



# Imperio

Año XI • Número 2902 • ZAMORA • Domingo 12 de Mayo de 1946 • Precio del ejemplar 40 céntimos

Nuestro Movimiento a quien más favorece es a quien más lo necesita.

FRANCO

## Dos años de intensa y fecunda labor

El día 12 de mayo de 1944—hace exactamente dos años—se posesionaba del Gobierno civil de nuestra provincia y de la Jefatura de la Falange zamorana el camarada Eusebio Rodríguez Fernández Vila, hombre que llegaba a estas tierras, ansioso de resurgir a una vida mejor, con el amplio bagaje de los más nobles y elevados propósitos unidos a una recia voluntad de servicio a España desde los cargos—honor y responsabilidad—que el Caudillo confiara a su probada capacidad y reconocidos merecimientos. Y a fe que las esperanzas que en aquel entonces ciframos en la eficacia de la labor que en pro del engrandecimiento de nuestra provincia habría de llevar a cabo su nuevo gobernador civil, han sido ampliamente superadas por la realidad, una realidad que evidencia lo que pueden una inteligencia despierta y un corazón sano en su discurrir por los claros y rectos caminos del bien y de la justicia en el desarrollo de una intensa y constante labor de orientación y de ayuda a estos pueblos que, tras años y años de duro y fatigoso vivir, sin que un aliento de esperanza en un mañana más digno y más humano reavivara el decalido ánimo de sus gentes, hoy se encuentran en camino de ver totalmente satisfechas—muchas son ya una realidad—aspiraciones tanto tiempo acariciadas.

No es posible recoger en el limitado espacio de un trabajo periodístico todos y cada una de las realizaciones a las que ha dado vida la acción perseverante, el esfuerzo tenaz e inteligente de este hombre generoso y bueno, que a impulso de ese profundo sentimiento de caridad cristiana, tan característico en él, sabe llegar—los casos son frecuentísimos—con su dádiva allí donde hay una necesidad que cubrir o una situación de pobreza que aliviar, o en su constante afán de elevar el nivel de vida de nuestros lugares acudir a ellos para establecer contacto con sus hom-

bres, estudiar de cerca sus necesidades, conocer sus legítimos anhelos y darles la solución más adecuada. Obra inmensa, labor fecunda que nuestra provincia nunca podrá olvidar, porque para recordársela están ahí sus frutos, traducidos en numerosas obras de positivo interés, en la resolución de no pocos y agudos problemas. Y en este vigoroso despertar a nuevos afanes de nuestras gentes lugareñas, estas laboriosas y nobilitonas gentes, que tanto saben de injustas pretericiones y de negros olvidos, las mismas que un día y otro día sienten ese calor de protección que para ellas representa la demanda atendida, el beneficio logrado, la vida en paz y en orden en esta santa comunidad de bienestar y de trabajo que es la España de Franco.

## Los procuradores en Cortes zamoranos a Madrid

Con objeto de asistir a la sesión plenaria de las Cortes que ha de tener lugar mañana, en la que jurarán sus cargos y tomarán posesión de ellos, han salido ayer para Madrid los procuradores en Cortes zamoranos, camarada Virgilio Esteban Rubio, delegado provincial de Sindicatos, y Manuel Vicente Herrero, alcalde de Bermillo de Sayago.

El ilustrísimo señor presidente de la excelentísima Diputación provincial, don Prudencio Rodríguez Chamorro, también procurador en Cortes, saldrá para la capital de España hoy, a las dos de la tarde.

## Censo de residentes mayores de edad para Referéndum

El decreto de 1.º de mayo de 1946 (B. O. del Estado) número 122), ordena la formación del «Censo de residentes mayores de edad», que ha de servir de base para la aplicación del referéndum, y dispone en su artículo 3.º que tendrán derecho a figurar en el mismo, todos los españoles, hombres y mujeres, que hayan cumplido los veintinueve años antes del primero de julio próximo y vivan habitualmente en el término de un Municipio de la Nación, con propósito manifiesto de permanencia, sea cualquiera el tiempo que en el mismo lleven residiendo, su estado civil y profesión, los cuerpos o colectividades a que pertenezcan y la clasificación que tengan asignada en el Padrón Municipal respectivo, salvo los incursos en el artículo 4.º del mismo Decreto.

## En nombre del Caudillo el ministro de Industria y Comercio inauguró la IV Feria-Muestrario Internacional de Valencia

Al certamen asisten, entre otros países, EE. UU., Inglaterra, Suecia, Suiza, Dinamarca, Italia y Chile

### Sobre la duquesa Cayetana disertó el Sr. Blanco Soler

Afirmó que la dama murió de enfermedad y no envenenada

MADRID, 11.—El doctor Blanco Soler ha dado una conferencia en la Real Academia de la Historia en la que disertó sobre la duquesa Cayetana de Alba. Hizo un estudio psicológico de ésta, negó la intimidación de Goya con la duquesa, y enumeró las enfermedades de ésta y afirmó que falleció a consecuencia de enfermedad y no de asesinato pues en los restos exhumados no se han hallado muestras de intoxicación como se decía.—Logos.

### CAMPESINO!

No debes ignorar que estás exento del pago de toda cuota para poder percibir el Subsídium Familiar.

### El viejo recinto de la Exposición ha sido este año ampliado en más de dos mil metros cuadrados

VALENCIA, 11.—Esta mañana a las doce ha sido inaugurada la IV Feria-Muestrario Internacional de Valencia, bajo la presidencia del ministro de Industria y Comercio don Juan Antonio Suanes que ostentaba la representación del Caudillo. Al acto han asistido el subsecretario de Industria; el director general de Comercio y Política Arancelaria; el capitán general de la región; las primeras autoridades y jerarquías provinciales; vicecónsul de los Estados Unidos; de Inglaterra y países que han instalado pabellón en la feria. Primeramente el obispo de la diócesis bendijo los nuevos locales que se inaugurarán en esta ciudad y que amplían en más de dos mil metros cuadrados el recinto de la Exposición. A continuación pronunció unas palabras el presidente de la Junta de Gobierno de la Feria, don Ramón Gordillo quien después de hacer historia de este certamen desde la liberación de nuestro país hasta el presente, expuso el contenido de la Feria en el presente año. Aludió ex-

presamente a la participación extranjera para la que tuvo frases de elogio y amistad. Terminó ofreciendo al Caudillo el esfuerzo que realiza Valencia y la institución de la Feria para elevar el nivel de la industria en nuestra Patria. Terminó con un Viva España que fué unánimemente contestado.

### El ministro de Industria pronunció un discurso

Seguidamente el ministro de Industria y Comercio pronunció un discurso en el que dijo que era para él un motivo de honor y satisfacción acudir a inaugurar la clásica Feria valenciana ostentando la representación de nuestro amado Caudillo. Dedicó frases de bienvenida a las representaciones extranjeras que nos honran con su presencia.

Dice que se inaugura la Feria en un momento especial de felices augurios en que finaliza una etapa económicamente difícil e iniciamos pronto otra que pueda mirarse con razonado optimismo. Es obligada—dice—la referencia a las preocupaciones y previsiones realizadas a lo largo de los últimos meses, en un año de angustiosa escasez universal debido a la pertinaz sequía y a los problemas de la postguerra. España con sus cosechas reducidas a menos de la mitad afronta la crisis superándola con previsión y ejemplar espíritu de compenetración y espíritu de sacrificio, poniendo a prueba todas sus características y como más destacadas las de solidaridad y conformidad.

Se refiere después a la labor realizada por el Gobierno para el abastecimiento del país y dice que todas (Sigue en 6.º página 2.º columna)

## “La Vanguardia” de Barcelona publica unas declaraciones de don Jacinto Benavente

El insigne dramaturgo dice que el nombramiento de Académico Honorario le produjo la más honda emoción de su vida

BARCELONA, 11.—El insigne dramaturgo español, premio Nobel de Literatura, don Jacinto Benavente, ha hecho unas declaraciones exclusivas al periódico «La Vanguardia», en las que dice que su más firme deseo hubiera sido regresar a España silenciosamente de la misma manera que hubiera querido marchar. «Creo—añadió—que más expresivo que cuanto yo pueda decir es el hecho elocuente de mi presencia física de nuevo en España, porque el pensamiento nunca estuvo ausente de mi Patria. Mi regreso y clara actividad son más explícitos que cualquier frase».

A preguntas del periodista sobre si se sentía satisfecho de su nombramiento de Académico Honorario, don Jacinto respondió: «Muchísimo. Es un honor para mí y la emoción que sentí al enterarme de la noticia ha sido la más profunda que he sentido en mi vida».

