

En mayo, elecciones presidenciales en Colombia

Ecotá 24.—La Junta Militar de cinco miembros que rige al país se ha negado a aplazar las elecciones presidenciales, fijadas para el 4 de mayo próximo, aunque hasta la fecha no hayan sido nombrados los candidatos.—Efe.



Imperio

Año XXIII — Número 6.806 — ZAMORA, viernes 25 de abril de 1958 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

Ha muerto la reina de los gitanos

Su fortuna se estima en más de veinte millones de liras

Lendinara (Italia), 24.—Ha fallecido, en su tienda, Mimi, la anciana reina de los gitanos, víctima de una enfermedad del corazón. El anuncio de su muerte fue hecho a una multitud de gitanos, reunidos alrededor de la pequeña tienda, a las 7,45 de la mañana.

Inmediatamente se reunió un "concilio" para nombrar sucesora y valorar su fortuna en pendientes, brazaletes y pulseras de oro, que algunos estiman en más de veinte millones de liras.

Los parientes de Mimi, algunos de los cuales llegaron de países tan lejanos como Portugal, pasaron la noche velando a la enferma mientras la lluvia caía sobre la lona de la tienda. Cuando sobrevino la muerte, los gitanos salieron de la tienda y, elevando los brazos al cielo, comenzaron a lamentarse a grandes gritos, según es costumbre en su raza.—Efe.

Carta de Krushev a Eisenhower

Rusia confía en que no vuelvan a dirigirse aviones norteamericanos hacia su territorio

De «jugar con fuego» califica tales viajes

Estocolmo, 24.—El Gobierno ruso espera que los Estados Unidos pongan inmediato fin a los vuelos de bombarderos con car-

¿Será la esposa del Rey Balduino?

Cecilia Borbón-Parma, parece la principal candidata al matrimonio con el rey de los belgas



Cecilia de Borbón-Parma, la única princesa que no asistió al baile que Balduino ha dado con miras a elección de esposa.

Sin embargo, los rumores son cada día más insistentes de que será la princesa elegida para consorte del joven rey. Según una fuente bien informada, las relaciones no serán anunciadas antes de seis meses o quizá un año. Parece ser que se han establecido contactos diplomáticos entre la familia de Cecilia y la Casa Real de Bruselas.

EL MISTERIO DEL ASESINATO DEL INGLÉS JOHNSON

Eugenia Gudonova, camino de la Comisaría de Las Palmas



Eugenia Gudonova, esposa de Max de Balzac, cubierta con negras gafas, es trasladada en el coche celular a la Comisaría de Las Palmas para su interrogatorio sobre la muerte misteriosa de Víctor la Brodez Johnson, súbdito británico, suceso que, como se sabe, ha quedado sin aclarar y llenó las páginas de la Prensa mundial.

Eugenia Gudonova, de nacionalidad rusa, casada con el ballarín Max de Balzac, fue detenida con su esposo por presuntos autores del crimen a bordo del barco «Claude Bernard».

Horas después hubo de ser puesta en libertad, recomenzando su viaje a Francia.

gamento de bombas de hidrógeno en dirección a la Unión Soviética», dice el primer ministro soviético, Krushev, en una carta al Presidente Eisenhower, entregada el pasado martes en Washington y hecha pública ahora. Agrega la carta que tales vuelos eran como «jugar con fuego», y reitera la petición de que Norteamérica siga la línea trazada por Rusia y abandone las pruebas de armas nucleares, pues «la terminación de los experimentos nucleares haría que el mundo se sintiera más seguro». «No hay razón —continúa diciendo Krushev— para que Norteamérica no tome ese paso.» Y afirma que «un control sobre las pruebas nucleares puede llevarse a cabo fácilmente». También subraya que el cese de los experimentos por parte de Gran Bretaña y Estados Unidos «ayudaría a resolver otras cuestiones internacionales, incluido el asunto del desarme. Una vez más Krushev da de lado el plan de vuelo abierto del Presidente Eisenhower acerca de una inspección aérea de ambos lados del «telón de acero», y dice que el hacer que los aviones crucen los Estados Unidos y la Unión Soviética, difícilmente servirá para que los pueblos de ambos países experimenten un verdadero sentido de seguridad y les dé paz y calma». «La fotografía aérea —agrega— puede, de hecho, elevar la tensión más bien que reducirla y constituir un pretexto para que la Humanidad sea arrastrada a una guerra atómica apiquiladora.» Por último se refiere al plan de Eisenhower sobre prohibición de los proyectiles balísticos intercontinentales, y dice que está dirigido solamente en interés de la seguridad norteamericana.—Efe.

Exámenes de preuniversitario en dos convocatorias

Las pruebas de madurez serán dos: una común y otra de sección específica

FECHAS DE CELEBRACION

Madrid, 24.—Las pruebas de madurez del curso preuniversitario 1957-58 se celebrarán en las capitales del Distrito Universitario en dos convocatorias, cuyas fechas serán determinadas por los rectores, teniendo presente que la convocatoria ordinaria no deberá comenzar antes del día 15 de junio de 1958, ni la extraordinaria antes del 25 de septiembre.

La tasa abonable para la inscripción de matrícula será de 250 pesetas, con rebaja del 50 por 100, o la exención total de la tasa, según se trate de familias numerosas de primera o de segunda clase.

Las pruebas de madurez serán de dos clases: una, común, para todos los alumnos y pruebas específicas para cada una de las secciones de Letras o Ciencias. La primera constará, en 1958, de dos ejercicios, y la segunda, también en 1958, de otros dos.

Quedan derogadas todas las órdenes ministeriales y las disposiciones de las Direcciones Generales de Enseñanza Universitaria y de Enseñanza Media que hasta el presente han regulado las pruebas de madurez del curso preuniversitario y del régimen económico de las mismas, a excepción de la orden de 18 de mayo de 1954, relativa al acceso a las Facultades de Ciencias Políticas y Económicas y Comerciales, y lo dispuesto con carácter particular por orden de 19 de enero de 1955 para los alumnos del Centro de Estudios de Enseñanza Superior de Deusto.—Cifra.

Ha fallecido el Conde de Ruiseñada

En el trayecto entre París y Tours, en el tren, cuando venía a España

Tours, 24.—El Conde de Ruiseñada había asistido en Mónaco, como gentil hombre que era de Su Majestad la Reina doña Victoria Eugenia de España, al bautizo del príncipe Alberto, heredero del Trono de Mónaco, e hijo del príncipe Rainiero y de la princesa Gracia. El Conde regresaba de esta ceremonia a España, vía París, acompañado de su esposa. En el trayecto entre París y Tours se sintió enfermo repentinamente. Su esposa trató de prestarle auxilio en el departamento del coche-cama que ocupaban. No obstante, murió en brazos de su esposa, antes de que el tren llegara a la ciudad de Tours.

Se supone que se trata de un ataque cardíaco. El cadáver será llevado a Comillas.—Efe.

Se trasplanta el riñón de una niña de cuatro años a una mujer

A la primera le sobraba y la segunda no tenía ninguno

Boston, 24.—La señora Gladys Lowman, de treinta y un años, a quien le fue extirpado el único riñón que poseía y le fue trasplantado el de una niña de cuatro años, ha experimentado una ligera mejoría dentro de la gravedad, y los médicos confían en salvarla. La operación fue practicada hace quince días y es, al parecer, la primera de esta clase en que se utiliza el órgano de una persona sin parentesco con la afectada.

Hasta ahora sólo se ha logrado el éxito con trasplantes de órganos de gemelos idénticos y después de numerosas pruebas de comprobación.

Como en el hospital se hallaba

Tres argelinos, guillotinos

Argel, 24.—Tres argelinos rebeldes han sido guillotinos hoy, otros dos fueron ejecutados ayer.

Los tres rebeldes ajusticiados hoy estaban condenados por asesinato y por fabricar bombas y explosivos.

HELICOPTERO MONOPLAZA

Se puede plegar y transportar



El Retorciclo, notable realización de Stanley Hiller, es el resultado de estudios hechos, por demanda del Departamento Aeronáutico de la Marina de los Estados Unidos, para crear un helicóptero monoplaça.

Este minúsculo aparato, en el curso de las pruebas realizadas en Issy-les-Moulineaux, ha revelado cualidades extraordinarias.

Construido con gran precisión, posee, a pesar de sus pequeñas dimensiones, las cualidades de un helicóptero normal. Su principal característica es que se puede plegar y transportar. Un solo hombre puede volverlo a montar en menos de cinco minutos sin ningún utensilio especial.

Vacío, el Retorciclo pesa ciento sesenta y tres kilos. La relación entre la carga máxima y el peso, cuando está vacío, se aproxima a dos, hecho sin precedentes para un helicóptero de entrenamiento mecánico. Puede llevar 116 kilos.

Está equipado con un motor «Nelson» de dos tiempos, con cuatro cilindros opuestos, aire frío para el motor, desarrollando una potencia de 45 CV y cuatro mil T/m.

Gasta unos 22 litros por hora. Tiene una velocidad de 83 kilómetros por hora.

(Exclusiva de «Paris-Match» para la Prensa del Movimiento.)

Prueba fallida con un cohete «Thor-Vanguard»

Cabo Cañaveral.—La Fuerza Aérea lanzó la pasada noche un ingenio combinado del cohete «Thor» y del «Vanguard», sin éxito, ya que estalló después de tomar altura.—Efe.

Los dirigentes comunistas checoslovacos están realizando gigantescas «purgas»

A consecuencia de esto se registra una ola de suicidios y denuncias políticas

Londres, 24.—Se registra en toda Checoslovaquia una ola de suicidios y denuncias políticas, consecuencia de una gigantesca purga que los dirigentes comunistas están realizando con los llamados «elementos políticos indignos de confianza», según informes llegados a fuentes diplomáticas occidentales dignas de crédito.

Unas ciento treinta mil personas consideradas como «indignas de confianza» por los comunistas han sido despedidas de sus empleos oficiales o de empresas controladas por el Estado. Sólo en Praga, el número de «despedidos» oscila entre los veinte y treinta mil.

La purga, que se ha recrudecido durante los últimos cinco meses, desde la elección de Antonín Novotny como Presidente, afecta a aquellos empleados oficiales o semifuncionarios que están en las condiciones siguientes: personas que han viajado al extranjero privadamente o que aún tienen parientes u otra clase de contactos fuera del área del «telón de acero», o que han sufrido condenas por delitos políticos; miembros del partido comunista que hayan vivido en Occidente durante la segunda guerra mundial o que hayan colaborado con los alemanes durante la ocupación nazi; antiguos miembros de los partidos políticos de antes de la guerra actualmente declarados fuera de la Ley por los comunistas, y, por último, personas que asisten religiosamente a la iglesia o que sean miembros de la misma.

El resultado de la purga, según las fuentes informadoras, ha sido una interminable serie de suicidios y denuncias. El porcentaje de suicidios actualmente es el mayor que se registra en muchos años. El periódico comunista «Lidova Democracia» publica una estadística oficial, según la cual el porcentaje de suicidios ha decrecido entre 1939 y 1955, pero nada dice de los años posteriores.

También se reciben informes de que ha aumentado el número de pacientes que afluyen a las clínicas mentales. En una de estas instituciones, en la capital, se registran siete admisiones de pacientes diarias.—Efe.

Se reúnen en Rabat los dirigentes nacionalistas de Túnez, Marruecos y rebeldes argelinos

Para tratar de la Federación del Norte de África y la evacuación de las tropas extranjeras de Túnez, Marruecos y la Independencia de Argelia

Rabat, 24.—Con objeto de tratar de las Federaciones del Norte de África se han reunido en esta capital los dirigentes nacionalistas de Túnez y Marruecos y los rebeldes argelinos. La conferencia comenzará el 27 de abril en Tanger y podría llevar a la creación de un núcleo de un Gobierno argelino en el exilio que podría proclamar su buena disposición a negociar con Francia. La conferencia, que cuenta con el apoyo de Mohamed V y de Burgulba, tratará sobre la evacuación de

las tropas extranjeras de Túnez y Marruecos; la independencia de Argelia y la reunificación de Túnez, Marruecos y Argelia en una confederación.—Efe.

Vea usted en **Nuestro periódico** la mejor información gráfica del mundo.

CADA HORA SU TEMA

URGENCIA SOCIAL

Arrese, en el acto inicial del Plan de la Vivienda de Barcelona

Por experiencia conocemos el grave problema actual de la vivienda y la noble actitud adoptada desde los principios por el Estado, hasta el punto de elevar a categoría de Ministerio todo el esfuerzo gigantesco que viene haciéndose en tal sentido. Problema complejo éste, en el que se suman el crecimiento natural de población; la huida del campo a la ciudad, parte porque el maquinismo releva la mano de obra, parte también porque el espejismo de una vida más fácil, con centros de enseñanza media y superior para los hijos, etc., puede engañar a muchos en sus esperanzas; la misma congelación de precios de alquileres, tampoco invitaba a hacer nuevas inversiones de capital en una semejante empresa, y ya se sabe que el dinero es tímido y egoísta. Sobre las espaldas, pues, de la Administración y de los organismos parastatales venía pesando la responsabilidad de esta justicia fundamental, que proporcionase hogar digno y honesto a las familias españolas.

Es la idea que ha presidido desde los comienzos del Movimiento Nacional la obra de reconstrucción y ampliación de fuentes de riqueza, como base firme y segura de buen entendimiento y justicia social, sin esas separaciones de clase, origen de animosidad y de lucha en razón de las diferencias crudas que una política aséptica dejó durante muchos años a unos y a otros resolver a voluntad las cuestiones laborales y de comercio, con los naturales abusos del más fuerte y la reacción de revancha por parte de los ofendidos. «A buen seguro—dice Arrese en su discurso de Barcelona—que si al comenzar el siglo hubieran acertado las gentes directivas a conocer bien claro que en este gran teatro de la vida no se pueden repetir los papeles de manera que unos monopolicen todos los derechos y otros se queden con todos los deberes, ni hubiera corrido en España la sangre a raudales, ni hubiera sido posible ir sembrando el odio como se hizo, casa por casa, de hermano a hermano; ni, en definitiva, se hubiera concebido la lucha de clases.»

El buen entendimiento y la cordialidad exigen, como uno de los imperativos primeros, el bienestar del hogar, como afirmó tantas veces el Caudillo al recoger las aspiraciones unánimes de elevación, sentidas y queridas por todos. En esa empresa estamos, atacando con valor y decisión cuantas dificultades se nos presentan, pues la vivienda no es un lujo, sino una necesidad primaria para el fundamento de la sociedad, que es la familia. «Una familia tiene derecho al hogar, no por la circunstancia de que sea rica, sino por el hecho de que es familia. De ahí la decisión de los planes de urgencia en las ciudades de mayor responsabilidad, sin abandonar por un momento la labor activa que se desarrolla con creciente interés en todos los puntos de España.»

El peso que recae sobre el Estado, consciente de su deber, tampoco le ciega para no considerar que la colaboración es indispensable en este sentido por parte del capital privado, pues se trata aquí de un deber social amparado por los Poderes públicos. Nuestro Estado jamás defendió la tesis antinatural y antihumana de erigirse en motivo absoluto de la vida. La inhibición más o menos explicable del capital no tiene hoy defensa posible ante la ayuda y protección aseguradas por unas leyes justas. Se impone, pues, que a este esfuerzo donado en el campo social se sumen la buena voluntad y la caridad cristianas de quienes pueden y deben aportar su ayuda en la resolución pronta y digna del problema de la vivienda.

Mohamed V dará a conocer el sábado la lista del nuevo Gobierno marroquí

Tetuán, 24.—Una vez terminadas las consultas con los representantes de los diversos sectores de la opinión marroquí, el Rey Mohamed V ha dedicado la jornada al examen de las distintas ideas expuestas por los partidos políticos para la solución de la crisis ministerial. Si bien se ha dicho que, el próximo sábado Su Majestad dará a conocer la lista del nuevo Gobierno, es probable que la fecha se demore por unos días debido a la actividad a que estará sometido el monarca con motivo de inaugurarse la Feria Internacional de Casablanca, para cuya ciudad ha salido esta noche.—Efe.

El rey Hussein, en Jerusalén

Inspeccionará las fuerzas jordanas en estado de alerta

Jerusalén, 24.—El rey Hussein ha realizado una inesperada visita a esta ciudad con el fin de inspeccionar las fuerzas jordanas, en estado de alerta con motivo de la concentración militar israelí en la parte judía de Jerusalén. Acompañaba al joven Soberano el ministro de Asuntos Exteriores, Samir Rifai. Los observadores militares de las Naciones Unidas se hallaban a uno y otro lado de la línea de demarcación.—Efe.

TORO Y SU ALFOZ

PAGINA ESPECIAL DEDICADA A LA REGION TORESANA

Toresanas figuras señeras contemporáneas

EL HERMANO JUSTO

Por LIN TORESANO ANONIMO

Alto, castaño, acartonado, de severas facciones, parecía un doctoral y, sin embargo, no era más que un lego. Pero un lego que logró encauzar a muchas generaciones de hombres que en él "adoraban" y que, naturalmente, hubieron de hacerle un homenaje de recuerdo cariñoso y de agradecimiento.

Su clase estaba en el rincón del patio grande de los Escolapios, un patio porticado con un gran frontón lateral, donde se jugaba a la pelota mucho y bien, y un pozo en el centro, sin agua, que nadie pudo saber nunca por qué no se había cegado.

Y en la clase, moviendo, ciento veinte alumnos, para todos los cuales él solo siempre tenía tarea. Jamás castigó duramente a nadie, ni hubo una queja o reclamación inamistosa de padres o de familiares. Todo lo que este hombre bueno hacía, y eso cuando estaba harto de nuestras travessuras, era cogernos por las pañillas, tirar hacia arriba y gritar muy enfadado:

—¡Borrícol! ¡Borrícol! ¡Demonio malo! ¡Borrícol!

El castigado se pasaba las manos por los aladares, chillando mucho para hacer creer que el dolor era insufrible, y luego, riendo a hurtadillas, hacía guiños a los demás, con lo que probaba que no había sido cosa ma-

yor el sufrimiento proporcionado por el castigo.

No obstante, se aprendía mucho y se le tenía un respeto exagerado. Se aprendían —pero de verdad— matemáticas, hasta tal punto que no salió nadie sin saber la raíz cúbica, Gramática (verbos y análisis), Geografía, Historia y hasta agricultura y reglas de urbanidad.

Ninguno que hubiera pasado por la clase del Hermano Justo dejó de leer bien y sin tonillo, ni dejó de conocer el significado justo de las palabras. ¿Cómo se las componía este hombre? Aun hoy, de hombre demasiado maduro, no puedo comprenderlo, y eso que yo fui uno de los que tuvieron la honrosa dicha de pasar por su férula.

Y el resultado ahí está bien patente. Muchachos que no hu-

bieran pasado de medianos labradores o de no menos medianos obreros, son hoy menestrales industriuosos, viajeros de comercio, manobras de farmacia... y otros, médicos, abogados, periodistas, maestros, ingenieros, etcétera.

