



Imperio

Año XX — Número 5.859 — ZAMORA — Domingo, 10 de abril de 1955 — Teléfono 1570 — Precio: UNA peseta

RUSIA DENUNCIA LOS PACTOS DE AYUDA MUTUA CON INGLATERRA Y FRANCIA

Se teme la formación de la alianza militar oriental

Londres, 9.—Rusia se propone denunciar los pactos de ayuda mutua con Inglaterra y Francia.—Efe.

EL GOBIERNO PIDE LA DENUNCIA AL SOVIET SUPREMO
Londres, 9.—El Gobierno soviético ha pedido al Parlamento (Soviet Supremo) que sean denunciados los pactos de ayuda mutua anglo-soviético y franco-soviético.

Se considera como la respuesta del Gobierno ruso a la aprobación y ratificación por parte de Inglaterra y Francia de los acuerdos de Londres y París que permiten el rearme alemán, según ha manifestado el portavoz del Foreign Office.—Efe.

Londres, 9.—En los círculos competentes de Londres se espera que el próximo paso del Gobierno soviético sea convocar una nueva Conferencia con sus aliados orientales para poner en práctica una alianza militar estilo OTAN, con la que amenazaron ya en el caso de que Occidente ratificase los acuerdos de París.

El Ministerio de Asuntos Exteriores moscovita convocó una conferencia de Prensa para anunciar la medida del Gobierno ruso, Inglaterra había firmado el tratado de ayuda mutua en 1942, y Francia en 1944.—Efe.

JUSTIFICACION DE LA DENUNCIA

Londres, 9.—Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores moscovita explicó que el Consejo de ministros ha actuado en esa forma porque los Gobiernos de Gran Bretaña y Francia habían firmado, y sus Parlamentos aprobado, los acuerdos de París "por los que se rearmaría a la Alemania occidental y se la complicaba en agrupaciones militares dirigidas contra la URSS".—Efe.

LO QUE DICE EL FOREIGN OFFICE

Londres, 9.—Un portavoz del Foreign Office ha declarado que la denuncia por la URSS del tratado anglo-soviético es "un hecho indecible y enojoso".

El nuevo primer ministro británico había enviado un cable a Molotov en el que le decía que Inglaterra "estaba considerando el tema de mantener las buenas relaciones que tuvimos en el pasado".

El portavoz oficial se refirió a las declaraciones británicas del 26 de enero en que se decía que el Kremlin estaba utilizando los acuerdos de París como pretexto para anular el tratado de amistad anglo-soviético. "El Gobierno de S. M.—añadió— cree que dicho tratado pudiera constituir aún una contribución importante dentro de las relaciones entre los dos países y en orden a la seguridad europea".—Efe.

EDEN, EN LA PROXIMA SEMANA, CONVOCARA ELECCIONES GENERALES

Y confía que las ganarán los conservadores



Un londinense lee una hoja informativa en la que se da cuenta de la dimisión de Winston Churchill. Los grandes diarios ingleses se pudieron informar a sus lectores de la importante noticia por la huelga de setecientos electricistas.

Londres, 9.—En los círculos políticos de Londres se espera que el primer ministro, sir Anthony Eden, anuncie en la semana próxima la fecha de las elecciones nacionales, que confía confirmarán a los conservadores en el Poder para los cinco años próximos.—Efe.

EDEN CONFIA EN GANAR LAS ELECCIONES

Londres, 9.— Los círculos allegados a sir Anthony Eden declaran que este confía en ganar las elecciones generales aun en ausencia de sir Winston Churchill. Los conservadores tienen actualmente una pequeña mayoría de 19 puestos en la Cámara de los Comunes, compuesta de 625 diputados.

Los pequeños cambios ministeriales que acaba de hacer el nuevo primer ministro han complicado a casi todas las secciones del partido, aunque no a los de extrema derecha. Esto, a su vez, se espera que atraiga los inseguros votos de los independientes, que ahora tienen la clave de cualquier victoria electoral británica.

Eden pasa el fin de semana en Chequers, la casa de campo oficial de los jefes de Gobierno. Con él se queda hasta el lunes el ministro de Hacienda, Butler. Se cree que esta utilizando los detalles del presupuesto de 1955, que será presentado al Parlamento el próximo día 19. Sir Winston Churchill continúa en Chartwell, preparando el viaje a Sicilia.—Efe.

DULLES FELICITA AL SUCESOR DE EDEN

Washington, 9.— El secretario de Estado, Foster Dulles, ha enviado un mensaje a Harold McMillan, el nuevo ministro británico de Asuntos Exteriores, en el que se felicita del nombramiento. Añade que espera continúen las mismas relaciones de gran confianza y simpatía que existieron con el antiguo ministro del ramo y actual primer ministro, Anthony Eden.—Efe.

12 páginas UNA peseta

Contra el dolor OKALFEINA REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

Teresa Neumann volvió a sangrar por pies y manos el Viernes Santo

Konnorsreuth (Alemania), 9.—Al igual que todos los Viernes Santos desde hace treinta años, la campesina alemana Teresa Neumann nuevamente ha sufrido la agonía de Cristo Crucificado. Numerosos peregrinos alemanes y extranjeros han desfilado en silencio por la pequeña vivienda en que Teresa sangraba visiblemente por sus estigmas de manos y pies, que corresponden a las heridas recibidas por nuestro Señor en la Cruz.

El pasado día 7, Teresa cayó nuevamente enferma de desórdenes circulatorios y de un ataque de gripe, pero ayer experimentó una mejoría para caer en trance, mientras la sangre manaba de sus invisibles heridas.—Efe.

Pregón de la Semana Santa zamorana

En tercera página completamos hoy la publicación del Pregón de la Semana Santa zamorana pronunciado por el P. Victoriano Rivas en el acto que, organizado por la Casa de Zamora en Madrid, se celebró en el Palacio de Comunicaciones.

Llegó a Madrid el secretario de las fuerzas armadas de Estados Unidos

PERMANECERA VARIOS DIAS EN ESPAÑA.

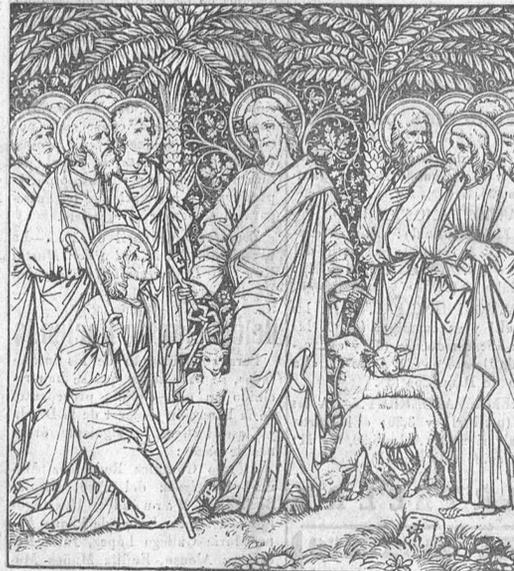
Barajas, 9.—Procedente de Estados Unidos, vía Argentina (Terra-Nova), llegó en un avión particular, Mr. Harold E. Tabott, secretario de las fuerzas armadas de los Estados Unidos, quien proyecta permanecer en Madrid hasta el próximo día 12.

LLEGO A MADRID EL NUEVO EMBAJADOR COLOMBIANO

Barajas, 9.— Procedente de Bogotá, vía París, ha llegado al aeropuerto de Barajas el nuevo embajador de Colombia en España, don Gilberto Alzate Avendaño, acompañado de su esposa y tres hijos.—Cifra.

EL MINISTRO DE EDUCACION DE CHILE VISITA LA RABIDA

Huelva, 9.— Ha visitado el Monasterio de la Rabida el ministro de Educación de Chile y su esposa, acompañados del director general de Enseñanza Universitaria.—Cifra.



RESURRECCION

Los Evangelios refieren el hecho de la Resurrección de Cristo con la naturalidad y sencillez que es norma en los narradores a lo largo de todo el Nuevo Testamento, pero no sin dejar bien sentados y probados estos dos principios: que Cristo resucitó verdaderamente y que con su resurrección, repetidas veces ratificada, no había lugar a dudas sobre su divinidad. Resurrección y divinidad están tan íntimamente unidas, que no es posible separarlas sin faltar a la palabra del Señor. «Resucitó como dijo», reza la liturgia, y esta prueba de indecible es la piedra de toque de nuestra Apologetica. Los mismos evangelistas se daban perfecta cuenta de la capital importancia del milagro y de su irrebatibilidad en el futuro, cuando escriben los cuatro con corazones henchidos de alegría y con un estilo más ágil y desenvuelto los episodios que transcurrieron desde esa fecha hasta que el Señor se despidió de ellos para reunirse definitivamente con el Padre. Son los días velozes que Cristo dedica a la consolidación de su Iglesia, a dar los últimos toques, por decirlo así, al edificio que acaba de crear. Y son las apariciones de Jesús a sus Apóstoles que narra el Evangelio de hoy con la duda de Tomás y el reconocimiento que hace el apóstol de la divinidad de Cristo: «Señor mío y Dios mío».

ASIFUNCIONARA EL CONGRESO REGIONAL DE TRABAJADORES DE CASTILLA

Fines, composición, orientación, constitución y funcionamiento del Congreso



La Organización Sindical ha reorganizado de manera completa el funcionamiento del Congreso de Trabajadores, que tendrá lugar en Burgos durante los días 14, 15 y 16 del corriente mes de abril. Para un exacto conocimiento de nuestros lectores, publicamos hoy algunas de las más importantes disposiciones que integran el reglamento.

las Cámaras Sindicales Agrarias de las provincias antes citadas, así como los procuradores sindicales domiciliados en cualquiera de ellas.

DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS CONGRESISTAS

Todos los congresistas están sujetos a la autoridad de la presidencia. Los vocales del Congreso tienen el derecho y el deber de asistir a sus sesiones plenas y a las de las Comisiones de que formen parte, donde emitirán libremente sus opiniones y votos.

Los vocales tienen reconocido el derecho de protesta, que habrán de formular por escrito al presidente del Congreso.

DE LA ORDENACION DEL CONGRESO

Para el mejor cumplimiento y desarrollo de sus funciones, el Congreso se considera compuesto por: La presidencia. — Que tiene como funciones propias convocar las sesiones, presidir los plenos, determinar las cuestiones que se hayan de votar, señalar el orden del día de la siguiente sesión plenaria, ejercer su autoridad y aplicar e interpretar el reglamento del Congreso.

Los Comités de trabajo. — El Congreso funcionará dividido en las Comisiones de trabajo siguientes:

- 1. La Empresa; 2. El Salario; 3. Viviendas; 4. Promoción Obrera; 5. Política Social Agraria; 6. Incorporación a la Organización Sindical de trabajadores en situaciones especiales; 7. Revisión de Congresos; 8. Contrato de trabajo; 9. Seguros sociales y Mutualidades Laborales; y 10. Temas especiales.

La Secretaría. — Corresponde al secretario del Congreso la preparación de las labores de las sesiones, llevar la dirección administrativa, disponer lo más conveniente para el mejor gobierno interior del Congreso y redactar las conclusiones definitivas.

DE LA CONSTITUCION DEL CONGRESO

El día 14 del corriente mes (jueves) tendrán lugar los actos siguientes: A las once y media, misa del Espíritu Santo en la S. I. Catedral, oficiada por el muy ilustre señor don Felipe Abad, asesor religioso provincial de la Delegación de Sindicatos de Burgos.

A las once, acto de apertura del Congreso Regional de Trabajadores de Castilla, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos.

A las once y media, reunión de las Comisiones de trabajo primera, segunda, tercera y cuarta.

A la una y media de la tarde, recepción de representaciones del Congreso Regional de Trabajadores en el Excmo. Ayuntamiento de Burgos.

A las cuatro y media, continuación de las Comisiones de trabajo. A las seis y media, primer pleno del Congreso Regional, sobre las ponencias primera, segunda, tercera y cuarta, defendidas por las provincias de Madrid, Burgos, Avila y Valladolid, respectivamente, en el salón de estrados de la Excmo. Diputación Provincial.

DIA 15, VIERNES:

A las diez y media, reunión de las Comisiones de trabajo quinta, sexta, séptima, octava, novena y décima.

A la una y media de la tarde, recepción de representaciones del Congreso de Trabajadores en la Je-

ZAMORA AL DIA

Instantáneas

CUANDO la "Borrigueta" caminaba entre jubilosos gritos de "hosannas" por las calles de Zamora, nadie preveía el calvario que le aguardaba al final de la procesión. Saltando de un templo a otro, en todos encontró las puertas cerradas, hasta que al fin halló provisional acomodo en el portalón del antiguo cuartel de Carabineros, donde le presta amorosa, escolta la Guardia Municipal. Ahora me explico las tribulaciones del escultor don Florentino Traperó. ¿Es que mi "paso" — se preguntará — no es digno de albergarse en ningún templo?

Un matrimonio inglés presenciaba el sobrecogedor entierro de Cristo en la noche del Jueves Santo. El profundo y reverente silencio del público, el emocionante tintineo de las campanillas, la perfecta alineación de los hermanos, el chisporroteo de los cirios, lo evocador del recorrido y la maravillosa talla de Jesús Yacente, todo, en fin, les impresionó tanto que la señora no pudo contener su curiosidad y se decidió a preguntar a un amigo y paisano nuestro: —¿Estos señores encapuchados formarán, sin duda, una especie de masonería con reglamentos de terrible disciplina?...

"Longinos" estrenó ruedas este año. La Real Cofradía del Santo Entierro hubo de ponérselas de prisa y corriendo ante la imposibilidad de encontrar "cargadores". ¡Si levantarán la cabeza aquellos hombres que lo subían a hombros por la empinada calle de Balborraz...!

Los itinerarios de las procesiones señalaban la salida de la de Nuestra Madre de las Angustias para las once de la noche. Luego se avisó por "radio" que a las diez y media. Conociendo el sentido femenino de la puntualidad, hizo bien la Directiva de la Cofradía. Así consiguió que la procesión se pusiera en marcha a las once en punto.

SERGIO COLLADO

Illustration of a rooster and a bell, with text: (De «Paris Mochta»)

Informaciones de nuestra ciudad

Don Enrique Pérez Gallego, Gobernador Militar de Zamora

Ha tomado posesión del Gobierno Militar de la plaza y provincia de Zamora el coronel don Enrique Pérez Gallego. El acto se celebró en la mañana de ayer con las formalidades de rigor.

Tribunal de las oposiciones a ingreso en el Magisterio Femenino

Se pone en conocimiento de las aspirantes maestras que han sido admitidas por la Delegación Administrativa de Enseñanza Primaria a la práctica de los ejercicios de las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional, que el día 20 del mes en curso y hora de las nueve de la mañana, dará comienzo la primera parte del primer ejercicio de la oposición en la Escuela del Magisterio, a cuyo acto quedan convocadas por este anuncio, debiendo venir provistas de pluma y tinta. El papel, debidamente sellado y rubricado por la presidenta y secretaria, se les entregará al comenzar el ejercicio.

Zamora, 9 de abril de 1955.—La presidenta, *Maria del Pilar Martín Ruiz*. — La secretaria, *Concepción Prieto Cereceda*.

Delegación de Hacienda

Para conocimiento de los interesados, se hace saber que se han recibido en esta oficina, procedentes de la Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas, las siguientes órdenes de pagos:

Alfonso González Rodríguez, Manuel Rodríguez del Teso, Nicolás Barbadillo Hernández, Huerfanos Pomeda López, Isabel de Peque Anta, María Gallego López, Julia Rodríguez Alonso, Emilia Muñoz Muñoz, Corsino Vega Coca, María del Milagro Caballero Vicario, Bibiana Francisca Gutiérrez Hernández, Olegario Carballo Calvo.

Petición de mano

Por doña Mercedes Alonso de los Ríos y para su hijo don César ha sido pedida el Jueves Santo a doña Tránsito Campesino y su hermano don Valeriano, industrial de León, la mano de su hija y sobrina, respectivamente, la bella y encantadora señorita Manolita.

Entre los prometidos se cruzaron valiosos regalos, concertándose la boda para el próximo mes de mayo.

Con tan feliz motivo nos es grato enviar nuestra enhorabuena y a los jóvenes prometidos, haciéndola extensiva a todos sus familiares.

NOVIAS TEJIDOS GALAN SANTA CLARA, 12 ZAMORA

LIBRAMIENTOS DE HACIENDA Diputación Provincial, Mamés González Lagarejo, Fernando Fernández, Bernardo Riesgo, Domingo de Vega, Antonio Sanzoles, Manuel de Avila, Adelaida Otero, Matias Acedo, Arturo Lozano, Carmen Garrote, Banco Español de Crédito, Depositario Pagador.

ESTANCOS DE GUARDIA

Hoy, domingo, permanecerán abiertas al público las Expendedurías siguientes: Ramos Carrión, Viriato, San Torcuato, Avenida de Portugal, Cabañales y San Lázaro.

BENDICION PAPAL

Hoy, festividad de la Resurrección del Señor, el señor Obispo de la Diócesis, doctor Martínez González, celebrará de Pontifical en nuestro primer templo, participando al final la Bendición Papal a los fieles.

Comenzará el culto a las once menos cuarto y ocupará la sagrada cátedra el señor magistral, don Francisco Romero.

Casa de Socorro

En este benéfico establecimiento han sido asistidas las siguientes personas:

Ismael Cañibano Martín, de catorce años, domiciliado en Villistas Bajas, 4, de herida contusa en la región deltoidea izquierda, producida por un perdigón al serle disparada una escopeta de aire comprimido. Leve.

Argimiro Martín Vicente, de doce años, que vive en Valorio, 2, de herida contusa en la sutura frontoparietal, producida por caída. Leve.

Asunción Calvo García, de cinco años, que vive en Remedios, 5, que presentaba fractura de cúbito y radio por su tercio inferior derecho, producida por caída. Pronóstico reservado.

Dr. J. DE PAULA MEDICINA INTERNA-ANÁLISIS RAYOS X San Torcuato, 49. — ZAMORA

Fervoroso homenaje de amor filial a la Virgen de la Soledad

Mujeres zamoranas la dieron escolta de honor



Presidencia oficial en la procesión del Santo Entierro.

(Foto Juanes.)

(Crónica de Maruja Román.)

El alborozado repique de las campanas de nuestros templos, enmudecidas desde el Jueves Santo en señal de luto por la muerte del Salvador, es en el Sábado de Gloria como un grito de alegría que inunda nuestro corazón y nuestro ánimo, apesadumbrados por las escenas de la Pasión que hemos contemplado. Mañana jubilosa de víspera de fiesta mayor que nos trae el gozo anticipado de las alegrías pascales, del día en que la Iglesia conmemora el triunfo de Jesucristo sobre sus enemigos y sobre la misma muerte, la gloria de su propia Resurrección, que es prenda de la futura resurrección del hombre y de su glorificación eterna.

Las más largas y complicadas ceremonias del ciclo litúrgico —me refiero a la liturgia tradicional— tienen lugar en esta mañana en nuestras iglesias. La bendición del fuego, la bendición del cirio pascual, la de la fuente bautismal, el canto de la profecía, de la letanías de los santos y de las vísperas son los oficios litúrgicos con que se celebra la nueva luz y la nueva vida que trae al mundo Jesús redivivo. Después comienza la misa en la que se entona el más solemne Gloria, a la vez que se descorren los velos de los alta-

res y cesa el tiempo de penitencia para dar paso a la alegría del tiempo nuevo. Con las procesiones del Viernes, la Semana Santa ha terminado prácticamente para el forastero, para el que ha venido a admirar la belleza de nuestros desfiles procesionales o el valor artístico de los grupos escultóricos que en ellos figuran y ha corrido a verlos pasar desde los puntos más estratégicos, buscando los ángulos adecuados para lograr las más bellas perspectivas. Hoy ya, el forastero, el turista, las gentes de nuestra provincia, han comprendido de nuevo el regreso a sus casas, y las calles de Zamora, que durante los pasados días fueron ruidas humanas, vuelven a la casi normalidad.

Pero la Semana Santa no ha terminado aún para los zamoranos, para los que viven en la ciudad y para los que habiendo nacido o residido en ella sus ocupaciones les han llevado lejos y vienen en estas fechas atraídos por la nostalgia. Y no ha terminado todavía porque el Sábado Santo es quizá el día más íntimamente zamorano de la Semana Santa. Es el día en que el pueblo de Zamora rinde el más fervoroso homenaje de amor filial a la Madre de Dios en esta maravillosa imagen de la Virgen Soledad, de la Virgen triste, que ha asistido a la Pasión de su Hijo y lo ha perdido.

La Virgen de la Soledad, que figuró en la procesión del Viernes Santo, y ante la cual han desfilar todos los "pasos", que se han inclinado reverentes ante Ella, fué llevada después, escoltada por los cofrades de Jesús Nazareno, a la iglesia de la Concepción. Allí permanece la Soledad durante las horas del Viernes y Sábado. Ha cambiado su regio manto de terciopelo por las negras tocas sencillas y austeras del luto, que hacen resaltar aún más la patética belleza de su pálido y apenado rostro.

y cuyas manos, entrecruzadas en un gesto de angustia y de infinito abandono, destacan más blancas y expresivas y parecen decirnos: "No hay dolor semejante a mi dolor".

Multitud de personas acuden a la Concepción en un desfile que no se interrumpe de día ni de noche para consolar a la Virgen que llora la muerte de su Hijo. Desfile que se hace particularmente denso en el Sábado Santo, en que el pueblo de Zamora ofrece a la Virgen de la Soledad el tributo de su cariño y de su profunda devoción. Puede decirse que son contados los zamoranos que en este día no acuden a postrarse a sus plantas para hacerle ofrenda de sus oraciones.

Y es la mujer zamorana, representada por las Damas de la Soledad, la que rinde el mayor homenaje de cariño a su Virgen. Ellas permanecen a su lado constantemente en el templo, adornan su trono con las más bellas flores y después, al anochecer, se viste de luto en señal de solidaridad con su dolor y la compañía procesionalmente, a umbrando, en interminables filas, desgranando las Avemarías del Rosario por las calles de la ciudad hasta la Plaza Mayor, donde tiene lugar el canto de la Salve popular en un solemne y emotivo acto de despedida mientras la Virgen hace su entrada en la iglesia de San Juan.

La Virgen de la Soledad no ha estado sola en el Sábado Santo porque la acompañó el pueblo de Zamora.

Guía Litúrgica

Hoy, domingo, día 10.—Domingo de Resurrección. Misa propia; oración única; Secuencia de Pascua; Credo, Prefacio, «Comunicantes» y «Hanc igitur» de la misa de este día. «Ite missa est», con dos Altelias.