### Estrenos en España

A la pregunta de si pensaba estrenar en España sus dos últimas obras «Tatiana» y «La Infanzona», contestó don Jacinto que esperaba para ello el regreso de la compañía de Lola Membrives, lo cual—añadió—me sirve de disculpa para descansar en mi casa de la sierra a la que tengo muchas ganas de llegar.

Y para terminar, dijo, felicito a Perón al triunfar en las elecciones ya que el día siguiente de enviarme su emisario nos entrevistamos y dedicó a nuestro país, elogios que únicamente una conducta clara y rectora puede dar, y ahí tiene usted, el Gobierno firmó el empréstito de 30 millones de pesos para que España adquiriera cereales en la Argentina.

«No es esto más ecuante que toda la propaganda que pueda hacerse en contra nuestra?», terminó diciendo el insigne dramaturgo.—Logos.

## En la Conferencia de París se discutieron sin llegar a un acuerdo los pactos bilaterales soviéticos

### Truman, doctor “honoris causa” de la Universidad de Fordhan

Su discurso, que será radiado, versará sobre la educación del mundo moderno

WASHINGTON, 11.—A las siete y media de la tarde (hora española), el presidente Truman salió en avión para Nueva York, donde recibirá el título de doctor “honoris causa” de la Universidad de Fordham. Pronunciará un discurso de 15 minutos sobre la educación del mundo moderno, que será transmitido por las cuatro principales redes de emisoras norteamericanas. Regresará a Washington esta misma noche.—Efe.

### Tampoco se llegó a una decisión sobre la cifra a pagar por Italia en concepto de reparaciones

PARIS, 11.—Los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias se reúnen de nuevo, en sesión no oficial, a las cinco y media de esta tarde, hora española.

En la sesión de la mañana, los cuatro prohombres prosiguieron sus esfuerzos por lograr acuerdo acerca de las reparaciones italianas, pero sin llegar a ninguna decisión final. No fueron mencionados ni Trieste ni la fecha de la Conferencia de la Paz.

El secretario de Estado norteamericano, James F. Byrnes, manifestó está dispuesto a aceptar la propuesta hecha ayer por Bidault de que se den cien millones de dólares a Rusia en concepto de reparaciones italianas, siempre que tal cantidad proceda de fuentes que no hayan de mutillar la economía italiana: bienes en el extranjero; sobrante de equipo industrial...

### Va perdiendo eficacia y ambiente en Estados Unidos la campaña antiespañola

La verdad de España se abrirá camino pues los americanos son realistas

ZARAGOZA, 11.—El Superior General del Instituto de Hermanos del Sagrado Corazón, que ha llegado a España, hermano Albertinus, insigne religioso francés de nacimiento y nacionalizado norteamericano ha manifestado que el catolicismo conoce días de prosperidad en el Canadá sobre todo en los núcleos de población de origen francés. En cuanto a los Estados Unidos, sin ayuda de los poderes públicos, pero en un régimen de sana libertad, el Catolicismo avanza con decisión, y su organización es admirable.

### Campaña noble y justa

En los medios católicos americanos es indudable—dijo el hermano Albertinus—que se justiprecien exactamente los asuntos españoles, como se refleja en sus diarios y revistas que llevan a cabo una campaña noble y justa. La Prensa izquierdista juzga apasionadamente la situación de España manteniendo una atmósfera hostil al Generalísimo. Sin embargo se aprecia que va perdiendo eficacia y ambiente. El último libro de Mr. Hayes, ha contribuido mucho a esta reacción favorable.

La primera impresión al penetrar en España—continuó—es el estado de satisfacción que manifiestan sus moradores. Las industrias en pleno rendimiento; la agricultura y el comercio prósperos.

El hermano Albertinus terminó sus manifestaciones señalando que los americanos son esencialmente realistas por lo que hay que esperar que la verdad de España se abra camino.—Logos.

CHISPAZOS

Exclusiva de infundios

Por J. ARRARAS

Los agentes de nuestro Servicio de Inteligencia nos informan desde París, que se han producido hondas disensiones entre el Gobierno rojo y los diplomáticos acreditados...

Este considera que ha llegado el momento de poner término a esta carrera de infundios contra España, a la que se han entregado los gobernantes de algunas naciones amigas del equipo Giral...

Se asegura que Giral está dispuesto a recabar para su Gobierno la exclusividad de invenciones aplicables a España, y no permitirá máquinas ni ingenios que se dediquen a esta clase de labores...

En los centros bien informados se dice que en este descubrimiento atómico ha jugado mucho la rivalidad política entre Indalecio Prieto y la Pasi...

Parece ser que el llamado doctor Lange quería que la bomba atómica se fabricara en Alicante, para lo cual pensaba complicar a las fábricas de Turrón...

Con todo, a Alborno no se le quita de la cabeza, entre otras cosas, la sospecha de que estos infundios, tan lastivos para la seriedad del Gobierno rojo...

Se dice que Giral, profundamente indignado ha pronunciado esta frase lapidaria:

—¡Basta ya! ¡Ni un paso más por este camino!

En seguida ha propuesto a sus ministros que se publique una disposición con el siguiente artículo único:

Desde la aparición de este decreto la propalación de infundios referentes a España será de exclusiva competencia del Gobierno republicano. Una ponencia designada al efecto...

Martínez Barrio está hondamente satisfecho ante la perspectiva de firmar este decreto, porque al fin se ve a estrenar como presidente de la República.

APARECE UNA DANZA

Viene de 3.ª página 7.ª columna. Las torres en la alta ciudad. La abuela siente junto a la ventana cómo el primer grillo del año adensa la paz del anochecer.

—¡Abuela! Sus ojos ancianos ya no ven nada. No ven cuando esta muchacha rubia que podía figurar junto a ella en un triptico alemán con las edades de la vida comienza a cantar junto al oído a media voz. La abuela sonríe.

DE EMILIO ZOLA...

Viene de 3.ª página 4.ª columna. versidad, dijo con el gracejo y la sinceridad que siempre tuvo: «Si los cargos se ocuparan solamente por capacidad y por méritos, Altamira perduraría siempre en la Dirección general de Primera Enseñanza...

Royo Villanova

Algunas tardes, aquí en Madrid veo, sin darme a conocer a él, a don Antonio Royo. Villanova tomar su aperitivo en un café de la calle de Génova. Su figura simpática y su noble gesto, parece que han detenido el decurso del tiempo.

Quizás por eso, y por la inexplicable ley de algunas asociaciones de ideas, cuando lo veo me acuerdo del muchachito cobardón que fué después héroe en África, de Onís y Rey Pastor que se fueron de España cuando España los mimó...

M. GARCIA SANTOS

Gloria, aventuras y desventuras del general Mijailovich

III

Unos hombres semejantes a alimañas.-La bandera sangrienta.-El Intelligence Service en paracaídas.-Mijailovich abandonado. - Mijailovich presidiario

Por José Manuel GARCIA ROCA

En febrero de 1941 el comandante, Randolph Churchill, hijo del «premier» británico se lanzaba en paracaídas sobre las montañas yugoslavas. El hacer esta acrobacia aérea no se debía a motivos de índole personal...

Churchill en tierra yugoslava

Cuando Churchill tocaba la tierra yugoslava, ya se conocía en todo el mundo el nombre de quién había alzado la bandera de la resistencia servia contra el invasor.

minables, despertaba repentinamente y con furia, ante la presencia de la sangre caliente que corría a diario. Y aquel caos y confusión resultaba todavía mayor porque era un infierno incomunicado del resto del mundo.

Desearios de desentrañar lo que allí ocurría, los gobernantes británicos encomendaron a los mayores ases de su servicio secreto que intentaran descubrir la verdad de todo.

Cuando Randolph Churchill se encontró entre los guerrilleros sus esfuerzos como los de sus antecesores

ARSENIATOS "MEDEM" EN LAS CONOCIDAS CAJAS DE 1 Kg. CONTENIDO NETO CON PRECINTO DE GARANTIA "MEDEM" VENTA EN DROGUERIAS

británico al lanzarse por los aires no era precisamente el conocer a Mijailovich, sino a otro jefe guerrillero, que con mucho menos heroísmo pero con un reclamo propagandístico enorme...

Era un hombre hurano y obscuro, que había pasado largos años machacando el hierro en una rústica fragua. Lleno de rencores había buscado alivio a los mismos, cuando los golpes de su martillo no bastaron para tranquilizarle...

Aquel hombre que muy pronto sería conocido internacionalmente por su extraño apodo de mariscal Tito tenía la concreta misión de alzar la bandera de la resistencia contra los alemanes...

Tito demostró muy pronto lo bien que había aprendido las lecciones. Sus intrigas tuvieron como resultado, que Yugoslavia volviera a vivir aquellos tiempos de la dominación turca en que los cadáveres colgando de los árboles o empalados eran cosa corriente.

res se encaminaron a buscar un acuerdo entre los jefes rebeldes. Al verse la imposibilidad de este propósito, razones oportunistas, que luego habrían de lamentarse, decidieron al Gobierno británico a dar todo su apoyo al cabecilla comunista.