No hay que decir que cada corazón de estos agradecidos alumnos es un relicario donde se guarda y venera el recuerdo del Hermano Justo, de aquel santo varón que no hizo más que bienes en la tierra y que, como todos los buenos, murió solo y envejecido, pero con la tranquilidad de su nombre, pues realmente fué un justo, al que no se podía menos de querer y de admirar y del que ha quedado un grato perfume de veneración en muchas generaciones de hombres que gracias a él son algo.

"EL HUESPED DEL SEVILLANO"



Como anunciamos en nuestra última página semanal, la interpretación de la zarzuela "El huésped del Sevillano", consiguió un rotundo éxito. El público que acudió al teatro premió a todos los artistas con calurosos y prolongados aplausos. Hoy ofrecemos una fotografía del acontecimiento lírico. En ella aparece el director de escena, don Luis Noya Molina, con algunas de las primeras figuras del reparto, momentos después del final de la representación.—(Foto Parra, hijo)

Claudio Ucero López, ganador del Concurso Local de Arada

En una finca del pago del Divulvio, de este término municipal, a las once de la mañana del pasado domingo, se celebró el Concurso Local de Arada, organizado por la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos.

Se presentaron a realizar las pruebas correspondientes once participantes, resultando ganadores don Claudio Ucero López, al que se le adjudicó el primer premio, consistente en 300 pesetas; don Bernardino Calvo Corbella y don Agustín Gómez Matilla, que se repartieron el segundo, consistente en 200 pesetas, por empatar a puntos, siendo además clasificados con cinco puntos don Venancio Prieto, don Bernabé González Hernández y don José Alonso Alonso. El resto de los concursantes fueron descalificados.

El jurado estuvo constituido por el jefe de la Hermandad, don Valentín Lorenzo Aranda; los vocales don Fernando Alaguero Marbán, don Melchor de la Fuente Portuoso y don Dídimo López Lorenzo, más los testigos don Isidro Díez Rodríguez y don Lázaro Sevillano Calero.

El ganador clasificado en primer lugar tomará parte en el concurso comarcal, que tendrá lugar el próximo domingo.

En el lugar de la competición, como todos los años, aunque cada vez con más entusiasmo, se concentró gran número de labradores, que siguieron las pruebas con interés y aplaudieron extensamente a los triunfadores.

El pintor Pancho Cossío pronunció la quinta conferencia del ciclo organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento

El pasado martes, y en el salón de actos de los RR. PP. Escolapios, de esta ciudad, el pintor Pancho Cossío pronunció la quinta conferencia del ciclo sobre arte, organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento en colaboración con la Dirección General de Información.

Ocuparon la presidencia, el jefe local del Movimiento, camarada Modesto García Mérida; un concejal del Excmo. Ayuntamiento y el delegado local de Información y Turismo, don Augusto Bedate Ordóñez.

El salón de actos, como todas las anteriores veces, se vio bastante concurrido de un selecto auditorio, que al final premió al conferenciante con grandes aplausos.

23 relación de los señores que han contribuido para la reposición de las imágenes y reconstrucción de la iglesia de Santa Catalina

Suma anterior de la 22 Relación, 164.891,25 pesetas. Don Domingo González, 500; don Julio Herrero Gulsado (Madrid), 250; don Antonio Sánchez Sánchez, 200; don Wenceslao Benito Alba, 200; don Marcial Bedate, 200; don Santiago Alonso Alonso, 130; don Pedro García Díez, 100; don Francisco Santos Jiménez y Carmina García Hernández, de Berruets de Campos, 100; Sor Juana Villalón del Río, 100; Sor Josefa Ferrero Ramos, 100; Sor Consuelo Pujol Viñas, 100; don Gregorio Daniel Rivas "Limpiá", 100; don Agustín Frades Velasco, 100; don Honorio Pérez Bueno y Hermanas, 100; una limosna, 100; don Miguel de la Torre Hernández (segundo donativo), 75; don Eloy García Junquera, 60; don Santos Alonso Alonso, 50; don Urbano Corbella Martín, 50; doña Carmen Zabalá (Zamora), 50; don Ernesto Rodríguez (Madrid), 50; don Antonio Sánchez Llamas (Bilbao), 50; don Félix Manzanal Morillo (Barcelona), 50; don Benito Alonso López, 50; José Asensio Caballero, 50; doña Dionisia Gómez Posada, 50; un señor X. X. X., 25; don Gaspar Hernández Alonso, 25; Sor María-Josefa López Armero, 25; Sor Felisa Urrutia Ochoa, 25; Sor Carmen Ortega Torralba, 25; Sor Rosa Arcos Santos, 25; Sor María-Teresa Cruz Gutiérrez, 25; Sor Agustina Vázquez Fernández, 25; Sor Francisca Jiménez López, 25; Sor Beatriz Razquín Galarza, 25; Sor Carmen Tebar Balaguer, 25.

Doña María Junquera (asilada), 25; don Marcelino Marcos Sancho, 15; don Federico Marcos Ruiz, 15; doña María Domínguez (asilada), 15; doña Florentina Aléres (asilada), 10; don Nicolás Castro, 10; doña Florencia Rivera (asilada), 7; don Pedro Ramos Barba (Aspariego), 6,50; doña Hilaria Vargel (asilada), 5; doña Filomena Hernández (asilada), 5; doña Teresa Francia (asilada), 5; doña Teresa Asensio, 5; doña Elicia Rodríguez (asilada), 3; doña Adriana Avellido (asilada), 3; doña Leocadia Fernández (asilada), 1; Intereses bancarios, 467,89.

DONANTES DE SALAMANCA Hermandad del Santísimo Cristo de los Milagros, 1.000; don José Pérez Díez, 784; Hermandad del Santísimo Cristo de la Agonía, 500; Hermandad de Jesús Divino Redentor R., 200; don Jesús Lozano Palacios, 100; Superiora de las Siervas de San José, 100; R. P. Alvaro Garralda, S. J., 100; Hermandad de la Soledad, 100; R.R. PP. Dominicos, 50; señor Director Visita Domiciliaria de la Milagrosa, 50; don Serafín Gómez Mateos, 25; don Francisco Riera Palacios, 25; señor Calles, 25.

Suma total de la 23 Relación, 171.806,64 pesetas.

Un nuevo número del boletín de la Asociación Zamorana de Bellas Artes, el correspondiente a este mes de abril, está ya en la calle.

Al reanudarse su publicación ya dimos cuenta a nuestros lectores de cómo la ambición que la informaba era la de que en sus páginas todos los asociados encontraran oportunidad para manifestar sus opiniones sobre las Bellas Artes. El resultado ya está a la vista. Tal número de colaboraciones ha provocado que, con ocasión del Día del Libro, se ha creído muy oportuna —y lo es— la publicación de un extraordinario que diera cabida al mayor número de ellas. A tal fin han sido aumentadas sus páginas, y sabemos que el orgullo de sus editores es el haber conseguido que la tijera no haya sido de necesidad al presente, pues todos los artículos son propios de asociados, aun cuando algunos aparezcan sin firma por expreso deseo de sus autores. Las firmas que garantizan la validez de este extraordinario son las de los señores don Arcadio Rodríguez Cepeda, don Fabriciano Martín, señorita María Pilar Mediavilla, don David Alonso, don Germán Lastra, "Sánchez Manher", don Marcelino Bueno, don Horacio Cuadrado, don Waldo Santos y J. Hernández.

Para todos nuestra felicitación, así como los anónimos y para la Asociación Zamorana de Bellas Artes, que está logrando con todas sus actividades despertar unas aficiones que algún día llegamos a crear inexistentes.

Las mejores fotografías del mundo en «ARRIBA»

COMENTARIOS DE «VELOZ»

EL ETERNO DESCONTENTO

Por ANICETO GARCIA

Nuestra característica más peculiar y más universalizada dentro de toda España es el afán de mostrar el descontento por todo lo que ocurre, haciendo de ello tema de conversaciones públicas, aunque en nuestro interior nos veamos obligados a reconocer que no seríamos capaces de hacer las cosas mejor que están hechas las que criticamos. Cada uno llevamos dentro de nosotros mismos un crítico ruin siempre alerta para comentar despiadadamente los defectos de los demás e incapaz de reconocer paudamente las virtudes, que viene a ratificar nuestro antiguo aforismo que dice aquello de "vemos la paja en el ojo ajeno y no vemos la viga en el nuestro". Es difícil de catalogar esta tendencia congénita tan universalizada. En cualquier parte donde nos encontremos, ha de hallarse también el eterno descontento; el individuo que critica a los buenos llamándolos pagzuatos, a los malos tildándolos de egoístas y otras cosas, a los regulares porque no son capaces de salir de la mediocridad impersonal y a todos en general porque viven y tiene cada uno su manera de vivir. Pocos son los que se resignan a soportar su destino sin mezclarse para nada en la vida íntima de sus semejantes, cuidando exclusivamente de sus problemas y dedicando sus ratos de ocio, en otros casos, a estudiar las reacciones de los hombres sin particularizar insidiosamente. A estos pocos, los motejamos de misántropos, de insociables, de extraviados y de no sé cuántas cosas más, ante la incapacidad con que nos encontramos de seguir su conducta inofensiva y simultáneamente aleccionadora. Es una verdadera pena, pero para nuestra crítica acerca consumimos todo el tiempo que debemos dedicar a reparar los errores que buenamente encontráramos.

Conocemos nosotros sobremedida una zona en la que reina la apatía y el descontento, por no haber conseguido aún la solución a determinados problemas desde tiempo atrás. Son problemas locales o a lo sumo comarcales, que lógicamente somos nosotros, los moradores en ese pueblo o esa comarca, los que principalmente debemos intentar solucionarlos; sin embargo, para solucionarlos, únicamente aportamos comentarios solaneros que mueren en el anonimato donde nacieron, indignos de todo hombre de bien y cuyo resultado sólo se consigue mantener a unos con otros sin alcanzar nada positivo. Concretamente nuestra zona es Fuentesauco. Son muchos los problemas para los que se busca solución, entre los cuales podemos citar como de más envergadura la creación de carreteras en algunos de sus pueblos, el arreglo, para quedarlas en un estado transitable, de las habidas en todos y... la regularización y normalidad en el fluido eléctrico. Para conseguir todo esto, hasta ahora, no se ha hecho más que molestar con escasa eficiencia a las autoridades con escritos o con visitas que no han llegado a conducir a nada práctico, porque ni en los escritos, ni en las visitas, está condensada el alma de todos los afectados como debiera estarlo, ya que nosotros, los afectados, los doloridos, los necesitados, en lugar de colaborar con nuestras autoridades, con la debida honradez y la debida probidad, nos dedicamos a comentar insidiosamente, en las solanas o en los círculos de recreo, buscando, a la hora de la verdad, sólo nuestro beneficio particular. De esta forma, ni nuestras autoridades podrán saber nunca lo que deseamos, ni nosotros podremos conseguir nunca lo anhelado. En lo que no logremos desterrar esa abulia inconsciente que nos invade, no podremos llegar a nada práctico. Hace un año aproximadamente, el señor director de IMPERIO, con loable desinterés, ofreció gratuitamente a nuestro partido en el diario que sabiamente dirige, en esta página podrían haberse plasmado nuestros deseos un día tras otro, hasta lograr interesar a las autoridades superiores en favor de nuestros justos deseos y podría haberse recogido al desnudo el sentir de nuestra comarca. La fundación de esta página podría haber traído como consecuencia inmediata la solución de gran parte de los problemas al presentarnos semana tras semana, influyendo en el ambiente comarcal y aunando nuestros anhelos y nuestras necesidades. Allí

habría visto la luz todo lo pendiente e incluso nuevas ideas y nuevos horizontes podrían haber sido descubiertos para posible engrandecimiento de nuestros pueblos. Sin embargo, la página no se ha creado. A pesar del ejemplo que nos están dando Benavente, Fermoelle y Toro y a pesar también de la noble y desinteresada proposición del director de IMPERIO, nada se ha hecho en pro de la creación de este emblema de cultura y programa de nuestros apremios. Solo, solo y en su lugar, continúa la crítica solanera ante el estacionamiento de los problemas que continúan en el mismo estado de su comienzo. Parece que es mucho más fácil comentar insidiosamente a nuestros dirigentes y buscar el beneficio particular que intentar ayudarlos en la consecución de solucionar los problemas que nos afectan generalmente. Es mucho más fácil hacer el papel del eterno descontento situándose en esa pasividad indolente e innoble de criticar con razón o sin ella de nuestros dirigentes y entorpeciendo su labor con nuestra crítica injusta.

Desde estas páginas, una vez más, llamamos la atención a quienes debían, en pro del partido, encargarse de crear una página semanal como nos consta que se le ha ofrecido, no tanto para solaz de nuestro espíritu como para emblema de nuestros problemas. Que veamos en breve nuestros problemas expuestos uno y otro día hasta su resolución. Que se planteen nuevas mejoras. Que nos sacudamos de este letargo, no muy digno, en que estamos sumidos para nuestro mal, aunque algunos a la larga lo tengan que lamentar. Podría estar tan ignorado nuestro desastroso servicio de fluido si viviésemos la página semanal? Podrían estar tan indebidamente ignorados todos nuestros problemas? Bien sabéis, todos que no deberíamos estar así y mucho menos cuando el conseguir lo que aquí proponemos, no supone como no supone un gravamen para nuestros presupuestos. Hagamos, pues, votos para que en breve y de una vez veamos semanalmente en el diario IMPERIO la página dedicada a Fuentesauco y su partido.



...si se le humedecen, si nota un peso en la frente o le duele la cabeza; si no ve con claridad y efectúa su trabajo dificultosamente... sus ojos necesitan ser examinados cuanto antes.

VIGILE SU VISTA

VER LAS COSAS NO SIGNIFICA VERLAS BIEN



DOS OJOS PARA TODA LA VIDA

BOLSA DE VALORES

FONDOS PUBLICOS CEDULAS Interior, 79,65. Exterior, 97. Amortizable 4% abril 1952, 89,40. Idem 4% noviembre 1951, 98,90. Idem 4% junio 1953, 99,40. Idem 3,5% julio 1951, 87,75.

CORPORACIONES PUBLICAS Colonización, 92,80. Reconstrucción Nacional, 98. Rente, 93,60.

BANCOS Crédito Industrial, 186. España, 658. Exterior, 367. Hipotecario, 333. Central, 578. Español de Crédito, 700. Hispano Americano, 542. Ibérico, 457. Mercantil, 303.

ELECTRICIDAD Viésigo, 220. Leonesas, 198. Reunidas de Zaragoza, 147,50. Fenosa, 207. H. Cantábrico, 194. Chorro, 144,50. H. Española, 287. Iberduero Ords., 287. Moncabril, 139. Nansa, 161. Sil, 213. Sevillana, 154. Unión Eléctrica Madrileña, 211.

ALIMENTACION Aguila, 438. Azucarera, 199. Ebro, 502.

CONSTRUCCION Hidrocivil, 143. Dragados, 206. Vallehermoso, 138. I. Metropolitano, 156. I. Urbis, 146.

MINERAS Rif, 665. Felguera, 275,50. Guindos, 235. Ponferrada, 824.

NAVEGACION Constructora Naval ords., 160. PAPELERAS Española, 495.

QUIMICAS Explosivos, 338. Hidro-Nitro, 170. Española de Petróleos, 630. Unión Química, 298. Resinera, 182.

SEGUROS Fenix Español, 4.020.

SIDEROMETALURGICAS Hornos, 276. Seat, 296. Auxiliar de Ferrocarriles, 452. Manuf. Metálicas ords., 141. Material y Construcciones, 209.

TELEFONIA Telefonías 282

IBERDUERO, S. A.

Capital social: 3.900.000,000 de pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA de 250.000 Obligaciones Simples de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION: 94 por 100,

LIBRE DE GASTOS PARA EL SUSCRIPTOR INTERES: 6,75 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimientos en 1.º de julio y 1.º de enero de cada año. El primer cupón se abonará íntegro el 1.º de julio de 1958.

RENTA LIQUIDA: 5,56 por 100,

APARTE LA PRIMA DE AMORTIZACION.

La entidad emisora toma a su cargo el Impuesto de Negociación. Estos títulos disfrutará de las exenciones sobre remisión de beneficios en la Contribución General sobre la Renta.

Se solicitará su admisión a cotización oficial y será gestionada su inclusión en la lista de valores admitidos para las reservas matemáticas de las Compañías de Seguros.

LA EMISION HA SIDO ASEGURADA POR EL

BANCO DE BILBAO y el BANCO DE VIZCAYA,

quienes la ofrecen en suscripción pública hasta el 30 de abril de 1958, reservándose la facultad de declararla cerrada tan pronto como sea cubierta.

Bilbao, abril de 1958

ACABA de Suceder

La ciencia da la razón a la experiencia

EL EXCESO DE LIBERTAD EN LA INFANCIA PRODUCE ADULTOS FRACASADOS Conclusiones de la Asociación Americana para el Estudio de la Infancia

Nueva York. —(Crónica especial para Agencia "Fiel").— Varios pediatras han advertido recientemente que el exceso de libertad en la niñez puede producir en la vida adulta individuos resentidos y neuróticos.

Los psiquiatras y psicólogos que participan en la reunión anual de la Asociación Americana para el Estudio de la Infancia también aconsejaron a los padres de familia que no siguieran tratando de acatar todas las ideas que se publican diariamente sobre la educación de los niños.

El doctor Dale B. Harris, director del Instituto para el Desarrollo y Bienestar de la Infancia, de la Universidad de Minnesota, sugirió que los padres debían tener un poco más de confianza en sí mismos.

El doctor Harris acusó a padres y madres para que establecieran ciertas "reglas básicas" para preservar las formas de comportamiento y los ideales de conducta que consideraran personalmente importantes, y agregó:

"Me permito acusar a los padres de familia para que establezcan estas reglas, a pesar de que el mantener ciertas reglas es difícil y a veces muy impopular con los niños".

El doctor Harris duda de que la firmeza de los padres pueda causar "serios daños a los hijos", aun en el caso de que algunas decisiones causen roces y el niño reaccione llorando o con accesos de ira.

Harris informó que el estudio de los niños que asistieron a la escuela de párvulos de la Universidad de Minnesota en 1920 indica que los jóvenes adultos procedentes de hogares relativamente rígidos tienen las siguientes ventajas:

"Una mayor confianza en el futuro, el convencimiento de que el trabajo es el camino que lleva al éxito y la confianza en la buena voluntad y la justicia innata de otras personas".

Los jóvenes adultos procedentes de hogares con normas de conducta más relajadas indicaron:

"El convencimiento de que el éxito en la vida se debe a la

suerte o a la influencia, una continua tendencia a expresar pesimismo con respecto al futuro y la desconfianza en el prójimo".