CULTOS PARA ESTE DIA

San Ildefonso.—Misas a las 8, 9 y 12. Santo Rosario a las ocho de la tarde. Exposición solemne del Santísimo.

San Juan de Puerta Nueva.—Misa a las 8, 8,45, 9,30, 10,30 y 12. Santo Rosario a las 5 de la tarde. Mañana, ejercicio en honor de la Virgen del Pilar.

San Torcuato.—Misas a las 5, 8, 9, (parroquial), 10, 11 (catequesis) y una Santo Rosario a las 5 de la tarde, con exposición del Santísimo.

San Vicente.—Misas a las 7,30, 8,15, 9, 9,45, 11 y 12,30 (hombres). Santo Rosario, con exposición de Santísimo a las ocho de la tarde.

San Lázaro.—Misas a las 8, 9 (parroquial) y 11 (catequesis). A las 4,30 de la tarde Santo Rosario, con exposición del Santísimo.

Santa María de la Horta.—Misa a las 8 y 11,30. Santo Rosario a las 1 de la tarde con exposición mayor. Hoy, misa rezada a las 7. A las 8 sale la procesión del Resucitado. A las once, misa solemne, en la que predicará el licenciado don Miguel Mozo, coadjutor de la parroquia.

Nuestra Señora de Lourdes.—Misas a las 8,30, 9,30, 11 (catequesis) y 12,30 (sólo para hombres). Por la tarde, a las 5, Santo Rosario.

Corazón de María.—Misas a las 7, 7,45, 8,30, 9,15, 10, 11, 12 y una Santo Rosario, con Exposición Mayor a las 8 de la tarde. Predicación a cargo del P. Urbano García.

San Frontis.—Misa a las diez en la iglesia parroquial y a las ocho en la del Sepulcro. Santo Rosario a las tres de la tarde, con Vía Crucis. A continuación, Catequesis. La misa para los vecinos de Pinilla será a las once y media en Cabañales.

Ermita de la Peña de Francia.—Misas a las 9 y 12. A las 11, catequesis. Por la tarde, a las 7,30, Rosario. San Claudio de Olivares.—Misa a las nueve.

Dominicas-Dueñas de Cabañales.—Misas a las 9,30 y 11,30. Santo Rosario a las 5,30 de la tarde.

Dominicas-Dueñas de Cabañales.—Misa a las 8,30; después Santo Rosario a las siete de la tarde.

Mañana, Jueves, día 11.—Lunes de Pascua. Misa propia, igual en todo que la del domingo.

CARTELERIA

CINE BARRUECO
HOY, 3,30, infantil
LA ESPADA DE DAMASCO
5,30, 8 y 11. Colosal y magno estreno Paramount en tecnicolor

CUANDO RUGE LA MARABUNTA

Eleanor Parker-Charlot Heston ¿Qué es la marabunta? La marabunta es peor que la muerte.

Mañana, 3,30, gran infantil; 5,30, 8 y 11

CUANDO RUGE LA MARABUNTA

TEATRO RAMOS CARRION
HOY, a las 12,30, matinal Gran caballista de "cow-boys"

EL Y SU ENEMIGA
John Wayne-Ella Rains 3,30, infantil. Caballista de "cow-boys"

EL BOTIN DEL RANCHO
5,30, 8 y 11. El superfilm italiano de impresionante realismo, en tecnicolor

MAGDALENA

Marta Toren, Gino Cervi, Jacques Sernas y Charles Vanel. Una película que hace llorar y conmueve a todos los públicos.

Mañana, 3,30; 5,30, 8 y 11

MAGDALENA

MARTES. UNICO DIA DE LA COMPANIA DE ARTE ESPAÑOL

EL PRINCIPE GITANO Y DOLORES VARGAS

El "Terremoto Moreno" con su gran espectáculo nuevo, estrenado en Valladolid el sábado

BRINDIS DE COPLAS

con Melchor de Marchena, María Martín y Paco Torres y el Ballet clásico de Luisa Pericot. Adquiera sus localidades con antelación

TEATRO PRINCIPAL
HOY, 3,30, infantil caballista

EL Y SU ENEMIGA
A las 5 y 8. Programa doble

SCARAMOUCHE
Stewart Granger-Eleanor Parker y el colosal film de estreno

LA ESPADA DE DAMASCO

Piper Laurie-Rock Hudson Dos buenas películas en color 11 noche. Butaca, UN DURO

LA ESPADA DE DAMASCO
Mañana, el mismo programa

JUEVES. Estreno en color

CARRUSEL NAPOLITANO
VIERNES. Estreno R. K. O.

ODIO Y ORGULLO
Ava Gardner-Melwyn Douglas Seguidamente, eminente estreno en España con la nueva pantalla en VISTA VISION de Paramount

NAVIDADES BLANCAS
Bing Crosby, Danny Kaye y Vera Ellen "Vista Vision", la fidelidad de la imagen

CINEMA VALDERREY

HOY, a las 12,30 y 3,30 Últimas proyecciones

EL MARTIR DEL CALVARIO
por Enrique Rambal (hijo) Butaca, dos pesetas

PARA TODOS LOS PUBLICOS

A las 5,30, 8 y 11. Exito de la maravillosa película de la 20th Century Fox, en tecnicolor

EL PRINCIPE VALIENTE

(En CinemaScope) James Mason, Janet Leigh y Robert Wagner

PARA TODOS LOS PUBLICOS Una obra maestra en su género. La más brillante victoria del CinemaScope

Sólo el CinemaScope podía captar la magnificencia de la Corte del Rey Arturo

Con la maravilla del sonido estereofónico magnético. Superior a "La túnica sagrada"

Proyección en la auténtica pantalla "Miracle Mirror", de cascarilla de perla, para el CinemaScope

Complemento: "DANZAS POLOVETZIANAS"

MANANA, LUNES

A las 3,30: Butaca, dos pesetas

EL MARTIR DEL CALVARIO

A las 5,30, 8 y 11:

El Príncipe Valiente

Próximo estreno: "EL ULTIMO BALUARTE"

¿KUBALA? Si. Muy pronto

Registro Civil

Nacimientos.—María Paloma de los Dolores García Hernández, Eduardo Pérez González, José Luis Arévalo Gutiérrez, María Vega Calzada Rubio, Andrés de la Montaña Pedrero, María Jesús Cardenosa García, María de la Consolación Rivas Lorenzo, Victoria Santiago González y María Luisa Conde Calleja.

Defunciones.—Consuelo Prieto Rivera, de 93 años.

Farmacias de guardia

Don Angel Rebollo Rodríguez. Calle de la Feria, 16.

Don Isaac Tejedor. Balboraiz, 2

MAICES HIBRIDOS UNITED

INICIATIVAS AGRICOLAS, S. A.

INAGRISA

Antonio Maura, 10. MADRID

Distribuidor en Zamora: Director Granja Escuela de la O. S. Colonización "LA ALDEHUELA" TELEFONO 1829

Gran sorteo del COÑAC DECANO. Solicite el ticket al efectuar su consumición y podrá tomar parte en el Sorteo de INFINIDAD DE VESPAS, que terminará el día 30 de Junio de 1955, de acuerdo con las bases establecidas.

LA VESPA EN SU MANO, BEBIENDO COÑAC DECANO

Patente Económico Comercial. (Número de Registro 220.488)

LAMPARAS "ESPAÑA". DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO, PARA ZAMORA Y PROVINCIA: ELECTRICIDAD INDUSTRIAL ROMAN. ZAMORA: PLAZA MAYOR, 10 Y BENAVENTE: CUESTA DEL RIO, 1

25 AÑOS DE EXPERIENCIA AVALAN NUESTRA TECNICA

Primero: "Oficina Técnica Jurídica" y a partir de 1947, "POYCE", bajo una misma dirección: Daniel Dominguez, Técnico Industrial, han realizado más de:

- 3.000 Kilómetros de líneas de alta y baja tensión.
- 20.000 Hectáreas de puesta en riego.
- 500 Estaciones de Transformación.
- 10.000 H. P. instalados en industrias y grupos bomba.
- 500 Proyectos tramitados en organismos oficiales.

PROYECTAMOS - REALIZAMOS - VENDEMOS

TRANSFORMADORES, MOTORES. APARELLAJE ALTA Y BAJA TENSION. CONDENSADORES. POSTES SUPERKANYAZADOS Y CREOSOTADOS, ETC.

PARA EL HOGAR: APARATOS DE TODAS LAS CLASES TODAS LAS MARCAS

POYCE

OFICINAS Y EXPOSICION: Queipo de Llano, 17 Teléfono 3247

ALMACENES: Tintes, 2 - San Quirce, 4

VALLADOLID

i Solucione su problema! Adquiera un SOMIER PLEGABLE "NUMANCIA" en tubo de acero. Discreto de día. Comodísimo de noche. EXIJA MARCA Numancia. Pida folleto gratis a su proveedor de muebles.

ROZADURAS CORTADURAS ESPARAVEND-PRECIO 1 PLS.

El Esmalte que Ud. deseaba

RIPOLIN EXPRESS

Esmalte sintético de secado rápido.

- Aplicación fácil.
- Gran rendimiento.
- Brillo y dureza extraordinarios.
- Especialmente indicado para carrocerías.
- Empleado en el mundo entero.

Fábricas en Amsterdam, Bilbao, Bruselas, Cleveland, Hamburgo, Londres, Lucerna, Milán, Oporto, París y Toronto



Muñuzuri, Lefranc, Ripolin, S.A. BILBAO

DELEGACION Y DEPOSITO: MARYEN - Representaciones Generales SANTA MARIA, 9 - TELEFONO 4392 - VALLADOLID

PREGON DE LA SEMANA SANTA

Por el Padre VICTORIANO RIVAS

(Continuación)

REDENCION

Cristo transfigurado, que haces alto en la senda pedregosa del Gólgota...

Cristo transverberado, radiante casi, en senda que tropieza y crímenes profanan con tinieblas...

¿Que luz rasga tus ojos lacrimosos? ¿Que esperas? ¿Se te ha olvidado el pescador ingrato, que...

Ante su alto, tímida, se estrema en la tierra. Los ángeles que andaban tras la sangre, a su vera...

Un alto, Cristo, erguido, mira al cielo... ¿Que plena?

En el camino largo lo encuentra Magda en; y a sus pies -voz y llanto- se derriba en la tierra.

Cristo quebró una lágrima sonriendo. Su tierna mirada rota en sangre le agradece. ¡Ya es ella la Redención! Que todo su ser y su belleza...

Y al verla así, ya sublimada por su sangre, tan bella, tan entregada, toda llanto, amor y promesa...

Le distrajo la toca voz de un sayón.

La senda otra vez con el llanto, la espina, la tiniebla...

CRISTO DE LAS INJURIAS

Silencio es ya la luz de tu mirada. Remolida a dolores la morena espiga de tu carne nazarena...

De agua de llanto está descolorida la cadena vilo del tu hocico...

Y, aunque eres ya un despojo estremecido de dolor, y callaron los agravios, y están lejos verdugos y sayones...

— II —

Cada Semana Santa tiene su Virgen. Tendrá muchas. Pero sobre todo una.

Yo me figuro que esto pasará en todas las Semanas Santas del mundo. Porque en todo el mundo se daran cuenta, sin duda, de que en toda empresa grande de la Historia hay siempre cerca una mujer. Y no puede faltar en la más monumental empresa que es la Pasión de Jesús.

Pero en España no puede menos de ser así. Si España ve un drama de Cristo, tiene que ver en primer plano y con papel de protagonista a la Virgen. Es la maravilla de la literatura novelesca española. Se distingue de toda la restante del mundo precisamente por esto, por su carácter mariano. Por eso no hay Semana Santa española sin su Virgen. Aunque tenga muchas. Pero, sobre todo, una.

En Zamora era esto más difícil que en ninguna otra parte. Por eso que antes dije. Porque como no quiere perderse ni una parte mínima de visión de la Pasión de Jesús y ha multiplicado despiarradamente sus "pasos", tiene ya en ellos un derecho de Dolores. Por ese sentido panorámico y teológico de la Pasión, Zamora ha tomado en esa sangrienta y pelucosa película todos los primeros planos posibles de la Virgen. Claro que como van dentro del conjunto de la escena, Zamora, si, los conoce a todos: con su actitud, con su dolor propio de cada "paso". Las ve. Las conoce. Las sigue amorosamente con ojos estremecidos, acaso líricos. Pero sin desligarlas de la escena. Y por eso a esas Virgenes no les ha puesto nombre propio.

Yo me atrevería a traicionarlo un poco a Zamora. Sacaría a primer plano y sola a la Virgen de cada "paso", y le pondría un nombre bello y sugerido. Sería una noble y amorosa traición. Sería pregonar heroicamente al viajero una gloria por encima de la castellanía discreta y elegante del zamorano. Sobre todo, eso vendría a ser desentranar otra espléndida lección de teología dogmática que Zamora explica sencillamente por sus calles misteriosas en Semana Santa.

Hay unos cuantos teólogos, muy pocos, que se nos enfadan y gesticulan si llamamos a la Virgen "Corredentora". Luego resulta que, entre distinguidos y sutilezas, vienen a decir lo mismo que decimos nosotros. Es verdad que la Virgen fue la primera, la gran redimida, preservativa y anticipadamente. Pero luego — si, por liberarla voluntad de Dios, clara está — fue asociada estrecha y apretadamente a la obra redentora de Jesucristo. Esta es la lección sutil de teología que Zamora va explicando lo mismo por la calle estrecha y vieja de la Rúa de los Notarios que por la elegante de Santa Clara, o por la plaza monacal y cenobítica del Magistral Erro. Y la explica sencillamente, situando siempre en cada "paso", junto a la actitud redentora de Cristo, la actitud paralela y correspondiente de la Virgen. Esta razón profundísima tiene ese bellísimo y teológico derecho de Dolores en la Semana Santa zamorana.

Voy, si, a sacar a primer plano a esas dulces Virgenes anónimas. Voy a bautizarlas amorosamente un poco con agua de lágrimas; oro poco con óleo de ternura devota, y también con su pequeño de sal de poesía.

A la Virgen de "La Crucifixión", que está de rodillas y deja que se le vaya toda la ternura tras sus dulces brazos tendidos, que se le adelantan a cubrir las heridas recientes del Hijo tirado en la cruz en tierra o a detener el martillo heridor del sayón, la llamaré Nuestra Señora de la Compasión.

A la Virgen de "La Elevación", que está casi de rodillas, queriendo alzarse Ella también según que le alzan la cruz y le arribaban al Hijo del brazo; la que está temblando de que la cruz se caiga y el Amor se le lastime aún más, la llamaré Nuestra Señora de la Inquietud.

En un "paso", la Virgen aparta sus ojos preciosos de la cruz, no quiere ver al soldado que sobre el poiro rebelde y caracoleante va a rasgar el corazón del Señor. Ella mira a la tierra traspasseda y horrorizada: Nuestra Señora del Santo Pavor.

En otro está nuevamente de pie, las manos juntas y en alto. Entre lágrimas le brillan amorosamente la mirada. Es que está ya desolado Jesús. Entre piadosos equilibrios se le están bajando, y Ella lo espera... Nuestra Señora de la Última Esperanza.

En aquel prodigio de plástica que hizo Benlliure a los dieciséis años, le tiene ya en el regazo sobre la blanca sábana. Una mano sobre la santa cabeza, con aquel detalle sensibilísimo de que su dedo pequeño se adentra en la cabellera turbia del Hijo. La otra mano en la frente, y la mirada en alto, suspensiva e interrogante, inquiriendo: ¿Por qué? La llamaremos Nuestra Señora de la Dulce Queja.

Hay un "paso" en que la Virgen va presidiendo un duelo. Le llevan al Hijo muerto dentro del pobre elemental ataúd que es el bendito sudario. Se lo llevan a enterrar. A ella, los brazos, ya viudos, se le caen rendidos el suelo, y mira, casi sin fuerzas, a lo alto, traspasseda y deshecha: Nuestra Señora del Amargo Duelo.

Aquella otra, tendida también, que se deja sostener puramente de Juan, el discípulo virgen, cuando da el primer paso arrancándose del bendito sepulcro: Nuestra Señora del Descanso. O, acaso, Nuestra Señora del Último Adios.

Y la de aquel drama, vivísimo de dramático y castellano realismo que es "La Caida". El Redentor, en tierra, entre unas piedras del camino en las que ha tropezado. Un sayón, hosco y bigoteado, va a descargar su puño cerrado sobre la víctima. De repente, aquella maravilla estremecedora que es el Niño de los Clavos, con su mirada infantil, pero fría, edulcorada e ingenuamente sarcástica, realismo y acabao símbolo de la inocencia perversa, la Virgen tiene al Hijo caído en tierra. Ella, de rodillas, mirándole; se le van los brazos extendidos anhelantemente. La preciosa faz de mujer, de madre zamorana, horrorizada y lírica. A esa faz que ponerle un nombre que comprende todos los otros, que diga plenamente la teología de la Corredención. Un nombre que diga... ese que es lo que más necesita todo el que está triste. Un nombre que sea tan ancho y ungido que se lo podamos llamar a una madre, y son muchas las madres que lo llevan en Zamora. Un nombre que sea fresco y humilde como la flor del tomillo oloroso que también lo lleva. A esa Virgen anónima, dolida, maierna, la llamaré Nuestra Señora del Consuelo. O, aun más sencillamente, como a esa florcilla discreta y bienoliente del tomillo: Consolación.

Claro que todavía Zamora gana más. Y como en todo drama hay esas escenas deulativas y Ella, Zamora escogió con amor un "paso" definitivo y bello, en que vayan los dos irrenunciabiles protagonistas: Cristo muerto, doblado la faz exánime sobre un riquísimo sudario de encajes. Ella le sostiene en el regazo. Dobia angustiosamente sobre el cuerpo y otro rostro que llora. Con una mano sostiene el cuerpo y otro la otra se le ha quedado agusto insoportable en el aire, como un abrazo a medio dar... un abrazo quebrado. Es la escena definitiva: el Redentor y la Corredentora. Es una escena regia. Por eso Zamora le ha puesto por escenario un trono, pero el más sobrio y el más grandioso: una gigantesca cruz. A ella, porque es Reina del Doior, Zamora le ha puesto una corona regia; y porque es Emperatriz de los Cielos, también una corona de estrellas. Pero a una reina con un color íntimo, al fin se la habla como a una mujer que llora. Quisieron que se llamara Nuestra Señora de las Angustias. Zamora la vio tan angustiada que aun este nombre no le pareció suficientemente cordial. Y la llamo más sencilla y en canchamente: Nuestra Madre.

¿Que hace esa mano en alto, Nazarena, sobre la Vida, muerta en el regazo? Si parece el intento de un abrazo que quebró el peso inmenso de una pena...

¿Que muerta es la Vida que se inclina esquivando un abrazo dolorido? ¿Que trio su mirar que está caído ajeno a tu mirada cristiana?

¡Oh, Reina de la angustia y la amargura, doncella doradora del gran duelo, color supremo de un amor divino!

Aquí vengo a entregarme a tu ternura, y a templar en tu largo descanso este amor y dolor de mi camino.

Así ha plasmado Zamora todas las actitudes, todas las reacciones, todos los matices del dolor en sus múltiples Doloresas anónimas.

Esto es sabiamente teológico. Es ir probando, no seca, sino leve y rítmicamente, al ritmo amoroso del balanceo de los "pasos" por la calle vieja, toda la teología de la Corredención de Nuestra Señora.

Esto es españolísimo. Es realizar el drama de Cristo a la española, dando a María un primerísimo papel de protagonista.

Esto es devotísimamente ascético. Es como ir leyendo canchamente por las calles un libro de pergamino viejo de uno de los gigantes acacias: Capitulo quinto: De como la Virgen, Nuestra Madre, probó en el caliz de su Hijo todos los amargores del dolor.

Esto es humanísimo y cordial. Es ir pregonando dulcemente en cada esquina soluciones cristianas y definitivas al misterio, al moderno problema de la inquietud y la angustia, que al problema viejo, tan viejo como el mundo mismo, del dolor, el luto o el descanso.

Todo esto lo intuye Zamora cuando hace ese procesional derecho de Doloresas anónimas.

Pero, como toda Semana Santa, tiene, sobre todo, una: una Virgen que va sola, capitana y dueña única de su "paso".

Porque en medio del desfilé de escenas amargas, Zamora distribuye sabiamente la imagen desgajada y suelta. Hasta en esto es despiarradora. Hay todo un "paso" para la Santa Cruz: solo la Cruz y el sudario. Todas las figuras importantes de la Pasión tienen su "paso". Es verdad, menos una: la mujer de Pilatos. Yo creo que es por lo mucho que Zamora estima su Semana Santa.

Lo ha contado hace poco un ilustre académico. En un pueblito andaluz inauguraban un "paso" en que figuraba la mujer de Pilatos. El pueblo, naturalmente, no acababa de comprender quien era aquella figura extraña. Unos creían que era la Magdalena; otros, que la Verónica, y hasta alguna viejecita le rezaba creyendo que era la Virgen. Y el sacerdote del pueblo se esforzaba en convencerlos de que no; era la Verónica, ni la Magdalena, ni mucho menos Nuestra Señora, sino la mujer de Pilatos, que también intervino en la Pasión. Porque tuvo unas pesadillas tremendas y se empeñó en conseguir que su marido se inhibiese en el asunto, o, por lo menos, que no condenase al Señor; que impidiese su pasión y su muerte. Y el comentario de aquella viejecita que la rezaba fue: — Na; que, por poco nos deja sin Semana Santa.

Zamora no quiere ni pensar en quedarse sin Semana Santa. Por eso ha dejado en el olvido a esa tremenda pesadilla que es la mujer de Pilatos.

Todas las demás figuras tienen su "paso". Y cada una está captada como en el buen retrato, que no sólo copia el físico externo, sino quiere dejar también posada en el papel esa cosa tan sutil e insuperable que es el alma.

Hay imágenes que no pueden desligarse de la actitud en que quedaron sorprendidas por la Historia; han de ir realizando la escena de su destino. Así, Longinos, el soldado desgarrado acaso, que nació para abrir el pecho de Jesús al golpe de su lanza militar. Zamora lo ha sorprendido justo y valientemente: tira fuerte de la brida, sujetando de la brida a su caballo que salta, para clavar más fieramente su hierro. La luz desparamada del viernes por la tarde, errante del oro fácil de su corazón, dando un resaca brillante vivísimo. No hay un solo niño zamorano que no sepa de Longinos y de su airado poiro levantado de manos. Dan ganas casi de rezar: Soldado del poiro fiero que inquieto, caracolea, mientras al vol centellea su pelo y tu arnés guerrero: ténle la brida y, cetero, tira el golpe con primor, que vas a rasgar en fier, con el filo de tu pica, la Puerta más bella y rica que soñar pudo el Amor.