Mijailovich abandonado

Mijailovich se ve abandonado de todos. Hasta el último vástago de los Karageevich destemina su ayuda y suicidamente se entrega a quien luego había de arrebatarle la corona de sus mayores.

Mijailovich casi solo, con muy pocos leales, mantiene enhiesta su bandera. Su hijo mayor le desautoriza también y se marcha con Tito.

El ejército alemán de Von Weichs abandona Yugoslavia en una épica retirada digna émula de la de Jenofoonte. Pero no llega la liberación.

«Libertad o muerte». Otra vez como en 1941, Mijailovich está en las montañas. Han vuelto los Chetniks, vencido el turco y el germano, hay que mostrar ahora al ruso que el alma servia es insobornable.

Encadenado como un vulgar cri-

LA UNION TERRITORIAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO HONRARA A SAN ISIDRO

Hoy bendecirá el prelado una imagen del Santo, para la Casa Social

Además de los actos que, según hemos anunciado ya, se celebrarán en nuestra capital en honor de San Isidro Labrador, también la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Zamora honrará a su excelso Patrono celebrando solemnes cultos religiosos que comenzarán hoy domingo con la misa solemne que a las once y media de la mañana tendrá lugar en la iglesia de Santiago del Burgo...

Además tendrá lugar también en la misma iglesia un Triduo solemne en honor del Patrono excelso de la Agricultura, durante los días 12, 13 y 14.

Agadeceamos al camarada Virgilio Esteban la invitación que nos ha dirigido como jefe de la Junta Rectora de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo.

Guía religiosa

MAYO 12 Domingo 3.º de Pascua Santo Domingo de la Calzada, Patrono de los Ingenieros. SANTORAL: Nereo, Aquiles, Domitila, Flavio, Pancracio, mrs.; Epifanio, Germán, obs.; Remigio, Dionisio, Felipe, cfs.

CULTOS.—Los publicados en nuestro número de ayer.

Lunes 13 de mayo San Andrés Humberto Fournet, Fundador de las Hijas de la Cruz.

SANTORAL: Roberto, Belarmino, dt., Onésimo, obs., Juan, Pedro Regalado, cfs. Beata Imelda.

CULTOS

Santa María de la Horta.—Misa a las ocho y ocho y media. Santo Rosario a las ocho y media. Santa Lucía.—Misa a las nueve. San Lázaro.—Misa a las ocho y media, nueve y nueve y media.

San Vicente Mártir.—Misa a las ocho, ocho y media, nueve, nueve y media, diez. Santo Rosario a las ocho. Santiago del Burgo.—Misa a las diez. San Juan de Puerta Nueva.—Misa a las ocho, ocho y media, nueve y nueve y media.

Casa Noviciado del «Amor de Dios».—Misa a las ocho. Santo Rosario a las tres. Concepcionistas.—Misa a las ocho y cuarto.

San Torcaato.—Misa a las ocho, ocho y media y nueve, nueve y media. Santo Rosario a las ocho y media. Capilla de la Maternidad.—Misa día a las siete y media.

Lourdes.—Misa a las ocho y media. San Andrés.—Misa a las nueve. Josefina.—Misa a las ocho. San Pedro y San Ildefonso.—Misa a las ocho y media y nueve.

Santo Rosario a las siete y media. San Esteban.—Misa desde las siete y media hasta las nueve y media. Santo Rosario a las siete y media. Santa Clara.—Misa a las ocho y media. Santo Rosario a las seis y media.

Vranito.—Misa a las ocho. Marinas.—Misa a las ocho. Sanjuanistas.—Misa a las ocho y media. Magdalena.—Misa a las ocho y ocho y media.

Cabañales.—Misa a las nueve. Santo Rosario a las ocho.

SOBRE MUSEO DEL URBANISMO

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia.—Esta Corporación, que aspira a instalarse en breve en forma capaz y eficiente para el mejor servicio de sus asociados y de los intereses que la están confiados, tiene el propósito de instalar en sus nuevos locales el Archivo y Museo del Urbanismo, en el que tratará de conservar y perpetuar cuantas informaciones, datos y antecedentes literarios y gráficos se refieran al aspecto urbano de nuestra provincia y la capital, y a tal efecto hace un llamamiento a las personas amantes de la cultura y de los recuerdos y tradiciones locales...

Todo eso, que hay sobradamente repartido por el suelo provincial, quisiera la Cámara recogerlo, ganosa de poder ofrecerlo a la contemplación, en una visión de conjunto ordenada y armónica, en el marco adecuado y digno que prepara en su nuevo edificio social.

Afortunada y desgraciadamente a un tiempo las ciudades y los pueblos van perdiendo su fisonomía primitiva; pero como, en una porción de aspectos, interesa que su recuerdo no se pierda, la Cámara de la Propiedad Urbana considera de su deber reunir cuantos elementos materiales quedan aludidos, colección que podrá constituir, andando el tiempo un magnífico legado para el estudio de eruditos y solaz de soñadores, cuya evocación espiritual de las generaciones que nos precedieron no dejará de tener interés para la generación actual y posiblemente mayor para las que nos sucedan.

Así, pues, los poseedores de referidos objetos o testimonios, que gusten cederlos, bien generosamente o por su justo precio, deberán dirigirse a la Cámara haciendo el ofrecimiento de los mismos; como igualmente les agradecería su cesión para reproducirlos fotográficamente si no quisieran desprenderse de ellos para su custodia y exposición.

Igualmente estimará como un singular favor que las personas que tengan noticia de la existencia de los objetos que quedan relacionados, se sirvan ponerlo en conocimiento de esta Corporación a los efectos aludidos.

Por esta señalada prueba de atención, la Cámara expresará su obligación gratuita a quienes se dignen favorecerla con sus donaciones o sus informes.

Escuela de RADIO-TECNICOS cursos económicos por correo Enviamos folleto GRATIS Cruz, 11, entlo. 546 MADRID

RUIZ DE LA CUESTA ESPECIALISTA EN GARRANTA NARIZ Y OIDOS Plaza Fernández Duro, 1 Telf. 1412 (3) censurado

Doctor SEIRUL-LO RIÑON Y ORINA SANTA CLARA, 18 ZAMORA Censurado

SUIZAS REUNIDAS RELOJES SUIZOS 10 AÑOS GARANTIA ENVIOS POR CORREO HASTA SU DOMICILIO FACULTAD DE DEVOLUCION PIDA CATALOGO GRATIS HERNANI GUIPUZCOA

ALMORRANAS - VARICES ULCERAS VARICOSAS, FISTULAS, FISURAS, PICOR y toda enfermedad recto anal Tratamiento sin OPERACION. Instituto Antihemorroidal Montera, 45, MADRID. Dr. Santiago Subirachs Consulta en SALAMANCA de 11 a 1, hasta el 15 de mayo de 1946 Rúa, 13. Informes: HOTEL UNIVERSAL Censura Central, 3639 (Publicidad A.V.LL) 553

# Invención de la Ciudad Benéfica

Por José DEL RIO SAINZ

España que alumbra el derecho de gentes del siglo XVI, con la luz de futuro de la doctrina de Francisco Vitoria que recién descubierta América, alzó en defensa de los indios, la voz evangélicamente apasionada del P. Las Casas, acaba de poner en circulación una palabra y un concepto que están sin duda destinados a andar mucho camino. Nos referimos a la Ciudad Benéfica.

Es una lástima que el bien intencionado Mr. Beveridge, no prolongara unos días su estancia entre nosotros para haber añadido al repertorio de realizaciones sociales españolas que tan buena impresión le causaron, este nuevo sistema de realizar la caridad adoptándola a las necesidades de los tiempos.

¿Qué es la Ciudad Benéfica? Lo saben los que leyeron las manifestaciones hechas días pasados por el señor Alcalde de Madrid a los periodistas. Según el ilustre regidor madrileño, padre y definidor de la idea, se trata de un núcleo de mil viviendas unifamiliares que se alzarán a unos veinte o veinticinco kilómetros de Madrid como ciudad satélite de la capital española. Estará dotado de hospital propio, escuelas-talleres, granja agrícola, viviendas para empleados y economato. Regístrate una hermandad religiosa bajo el control de relevantes personalidades; su fin es mantener, a las familias indigentes unidas en domicilio propio y situación independiente. Los acogidos serán las madres con hijos pequeños y las familias cuyos cabezas estén imposibilitados de trabajar por impotencia física o por otro motivo legítimo. Lo que principalmente se pretende es evitar la dispersión del núcleo familiar, manteniéndolo unido en la desgracia conforme a la moral y al Evangelio.