El informe presentado por el "Inventario Psicológico" de California, que es un proyecto similar al anterior, también indicó que la severidad en la niñez produce adultos "más eficientes intelectualmente y más sensibles a las necesidades y sentimientos de otras personas".

Entretanto, la doctora Eliza-

beth R. Gelserd, del Instituto Psicológico de Nueva York, informó sobre el efecto que la actitud de los padres tiene sobre los hijos, y declaró lo siguiente: "Si la madre cumple sus tareas hogareñas de mala gana y quejándose continuamente, o si el padre sale a trabajar por la mañana diciendo que no sabe cómo va a poder resistir el resto del día, el niño se hará a la idea de que la vida adulta es una carga insostenible".

PATRICIA MCKORMACK



Hay que vigilar todo en la infancia. También los juegos.

Judy Garland, la actriz más admirada de América, cree que todo el mundo la odia

Acaba de divorciarse de su esposo, el hombre que la sacó del arroyo y la cubrió de tama Hace poco intentó suicidarse con un trozo de cristal

Los casos pintorescos son corrientes en Norteamérica y sobre todo en la Meca del Cine, donde las excentricidades y detalles originales están por demás a la orden del día. Ahora viene a la actualidad uno de carácter eminentemente temperamental, del cual es única y principal protagonista la conocida actriz Judy Garland.

Sumida en la creencia de que nadie la quiere, se halla pasando la crisis nerviosa más grande que

conoce pueda. Debido a ello, acaba de divorciarse del hombre que la sacó del olvido y la colocó en la cumbre de la fama y popularidad. Sin embargo, en contraposición con esta postura psicológica de Judy Garland, toda América sigue el desarrollo de su estado anímico, al considerar que es quizá la estrella más admirada del nuevo continente.

Porque para los americanos, Judy será siempre la pequeña chiquilla que se colocó el primer

"rouge" en los labios cuando figuró en el reparto famoso con Mickey Rooney en la no menos famosa producción "La familia Harvey". Desde entonces habían pasado quince años. Judy Garland se había convertido en la cantante majestuosa que durante dos horas tuvo pendientes de su voz y gestos a tres mil espectadores en el "Palace" de Nueva York.

UN CAMBIO EXTRAORDINARIO

Sin embargo, entre la Judy de los primeros labios pintados y la cantante del "Palace" han pasado muchas cosas; cosas terribles y extraordinarias. La peor de todas, ese complejo de olvido por parte de la gente que se ha afeunado de ella y que la hace concebirse como una "estrella maldita". Imbuída por esa idea, acaba de pedir el divorcio de su marido, Michael Sidney Luft, el hombre que, sacándola del arroyo, la convirtió en una actriz y la rodeó de fama y gloria. Las excusas presentadas por Judy Garland ante los jueces no pueden ser más extrañas. "Quiero además que se ordene la expulsión de mi marido del hogar para que no pueda pegarme, estrangularme ni raptar a mis hijos". Esta ha sido su expresión ante el asombrado representante de la Justicia.

A pesar de ello, jamás Michael ha pretendido pegarla y menos estrangularla. Aún con menos motivo, secuestrar a sus propios hijos, Lorma, de seis años, y Joseph, de tres.

Por si todo ello fuera poco, acusa a su esposo de haberse apoderado de parte de su fortuna personal y reclama de la indemnidad con 4.425 dólares y una pensión alimenticia.

¿Ha perdido la razón Judy Garland? En Hollywood todo el mundo la había querido y admirado desde el primer día de su presentación en la pantalla. Judy se ha casado tres veces. La primera, a los siete años de ser estrella, con David Rose, compositor, del cual se divorció a los dos años justos. Meses después contrae matrimonio nuevamente con su director de producción, Vincenti Mineilli, del cual decía: "Es tan inteligente, tan encantador y tan dulce..."

JUDY TIENE MIEDO DEL MUNDO

Judy se sabe ya en el ocaso de su carrera. Y así se ha recluso en su habitación. Tiene miedo del mundo. Miedo de engordar, de perder sus grandes ojos de colegiala que siempre la hicieron famosa. Miedo de todo cuanto le rodea. Vive casi artificialmente, a base de comprimidos y estimulantes.

CAPRICHOS QUE CUESTAN MILLONES

En los Estudios se murmuraba últimamente de Judy Garland. Había tomado la manía del retraso. Estos caprichos costaban millones cada día. En 1943 los Estudios le sugirieron consultar a un psiquiatra. Judy fue retirada una temporada a una casa de reposo. La visitaron innumerables médicos. Fue cediendo peso hasta quedar en 50 kilos. Cuando salió fue llamada para filmar una nueva película, pero faltó a la cita y todo quedó en agua de borrajas.

Creo volverse loca. Un día se encerró en el cuarto de baño y, rompiendo un vaso, quiso cortarse la garganta con el cristal. En 1950, en vista de su estado, la "Metro" la despidió definitivamente.

Después, ya fué todo el camino descendente. La creencia de ser odiada por todos. El miedo incomprendible al marido. El divorcio. Una vida llena de arte que se marcha para siempre. Judy Garland vive su soledad rodeada de médicos que temen atente nuevamente con su vida.

MAC LAURENS



Judy Garland en compañía de su último marido, Sidney Luft, de quien acaba de pedir el divorcio.

Una sensacional exclusiva de información gráfica para "ARRIBA"

Son nombrados Jefe Nacional del Sindicato de la Piel, don Víctor Arroyo Arroyo, y Secretario General de la Junta Nacional de Elecciones, don José Antonio López Alvarez

Madrid, 24.—El Caudillo y Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta del Ministro Secretario General, ha nombrado jefe nacional del Sindicato de la Piel a don Víctor Arroyo Arroyo.

El señor Arroyo nació en 1920 en Burgos Voluntario en la Cruzada, resultó gravemente herido. Alférez provisional después, luchó en las Banderas de la Falange de Aragón. Pasó a la escala profesional del Ejército en el Arma de Artillería y durante cinco años fué profesor de la Academia del Cuerpo. En 1949 ascendió a comandante, graduación que posee, y en la actualidad se encuentra en situación de reserva.

Licenciado en Derecho, se ha especializado en cuestiones económicas y sociales, colaborando asiduamente en Prensa y revistas técnicas. Fué letrado asesor de Secciones Sociales y secretario de despacho de la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social de Sevilla. En 1954 fué designado para el mando de la Delegación Provincial Sindical de Córdoba, donde ha permanecido hasta la fecha. Posee diversas condecoraciones militares y las encomiendas de la Orden de Cisneros y de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas. Cifra.

Madrid, 24.—El Caudillo y Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta del Ministro Secretario General, ha nombrado secretario general de la Junta Nacional de Elecciones a don José Antonio López Alvarez.

Pertenece al Cuerpo de Secretarios Técnicos Sindicales desde 1943. Abogado del Ilustre Colegio de Madrid, está destinado en la Comisión Nacional de Productividad Industrial. Desde su ingreso en la Organización Sindical ha desempeñado los cargos de secretario provincial de Sindicatos de Bilbao, delegado provincial de Salamanca, asesor económico del Sindicato Nacional de Alimentación y las secretarías de los Sindicatos Nacionales de Transportes y Comunicaciones y Actividades Diversas. En la actualidad es jefe de Organización de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Ha sido también jefe local del Movimiento y alcalde del Ayuntamiento de Mieres. Sufrió cautiverio en Asturias durante la Guerra de Liberación, incorporándose más tarde al Ejército Nacional.

Está en posesión de varias condecoraciones, entre ellas la Encomienda de la Orden de Cisneros y la Medalla de la Vieja Guardia. Cifra.

Funcionario de la Embajada rusa en Roma, detenido

Se le ocuparon importantes documentos

Roma, 24.— Alexander Sobolof, funcionario de la Embajada soviética en esta capital, ha sido detenido por agentes del Servicio de Contrainteligencia, "siéndole ocupados importantes y comprometidos documentos", informa la Agencia Ansa, citando "círculos competentes".

No obstante, la situación actual de Sobolof no está muy clara. Una información circulada en Roma afirma que fué puesto en libertad, luego de haberse acogido al "Estatuto diplomático", pero Italia ha pedido al Gobierno soviético que llame a Moscú a su funcionario. No han sido facilitados comentarios sobre el "caso Sobolof", ni del Gobierno italiano ni de la Embajada soviética, pero se cree tendrá considerable repercusión en perjuicio del partido comunista en las elecciones del 25 de mayo.—Efe.

Nasser condena las pruebas nucleares

Londres.—El Presidente de la República Árabe Unida, ha condenado las pruebas de armas nucleares, en un mensaje dirigido al primer ministro soviético, Kruschchev, según informa Radio Moscú.

La emisora moscovita, que radió íntegro el mensaje, no dió las razones por las que éste había sido enviado.—Efe.

Salud y MEDICINA*

El catarro es una enfermedad difícil de contagiar

Hasta la fecha no se ha podido encontrar ninguna droga capaz de curarlo

Por FERNANDO ROYO

Todo el mundo sabe lo fácil que es coger un resfriado; pocos, embargo, conocen lo difícil que es contagiárselo a otra persona. En los últimos cuarenta años, los investigadores médicos han estado intentando, con verdadero empeño, provocar resfriados a individuos que se han prestado como voluntarios para someterse a esta clase de experimentos. El número de contagios logrados de este modo no representó nunca un porcentaje superior al cincuenta por ciento.

Los métodos que se han recomendado para lograr la curación y prevención de los resfriados son innumerables, pero ninguno, según se ha visto, con resultado eficaz. Tant es así, que un médico de la especialidad ha hecho esta acertada afirmación: "El resfriado, si no se trata, dura unos siete días; cuidándolo con un buen tratamiento, se puede curar en... una semana".

Sin embargo, en lo que sí se han hecho notables progresos es en la obtención de alivio para las molestias que produce la afección y en la detención y cura de las complicaciones que, frecuentemente, se presentan en el curso de la indisposición catarral. El conocimiento de estos adelantos es lo que impulsó a un doctor, que vio a su esposa estornudando estrepitosamente, cuando ésta regresaba de un día de campo, a exclamar: "¡Ojalá agarre una pulmonía; esa sí se la podremos curar en cuarenta y ocho horas; pero con un resfriado tendrá que pasarlo, fastidiada, días enteros".

MODO DE SOPORTAR Y VENCER EL RESFRIADO

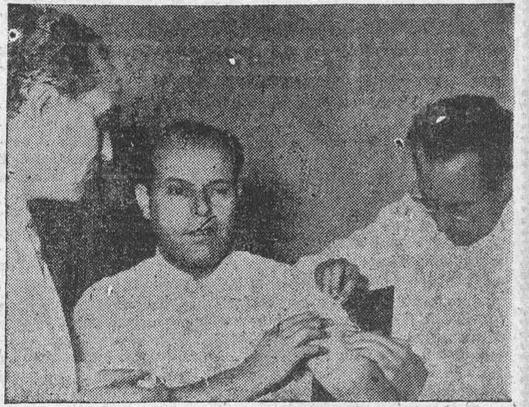
El hombre, desde hace siglos, anda buscando remedios que curen el resfriado, y su imaginación ha llegado a saturarse de recetas y consejos curativos, que han ido pasando de moda. En 1876, por ejemplo, un estudioso británico, docto en cuestiones médicas, escribió una obra sobre "Medicación y Astrología", en la que sugería, como remedio para el resfriado, el caramelo de azúcar morena y el jarabe de ajo.

El azúcar morena, en caramelo, se siguió empleando por mucho tiempo, y en 1780, este dulce remedio pasó a ser uno de los ingredientes que contenía una receta que llevaba, adicionalmente, linaza, regaliz en barra, pasas de uvas secas y vinagre blanco o zumo de limón. Ya por el año 1808, un cirujano de los Estados Unidos aconsejaba procedimientos de un mayor aseo para encauzar los catarros hacia una curación: "Con plena confianza —afirmaba—, me atrevo a recomendar tomas

Londres, y de la Universidad de Johns Hopkins, en los Estados Unidos. En Salisbury, durante los últimos diez años, más de 2.500 británicos, voluntarios para ser

pacientes, han pasado allí dos semanas tratando de coger un resfriado. A cambio de ofrecimiento de su salud, al someterse a ensayos con tal fin, los aspiran-

frecuentes de líquidos fríos, alternándolos con dosis nauseabundas de algún emético". En época tan reciente como es hace cincuenta años, la augusta Enciclopedia Británica aconsejaba a los que se sentían aquejados de catarro, "tomar una bu-



INYECTANDO CONTRA EL CATARRO, VULGO "GRIPE"

na purga y facilitar la transpiración, sudando copiosamente, con ayuda de un baño caliente y algún medicamento diaforético (sudorífico), que serán tomados antes de acostarse".

La verdad es que no tenemos por qué reírnos de nuestros antepasados por estas muestras de flojedad en sus conocimientos, pues, actualmente, un régimen muy extendido para el cuidado y tratamiento de los resfriados consiste en darse, como entonces, un baño bien caliente; tomar té caliente, con whisky o brandy, para romper a sudar, y dormir toda la noche arropado con bastantes frazadas. En esta lucha del hombre contra el catarro hay muchos que para combatirlo también toman algún laxante energético. Lo probable, con estos tratamientos, es que los pacientes de hoy día no salgan peor librados de los catarros que sus abuelos, y que difícilmente lleguen a sentir, tampoco, más molestias que aquellos otros pacientes a los que se les daba el caramelo de azúcar y el jarabe de ajo.

MODO DE SOPORTAR Y VENCER EL RESFRIADO

Probablemente, los mejores preventivos contra el resfriado sean el descanso suficiente y una dieta apropiada y equilibrada, que se refuerce con algún buen preparado vitamínico. Si verdaderamente se nota una amenaza de resfriado, puede mantenerse a raya con un compuesto antihistamínico, como es el Coryban. Este preparado, además de la antihistamina que contiene, lleva aspirina, vitamina C, un estimulante ligero y hesperidina. Este último ingrediente se considera que proporciona mayor resistencia contra los resfriados, al fortalecer las paredes de los vasos sanguíneos más diminutos.

Pero si un resfriado se apodera de uno— pese a la medicación, los encantamientos y la vida ordenada—, ¿qué se debe hacer? Los médicos convienen en que el descanso, preferiblemente en cama, es lo más importante. Para aliviar el malestar que ocasiona la afección se suele recomendar la aspirina, si bien su verdadero valor terapéutico contra el catarro es muy dudoso. También se acostumbra aconsejar que se beba abundantemente agua o jugos de fruta, para compensar la deshidratación que sufre el organismo por causa del resfriado.

El mantenimiento de una constante desobstrucción en los conductos nasales no sólo facilita la respiración y el descanso, sino que reduce las posibilidades de aparición de complicaciones infecciosas en los oídos y garganta. Una preparación recientemente obtenida, llamada Tyzine, conserva despejada la nariz, por muy cerrada que esté, y permite respirar libremente, sin producir efectos secundarios perjudiciales.

INVESTIGACIONES RECIENTES

Muchos de los conocimientos obtenidos en las investigaciones sobre el resfriado proceden de la catedralicia población inglesa de Salisbury, situada a unos cien kilómetros al suroeste de

tes a víctimas del resfriado recibiendo un pasaje para su traslado en ferrocarril, un modesto estipendio y una confortable cabaña, en la que han de pasar, en aislamiento, una vacación bastante solitaria. El plan goza de gran atracción entre los estudiantes universitarios, ya que con el mismo, éstos hallan oportunidad y condiciones ideales para ponerse al corriente en sus estudios, cuando se quedan rezagados durante los cursos.

Las investigaciones que se llevan a cabo en Salisbury y se refieren a los sistemas defensivos del organismo y al conjunto de factores complejos que intervienen en la resistencia contra los resfriados, tales como cambios de temperatura, dietas, fatiga, estados psicológicos y condiciones ambientales. Los estudios allí efectuados han revelado que el mero contacto con los virus catarrales no basta para contraer un resfriado. Con exposiciones intensas, inclusive, muchos voluntarios no se enferman. Asimismo, se descubrió que el riesgo a la infección no acusaba más probabilidades por exponerse a la humedad, al frío o a las corrientes de aire, todo lo cual se ha considerado, tradicionalmente, que "da un resfriado".

Generalmente, el virus catarral pasa de una persona a otra por conducto de la destilación nasal, especialmente cuando la persona resfriada estornuda o tose. Los pañuelos y los demás artículos y objetos contaminados juegan un papel de insignificante importancia en la transmisión de esta enfermedad, acaso porque el virus de la misma se inactiva rápidamente al exponerse al aire.

LOS VIRUS Y LAS VACUNAS ANTICATARRALES

El conocimiento de los virus, y en particular de los de tipo catarral, se ha ampliado considerablemente en el curso de los últimos años. Hace poco, en la Universidad de California (Estados Unidos), se logró descomponer en fragmentos inertes un virus activo, y después se reconstruyó, formando de nuevo un organismo vivo, capaz de causar la enfermedad de que antes era portador. El alcance de esta proeza es mayor que lo que significa como contribución al futuro conocimiento del resfriado y entra en el campo del dominio de otras enfermedades más serias producidas por virus.

Muy recientemente, los científicos de la Universidad de Johns Hopkins dieron un importante paso en la lucha contra el resfriado, al obtener una vacuna eficaz contra uno de los grupos de virus que producen el mal. Los investigadores declararon que la vacuna posee una eficacia del ochenta por ciento para proteger durante un período no menor de ocho meses contra los resfriados causados por el virus JH (llamado así por haber sido aislado en Johns Hopkins).

El virus Johns Hopkins, según se cree, es el causante de un treinta por ciento, aproximadamente, de los resfriados estudiados en aquel centro científico. Los otros virus que ocasionan el restante setenta por ciento de los catarros aún no han sido aislados.

Informaciones de nuestra ciudad



ZAMORA AL DIA

DIALOGO IMPOSIBLE

LOS duendecillos que pululan por los talleres de los periódicos recreándose en distribuir las erratas en los lugares más inoportunos, se ensañaron ayer con esta humilde crónica. Los malditos duendes, esta vez con la descarada complicidad del taquígrafo, convirtieron mi último comentario en un tremendo galimatías. Si no hubiera sido por la firma—una de las pocas líneas que vieron la luz cuando Dios mandó—, ni yo mismo reconocería la paternidad de tan anárquica «sopa de letras».

Decía yo que la lectura viene a ser un diálogo que se hace imposible cuando el eventual lector ignora todo sobre aquello que se le habla. Ahora he de reconocer que la lectura es igualmente imposible cuando lo que se lee resulta un camelo ininteligible. Este es el caso de mi crónica de ayer como consecuencia del terrible atentado de que fué objeto por parte de los duendes del taller y los de taquígrafa en amistosa convivencia.