La Verónica va sola en espléndido "paso". Morena y alta; el lienzo amoroso del prodigio en las manos, y el rostro hermoso, sorprendido, exótico ante el milagro.

La Magdalena va repartida en mil acciones compasivas y amorosas, como corresponde a ella, la que pecó mucho, pero amo mucho más. En el "paso" del "Descendimiento" va casi de rodillas, pero toda ella tendida a su puesto: los pies de Jesús que le acaban de desclavar, donde Ella derrama sus mejores perfumes y donde encontró los más ricos perdones. Pero tiene su "paso". Alta, rubia y bellísima. Naturalmente, llorando; y con el caliz dorado de sus aromas en la mano.

Como el trigo, maduro, es tu caballo. Tu faz, como granada y fresca poma. Tu dos ojos inquietos, de palma herida del dolor de un dardo, bello.

Del polvo de tus fáciles caminos queda sólo ese aún rico y caliente; y en la ternura liesa de tu frente rousellan ya otros sueños cristianos.

Toda alabastro y juventud en vuelo; pero presa ya en luto y terciopelo, y con cerca de llantos a tus flores...

Como el caliz dorado de perluque que en tus manos, quebrado, se consume por amor al Amor de los amores.

¿Y la Virgen?

La Virgen tiene para Ella sola varios "pasos". Pero, sobre todo, uno: "La Soledad". La Soledad es una fórmula definitiva. Es un ideal conquistado.

La Soledad — para los que no la recuerdan — es una Virgen que asoma únicamente sobre un espléndido mar de terciopelo de luto bordado en oro, una perfectísima cara de mujer dolorida: los ojos, bajos, con lágrimas silenciosas, pero serena y recogida, sin la más mínima actitud espectacular; y unas finísimas manos que tiene miedo a entrelazar unos dedos extremadamente delicados y agudos, dignos del níquel del Grego. Nada más eso. Ah, y el nombre. Este nombre sencillo e íntimo, que hace "titilar" de devoción a toda Zamora: La Soledad.

No para robárselo, porque es insustitible, sino para parafrasearlo de alguna manera, yo me atrevería a llamarla "Santa María de Castilla". Porque Ella es la concepción castellana, sobria, elegante y entrañada de la Virgen Dolorosa. Como una estrofa de Jorge Manrique. Lenta y triste, pero hondísima y sugerente.

Como una lira de Fray Luis. Justa y apretada, pero de una cenital alteza.

Como los rios lenos de Castilla. Despaciosos, pero caminantes y profundos, que van tranquilamente a dar, a la mar, que es el morir.

Como una noche serena. La de Castilla. La de Zamora, en las noches penativas y majestuosas de julio. ¡Santa María de Castilla! Pero no. Es mejor: ¡La Soledad! La Soledad de Zamora es la Virgen del Evangelio.

El Evangelio no perora, ni declama, ni amplifica. Todo lo más que dice de María, la Madre de Jesús, en la Pasión, es "¡Sabad!": estaba de pie, junto a la cruz. Luego viene el barroco, y hace irracional al Evangelio, y plasma esas Doloresas reiteradas y teatrales. Vendrá un poeta anónimo y declamará en un latin decadente las estrofas del Stabat Mater. Y los músicos de fin de siglo las manosarán con fugas antilógicas y suspiros de violonchelos y tremeolos de ocarina. Pero la auténtica María, Madre de Jesús, es la de la pudorosa y elegante sobriedad del Evangelio: ¡Sabad!

Y así es la Soledad de Zamora. "...va andando". Infinitamente triste. Pero infinitamente serena. Va andando. Y sola. ¡La Soledad!

Del Cristo de Velázquez dijo Eugenio D'Ors que es la dignidad-suprema. Por lo sobrio. Por lo humano. Ni es cuerpo feo como el Greco, ni bello como en Goya. No es un átila como Miguel Ángel, ni un gusano como en algunos primitivos. Es noble; le aquí todo. No tiene sangre para la composición romántica, ni compañía humana, para hacer visajes. Ni paisaje, ni cielo, ni aparatosos prodigios. Suprema dignidad: está sola. Pues La Soledad de Zamora es... el Cristo de Velázquez de las Doloresas de España.

Una cara preciosa de niña, pero con la gravedad del dolor íntimo. No grita ni gesticula. Solo llora. Llora lenta y dulcemente. Como cae la lluvia de abril en Castilla. Ni posee romántica, ni teatralidad barroca. No tiene cuchillos, ni trono, ni paisaje. Va andando: los ojos bajos; las finísimas manos juntas. ¡Y sola! ¡Sobria. Humanísima. La dignidad suprema. Eso: el Cristo de Velázquez de las Doloresas de España. Pero, no. Sencillamente: ¡La Soledad!

Así: sin la estridencia de la espada; toda en ti, reverente, recogida; sin actitud ni grito. Y escondida bajo el párpado breve la mirada.

Que todo el amargor de tu tristeza no quebre esa hermosa cristallina. Que el dolor torne así más nacarina la gracia boreal de tu belleza.

Toda luz, bajo el luto de tu toca. Toda dolor, en tu quietud sencilla. Paz toda, entre dolores traicioneros.

Que, ante el silencio augusto de tu boca, reverentes van ya por su meillía, para cantar tu pena, dos luceros.

Porque se de la ingrata y loca pena de estar sola, tu nombre me enamora. Virgen que tiene faz como la aurora, y manto negro, como noche plena.

De tu noche y tu aurora, traspasseda llevo yo el alma sola en carne viva; y es tu nombre, que llama y que cautiva la lágrima y el sol de mi mirada.

Quiero lavar en lágrimas tu nombre y hacerlo limpio de impureza y d'ño y castigo desértico del hombre...

¡Oh, el encanto y la bella castidad de tu soledad virgen! ¡Oh, estar solo por tu amor y tu pena... Soledad!

— III —

La Mistica puso su cátedra en Castilla. Y esto es lo maravilloso. Que la Mistica es quien convoca a las criaturas más bellas y floridas para alabar a Dios con aquella exuberancia oriental y aquel lujo de colores, del Cántico de los Canticos, acenta su silla doctoral en la austera y desolada Castilla. En aquella ermita de tierra reseca, donde dicen que oraba San Juan de la Cruz, que se alza sobre un montículo tajado y ocre muy por encima y como despreciando el breve oasis de arbolitos frescos de la Fuenteja, frente a la caballerescas y romántica Segovia. O en aquel Monasterio de la Encarnación de Teresa, que se acentúa humilde y encienito frente a la heroica almenada de Avila, la tierra de cantos y serjiones.

Pues en ese permanente consorcio concunido de la Mistica, en que el mundo entero viene a escuchar a las viejas ciudades serias de Castilla, yo pido la palabra para mi Zamora. Y Zamora la toma, sobre todo, en Semana Santa.

No, no es típico vanidoso o folklórico el que lleve a la Doloresa o el Nazareno por la plazuela empedrada de Santa Lucia o por la cuesta ondulante de San Cipriano. No. Eso es convocar devota y amorosamente a las plazas viejas, las cuevas y los rios a que le ayuden a llorar al Redentor. Y esta es la suprema lección de su Mistica: sorprender no sólo en los lirios o en las espadañas, sino en los guijarros desnudos de las rías viejas o en la esquina de la calle angosta la huella sutil y embellecedora de Aquel, que, aun yendo con presura, lo dejó todo vestido de su hermosura. Es consagrar definitivamente a Dios un paso o una calle con un nombre sencillo, pero cierto e intrasmutable, y como ungido con óleo de Semana Santa. Ni la moderna urbanización se atreva a profanar en Zamora aquel viejo camino de Calvario que luego se abate anchamente al campo abierto de Castilla, con aquellas tres geométricas cruces graníticas: aquello es definitivamente para los zamoranos el Paso de las Tres Cruces.

La lección mística de la Semana Santa de Zamora es: ancha, detallista e inmensa. Yo voy a decir solamente cómo Zamora invita místicamente a un rio y a una calle.

Inseparables el Duero y Zamora. Zamoranos fueron con Hernán Cortés a la conquista de México. Fundaron una ciudad. Y añoraron la tierra dulce y recia en que nacieron; la llamaron Zamora. Al rio que la bañaba, naturalmente, lo llamaron Duero.

Al Duero cantan los poetas que cantan a Zamora. Nicasio Gallego, que nace en un cruce de tendencias y reacciones; olvida la fria y mármorea silba de sus cantos patrióticos y se deja felizmente contagiado por la suave sensibilidad romántica para añorar al rio de su Zamora:

Id, mis suspiros, id sobre el ligero plácido ambiente que el abril derrama; id a los campos fértiles do clama con ancho cauce el orgulloso Duero.

Conquistadores o poetas, con trazos de espada o con lazos de rima, unen a Zamora y al Duero. No podía menos de invitarle Zamora a que con su eterna cantiga de agua le ayude a llorar, a Cristo.

El Duero es, de los grandes rios españoles, el más íntimamente sereno y sugerido. Al fin, el rio castellano. Porque el Guadalquivir será el rio de los naranjos y olivares, o de las barbas granates de García Lorca, o el rio de las segundillas, o el rio moro.

El Tajo será el rio deleitoso para la emoción demasiado humana de Garcilaso, o el que saca el pecho con Fray Luis para profetizar apocalípticamente al Rodrigo alegre y confiado el castigo del Guadalquivir.

Pero el Duero es el rio de los álamos y las ermitas que va cantando entre rastros la eterna y plácida lección de

Castilla, tan honda y tan verdadera que quien mejor la aprende es acaso un poeta andaluz; y después de haberla aprendido, junto al Guadalquivir florido, suspira por los yermos castellanos, y el aspero romero... porque ha nacido, no a la vida, al amor, cerca del Duero.

Y así viene el rio cuando llega a Zamora. Rumiando los versos tristes de Antonio Machado o las misteriosas "palabras de amor, palabras" de Gerardo. Y después de detenerse y doblarse, lento y acariciante, por entre los fruítalos de Toro, y perfumarse con los pinares de Monte La Reina, llega a Zamora entre las ramas reverdecidas y umbrosas de los Tres Arboles. Llega invitado a Semana Santa. Zamora va a enseñarle a rezar.

Ya el Obispo zamorano, San Alifonso, le tiró legendariamente su anillo episcopal. Pero, sobre todo, es esto. Que el Duero tiene dos puentes, y los dos van camino del Cementerio, y por encima del Duero cruzan en el último viaje todos los muertos de Zamora. Por el había de pasar a la muerte también triste y lento, el que, al hombre el ignominioso ataid que es su madero, va a morir por todos. Y es en la noche del martes.

Los Hermanos de San Frontis, con túnica blanca y capa violeta, han venido a Zamora en busca de su viejo Nazareno, dulcemente doblado bajo la cruz, y de preciosas faroles. Como un muerto más de Zamora, el dulce Nazareno de la faz dolorida y exaltada, cruza el puente de Piedra camino del Cementerio. Luego doblará por aquella carretera con escolta de chicos castellanos. Pero antes, al cruzar el rio en un lento y dulce entiero. Las aguas anchas del Duero levemente removidas por aquellas islas de arbustos verdosos, se rebullen multicolores, de llamas lilantes, que nadan y cabrillean como oculandose y saliendo arosamente del agua, como serpientes luminosas... Es el Duero. Había sido invitado y ha llenado las muchas manos de sus aguas de fantásticos cirios. Dieren que son los resplandores de velas y faroles de los Nazarenos de la procesion. Acaso no...

Acaso son los cirios aun velantes, y ya siempre gloriosos, de los muchos que en Zamora murieron santamente y que por allí cruzaron, las manos juntas y entre ellas una cruz o la insignia de una Cofradía. Antes se vestían la túnica y capuchón de congregante y llevaban su vela en la mano. Ahora también han venido a la Semana Santa. Van paralelamente en procesion por los caminos del Cielo. Y los pablos temblantes de sus cirios gloriosos que van por las alturas se reflejan así, tan fantástica y bellísimamente, en el rio. Se reflejan así, tan fantástica y bellísimamente, en el rio.

Todo es un excelsio, tan bello y tan único, que luego el rio ancho y abierto, en cuanto sale de Zamora, se ahonda entre penascos y rocas abruptas y se estrecha tanto que un hombre puede saltarlo. No. No es la naturaleza que no fuerza. Es que el rio como que entra en religión y retiro, y se hulla a la mirada profana; y se cierra dentro de sí para guardar impoluto y eterno el bautismo de luces sagradas que recibió en la Semana Santa de Zamora.

Y término. He aquí como Zamora invita a la calle de Balborraz:

La calle de Balborraz es como un surco en la cuesta. Tiene el color y la hondura que da al terruño la reja.

De arriba, es una suicida que al Duero se lanza ciega. De abajo, un ave valiente que al cielo, firme, se lleva.

De arriba, un pesar que ahonda. De abajo, un ansia que vuela.

La calle de Balborraz, la noche del jueves, queda sobre sus gullarros grises de rodillas y en tinieblas.

Chs, una esquila que gime. Chs, un silencio que tiembla.

Vengan los nazarenos, lahns mudos, faz cubierta, túnica de hoz de alambreada, rajin de flor de violeta.

Tilín, tilín — una esquila —; tilín, tilín — iría, seca.

Como en los pueblos del campo cuando en unas andas llevan al muerto al corral de cruces, y las campañas encuerdan.

— ¡A quien lleváis a enterrar, nazarenos de la cuesta, pallidos los altos cirios, desnuda la planta recia!

(Tilín, tilín — una esquila —; tilín, tilín — iría, seca.)

En unas andas sencillas, crespon negro, blanca seda, iban a enterrar al Cristo Dulce de boca entreabierta.

El cuerpo era de alabastro; turbio oro, la cabelleja. El iba como dormido, quebrada la última queja.

Tres nazarenos con cruces; Ronco arrastrar la madera sobre los cantos picudos. Tilín, tilín, — iría, seca.

Gañán de tierra del vino; yente con yunta y con reja. La calle de Balborraz hay que ararla con terneza. Que no corten los gullarros; que no hagan daño las piedras.

Que viene tan dulce el Cristo; la faz preciosa tan yerla... Que lo llevan a enterrar y da pena que se hiera. Da miedo que se desangre la misma Dulzura muerta...

¡Pisad, por Dios, despacillo, nazarenos de la cuesta!

La calle es un hondon negro. Dos llas de llamas cereas. De arriba, incendio, que crece. De abajo, chispas que trepan.

Y, al oscilar de las llamas, se eclipsa el Cristo, o clara, igual que si fuera vivo, su dulce reliquia muerta, relumbrando en los cristales, lanzada a todas las puertas, mellando todo guijarro, allanando la alta cuesta...

Aun vas haciendo ternuras, Tú, el de la boca entreabierta, de la dulce faz doblada sobre el sudario de sega!

¡Te lloran todos los ojos! ¡Todos los labios te rezan!

La calle de Balborraz, la noche del jueves... Era alta, como una oración; honda, como una tristeza. El Cristo, un pesar que ahonda. Zamora, un ansia que vuela.

Madrid, marzo, 1955.



El campo es España

EL TIEMPO Y LOS CAMPOS Se mantienen las perspectivas de buen año agrícola

EXCELENTES han resultado las lluvias y la templanza del ambiente que han seguido a las semanas de extremada crudeza invernal. Estas no han dejado de llevarse algo en el poco por enfriamiento excesivo de las plantas en los parajes encharcados o con exceso de humedad, o por haberse helado las floraciones de frutales tempranos. Con aquel aumento de la temperatura—normal también y excesivo en el transcurso de algunos días de la semana última—y con el riego atmosférico, la vegetación se bañó bien y la tierra se suavizó y desapareció el dogal que la corteza había llegado a formar en torno al cuello de las plantas. Pautadamente las siembras han ido recobrando el buen color, que se logra precisamente en los terrenos antes mencionados; es decir, en los de poco fondo saturados de agua. Pero, en general, el sancamiento se efectúa en el grado y con la intensidad requerida.

Nosotros entendemos, y nuestra opinión la abonan nuestros servicios especiales en las distintas regiones, que no ha ocurrido hasta ahora nada importante que pueda alterar sustancialmente los propósitos que tenemos formulados en el sentido de que el año en curso puede llegar a ser bueno, y aun excelente, en el orden de las producciones agrícolas. Ahora bien; para que así sea, resultará indispensable que abril no desmentira aquello de aguas mil y todas caben en un barril, y sobre todo que no olvide que el mes de marzo ha sido pródigo en temperaturas bajo cero y muy por debajo del cero, por lo cual los días abrileros deben tender a ser suaves. No conviene, por raro que parezca, una retirada súbita y duradera de las precipitaciones acuosas, como tampoco resultaría conveniente que éstas fuesen abundantes. Es mucho lo que se pide a abril, pero allí veremos. Su papel es bien sencillo: no derivar hacia ninguno de los extremos, o sea temperaturas altas o temperaturas bajas; muy lluvioso o seco. Su evolución debe ser equidistante, moderada.

Recordar nuestros lectores que hace quince días consignábamos cierto aspecto de los sembrados en algunas comarcas extremeñas. Pues bien; las impresiones de hoy son más favorables, y hasta francamente favorables. De la zona de Mérida nos dicen: «El campo va muy bien en términos generales, y la primavera se nos muestra suave y estimuladora. Estamos realizando intensamente los trabajos de bina y escarda.» De la comarca de Villanueva de la Serena informan: «Las últimas lluvias han sido muy beneficiosas para el campo, y el estado de todos los sembrados es muy satisfactorio.»

Andalucía, con tal cual lunar—zona baja del Guadalquivir, por exceso de agua—, presenta un panorama campestre muy prometedor. Jaén es quizá la provincia andaluza que ofrece mayor número de parajes maltratados. He aquí el informe que desde Ubeda se nos envía: «En su mayoría el campo está muy bien, y es de esperar gran cosecha si no ocurre algo anormal en las semanas próximas. Los trigos, admirables, aunque no faltan sitios que tienen siembras regulares o malas. La cebada que se sembró en rastrojo es la que ofrece peor aspecto, incluso mal aspecto, cosa rara e inesperada, pero esa es la verdad. Hay daños en trigos, cebadas y almendros a causa de los hielos, pero como ha llovido y el tiempo sigue propicio, es de esperar que los perjuicios sean, en definitiva, menores de lo que se temía al terminar el período de las bajas temperaturas. La recuperación se aprecia ya de manera bien visible. Hace unos días hemos visitado las zonas de La Carolina y Santa Elena. En las dos, y sobre todo en la segunda, pudimos apreciar que el frío había dejado en los trigos su sello característico. Es precisamente por esa parte de la Sierra por donde el daño de las bajas temperaturas es mayor.»

«Malos han sido los fríos de marzo—se nos comunica desde Alcazar de San Juan, en Ciudad Real—, pero peor hubiera sido que se hubiesen registrado en abril. Y decimos esto pensando, o mejor, expresando el anhelo de que no se produzcan en este mes en que ya nos encontramos. En gran parte los efectos de los grandes descensos termométricos marzales han desaparecido con las últimas lluvias y con la buena temperatura que impera. Las cebadas han dado ya el estrón que las lleva al encañamiento; «despegándose» andazmente del suelo. La estrada de los trigales es más lenta, pero su aspecto es bueno. Y como quiera que hay mucha reserva de humedad en el subsuelo, quiere esto decir que a poco que llueva en abril seguiremos marchando hacia el logro de una buena cosecha.»

Toda la cuenca del Duero es un precioso océano de verdor, con las características pinceladas amarillentas de las tierras muy bajas y no bien saneadas, en las cuales se ha notado en las últimas fechas un cambio de su vegetación. Predominan los sembrados hermosos. «Toda hasta ahora va muy bien—nos dice el servicio especial en Medina del Campo—. Pero lo mejor, el centeno, el trigo y la cebada. Se están realizando con mucha intensidad los trabajos propios de la época.»

«Notable mejoría registra el campo—dicen desde Villaquirán de los Infantes (Burgos)—. Se había resfriado, pero las lluvias de la semana pasada y el suave ambiente han alegrado mucho las perspectivas. Particularmente todo lo temprano, trigo y cebada, es lo mejor.»

La mejoría ha sido rápida y notable en tierras alavesas. Las nevadas copiosas, seguidas de días soleados que produjeron un deshielo lento, alteraron favorablemente el panorama agrícola, que dejaba bastante que desear. Hoy los sembrados presentan excelente aspecto, con lo cual queda encarrilada la campaña cerealista.

Son quizá Aragón, Navarra y Cataluña las regiones de sembrados más uniformes en la evolución, en la buena evolución. La cuenca del Ebro, en general, no ha visto declinar su panorama agrícola, bien delineado desde enero.

ELISEO DE PABLO

El Servicio Nacional del Trigo como impulsor de la Agricultura

Política de revalorización de los productos, selección de semillas y red de silos y graneros

RECIENTEMENTE el delegado nacional del Servicio Nacional del Trigo, señor Cervero, reunía en Madrid a los representantes de la Prensa para informarle con todo detalle de la labor realizada por dicho organismo y de la que se halla en período de realización. De sus manifestaciones, lo mismo que de la misión cumplida por aquel Servicio, misión observada y enjuiciada por todos los sectores que de una manera directa o indirecta han seguido su evolución, se deduce su alta contribución a la estabilidad de la economía agrícola y al progreso de las riquezas campesinas sobre las cuales se proyecta su política ordenadora. Las producciones deficitarias que impusieron un sistema de cupos y de intervención, determinaron períodos de difícil desenvolvimiento de ese organismo, que ha cumplido penosas misiones, oscuras y casi heroicas, porque tenía que atender a distribuir con la mayor equidad posible los escasos productos del campo entre la población, que sufría penuria de cosas tan sustanciales como el pan para la población, los fertilizantes para los cultivos y los piensos para el censo pecuario en poder de las familias no productoras de cereales.

No tenemos por qué ocultar que el Servicio Nacional del Trigo, en aquellas épocas en que imperaba el comercio ilegal, gozaba entre los elementos que hicieron de la más negra y despiadada especulación norma de su vida sin piedad para la población necesitada, de igual impopularidad que la Guardia Civil entre los delincuentes habituales. Y ya entonces, serenamente analizada su obra y su política para el futuro, dijimos que ese organismo estaba llamado a ser base fundamental de la prosperidad del agro español. Quienes ahora le censuran—subrayábamos—exaltarán un día su misión. Y ese día llegará cuando se hayan normalizado las producciones del agro, cuando el mercado se halle suficientemente abastecido, cuando se sucedan las cosechas de volumen normal, cuando los mercados se paralancen, cuando, en fin, las cotizaciones se orienten a la baja y pongan en peligro la economía campesina, que todos debemos mantener en el grado de fortaleza necesaria, porque de su salud depende esencialmente la salud de la economía nacional.