Hasta ahora los vencidos en la existencia sólo tenían un refugio, el asilo, que es una gran institución cristiana mercedora del respeto de todos por su acción durante muchos siglos. Pero la transformación de la sociedad ha hecho ya insuficiente este remedio, y para enfrentarse con las crisis sociales nuevas, nace precisamente la Ciudad Benéfica. El asilo obligaba a las familias recogidas a dispersarse, separando la esposa del esposo y a los padres de los hijos. Hasta nuestros días y aun hoy mismo, estos defectos no fueron muy sensibles en España, porque las crisis económicas no llegaban a afectar a familias completas. Recogidos en los asilos los ancianos cuyos hijos no les podían sostener, o que carecían de ellos, los niños huérfanos o de padres de pocos recursos. Pero la casa no se deshacía. En ella siempre quedaba alguien que con más o menos penuria se encargaba de mantener el hogar encendido. No se perdía tampoco la comunicación entre los aislados y sus parientes que les visitaban, los consolaban y socorrian. Son los tiempos nuevos, con la superindustrialización de los países, engendradora de un proletariado sujeto a las contingencias de páros monstruosos que rebasan a veces las posibilidades defensivas de los Gobiernos, lo que pone a las familias de los necesitados en trance de miseria completa. No basta ya amparar individuos aislados, sino que es preciso suministrar un techo protector a toda familia, para evitar que se disuelva. La necesidad se hace sentir más gravemente en las naciones que paradójicamente se tienen por más ricas, y donde los proletarios sin trabajo, viven en los slums o en los «cisturnones rojos» en condiciones infrahumanas, peligrosos viveros del crimen, la rebeldía y las epidemias. De poco o nada sirven los esfuerzos de los «Ejércitos de Salvación» y de las asociaciones filantrópicas de inspiración materialista.

La misma legislación social que preconiza mister Beveridge carece de soluciones adecuadas para el inquietante problema. Porque la eficacia de los Seguros Sociales, depende en buena parte de un estado de paz, que permita al esfuerzo cooperativo contribuir a su sostenimiento.

La iniciativa del señor Alcalde de Madrid es una semilla que seguramente ha de dar mucho fruto. Todas las grandes metrópolis contarán en un porvenir próximo con «ciudades benéficas», correspondiéndole a España, el honor de haberse adelantado, como en tantas cosas, en este terreno.

La iniciativa del señor Alcalde de Madrid es una semilla que seguramente ha de dar mucho fruto. Todas las grandes metrópolis contarán en un porvenir próximo con «ciudades benéficas», correspondiéndole a España, el honor de haberse adelantado, como en tantas cosas, en este terreno.

La iniciativa del señor Alcalde de Madrid es una semilla que seguramente ha de dar mucho fruto. Todas las grandes metrópolis contarán en un porvenir próximo con «ciudades benéficas», correspondiéndole a España, el honor de haberse adelantado, como en tantas cosas, en este terreno.

La iniciativa del señor Alcalde de Madrid es una semilla que seguramente ha de dar mucho fruto. Todas las grandes metrópolis contarán en un porvenir próximo con «ciudades benéficas», correspondiéndole a España, el honor de haberse adelantado, como en tantas cosas, en este terreno.

**Gonzalo Bellido**  
ESPECIALISTA DE NIÑOS  
Ex-ayudante de la Cátedra de Infancia de Barcelona  
Ronda Carrión, 24 - Teléfono 1400

# SEGUROS DE INCENDIOS DE COSECHAS SEGUROS DE GANADOS

Robo, hurto y extravío y muerte e inutilización por accidente o enfermedad

## C. I. A. COMPañIA ANONIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS

Dirección General: Avenida Queipo de Llano, 13. (Edificio propiedad)

### SEVILLA

Delegado en Zamora: JUAN DELGADO MORALES - Santiago, 1

## Ensayos del cultivo de la soja en nuestra provincia

Por Matilde MONTERO

Hace ya bastante tiempo que en libros y revistas profesionales se viene prestando atención a esta planta que, por la rica composición química de sus semillas y de sus partes verdes, se adapta a tan variadas aplicaciones; pero las publicaciones que aludimos rara vez llegan a manos del agricultor, elemento interesantísimo si en estos ensayos de aclimatación que con la soja se están realizando se ha de pasar del ensayo de tipo científico al de tipo industrial; por eso, a los agricultores y como divulgación, van dirigidas estas líneas en las que hemos de ocuparnos de la soja casi exclusivamente en su aspecto bromatológico.

¿Qué es la soja? La soja es una leguminosa cultivada desde hace muchos siglos en China y Japón y extendida después por otros países, donde su cultivo dió resultados tan remuneradores que el número de hectáreas dedicadas a esta planta ha pasado en poco tiempo de los estrechos límites del ensayo científico a los amplios de la explotación industrial de la planta y sus derivados, hasta ocupar un puesto en la economía de los Estados Unidos y otros países. También en algunas naciones europeas como Italia, Hungría, Inglaterra (que la cultivaba en sus colonias), etc., tenía el cultivo de la soja rango de planta industrial; hoy que la guerra, con su inseparable compañera la destrucción; ha arrasado tantas comarcas y privado a la agricultura de tantas naciones de sus brazos más útiles, no poseo estadísticas recientes de la extensión dedicada a su cultivo; pero esto no se opone a los fines de este trabajo

### Glycinea hispida

Se designa en Botánica a la soja con el nombre de Glycinea hispida y en cuanto a su aspecto exterior, diremos, sin entrar en descripciones de carácter científico, que es una planta herbácea, que mide de 70 a 90 centímetros de altura y que su fruto es una legumbre en la cual se encierran las semillas, análogas a los guisantes y a ciertos tipos de judías, existiendo, como en éstas, variedades de diversas coloraciones y tamaños.

¿Para qué sirve la soja? No queremos caer en la exageración de presentarla como una planta mágica, capaz de satisfacer por sí sola todas las necesidades humanas, pero tampoco prescindiremos de hacer una breve enumeración de sus múltiples aplicaciones humanas: así diremos que, como alimento de la especie humana, es de gran poder nutritivo, como se deduce de la composición química centesimal de su semilla, que damos a continuación y que es promedio de los datos consignados por varios autores y de los obtenidos

personalmente partiendo de una muestra de la variedad amarilla; es esta composición la siguiente:

Proteínas	38.5	por cien
Grasa	19.5	>
Componentes orgánicos no nitrogenados	25.2	>
Celulosa	3	>
Materias minerales	4.3	>
Humedad	9.5	>

Entre las materias minerales predominan el fósforo, calcio, magnesio y potasio.

En la alimentación humana no se usa sólo directamente como legumbre, sino también por sus múltiples derivados: el aceite de soja que en la China y el Japón se obtiene industrialmente; la harina que es panificable y sirve para la fabricación de pasta para sopa, chocolate, galletas, etc. El grano sometido a la torrefacción y consiguiendo molida sirve para sustituir el café, con ventaja para ciertos enfermos porque suministra una infusión agradable y no contiene cafeína; es también un excelente alimento de régimen para los diabéticos; pero lo que más llama la atención es que de esta semilla se obtiene, por procedimientos que sería prolijo enumerar, un jugo de propiedades análogas a la leche y que como ésta se presta a la preparación de leche condensada, leche en polvo y queso de gran poder nutritivo y fácil conservación, y aquí dejamos el uso de la soja como alimento humano no sin antes consignar que también se aconseja el uso de las hojas de la planta como verdura.

### La soja en la alimentación del ganado

Veamos ahora la soja en la alimentación del ganado: por la composición de la semilla que ya queda consignada, suministra un pienso de excelente calidad, y la planta, según se la utilice verde o seca, forraje o paja de alto poder alimenticio como lo demuestra la composición química de las partes verdes de la planta que es la siguiente:

Agua	63.88	por cien
Nitrógeno total	4.90	>
Proteínas totales	5.35	>
Grasas	6.90	>
Materias sacarificables	6.90	>
Ídem extractivas no nitrogenadas	5.23	>
Celulosa	7.60	>
Materias minerales	5.15	>

La paja según datos que poseemos, es también superior a las de trigo, avena y otras, lo cual no puede sorprendernos pues es consecuencia natural de la rica composición de las partes verdes del vegetal que ya dejamos consignada. La experiencia comprueba lo que

## El hombre es siempre un engaño

Como empezara a llover intenté tomar un taxi vanamente. Se iba echando encima la hora de la cena y me hallaba apartado de casa. Al fin, resignado, consentí me zampase la boca de un Metro.

Dentro el aire agrio, espeso, casi se podía cortar con un cuchillo. Bajo la bóveda los andenes se abarrotaban de público impaciente. Llegó el tren. Un altavoz nos aconsejó ingenuo:

—Antes de entrar dejen salir. Se descorrieron las puertas y el choque entre los que se apeaban y los que intentábamos tomar al asalto los coches que tremolaban. Quien quiere dar con un símbolo de la bestialidad humana pretende tomar el Metro a determinadas horas y lo encontrará.