Me veo, pues, en la necesidad de hacer hoy algunas aclaraciones para mi propia tranquilidad y la de mis fieles amigos y lectores que, por un momento, habrán llegado a sospechar de la claridad de juicio de un servidor de ustedes. Y así, por ejemplo, me interesa dejar constancia de que en el segundo párrafo donde dice: «Buscando las pocas causas...», yo escribí: «Buscando las posibles causas». En el cuarto párrafo, donde se lee: «Los índices de iniciativa...», en realidad se quiere decir: «Los índices de analfabetos». El tercer párrafo salió tan cambiado que, para su comprensión, he de reproducirlo casi íntegramente. El original decía lo siguiente:

«No creo que haga falta cavilar mucho para llegar a la conclusión de que el fenómeno tiene su origen en la escasa cultura, que implica una estrechez de temas familiares a extensísimas zonas de la sociedad, lo cual imposibilita a éstas para la lectura de libros en los que, por lo común, no halla temas que atraigan su atención.»

Y ustedes perdonen...

SERGIO COLLADO

Nuevo establecimiento "Auto-Recambios Raigada"



La "foto" de la izquierda nos muestra la atractiva portada de "Auto-recambios Raigada", y la de la derecha, el interior de este nuevo establecimiento en el momento de su bendición.—(Foto Juanes.)

Es indudable que Zamora, comercialmente, ha progresado muchísimo en los últimos años. En las calles de Santa Clara y San Torcuato y en las Avenidas de José Antonio y Portugal han surgido como por encanto los comercios, los establecimientos y los despachos, por lo que ahora se observa un desarrollo más intenso y ágil de actividades en la capital zamorana.

Desde ayer, precisamente, nuestra ciudad ofrece una nueva demostración de su progreso comercial. Se trata de «AUTO-RECAMBIOS RAIGADA», situado en la Avenida de Portugal, número 6, y cuyo montaje está presidido por el buen gusto.

Luces, pintura, rotulación de neón, escaparate para la exposición y estanterías amplias y bien dispuestas, son puntos que intervienen de un modo principalísimo en el ornato y comodidad de este nuevo establecimiento, que tiene, por otra parte, perfecta y completamente atendidos los artículos del ramo, y que son los siguientes: neumáticos, baterías, pistones, segmentos, cojinetes, discos de ruedas, retenes, balletes, palieres, aceros, lámparas, parches, etc. Y además de todos estos accesorios en general para el automóvil, «AUTO-RECAMBIOS RAIGADA» dispone también de repuestos y servicio oficial para las marcas «Peugeot», «Unimog», «Babcock Diesel», «Mercedes», «Panhard» y «Land Rover», mas repuestos para los coches «Seat», «Renault», «Austin», «D. K. W.», «Volswagen», «Ford», «Fiat», «Pegaso», «G. M. C.», «Chevrolet» y otras marcas.

El interior de este nuevo establecimiento aparece rebosante de todos los accesorios necesarios para el automóvil, siendo también elevadísimos los repuestos de toda clase, con lo cual puede asegurarse que «AUTO-RECAMBIOS RAIGADA» tendrá siempre a la disposición del mecánico y del particular la pieza, recambio o accesorio que necesita.

Bendijo este nuevo establecimiento el señor cura párroco de

la iglesia de San Torcuato, don Jacinto Raigada, propietario de «AUTO-RECAMBIOS RAIGADA», a quien deseamos toda clase de éxitos al frente de su nuevo establecimiento.

Con tal motivo expresamos nuestra más cordial enhorabuena a nuestro particularísimo amigo

FIESTA DEL LIBRO, 1958

Concurso convocado por el Servicio Nacional de Lectura

Con el fin de solemnizar la Fiesta del Libro de este año 1958, el Servicio Nacional de Lectura convoca un concurso entre los lectores de las bibliotecas públicas adscritas a los Centros Coordinadores Provinciales de Bibliotecas, con las siguientes bases:

1.º Los temas para el concurso son los siguientes:
A) Formación de una lista de cien obras que, a juicio de los lectores, deben constituir la biblioteca ideal de un hogar. Las obras se agruparán en los grandes grupos: Obras generales, Filosofía, Religión, Ciencias sociales, Ciencias puras, Ciencias aplicadas, Bellas Artes, Literatura y Geografía e Historia (incluida la Biografía). Para cada obra deberán anotarse: Los apellidos y nombre del autor, título de la obra y una breve reseña o juicio del libro.

B) Crítica o reseña bibliográfica de una biografía, un poema y una narración infantil, elegidos entre las obras siguientes: «Vida de Ramón y Cajal», «Vida de Isabel la Católica», «Vida de Pizarro», «La odisea», «La Divina Comedia», «La araucana», «Marcelino Pan y Vino», «Tartarin de Tarascon» y «Alicia en el país de las Maravillas». Los concursantes de este tema podrán utilizar textos especialmente adaptados a los lectores juveniles e infantiles.

2.º Podrán tomar parte en el concurso todos los lectores de dichas Bibliotecas, mayores de doce años, que estén en posesión de la correspondiente tarjeta o carnet de lector expedida por la propia Biblioteca o sean lectores habituales de las mismas, extremo que acreditarán mediante el oportuno certificado. Al tema A) podrán concurrir todos los lectores de ambos sexos mayores de 16 años; al tema B), los muchachos y muchachas comprendidos entre los 12 y 16 años.

3.º Para el tema A), se constituirá un primer premio de 5.000 pesetas, un segundo premio de 3.000 pesetas, un tercero de 1.000 pesetas, todos ellos en libros, seleccionados por los Concursantes premiados, del Depósito del Servicio Nacional de Lectura. También se concederá, a juicio del Jurado calificador, un cierto número de accésits.

4.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

5.º Oportunamente se designarán los miembros que hayan de formar el Jurado calificador de este Concurso.

6.º El fallo del Jurado calificador deberá emitirse antes del día 30 del mes de junio próximo.

7.º Los premios no podrán quedar desiertos, salvo en el caso de falta de presentación de trabajo a alguno o algunos de los temas convocados.

8.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

9.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

10.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

11.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

12.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

13.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

14.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

15.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

16.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

17.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

18.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

19.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

20.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

21.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

22.º Los trabajos premiados serán publicados en el Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

Neerológica Don Felipe Prieto Morán

A la avanzada edad de ochenta y tres años falleció en nuestra capital, recientemente, el señor don Felipe Prieto, capitán retirado del Cuerpo de Caballería, que descansó en la paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

La desaparición de esta venerable figura, muy querida para los zamoranos, ha causado hondo pesar entre nosotros. Su acusada personalidad, su caballería intachable unida a tantas dotes estimables, le hicieron merecedor del cariño extenso y profundo que por él se sentía y que a la hora de su muerte se convierte en intensa pena.

Fué ejemplar en su vida familiar y en el que hacer profesional, actuando siempre con rectitud y energía, pero también con la fortaleza, sencillez y humildad que sus creencias religiosas le dictaban. Por ello el finado fué siempre digno de todo respeto y admiración.

Dios habrá acogido en su santo seno el alma de este venerable anciano, premiando así los muchos merecimientos de su larga existencia.

Desde estas líneas unimos el testimonio de nuestro pésame a los numerosos que en estos días reciben sus familiares, haciéndolo patente a sus apenados hijos, don Celerino, don Feliciano, don Julián, don Francisco, Fray Horacio de Santa Teresa (C. D.), don Beatriz y don Fernando; hijos políticos, don Ismael Tuda, don Margarita Costa, don Elena García, don Teresa Linares, don Vicente González y don Pilar Iranque; nietos, nietos políticos, biznietos, hermanos, hermanas políticas y demás parientes. Al mismo tiempo, pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma del fallecido señor.

Telegrama de los peregrinos a Lourdes

A media tarde, la Junta Diocesana de Peregrinaciones recibió desde Lourdes el siguiente telegrama:

«Terminamos or misa. Obispo grata. Tarde, actos previstos, emocionados. Todos bien.—Comisión.»

Cofradía de la Virgen del Carmen de San Isidoro

El ejercicio sabatino que tendrá lugar mañana, día 26, en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen de San Isidoro, organizado por la Cofradía titular, se celebrará, como de costumbre, a las siete y media punto de la tarde, y será aplicado por la intención de la señorita Rosario Martín Vicente.

Anuncios telegráficos

AGENCIAS

GESTIONAMOS rápidamente PASAPORTES, visados, legalizaciones. GESTORIA «JUNQUERA», Santa Clara, 24. (579)

AUTOMOVILISTAS: Matriculaciones, transferencias, carnets conductor. Rápida tramitación. Gestoria Mateo López Esteban San Gil, 6. (131)

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

VENDO furgoneta «Citroen», una rubia y turismo 8 H. P. Razón: Puentica, 6. Teléfono 2795. (905)

CAMION «Ford», motor Barreiros 6, vende Antonio Hernández. Teléfono 231. Toró. (794)

COLOCACIONES

SE NECESITA herrador con herraje por su cuenta. Don Jesús Delgado, Veterinario, Madridanos. (909)

COMPRA-VENTA DE FINCAS

VENDO solar mercado, 200 metros cuadrados, en Avenida Cuba. Tratar: Bicycletas Ventura Zamora. (857)

VENDO casa calle Ramón Alvarez, 2. Tratar, en la misma (828)

VENDO casas vacías Calvo Sotelo, Carnicerías. Locales negocios. Fabriciano Gid. Informes: Reina, 14. (918)

ENSEÑANZAS

ESCUELA Conductores Zamora. Enseñanza camión, turismo. Alquiler vehículos para examen. Clases independientes señoras y señoritas. Obispo Nieto, 25. Zamora. (12)

MOTOCICLETAS

VENDO moto «Montesa». Informes: Gestoria Lera. Santiago, 3. Zamora. (855)

VENDO moto «Soriano». Calle Santiago, 4. Baratasima. (846)

TRASPASOS

SE TRASPASA local calle Balbarráz, 59, propio cualquier industria. Informes: Peluquería Fidel. Puebla de la Feria. (917)

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse a mayor precio del 80 por 100 señalado en la legislación vigente, según lo dispuesto por la tasa.

VENDO cubas buen estado de 300 a 500 cántaros. Razón: Teléfono 2474; Zamora. (907)

VENDO empacadora alfalfa, buen uso. Tratar: Juan García Vicente. Peleagonzalo. (908)

EL SANTO DEL DIA

San Marcos, evangelista



Fué hebreo de nación, y según se cree, de la tribu de Levi, y uno de los setenta y dos discípulos del Señor. Después de la Ascensión acompañó al Príncipe de los Apóstoles, quien en sus epístolas le llama hijo carísimo y le tomó por intérprete a causa de su virtud y gracia en el hablar. Hallándose en Roma, se santó San Pedro y los fieles rogaron a San Marcos que les escribiese el Evangelio según el santo Apóstol lo explicaba. Después, San Pedro lo aprobó y mandó se leyese en la Iglesia. San Marcos, por orden del mismo Apóstol, partió a Egipto llevando su Evangelio y predicó en muchas partes, llegando a Alejandria, donde edificó al Señor una iglesia con el nombre de San Pedro, que aún vivía, y en breve se formó allí una cristiandad tan fervorosa que sirvió de modelo a otras muchas, pues vivían como en comunidad y no había entre ellos pobres, porque a todos se daba lo que habían menester; ni ricos, porque dejaban sus bienes para los demás. Los gentiles, viendo que de día en día disminuía su número, resolvieron dar muerte a San Marcos, y en ocasión en que el Santo celebraba su Misa, le prendieron, le ataron una soga en el pescuezo y le arrastraron por las calles, encerrándole después en terrible cárcel. Al día siguiente repitieron la crueldad arrastrándole por lugares ásperos, hasta que exhaló su último aliento en abril del año 68.

GUIA LITURGICA

Hoy, viernes, día 25. San Marcos, evangelista. Misa propia; segunda oración; Credo; Prefacio de Apóstoles.

CULTOS PARA HOY

San Ildefonso. — Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las ocho de la tarde.

San Lázaro. — Misas a las 8 y 8,30. Santo Rosario a las ocho de la tarde.

San Juan de Puerta Nueva. — Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las ocho de la tarde, con exposición.

San Torcuato. — Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

Santa María de la Horta. — Misa a las ocho. Santo Rosario a las ocho de la tarde.

San Frontis. — Misa a las 8,30. Santo Rosario a las ocho de la tarde con exposición del Santísimo.

Salesianos. — Misas a las 7, 7,30, 8,30 y 9,15.

Concepción. — Misas a las 7,30, 8,30 y 9. Santo Rosario con exposición mayor a las 7,30 de la tarde.

Remedios. — Misa a las 7,45.

Tránsito. — Misa a las ocho. Rosario a las siete de la tarde.

Dominicas Dueñas de Cabañales. Misa a las ocho.

Corazón de María. — Misas a las 7, 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario con exposición a las ocho de la tarde.

Nuestra Señora de Lourdes. — Misas a las 8,30, 9 y 9,30. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

Marinas. — Misa a las ocho.

Peña de Francia. — Misa a las 8,30. Santo Rosario a las ocho de la tarde.

Magdalena. — Misa a las ocho.

Anuncie en este diario

LA FIESTA DEL LIBRO EN LAS ESCUELAS DEL MAGISTERIO FEMENINO

Todos los Santos tienen su día, y el Libro nuestro mejor amigo y compañero inseparable, tiene que tener el suyo.

El 23 de abril amaneció con un sol que nos parecía con más brillo que nunca. El aire era más puro; el sentir, más dulce; el sonar, más verdadero; e' amor, más existente.

A las once y media de la mañana dieron comienzo los actos que teníamos en proyecto. Nunca podremos olvidar a nuestros queridos directores doña Pilar Marín y don José Datas, que pusieron todo su entusiasmo en celebrarlo con la mayor brillantez.

Comenzaron con la santa misa, oficiada por nuestro inolvidable profesor don Gregorio González, una misa fervorosa, en la que estoy segura que todos, profesores y alumnos unimos nuestras súplicas con el mismo fin: conseguir buenas y abundantes libros, fomentar las buenas lecturas.

Seguidamente pasamos al salón de actos, en el que nos reunimos el profesorado, maestras y maestros de las anejas y alumnas y alumnos del Centro.

Quisimos celebrarlo así todos juntos, como se celebran los grandes acontecimientos.

El cuadro de actores del Magisterio tuvo a su cargo la lectura del entremés de Cervantes «El juez de los divorcios».

Encontramos más cariñosos que nunca los aplausos que nos dedicaron. A continuación se procedió al reparto de premios del concurso literario que días antes se había organizado.

Nos entusiasma la poesía que se llevó el premio en este género, cuya autora fué Lolita de Prada, y que jugó mejor que nunca con el difícil y sublime arte del poema. Fué «Amanecer en primavera», que lo hizo más verdadero con su vivida declamación.

Se llevó el premio de narración breve «La tertulia femenina», una simpática crónica que fué también

leída por su autora. Y el premio artículo periodístico, a la acertada obra de Luis Hidalgo Ontañillas «Crítica de la leyenda negra».

Nuestros compañeros no se cansaban en dedicarnos con aplausos su sincero cariño, pero aún fué patente el entusiasmo cuando don David Alonso, profesor de Geografía e Historia, dejó oír su voz con ese humor que le caracteriza, con esa su extraordinaria atracción para desarrollar una conferencia sobre el tema «Impresión personal sobre el Quijote: el Quijote considerado como una tragedia». Tuvo un éxito rotundo. Y así finalizó el acto.

ANA-MARY PRIETO (Alumna de tercer curso)

Para construcciones escolares de Zamora se concede 3.941.000 pesetas

Madrid, 24. — Se concede a la Junta Provincial de Construcciones Escolares de Zamora la cantidad de 3.941.000 pesetas.

DE TI PARAMI

Cerveras

LA ESTRELLA DE GIJÓN.

JOAQUIN ROLDAN - Teléfono 15-31 Calvo Sotelo, 3 ZAMORA

AGRADECIMIENTO Y ROSARIOS

Doña Isabel Carretero (viuda del que fué Secretario Provincial del S. N. T., don Elneterio Alvarez) e hijos, así como los demás familiares, nos ruegan hagamos público su agradecimiento a las numerosas personas que personalmente o por escrito les han expresado la condolencia con motivo de la desgracia que lloran.

A la vez comunican que ayer ha comenzado, a las ocho y media de la tarde, en la Parroquia de San Vicente, un novenario de rosarios, aplicados por el alma del finado.

REPRESENTANTE

para esta plaza y su provincia, peccisa importante almacén siderometalúrgico de Bilbao. Imprescindible poseer conocimientos profesionales y facilitar referencias. Escribir al n.º 3.582. PUBLICIDAD PREGON. Apartado 789. BILBAO.

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID TERMINÓ LA TEMPORADA DE ÓPERA

Presentación de Pilar López, en la Zarzuela

Por M. DIEZ CRESPO

Ya hemos dicho en crónica anterior que la temporada de ópera que se ha venido desarrollando en el Teatro de la Zarzuela desde el Domingo de Resurrección hasta el pasado lunes 21, ha sido muy mediana, con un repertorio muy conocido, y que de no ser interpretado con figuras de primer orden no vale la pena escucharlas. Obras que constantemente están en nuestros oídos, si no vienen acompañadas de unos cantantes casi estereotipados por decir excepcionales, y puestas en escena con primoroso cuidado, no debían figurar en los carteles de una temporada de primavera en Madrid. Más aún cuando aquí estas temporadas operísticas suelen hacerse unos días al año y, por consiguiente, debiera tenerse más cuidado en que la capital de España estuviera a la altura de las capitales europeas en estos programas.



PILAR LOPEZ

Como ya hemos dicho, los programas se han limitado a representaciones de obras conocidísimas, terminando esta temporada con dos estrenos de obras pequeñas: uno, "La guerra", de Rossellini, y otro, "El teléfono", de Menotti. La primera tiene como ambiente un clima guerrero, en el momento en que las fuerzas de ocupación abandonan la ciudad y una madre peraltica queda abandonada por su hijo, cuya madre ésta huye con su amante, que es oficial del otro ejército. La obra termina con una plegaria de hombres y mujeres, que elevan al cielo sus lamentos y súplicas ante esta desolación en que se encuentran. La partitura está bien instrumentada, y los efectos que acompañan a las diversas escenas, aunque son bastante conocidos, pues ya se han utilizado en muchas partituras de carácter descriptivo, a pesar de ellos están escritos con nobleza y buen gusto.

Cine

"Ángeles de manos negras"

En el CINE BARRUECO. Estamos ante una coproducción italo-francesa que viene a brincar nos el típico folletón al gusto decimonónico, época en la que tiene lugar también la acción de la película.

La cosa comienza con el recorrido que el desdichado realiza por pueblos y aldeas haciendo algo así como de coco; es decir, llevándose a los niños desvalidos, cuya cesión negociará más tarde con gentes sin escrúpulos que les dedicarán a menesteres tan negros o más que el del limpiachimeneas. Es la historia de uno de estos pequeños, que sale fijo en aquello de apoderarse de lo ajeno, la que da vida a la cinta, pasando a formar parte de una banda de ratones. Una historia que, como ya es proverbial en el género, está plagada de personajes y circunstancias típicamente melodramáticos. Ahí está la muchacha burlada y abandonada, el cínico aprovechado, todo perversidad; otro delincuente de buen corazón, una condesa riquísima y bondadosísima, etc., y un sacerdote, que es el único tratado con dignidad y ponderación. El clima, el de los bajos fondos de Roma en aquellos tiempos. Al final, la moraleja, para que no falte nada.