El tiempo ha trabajado a favor del Servicio Nacional del Trigo y hoy, cuando se dan todas esas circunstancias que acabamos de enumerar, su importancia y su trascendencia son generalmente reconocidas. Sin esa organización, en 1954 se habría producido un gravísimo contratiempo en el ámbito de la agricultura. Paradójicamente en ese contratiempo surgía de una cosecha óptima que iba a originar una acumulación de oferta de mercancía sin otro precedente que la del período republicano, cuando, con absoluto desprecio para los intereses del campo español, se inundó al país de trigo importado.

Señalos permitido señalar que fuimos los primeros en sugerir la necesidad de proteger la cotización de las gramíneas y de las leguminosas para piensos asignándoles un precio mínimo compensador mediante la transformación del Servicio en comprador de las partidas que le fueran ofrecidas libremente por los agricultores.

Y tuvimos la satisfacción de ver que, en efecto, aquel organismo abrió sus almacenes y sus paneras a la oferta de los productos que no tenían salida en el mercado si no era con valoraciones impuestas por el sector comprador con arreglo a las circunstancias de abundancia y de necesidad de los oferentes. A partir de entonces el agricultor contaba no sólo con la garantía de un precio para el trigo, sino también con la correspondiente a las demás producciones antes mencionadas, creándose así un ambiente de confianza sin precedentes en España entre los cultivadores respecto de la capitalización de sus cosechas. En lo económico, esto representa la novedad más constructiva de un organismo oficial español al servicio de la necesaria prosperidad del cam-

po y la culminación de la obra trazada aun antes de que resonaran en el ámbito nacional los clarines de la Victoria, supuesto que aquella es simplemente una de las etapas trazadas en la «batalla del trigo» planeada en 1937 en la ciudad de Burgos. La tranquilidad económica del agricultor debe estar respaldada por otras realizaciones que el Servicio Nacional del Trigo lleva a cabo con creciente ritmo. Por ejemplo, la consecución del aumento de los rendimientos medios como meta posible de alcanzar en plazo perentorio, de 12 quintales métricos por hectárea en nuestros secanos y de 25 a 30 en los regadíos. Para conseguirlo es un factor indispensable disponer de la semilla seleccionada en la cantidad precisa, que actualmente se entrega ya en altas proporciones y que han tenido reflejo en los rendimientos alcanzados en la campaña última. Durante la misma se distribuyeron 1.250.000 quintales métricos de trigo entre 170.000 agricultores, o sea aproximadamente la cuarta parte del grano empleado para siembra de la superficie anual. Esta orientación ha tenido además repercusión en la industria española, que hace pocos años todavía no producía máquinas seleccionadoras y hoy está ya en condiciones de facilitarnos cuantas resulten necesarias para tal fin. Y hay que contar con que el número de las mismas irá intensificándose en años sucesivos, con lo cual se crean las bases necesarias para la producción de una importante rama industrial. Con la selección de semillas se conjuga la difusión de nuevas variedades de trigo de mayor capacidad productora y adaptadas a las propiedades físicas y a las condiciones climáticas que preponderan en nuestro suelo, tan diverso como

su meteorología. La obra realizada asimismo en el aspecto de la creación del mercado y de la distribución de fertilizantes es bien conocida y suficientemente apreciada en los medios agrícolas. España carecía, acaso por la misma inseguridad y frecuente escasez de sus cosechas, de una red nacional de silos y graneros, que por otra parte no era posible crear sin la existencia de una política agraria y de abastecimiento basada en la preocupación de asegurar permanentemente el de la población mediante la conservación de excedentes. Esa red nacional de silos y graneros, formada hoy por 101 edificaciones con capacidad para 2.000.000 de quintales métricos, y que se espera elevar a 166 y a 3.000.000, respectivamente, marca un ritmo acelerado de realización del plan orientado a concluir en un período de seis años las construcciones precisas para almacenamiento de 11.600.000 quintales, o sea algo más de la cuarta parte de una buena cosecha, con objeto de hacer frente a siempre posibles fracasos de una campaña, asegurándose así la estabilidad del abastecimiento nacional.

ELISEO DE PABLO

Ningún país iguala el ritmo alcanzado por la repoblación forestal en España 644.000 hectáreas cubiertas de bosque en quince años

POCO nuevo podríamos decir para llevar al ánimo del lector la verdad acerca de la ingente masa de bosques que en siglos pretéritos cubrían la orografía peninsular; ya en los primeros años del siglo actual, la creación de las Divisiones Hidrológico-Forestales, y en 1926 las Confederaciones Hidrográficas, surgidas con impulso repoblador que habían de tropezar con grandes dificultades por la escasez de las asignaciones estatales. En 1935 se crea el Patrimonio Forestal del Estado, también con el propósito de reavivar la política de reforestación y conservación de nuestra riqueza arbórea. Durante el Movimiento Nacional las masas arbóreas de las regiones que quedaron bajo el dominio de la anti-España sufrieron los efectos propios del signo destructor que caracterizaba al sistema anárquico que se trató de imponerlos.

Con las auroras de la paz interior se reemprende la política de repoblación forestal. Una Comisión de técnicos somete a la aprobación de la Superioridad un proyecto de repoblación de 5.678.625 hectáreas en un período de cien años, a razón de 57.000 hectáreas por anualidad. Sorprende un plan tan ambicioso si lo comparamos con los que se trazaron en otros países. El de Francia, por ejemplo, es de 600.000 hectáreas de landas en un siglo; el de Italia, de 700.000 en el mismo período; el de Estados Unidos, de 710.000 en ochenta años, y el de Gran Bretaña, de 10.000 por anualidad. ¡España aspira a repoblar 57.000 hectáreas anualmente! en un maravilloso alarde de improvisación. Y he aquí los resultados logrados:

Año	Hectáreas
1939-40	792,32
1941	7.485,86
1942	16.718,32
1943	26.341,43
1944	30.713,19
1945	43.682,85
1946	47.716,02
1947	33.551,37
1948	33.342,94
1949	34.140,43
1950	30.061,00
1951	34.763,00
1952	78.797,00
1953	111.694,00
1954	114.006,00

Estas cifras nos dan un total de 644.000 hectáreas, de donde resulta que si en los próximos quince años se mantiene este mismo ritmo de repoblación, el plan trazado en principio para un siglo quedará concluido en menos de treinta años. Al finalizar el año 1953, el ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, declaró que esa marcha no se interrumpiría en 1954 así las posibilidades presupuestarias nos lo permitiera. Y lo han permitido, por lo que se ve, y aún en 1955 se espera superar la superficie repoblada el año pasado, también—conforme dijo el Sr. Martínez Hermsilla—«si disponemos de las asignaciones necesarias». Lo conseguido ya en los primeros meses del año en curso permite esperar que 1955 registrará otro «record» repoblado, dándose la mayor importancia a la de carácter hidrológico-forestal y trabajos complementarios para la lucha contra la erosión. Esas repoblaciones hidrológico-forestales alcanzaron en 1953 a 60.674 hectáreas.

Paralelamente se realizan los planes de mejora de los montes públicos, estando aprobados actualmente los correspondientes a cuatro mil de dichos montes por un importe superior a dos mil millones de pesetas, la mejora de pastizales tanto en el área pública como en la particular, construcción de aparceros y abrevaderos, de los cuales han sido construidos más de doscientos.

Atención especial se presta a la extinción de plagas forestales, habiéndose tratado en 1954 más de 70.000 hectáreas entre encinares y pinares, esperándose tratar en 1955 una superficie de 200.000 hectáreas. Tal es el formidable empeño del nuevo Estado: más árboles, más siembra, más pastos, más ganadería, clima más húmedo, regularización de los vientos, moderación de las temperaturas extremas, aumento de fauna, más tierra vegetal, menos erosión empobrecedora, mayor riqueza general, en fin. Todo esto, en síntesis, es lo que la España actual quiere para las presentes y las futuras generaciones.

Ganadería, pastos, ferias y mercados

Súbito empeoramiento de la producción herbácea en el norte.—Buena situación en el Centro. La venta de corderos con precios de 6,25 a 6,70 pts. libra en vivo

Las provincias del Norte, y en especial las cántabras, se las prometían muy felices por lo que se refiere a la primavera de pastos, pues todo permitía esperar que fuese una deliciosa continuación de las estaciones anteriores, incluida la invernal. Saben nuestros lectores que en la Montaña, por ejemplo, se llegó hasta muy pocas semanas antes de las últimas grandes nevadas segundo invierno en los prados y pascendo el ganado vacuno a discreción en el campo. Pero súbitamente ha cambiado el panorama herbáceo, según noticias recibidas de Santander. La nieve, primero, que ha caído con una intensidad y con una persistencia excepcionales—la precipitación se sostuvo a lo largo de toda una semana, sin tregua casi—, y luego las heladas han marchitado las producciones prateses, hasta el punto de haber puesto en peligro lo que allí se llama «la otoñada». Esto ha producido la natural alarma. Por si esos meteoros no eran suficientes para alterar las perspectivas, se levantó un viento huracanado del Sur que ha durado varios días y ha agostado los pastos de manera muy intensa. De momento, la situación creada es desconsoladora y hasta peligrosa. Sólo podría remediarse con un cambio rápido de temperatura, haciéndose ésta moderada y con lluvias estimuladoras. En tanto esto no suceda, la inquietud irá en aumento.

Por el contrario, en el Centro y en el Mediodía, la situación de los pastizales registra una mejoría notable. En Extremadura hay abundancia, alimentándose en el campo todas las especies pecuarias. Andalucía disfruta también de pastizales bien desatrollados, incluida la provincia de Jaén. Con el tiempo primaveral, la recuperación de la cabaña está en franquía. En tierras manchegas, si no son todavía grandes las disponibilidades de hierba, al menos es muy prometedor el panorama que presentan las zonas de pastoreo para un

ELISEO DE PABLO

futuro inmediato, lo mismo que en todas las provincias centrales, lo cual es el motivo principal del retroceso de los precios de los piensos y de la paralización que se registra en este mercado.

Vuelve a resaltar el buen estado sanitario de la ganadería, con excepción de las comarcas nórdicas, donde subsisten los focos epizooticos, pero ya bien localizados y eficazmente combatidos. Hay que subrayar la energía con que están actuando las autoridades sanitarias veterinarias en aquella zona. Es riguroso el control de las salidas y entradas de ganado receptible, y en Vizcaya incluso se llega a prohibir la entrada de reses con o sin guía. La defensa de los intereses generales ganaderos requieren este rigor, que soportan con buen juicio los sectores locales afectados por tales medidas, por comprender los perjuicios generales que con semejante proceder se evitan.

En la situación mercantil sigue imperando la firmeza de los precios, pero debe subrayarse la ligera baja que ha experimentado el cordero en alguna zona extremeña. En la de Mérida sus precios han descendido desde 7 pesetas a 6,25 pesetas la libra en vivo. Allí «hay pocos corderos y la mayoría son malos». En la de Villanueva de la Serena empezaron a salir al mercado a mediados de marzo, pues si bien están algo atrasados y no dan el peso normal, se dispone, no obstante, de las cabezas de las ganaderías, dejando los demás para la primera quincena de este mes de abril. Los precios oscilan actualmente entre 6,50 y 6,70 pesetas libra al vivo. También en la provincia de Jaén empieza la venta de corderos, con orientación alestada, pues se llega a ofrecer 12,50 pesetas kilo al vivo. Y los que los tienen se resisten a vender. Ya veremos cómo aguantan en el transcurso de abril.

Siguen las buenas noticias por lo que se refiere a la cría lanar en las provincias centrales, que por lo general se ha logrado en muy alto porcentaje, siendo excelentes los productos.

Los mercados van cobrando animación a medida que se acentúa el tiempo primaveral. En Medina del Campo aumenta la demanda, con orientación alesta. Las ovejas castellanas, a 434-545 unidades; corderos, a 14,50-15, y lechales, a 18-18,50. Cerdos blancos de siete semanas, a 300-385; negros y colorados de la misma edad, a 265-330; blancos de tres meses, a 435-535; negros y colorados del mismo tiempo, a 645-575; blancos, cebados, a 17,50-18,50, y negros y colorados, a 16,50-17,25 pesetas kilo en vivo.

En el mercado de Vitoria se vendieron todos los cerdos cebados y casi todos los pequeños. Poco movimiento en vacuno de vida y más transacciones en el destinado a abasto. Precios: crías porcinas, de 250 a 450 pesetas unidad; primales, de 650 a 1.000 pesetas; cerdos de engorde, de 19 a 20 pesetas kilo; cebados, a 20-21,50; parejas de bueyes de trabajo, de 15 a 20.000 pesetas; de novillos, de 10 a 15.000; bueyes para abasto, a 22-25 pesetas; terneras, a 30-35 pesetas kilo al canal; vacas de producción, entre 4 y 9.000 pesetas unidad.

Publicaciones "REUS"

¿Desea usted reír y reír? Lea las novelas humorísticas «La desintegración de Doña Urania», de J. Zurbarán, 18 pesetas, y «Robinson García», de El Loygorri, 25 pesetas. «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

Lean a Pérez Madrigal en su obra «Memorias de un convulso» (nueve tomos). Precio, 115 pesetas. «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

¿Desea usted tener colmenas? Lea «Apicultura práctica española» (segunda edición), de León Hergueta. Precio, 75 pesetas. «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

Ya ha aparecido el tomo V de la «Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes», por Astrana Marin. Esta obra, ilustrada con grabados, es la mejor biografía de todos los tiempos. Ya está en prensa el tomo VI, último de esta monumental obra. Precio del tomo V, 350 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. Es publicación del «INSTITUTO EDITORIAL REUS». Precios, 6 y 23, Madrid.

Libros sobre temas españoles

«ANTONIO MAURA 1907-1909». Por Maximiliano García Venero	35 ptas.
«LA ESTRELLA Y LA ESTELA». Por Eugenio Montes	50 "
«CONTRA LA ANTIESPANA». Por Tomás Borrás.	35 "
«RELACIONES EXTERIORES DE ESPAÑA». Problemas de la presencia española en el mundo. Por José María Corcero Torres.	80 "
«ESPAÑA EN SUS EPISODIOS NACIONALES». (Ensayos sobre la versión literaria de la Historia.) Por Gaspar Gómez de la Serna.	45 "
«EL GENERAL PRIMO DE RIVERA». Por César González Ruano	35 "
«YO, MUERTO EN RUSIA». Por Moisés Puente.	40 "
«LA RUSIA QUE CONOCI». Por Angel Ruiz Ayúcar	35 "
«PERSONA HUMANA Y SOCIEDAD». Por Adolfo Muñoz Alonso	32 "

Pueden hacerse los pedidos a librerías o contra reembolso a EDICIONES DEL MOVIMIENTO, Puerta del Sol, 11, MADRID

MECANICOS APRENDICES CONDUCTORES EN GENERAL

HAGANSE TECNICOS

EN AUTOMOVILES - TRACTORES - MOTORES DIESEL

curso por correspondencia

ESCUOLA S.F.T. AUTO MECANICA - APARTADO 542 BARCELONA

Prácticas GRATIS

TEATRO Y CINE

Greta Garbo cumple medio siglo SU VIDA SENTIMENTAL HA SIDO UN COMPLETO FRACASO

Greta Garbo cumple ahora cincuenta años en el olvido y en plena soledad, apartada casi voluntariamente del mundo.

La vida de Greta ha sido un continuo fracaso sentimental. A sus cincuenta años, todas estas amarguras van endureciéndose. El homenaje más conmovedor y casi único, a excepción de algún despacho breve que ha dado la Prensa, se lo han tributado los almacenes P. B. U., de Estocolmo, donde ella estuvo empleada antes de comenzar su vida artística. En los escaparates lucían fotografías de la artista.

A la muerte de su padre en 1920 entró a formar parte de la dependencia de los almacenes. Poco antes trabajó en una peluquería de caballeros. Ella misma ha contado la labor que desempeñaba allí.

—Mi primer trabajo no era nada poético. Me limitaba a ayudar al barbero jabonando la cara de los clientes que se iban a afeitarse.

La viuda de Gustafsson—lo de Garbo fue una adquisición de Greta para su nombre de guerra—estaba considerada a la muerte de su marido como una de las personas más pobres de Estocolmo. Tuvo que emplear a todos sus hijos en alguna ocupación que les rindiera dinero para vivir.

Greta entró en los almacenes P. B. U. a los catorce años. Allí permaneció durante un par de años vendiendo sombreros, hasta que un día uno de los directores de los almacenes tuvo la idea de hacer una película publicitaria para mostrar los géneros de la casa. Aquí se abrió la coyuntura que iba a proporcionar a Greta el éxito.

En 1922 abandonó los almacenes P. B. U., ingresando en la Escuela del Real Teatro Dramático de Estocolmo. Aquí conoció al director Mauricio Stiller. Bajo su dirección hizo la película «Gesta Berling» con la que dió el primer paso.

Se ha dicho que Greta vengó todas sus desengaños amorosos en la persona de Mauricio Stiller. Stiller murió tras una grave crisis de melancolía, producida por estos reveses.

Greta apareció en el mundo del cine en aquel momento en que Mary Pickford se iniciaba en el declive y la gente comenzaba a padecer el cansancio de sus ingenuidades. Greta inauguró la época de las vampiras.

Los productores se apresuraron a buscarle un director y un galán que hiciera de compañero. Antes la obligaron adelgazar unos kilos. Su peso no estaba en armonía con el tipo de mujer que el cine iba a lanzar.

Su carrera y su historia sentimental van unidas a la de John Gilbert. En seguida surgió la leyenda. La artista sueca es desafiada por él.

Pero su gloria marcha por encima de las adversidades. Sus películas «El velo pintado», «Mata-Hari», «Anne Christie», «El beso» y «Ana Karenina» le proporcionan una gran popularidad. La gente, por otro lado, ve en todas las historias la vida misma de la artista, con sus fatalidades y desengaños.

La gran pasión de greta fué John Gilbert. Cuando éste contrajo matrimonio, fué a ocultar sus pensamientos y desilusiones lejos del mundo. Aquí comenzó su vida solitaria y llena de extravagancia. La vida para ella serán recuerdos amargos, desilusiones y nostalgias.



La famosa actriz sueca aparece aquí compartiendo honores estelares con el que se dice que fué el gran amor de su vida, John Gilbert, durante un momento de la película «La reina Cristina de Suecia».

Más tarde el mundo creyó que su vida iría unida a la de Leopoldo Stokowski, pero éste también contrae matrimonio con otra mujer, en este caso con la hija de Vanderbilt. Greta Garbo, que fué protagonista en el cine de las historias de amor más conmovedoras, la vida le negó toda experiencia sentimental compartida.

Desde hace unos cuantos años, Greta Garbo vive alejada, sola y en plena renuncia del mundo. La vida de Greta ha sido siempre un misterio. Su intimidad siempre perteneció a ella.

MARILYN ESTA LOCA POR LOS FILOSOFOS ALEMANES Toda su "frivolidad" consiste en leer a Hegel y a Kant

El hábito no hace el monje, asegura un viejo refrán.

Marilyn, la mujer que más ha dado que hablar en los últimos años, la actriz super «vamp» de Hollywood, de la que se han contado escandalosas historias, es en su vida privada completamente distinta a como la vemos en la pantalla.

No hace muchas semanas anunció a la Prensa que iba a hacerse productora, y esto alarmó de tal manera a la Casa con la cual tiene la actriz firmado un contrato por varios años, que tuvo que rectificar. Mas, según parece, es deseo de la actriz poder liberarse de las cláusulas de ese contrato para actuar con libertad. Ha hecho números, y cree que puede hacer un buen negocio.

CONSEJO A DON JUAN

—¿Ha leído usted, caballero, la «Crítica de la razón pura»? ¿Posó su vista alguna vez en las páginas, nada sencillas, de la «Crítica de la razón práctica»? Usted sabe, naturalmente, que éstas han sido las obras más importantes del filósofo alemán Manuel Kant, el de Keeniberg.

—Imagínes usted, caballero, que llevándose la mano al corazón le declara usted a Marilyn Monroe su amor: —¿Sabe usted, Marilyn, la sensación que experimento al verla?

Y ella, mirándole a los ojos, le dirá muy tierna:



—Supongo que es lo que Kant entiende por sensación: «El efecto de un objeto sobre la facultad representativa, en cuanto nosotros somos afectados por él».

Vamos a suponer que, poniéndose usted castizo, la propeara: —Está usted fenómeno.

Marilyn se llevará el índice de la diestra mano a la sien, reflexionará, y...

—Según Kant, fenómeno es «el objeto indeterminado de la intuición empírica».

TESTIMONIO DE JACQUES SERNAS

Y, sin embargo, lo acaba de hacer público el actor Jacques Sernas, en Roma. Jacques Sernas ha regresado de Hollywood, en donde interpretó un importante papel en una película basada en la defensa de Dien Bien Fu. Jacques Sernas es muy amigo de Gary Cooper, y frecuentó algunos salones nocturnos en compañía de Marilyn Monroe.

—¿Qué hay de ese idilio con Marilyn?—le preguntó un periodista romano.

—¡Oh, nada, nada!—denegó el actor de cine—. Son los clásicos chismes. Pero nada en serio. Marilyn es una muchacha encantadora. Le gusta asistir a las fiestas de los «night-club» y hablar de filosofía alemana. Sus dos autores predilectos son Hegel y Kant... Yo la consideraba una mujer versátil, pero tiene muy sentada la cabeza... Lo que pasa es que hablar todas las noches de filosofía alemana...

Ni ustedes, ni yo, claro es, sospechábamos tal cosa. Esa Marilyn que contornea en la pantalla, luce sus formas, guía el ojo picareamente... En fin, se interesa por la filosofía germana.

—¿Así sucede en la vida?... ¡Cuántas adolescentes, que estudian en la Facultad de Filosofía y Letras, a la hora de estudiar a Kant y a Hegel, ni preferirían más dar un paseo por Hollywood!... En cambio Marilyn, entre un plató y otro plató, a deleitarse con la «Crítica de la razón pura»... ¡Incredible!...

Primavera para el cine

Por RAFAEL GARCIA SERRANO

El cine es, simplemente, una nueva fórmula de la narración. Ciertamente su completa técnica industrial y artística, al menos en apariencia, es complicada, pero me supongo que en un principio tampoco fué ninguna tontería la industria de la preparación de los papiros y hasta de los escribas, y que tampoco sería floja escuela la que necesitaban los técnicos de las tablillas y el estilo, así como aquellos que convertían una res en un código miniado, y no es aventurarse suponer que cuando Gutenberg inventó la imprenta al pronto todo fueron dificultades. Pero las dificultades de una técnica de «impresión», vaiga decirlo así, nada tienen que ver con la calidad de lo narrado. El sacerdote artista que compuso aquellos fabulosos pasaportes con que las almas egipcias se presentaban ante Osiris, o bien los cantos al fango maternal del Nilo; los consules romanos que dictaban sus campañas militares y políticas, como tantos generales del mundo nuestro; los frailes o aficionados a la oración y a la cultura que transmitían los viejos conocimientos y acarrearaban a ellos, de repente, la espuma de su propia inteligencia; en fin, los autores del tiempo de la imprenta no tuvieron ni han tenido que preocuparse de la técnica que transmitiera su pensamiento o los dichos frutos de su imaginación como el escritor de cine ha tenido que preocuparse, naturalmente que en los cines mediocres, de la famosa «técnica del cine».