Después de un forcejeo brutal decidí quedarme para el tren siguiente. En primera fila, junto a mí, hay ahora dos muchachas. Una es pequeña y feucha, la otra más bien alta y guapa tiene una expresión dolorida de mácerada palidez. Sin duda un pensamiento hondo la trabaja. Sus ojos se pierden mirando sin mirar y en la boca se le derriba un gesto de árido desencanto. La amiga temerosa le tira, de cuando en cuando, del brazo para que vuelva de su pena, pero ella sigue con el gesto lejano y hondo hasta cuajarse en una espantosa dureza.

—No pienses más en él, es peor, acabarás volviéndote loca— la dice la compañera.

—¿Y en qué quieres que piense— replica ella con rabia.

Está aquí ya el otro tren. Después de muchos esfuerzos conseguimos ganar su interior. Cuando arranca no lo hace ya con gente, individual distinta sino con peste de gente maltrabada.

Yo quedo en el centro. Son mis prójimos: las dos muchachas; un chaval con uniforme de «botones», que se empuja sobre los pies para poder respirar; una mujerona con aire y guiños de cortesana,— de esas de las que dijo Cervantes que tienen más

dice el análisis pues los datos que poseemos de pruebas realizadas en la alimentación de distintas clases de ganado han dado muy halagüeños resultados.

En la industria tiene también la soja gran importancia no sólo por la grasa que de ella se extrae sino por la caseína tan solicitada hoy como primera materia en otras industrias. Hagamos votos porque los ensayos que en nuestra provincia están realizando algunos agricultores den resultados alentadores y analicemos todo esto con serenidad científica, sin fanatismos que nos hagan ver en la soja una panacea universal ni escepticismos que malogren una empresa tal vez útil para nuestra economía; sirvanos de experiencia la historia del cultivo de la patata. (Qué lástima si por mal fundados prejuicios se hubiera abandonado!

Por Juan Antonio DE ZUNZUNEGUI

de cortes que de sanas; un viejo albañil de visera, zapatillas a cuadros Príncipe de Gales, y un cestillo con la herramienta: el palestre de enlucir, el palustrillo, el fratás y una rasqueta.

El albañil coloca su cestillo como defensa y me va clavando la punta del palustrillo en los riñones. Yo suspiro y trato de avanzar del lado de las muchachas, donde la figura altísima de un extranjero de barba rubia y caprina parece defenderlas del alud, con su tortaleza.

Al fin respiro; me palpo la estilográfica, que es mi hacienda, y compruebo sigue en su sitio.

El aire se carga de una penetrante nauseabundez. A la luz enclenque del vagón el rostro de la muchacha triste tiene una palidez cenizoza, casi morada. Me doy cuenta cómo ella misma es alimento de su dolor. La amiga, acongojada al verla así, la consuela:

—El día menos pensado te le encuentras a la puerta de la oficina esperándote.

—Ya no. Ya no puede ser; hasta esta tarde todo podía ser, pero...

—Pero qué te ha dicho su hermano?

—Que se ha embarcado para...

Y se le rompe el pecho en un sollozo sordo.

El extranjero me mira conmovido. Y el albañil mueve la cabeza y se rasca bajo la visera.

—¡Calla, calla, per favor! —la susurra la amiga—. Si después de todo lo que cobran sus hombres, tú eres muy guapa y no te han de faltar.

—Y para qué quiero a los demás si no tengo a él, a él.

Hay un momento en el bamboleo brutal del vagón en que el pronombre: EL...

Algo ha mordido en el silencio de todos como si una voz misteriosa hubiese avisado que allí dentro va una mujer que llora.

No sé por qué caminos de ternura me ha subido del corazón la desilusionadora canción Shakesperiana:

Sigh no more, ladies, sigh no more men mere deceivers iver;

One foot in sea and one on shore

(No suspiréis más, no suspiréis (más ¡oh mujeres!

El hombre es siempre un engaño, un pie en el mar y el otro en la ribera).

La barbilla hundida en el pecho, la muchacha sigue sollozando.

Me he vuelto hacia ella:

—Señorita; en esta lucha sin igual del hombre y la mujer, tan parecida a un asalto de Metro, el hombre es siempre un engaño...

Pero no, no he llegado a decirse, porque al mirar a un andén me he dado cuenta de que me había pasado tres estaciones... y he salido. Después de todo mi vida ha sido esto, un pasarse estaciones sin

preocuparme cuál era la de llegada. A estas alturas estación más o menos qué importa...

¡Pero esta pobre chica!

He aforado a la calle. Llueve y estoy muy lejos de mi casa.

Pasan los taxis como deseos inasequibles, engañadores, distantes.

## ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

### VENTAS

VENDO casa en barrio Pinilla con cuartos y vivienda, llave en mano. Informes: Balborraz, número 77 (Baa). 580

VENDO casa y cuartos, calle del Tónel, número 2. Barrio Fuente la Reina, (junto al ferrocarril). Informes en la misma. 585

SE VENDE furgoneta Buick, 16 caballos, 6 ruedas antiguas. Para tratar plaza San Leonardo, 4. 592

SE VENDE casa, inmejorables condiciones y emplazamiento. Informes: Gestoría Pertejo, Santa Clara, Zamora. 541

VENDO casa de nueva construcción, sitio céntrico, propia para industria. Informes: Polvorin, 14. 556

VENDO coche Fiat 503, cuatro puertas, 11 caballos, gomas antiguas. Camioneta 500 a 1.000 kilos, 19 caballos, gomas antiguas. Rubia Renault, 8 caballos, cubiertas nuevas antiguas. José Antonio Bueno. Garage Fontanillo. 557

VENTA vacas y novillas pura raza holandesa y recién paridas. Santa Ana, 3. Zamora. 575

SE VENDE una segadora, una guadañadora, las dos marca Cormick, y un rastro de caballo. Para tratar: Ramón Moyano. Villaralbo. 595

VENDO casa, carretera Hiniesta, 46, propia para industria, corral y acceso. Llave en mano. Informes en la misma. 599

### VARIOS

SE ARRIENDA un portal calle céntrica. Informes en esta Administración. 587

EXTRAVÍO yegua, pelo castaño oscuro, cola larga, crin cortada, alrededor del cuello pelo blanco de haber trabajado, herrada de las cuatro patas, edad 14 años, alzada 1,54. Comunicar paradero a Teodoro Carbajo. Belver de los Montes. 594

PERDIDA. De Salamanca a Zamora se ha perdido una cubierta de automóvil con llanta. Se ruega a la persona que la haya encontrado, la entregue en el Hotel Suizo, donde se le gratificará espléndidamente. 599

### TRASPASOS

TRASPASO local magnífico para industria, oficinas, academia, etc., en Plaza Mayor. Informes: Brasa, 5. 574

POR no poder atender su dueño, se traspasa carnicería buen sitio. Informes en esta Administración. 572

SE TRASPASA bar y comidas, con vivienda. Razón: Balborraz, 58. 586



# Discurso de las Armas y las Letras...

## Andanza española por las tierras de Murcia

Por Juan Carlos Villacorta

Para Lolita Fernández y Fernández Cuevas

### Las minas desoladas

Volví a la ribera del Mediterráneo en la alta noche. Llevaba de «cicerone» a Andrés Abia, un muchacho forjado e inteligente que presume de conocer Murcia como la palma de la mano. En realidad más que de paisaje sabe de vida. Le debo a él la iniciación en muchos secretos de aquella tierra, pero el Viernes Santo le fallaron todos sus previstos cálculos sobre los usos y costumbres de la tierra. Al menos, como guía, Andrés, tan buen amigo, es a veces como el calendario zaragozano. Pero un día continuaré mis andanzas por Murcia acompañado por Andrés Abia, el marqués.

A las dos de la madrugada pasamos por un pueblo minero que ahora yace abandonado, las casas vacías, el alumbrado inútil. Pensé en los altos castillos que desprecio al aire fueron, en las nieves de antaño. ¿Qué fué de tanta plata y tanto plomo como atesoró la vieja Masti? Después de acordado, da dolor. ¿Qué fué de la galena lorquí? ¿Dónde los pozos de Anibal, hoy cegados, sin vida, como ojos muertos? ¿Dónde los 25.000 dracmas que Roma obtenía de ellos cada día?

Nunca olvidaré aquel pueblo minero, hoy destartado y vacío, ciego y triste, recolectando polvo de los días y en ese polvo lo que sin mentar es un día a todo lo largo. En los bancos de sus esquinadas deben dormir las almas de los mineros de Roma.