En el aspecto cinematográfico, poco que decir, porque, si se quiere, el color pasa de discreto. Unicamente la descripción de tipos y la pintura del ambiente están acertadas. Lise Bourdin, Fausto Zottoli, Enri Albert y Lila Rocco se comportan a tono con sus papeles, destacando entre los intérpretes el niño Piero Gianoni por su fotonía y desventura ante la cámara.—M. R.

Cine Barrueco
HOY a las 4,30 - (MAYORES)
La puerta abierta
María Toren - Amadeo Nazari

El ídolo de barro
Kirk Douglas - Arthur Kennedy

8 y 11 - (MAYORES)
LA PUERTA ABIERTA
María Toren - Amadeo Nazari

Mañana, EXCEPCIONAL ESTRENO

Los aristócratas

Pierre Fresnay - Brigitte Auber

pulso de compositor. Lo que el tiene menos interés son los motivos melódicos que recuerdan un poco al Puccini de la última época.

En cuanto a "El teléfono", es una obra de divertidas escenas, de carácter sentimental y cómico, en

ra casándose. Llega la Muerte se quita la careta y se la pone al joven. La Muerte es la muchacha, que se lleva al muerto por los tejados desapareciendo. Este " ballet" es una verdadera delicia de montaje y una interpretación prodigiosa, de escuela clásica y perfecta de la mencionada pareja perfecta.

En el Teatro María Guerrero se ensaya para su próximo estreno la comedia que obtuvo el año pasado el Premio "Calderón de la Barca". Se titula "Tránsito de madrugada". Y el autor es Santiago Moncada.

En el Teatro de la Zarzuela ha reaparecido la gran bailarina Pilar López con su "ballet" español. Quizá de los mejores programas que ha presentado Pilar López en estos últimos años sea éste, que en gran parte ya nos dio a conocer a comienzo de temporada en el Teatro Eslava. Se trata de un juego escénográfico y coreográfico de bastante calidad e interés. Casi un resumen de lo más típico español, con algunas muestras hispanoamericanas y con "pretendidos e imágenes" de Debussy, en cantador cuadro, dividido en un partes, en el que Pilar López alcanza uno de sus mejores niveles, a la vez que rinde homenaje al gran músico francés que tanto amor sintió por nuestra Pátria. Una de estas muestras se advierte en esta obra, en la que respaldando el recuerdo español, sobre todo andaluz, en evocaciones llenas de sensibilidad y efectos melódicos magistrales.

Nos presenta Pilar en este nuevo espectáculo unas escenas andaluzas, de Manuel Santander; una guajira, de Tomás Ríos; "Las bodas de Luis Alonso"; "Puente Trianero"; de Sorli; y algunas obras de Albéniz, terminando con un baile y canto por caracoles del mencionado autor Sorli. Es una estampa llena de colorido y garbo que nuestra gran bailarina realiza con toda la compañía.

En este espectáculo nos presenta Pilar López a una pareja excepcional de bailarines de la Ópera de París: Claire Sombert y Jean Babilée. Estos ocupan asistidamente la segunda parte del espectáculo con el "ballet" "Le Jeune Homme et la Mort", inspirado en una idea de Cocteau, quien personalmente indicó al coreógrafo Roland Petit y al decorador Wakhevitch el montaje de esta obra que lleva música de Juan Sebastián Bach. El argumento consiste en un joven que espera a una muchacha que no le quiere. El joven suplica y ella huye. El joven termina suicidándose.

Espectáculos para hoy

BARRUECO.—"El ídolo de barro" (3) "Un tranvía llamado Desol" (3 R) y "Ángeles de manos negras" (3).

RAMOS CARRION.—"La torre de los ambiciosos" (3) y "Vinieron las lluvias" (5).

PRINCIPAL.—"La niña de la venta" (2) y "Marcado a fuego" (2).

VALDERREY.—"Carretera general" (5) y "Corazón de hielo" (4).

En el Teatro María Guerrero se ensaya para su próximo estreno la comedia que obtuvo el año pasado el Premio "Calderón de la Barca". Se titula "Tránsito de madrugada". Y el autor es Santiago Moncada.

Pleven no comunicará hasta el domingo, a Coty, el resultado de sus consultas para formar Gobierno

París, 24.—Se cuenta con que René Pleven no comunicará hasta el domingo, al presidente Coty, el resultado de sus esfuerzos por formar Gobierno.

Pleven empleará estos días en tratar de elaborar una política argelina que acepten todos los partidos, y sugiere que se dé a Argelia la autonomía sin independencia y que gradualmente se desarrollen allí las instituciones representativas con la eventual finalidad de crear una República federal franco-africana.—Efe.

EL PARTIDO SOCIALISTA HA DADO SU APROBACIÓN A LOS ESFUERZOS DE PLEVEN PARA RESOLVER LA CRISIS

París, 24.—El partido socialista ha dado su aprobación de principio a los esfuerzos de René Pleven para poner fin a la crisis política iniciada hace ya nueve días. Dicho partido, que negó su apoyo a Bidault por considerar su actitud hacia África del Norte como demasiado energética, ha anunciado su apoyo a Pleven por medio de Guy Mollet. Pleven no ha decidido aún si seguirá adelante en sus esfuerzos y solicitará la investidura de la Asamblea Nacional y continúa sus consultas con los jefes políticos y militares acerca de un solo problema: el de Argelia.—Efe.

AQUÍ, RADIO ZAMORA

PROGRAMA PARA HOY

A las 11: Sintonía. 11:03: "La hora del calendario". 11:05: Canciones por Los Boheros. 11:20: "El término del ama de casa". 11:30: "Titulares de la Prensa, ofrecido por el diario IMPERIO. 11:40: Melodías exóticas. 12: "Regina Coeli. 12:01: Oyendo a Amanda del Llano. 12:15: "La Carcoma" (cap. 10). 12:30: "Veinte minutos en blanco". 12:50: Intermedio. 13: Interpretaciones de Manuel Aranda. 13:15: Minutos de humor. 13:25: Melodías de ayer. 13:45: "Hay espinas en el camino", capítulo 5. 14:10: "Ecos de sociedad". 14:30: Tercer diario hablado para España. 14:45: "Microfono a la actualidad". 15:10: Melodías para la sobremesa. 15:30: Crónica de América. 15:35: Películas. 16:00: "La Cabaña del Tío Tom" (Cap. IX). 16:20: Concierto clásico. 17:00: Minutos para la mujer. 17:05: Música para bailar. 17:30: Curiosidades. 17:35: Comedia musical. 17:55: "Ta-ta una gaviota" (Cap. V). 18:20: "Escuchando su música preferida", emisión del oyente asociado. 19:15: "Rezo del Santo Rosario", dirigido por el Excmo. Sr. Obispo. 19:40: "Pan", cortometraje sonoro del mundo que trabaja. 20:15: Música Sinfónica. 20:30: "España Agrícola", emisión bisemanal. 21:00: "El Café de mi barrio". 21:30: "La suerte en la calle". 21:50: Ecos de sociedad. 22:00: Cuarto diario hablado para España. 22:16: Música ligera. 22:30: "La hora de la familia". 23:00: "Todo sobre ruedas". 23:15: Actualidades. 23:30: Zarzuela. 24:00: Cierre.

TEATRO RAMOS CARRION
HOY SESION CONTINUA DESDE LAS 5.30
ULTIMO DIA del formidable programa doble de la torre de los ambiciosos (Autorizada mayores) Barbara Stanwyck, William Holden, Jane Allison y Walter Pidgeon

Vinieron las lluvias
con Tyrone Power y Myrna Loy

Teatro Principal
HOY: Desde las 5.30 continua ULTIMAS EXHIBICIONES!
La niña de la Venta
CINEFOTOCOLOR (Mayores) Con TOLA FLORES y MANOLO CARACOL y **Marcado a fuego**
TECHNICOLOR - Alar Lada, María Freeman y Charles Bickford

¡Algo nuevo y sensacional!
en CINEMASCOPE y TECHNICOLOR

Aventuras de John Silver

¡Las más emocionantes aventuras del mayor pirata de todas las épocas!

NOTAS DE RECUERDOS

Por FRANCISCO PIORNO PASCUAL

Había vivido algún tiempo en aquel rincón, apartado, pero pintoresco, de las orillas del Tormes, en un pueblecito lejano donde todo era tranquilidad, bienestar y calma; amaba la soledad, porque, dejando correr mi imaginación, forjaba un mundo fantástico; emborrataba cuartillas, mas... nunca me satisfacía la forma en que pudiera encajar mis pensamientos. Por la noche, pasaba las horas sentado junto a la alta chimenea, mirando cómo se consumían los troncos encendidos y danzaban las chispas en medio de las llamas. ¡Si! Vivía muy feliz porque amaba el silencio, la soledad, el hogar paterno.

De la noche a la mañana, mi destino me trajo a la capital, a un mundo distinto, aunque no nuevo para mí; traté de olvidar el pasado y hacerme al ambiente que me rodeaba; así, traté de ir tomando notas cuando la imaginación se encontraba dispuesta, como en aquellos días silenciosos que trataba de bosquejar los pintorescos rincones que hallaba en mi camino, los verdes valles cuajados de flores, el umbroso bosque, los junco que guardan las orillas del arroyo, cuyas aguas se mueven agitadas por el viento, y el lejano pueblecito sayagués al que el Tormes envía un eco de paz y ventura, la ermita sobria y altiva que deja escapar el suspiro rumoroso de una campana invitando a la oración...

Hoy, apenas sé qué impulso pone la pluma en mi mano; pero, igual que la imaginación siempre está dispuesta a evocar los recuerdos, la inteligencia nos pone en primer plano las cosas que en la actualidad más nos seducen.

Y, así, recoji en mi memoria la conversación de tres jovencitas que cerca de mí se paseaban. Mi curiosidad venció a mi prudencia y escuché: "Ven un momento, Pihuchi; vamos a ver mis fotos que están expuestas aquí."

Me propuse seguirlas.

"Yo no me gusto, estoy muy poco favorecida; sin embargo, ya veis, me han expuesto, pues el fotógrafo dice que soy una de las chicas más vistosas y bonitas."

"No seas tonta, Chonita. ¡Si estás estupenda...! Qué puedes pedir a la fotografía?... Ya sabes que muchos, movidos por la curiosidad, se han fijado en ésta y con ello ha aumentado el número de tus admiradores."

"Hubiese quedado mejor con mi 'cola de caballo' y por tu culpa..."

"Vamos, no seas caprichosa..."

Se fueron me acerqué a contemplar las bellezas que enmarcaban aquellas cartulinas. En efecto, Chonita era un conjunto de belleza; tenía los ojos grandes y rodeados de un cerco de pestañas negras, en cuyo fondo parecía brillar el punto de luz de su pupila como una luz en el monte en una noche oscura; sus labios rojos prolongaban una sonrisa...

Llegué a casa, pensativo y, con la imaginación borracha de ideas, quisé anotar en mi libreta las impresiones del día, pero, sin darme cuenta, terminé filosofando.

Recordé a aquellas criaturas que poco antes había visto alegres y risueñas, pensando en un ambiente perfumado donde todo era movimiento, animación, vida y juventud, camino de flores —soñado por los poetas—

La publicidad ha abierto las puertas de la vanidad. Se ha concedido toda libertad a las modistas para ampliar el círculo de las frivolidades. Todas las mujeres, cualquiera que sea su edad y su belleza, se ajustan a las reglas de este "gusto refinado".

¿Que siempre ha ocurrido lo mismo? Es cierto que con el tiempo cambian las modas; pero ahora más que nunca, en nuestro siglo XX, época de los grandes avances de la ciencia, la publicidad es también como una gran esfera que rodea al ser humano, envolviéndole cual polvo con sus tentáculos: la radio, la televisión, la Prensa, el cine y esa geometría cambiante de la ciudad en sus anuncios que vemos por doquier; pero aún más... Se trata de esas amables viñetas que ilustran las revistas, y las que pasan ante nues-

tros ojos en la semi-penumbra agradable en el rodaje de una película. El rostro de una bella y sonriente mujer y su cuerpo esculpural libre de sufrimientos gracias a este nuevo producto: "Use para el dolor... y evitará toda clase de molestias". Y... "Señoras, señoritas: Usen medias... y lucirán las piernas más bonitas y atractivas. Son cómodas y económicas".

Si frecuentamos las calles principales de la capital, en las que por suerte para algunas mujeres trabajan los fotógrafos más renombrados, vemos en cuadros muy bien acomodados bellas estampas de jóvenes en mil posturas diversas. ¡Si! A ellas les halaga la creencia de que nuestros ojos, movidos por la curiosidad, se detengan en su imagen.

Sin embargo, yo, que me considero de carácter reflexivo y dado a filosofías y meditaciones... "presiento un porvenir lleno de gloria para las mujeres que, dejando a un lado los fines de la moderna publicidad y la vana exhibición, son dignas del hogar y la paz doméstica".

Amman, 24.— Jordania ha abandonado la Comisión Mixta de Armisticio jordano-israelí, después de una súbita discusión con su presidente, el coronel canadiense George Flint, de quien se quejan de dejarse influenciar por los israelíes, y han manifestado que no asistirán a más reuniones mientras él continúe de presidente.

Flint se abstuvo de votar sobre una resolución jordana para que se obligue a Israel a retirar tropas que tiene preparadas para desfilan en la dividida ciudad de Jerusalén.—Efe.

EL ESTADO DE ISRAEL CONMEMORA EL DECIMO ANIVERSARIO DE SU FUNDACION

Jerusalén, 24.—Con un desfile militar, precedido de fuegos artificiales y bailes populares, se ha conmemorado hoy el décimo aniversario de la creación del Estado de Israel.

Doce israelíes procedentes de diferentes países de orifen, entre ellos Estados Unidos, Polonia, Yemen y Etiopía, concedieron un faro cada uno, como símbolo del regreso de las doce tribus israelíes a su patria. En todo el país se han celebrado servicios religiosos, con asistencia de miembros del Gobierno y autoridades.—Efe.

TOQUE DE QUEDA EN TRES CIUDADES ARGENTINAS

Argel, 24.—Medidas de seguridad contra los ataques rebeldes han sido adoptadas por las fuerzas francesas en tres de las grandes ciudades situadas en las proximidades de la frontera marroquí. Será impuesto el toque de queda entre ocho y media de la noche y cinco de la madrugada, a partir de hoy, en Orán, Perregaux y en Sin-Temouchant. La orden abarca también los suburbios y todas las carreteras que conducen a dichas ciudades.—Efe.

Delegación Administrativa de Educación Nacional

Concurso general de Trasados

Habiéndose convocado un nuevo concurso general de trasados por Orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria de 9 del actual, inserta en el "Boletín Oficial del Estado" del 23, recibido en el día de hoy, dictada para dar cumplimiento a lo dispuesto en el Decreto de 18 de octubre de 1957, y con el fin de que cuando se abra el plazo de presentación de instancias se tengan certificadas las hojas de servicios y hallada la puntuación que corresponde a cada uno, por el presente interés de los maestros y maestras propietarios que reúnan las condiciones exigidas en la convocatoria que a la mayor brevedad posible remita a esta Delegación dos hojas de servicios, una cerrada, computándolos hasta el 1.º de septiembre de 1957, y la otra abierta, reintegrándolos con un timbre móvil de 50 céntimos del Estado y un sello de cinco pesetas de la Mutualidad del Magisterio.

Zamora, 24 de abril de 1958.—El Delegado, Manuel de Avila.

Cinema Valderrey
HOY: Continúa desde las 5.30 **FEMINA**
(Formidable programa doble) (Para mayores de 16 años)
Carretera general
Rafoel Durán - María Pizasu

Corazón de hielo
James Cagney - Barbara Payton

DOMINGO: ESTRENO!
El futuro perro
Hugo del Carril - Nelly Meder
El duelo escalofriante de un pasado de hombres contra toda una raza - FERRANIACOLOR

Los fotógrafos del "PARIS - MATCH" EN LA PRENSA DEL MOVIMIENTO

COTANES

Concurso de Arada

Como estaba previsto, y con un tiempo apacible y cielo nuboso para no hostigar a gañanes y yuntas, el domingo, día 20, tuvo lugar en este pueblo el Concurso Local de Arada.

La orden de concentración donde había de celebrarse la prueba fué al pago denominado "Tirabandera", en el que los contendientes: Pablo Barrios San Simón, Ceferino Domínguez Cimas, Antonio Martín de Castro, Francisco Pérez San José e Inocencio Vázquez Fernández, se presentaron con los correspondientes elementos para llevar a cabo la competición. Acompañó el jurado calificador don Ignacio Martín Cabello, como jefe local del Movimiento; jefe de la Hermandad, don Gonzalo de Castro Domínguez, y todos los demás componentes que integran el Cabildo Sindical, con su secretario, don Pedro Vaguero Torío.

Concurrió numerosísimo público de admiradores de ambos sexos, que siguieron la marcha de los trabajos con todo interés, donde los concursantes ponían todo su entusiasmo por conseguir, más que la recompensa económica, el galardón de ser el primer clasificado, ya que en dicha ocasión realizaba el acto el sexo débil, magníficamente representado por la singular belleza de nuestras muchachas, latiendo en algunas el corazón al unísono de las que protagonizaban el acto.

Es lástima que no sean más frecuentes estos concursos de tan sano y emotivo interés, para que los vecinos del agro se sintieran más atraídos al ambiente campesino y evitar el éxodo a la capital a pisar el asfalto en vez de la tierra bendita que nos proporciona el sustento de cada día y a la que se abandona como si fuera maldita.

Finalizado el acto, después de la refida competición, procedió el jurado a la oportuna clasificación, concediendo el primer premio a Ceferino Domínguez Cimas; el segundo, para Francisco Réz San José, y para Pablo Barrios San Simón, el tercero.

Para los ganadores, nuestra más sincera enhorabuena y el aliento más cauroso para los demás contendientes, con el fin de que no decaiga su interés y puedan ser ellos los galardonados en futuras contiendas.

EMIGRANTES:

La Ley prohíbe la intervención de tercera persona en la tramitación de sus documentos y pasaportes. El Instituto Español de Emigración te los facilitará GRATUITAMENTE y en la Oficina de Coordinación de Sindicatos se informarán de lo necesario para ello.