La técnica era una especie de misterio, de sagrado minotouro, de dios oculto y lejano, al cual sólo podían acercarse las mentes privilegiadas de un equipo de hombres cuya dotación cultural y artística era bastante lamentable. En nuestro pobre y hermoso cine, tan lleno de probabilidades como de catástrofes, el caso de la técnica alcanzaba proporciones de tabú. La técnica caía sobre nosotros como una «chistera», entre las tribus enanas del centro de África, y de este modo el país menos técnico del mundo—probablemente para desgracia nuestra—iba a reverenciarse y hacer secretitos de la más humilde y servicial de las técnicas: la del cine, que estaba, en todo el mundo, en las manos de los escritores como una pluma o una máquina de escribir. Este raro ensueño provocó curiosas reacciones, y así yo soy testigo presencial de cómo, cierta vez, una alta jerarquía del mundo cinematográfico español, designada específicamente para velar por la calidad, el rigor político y la virtud de entretenimiento de las películas que entonces se producían, para calificar a una de ellas no se le ocurrió otra cosa que decir: «La cámara se mueve poco», embujado él también por los atractivos de esa circe técnica que no deja parar a los abogados españoles.

Pero como el cine no es más que una simple fórmula de narración que a todos llega, una especie de invencible juglar que convoca a todos los pueblos, he aquí que el cine español ha encontrado su primera obra maestra—de verdad, la primera—cuando toda la magnífica técnica de un hombre se ha puesto a servir apasionadamente la obra de un escritor. Y este es el caso de «Marcelino Pan y Vino». El cine, como la literatura —y no dudemos de que un día en los tratados literarios habrá un capítulo dedicado al cine, como ya lo hay en alguno—para el periodismo, como el fútbol, como el arte de la guerra, como la pintura, como la arquitectura, obedece a leyes absolutamente universales, a las que el hombre impone el don de su gracia, el sello especial que caracteriza a la colectividad en que nació o vivió o quiso para sí y para sus hijos. El cine español, harto de técnica, empachado de un universalismo maquinalista, no había tenido hasta hoy un estilo propio, y ese estilo le ha venido por vía literaria, por caminos de cultura, de cultivo interior. Yo vi nacer el «Marcelino» de la mano maestra de José María Sánchez Silva y ahora lo he visto crecer para el entero mundo gracias a que el director Vajda ha resumido en su batuta armoniosa toda la fuente de gracia, todo el manantial de ternura, todo el lenguaje fabuloso que está dentro de este cuentecillo. La famosa técnica, ese aparato de infinitos tontos, no aparece por ninguna parte, no se la nota, no se la ve; es como un fiel perro de rebaño, que le basta con mirar, sólo con mirar, sin una carrera ni un ladrado, para conducir las ovejas a la casa del amo.

Escuché a unos norteamericanos, tan aficionados al cine como nuestros campesinos al romance que les daba las partes de la guerra del moro, las pícaras aventuras de una dama y su país o una gloriosa historia de amor o de cautivos, les escuché decir: «Por vez primera hemos visto en España una película distinta», y esto significaba que habían encontrado el estilo español en el cine, que no es ni el italiano, ni el francés, ni el alemán, ni el norteamericano. Una película que es tan española como los ojos murillescos de su protagonista, como la presa singular de su autor, como los ciclos de sus paisajes, como el pueblo castellanísimo de la feria, como el propio tema, que es un tema de santos, que es un tema tan realista que en él Cristo come pan y vino, tiene hambre, tiritita porque hay tormenta y necesita una manta y habla de la hermosura de las madres. ¿Es que el realismo sólo consiste en robar bicicletas, violar muchachitas o rendirse al enemigo? El cine español ha quedado ahora listo para la carrera. Por otra parte, a mí no me gusta exagerar las cosas. Estoy seguro de que el cine español dejará un día, lejano, bonita, algo ingenua, esta maravillosa película. Pero, hoy por hoy, nuestro cine no ha pasado, si lo comparamos con la literatura, de sus «Milagros de la Gloriosa», que ya está bien. Como aquel González de la Rioja, a quien le gustaban el vino y la paz y probablemente las guapas chicas, este José María Sánchez Silva de «Marcelino» ha conseguido para el cine un argumento fresco, enterrecorido, sabroso, que recuerda mucho los viejos versos de prólogo de los Milagros.

Desde luego, nuestro cine vivirá mucho tiempo de estos colores del «Marcelino», hasta que el buen entendimiento de la tarea del escritor y la sumisión de la técnica a la narración nos dé el Siglo de Oro del cine y podamos presumir por el mundo. Y entonces tendremos que volver los ojos al cuento de Sánchez

Silva y leer: «Era a fines de abril y correspondían a aquella jornada la fiesta de San Marcelino» y recordar que ese día comenzó una milagrosa primavera para nuestro esforzado, triste y poco ambicioso cine.



Pablo Calvo y Ladislao Vajda, protagonista y director de «Marcelino Pan y Vino», respectivamente.

Gina Lollobrigida, nueva Esmeralda 100.000 dólares por la cabeza de Jane Russell



Gloria Swanson se retrata en el aeropuerto de Barajas al minuto de pisar tierra española no hace muchos meses.

Gloria Swanson acaba de llegar a París. Según sus proyectos espera permanecer allí hasta el próximo mes de septiembre, con el fin de ver las nuevas colecciones de modas.

Como es sabido, Gloria Swanson posee en Nueva York una Casa de modas donde ella desempeña la labor de figurinista. El último film que acaba de rodar se titula «Tres para un sólo departamento».

«MUCHACHOS Y MUCHACHAS»



MARLON BRANDO

Joseph Mankiewicz prepara su nuevo film «Muchachos y muchachas», con un reparto compuesto por Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra y Vivian Blaine.

La estancia en París de Gina Lollobrigida pone punto final a su viaje triunfal a través de todo el mundo.

Gina Lollobrigida, en este largo periplo, ha sido recibida por la Reina de Inglaterra, el presidente Eisenhower y el presidente Perón.

Estos días ha llegado a París para el estreno de su película «Pan, amor y celos». Le acom-

pañó su marido, el doctor Milko Skovic, con quien ella vive desde hace seis años en plena armonía, y su novio en el cine, el galán Roberto Risso.

En «Pan, amor y celos», Gina hace el mismo papel de bergamota. Se la ve correr vestida de harapos por las calles de su pueblo, seguida por la mirada cariñosa del mariscal Vittorio de Sica.

Este papel que hace en la película, de muchacha que vive en estado salvaje, le gusta. Le trae recuerdos de su niñez. Según ha confesado, entonces le hubiese gustado ser un muchacho.

De todas las felicitaciones que ha recibido por su última cinta, es la del R. P. Richard la que más le ha conmovido.

«Esta obra, bajo una forma ligera, trata seriamente cuestiones profundamente humanas.»

En la próxima película Gina hará el papel de Esmeralda, según la novela de Victor Hugo «Nuestra Señora de París».

EL CUERPO DE JANE RUSSELL. Una joven modelo de 21 años, Lyn Jones, pide 100.000 dólares de indemnización a Howard Hughes, el magnate del cine americano, por servirse de su cuerpo como modelo para ser reemplazado su rostro por el de Jane Russell para un cartel publicitario de la película de aventuras submarinas «Bajo las aguas». Lyn Jones explica que esta sustitución le produjo una gran angustia moral.

«EL MAS BELLO AMOR DEL MUNDO»

La actriz americana Jesse Royce, que rueda en estos momentos con Alfred Hitchcock en Cannes, será el próximo otoño la protagonista de una obra de Constance Coline titulada «El más bello amor del mundo».

BETTY HUTTON VUELVE A CASARSE

La actriz de cine Betty Hutton ha anunciado su próximo matrimonio. Su futuro esposo es Alan Livingston, director de una Casa productora de discos de gramófono.

Betty Hutton se divorció el pasado año en Las Vegas.

LA VIDA DE RITA Y ALI KHAN, EN EL CINE

Rita Hayworth sigue arremetiendo contra la firma «Columbia». Está dispuesta a conseguir la prohibición antes de que la Casa productora haga la distribución de la cinta documental «Champagne Safari».

Según dice ella, este documental no es otra cosa que la narración de su boda y su luna de miel con Ali Khan.

En caso de salirse con la suya, la cosa quedará en nada. De lo contrario, exigirá como indemnización la suma de cuatro millones de dólares.

«MISS CINEMONDE 1954»

Un Jurado, compuesto por profesionales del cine y personalidades de París, ha elegido «Miss Cinemonde 1954» a la señorita Jacqueline Beer, que representará a Francia en el concurso de «Miss Universo» que ha de celebrarse dentro de unas semanas en Long Beach.

LA MAS POPULAR DE LAS ARTISTAS ITALIANAS

Maria-Pia Casilio es la más solicitada de las jóvenes artistas italianas. Ella ostenta actualmente el record de las diez películas rodadas en un año. Fué descubierta por Vittorio de Sica y acaba de ser contratada por André Coyatte para «Dossier Noir». Durante el presente año espera batir su propio record rodando una película por mes. Por el momento ya tiene siete contratos para 1955.

BETTY HUTTON VUELVE A CASARSE

La actriz de cine Betty Hutton ha anunciado su próximo matrimonio. Su futuro esposo es Alan Livingston, director de una Casa productora de discos de gramófono.

Betty Hutton se divorció el pasado año en Las Vegas.



Greta Garbo en una escena de «Maria Walewska», de Clarence Brown.



BETTY HUTTON

Nuevas tarifas del proyecto de Ley del Timbre

Madrid, 9.—El "Boletín Oficial de las Cortes" publica el dictamen del proyecto de Ley del Timbre. Consta de 106 artículos y ocho disposiciones transitorias. En la tarifa número 30 se dispone que por cada cabeza de ganado lanar o cabrio se tributarán 0,75; por cada cabeza de ganado de cerda o asnal, 1,50; por cada cabeza de ganado vacuno o caballar, 7,50; por cada cabeza de ganado mular, 15; por cada galgo de carrera, 67,50; por cada cabeza de ganado de lidia (excepto toros), 137,50; por cada caballo de carreras, 150; por cada semental vacuno o caballar de raza inscrita en los libros correspondientes, 150; por cada toro de lidia, 300 pesetas.

En la primera tarifa especial están incluidos los derechos de registro de especialidades farmacéuticas. Autorizaciones de apertura y transferencia de laboratorios, 500 pesetas; de laboratorios colectivos, 1.000; registro y transferencia de especialidades de autor español, cada una 500; de autor extranjero, 1.000; informes o certificados expedidos a favor del interesado, 100; toma de razón de los nombramientos de los farmacéuticos que dirigen los laboratorios de especialidades o que legitimen estas cuando sean extranjeras, 100; por derechos de certificado y autorización para la preparación y venta cuando la especialidad lo autorice, 100.

En la tarifa segunda especial se incluyen los documentos de aduana y se indican lo que han de liquidar por timbre en copias de manifiesto, licencias de alijo, pases de entrada de efectos para espectáculos públicos, solicitud de los capitales de barco, declaraciones principales de consignatarios, hojas de adeudo, facturas principales para

la exportación, etc., etc. Las barras o naipes de figura española tributarán por timbre 1,50; de figuras extranjeras, 3; y de lujo, 5.

También en los juicios de talas se tributarán 50 céntimos por pliego; 2 pesetas por pliego en arresto mayor y 3 por cualquier otra pena correccional o superior. Asimismo se incluye en la nueva Ley del Timbre a la construcción de edificios de nueva planta, ensanche de edificios, reparación y consolidación de edificios y reparación y ornamentación de fachadas, incluyendo en ellas revoco o pintura de las mismas.

Los nombramientos de empleados de toda clase de Empresas de carácter civil o mercantil y según el importe de la retribución liquidarán por timbre. Se reintegrará con timbre fijo la inscripción de los alumnos en cualquier centro de enseñanza oficial o no oficial; las papeletas de examen de los escolares de cualquier grado de enseñanza y las actas de sesiones de los claustros de Universidades e Institutos y de las Escuelas Especiales y Técnicas. Estarán sujetos a timbre los títulos de concesiones mineras, las patentes de invención, las marcas de fábrica y comercio, los rótulos de establecimientos y los nombres comerciales, los modelos y dibujos. Las licencias municipales para la construcción de edificios o de cualquier otra clase de obras de los mismos se sujetarán a timbre gradual con arreglo a la importancia de la población y clase de las obras.

Los documentos de carácter militar se reintegrarán con arreglo a las mismas normas y bases establecidas para los documentos administrativos en general. Llevarán timbre fijo: las cédulas de premio de constancia; las solicitudes e instancias de los generales, jefes y oficiales de los diversos Ejércitos en asuntos del servicio y los finiquitos; relaciones o balances que produzcan cargo o descargo para los preceptores de Caja. Las actas originales de consentimiento y consentimiento para contraer matrimonio civil; las certificaciones de nacimiento, matrimonio, defunción o ciudadanía, las de los de vida, de domicilio, de residencia o de estado de clases pasivas. Los documentos expedidos por las autoridades eclesásticas con analogías finalidades reintegrarán en la misma forma que los de carácter civil.

En la Ley se determinan los organismos y servicios que, dependientes del Ministerio de Hacienda y de la Dirección General del Timbre y Monopolios, administrarán y regirán las normas del nuevo texto legal, que entrará en vigor tan pronto sea aprobado por las Cortes.

NUevas REMUNERACIONES DEL PERSONAL DE LA MAGISTRATURA DE TRABAJO

Madrid, 9.—La Comisión de Presupuestos de las Cortes ha elevado dictamen en el proyecto de ley sobre nuevas remuneraciones del personal de la Magistratura del Trabajo. Conforme al dictamen, a partir de primero de enero de 1954, los sueldos y gratificaciones del personal de la Magistratura del Trabajo serán los siguientes:

Tribunal Central de Trabajo: Un presidente del Tribunal General, 49.000 pesetas; dos presidentes de Sala, 45.900; ocho magistrados, 45.900 pesetas.

Inspección General de Magistraturas: Tres inspectores generales, a 45.900 pesetas; magistrados de Trabajo, 30 de primera categoría, a 41.150; 30 de segunda, a 34.800; 22 de tercera, a 28.500.

Las gratificaciones serán: Para los presidentes de Sala, magistrados del Central e inspectores, 14.000 pesetas; magistrados de primera, 12.000; de segunda, 10.000; y de tercera, 8.500. Los trienios, reconocidos, empezarán a contarse desde la entrada en vigor de la presente ley, quedando suprimidos los que ahora se devengaban.—Cifra.

Libia no se unirá al pacto turco-iraquí ni a la Liga Árabe

El primer ministro egipcio, en Karachi

Tripoli, 9.—El primer ministro, Mustafa Ben Halim, ha pronunciado un discurso en el Parlamento en contestación a una pregunta formulada acerca de la actitud del Gobierno de Libia frente al pacto turco-iraquí. Dijo el primer ministro que este pacto es el resultado lógico de dos países vecinos que están

amenazados por la agresión comunista. Añadió que, sin embargo, Libia no se unirá a la nueva alianza de defensa mutua, como tampoco lo hará a la alianza de la Liga Árabe, porque Libia, en el momento presente, no tiene medios económicos ni militares para ello.

"Pero nosotros—añadió—esperamos uniros en el futuro, pues deseamos la cooperación con los países árabes para defender el problema de Palestina."—Efe.

Así funcionará...

(Viene de la primera página)

atura Provincial del Movimiento. A las cuatro y media, continuación de las Comisiones de Trabajo. A las seis y media, segundo pleno, en el salón de la Diputación. Las provincias de Salamanca, Zamora, Madrid, Segovia, Burgos y Valladolid defenderán las ponencias quinta, sexta, séptima, octava, novena y décima, respectivamente.

A las once de la noche, función artística en el Gran Teatro, a cargo del laureado Orfeón Burgales, en homenaje a los miembros del Congreso.

DIA 16, SABADO:

A las diez y media, continuación de las Comisiones que no hayan terminado sus trabajos.

A las doce, tercer pleno del Congreso Regional de Trabajadores de las provincias que no se hubieron terminado el día anterior, en el salón de estrados de la Excm. Diputación Provincial.

A las una de la tarde, solemnidad de clausura del Congreso Regional de Trabajadores de Castilla.

A las dos, recepción de representantes en la Excm. Diputación Provincial.

DEL FUNCIONAMIENTO DEL CONGRESO

Estudiados los temas por cada Comisión de Trabajo, serán leídos sus dictámenes en el Pleno, por los secretarios de aquellas.

A continuación, el presidente de la Comisión o el vocal que se designe, iniciará la defensa del dictamen explicando la significación de los acuerdos adoptados por la Comisión.

Los Congresistas podrán intervenir previa solicitud a la presidencia, que autorizará el uso de la palabra.

Como máximo habrá tres turnos de pro y tres en contra, sin que la duración de cada uno pueda ser superior a diez minutos.

Terminada la discusión sobre la totalidad, se pasará, en caso necesario, a la del artículo, deliberándose acerca de las enmiendas que, formuladas por escrito, deberán haber sido entregadas a la Presidencia durante la discusión de la totalidad.

Los turnos a consumir en la discusión de cada enmienda, solo podrán ser uno en pro y otro en contra. La duración de cada uno no excederá de cinco minutos.

Tanto en las Comisiones como en los Plenos, los acuerdos se adoptarán por mayoría de votos, pudiéndose hacer las votaciones ordinarias y nominales. Las primeras tendrán lugar levantándose los congresistas que rechazan y permaneciendo sentados los que aprueban.

Para que sea nominal una votación será necesario que lo solicite un tercio, al menos, de los congresistas presentes o que lo acuerde la Presidencia. Se verificarán pronunciando los votantes sus nombres por el orden en que estuvieron colocados, añadiendo SI o NO, según su voto.

DE LA CLAUSURA

En la última sesión plenaria del Congreso se aprobarán las conclusiones que resumen su labor y se acordarán las gestiones a realizar para su elevación al Congreso Nacional de Trabajadores.

EL PRIMER MINISTRO EGIPCIO, EN KARACHI

(Viene de la primera página)

Karachi, 9.—El primer ministro egipcio, coronel Gamal Abdel Nasser, ha llegado a Karachi para realizar una visita oficial de tres días de duración.

Nasser fue recibido en el aeropuerto por el primer ministro de Pakistán, Mohamed Ali. Numerosas medidas de seguridad fueron tomadas en el momento de la llegada. Fueron disparados también 21 cañonazos. El coronel Nasser se dirigió inmediatamente a la residencia del gobernador general. Se encuentra en ruta hacia Bandung para asistir a la conferencia afro-asiática.—Efe.

RUPTURA DE LAS CONVERSACIONES ENTRE EGIPTO Y SUDAN SOBRE EL NILO

El Cairo, 9.—La ruptura de las conversaciones entre Egipto y Sudán sobre la distribución de las aguas del Nilo se considera aquí como muy grave, en vista del próximo referéndum sudanés sobre su futuro Estatuto. Ha marcado también—se dice en los círculos políticos de esta capital—la primera divergencia en las relaciones entre los citados países desde el acuerdo del Sudán, en febrero de 1953.—Efe.

DOS MILLONES Y MEDIO DE EGIPCIO RECIBIRAN ALIMENTOS DE ESTADOS UNIDOS

Nueva York, 9.—Unos dos millones y medio de personas, entre niños, madres, ancianos, inválidos y pacientes en hospitales de Egipto, recibirán unos 40.000 kilogramos de víveres excedentes de los Estados Unidos durante los próximos meses, según se ha anunciado hoy.

Los alimentos se han puesto a disposición de Egipto por el Departamento de Agricultura y la Cooperativa de envíos al exterior.

El director de la citada Cooperativa, Paul Comly French, ha dicho que esta es "la operación de mayor envergadura emprendida por una sola organización dentro del país".—Efe.

Un gran descubrimiento de petróleo en el Brasil

Tulsa (Oklahoma), 9.—La revista "Oil And Gas Journal", de esta localidad, informa de un reciente descubrimiento petrolífero en el Brasil, como uno de los más grandes acontecimientos que se han producido desde el hallazgo de los yacimientos de Leduc, en Canadá, y del yacimiento "Williston", en los Estados Unidos.

Se refiere la revista al descubrimiento de la gran bolsa perforada al suroeste de Ranaos.—Efe.

Por primera vez el Santo Padre viste ornamentos azules

Regalados por un pueblo sevillano

Roma, 9.—Por primera vez el Santo Padre ha vestido ornamentos azules.

Durante el Año Mariano el párrafo de Guadaira, de la provincia de Sevilla, lanzó la iniciativa de hacer una colecta entre las Asociaciones de las Hijas de María para regalar al Sumo Pontífice un servicio de ornamentos azules, color litúrgico, usado en España y en diversos países de América en las fiestas de la Inmaculada Concepción y de la Octava, merced a un antiguo privilegio.

A causa de su enfermedad, el Santo Padre no pudo usar los antedichos ornamentos el día de la Purísima, por lo que lo hizo el 25 de marzo pasado. Pio XII ha regalado los ornamentos al Colegio Español, donde serán conservados junto con otros ornamentos del siglo XVI usados por San Carlos Borromeo.—Efe.

Un matrimonio y siete hijos asesinados por unos bandoleros en Colombia

Bogotá, 9.—Doce malhechores asaltaron una casa campesina en el Departamento de Huila y asesinaron a sus nueve ocupantes: una familia integrada por los padres y siete hijos, comprendidos entre los dos meses y los doce años de edad, según informa el diario "La República".

Citando la confirmación telefónica del suceso dada por el gobernador provincial, el diario dice que se desconocen las causas de este ataque, y agrega que los bandoleros procedían del territorio de Caquetá.—Efe.

SEIS MUERTOS AL ESTRELLARSE UN AVION EN AUSTRALIA

Sydney (Australia), 9.—Se ha estrellado un bombardero de las fuerzas aéreas australianas que llevaba a bordo una niña nacida hace dos días, necesitada de una urgente transfusión de sangre. Los cuatro tripulantes y la recién nacida y una enfermera que la acompañaba resultaron muertos.

El avión había recogido a la chiquilla en Townsville y se dirigía a Brisbane, en cuyo aeródromo esperaba un equipo de la Cruz Roja para realizar allí mismo la transfusión. La niña padecía una anemia hemolítica.—Efe.