### Salzillo en Murcia

El Viernes Santo estuve por la mañana en Murcia. Quise perderme porque para eso se han inventado los grandes amores, para perderse y volverse a encontrar. Pero encontré a Salzillo, y sus imágenes me parecieron uno de los más hermosos hallazgos que haya tenido en mi vida pecadora. Vi a Salzillo en la iglesia de San Andrés, un Salzillo inflado por las Madonnas medioevales de la catedral murciana, a medio camino entre Italia y la tradición nórdica de la cultura española, a medio camino entre la España del sentimiento trágico y la miniatura, el costumbrismo y el rococó. Me pareció el último imaginero de los Cristos trágicos y las Virgenes doloridas ya un poco enamoradas, ya bastante perdido por la suave manera napolitana, por el nuevo estilo smorfioso y la tentación plástica del delirio romántico.

### Arroz a la marinera

No hay arroz como el de Calasparra, ni humanidad tan exuberante, pródiga y divertida como la del señor Gayay. En su compañía, y en tan otra y grata compañía, comí el arroz a la marinera, arroz de Calasparra, y los mil pescados fritos que aroman el arroz, que lo rebozan en mil gustos distintos, todos con sabor a mar, todos en sazón. La diversidad rompe la monotonía. Acaso en este difícil equilibrio entre lo monótono y lo diverso, entre el arroz y la ribera, se esconde el mi terioso encanto de las tierras de Murcia.

### Mudéjar en Lorca

Fal a Lorca buscando lo que no encontré. Esto mismo me suele pasar con frecuencia pero yo no me fio de los sentidos aunque sí goyo creyendo, a regañadientes, en la bondad de Andrés, como «cicerone». Quería ver una calabazada de moros y cristianos, la algarabía de los blancos corceles, la hermosura de los romances

fronterizos. Mucho moro vivió sobre el verde turdetano de Andaluca. Y yo soñaba en oír el ritmo trascordado de los afailes, de los atabales, de los albuges, de las xocras y de las chirimitas convirtiendo los vientos de Lorca en vientos desérticos, ardorosos y melancólicos.

Nada de esto hallé y hué de contentarme con ver lo moro y lo cristiano fundido en lo mudéjar. El mismo castro de Lorca —verdad, Darlo, mi amigo arquitecto— tenía una arquitectura de yeso, de mármol y agua, y yo quería ir adivinando por las calles, en el crepúsculo lento, alicatados, arquerías lobuladas, columnas califales, atauriques y estucos biselados y el olor a pinto y arrayán de los jardines árabes. Si se oía pero el olor llegaba distante, un poco vencido ya por los años, pero sublimemente macerado por el tiempo y embriagaba como un caldo antiguo.

Pero la pena fué no ver el tablado de la farsa fronteriza, los caballos cristianos luchando con los caballos moros. Aun así, hubiese podido ver—tanta es la fantasmagoría de estas gentes—a la Reina Saba. Nunca me arrepentiré bastante de no haber contemplado su paso pues temo que ya nunca pueda volver a encontrarme cerca de su biblia fastuosidad.

### La ribera de San Javier

La vi un día de sol y tres de temporal. La ribera de San Javier es una ribera sana, tan gosa, lenta hasta lo innato. Hay en ella unas barcas atontadas bajo el sol y entre las cauchas la motora del tentente conchil. Más allá estaba el mar, el Mediterráneo, al que sólo le turbará una veta blanca en la lejanía.

Siempre he preferido el Cantábico y no se porqué. Acaso porque me parece un mar peligroso pero cierto es también que a «la Puntica» llegan también las asechanzas de las sirenas tentadoras y peligrosas. Sé que si viviera allí, negaría a intinar con ella. Pero estas viejas gentes mediterráneas no se afriesgan nunca tanto como parecen. Yo espero que un día mi amigo Jorge, el arquitecto, haga un estudio serio para la espectrografía del Mediterráneo. Puede hacerlo porque tiene los ojos pequeños y profundos y eso es lo que la mirada del Mediterráneo exige. Eso y no harse del color, el color puede engañar—en el regodeo sensual de Regoyos o tras el vidrio de una botella de Alella, es igual—y la tradición mediterránea consiste en nadar y guardar la ropa. En rigor cuando hablamos de Ulises solemos exagerar sus aventuras creyéndole temerario pero pienso a veces que Homero, que le conocía bien, le tuvo siempre por prudente y astuto.

No, no olvidaré nunca lo que dijo un viejo lobo de mar que tenía en su pueblo fama de corsario porque había sido en su juventud patrón de un juncos en China. Ya de regreso al hogar, sosegado y bañado, recordaba redes al sol y jugaba con los carabineros al tute. A un estudiante de Filología, con el gusto de los primeros exámenes en los labios, se le ocurrió preguntarle: ¿qué pensaba de los marineros del Mediterráneo. Esperaba escucharle un cuento de prodigios. «¡Bah! —respondió—esos no son marineros, son pescadores». Acaso esté en esa respuesta la clave precisa para entender «La Odisea».

### Retorno con la Dama de Elche

Si, por extraño, que parezca

## DE EMILIO ZOLA A TELESFORO CUEVAS

El cabo Noval, las peleas de barrio en Oviedo, don Federico de Onís y Julio Rey Pastor

D. Antonio Royo Villanova, director general por... Alba

Por M. GARCIA SANTOS

—Voy a sentarme aquí, bajo este tilo, que me recuerda el tilo de mi pueblo, aquel que alza su copa donde rodó mi cuna y es el cuna de pájaros que contaron los juegos de mi infancia...

(Miguel de Unamuno-Antología poética-Pag. 94)

Tendríamos en aquella época catorce o quince años. Los del barrio de la Gran Vía odiábamos a muerte a los de La Argañosa, como se odiaban a principios de siglo en Oviedo, los muchachos de cualquier barrio y los del adyacente. Y armábamos unas peleas épicas, a cantazo limpio, hasta que uno de los dos bandos llegaba a dominar el acueducto de Los Pilares y se proclamaba vencedor.

Recuerdo que venía con nosotros, muy a regañadientes porque era un chico medio enfermizo y de temperamento nada belicoso, Luis Noval Ferrao, hijo del conserje de la Escuela de Artes y Oficios y que más tarde en la gesta de Anica, fué el cabo Luis Noval de heroica memoria en los anales del Regimiento del Príncipe número 3.

Aquella tarde habíamos sido derrotados y dispersos, y en nuestra fuga llegamos unos pocos hasta el puente que, en la carretera de Buenavista, cruza la línea férrea. Tiene el puente unos grandes y cómodos asientos de piedra y en uno de ellos se encontraba sentado un señor flaco, de barba negra y puntiaguda, que leía con gran atención a través de unas gafas de extraño color acaramelado.

Alguno del grupo, irritado todavía por el desastre de la pelea, propuso apedrear a aquel tipo tan raro. Pero Floro Torner, que tenía un hermano catedrático en la Universidad de Granada lo impidió:

—¿Qué vas a hacer chacho...! Si es don Federico de Onís, un profesor de la Universidad, que sabe más...! Ese libro que está leyendo ¡a lo mejor lo ha escrito él...!

Aquel día no pasó nada más. Pero yo me acostumbé desde entonces a respetar la figura de Onís, todavía hoy, cuando leo sus actuaciones en Norteamérica siento que se renuevan en mi espíritu aquellas devociones infantiles.

Más tarde tuve otra. La de Julio Rey Pastor. Estudiaba yo el quinto de Bachiller y admiraba, como todos mis condiscípulos, al profesor de Matemáticas, un aragonés, alto y simpático que se llamaba don Rogelio Mani. Como operaba Mani en el largo encerado con las  $a+b$  que a nosotros se nos antojaban entonces terribles logogrifos...! Y de repente cundió por los patios del Instituto la noticia:

—¿Sabéis? ¡Ha venido un profesor a la Universidad que

vivió en el tren, en un vagón de tercera, con la Dama de Elche. Mucho agradezco al revisor de Balcas que me negara el billete de primera porque sólo así me fué concedido tan estimable consuelo. La Dama de Elche no fué sino una espléndida murciana. La Dama de Elche era, aquel día, mi compañera de viaje. Tenta en la cara como brillo de cerámica popular. Sus ojos eran verdoluzes y los cabellos trigueros. El fiño óvalo de su cara estaba coronado por las torretas y las ruedas del peinado. Y llevaba en brozos un hijo, su hijo, al que amamantaba de tiempo en tiempo. La Dama de Elche se había casado y tenía un hijo!

### LIBROS Y AUTORES

## ANGEL DOTOR Y MUNICIO



Maravilla la labor incasante, la profunda y extensa labor de Angel Dotor, el autor ponderado, que ha conseguido ser conceptualizado en la

crítica hispano-americana un valor, pero un evidente valor que se coliza, y que pesa extraordinariamente, tanto, que puede decirse con justicia, que obra que él comenta y aprueba definitivamente, es obra de mérito indiscutible.