PAÑERIA Y SASTRERIA CIVICO - MILITAR

Tomás Vicente

CALIDAD Y BUEN GUSTO EN LA CONFECCION
NUEVA Y MODERNISIMA INSTALACION

FABRICIANO CID, 26 - TELEFONO 3274 - ZAMORA

Anote esta dirección:

Huertas de la Villa, 13 - Tel. 45147

Es el domicilio de

Transportes POSADAS

en BILBAO

Confíen sus envíos - Nuestro servicio es eficaz siempre

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Servicio de Concentración Parcelaria

TRABAJOS DE INVESTIGACION DE LA PROPIEDAD EN EL TERRITORIO MUNICIPAL DE SANZOLES

AVISO

Acordada por Decreto de 8 de noviembre de 1957 la concentración parcelaria en la zona de SANZOLES, se anuncia que los trabajos de investigación de propietarios, arrendatarios, aparceros, usufructuarios y en general de cultivadores darán comienzo el día 28 de abril de 1958, en el local del Ayuntamiento, y se prolongarán durante un periodo de TREINTA DIAS.

1.—Los propietarios ausentes podrán hacerse representar por cualquier vecino, bastando el efecto con una carta de autorización.

2.—Todos los propietarios tienen la obligación de manifestar el nombre de los cultivadores que de hecho existan en sus parcelas.

3.—Los cultivadores de fincas (arrendatarios, aparceros, usufructuarios, etc.) y los titulares de cualquier derecho sobre las mismas, deben igualmente comparecer en el local del Ayuntamiento dentro del periodo señalado, aunque no sean propietarios, a fin de comprobar que su derecho ha sido reconocido por el propietario y que, por tanto, su nombre se ha hecho figurar en la relación de cultivadores de la zona y de titulares de otros derechos.

Zamora, 22 de abril de 1958.—El Ingeniero Jefe de la Subdelegación, JOSE J. GARCIA DEL CASTILLO.

Nuestros cronistas, al habla

LA PSICOLOGIA DE LOS RUSOS SE PONE DE MANIFIESTO

Gromyko quiere entrevistarse por separado con los embajadores occidentales

La postura de Mac Millan, interpretada en Moscú como desavenencia con Washington

LONDRES (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). "Es cuestión de psicología" —me explicó un funcionario británico—, "Los rusos —continuó— tienen la mentalidad de un equipo de fútbol. No les gusta jugar con nuestros jugadores que el adversario. De ahí —añadió mi interlocutor— que ahora intente Mr. Gromyko entrevistarse por separado con cada uno de los tres embajadores occidentales". Acertada o no, esta interpretación de los motivos que han inducido al Ministro de Asuntos Exteriores soviético a rechazar por ahora la idea de negociaciones colectivas con los embajadores de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, parece indicar por lo menos que Londres no desea tomar demasiado en serio la actitud rusa y sobre todo que no considera que ella implique necesariamente un fracaso en lo que atañe a las esperanzas de celebrar una conferencia "al más alto nivel". En materia de psicología es, sobre todo, Mr. Mac Millan quien nos está dando ahora pruebas muy evidentes de una personalidad política peculiar, algo distinta de la de sus colegas —y en modo particular de su Ministro de Asuntos Exteriores—. Actitud que le induce a hacer gala de optimismo y de flexibilidad en el momento en que París y Washington y hasta su propio Foreign Office han colocado la bandera de la esperanza a media asta.

Así, mientras Mr. Lloyd no pierde ocasión (e incluso la crea) para criticar y condenar las intenciones soviéticas, Mr. Mac Millan, en cambio, sigue dando a entender a sus íntimos que confía en que las negociaciones moscovitas tendrán un feliz resultado. Es más: en los ambientes políticos allegados al primer Ministro de Su Majestad se aventuró incluso que si estas esperanzas resultasen ser falaces, Mr. Mac Millan no

dudaría en encontrarse personalmente con el señor Gromyko.

Mr. Mac Millan está, pues, decidido, a mantenerse flexible y optimista, cualesquiera sean las dificultades que se presenten en Moscú y Washington, tanto más flexible y optimista cuanto mayores sean esas dificultades. No es, evidentemente, sin interés, cómo los rusos están observando ahora el desarrollo de las diversas reacciones occidentales ante el inesperado "endurecimiento" de Gromyko, y el único peligro que parece encerrar la actitud del "premier" británico es que se ha interpretado en Moscú como un síntoma de desavenencia entre Londres y Washington, es decir, como una hendidura en la fachada del edificio occidental, que con un poco de habilidad se podría convertir en brecha. En efecto, según una fuente generalmente bien informada sobre lo que sucede allende el telón de acero, Moscú estaría, pues, sumamente satisfecho del resultado de la decisión de Gromyko al encontrarse por separado con cada uno de los tres embajadores occidentales. Mi informador me aseguró que, a pesar de haber coordinado sus políticas y actitudes antes de encontrarse con Mr. Gromyko, cada embajador salió de la entrevista no sólo con una impresión diferente, sino también habiendo revelado a su interlocutor facetas diversas de la política occidental. Lo cual parece indicar, por cierto, que, contrariamente a la interpretación dada a la decisión rusa por algunos ambientes oficiales británicos, la exigencia de Gromyko nada tiene que ver con la psicología, y mucho, en cambio, con una elemental táctica diplomática.

Escribe GUY BUENO

En Egipto no está bien vista la política norteamericana

Su inclinación hacia Bagdad y su aversión a la R. A. U., causas de ello

El Cairo deja de comerciar con EE. UU. para hacerlo con la URSS

EL CAIRO (Crónica de nuestro enviado especial).—La política norteamericana, en general, y mister Dulles, en particular, son poco populares en Egipto. Dispuestos los egipcios a adaptarse a las nuevas condiciones de un país que dejó de ser un coto más o menos colonial, ¿qué reprochan a los norteamericanos? En su opinión, no entienden una sola palabra de la política y de las reacciones del país, y con su falta de comprensión acabarán por echarles en brazos de Rusia. Sigamos por la minoría europea que no se adapta y que ha liquidado o está tratando de liquidar sus negocios para replegarse sobre Austria o América del Sur.

Estos esperaban que en octubre de 1956 los norteamericanos se hubieran convertido en los capitanes de una nueva cruzada para establecer, marchando desde Port Said y Suez al Cairo, el "prestigio del hombre blanco", en colaboración con los paracaidistas ingleses y los fusileros marinos franceses. Este grupo, superoccidental, es el que más sarcásticos juicios formula sobre la política de Washington, casi casi tan duros como los que hace la Prensa egipcia anticidental.

En cuanto a la gran masa del país, aquí, como en ningún otro lugar del globo, opina lo que opinan los periódicos. Y la Prensa egipcia opina —y dibuja sobre todo— con vitriolo. Un proverbio árabe dice que no se puede aplaudir con una sola mano, y Egipto le reprocha fundamentalmente a Estados Unidos el que intenta aplaudir con la mano derecha a los "Gobiernos del Pacto de Bagdad" y a los que le otorgan concesiones petrolíferas, y con la mano izquierda trata de asfixiar política y económicamente a la R. A. U., pretendiendo no hacer ninguna de ambas cosas, pero creando una atmósfera de división entre los pueblos árabes. En estos días se ha dado aquí gran difusión a la entrevista concedida por Foster Dulles al periódico "Washington Post". Especialmente destacan la afirmación de Dulles de que, "en su opinión, creía que los Estados Unidos intentaban estar de acuerdo con la política del Gobierno de Gamal Abdel Nasser". Por vaga e imprecisa que sea esta declaración, resulta bastante distinta de la que hizo últimamente el presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Congreso, Theodore Green. ¿Está cambiando la orientación norteamericana con relación a Egipto? La puerta entreabierta a que he aludido al hablar de los juicios de Nasser sobre la política norteamericana, parece que se abre un poco más.

Si Washington quiso aguardar para iniciar el cambio a las reacciones de sus tradicionales apoyos en Oriente Medio, es probable que los acontecimientos de la Arabia Saudita y la falta de calor popular de la Federación hachemita habrán contribuido a variar la óptica de Dulles. Las fricciones entre ambos países radican en los millones de dólares egipcios congelados en Estados Unidos desde la época de la nacionalización del Canal, medida que El Cairo califica de guerra económica.

La consecuencia más visible de este bloqueo es la baja vertical de las importaciones egipcias

procedentes de Norteamérica y la orientación de su corriente comercial hacia la URSS y el bloque soviético. En la misma situación se encuentran los depósitos egipcios en Inglaterra y Francia. Ahora bien, una Comisión egipcia negoció con estos últimos países —en Roma y Ginebra— un acuerdo sobre la indemnización a la antigua Compañía del Canal y las reparaciones por daños de guerra. En cuanto estas cuestiones se solventan, se llegaría a la normalización de relaciones económicas entre Egipto, Inglaterra y Francia. En lo que se refiere a Inglaterra, Londres estaría dispuesto a desembolsar cuarenta millones de libras, con la reserva de guardar el resto hasta el acuerdo definitivo. Con Francia, el acuerdo es ya casi total, salvo en lo referente a la indemnización: Egipto exige treinta y cinco millones de libras egipcias y París ofrece como millones. Paradójicamente, las dificultades aparecen mayores del lado de Norteamérica, aunque en apariencia Washington fue el menos interesado en la nacionalización del Canal y apoyó a Egipto durante la agresión tripartita. En realidad, sobre ese bloqueo se basa la política de Dulles para Oriente Medio, de agarrotamiento del expansionismo de Nasser. Levantarlo sería confesar el fracaso de esta política, aunque a estas alturas obstinarse en mantenerlo puede resultar aún peor que el fracaso. Después de la experiencia de la Arabia Saudita, es probable que Dulles desee rectificar antes de que la fermentación popular en Iraq, Jordania y el mismo Líbano cohen abajo la política norteamericana en Oriente Medio. En El Cairo se tiene esta sensación. No se ha pasado hasta ahora de las buenas palabras, se dice como comentario al cambio de tono de Dulles en sus declaraciones: "Eos bienes egipcios en dólares que se mantienen bloqueados por Norteamérica no constituyen para nosotros una cuestión de vida o muerte. El embargo no afecta en nada al esfuerzo de industrialización del país, y lo mismo podría decirse de su liberación, que no sería de ningún efecto en el movimiento de industrialización. Sin embargo, sería un gesto positivo que probará la buena voluntad de Mr. Dulles", comenta "Al Ahram". Se espera, pues, un gesto positivo. Y esto es algo cuando desde hace meses se vivía sobre la tensión de los cotidianos gestos negativos. No creo necesario decirles lo que representaría para Nasser un cambio en la política norteamericana. Pero sí será oportuno recordar que podría mejorar las acciones de Occidente en las orillas del Nilo.

A. L. GOMEZ TELLO

MAYORIA DE LA MUJER

Le está ofrecida jurídicamente

La capacidad jurídica de la mujer constituye uno de los más espinosos temas de nuestro tiempo; y el discurso dirigido a las Cortes por el señor Iturmendi, a propósito de las modificaciones que éstas acaban de introducir al respecto en el Código Civil, atestiguan, por la detención y delicadeza con que ha tocado cada uno de sus puntos, que el ánimo legislador no ha omitido ni la resolución ni la cautela para tratar todos los diversos perfiles de esa espinosidad.

Juristas y sociólogos del extranjero, desde que empezaron a producirse los avances de lo que vulgarmente se llama feminismo, no han dejado de verse forzados a marchas y contramarchas sucesivas. La misma naturaleza de la mujer, su destino y carácter, motivan una particular inseguridad, una peculiar indeterminación de los efectos previsibles, para no importa qué disposición reglamentaria.

El hombre suele pensar que la mujer es caprichosa, ilógica, sorprendente; es probable que lo piense así, porque en el otro sexo operan unos dispositivos lógicos diferentes que en la conducta masculina, difíciles o engorrosos de estudiar y comprender para el varón; pero es cierto que algo tan varonil como el Derecho resulta no menos antipático y zejno a la sensibilidad femenina. El resultado es que trazar unas estructuras jurídicas que se destinan a ser transitadas por la mujer como sujeto del Derecho, se parece bastante, por su grado de fallibilidad, a las previsiones meteorológicas.

Ahora bien; lo que hay que hacer es exactamente lo que se ha hecho. Desde el punto de vista de los rasgos de femineidad que hemos mencionado, no cabe duda de que la mujer española es muy acunadamente femenina. Sin embargo, a su alcance y a su arbitrio quedan ahí una serie de disposiciones protectoras, y aún estimulantes, para desarrollar su personalidad solvente más de acuerdo con las formas de vida hoy y del mañana.

Muchas innovaciones, que le son más allá de nuestras fronteras, traen sin cuidado a las mujeres de aquí, cuyo entendimiento de la vida les ha permitido o anticiparse, o soslayarlas. La verdad es que por acá, las calidades tradicionales de la mujer vienen haciendo superfluas diversas medidas necesarias. El régimen de gobierno, por citar un ejemplo tan sólo, en la práctica familiar española se traduce por costumbres que no han necesitado formularse en leyes, y que las superan, con esa superioridad de eficiencia de la costumbre sobre la ley.

Ahora bien; las formulaciones legislativas recién sancionadas, digámoslo en justo elogio al Ministro, a la Comisión y a las Cortes, ponen al alcance de las españolas una serie de recursos, una colección de medios, un repertorio de amparos y vigencias que las capacitan para no ser víctimas, si no quieren de la arbitrariedad, la injusticia, la debilidad y hasta los errores cometidos por ellas mismas.

La mayoría de edad de la mujer está ofrecida jurídicamente... a las que quieran ser mayores de edad.

Se encuentra una colección de etiquetas de cerillas

Vale 50.000 libras esterlinas

Swindon (Inglaterra), 24.—Una colección de etiquetas de cajas de cerillas, valdría en cincuenta mil libras, posee el obrero George Thelwell, que en la fábrica donde trabaja gana diez libras esterlinas semanales.

Thelwell declaró que desconocía, en absoluto, el valor de la colección, que encontró en un mueble abandonado de su casa. Al parecer fue iniciada por su abuelo y continuada por su padre. Consta de ochocientas etiquetas, entre ellas series completas de las primeras etiquetas impresas en Japón y Austria.—Efe.

Una exclusiva del «Paris-Match» PARA LA PRENSA DEL MOVIMIENTO.

Varietas. Las MUJERES

El maquillaje para la primavera-verano LO QUE CONVIENE SABER

Por LILLIAN LOY

Como la moda, la belleza se renueva cada estación del año. Pequeños y visagistas ponen en la belleza femenina el punto final que armonice con los colores y el estilo de la alta costura. Todo el mundo me pregunta: ¿Cómo debemos maquillarnos para armonizar con la nueva moda?

Un cutis de porcelana

El nuevo maquillaje será joven y natural. Es importante utilizar maquillaje al agua con la nueva fórmula hidratante. Estos maquillajes, en vez de secar el cutis, lo alimentan y lo hidratan. Su aplicación es sencilla y dura todo el día, dando a su rostro una belleza suave y

sultados para la aplicación del maquillaje, para el tónico y para la leche demaquillante. Lo importante es utilizar siempre la misma para su producto y tenerlas completamente limpias. Una esponja que conserve restos de maquillaje anteriores no dejará jamás su cutis limpio y bien maquillado.

mate. Un maquillaje bien hecho debe ser invisible y dar a la vez una belleza joven.

ES BUENO SABER... Que si tiene la piel seca debe demaquillarse con leche de lilas y nunca con jabón.

...Que un tónico suave aplicado antes de cualquier maquillaje prepara el cutis para lograr un maquillaje perfecto.

...Que para evitar los contrastes de piel no debe olvidarse ojuminar el maquillaje por el cuello.

...Que utilizando esponjas pequeñas de mar, en lugar de algodón, conseguirá mejores re-

Desaparecen los ojos oblicuos, sofisticados, de ballarina de "ballet", que tanto éxito tuvieron en repetidas temporadas. El estilo "Baby Doll" de los vestidos cambia totalmente el maquillaje de los ojos, que se redondean a base de sombras difuminadas sobre el párpado superior en azul, gris o verde.

Unos ojos de muñeca

ES BUENO SABER... Que para disimular las bolsas bajo los ojos son excelentes las aplicaciones de diez minutos de compresas de manzanilla (infusión).

...Que cuando os apliquéis las sombras de ojos sobre el párpado superior no debéis llegar hasta el interior del ojo, pues parecerá más pequeño.

...Que para tener unas cejas expresivas es necesario cepillarlas todos los días, hacia arriba, con un cepillo apropiado y un poco de brillantina.

...Que antes de aplicarse el "rimmel" deben cepillarse las pestañas y dejarse limpias de polvos y maquillaje, utilizando un cepillo seco.

Una boca redonda y pequeña

Sabiendo utilizar un buen lápiz de labios y eligiendo varios colores que estén de moda, toda mujer puede conseguir una boca "en corazón", modernizada al estilo 1958. (Ampliando su curva superior e inferior). Es importante disponer de varios colores, pues en la vida moderna debemos armonizar el tono de nuestros vestidos con nuestros labios y no olvidar que los colores cambian con la luz natural o artificial del día y de la noche.

Los lápices nuevos de fórmulas revolucionarias serán brillantes y luminosos en toda la gama de rosas, corales y anaranjados.

ES BUENO SABER... Que no deben mezclarse dos lápices, pues pierden limpieza, en su colorido.

...Que si vuestra piel es mate o morena, vuestro color debe ser luminoso y vivo.

...Que no debéis pintaros jamás los labios sin haberos demaquillado la boca totalmente con un algodón humedecido en un tónico suave.

...Que todas las noches debéis nutrir vuestros labios con la misma crema rejuvenecedora y nutritiva que aplicáis a vuestro rostro. Para que tengan aspecto joven y atractivo no debéis olvidar que su piel, sensible y fina, necesita hormonas y vitaminas.

Si necesitáis algún consejo, orientación o respuesta sobre todo lo que se relaciona con la belleza femenina, si queréis ser más hermosas, refinadas, distinguidas, seguras de vosotras mismas, acentuar vuestra personalidad y vuestros atractivos, ¡¡¡escribir a LILLIAN LOY!!! Dirigir vuestras cartas a Lillian Loy, Cuetaria, 18, San Sebastián. (Puedo contestaros en esta sección o particularmente).

LA SEMANA PROXIMA, LILLIAN LOY, OS HARÁ BLARA DE

LOS PEINADOS DE LA NUEVA PRIMAVERA

La feliz sonrisa de la primavera



Su apariencia será tan dulce como un ramillete de flores en primavera si se viste con esta delicada colección de flores en el encaje de más vida al cuerpo. El cuello no se ajusta y la manga es tres cuartos. Va adornado con un lazo en la cintura y la falda es de pliegues sin planchar.

Seguro que este modelo de «transformable» será de su agrado, querida lectora. El cuerpo del vestido y la falda están en perfecta armonía. El amplio cinturón es de la misma tela que el chaquetón, cuyos bolsillos son figurados.

Tres son las combinaciones que pueden hacerse a cual más bonita.

- 1.º Como se muestra en el diseño.
- 2.º Sin el chaquetón, para días calurosos; y
- 3.º Sustituyendo el cuerpo por una blusa.