VENEDORES DE RES FALSOS, DETENIDOS EN BARCELONA

Barcelona, 9.—Se han sido puestos a disposición del juzgado de guardia los subditos anjerens René Palomba, de A. Bachivi Selkenen, también anjerens, y Zapayapues Apontonyon, tico, acusados de traficar con dólares falsos. Según se desprende de las actuaciones practicadas por la Policía, los detenidos estaban en comunicación con unos falsificadores de dólares norteamericanos, cuyos billetes, fabricados en el extranjero, traían aquellos de vender en España. Para ello, uno de los detenidos, que se hallaba ya en nuestro país, esperó la llegada de los otros dos sujetos, portadores de los billetes. La Policía, que les seguía los pasos, intervino cuando los dos últimos detenidos iban a venderlos en la Plaza de Palacio, a una futura víctima. Los agentes les in-

Francia y el Vietminh retiran sus tropas de sus enclaves del paralelo 17

Nuevas conversaciones para lograr la unidad del Vietnam del Sur

Saigón, 9.—Los comandantes militares franceses y del Vietminh han acordado la simultánea retirada de tropas de sus enclaves titulados al norte y sur del paralelo 17, dicen hoy los del Vietminh.

Bolera para los que, nerviosos, esperan ser padres

Hilden (Alemania), 9.—Un ginecólogo de Hilden ha construido una bolera en el piso bajo de su clínica con el fin de que los padres "expectantes" puedan calmar sus nervios mientras esperan el nacimiento de sus hijos.—Efe.

NUevas CONVERSACIONES PARA LOGRAR LA UNIDAD

Saigón, 9.—El primer ministro, Ngo Dinh Diem, ha iniciado hoy nuevas conversaciones con el fin de lograr la unidad en el Vietnam del Sur, escindido por la crisis interna. Pero, al mismo tiempo, bombas terroristas han perturbado la tregua entre él y sus adversarios de las sectas político-religiosas.

Diem se ha reunido esta mañana con unas 25 personalidades vietnamitas, representativas, para celebrar un intercambio de puntos de vista.

El atentado terrorista ocurrió a las cinco de esta mañana, hora local. Se dice que fue organizado por la secta Hoa Hao, como pretexto para represalias. Pero informantes de las sectas califican el incidente como provocado por el ejército nacional, actuando por orden del Gobierno. Los franceses temen que pueda señalar el comienzo de un nuevo período de terrorismo.—Efe.

CONSULTAS FRANCO-NORTEAMERICANAS

Washington, 9.—Han comenzado en esta capital las consultas franco-americano-francesas, así como en París y en Saigón, acerca de la crisis que atraviesan el Vietnam libre, según se revela en fuentes diplomáticas.

A causa de estas consultas, los diplomáticos dicen que se ha decidido retrasar las conferencias de alto nivel que están proyectadas, hasta que pase algún tiempo. Los acontecimientos han obligado a la cancelación de una reunión entre los Estados Unidos y Francia, que se tenía fijada para el próximo día 20.—Efe.

La próxima prueba atómica será televisada

Nueva York, 9.—Dos de las redes más importantes van a televisar en este mes una prueba atómica, con vistas a la defensa civil. Estas pruebas se verificarán el próximo día 26, en Yucca Flats (Nevada) y tendrán por objeto demostrar los efectos de una explosión nuclear sobre una ciudad.—Efe.

PROGRAMA DE LA EVACUACION

Saigón, 9.—Se ha hecho público el programa que se seguirá para la evacuación de las tropas francesas del Norte del Vietnam y de las tropas rojas del Sur. Es el siguiente:

Día 22 de abril: Comienza la evacuación.

Día 24 de abril: Las fuerzas francesas abandonarán Hongay, donde se encuentran las minas de carbón.

Día 13 de mayo: Las fuerzas de la Unión Francesa saldrán de la zona portuaria de Haifong.

Día 16 de mayo: Los franceses completarán la evacuación de la última cabeza de playa, en Dong, cerca de Haifong, y las fuerzas comunistas completarán la evacuación de su último "enclave", alrededor de Quang Ngai, en el Vietnam central, por debajo del paralelo 17.

Los planes originales fijados en Ginebra establecían como fecha tope para la retirada, el 26 de mayo.—Efe.

MAS AGUA EN LOS EMBALSÉS

Madrid, 9.—En 73 millones de metros cúbicos ha aumentado el volumen total de agua embalsada en relación con el sábado pasado.

La reserva de energía eléctrica disponible ha aumentado en 26,9 millones de kilovatios-hora en relación con el mismo día.

Hay embalsados 6.195 millones de los 10.921 de la capacidad de todos los pantanos y en la actualidad se cuenta, pues, con el 57 por ciento. En cuanto a energía eléctrica se dispone de 1.164,3 millones de kilovatios-hora, o sea, el 44 por ciento de la energía que se pudiera disponer de estar los embalses llenos.

Por cuencas la situación es la siguiente:

Pinero Oriental, el 64 por ciento de la capacidad total; Ebro, el 62 por ciento; Júcar, 15; Segura, seis por ciento; Sur, 96; Guadalquivir, 60; Guadiana, 95; Tago, 33; Duero, 91; Norte, 37 y zona del protectorado 17 por ciento.

En cuanto se refiere a energía eléctrica y por cuencas está establecido así en la presente semana: Pinero Oriental, 50 por ciento; Ebro, 34; Júcar, 15; Segura, 72; Sur, 100 por ciento; Guadalquivir, 54; Tago, 43; Duero, 91; Norte, 95; y protectorado de Marruecos, cuarenta y cuatro por ciento.—Cifra.

Comenzaron en Buenos Aires las negociaciones económicas hispano-argentinas

Buenos Aires, 9.—Don Juan Schwartz, director general de política económica de España, y don Alejandro Bermúdez, director del Instituto Español de Moneda, Extranjera, encargados de las negociaciones económicas con el Gobierno argentino en nombre del Gobierno español, han comenzado sus entrevistas con las autoridades argentinas acompañados por el encargado de Negocios de España, don Manuel Yiturre y Somoza.—Efe.

Anuncios Telegráficos

Agencias

PASAPORTES LICENCIAS DE CAZA. AUTOMOVILISTAS. Anselmo de la Iglesia. Quejido de Llano, 17. Teléf. 4607. Valladolid.

Arriendos

ALQUILO local 500 metros cubiertos y 600 patio. 3.500 mensuales. Pie Carretera. Prigo. Moneda, 13. Burgos.

VERANEANTES!!! Temporada, alquiler casa, chalet, agua corriente, cuarto baño, servicios, garaje, huerta, jardín, seis habitaciones. Altitud, 1.200 metros. Pineda de la Sierra (Prigo). Informes: Prigo (Gómez). Moneda, 13. Burgos.

ANUNCIE EN ESTE DIARIO

Automóviles y Accesorios

CAMION gas-oil. Renault, 6 toneladas, 50 mil kilómetros andados. Vendo. Moneda, 13. Gómez. Burgos.

COMPRO turismo último modelo. No importan HP. Informes: Gómez. Burgos.

CAMION G. M. C. 8 toneladas, como nuevo, vendo. Apropiado trasfomar gas-oil. Moneda, 13. Burgos.

VENDO, inmejorables condiciones pago, camión gas-oil 10 toneladas. Bien permutaría fábrica o salto agua. Moneda, 13. Gómez. Burgos.

FORD 25 H.P., «Maria de la O», estado como nuevo. Vendería precio reducido. Moneda, 13. Burgos.

MOTOR gas-oil, 15 H.P. «ATOS». Vendería buen precio. Pleno funcionamiento. Moneda, 13. Burgos.

COMPRARIA camión nuevo. Gran tonelaje, como mínimo 10 toneladas. Bien con pocos kilómetros rodados. Informes: Moneda, 13. Gómez. Burgos.

SE VENDE furgoneta «Ford» 4, 17 H.P. Precio ventajosísimo. Informes: Arapiles, 18-A. Zamora. (593)

AGENCIA PALENCIA: Compra-venta, permutas de vehículos en general. Ahorre dinero visitando esta Casa. Calvo Sotelo, 6. BURGOS.

CANTIDAD de vehículos vendo, precios increíbles, garantía, funcionamiento, facilidades máximas. Camiones, Camionetas, Turismos, Furgonetas. Las mejores marcas. AGENCIA PALENCIA. Calvo Sotelo, 6. BURGOS.

CONTRATISTAS! Dispongo de camiones volquetes, solución vuestro trabajo. Facilidad de pago. AGENCIA PALENCIA.

Colocaciones

El artículo sexto del Decreto de 26 de marzo de 1938 determina que las Empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Colocación el personal que necesitan.

Ofertas

CONCEDEMOS REPRESENTACION a persona bien relacionada para venta relojes a plazos. Comisiones, subvenciones. Apartado 10.049. Madrid.

GANE dinero. Contrato fabricación de material. Proporción de material. Compra producción. Plazas limitadas. Condiciones: Apartado 544. Madrid. (608)

ANUNCIE EN NUESTRA SECCION ECONOMICA

Compras

COMPRARIA automóvil, buen estado, cuatro plazas. Teléfono 1940. Valladolid.

Compro-venta de fincas

¡¡NEGOCIANTES!!! ¡¡INDUSTRIALES!!! Edificio completo, cuatro plantas. Llave mano todo. Pegando Mercado Norte. ¡¡APRESURESE!! Gómez (PRIGO). Moneda, 13. Burgos.

VENDO fábrica ladrillos. Imejorable zona. Gran mercado. Punto ferroviario. También permutaría camión gas-oil, abonaría diferencia acto si hubiere. Gómez (Prigo). Burgos.

¡¡TRATANTES!!! Pegando nuevo mercado ganados. Vendo viviendas, seis dormitorios, cuarto baño, otro servicio, cocina, demás comodidades. 80.000. Gómez (Prigo). Agente de la Propiedad Inmobiliaria Moneda, 13. Burgos.

¡¡¡ ATENCION!!! Permutaría maravilloso chalet, amplio, libre, más fincas rústicas. Por casa completa. Abonaría diferencia. Gómez (Prigo). Burgos.

¡¡¡ INQUILINOS!!! ¡¡¡ Conviértase en propietario! Vendo vivienda, cuatro dormitorios, agua caliente, cuarto duchas. Llave mano. Entregando 16.500 entrada. Resto pagar mensualidades, 350. Gómez (Prigo). Burgos.

GRAN SOLAR, dos fachadas, planos, permiso. Céntrico. 370 metros. Vendo o permutaría lonja libre. Informes: Gómez (Prigo). Burgos.

¡¡¡ FABRICANTES!!! Salto de agua próximo capital. 100 C. V., pabellones, terrenos. Pie carretera general. Vendo bajo precio. Gómez (Prigo). Burgos.

FABRICA barinas vendo. Sitio estratégico. Mucha producción. Edificio propios. Gómez (Prigo). Moneda, 13. Burgos.

UNIFAMILIAR casa, jardín, patio, dos plantas, seis habitaciones. Llave mano. Vendo. Facilidad de pago. Paseo la Quinta. Gómez (Prigo). Moneda, 13. Burgos.

Ganados y Aves

POLLITOS Leghorn, Castellana. Patitos Khaki Campbell. Alta selección. Aviicola Mefranc. Teléfono 123. Medina Rioseco (Valladolid).

PATOS... ¿PATOS? ¡¡ PATOS!!! Khaki Campbell. Aviicola Mefranc. Teléfono 123. Rioseco (Valladolid).

POLLUELOS Y POLLITAS SEXADAS un día. Pollitas todas edades. Insubaciones. AVICOLA ZAMORANA. Calvo Sotelo, 22, 3.º. Teléfono 2177. Zamora. (19)

VENDESE vaca de leche recién parida, tercer parto. Cercinos de Carrizal (Zamora). Feliciano Vercilla. (610)

Pérdidos

PERDIDA, trayecto Burgos-Bilbao, rueda camión con disco, marca Pirelli, medida 36" x 20. Avisar: Teléfono 33-83. Burgos.

Trasposos

¡¡¡ ATENCION!!! Bonito bar, 100 metros Plaza Mayor. Mucha venta. Cedería. Gómez (Prigo). Moneda, 13. Burgos.

FRENTE nuevo Mercado Ganados trasfomar amplio local, poca renta. Gómez. Burgos.

¡¡ PANADEROS!!! Traspaso única panadería. Dos hornos, despachos céntricos. Elaboración, 5 sacos diarios. Aperos completos. Gómez. Burgos.

¡¡ FARMACEUTICOS!!! ¿Queréis estableceros en Burgos? Gómez (Prigo). Agente de la Propiedad, ofrece farmacias varios precios. Moneda, 13. Burgos. (611)

PENSION situación privilegiada. Muchas camas, pequeño importe. Gómez (Prigo). Burgos.

BUEN ALMACEN vinos mayor, menor. Grandes tintos. Buena situación. Gómez (Prigo). Burgos.

¡¡ CARNICEROS!!! Traspaso carnicería con vivienda. Bajo alquiler, buena zona (Prigo). Gómez. Burgos.

URGE traspaso, sitio muy comercial, por no poderlo atender. Razón: periódico. Zamora. (574)

Ventas

VENDEMOS transformador 100 KVA 3.000-230-133 v. y dos motores eléctricos 20 HP. 1.450 r.p.m. Informes: Administración. Burgos.

OCASION. Vendo 52 columnas, sin castrar el año pasado, llenas de cera y miel. Precio: 150 columnas. Damas, 8. Zamora. (611)

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto por la legislación vigente, y mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa.

CUARTOS de baño, cocinas, fregaderos y lavaderos esmaltados; tuberías, azulejos, baldosa cerámica, escayolas; material de construcción y sacramento en general. Viciente Calabaza. Alonso Pesquera, 7. Teléfono 1880. Valladolid.

VENDESE casa en Gabilledo 3 y 5. Sastrea Ballesteros. Platerías, 14. Valladolid.

UN FORRAJE ESTUPENDO, situado finca próxima capital, teléfono 1600. Calzados Rivera. Zamora. (548)

PERSIANAS fuertes, cordadas alambre. Representaciones: Urbano Román. Lope de Vega, 8. Zamora. (600)

Entrega de títulos de mandos menores y de uniformes de las Falanges Juveniles en la Universidad Laboral

Presidió el Jefe Provincial del Movimiento

Carlos Pinilla pronunció una alocución



Los alumnos de la Universidad muestran su júbilo en torno a las jerarquías. — (Foto Juanes.)

Ayer a mediodía se celebraron en la Universidad Laboral una serie de actos con los cuales el Frente de Juventudes, íntimamente ligado a este Centro desde su nacimiento, ha realizado su primera manifestación dentro de la Universidad.

Con asistencia de autoridades y jerarquías provinciales y miembros del Patronato de la Fundación «San José» se verificó la entrega de títulos de Mandos menores de las Falanges Juveniles de Franco a camaradas alumnos de la Universidad y, al mismo tiempo, la entrega de uniformes a la Centuria recién creada.

A la llegada de las autoridades y jerarquías fueron recibidos por la Centuria correctamente uniformada, al mando del jefe de la misma, y después de ser revistada todos los asistentes pasaron al patio central, donde se entonó el «Cara al Sol», dando los gritos finales el jefe provincial del Movimiento, señor Murillo de Valdivia.

A continuación las autoridades y jerarquías pasaron al salón de actos de la Universidad. Ocuparon la presidencia el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Murillo de Valdivia; don Carlos Pinilla; el presidente de la Diputación, don Ignacio Almazán; el subjefe provincial del Movimiento, don Arturo Almazán; el alcalde, don Francisco Pérez Lozano; el delegado de Trabajo, don Vitaliano Arévalo; el director de la Universidad, Padre don Filadelfo Arce; el consejero delegado del Patronato, don Arcadio Rodríguez Cepeda, con los miembros del mismo, don Marcial Cirac y don Victoriano Velasco; miembros del Consejo del Movimiento; mandos del Frente de Juventudes; el presidente de la Casa de Zamora en Madrid, don Agustín del Río Caseros, y el secretario, don César Álvarez y otras personalidades.

Después de la entrega de títulos y certificados para la obtención del uniforme, hizo uso de la palabra el delegado provincial del Frente de Juventudes, don Manuel Prieto Fernández, quien en documentada exposición hizo un estudio de los fines que el Frente de Juventudes persigue y de los medios que para eso tiene. Basó sus palabras en el discurso de José Antonio en el Circulo Mercantil de Madrid hace exactamente veinte años y en textos de los fundadores. Finalizó su exposición con la reiteración de su incondicional cooperación con la Universidad.

brando: «En este día de alegría por la Resurrección del Señor, acabáis de recibir las aguas bautismales de la fe política... las órdenes menores de las Falanges».



Carlos Pinilla durante su alocución. (Foto Juanes.)

Laboral para la consecución de su ambicioso objetivo de formar hombres íntegros al servicio de Dios y de la Patria, siendo muy aplaudido al final.

PALABRAS DE PINILLA

Seguidamente hizo uso de la palabra el Excmo. señor don Carlos Pinilla Turriño, quien después de suscribir íntegramente las palabras y deseos del delegado provincial del Frente de Juventudes, en breve y emotiva disertación, expuso a los nuevos camaradas de las Falanges Juveniles la importancia del acto que se estaba celebrando.

«Recibís la tremenda carga de la responsabilidad de ser los mejores en todo. En el aula, en el templo, en la disciplina, en el trabajo... Habéis de ser de ahora en adelante espejo para todos. En lo futuro, hacedis de demostrar que sois espíritu y vuestras obras que sois acreedores a honor de vestir la camisa azul. No olvidéis que la camisa azul que lleváis ha servido de mortaja para los héroes. Recordadlo y hacedlo recordar a quienes han olvidado aquellos tiempos de ignominia y baldon en que en España se perseguía la fe de Cristo.» Continuó dialogando de corazón a corazón con los alumnos de la Universidad Laboral que le escucharon absortos y concluyó con estas palabras: «De estas aulas saldrán las escuadras juveniles del trabajo, los hombres fuertes y justos, honrados, valientes, leales, sinceros, corajales. Si conseguís estos objetivos, si sois así, Dios os lo premiará, y si no el Señor y los que forman en los sucesos, los que en este día de gloria están sentados a su derecha, os maldecirán.» Una «amorosa» ovación cerró las palabras de don Carlos Pinilla.

Como final todas las autoridades y jerarquías asistentes se trasladaron al Gimnasio, donde bajo la dirección de los oficiales instructores del Frente de Juventudes, camaradas Octavio Silva González y Angei Martín Benito Díaz Miguel, fue desarrollada una tabla de gimnasia por uno de los cursos de internos.

Finalizados los actos, las autoridades y jerarquías asistentes conversaron con los alumnos, trasucándose en todos ellos el respeto, admiración y cariño que sienten por don Carlos Pinilla.

Finalizados los actos, las autoridades y jerarquías asistentes conversaron con los alumnos, trasucándose en todos ellos el respeto, admiración y cariño que sienten por don Carlos Pinilla.

Una copia de la carta fundacional con expresiva dedicatoria

Don Carlos Pinilla entregó al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento una copia de su carta fundacional de la Universidad Laboral con la dedicatoria siguiente:

«A Juan Murillo de Valdivia, brote del viejo tronco de los legendarios conquistadores extremeños, cuya sangre noble y heroica arde en sus venas. Como a los hombres de tu estirpe, a ti, Juan Murillo, se cabe en la frente y en el corazón un imperio, esto es, un mundo ambicioso, sediento de elevados ideales, ordenado y justo. Que tu paso por las tierras de Arias Gonzalo deje hitos en la memoria de las gentes y que tus obras sean pregon de tu temple y nervio falangista. Con este fervoroso deseo y segura esperanza te abraza Carlos Pinilla Turriño.»

TOROS

Ante la novillada de esta tarde

La española fiesta de los toros — colorido, alegría, belleza, sangre y sol — constituye en todo momento un deslumbrante espectáculo para todo aquel que va a la plaza en día de festejo, ya sea aficionado de pocos años o taurino antiguo, y más si el cartel que se anuncia es interesante, como, por ejemplo, el que se nos anuncia para hoy. En él figura como primer espada Andrés Mazariego «Nono», el torero de Villalpando que ha venido entrenándose durante casi todo el invierno en el campo de Salamanca con el ánimo de ser

REUNION DEL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

A las seis de la tarde de ayer, presidido por el jefe provincial del Movimiento, camarada Murillo de Valdivia, celebró sesión ordinaria el Consejo Provincial de la Falange, siendo ésta la primera sesión, después de la reorganización trienal ordenada por la Secretaría General del Movimiento, con la incorporación de los nuevos consejeros designados por elección de las Jefaturas Locales y de los nombrados por el ministro secretario general, a propuesta del jefe provincial. Son los primeros los camaradas Aniceto Cifuentes Martín, Manuel Tuda Martín y Modesto García Mérida, jefes locales, respectivamente, de Muelas del Pan, Pereruela y Toro. Como consejeros designados por el ministro secretario general se incorporan los camaradas Ignacio Almazán Casaseca, Francisco Pérez Lozano, Vitaliano Arévalo Pascual, Miguel Franco Olivares, Mariano Sáinz de la Hoz y Ramón Amigo Adánez, a los cuales les fue entregado el respectivo nombramiento. El jefe provincial pronunció unas palabras de salutación con la esperanza de que su incorporación a las tareas del Consejo ha de representar una valiosa colaboración para el estudio de soluciones a los problemas de índole política, cultural, social y económica que afectan a la provincia.

Informaron a continuación varios delegados de Servicio, haciéndolo en primer lugar el delegado provincial del Frente de Juventudes, quien dió cuenta al Consejo de la realización de un curso para la capacitación de jefes de Escuadra y de «Falange», que ha tenido lugar recientemente en la Estación Preventoria «Prudencio Rodríguez Chamorro», de San Martín de Castañeda, y al que concurrieron ciento diez camaradas de las locales de Benavente y Toro, curso que fué clausurado por el jefe provincial del Movimiento. El mismo delegado informó sobre los actos desarrollados por la mañana en la Universidad Laboral, en los que, con asistencia del camarada Carlos Pinilla, fueron entregados uniformes a varios camaradas incorporados a las Falanges Juveniles de Franco, así como títulos de jefes de Escuadra a los camaradas seleccionados en los cursos extensivos e intensivos realizados con los alumnos de dicha Universidad.