Ramilletes de flores de zhiertos capullos es el adorno y motivo de este modelo primaveral confeccionado en algodón estampado. Manga corta, abotonado hasta la cintura y falda amplia con cremallera al costado.

Haga aparecer lo que él tiene de poeta cuando la vea ataviada con este lindo modelo. El cuerpo del vestido es sin mangas y de amplio escote. La chaqueta tiene cuello estilo «mandarin» y mangas cortas y de vuelo.

DEPORTE

NOTAS BREVES

*** Madrid-Reims, en Orán, el 8 de mayo. El 11, Madrid-X, en partido de Copa. El viaje quedará recueto con un viaje Madrid-Orán-Madrid en un día.

Madrid, Madrid, Madrid. Chotis.

*** La asamblea general de socios del Barcelona aprobó el esado de cuentas y una nueva emisión de bonos "Estadio Juan Gámpfer" por valor de sesenta millones.

Miro Sans ganó por k.o. técnico.

*** El peor partido de Liga, el que viene. Después, el siguiente. Todos son peores. Y lo peor es que no quedan más que dos.

*** He aquí la jota que Herrera ha cantado en Barcelona.

—Desde Lisboa, volando, he venido en avión. En globo saldré pitando si el Barça no es campeón.

*** Ricardo Zamora, desafiado por Ricardo Zamora ha jugado un partido de pelota a paia. El "pibe" maltratado a su papa, ganándole.

Lo peor es que Ricardo I, Corazón de Balón, a consecuencia de una mala pisada padece distensión de ligamentos en una pierna.

¡Qué mala pata!

*** Como usted es curioso voy a contarle con números de los buenos por que el Barcelona se permite el lujo ese de la emisión.

La valoración de los bienes inmuebles del Barcelona es ésta: Valor del edificio de Las Cortes, 26 millones; valor de los terrenos de Las Cortes, 26 millones; valor del nuevo edificio del Estadio Gámpfer, 239 millones; valor del terreno del Estadio Gámpfer, 53 millones. Total, 544 millones.

Luego vienen los bienes muebles, que son muchísimos, salvo algún trasto que otro.

*** Cuando se dice por ahí que es una pena que el Atlético Daucik haya hundiéndose al Jaén sin costarle nada, quiero recordar que cierto equipo castellano de junto al Pisuerga también repitió la hazaña y nadie echó las campanas a volar.

*** Con tres penaltys en una sola tarde, Di Stéfano se ha colocado a la cabeza de los goleadores de Primera División... con Ricardo, a quien llaman "el terror de Granada", sin saber por qué.

*** El señor Herrera no quiso que los periodistas presenciaran el primer entrenamiento que hizo al Barcelona.

Horas más tarde, don 2H declaró, modestamente: —Caso que tal y como se están poniendo las cosas, el Barcelona será este año campeón de Copa. Por hoy nada más.

*** Ya no se jugará contra Paraguay el 11 de mayo. En cambio, se adelanta una fecha la Copa, a fin de que el Barcelona pueda ganarla, mientras el Madrid se pudre por esos campos inaugurando estadios y ganando copas europeas.

De asco.

El Ministro Secretario General del Movimiento inauguró ayer los Juegos Deportivos Sindicales Después de la apertura se iniciaron las pruebas

Madrid, 24. — Esta tarde se han inaugurado oficialmente los Juegos Deportivos Sindicales, en el Parque Sindical de la carretera de El Pardo. A la inauguración fueron izadas las banderas, ante los atletas que se encuentran en esta capital, asistiendo al acto don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos; jefe nacional de "Educación y Descanso", don José María Gutiérrez del Castillo, y demás jerarquías de la Obra nacional de "Educación y Descanso" y de los Sindicatos.

Después de declarada la apertura oficial de los Juegos comenzaron a disputarse varias pruebas deportivas en distintas modalidades.—Alfil.

SE INICIAN LAS PRUEBAS Madrid, 24. — Resultados de los partidos, octavos de final de pelota a mano, de los Juegos Deportivos Sindicales:

Agrupación D. de Pelota Gulpúcoa venció al equipo Hogar del Productor, de Avila, 22/10; Agrupación Deportiva Atano III, de Segovia vence a Unión Naval de Levante, de Valencia, 22/16.

Octavos de final pelota a pala: Embutidos Mira, de Navarra, 17, y Agrupación D. del Sindicato de Banca y Bolsa, de Vigo, 40. Equipo E. de Barcelona, 40, y Agrupación D. de Pelota de Teruel, 18.

Balonmano.—Octavos de final. Bazán, de La Coruña, 14; y Hogar Sindical de Córdoba, 11; Solvay, de

Santander, 25, y Hogar del Productor de Navarra, 8.

Hockey sobre patines. Octavos de final: Fensa A, de Madrid, 11, y C. A. Educación y Descanso, de Logroño, 0.

Atletismo. — Salios de longitud. Grupo A/2: Dionisio Bru, de Valencia, 6,26; Santiago de la Cuesta, de Valencia, 5,71. Grupo B/2: Jaime Skinner, de Pontevedra, 5,90; Ramiro Gúñez, de Santander, 5,71. Lanzamiento de jabalina.—Grupo A/2: Manuel Berzal, de Segovia, 44,79; Luis Sánchez, de Valencia, 38,41. Grupo B/2: Julio Molina, de Valencia, 41,17; Jesús Fernández, de León, 37,39.

Relievs 4x400. — Primera serie: León, 3'52"2. Segunda: Pontevedra, 3-59-6. Tercera: Valencia, 4-2-3. Cuarta: Albacete, 4-35-9. Quinta: Burgos, 3-53-4. Sexta: Zaragoza, 4-04-7.

1.500 lisos. — Primera semifinal: J. M. Rodríguez, de Valencia, 4-24-4; Luis Castro, de León, 4-25. Segunda: Gorgonio García, de Zamora, 4-35-2; Carlos Alonso, de Valladolid, 4-39-3. Tercera: José Paulino, de Huesca, 4-35-7. Valentín Calleja, 4-37-2. Cuarta: Joaquín Meroza, de Zaragoza, 4-36-6; Emilio Sotillo, de OCU, 4-37-7; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 13; 14; 15; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22; 23; 24; 25; 26; 27; 28; 29; 30; 31; 32; 33; 34; 35; 36; 37; 38; 39; 40; 41; 42; 43; 44; 45; 46; 47; 48; 49; 50; 51; 52; 53; 54; 55; 56; 57; 58; 59; 60; 61; 62; 63; 64; 65; 66; 67; 68; 69; 70; 71; 72; 73; 74; 75; 76; 77; 78; 79; 80; 81; 82; 83; 84; 85; 86; 87; 88; 89; 90; 91; 92; 93; 94; 95; 96; 97; 98; 99; 100.

Cuartos de final, 100 metros lisos.—Primera serie: Juan Cornellés, de Barcelona, 11 m.; Joaquín Mansano, de Cáceres, 12. Se-

gunda: José Vázquez, de Cádiz, 11,9.

Jabalina.—Juan Broncabo, de Cáceres, 39,13; Manuel Moreno, de Barcelona, 38,37.

Longitud.—J. A. López de León, 6,26; José Vázquez, de Cádiz, 5,93.

400 m. vallas.—Primera serie: Alfredo Ríos, de Huesca, 1.046. Segunda: Antonio Palomino, de Málaga, 1.022. Tercera: Ismael Hevia, de Oviedo, 1.45. Cuarta: Manuel Miguel, de Valencia, 1.43. Quinta: José Comas, de Barcelona, 1.53. Sexta: Francisco Orden, de Burgos 1.37. Séptima: Ramón González, de La Coruña, 1.65. Octava: Felicitó Cerezo, de Madrid, 1.59.

Pelota pala.—Hogar del Productor de Zaragoza, 34; Instituto Nacional de Previsión de Madrid, 40.—Alfil.

Campeonatos Laborales ATLETISMO

En la mañana del pasado domingo, día 20, se celebró en el Campo de Deportes "Carlos Piñilla", de la Universidad Laboral, la primera jornada de atletismo de los Campeonatos Laborales.

Cuatro equipos tomaron parte en ella: Colegio del Tránsito, Centros de Trabajo, Escuela de Maestria y E. P. Girón, este último iniciaba en este día su participación en los Campeonatos. Para ser rápidos en estas cuestiones casi todos los participantes, no se lograron muchas marcas; pero una vez más se puso de manifiesto el desconocimiento que nuestra juventud tiene de este deporte, base de todos los demás, y deimos desconocimiento, porque en él no se va a luchar, en contra de lo que todos creen, con un contrario al que ha de vencerse, sino que aquí la pugna se entabla con uno mismo. En atletismo se lucha contra el tiempo y la distancia, y para poder competir contra estos enemigos es preciso superarse y vencerse a uno mismo, pasar muchas horas entrenándose y aprender el código de la deportividad, que en este deporte se practica como en ninguno.

Las carreras estuvieron flojas, pues la mejor de ellas, 1.500 metros, queda en la comparación por la tabla Finlandesa por bajo de los saltos y lanzamientos, donde Barrios, de Centros de Trabajo, pasó el 1,63 metros en altura, y Martín Hérero, de la Escuela de Maestria, lanzó a 11,17 metros el peso. Estos dos atletas pueden mejorar mucho sus marcas, pues el uno saltaba con una rudimentaria tijera y el otro lanzaba sólo con la potencia del brazo.

Por equipos va en cabeza al finalizar esta primera jornada el de E. P. Girón, con 53 puntos, seguido de la Escuela de Maestria, con 50,5 puntos, de Centros de Trabajo, con 45 puntos, y del Colegio del Tránsito con 20,5 puntos.

Los resultados técnicos obtenidos en las distintas pruebas del programa son los siguientes:

100 metros lisos, final: 1.º, Carlos López (Centros de Trabajo), 12"7; 2.º, Fructuoso Fernández (E. P. Girón), 12"9; 3.º, Augusto Abarca (Escuela Maestria), 13"5; 4.º, Angelino Pérez (Escuela Maestria), 13"5.

300 metros lisos, 1.ª semifinal: 1.º, Clementino Ramos (E. P. Girón), 26"4; 2.º, Emeterio Nítez (C. Tránsito), 26"8.

200 metros lisos, 2.ª semifinal: 1.º, Pablo Sánchez (C. Tránsito), 26"8; 2.º, Julio Lorenzo (E. P. Girón), 26"9; 3.º, Augusto Abarca (E. Maestria), 27"1.

400 metros lisos, 1.ª semifinal: 1.º, Manuel García (Escuela Maestria), 1"3; 2.º, Valentín Martín (E. P. Girón), 1"5.

400 metros lisos, 2.ª semifinal: 1.º, Francisco Lobo (E. P. Girón), 1"1; 2.º, Adrián Merchán (Colegio Tránsito), 1"5"9.

1.500 metros lisos, final: 1.º, César A. García (E. P. Girón), 4'47"; 2.º, José María Marqués (E. P. Girón), 4'47"; 3.º, Ángel Palacios (Escuela Maestria), 5'15"; 4.º, Jeremías Fraile (C. Trabajo), 5'17".

Salto de altura, final: 1.º, José Barrios (C. Trabajo), 1,63 metros; 2.º, Manuel Pozo (E. Maestria), 1,40; 3.º, Francisco Lobo (E. P. Girón), 1,40; 3.º, Joaquín de Pedro (E. P. Girón), 1,40.

La clasificación de estos atletas empatados a la misma altura se hizo contando el número de saltos nulos.

Peso, final: 1.º, Antonio Martín (E. Maestria), 11,17 metros; 2.º, Jacinto Modino (E. P. Girón), 8,88; 3.º, Eduardo Sesédoes (C. Trabajo), 8,50.

Relieve 4x400. Final: 34, Equipo

gunda: José Vázquez, de Cádiz, 11,9.

Jabalina.—Juan Broncabo, de Cáceres, 39,13; Manuel Moreno, de Barcelona, 38,37.

Longitud.—J. A. López de León, 6,26; José Vázquez, de Cádiz, 5,93.

400 m. vallas.—Primera serie: Alfredo Ríos, de Huesca, 1.046. Segunda: Antonio Palomino, de Málaga, 1.022. Tercera: Ismael Hevia, de Oviedo, 1.45. Cuarta: Manuel Miguel, de Valencia, 1.43. Quinta: José Comas, de Barcelona, 1.53. Sexta: Francisco Orden, de Burgos 1.37. Séptima: Ramón González, de La Coruña, 1.65. Octava: Felicitó Cerezo, de Madrid, 1.59.

Pelota pala.—Hogar del Productor de Zaragoza, 34; Instituto Nacional de Previsión de Madrid, 40.—Alfil.

No se jugará el España-Paraguay Se adelanta la Copa con el fin de que el Madrid vaya descansado a Bruselas

Madrid.—No se celebrará el encuentro internacional de fútbol entre las selecciones de España y Paraguay. Proyectado en principio para el 11 de mayo, por haber quedado sin efecto el partido contra Inglaterra anunciado para el 14 de dicho mes, no es posible a la selección española jugar en dicha fecha, puesto que en ella se celebrarán partidos de la Copa del Generalísimo, adelantados con el fin de que la eliminatoria correspondiente se haya celebrado con la suficiente antelación que permita al Real Madrid acudir en buenas condiciones físicas a la final de la Copa de Europa, que se celebrará en Bruselas el día 28 de mayo.—Alfil.

cha, puesto que en ella se celebrarán partidos de la Copa del Generalísimo, adelantados con el fin de que la eliminatoria correspondiente se haya celebrado con la suficiente antelación que permita al Real Madrid acudir en buenas condiciones físicas a la final de la Copa de Europa, que se celebrará en Bruselas el día 28 de mayo.—Alfil.

TOROS EL MIEDO DE LOS TOREROS

¿Qué es el miedo? Ni más ni menos que la perturbación angustiosa del ánimo ante un peligro real o imaginario. Toda persona consciente siente miedo cuando un peligro le acecha. ¿Y el valor? Hay una definición vulgar, muy atinada: Valor es el arte de disimular el miedo.

En una profesión tan llena de peligros como la taurina, lógico es que el miedo encuentre con frecuencia ocasión de manifestarse. Y, en consecuencia, el valor. El torero suele sentir dos preocupaciones igualmente angustiosas. De una parte, el miedo a la cogida, y de otra, el miedo al ridículo o al fracaso. Miedo al público también, del que alguien dijo que es la verdadera fiera.

El principio de una corrida de toros suscita inquietud, tal como la, —por fortuna, breve— espera en la puerta de cuadrillas. Hay quien asegura que cuando suena el clarín y sale el toro a la plaza, la inquietud es menor. Por lo menos es distinta.

No es nuevo el caso de un torero que, escaso de valor en sus primeras actuaciones, pasa luego a ser considerado como valiente según ha ido adquiriendo confianza en el difícil arte de lidiar reses bravas. Y es que la confianza y la sabiduría es fuente de valor indubitable.

Ejemplos: Cuando sufre una cogida un torero y no sabe por qué, prende en él la desconfianza. Y otro es el caso del matador que atribuye su perenne a tal o cual ligereza o imperferencia que cometió. Esta vuelve a los ruedos más seguro y con nuevos bríos.

Del miedo que produce ponerse frente a un toro sólo saben los actores de la fiesta. Dejar llegar a la fiera, verla venir y esperarla impávido es de mucho más mérito que ir a buscarla, tomando ya en el viaje las ventajas convenientes.—F. R.

El principio de una corrida de toros suscita inquietud, tal como la, —por fortuna, breve— espera en la puerta de cuadrillas. Hay quien asegura que cuando suena el clarín y sale el toro a la plaza, la inquietud es menor. Por lo menos es distinta.

No es nuevo el caso de un torero que, escaso de valor en sus primeras actuaciones, pasa luego a ser considerado como valiente según ha ido adquiriendo confianza en el difícil arte de lidiar reses bravas. Y es que la confianza y la sabiduría es fuente de valor indubitable.

Ejemplos: Cuando sufre una cogida un torero y no sabe por qué, prende en él la desconfianza. Y otro es el caso del matador que atribuye su perenne a tal o cual ligereza o imperferencia que cometió. Esta vuelve a los ruedos más seguro y con nuevos bríos.

Del miedo que produce ponerse frente a un toro sólo saben los actores de la fiesta. Dejar llegar a la fiera, verla venir y esperarla impávido es de mucho más mérito que ir a buscarla, tomando ya en el viaje las ventajas convenientes.—F. R.

IMPERIO

El periódico de más amplia información. En España y en el extranjero, donde quiera se produzca el hecho noticiable, allí está IMPERIO

con su tupida red de corresponsales

Envíenos debidamente cumplimentado este boletín:

Don con domicilio en se suscribe a IMPERIO por trimestre, semestral, año, prorrogable (1).

(1) Téchese lo que no convenga.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN

MES 25 ptes. TRIMESTRE 75 "

TODOS LOS DEPORTES EN POCAS LINEAS

Fútbol POR MADRID corren rumores de que Daucik entrenará la próxima temporada al Sevilla. Esto no ha sido confirmado en el domicilio social del Atlético, pero el rumor se ha extendido mucho.

MARIN, el buen medio volante del Celta, ha declarado a un colega madrileño que no piensa moverse del equipo, aunque no le desagradaría ingresar en cualquiera de los clubs madrileños.

EL ATLETICO de Madrid ha sido autorizado para lanzar una emisión de Obligaciones para ampliación del Metropolitano. El afiro después de la reforma será de 114.000 espectadores.

LA JUNTA Directiva del Madrid ha concedido permiso a Kopa para que participe con Francia en un encuentro de entrenamiento a jugar el día 13 de mayo.

LA BOLSA conseguida por el púgil español Ogazón en su último combate de Johannesburgo, ha sido retenida, al igual que la de su rival Dennis, por considerar los jueces de la pelea que ambos no se habían empleado a fondo durante el combate.

Tenis POR VIA aérea han salido para El Cairo los seleccionados españoles para la Copa Davis. Juan Manuel Couder y Andrés Gimeno. Las primeras eliminatorias serán los días 25, 26 y 27.



"GRACELINE"

Decora y moderniza las camas

¡CURVAS PERFECTAS!

En las Camas de Acero "FLEX", las curvas no tienen arrugas ni deformaciones. El tubo "GRACELINE", al ser curvado, mantiene sus perfectas cualidades: gracia y línea.

EQUIPADAS CON EL FAMOSO SOMIER "FLEX" DE NUEVOS REFUERZOS!

CAMAS DE ACERO "FLEX" FABRICADAS A CONCIENCIA PIDAS A SU PROVEEDOR DE MUEBLES

DIA DE FUTBOL: JORNADA FELIZ

Permitiéndonos ya el tiempo ocuparnos de nuevo de nuestro popular concurso deportivo «DIA DE FUTBOL: JORNADA FELIZ», hoy comenzamos nuevamente este apasionante concurso, con la colaboración del comercio zamorano.

Si usted obtiene un pleno en la quiniela que más abajo le ofrecemos, correspondiente a la próxima jornada del décimotercer grupo de la Tercera División, tendrá derecho a...

Doce botellas de rico vino de mesa, obsequio de BODEGAS AVEDILLO.

Un balón, regalo del BAZAR J.

Un pañuelo para el cuello, que ofrece la CAMISERIA AMIGO.

Y una preciosa miniatura, gentileza de ALMACENES RONCERO.

A DEMAS...

El domingo siguiente, día 4 del próximo mes de mayo, tendrá usted dos localidades para ir al fútbol y dos butacas para el cine.

¡MASTODAVIA!

Ya saben ustedes que en caso de resultar varios máximos acertantes se procede al debido sorteo. Pues bien; los quinielistas no favorecidos quedan incluidos, con un punto cada uno, en la PUNTUACION PARA EL RELOJ, obsequio de la RELOJERIA COSTA.

A continuación insertamos también el cupón correspondiente a los resultados de los partidos que juegan el Atlético y el Juvenil, para cuyo concurso tenemos un magnífico aparato de radio «INVICTA», obsequio de RADIO BERCIANOS, y que se adjudicará a la persona que al final de la presente competición obtenga más puntos.

C. Rodrigo-Europa...	—
Salamanca-Benavente...	—
San Pedro-Cacereño...	—
Aranjuna-Juventud...	—
J. Leonés-Juvenil...	—
Castilla-Palencia...	—
At. Zamora-Astorga...	—
Burgos-Dejar...	—
Piasencia-Ponferrada...	—
Júpiter-Hullera...	—

D.

Domicilio

Firma

Los resultados de los partidos que jugarán los dos equipos zamoranos serán:

At. Zamora Astorga

J. Leonés Juvenil

D.

Domicilio

Firma

Quinielas premiadas en Zamora

Boletos premiados en la jornada número 28, de fecha 20 de abril de 1958:

MAXIMOS ACERTANTES.—Provisionalmente, a 14.185,75 pesetas. Boleto número 2.257.654.

MAS APROXIMADOS.— Provisionalmente, a 649,10 pesetas. Boleto número 2.257.654.

2.255.207 2.256.423 2.256.439
2.256.456 2.257.416 2.257.915
2.258.395 2.258.753 2.259.162
2.260.074 2.264.400 2.264.733
2.264.852 2.266.610 2.266.631
2.267.958 ZA-4 506 ZA-5, 757

El Delegado

BAZAR, la mejor revista para los niños. En ella encontraras los cuentos más bellos, las narraciones más interesantes, las historietas más divertidas y un suplemento gráfico de actualidad.

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

LA "BELLA EPOCA"

Por EUGENIO MONTES

En el París de los acordeones llaman bella a la época que va del Moulin Rouge al Marne, o del regicido de Monza a Sarajevo, como si pudiera ser bella una época que llevaba en su ulcerado seno la agonía de Europa, pues de aquellos polvos le vinieron los lodos que le hicieron perder el primado universal.

Suponer que sólo a uno le llueven desdichas y que en cambio, los abuelos tomaban placidamente el sol, es perenne escaqueo y consuelo, constante ilusión humana. Sin esperar ni al último tranvía ni al último cuplé, bien suspiró Manri que que cualquiera tiempo pasado fué mejor, y ya el 1470, un poquito antes de que Sarita Montiel oliese a violetas, le preguntaba vagorosamente al aire:

¿Qué se hicieron las damas,
sus tocados, sus vestidos,
sus olores?...
¿Qué se hizo aquel trovar
las músicas acordadas
que tañían?

Viendo con ojos filiales y heráldicos el lustre de su escudo en la armadura del Maestre, se imagina a la Belleza escapando con escolta de luces al pretérito, desde un presente luctuoso, mientras el mundo rueda al acabose, dando tumbos de mal en mal, a lo peor. Puro espejismo. Entonces el tiempo iba a mejor pues el Renacimiento pía una pajolera, pimpante gracia que desde su valle de lágrimas el Otoño gótico no supo presentir; y con los hijos de aquellos sollozantes sube España a la gloria, cuando en un relámpago, en un Ave María planta la Cruz en la enlutada Alhambra, descubre América y le abre al destino humano el universo.

Dentro de la permanente añoranza, ese monótono bajo continuo de la Historia, las únicas variaciones están en el tono, un puntito más alto en el canto manriqueño y las baladas de Villón que las nieves de antaño, a las que hogafío se derrite en nostalgias, del Sena al Manzanares, la cupletaria. Pero puede Francia llamar bella a una época que a sí misma se llamó «avant-guerre»? ¿Podemos los españoles creer hermosos aquellos años del Gutu-guru-guru y el Guru-guru-gú, cuyos lamentables ecos aún hirleron mis oídos niños.

Repaso un manojo de diarios europeos de abril del 1908. De sus páginas amarillentas recojo este ramillete de delicias. En Portugal, tras el regicido, son glorificados los criminales, dándole al pobre don Manuel el, trágala de obligarle a quitarse el luto para permitirle inaugurar la Asamblea «Saúde minha, quando vos veria».

Con atónitos ojos contemplan los cañones de la flota yanqui cómo los japoneses se disponen a tomar Corea. Salta en astillas un Consulado en Argel. Desuellan en Fez a los oceros diplomáticos. Discuten en Bruselas los embajadores si pueden o no venderle a los africanos armas europeas para matar europeos. Austria se afianza Bosnia y Herzegovina. Suben, Danubio arriba, gritos serbios. Con cuchillos rabadanes despellejan en Albania a todo cristo, mientras los terroristas rutenos camino del progreso, cogen la ametralladora y tiran la navaja Empujando a los búlgaros, contra Constantinopla, canta el Zar blanco de Rusia el universal imperio eslavo que ahora realiza el Zar rojo. Caen el Sultán. Con safarraicho de combate cruza la Armada italiana los Dardanelos como prelude a la guerra líbica. Sulfurado, calcina el Etna vívedos, aldeas. Balcanes y volcanes. Idillio, ¿verdad?

En abril de 1908, ni un solo periódico europeo mienta a España. Silencio sepulcral. ¿Callan para que, en religioso recogimiento, podamos cantar en la cuarta de Apolo los apolíneos, mozartianos compases de «Y ven y ven»? ¿Porque cantábamos como los ángeles del ultramundo, o porque no cantábamos en el mundo? Nos dejan a la orilla, donde habita el olvido. ¿En el Nilo? ¿En el Eufrates? Según los geógrafos del género chico, la Corte del Faraón estaba en Babilonia. Pero estar en Babilonia o embobados en Babilonia no significa hallarse en paz. Poco apacible fué para nosotros aquel lustro. Corean en las Ramblas la solidaridad catalana con Els Segadors, aunque no todos se sientan solidarios, pues el Congreso anarquista festeja el nacimiento de la O. N. T. con ensalada de bombas y un atentado a Cambó, del cual pudo el ilustre dogo escapar ileso en su bucentauro rumbo al Adriático. (Por cierto, a la villa que Tito ha requisado para sus honradas vacaciones.) No queriendo quedarse atrás, orquesta la U. G. T. a golpe y platillo del santón Pablo Iglesias su atentado correspondiente a don Antonio Maura, que se libra por un pelo, como, gracias a Dios, Su Majestad Alfonso XIII, mientras, tieso y tendido en la Puerta del Sol, Canalejas certifica la dulzura del tiempo. Añila la noche triste en el Barranco del Lobo; y, para que la pasen felices, la Revolución roja les concede a los barceloneses una semana de gala: su primer ensayo general en el siglo XX con quema de conventos, matanzas en masa y todo; su estreno europeo. Tercer no, ¿verdad? De égloga.

¿Compensarian de tales encantos las costureritas con mantoncillos de percal apuñaladas en el Viaje por el cierto guadrarmeño? ¿O los señoríngos de pan pringado que empezaban el texto para aprender cuplés traducidos del «Vieux Port» al catalán y luego a Chamberí, sí, sí?

Después de todo, ahora las modistas son más guapas, sin costurones ni sabañones; y con la canela hurtada a los romances lorquienes, las cancioncillas agitanadas tienen a veces una punta de sabor. En cambio, no tenían sabor alguna aquellas de la Fornarina, que de puro bobas se caían de los labios, pues como no le saliesen viruelas locas, la «Bella Epoca» que quedaba apática, fría y medio teta. Necesitaba incendios para valear su fofioz aburrída; bombas para estallar a los corsés; las ballenas que, amañerándola, la acursaban. Sosería y anarquía son los dos costados de un solo amañeramiento. Por eso también, aunque con la ceniza y primer de un platero estilo, eran amañeradísimas las damas evocadas por Villón, que acomo mosquitas muertas en las Horas del Duque de Berry, amantes de aquellos morgonones, y que en noches de large cuchillo abrían París en canal como tabajeros; hijas de los anárquicos que hicieron saltar la cristiandad con el Cisma de Oriente.

ESTA DE MODA CASARSE CON LAS MODELOS

El mayor número de matrimonios entre maniqués y «buenos partidos» se dan en Italia y Norteamérica

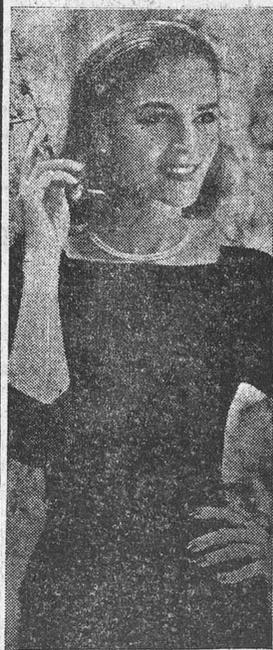
Las exhibidoras de vestidos recorren por término medio tres mil kilómetros al año y en España ganan alrededor de seis mil pesetas. Solo el final «rosa» les compensa de tantas fatigas



En Roma, el riquísimo industrial alemán barón Von Thyssen en compañía de su tercera esposa, la jovencita modelo inglesa Fiona Campbell, con quien contrajo matrimonio luego de conocerla en una exhibición de vestidos.

La profesión de modelo en la mujer es algo que se sale de lo vulgar y corriente dentro de los distintos menesteres a que está destinado el sexo débil. A pesar de tener que estar supeditada a horas y horas de tediosos trabajos y desfiles, posee una de las mayores compensaciones que en la vida puede desear una mujer.

Existe en todas partes del mundo una inclinación en los más célebres personajes por



Teo Graham, natural de Nueva Jersey, tenía dieciséis años cuando llegó a Nueva York para trabajar de modelo. Su paso como figurín de una Casa de publicidad le hizo entrar en conocimiento con uno de los jefes de la industria, con quien contrajo matrimonio.

contraer matrimonio con cualquiera de estas simpáticas chicas que se pasan las jornadas enteras desfilando en los salones de las casas de modas. Muchos casos, antes de empezar un somero estudio de lo que es la modelo y cuánto representa en la sociedad, pueden exponerse. Para justificar esta inclinación de que antes hablamos por parte de los seres fabulosos a quienes la fortuna siempre se les mostró propicia, podríamos indicar sencillamente el caso de Ivette Labrousse, la modelo francesa que, consiguiendo el título de «Miss Francia», habría de enamorar al fastuoso Aga Khan, con quien contraría matrimonio meses después. Después, muchos, muchísimos, seguirían los pasos del príncipe israelí: el barón Thyssen, magnate del acero alemán, se casó asimismo con una sencilla modelo; el director de cine Anatole Litvak; los actores Jean Gabin y Daniel Gelin; el mismo boxeador Charles Carpentier...

Así toda una gama de matrimonios efectuados entre personas de relieve y prestancia social y las más modestas de las modelos. Está de moda casarse con ellas.

Dos países apegados a esta costumbre: América e Italia

Quizá los países donde más bodas entre modelos y personajes se hayan dado sea entre Norteamérica e Italia. Diríase que las «maniqués vivientes» yanquis forman el señuelo de la aristocracia italiana. En poco más de un año, treinta de los más conocidos personajes romanos se han casado con otras tantas modelos del Nuevo Mundo, en bodas más o menos llenas de elegancia y fastuosidad. Una larga cadena podría irse citando en estos idilios italo-americanos modélico-aristocráticos. Ahí está el caso de Betty Stokes, quien luciendo los vestidos de una famosa casa de Broadway contrajo matrimonio con el conde Alvise de Robilant; Titta, la modelo de Chicago, casada en un fugaz noviazgo con el magnate de la navegación aérea Albert Plessman; Fiona Campbell, modelo de Nueva York, unida en matrimonio con el fabuloso financiero Enrico Thyssen; en fin, para no cansar, las docenas y docenas de modelos que han llevado a la Vicaría a los personajes más extraordinarios del mundo de la aristocracia, las finanzas y las letras.

La profesión de modelo

Pero España no se ha quedado atrás en cuanto a esta profesión se refiere. Las casas de

alta costura que diariamente hacen sus presentaciones en Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, etc., han adquirido un prestigio extraordinario dentro y fuera del ámbito nacional. Ello ha traído, lógicamente, como consecuencia, que el factor «modelo» hispánico se haya encumbrado en el pedestal que su menester le confiere.

Y la modelo es una profesión que es muy necesario conocer en sus más pequeños detalles. Es una profesión lucrativa, esa es la verdad, elegante, llena de distinción; oficio que permite a la mujer que lo desempeña desenvolverse dentro de las esferas más «chics» de la sociedad; pero a la vez es la profesión más dura, más incómoda y más sufrida que existe.

Porque, ¿quién puede ser modelo? La mujer que dedica sus horas al continuo exhibir de lujosos vestidos ha de seguir una directriz casi idónea a la del boxeador. Ha de procurar hallarse siempre en forma. De tal manera que el régimen alimenticio debe ser cuidadoso con severa disciplina. Poseen un peso del que en modo alguno puede pasarse. Y como lo mismo que el «puncheur» existe en su vida una edad determinada para ejercer, la modelo ha de pensar que estos años deben ser cuidados en extremo. La modelo tiene una edad tope; treinta años, aunque esto no quiera decir que hay mujeres a quienes el maquillaje, la conservación de su tipo y cutis, no pueda permitir una duración en la profesión que sobrepase a esta edad mencionada.

Un ser muy movable

Legalmente, la mujer modelo es el ser más movable que existe en la Tierra. Está calculado que recorre por término medio unos tres mil kilómetros al año con el simple objeto de presentar sus colecciones. Pero no es sólo esto. Hay que añadir, además, las interminables horas que debe permanecer en pie mientras el modisto va perfilando los trazos del futuro vestido, todo ello siguiendo las líneas del cuerpo de la modelo. Todo ello es terriblemente agotador. Sobre todo, el período que debe llamarse de ensayo, es decir, aquel en que días antes de la presentación han de tener todo dispuesto para en un momento entrar y salir en el salón, donde miles de ojos entrecidos seguirán todos sus pasos. Una modelo, en un desfile co-



Bottina, la reina de las modelos del mundo, de la que tantas veces se ha dicho que era la mujer de Ali Khan.

rriente, ha de cambiarse de vestido cerca de cincuenta veces en menos de una hora.

La técnica de la modelo

Pero la modelo no debe exclusivamente reducirse a saber andar con elegancia y distinción, no puede en modo alguno contentarse con su existencia a la conservación de una línea armoniosa; debe también poseer amplios conocimientos de estética; conocer a fondo el valor de cualquiera de los detalles que para un profano nada tienen que ver con la exhibición de vestidos. El saber dar el maquillaje la tonalidad necesaria, a tenor del color de la luz por debajo de la cual ha de desfilarse, es quizá una de las cualidades esenciales en la modelo. Por eso no andaba muy descaminado quien decía que la modelo, si fuera inteligente en todas sus cosas, podría ser una excelente profesora de belleza una vez que los años la obligaran a dejar el oficio.

A pesar de ello, es una costumbre innata en las modelos, una vez que la edad les avisa de que los desfiles están a punto de terminar, continuar pres-

tando sus servicios en el taller de la Casa donde estuvieron trabajando. Naturalmente que esto en las contadas ocasiones en que la mujer maniquí queda célibe, cosa extraordinariamente extraña. Una corriente fantástica de casarse con modelos origina que esta especie femenina sea de lo más solicitada que hay en materia matrimonial.

Pero no termina todo ahí. La técnica que debe poseer la modelo es algo que exige mucho. Un estado de ánimo totalmente distinto al sentido en la realidad ha de cobijarse bajo la capa psicológica normal de la modelo. El saber lucir una capa de marla cibelina valorada en trescientas mil pesetas con una negligencia llena de elegancia, es algo que quizá las mujeres que nunca han desfilado con la costosa piel no puedan imaginar. Ese otro «yo» que la maniquí tiene que poseer es lo que los modistos llaman «sentimiento del oficio» y la muchacha modelo, estado de ánimo al comprender la tremenda realidad de despojarse momentos después de tanto fasto y brillo para comenzar la cotidiana sencilla existencia.

Una profesión lucrativa

Mirando esta profesión bajo el punto de vista mercantil, en España, la modelo no está mal retribuida. Está bien pagada la profesión, si es verdad. Una chica de esta categoría percibe algo más de tres mil pesetas mensuales, aunque a esta cantidad hay que añadir casi otro tanto por la colaboración en trabajos publicitarios fuera de la Casa donde ejerce sus funciones.

Esto sirve, al menos, para enjugar la desilusión que ha de causar el vestir lo más elegante y costoso del mundo por unas simples horas, para acto seguido colocarse la sencillez de unos vestidos.

Como máxima compensación a tantas horas de fatiga y trabajo, el final «rosa», el matrimonio, un matrimonio que siempre suele ser excelente, y como el mejor pago a las vanidades humanas, el saberse en las portadas de todas las revistas de la más alta sociedad, el tener la íntima satisfacción de que en los salones de la aristocracia, al lado de las cigarreras de oro, su efigie sonríe desde la primera página de una revista de modas.

J. A. PALOMARES

PENSAMIENTOS A REACCION

El mar, por bueno que esté, siempre está temblando como un viejo.

El mar, cuando está malo, padece los ataques epilépticos de las grandes mareas.

El mareo se produce por las mareas.

De entre esos músicos eligen después a los directores, que tampoco tocan...

Era un chico joven «no invitado», sentado en una terraza, que al acercarse una «señora o señorita» para saludarle, se quedó sentado tranquilamente...

Hay unas copas tan «modernas» que no se puede beber en ellas. Son copas para no beber...

Nos modernizamos, sí, señor, pero a cambio de perder comodidad.

El mareo es la borrachera del mar.

En las bandas de música siempre hay músicos «vagos» que hacen como que les «tocan» no tocar, y no tocan casi nunca.

Mejor que tener coche propio es que le tengan todos nuestros amigos. Nosotros aconsejamos a todos que le «pidan»...

FERNANDO APARICIO



La modelo Titta Busi, que se casó con el hijo de uno de los magnates de la Aviación holandesa al poco tiempo de estar en su profesión de modelo.