El delegado provincial de Sindicatos dió cuenta al Consejo de la participación de las Secciones Económicas y Social de Zamora en la elección de procuradores en Cortes representantes de los distintos Sindicatos; de los asuntos tratados en la Junta Intersindical últimamente celebrada, y entre los cuales figuraban los relativos a la modificación de horarios de salida y llegada de distintos trenes a Zamora, así como sobre la repercusión económica que amplios sectores sufrirán por el anunciado aumento de las tarifas eléctricas. Informó, asimismo, sobre actividades de la Cámara Oficial Sindical Agraria, relativas a la firma de concertos para el pago de arbitrio provincial sobre la riqueza agropecuaria de varias Hermandades; sobre informe a la petición de concentración parcelaria para los términos municipales de Peleas de Abajo y Corrales, así como la concesión para varios pueblos de subvenciones del Crédito Agrícola por un importe de 210.000 pesetas; sobre el estado actual de la construcción de viviendas por la Obra Sindical del Hogar y tramitación para construcción de nuevos grupos en Toro, Villarbalbo, Benegiles y Fuenesaúco.

El alcalde de la ciudad informó sobre el desarrollo del presupuesto extraordinario en cuanto se refiere a obras en ejecución y otras que próximamente serán iniciadas.

Los demás delegados provinciales de Servicio informaron sobre diversos asuntos relacionados con sus departamentos.

La Casa de Zamora en nuestra Semana Santa



El presidente y el secretario de la Casa de Zamora, con el presidente de la Junta de Semana Santa (centro), en la procesión del Santo Entierro. — (Foto Juanes.)

Servicios de urgencia de Zamora

NUMEROS DE SUS TELEFONOS

Bomberos	1555
Casa de Socorro	1444
Guardia Urbana	1322
Policia	1434
Hospital	1455
Cruz Roja	2494

La fiesta de los poetas se celebrará el día 17

Nos comunican los organizadores de la fiesta de los poetas que ésta ha sido aplazada hasta el próximo domingo, día 17, desarrollándose con arreglo al mismo programa anunciado.

No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.

TENTACION DE LOS ESCAPARATES DEL COMERCIO DE ZAMORA



El escaparate puesto con buen gusto es una pura tentación para todos los sexos y todas las edades. Es incentivo de regalos. Es atracción extraordinaria, alma de una ciudad de progreso y de vida, de modernidad manifiesta. Es inmensa galería por la que desfilan todos los seres humanos. Chiquillos, mozos que empiezan a sentir el elixir de la

vida, jovencitas que han de ser mujeres y las seduce el encanto de las modas, hombres mundanos que aún guardan recuerdos de juventud y saben ser galantes con las mujeres que eligieron para compañeras.

Por todas estas cosas, no nos extraña que el escaparate sea una verdadera tentación, como verdadera tentación han sido

durante los días de nuestra Semana Santa los escaparates de «La Rosa de Oro» y «García Casado Hermanos», dos firmas prestigiosísimas del comercio de Zamora, dos establecimientos por los que desfilan a diario multitud de gentes de todas las clases sociales y de todas las edades.

La calle, eso tan difícil de ganar, ha estado conquistada por los escaparates de «García Casado Hermanos» y «La Rosa de Oro». La cámara de Juanes captó para ustedes estos cuatro escaparates, estas cuatro exposiciones rebosantes de finura y de buen gusto.

Cupón pro Ciegos

En el sorteo del Cupón Pro-Ciegos celebrado en el día de ayer resultó premiado con cincuenta pesetas el número 392, y con cinco, todos los números terminados en 92.

Peleas de Arriba

En la carretera de Salamanca, término municipal de Peleas de Arriba, un coche ligero que iba conducido por su propietario, Honorino Colino Luis, para evitar el atropello de un niño que se le cruzó, hizo un brusco viraje, alcanzando a un grupo de personas que se hallaba frente a la posada de la localidad. Los heridos son Ismael Martín Santos, de 76 años, cuyo estado es grave y guarda cama en la clínica del doctor Casaseca, de nuestra capital; Virgilio Herrero Llamas, Primitivo Rivero Blanco y Serafín González Gómez, estos tres heridos leves.

Cazurra

ANCIANO ENCONTRADO MUERTO EN EL C-MPD
En el lugar conocido por «El Tomillar», del término de Casaseca de las Chanas, fué hallado muerto el anciano Indacio Portales Sastre, de 72 años de edad, viudo y vecino de Cazurra. El cadáver apareció junto a una vunta con la que araba.

¡NO LO DUDE!!
EXALO POLVO CONDOR
ELIMINA LA PULGUILLA DE LA REMOLACHA.
Con él obtendrá beneficios por su EFICACIA Y RAPIDEZ, POR SU ECONOMIA Y POR SU RENDIMIENTO
EXALO POLVO CONDOR
Representante: CARLOS TEJIDO LOPEZ
R. Alvarez, 1 — Teléfono 2628 — ZAMORA

¡GANADERO!
Las VACAS dan más leche tomando Las GALLINAS más huevos tomando Los CERDOS engrasan más tomando El CABALLO arrastra más peso tomando
VIFOSCAL
que contiene vitaminas, fósforo, hierro y cal,
DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

DEPORTES

Esta tarde el Atlético jugará en Salamanca frente al Salesianos

En la vecina ciudad se pronostica una victoria local

Hoy juega el Atlético de Zamora en Salamanca, donde se enfrentará al Salesianos, equipo que marcha peor que el nuestro en la tabla, pero que tiene mucho fútbol en sus botas, por lo que no será fácil de batir esta tarde en su campo del Calvario. No obstante, confiamos en los rojiblancos, que ya hace unas jornadas están con el ánimo bien dispuesto. Por otra parte, hay calidad, buen juego y mucho tesson en las filas zamoranas. Puede producirse la victoria del Atlético frente a los Salesianos o, al menos, un empate. Aunque también el resultado desfavorable, porque, ya lo decimos, el adversario de esta tarde cuenta con hombres capaces.

LOS SALESIANOS, CON EL MEJOR EQUIPO
De Salamanca recibimos noticias diciendo que los Salesianos se enfrentarán hoy a nuestro Atlético con sus mejores jugadores, a lo que el entrenador Muñoz B. sometido a un minucioso entrenamiento con miras al partido de esta tarde. Referente al pronostico, en Salamanca existe el unánime pronostico de una victoria local por la mínima diferencia.

HOY, FUTBOL EN EL ESTADIO
Hoy se enfrentarán nuestro Betis y el primer club de Ciudad Rodrigo en un interesante partido organizado por la Obra Sindical de «Educación y Descanso», en cuyo equipo destaca el interior izquierdo Domínguez, que jugó en los Salesianos y que, por cosas de la edad no ha podido continuar en el fútbol de categoría nacional, como le ocurrió al exrojiblanco Oviedo.

Otro excelente jugador del equipo de Ciudad Rodrigo es el interior derecha, con mucho juego y una rapidez nada común. Y en el cuarteto defensivo el equipo charro que jugará esta tarde en el Estadio cuenta con cuatro hombres que tienen por delante un brillante porvenir.

Por su parte, el Betis formará con su mejor «cuadro».
TIRO AL PLATO
Hoy, a las cuatro de la tarde, y en el Mercado de Ganados, cedido generosamente por el excelentísimo Ayuntamiento, se celebrarán varias pruebas de tiro con interesantes premios. Las diferentes pruebas están patrocinadas por la «Peña de Tiro al Plato Enmarca».

En hockey sobre patines, España venció a Francia por 6-1 Y Portugal a Inglaterra, por 6-3

Montreux, 9.—España ha empatado con Suiza a un tanto en primer partido del Torneo de Hockey sobre Patines «Copa de las Naciones».

Más de 1.800 espectadores presenciaron una gran actuación del equipo suizo, que jugó mucho mejor que por la tarde contra los alemanes.

Por otra parte, el equipo español tuvo en frente la magnífica actuación de los veteranos Buffy y Mury.

Los delanteros españoles Puigbó y Gallén trataron valientemente de traspasar la sólida defensa helvética, y a menudo lo consiguieron, pero se mostraron desacertados en el tiro a puerta.

Fallaron buenas ocasiones al primer intento, y la defensa suiza no les permitió casi nunca repetir el disparo.

El punto flojo del equipo español estuvo en el medio Boronat, que casi siempre se vio desbordado por la rapidez de los hermanos Monney.

Por el contrario, tanto el defensa Orpinell, como el meta Largo, tuvieron una lucida actuación y resolvieron situaciones muy comprometidas.

España se mostró ligeramente superior en la primera parte, y ambos porteros detuvieron difíciles disparos. Se llegó al descanso sin que el marcador hubiera sufrido alteraciones.

En el segundo tiempo los suizos se adelantaron a los dos minutos, al marcar Buffy, de penalti.

Puigbó, en un duro disparo, marcó el tanto del empate para España en el minuto trece.

Probablemente fué un error de los jugadores suizos el colocarse a la defensiva, después de conseguir su tanto, lo que permitió al equipo español jugar al ataque.

Hasta lograr el empate, en los últimos minutos, Suiza intentó deshacer la igualdad, pero la buena actuación de la defensa española impidió nuevos tantos suizos, aunque en los últimos momentos Monney estrelló la bola en el palo.

Los técnicos han declarado que los españoles se equivocaron probable-

mente al llegar a Montreux la víspera del Torneo, y aun parecía se encontraban cansados.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ESPAÑA: Largo, Orpinell, Boronat, Gallén y Puigbó.

SUIZA: Girad, Buffy, Mury, Monney III y Monney II.

Dirigió el partido el árbitro italiano Zeppini.—Alfil.

ALEMANIA VENCIO A BELGICA

Montreux, 9.—Alemania ha vencido a Bélgica por 6-1, en partido correspondiente al Torneo Internacional de Hockey sobre Patines «Copa de las Naciones», después de finalizar la primera parte con 4-0.

Los alemanes, con gran velocidad, realizaron un buen partido. Los goles fueron marcados por Grob (4) y Theysse (2).

El arbitraje del español Lacambra fué excelente.

PORTUGAL, 6; INGLATERRA, 3

Portugal derrotó a Inglaterra por 6-3, tras terminar el primer tiempo con 3-1.

Fuó un encuentro con dos mitades semejantes, en las que Portugal, después de conseguir tres goles, se dedicó a descansar.

Perdigao (2) y Lisboa marcaron en el primer tiempo. El gol británico lo hizo Merger.

En la segunda parte, Perdigao (2) y Jesús Correia volvieron a marcar otros dos tantos.

ESPAÑA GANA A FRANCIA

Montreux, 9.—En el torneo internacional de hockey sobre patines, España ganó a Francia por seis a uno.

El equipo español se mostró superior a su rival en todo el partido y pudo haber logrado uno o dos tantos más, pero se mostraron con precauciones, ahorrando sus fuerzas para el duro partido que tienen que sostener esta noche contra Italia. El árbitro suizo Gervan alineó a estos equipos:

España: Largo, Orpinell, Boronat, Puigbó y Gallén. Reservas, Prat y Mimo.

Francia: Daury, Brouche, Pilon, Chellen y Berie. Reserva, Halley.

Los españoles comenzaron a presionar desde el primer minuto del encuentro y pusieron a la defensa francesa en graves dificultades. Puigbó marcó dos veces, a los dos y tres minutos, antes de que los franceses pudieran contraatacar. Un tercer tanto español fue anulado por el árbitro, ya que el juez de gol señaló falta por uno de los delanteros españoles. Pero esta decisión fué acogida con muestras de desagrado por los espectadores, que estimaron era equivocada. El conjunto español no se desanimó por esta desgracia y marcó su tercer tanto, después de un buen avance de Gallén, a los once minutos. Con tres a cero terminó el primer tiempo.

El segundo fué similar al primero, ya que los españoles atacaron furiosamente desde el comienzo, marcando su cuarto tanto al primer minuto, por mediación de Gallén; el quinto, a los seis, por mediación de Puigbó, y el sexto, a los siete, por Gallén.

Particularmente se dio satisfacción con esta ventaja de seis a cero y se dedicaron a permitir a sus defensores un respiro, mientras los delanteros se encargaban de mantener a la línea de ataque francesa.

La constante presión de los jugadores franceses, que deseaban hacer desaparecer el cero del marcador, dio fruto a los nueve minutos, cuando el delantero reserva, Halley, recibió la bola y la introdujo en la meta.

Los españoles fortalecieron su defensa y los últimos minutos transcurrieron sin que se alterara el marcador.

Los dos mil aficionados que se encontraban en el Pabellón de los Deportes dieron al equipo español una gran ovación por su magnífica actuación. Varias decenas de españoles, quienes habían interrumpido sus vacaciones en Suiza para venir a Montreux, animaron a su equipo con gran entusiasmo.—Alfil.

ESPAÑA VENCE A ITALIA

Montreux, 9.—Resultados de los encuentros «Copa de las Naciones»:

España, 3; Italia, 2 (1-0).

Portugal, 4; Alemania, 1 (1-1).

Italia, 6; Bélgica, 4 (2-2)—Alfil.

REGULAR NOVILLADA EN MADRID

Madrid, 9.—Los espadas Celestino Hernández (Chuli), Marcos de Celis y Alfonso Merino lidiaron esta tarde en la Plaza Monumental, cinco novillos de Alico. Tanto el primero y uno de El Fizarra, éste corrido en sexto lugar, en sustitución del de Sánchez Fabra, recibió por ojo y que, a su vez, había sustituido a otro de Alico Tabernero, rechazado en el reconocimiento. Leno en la parte de sol y buena entrada en la de sombra.

«Chuli» estuvo voluntario en sus dos novillos y logró algunos derechazos buenos, pero en conjunto no se lució. Despachó al primero de un pinchazo, estocada a travesadilla, y al cuarto de dos pinchazos, media atravesada y otra entera en buen sitio.

Marcos de Celis a su primero,

cabecita un centro de Samaniego. Por los bibanos destacaron Egorriaga, Gallardo, Onandia y Pedrin, y por La Felguera, Alicio, Echániz, Lucio, Herrero y Trompi.—Alfil.

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE AYER

Turón, 0; Caizada, 2.

Peñarroya, 4; Córdoba, 0.

La Felguera, 4; Baracaldo, 0.

Rayo, 1; Santona, 2.

NO HAY NOTA DEL COMITÉ.

Madrid, 9.—La Real Federación Española de Fútbol no ha facilitado todavía la nota del Comité de Competición referente a castigos y sanciones correspondientes a la pasada jornada de Liga, aunque se supone que la Federación Española habrá comunicado a los clubs y jugadores sancionados los castigos que se le habían impuesto.—Alfil.

FUTBOLISTAS YUGOSLAVOS, SANCIONADOS

Belgrado, 9.—Varios jugadores yugoslavos internacionales han sido suspendidos. Predrag Djacic, del Cavna Zvezda, por un año; Ljubisa Spajic, también del mismo equipo, y Cedomir Lazercovic, del Partizan, ambos por cuatro meses.

Fueron sancionados por haber adquirido dólares ilegalmente para gastarlos en sus próximas excursiones. El Cavna Zvezda jugará en América del Sur y el Partizan en Alemania.—Alfil.

NOTAS BREVES

*** Toda incomodidad tiene su asiento en el fútbol de hoy, viene a escribir Escartín en un artículo sobre el fútbolismo y el agua personal.

Tiene razón el que que gran arbitro. Existe la dificultad de ser estricto cuando la gente sin preparar se encarama en lugares de responsabilidad deportiva para sentirse, al primer fracaso, irresponsables.

*** Hay otra campaña para iniciar a Coque, Silva y Mugica de su largo ostracismo, en vista de que Souto sigue sin aclimatarse.

—U meten a esos tres chicos en el equipo o traen un clima especial para Souto, porque está visto que en Madrid andamos muy escasos de climas.

*** No sean ustedes tan susceptibles. La Liga ya dio de sí todo lo que se esperaba y ya está la Copa en marcha.

En la Copa no caben trampas ni sutilezas. La Copa es deporte puro.

Es de los arbitros, también puede arregiarse en la Copa?

*** Transcurrimos: «Se tra usted del Madrid, Santiago?» (Canto popular, incluidas las voces de los jugadores campeones de Liga: «que se quece, que se quece...»)

—Yo... —Usted se queda.

*** «Los canarios siguen sin Verde».

Les sucede lo mismo que al Coruña: no juega Lechuga.

*** Málaga y Santander quieren salvar su honorabilidad esta tarde. Así lo aseguran los responsables de aquellas ciudades: seremos deportivos hasta morir.

Los muertos son siempre honorables, pero estos equipos de dos grandes poblaciones pudieron ser vivos a tiempo.

*** Sea como quiera, hoy en el teatro de fútbol se van a representar demasiados dramas.

L. C.

Benito Díaz oculta los motivos de su dimisión

De ahora en adelante verá el fútbol desde la tribuna

Madrid, 9.—Se ha recibido en esta capital la noticia de que Benito Díaz había renunciado al cargo de entrenador del equipo nacional de fútbol.

Efectivamente, el seleccionador nacional de fútbol, don Ramón Mercón, nos ha informado que Benito Díaz le escribió hace unos días renunciando a dicho cargo. Melcón, a su vez, le ha escrito para que desistiera de su acuerdo, pero el seleccionador no cree que Benito Díaz desista de la decisión que ha tomado.—Alfil.

La Felguera venció por 4-0 al Baracaldo

Esta semana no hubo nota del Comité de Competición

La Felguera, 9.—Arbitró el colegiado del Centro, señor De la Fuente, sin dificultades por el buen comportamiento deportivo de los dos equipos.

Alineaciones:

Baracaldo: Cárcamo; Bergareche, Egorriaga, Pedrin; González Lez, Panizo; Barrios, Cárcamo, Gallardo, Merodio y Onandia.

La Felguera: Miranda; Lucio, Echániz, Iruretagoyena; Herrero, Trompi; Pinilla, Fausti, Samaniego, Martín y Alicio.

Este encuentro de Segunda División debía celebrarse mañana, pero se adelantó para coincidir con el encuentro que disputará el Gijón. El primer tiempo fué de dominio equilibrado, con peligrosos avances por parte de ambas delanteras, si bien eran más rápidos y ligados los del Baracaldo, pero con más brío y coraje los de los locales. Los dos porteros tuvieron buenas intervenciones. A los dos minutos Alicio jugó el primer tanto y a los 42 Samaniego remató a la red un centro de Fausti. Con 2-0 terminó el primer tiempo.

En la segunda parte el equipo local se superó y dominó casi constantemente, prodigando sus delanteros los tiros al marco. Un rechace de una defensa baracaldés lo empalmó a bote pronto Herrero, que consiguió el tercer gol. Cuando no había transcurrido un minuto Fausti marcó el cuarto al rematar de

Los juveniles españoles ganaron a Polonia por 3-1

Los tres tantos de España fueron de remates de corners

Flores, 9.—Ha continuado hoy el torneo juvenil de fútbol organizado por la FIFA. Los resultados registrados fueron los siguientes:

En Lucca: España, 3; Polonia, 1 (1-1).

En Pisa: Alemania Occidental, 0; Portugal, 0.

En Siena: Bulgaria, 5; Irlanda, 1 (1-1).

En Leghorn: Checoslovaquia, 3; Suiza, 2 (1-1).

En Prato: Inglaterra, 3; Suiza, 2 (2-1).

Los encuentros fueron celebrados en perfectas condiciones climáticas.

En Lucca, el equipo español, campeón de 1954, demostró su valía ante unos 2.500 espectadores, que aplaudieron la perfecta demostración de técnica y rapidez desplegada por el «once» hispano en un encuentro correcto y caballeroso en todo su desarrollo.

Al minuto de juego consiguieron los polacos su gol, en un remate de su extremo izquierda, Liberla. El equipo español logró el empate a un gol a los once minutos, al rematar un córner el delantero centro, Hormaeche.

En el segundo tiempo, a los tres minutos, el extremo derecho, Fuertes, dio ventaja al equipo español, y a los veintinueve minutos el medio izquierdo, Gorostiza, aseguró la victoria de España con un nuevo tanto.

Se da la circunstancia de que los tres tantos conseguidos por el conjunto español fueron conseguidos al rematar corners lanzados contra la meta polaca.

El equipo español, vistiendo sus famosas camisetas rojas, hizo honor a la tradición y desplegó una furia, que pertenecía a los más gloriosos días del «once» hispano.

Por otra parte, su técnica y rapidez entusiasmaron a los aficionados, que premiaron a los jugadores españoles con muchos aplausos.

Pese a que Polonia se adelantó en el marcador nada más iniciar

Es necesario vencer a Inglaterra

Se comenta mucho la designación del equipo que, en principio, ha corrido Meleón para jugar contra Inglaterra. Teóricamente es mejor que los anteriores, con sangre más nueva y otros modos. La inclusión de Marquitos como defensa derecho, fuera de su ordinario espacio vital, parece una equivocación; la de la línea Mauri-Maguregui, otra, por la valentía que supone, rayana en temeridad. Es natural que Meleón se afane por rehabilitarse, porque su situación es más inestable que la de Benito Díaz, que acaba de dimitir, pero...

Inglaterra, estacionada un tiempo, con derrotas incluso en su propia salsa, salió del marasmo, del punto muerto, después de la paliza húngara. Aquella goleada obró como el mejor revulsivo para engranar y animar luego su idiosincrásica flemma. Resucitó y ya es un enemigo terrible. Lo fué siempre nuestro; y la sentencia de ojo por ojo y diente por diente parece el lema británico para lanzarse sobre sus presuntas víctimas. Quizá la alegría mayor de la España futbolística de todos los tiempos la trajó el éter desde Brasil. Ninguna victoria mejor que aquella, desde mayo de 1929.

Hay que formar un buen equipo, huir de influencias nefastas, de compromisos de clubs poderosos, de osadías en busca de lucimientos personales. Cualquiera lastre estorba. Inglaterra, que tiene una memoria demasiado aguda, espera la ocasión de devolver el golpe brasileño a domicilio. Una buena victoria contra los ingleses nos confortaría de la última estupidez glucosúrica.

DELANTERAS INOFENSIVAS

En la tónica del fútbol español se está reflejando con desagradable clarividencia el fracaso de los delanteros. Leamos ayer la información relativa al partido Reims-Español (los juveniles de ambos equipos), y posteriormente, la del España-Bulgaria, en Florencia. En los dos encuentros los conjuntos españoles se resentieron de falta de mordiente en sus vanguardias respectivas.

A fuerza de técnica hemos desembocado en lo que tanto vituperáramos a los equipos centroeuropeos de hace veinte años y también al Uruguay, campeón olímpico, en París. Sus goles se elaboraban arduamente y acababan metiéndolos por persuasión y mareo, antes que por «shooto». Nos lo contaba Platko cuando incluyó al «gallego» Lángara en el River Plate. El muchacho, descartado por torpe, no salía nunca. Cuando le sacó a la cancha y Lángara chutó desde fuera del área y marcó hasta cinco tantos, el delirio platense influyó en otro modo de actuar desde entonces en los «forwards» suramericanos.

Las líneas delanteras españolas no acaban de dar el pecho en el área, ni fuera de ella. Lo estamos viendo todos los domingos. Las «tácticas» de «no perder», como obligación de los grandes modestos frente a los soberbios grandes, han frenado la capacidad goleadora, y así no sale el hombre tanque que aplaste defensas porque el hombre-tanque tiene que firmar su contrato todos los años.

Como todo se pega, también los juveniles son calculistas.

LUIS CALABIA

Los que torrearán y los que huyen de Madrid

Madrid, 9.—(De nuestro corresponsal).—Ha cambiado mucho la organización del espectáculo taurino. Era costumbre que el Domingo de Resurrección se celebrase la corrida inaugural en Madrid y el lunes de Pascua la «primera de abono». Esta corrida era la de más categoría. El abono desapareció. Se ha sugerido muchas veces su restablecimiento, pero, a lo que parece, a la Empresa de las Ventas no le interesa. Se ha dado a conocer ya, aunque no oficialmente, el programa de mayo. Nueve corridas de toros han preparadas para la Feria de San Isidro. No habrá novilladas. ¿Es que no existen novilleros «punteros» que interesen? Naturalmente, los hay. Se ha especulado mucho sobre la presentación en Madrid del renombrado y discutidísimo «Chamaco». No vendrá, por ahora. Se dice que no ha habido arreglo en cuanto a honorarios. La Empresa afirma que no hubo siquiera diálogo. La realidad es que este novillero, que actúa constantemente en Barcelona —ahora convalece en Huelva de una herida grave en el codo de la Ciudad Condal—huye de Madrid, o le hacen huir sus regidores. Vendrá, en cambio, César Girón, que no compareció la temporada última. Y se ha llegado a un acuerdo con «Chicuelo 11». La Empresa se mantuvo firme en no pagar a ningún torero más de 200.000 pesetas, cifra que cobra Julio Aparicio, y que parece es la reguladora. Y la aceptación por apoderados y matadores ha decidido que se puedan incluir en los carteles unos nombres que se aseguró no vendrían.

CASARES

Los juveniles españoles ganaron a Polonia por 3-1

Los tres tantos de España fueron de remates de corners

Flores, 9.—Ha continuado hoy el torneo juvenil de fútbol organizado por la FIFA. Los resultados registrados fueron los siguientes:

En Lucca: España, 3; Polonia, 1 (1-1).

En Pisa: Alemania Occidental, 0; Portugal, 0.

En Siena: Bulgaria, 5; Irlanda, 1 (1-1).

En Leghorn: Checoslovaquia, 3; Suiza, 2 (1-1).

En Prato: Inglaterra, 3; Suiza, 2 (2-1).

Los encuentros fueron celebrados en perfectas condiciones climáticas.

En Lucca, el equipo español, campeón de 1954, demostró su valía ante unos 2.500 espectadores, que aplaudieron la perfecta demostración de técnica y rapidez desplegada por el «once» hispano en un encuentro correcto y caballeroso en todo su desarrollo.

Al minuto de juego consiguieron los polacos su gol, en un remate de su extremo izquierda, Liberla. El equipo español logró el empate a un gol a los once minutos, al rematar un córner el delantero centro, Hormaeche.

En el segundo tiempo, a los tres minutos, el extremo derecho, Fuertes, dio ventaja al equipo español, y a los veintinueve minutos el medio izquierdo, Gorostiza, aseguró la victoria de España con un nuevo tanto.

Se da la circunstancia de que los tres tantos conseguidos por el conjunto español fueron conseguidos al rematar corners lanzados contra la meta polaca.

El equipo español, vistiendo sus famosas camisetas rojas, hizo honor a la tradición y desplegó una furia, que pertenecía a los más gloriosos días del «once» hispano.

Por otra parte, su técnica y rapidez entusiasmaron a los aficionados, que premiaron a los jugadores españoles con muchos aplausos.

Pese a que Polonia se adelantó en el marcador nada más iniciar

Benito Díaz oculta los motivos de su dimisión

De ahora en adelante verá el fútbol desde la tribuna

Madrid, 9.—Se ha recibido en esta capital la noticia de que Benito Díaz había renunciado al cargo de entrenador del equipo nacional de fútbol.

Efectivamente, el seleccionador nacional de fútbol, don Ramón Mercón, nos ha informado que Benito Díaz le escribió hace unos días renunciando a dicho cargo. Melcón, a su vez, le ha escrito para que desistiera de su acuerdo, pero el seleccionador no cree que Benito Díaz desista de la decisión que ha tomado.—Alfil.

La Felguera venció por 4-0 al Baracaldo

Esta semana no hubo nota del Comité de Competición

La Felguera, 9.—Arbitró el colegiado del Centro, señor De la Fuente, sin dificultades por el buen comportamiento deportivo de los dos equipos.

Alineaciones:

Baracaldo: Cárcamo; Bergareche, Egorriaga, Pedrin; González Lez, Panizo; Barrios, Cárcamo, Gallardo, Merodio y Onandia.

La Felguera: Miranda; Lucio, Echániz, Iruretagoyena; Herrero, Trompi; Pinilla, Fausti, Samaniego, Martín y Alicio.

Este encuentro de Segunda División debía celebrarse mañana, pero se adelantó para coincidir con el encuentro que disputará el Gijón. El primer tiempo fué de dominio equilibrado, con peligrosos avances por parte de ambas delanteras, si bien eran más rápidos y ligados los del Baracaldo, pero con más brío y coraje los de los locales. Los dos porteros tuvieron buenas intervenciones. A los dos minutos Alicio jugó el primer tanto y a los 42 Samaniego remató a la red un centro de Fausti. Con 2-0 terminó el primer tiempo.

En la segunda parte el equipo local se superó y dominó casi constantemente, prodigando sus delanteros los tiros al marco. Un rechace de una defensa baracaldés lo empalmó a bote pronto Herrero, que consiguió el tercer gol. Cuando no había transcurrido un minuto Fausti marcó el cuarto al rematar de

Es necesario vencer a Inglaterra

Se comenta mucho la designación del equipo que, en principio, ha corrido Meleón para jugar contra Inglaterra. Teóricamente es mejor que los anteriores, con sangre más nueva y otros modos. La inclusión de Marquitos como defensa derecho, fuera de su ordinario espacio vital, parece una equivocación; la de la línea Mauri-Maguregui, otra, por la valentía que supone, rayana en temeridad. Es natural que Meleón se afane por rehabilitarse, porque su situación es más inestable que la de Benito Díaz, que acaba de dimitir, pero...

Inglaterra, estacionada un tiempo, con derrotas incluso en su propia salsa, salió del marasmo, del punto muerto, después de la paliza húngara. Aquella goleada obró como el mejor revulsivo para engranar y animar luego su idiosincrásica flemma. Resucitó y ya es un enemigo terrible. Lo fué siempre nuestro; y la sentencia de ojo por ojo y diente por diente parece el lema británico para lanzarse sobre sus presuntas víctimas. Quizá la alegría mayor de la España futbolística de todos los tiempos la trajó el éter desde Brasil. Ninguna victoria mejor que aquella, desde mayo de 1929.

Hay que formar un buen equipo, huir de influencias nefastas, de compromisos de clubs poderosos, de osadías en busca de lucimientos personales. Cualquiera lastre estorba. Inglaterra, que tiene una memoria demasiado aguda, espera la ocasión de devolver el golpe brasileño a domicilio. Una buena victoria contra los ingleses nos confortaría de la última estupidez glucosúrica.

DELANTERAS INOFENSIVAS

En la tónica del fútbol español se está reflejando con desagradable clarividencia el fracaso de los delanteros. Leamos ayer la información relativa al partido Reims-Español (los juveniles de ambos equipos), y posteriormente, la del España-Bulgaria, en Florencia. En los dos encuentros los conjuntos españoles se resentieron de falta de mordiente en sus vanguardias respectivas.

A fuerza de técnica hemos desembocado en lo que tanto vituperáramos a los equipos centroeuropeos de hace veinte años y también al Uruguay, campeón olímpico, en París. Sus goles se elaboraban arduamente y acababan metiéndolos por persuasión y mareo, antes que por «shooto». Nos lo contaba Platko cuando incluyó al «gallego» Lángara en el River Plate. El muchacho, descartado por torpe, no salía nunca. Cuando le sacó a la cancha y Lángara chutó desde fuera del área y marcó hasta cinco tantos, el delirio platense influyó en otro modo de actuar desde entonces en los «forwards» suramericanos.

Las líneas delanteras españolas no acaban de dar el pecho en el área, ni fuera de ella. Lo estamos viendo todos los domingos. Las «tácticas» de «no perder», como obligación de los grandes modestos frente a los soberbios grandes, han frenado la capacidad goleadora, y así no sale el hombre tanque que aplaste defensas porque el hombre-tanque tiene que firmar su contrato todos los años.

Como todo se pega, también los juveniles son calculistas.

LUIS CALABIA

Los que torrearán y los que huyen de Madrid

Madrid, 9.—(De nuestro corresponsal).—Ha cambiado mucho la organización del espectáculo taurino. Era costumbre que el Domingo de Resurrección se celebrase la corrida inaugural en Madrid y el lunes de Pascua la «primera de abono». Esta corrida era la de más categoría. El abono desapareció. Se ha sugerido muchas veces su restablecimiento, pero, a lo que parece, a la Empresa de las Ventas no le interesa. Se ha dado a conocer ya, aunque no oficialmente, el programa de mayo. Nueve corridas de toros han preparadas para la Feria de San Isidro. No habrá novilladas. ¿Es que no existen novilleros «punteros» que interesen? Naturalmente, los hay. Se ha especulado mucho sobre la presentación en Madrid del renombrado y discutidísimo «Chamaco». No vendrá, por ahora. Se dice que no ha habido arreglo en cuanto a honorarios. La Empresa afirma que no hubo siquiera diálogo. La realidad es que este novillero, que actúa constantemente en Barcelona —ahora convalece en Huelva de una herida grave en el codo de la Ciudad Condal—huye de Madrid, o le hacen huir sus regidores. Vendrá, en cambio, César Girón, que no compareció la temporada última. Y se ha llegado a un acuerdo con «Chicuelo 11». La Empresa se mantuvo firme en no pagar a ningún torero más de 200.000 pesetas, cifra que cobra Julio Aparicio, y que parece es la reguladora. Y la aceptación por apoderados y matadores ha decidido que se puedan incluir en los carteles unos nombres que se aseguró no vendrían.

CASARES

Los juveniles españoles ganaron a Polonia por 3-1

Los tres tantos de España fueron de remates de corners

Flores, 9.—Ha continuado hoy el torneo juvenil de fútbol organizado por la FIFA. Los resultados registrados fueron los siguientes:

En Lucca: España, 3; Polonia, 1 (1-1).

En Pisa: Alemania Occidental, 0; Portugal, 0.

En Siena: Bulgaria, 5; Irlanda, 1 (1-1).

En Leghorn: Checoslovaquia, 3; Suiza, 2 (1-1).

En Prato: Inglaterra, 3; Suiza, 2 (2-1).

Los encuentros fueron celebrados en perfectas condiciones climáticas.

En Lucca, el equipo español, campeón de 1954, demostró su valía ante unos 2.500 espectadores, que aplaudieron la perfecta demostración de técnica y rapidez desplegada por el «once» hispano en un encuentro correcto y caballeroso en todo su desarrollo.

Al minuto de juego consiguieron los polacos su gol, en un remate de su extremo izquierda, Liberla. El equipo español logró el empate a un gol a los once minutos, al rematar un córner el delantero centro, Hormaeche.

En el segundo tiempo, a los tres minutos, el extremo derecho, Fuertes, dio ventaja al equipo español, y a los veintinueve minutos el medio izquierdo, Gorostiza, aseguró la victoria de España con un nuevo tanto.

Se da la circunstancia de que los tres tantos conseguidos por el conjunto español fueron conseguidos al rematar corners lanzados contra la meta polaca.

El equipo español, vistiendo sus famosas camisetas rojas, hizo honor a la tradición y desplegó una furia, que pertenecía a los más gloriosos días del «once» hispano.

Por otra parte, su técnica y rapidez entusiasmaron a los aficionados, que premiaron a los jugadores españoles con muchos aplausos.

Pese a que Polonia se adelantó en el marcador nada más iniciar

Benito Díaz oculta los motivos de su dimisión

De ahora en adelante verá el fútbol desde la tribuna

Madrid, 9.—Se ha recibido en esta capital la noticia de que Benito Díaz había renunciado al cargo de entrenador del equipo nacional de fútbol.

Efectivamente, el seleccionador nacional de fútbol, don Ramón Mercón, nos ha informado que Benito Díaz le escribió hace unos días renunciando a dicho cargo. Melcón, a su vez, le ha escrito para que desistiera de su acuerdo, pero el seleccionador no cree que Benito Díaz desista de la decisión que ha tomado.—Alfil.

La Felguera venció por 4-0 al Baracaldo

Esta semana no hubo nota del Comité de Competición

La Felguera, 9.—Arbitró el colegiado del Centro, señor De la Fuente, sin dificultades por el buen comportamiento deportivo de los dos equipos.

Alineaciones:

Baracaldo: Cárcamo; Bergareche, Egorriaga, Pedrin; González Lez, Panizo; Barrios, Cárcamo, Gallardo, Merodio y Onandia.

La Felguera: Miranda; Lucio, Echániz, Iruretagoyena; Herrero, Trompi; Pinilla, Fausti, Samaniego, Martín y Alicio.

Este encuentro de Segunda División debía celebrarse mañana, pero se adelantó para coincidir con el encuentro que disputará el Gijón. El primer tiempo fué de dominio equilibrado, con peligrosos avances por parte de ambas delanteras, si bien eran más rápidos y ligados los del Baracaldo, pero con más brío y coraje los de los locales. Los dos porteros tuvieron buenas intervenciones. A los dos minutos Alicio jugó el primer tanto y a los 42 Samaniego remató a la red un centro de Fausti. Con 2-0 terminó el primer tiempo.

En la segunda parte el equipo local se superó y dominó casi constantemente, prodigando sus delanteros los tiros al marco. Un rechace de una defensa baracaldés lo empalmó a bote pronto Herrero, que consiguió el tercer gol. Cuando no había transcurrido un minuto Fausti marcó el cuarto al rematar de

Es necesario vencer a Inglaterra

Se comenta mucho la designación del equipo que, en principio, ha corrido Meleón para jugar contra Inglaterra. Teóricamente es mejor que los anteriores, con sangre más nueva y otros modos. La inclusión de Marquitos como defensa derecho, fuera de su ordinario espacio vital, parece una equivocación; la de la línea Mauri-Maguregui, otra, por la valentía que supone, rayana en temeridad. Es natural que Meleón se afane por rehabilitarse, porque su situación es más inestable que la de Benito Díaz, que acaba de dimitir, pero...

Inglaterra, estacionada un tiempo, con derrotas incluso en su propia salsa, salió del marasmo, del punto muerto, después de la paliza húngara. Aquella goleada obró como el mejor revulsivo para engranar y animar luego su idiosincrásica flemma. Resucitó y ya es un enemigo terrible. Lo fué siempre nuestro; y la sentencia de ojo por ojo y diente por diente parece el lema británico para lanzarse sobre sus presuntas víctimas. Quizá la alegría mayor de la España futbolística de todos los tiempos la trajó el éter desde Brasil. Ninguna victoria mejor que aquella, desde mayo de 1929.

Hay que formar un buen equipo, huir de influencias nefastas, de compromisos de clubs poderosos, de osadías en busca de lucimientos personales. Cualquiera lastre estorba. Inglaterra, que tiene una memoria demasiado aguda, espera la ocasión de devolver el golpe brasileño a domicilio. Una buena victoria contra los ingleses nos confortaría de la última estupidez glucosúrica.

DELANTERAS INOFENSIVAS

En la tónica del fútbol español se está reflejando con desagradable clarividencia el fracaso de los delanteros. Leamos ayer la información relativa al partido Reims-Español (los juveniles de ambos equipos), y posteriormente, la del España-Bulgaria, en Florencia. En los dos encuentros los conjuntos españoles se resentieron de falta de mordiente en sus vanguardias respectivas.

A fuerza de técnica hemos desembocado en lo que tanto vituperáramos a los equipos centroeuropeos de hace veinte años y también al Uruguay, campeón olímpico, en París. Sus goles se elaboraban arduamente y acababan metiéndolos por persuasión y mareo, antes que por «shooto». Nos lo contaba Platko cuando incluyó al «gallego» Lángara en el River Plate. El muchacho, descartado por torpe, no salía nunca. Cuando le sacó a la cancha y Lángara chutó desde fuera del área y marcó hasta cinco tantos, el delirio platense influyó en otro modo de actuar desde entonces en los «forwards» suramericanos.

Las líneas delanteras españolas no acaban de dar el pecho en el área, ni fuera de ella. Lo estamos viendo todos los domingos. Las «tácticas» de «no perder», como obligación de los grandes modestos frente a los soberbios grandes, han frenado la capacidad goleadora, y así no sale el hombre tanque que aplaste defensas porque el hombre-tanque tiene que firmar su contrato todos los años.

Como todo se pega, también los juveniles son calculistas.

LUIS CALABIA

Los que torrearán y los que huyen de Madrid

Madrid, 9.—(De nuestro corresponsal).—Ha cambiado mucho la organización del espectáculo taurino. Era costumbre que el Domingo de Resurrección se celebrase la corrida inaugural en Madrid y el lunes de Pascua la «primera de abono». Esta corrida era la de más categoría. El abono desapareció. Se ha sugerido muchas veces su restablecimiento, pero, a lo que parece, a la Empresa de las Ventas no le interesa. Se ha dado a conocer ya, aunque no oficialmente, el programa de mayo. Nueve corridas de toros han preparadas para la Feria de San Isidro. No habrá novilladas. ¿Es que no existen novilleros «punteros» que interesen? Naturalmente, los hay. Se ha especulado mucho sobre la presentación en Madrid del renombrado y discutidísimo «Chamaco». No vendrá, por ahora. Se dice que no ha habido arreglo en cuanto a honorarios. La Empresa afirma que no hubo siquiera diálogo. La realidad es que este novillero, que actúa constantemente en Barcelona —ahora convalece en Huelva de una herida grave en el codo de la Ciudad Condal—huye de Madrid, o le hacen huir sus regidores. Vendrá, en cambio, César Girón, que no compareció la temporada última. Y se ha llegado a un acuerdo con «Chicuelo 11». La Empresa se mantuvo firme en no pagar a ningún torero más de 200.000 pesetas, cifra que cobra Julio Aparicio, y que parece es la reguladora. Y la aceptación por apoderados y matadores ha decidido que se puedan incluir en los carteles unos nombres que se aseguró no vendrían.

CASARES

Los juveniles españoles ganaron a Polonia por 3-1

Los tres tantos de España fueron de remates de corners

Flores, 9.—Ha continuado hoy el torneo juvenil de fútbol organizado por la FIFA. Los resultados registrados fueron los siguientes:

En Lucca: España, 3; Polonia, 1 (1-1).

En Pisa: Alemania Occidental, 0; Portugal, 0.

En Siena: Bulgaria, 5; Irlanda, 1 (1-1).

En Leghorn: Checoslovaquia, 3; Suiza, 2 (1-1).

En Prato: Inglaterra, 3; Suiza, 2 (2-1).

Los encuentros fueron celebrados en perfectas condiciones climáticas.

En Lucca, el equipo español, campeón de 1954, demostró su valía ante unos 2.500 espectadores, que aplaudieron la perfecta demostración de técnica y rapidez desplegada por el «once» hispano en un encuentro correcto y caballeroso en todo su desarrollo.

Al minuto de juego consiguieron los polacos su gol, en un remate de su extremo izquierda, Liberla. El equipo español logró el empate a un gol a los once minutos, al rematar un córner el delantero centro, Hormaeche.

En el segundo tiempo, a los tres minutos, el extremo derecho, Fuertes, dio ventaja al equipo español, y a los veintinueve minutos el medio izquierdo, Gorostiza, aseguró la victoria de España con un nuevo tanto.

Se da la circunstancia de que los tres tantos conseguidos por el conjunto español fueron conseguidos al rematar corners lanzados contra la meta polaca.

El equipo español, vistiendo sus famosas camisetas rojas, hizo honor a la tradición y desplegó una furia, que pertenecía a los más gloriosos días del «once» hispano.

Por otra parte, su técnica y rapidez entusiasmaron a los aficionados, que premiaron a los jugadores españoles con muchos aplausos.

Pese a que Polonia se adelantó en el marcador nada más iniciar

Benito Díaz oculta los motivos de su dimisión

De ahora en adelante verá el fútbol desde la tribuna

Madrid, 9.—Se ha recibido en esta capital la noticia de que Benito Díaz había renunciado al cargo de entrenador del equipo nacional de fútbol.

Efectivamente, el seleccionador nacional de fútbol, don Ramón Mercón, nos ha informado que Benito Díaz le escribió hace unos días renunciando a dicho cargo. Melcón, a su vez, le ha escrito para que desistiera de su acuerdo, pero el seleccionador no cree que Benito Díaz desista de la decisión que ha tomado.—Alfil.

La Felguera venció por 4-0 al Baracaldo

Esta semana no hubo nota del Comité de Competición

La Felguera, 9.—Arbitró el colegiado del Centro, señor De la Fuente, sin dificultades por el buen comportamiento deportivo de los dos equipos.

Alineaciones:

Baracaldo: Cárcamo; Bergareche, Egorriaga, Pedrin; González Lez, Panizo; Barrios, Cárcamo, Gallardo, Merodio y Onandia.

La Felguera: Miranda; Lucio, Echániz, Iruretagoyena; Herrero, Trompi; Pinilla, Fausti, Samaniego, Martín y Alicio.

Este encuentro de Segunda División debía celebrarse mañana, pero se adelantó para coincidir con el encuentro que disputará el Gijón. El primer tiempo fué de dominio equilibrado, con peligrosos avances por parte de ambas delanteras, si bien eran más rápidos y ligados los del Baracaldo, pero con más brío y coraje los de los locales. Los dos porteros tuvieron buenas intervenciones. A los dos minutos Alicio jugó el primer tanto y a los 42 Samaniego remató a la red un centro de Fausti. Con 2-0 terminó el primer tiempo.

En la segunda parte el equipo local se superó y dominó casi constantemente, prodigando sus delanteros los tiros al marco. Un rechace de una defensa baracaldés lo empalmó a bote pronto Herrero, que consiguió el tercer gol. Cuando no había transcurrido un minuto Fausti marcó el cuarto al rematar de

Es necesario vencer a Inglaterra

Se comenta mucho la designación del equipo que, en principio, ha corrido Meleón para jugar contra Inglaterra. Teóricamente es mejor que los anteriores, con sangre más nueva y otros modos. La