Muchos años hace que sigo con interés creciente la obra de este insigne crítico de arte y literatura, en la prensa, y cada vez me convengo más de que es hombre de una cultura extremada y de un gran criterio, así como de una justicia en la censura o el elogio que convence sin vacilación.

Además le sigo en sus publicaciones, pues es un publicista meritisimo. Y sus libros, muchos de los cuales ya hemos comentado en ocasiones diversas, constituyen un filón inagotable para los que deseen buscar materiales puros, lenguaje alambicado y para los que quieran saborear lo selecto lo bello y lo bien edificado.

Y publica con relativa frecuencia, muy digna de loa, por el bien que reporta al arte y a las letras españolas que tanto tienen que agradecerle. Precisamente hoy, ahora, dos nuevos libros suyos llegan a mi mesa de trabajo, dos libros más de su ya larga serie, y no sé cuál de ellos elegir para elogiar más y mejor, si «María Enriqueta y su obra», que es una obra donde recoge, cataloga y disciplina cuanto se ha dicho de la maravillosa escritora mexicana, tan delicada en el decir, y tan dulce en el cantar, que está considerada como la undécima Musa de nuestro Parnaso, o la otra obra: «Juan de Juanes, una familia de pintores»... Juicio crítico, estudio y comentario preciso de una vida,—de una o varias vidas de pintores que desentraña y bucea con delicadeza de crítico.

De la primera de las obras que he de decir uniéndome como me une a María Enriqueta una amistad tan profunda y admirándola como la admiro y que en verdad, es una mujer que sabe como nadie llegar al alma de quien la lee, con sus cuentecillos, relatos, descripciones, y sobre todo con sus versos, de un encanto tal, que más que versos parecen luminosos acordes indefinibles que se hicieron verbo... Sólo diré que es una obra de un trabajo erudito meticuloso y fiel, al que se le ha agregado ternura y encanto con los dibujos que lo ilustran debidos al lápiz de la misma María Enriqueta.

Y de «Juan de Juanes una familia de pintores», sólo sé repetir lo antedicho añadiendo, que es inestimable por ser una obra digna de estudio—dados sus muchos méritos—y que merece ocupar un lugar destacado en nuestra biblioteca-laboratorio por lo magníficamente editada y por lo cuidadísima y bien tratada que está.

Un día, en Las Segadas, estuvimos detrás de Telesforo viéndolo terminar un cuadro: —¿Qué? ¿Gustavos...? —Mucho, don Telesforo. —Pues la pintura es esto niños: ¿Que hay en el campo cucho? Se pinta cucho. ¿Que lo que hay son gochos y amapolas? Pues se pinta eso: Amapolas y gochos...

Escuchamos aquella lección de realismo sin pestañear, y nos fumios después a la clase de Administrativo—sin darle al episodio más importancia. Pero meses después ocurrió un hecho que yo asocié con la pintura de Telesforo Cuevas y todavía hoy, a pesar de los años transcurridos, continúo soldando en el recuerdo:

Se había creado en España, por primera vez, el cargo de director general de Primera Enseñanza y se le había otorgado a don Rafael Altamira. Sobrevino una crisis, y al profesor alicantino vino a sustituirlo el vallisoletano Royo Villanova. Y en un discurso pronunciado por don Antonio, en el glorioso Paraninfo de la Unipasa a la 2.ª pag. 1.ª columna

## APARECE UNA DANZA

Por Angel María PASCUAL



Aquella muchacha que compraba unos clavos oyó la pregunta casi ritual y casi inesperada. —¿Se los envuelvo? Sacaron un papel muy fuerte, lo ataron, y la muchacha se llevó el paquetillo entre sus guantes y el paraguas en esta lluviosa mañana de abril.

Los clavos eran para colgar algo en el centro de la Sección Femenina. Parece que los clavos son un elemento indispensable para que un piso cualquiera tome ese cariz de amable hogar. Las gentes piensan; «aquí hay unas manos de mujer»; pero esas manos han requerido muchas veces la ruda contundencia del martillo.

—¿Qué es esto? «La Regidora de Cultura olfateaba algo por razón de su servicio. Y su nariz—no creáis que un doctoral soporte de gafas eruditas sino una linda nariz a lo Gene Tierney—, ventó no hacia los clavos sino hacia el papel. —Eso es música antigua.

Ella sabe mucho. Quizás al terminar el día toque «Stormy Night» pero no vacilaría si la preguntásets algo sobre polifonía castellana o sobre Arcadello sobre «El matrimonio secreto». El papel de envolver despegaba ya su abandono pautado en rojo y negro sobre el atril del piano. Subía por el sol momentáneo y frágil de los cristales una lenta melodía.

—Esto es una danza, una antigua danza.

Corrieron a la tienda antes del cierre de la una de la tarde. Allí pudieron reunir otros fragmentos.

¿De dónde vinieron estos papeles? No lo sabían. ¿Quién puede seguir las evoluciones de aquel viejo traperero que llaman «bayoneta» y que un día llevaba en sus sacos unos incunables únicos, maravillosos?

Lo único cierto era que una vieja danza olvidada y enteramente, volvía a surgir por el azar de unos clavos. Casi por un clavo ardiendo.

Pero la música no es nada. Había que saber las figuras que sugería en aquel hierático fondo de los siglos de los cuales apenas si unos ojos de piedra nos miran desde lo alto de un capitel. Tenía un ligero eco de zarabanda francesa, cosa natural porque durante cientos de años los Pirineos no separaron nada entre la Navarra de Pau y la Navarra de Pamplona. Si al menos el César Carlos lo hubiera comprendido así... Solamente lo comprendieron los pastores que tallan sus flautas de boj entre la niebla, al heno y la esquila allí al lado de Roncas-valles de Aezcoas o de aquel nombre casi cuaterzario de Urdax.

—Mi abuela... —¿Qué dices? —Mi abuela suele pasarse muchas horas junto al fuego cantando cosas que nadie canta ahora. Quizás ella sepa algo. —¿Ya has oído cantar esto? —Casi no se le entiende, pero podría ser.

Una casa de cal y rejas entre los huertos que vivifica la tibia primavera. Se oyen las esquilas de los rebaños que vuelven y arriba el Angelus de bien tratada que está.

Pasa a la 2.ª pag. 1.ª columna

# Carlos Manuel Carrión es, a los 24 años, un gran maestro concertista de guitarra

Durante 5 años estudió en el Conservatorio del Liceo de Barcelona y realizó después estudios de ampliación pensionado por la Diputación de Valladolid

### Ha triunfado en las principales capitales españolas y ahora prepara un viaje artístico a Inglaterra

La figura de Carlos Manuel Carrión, triunfante y llena de prestigio en plena juventud, es de las que tienen al periodista, porque solamente viéndole, se comprende que tiene que ser interesante cuanto pueda contar un muchacho que a los veinticuatro años ha conseguido ya una culminación artística que normalmente cuesta toda una vida de tesón y de sacrificios.

Por eso, deseosos de conocer algunos detalles de esa vida joven e interesante, nos hemos entrevistado con Carrión y hemos conversado con él ampliamente en la habitación soleada del hotel donde se aloja. Le hemos encontrado jugando una complicada partida de ajedrez con su gran amigo José Miguel Rodríguez de León, hijo de nuestro excelentísimo señor gobernador civil... Sobre la cama, como durmiendo dentro de su estuche forrado de raso rojo, está la guitarra de Carrión... Sobre la mesilla de noche, un gran retrato de mujer joven y guapa... Carrión tras el saludo cordial de un fuerte apretón de manos, explica:

—He estado tocando un rato... Y cuando José Miguel se cansó de escuchar, porque yo no me canso de tocar nunca—nos hemos puesto a jugar al ajedrez que, por cierto es mi pasatiempo favorito...  
—Así comenzamos ya a conocer algo de los gustos de Carrión y siguiendo la charla por donde él la ha encauzado, le preguntamos cuál es su deporte preferido...  
—El ajedrez... vuelve a insistir convencido...  
—No, no.—Le decimos—preguntaba por el deporte de acción, de músculo; que más te gusta...  
Y entonces Carrión nos sorprende con esta respuesta:

—El deporte de movimiento que prefiero es coger un gran sillón después de comer y tumbarme en él a descansar cómodamente, imaginando bellas melodías...  
—¿Te gusta componer...?—preguntamos, dispuestos a seguir el hilo de sus confidencias... Y nos dice:

—Muchísimo... Después de tocar la guitarra, mi mayor placer es componer para la guitarra...  
—Y compones sistemáticamente, a unas horas determinadas o solamente cuando tienes ganas...?  
—Únicamente cuando siento en mi interior el impulso de la inspiración... nos dice Carlos Manuel—Yo creo que esa vena no puede forzarse...  
Le damos la razón y luego preguntamos de nuevo:

—¿Trabajas todos los días sobre la guitarra...?  
—Desde luego... nos responde—Todos los días practico por lo menos cinco o seis horas, repasando el repertorio y cultivando el «mecanismo instrumental»... Es decir,—aclara—lo que podríamos llamar «haciendo dedos»...  
Una nueva pregunta se nos ocurre al oírle hablar del repertorio y le pedimos que nos diga si tiene en él muchas obras, a lo cual nos manifiesta:

—Mi repertorio es amplísimo... No puedo calcular ni siquiera aproximadamente cuántas obras lo componen... No se me ha ocurrido nunca... Toco la guitarra porque me gusta, es mi gran vocación y así todas las obras buenas me interesan... No sólo las escritas especialmente para este instrumento, sino también las transcripciones o arreglos... Así interpreto composiciones de todos los autores más famosos, desde los clásicos hasta los modernos, pasando por toda la rica gama de los compositores españoles...  
—Pero,—volvemos a preguntar—entre todos esos numerosos autores que interpretas, habrá naturalmente algunos que te resultarán predilectos; ¿no es cierto...?  
—Desde luego que sí—nos dice Carrión—Me agrada extraordinariamente y especialmente dentro de los compositores que escribieron para la guitarra Sors y Tárrega... Y entre los universales, Bach y Beethoven... De los modernos me impresionan mucho Debussy y Sibelius...  
Después de esta breve y rápida charla sobre el presente, expresamos a Carlos Manuel Carrión nuestro deseo de bucear un poco en su pasado... Y con amabilidad excepcional, se presta también a contestar a todas nuestras preguntas... Y así nos habla de su nacimiento en Valladolid en el año 1921... y de la afición que su padre, como buen andaluz, tenía hacia la guitarra... afición que bien pronto arraigó también en el pequeño Carlos Manuel el cual contando muy pocos años arrancaba ya al bordón bellos acordes... Nos cuenta después, del traslado de la familia a Barcelona en el año 33 y de la consolidación que su gusto por la guitarra cobró allí... De su ingreso en el Conservatorio del Liceo donde estudió durante 5 años solfeo y guitarra... De la decisiva influencia que en su formación musical y artística

tuvieron profesores tan prestigiosos como los maestros Rosa Lloret, Pih Santa Susana y Graciano Tarragó... Del parentésis que significaron los años de nuestra Cruzada, durante la cual vivió en Barcelona teniendo la suerte de no llegar a ser movilizado por su escasa edad... Y después de la guerra su incorporación al Ejército y su partida para Valladolid, destino que voluntariamente solicitó y le fué concedido...  
—¿Abandonastes durante este tiempo la guitarra...?—preguntamos...  
—No. Ni un solo día. Continué bajando en todos los ratos libres que me quedaban... En Valladolid, mi tierra que yo tenía tantos deseos de volver a ver, me acogieron por todas partes con un cariño y una cordialidad grandes... Entonces era presidente de la Diputación vallisoletana, el actual gobernador civil de Zamora, don Eusebio Rodríguez Fernández Vila y después de oírme tocar en un concierto íntimo, habiéndose enterado de que mi deseo era realizar estudios de ampliación, me concedió con una generosidad que nunca podré agradecer lo bastante, una beca de la Diputación...  
—¿Dónde realizaste esa ampliación de estudios...?  
—En el mismo Valladolid, con un prestigiosísimo agustino, el Padre Enrique Villalba, extraordinariamente inteligente que me dió lecciones valiosísimas de armonía y composición... impulso decisivo en mi formación artística que debo por entero al excelentísimo señor don Eusebio Rodríguez Fernández Vila y que nunca me cansaré de agradecerle...  
—¿Cuándo distes el primer concierto...?  
—El primero fué, en realidad, a los seis meses de comenzar mis estudios en el Liceo de Barcelona... Recuerdo exactamente la fecha: el 6 de junio de 1935... Toqué en el Instituto Feminal, y mi actuación agradó profundamente... La directora del Centro, me dedicó entonces un libro de versos originales en catalán, titulado «Visions», muy bellos por cierto y que conservo como grato recuerdo de estudiante, claro está,—añade Carrión—porque realmente mis recitales como concertista no comenzaron hasta después de terminar totalmente los estudios de ampliación que realicé pensionado por la Diputación de Valladolid...  
—¿Has dado muchos desde entonces...?  
—Muchos... Tampoco puedo precisar el número exacto... He actuado en la Sala Mozart de Barcelona y en la «Sala del Médico» de aquella misma ciudad... He tocado también en Bilbao, en Gijón, en Santander, en Valencia, en León, en Valladolid y aquí en Zamora voy a dar ahora mi segundo concierto... como sabes...  
José Miguel, que nos escucha se aburre un poco... Sobre el tablero los caballos de la abandonada partida, tienen un gesto de cansancio... Entonces decidimos hacer la última pregunta:  
—¿Tienes muchos proyectos para un futuro próximo...?

—Durante la presente semana correspondo el turno de guardia a los señores farmacéuticos siguientes:  
Doña Catalina, González y don Angel Rebollo.

—¿Dónde realizaste esa ampliación de estudios...?  
—En el mismo Valladolid, con un prestigiosísimo agustino, el Padre Enrique Villalba, extraordinariamente inteligente que me dió lecciones valiosísimas de armonía y composición... impulso decisivo en mi formación artística que debo por entero al excelentísimo señor don Eusebio Rodríguez Fernández Vila y que nunca me cansaré de agradecerle...  
—¿Cuándo distes el primer concierto...?  
—El primero fué, en realidad, a los seis meses de comenzar mis estudios en el Liceo de Barcelona... Recuerdo exactamente la fecha: el 6 de junio de 1935... Toqué en el Instituto Feminal, y mi actuación agradó profundamente... La directora del Centro, me dedicó entonces un libro de versos originales en catalán, titulado «Visions», muy bellos por cierto y que conservo como grato recuerdo de estudiante, claro está,—añade Carrión—porque realmente mis recitales como concertista no comenzaron hasta después de terminar totalmente los estudios de ampliación que realicé pensionado por la Diputación de Valladolid...  
—¿Has dado muchos desde entonces...?  
—Muchos... Tampoco puedo precisar el número exacto... He actuado en la Sala Mozart de Barcelona y en la «Sala del Médico» de aquella misma ciudad... He tocado también en Bilbao, en Gijón, en Santander, en Valencia, en León, en Valladolid y aquí en Zamora voy a dar ahora mi segundo concierto... como sabes...  
José Miguel, que nos escucha se aburre un poco... Sobre el tablero los caballos de la abandonada partida, tienen un gesto de cansancio... Entonces decidimos hacer la última pregunta:  
—¿Tienes muchos proyectos para un futuro próximo...?

—¿Dónde realizaste esa ampliación de estudios...?  
—En el mismo Valladolid, con un prestigiosísimo agustino, el Padre Enrique Villalba, extraordinariamente inteligente que me dió lecciones valiosísimas de armonía y composición... impulso decisivo en mi formación artística que debo por entero al excelentísimo señor don Eusebio Rodríguez Fernández Vila y que nunca me cansaré de agradecerle...  
—¿Cuándo distes el primer concierto...?  
—El primero fué, en realidad, a los seis meses de comenzar mis estudios en el Liceo de Barcelona... Recuerdo exactamente la fecha: el 6 de junio de 1935... Toqué en el Instituto Feminal, y mi actuación agradó profundamente... La directora del Centro, me dedicó entonces un libro de versos originales en catalán, titulado «Visions», muy bellos por cierto y que conservo como grato recuerdo de estudiante, claro está,—añade Carrión—porque realmente mis recitales como concertista no comenzaron hasta después de terminar totalmente los estudios de ampliación que realicé pensionado por la Diputación de Valladolid...  
—¿Has dado muchos desde entonces...?  
—Muchos... Tampoco puedo precisar el número exacto... He actuado en la Sala Mozart de Barcelona y en la «Sala del Médico» de aquella misma ciudad... He tocado también en Bilbao, en Gijón, en Santander, en Valencia, en León, en Valladolid y aquí en Zamora voy a dar ahora mi segundo concierto... como sabes...  
José Miguel, que nos escucha se aburre un poco... Sobre el tablero los caballos de la abandonada partida, tienen un gesto de cansancio... Entonces decidimos hacer la última pregunta:  
—¿Tienes muchos proyectos para un futuro próximo...?

—¿Dónde realizaste esa ampliación de estudios...?  
—En el mismo Valladolid, con un prestigiosísimo agustino, el Padre Enrique Villalba, extraordinariamente inteligente que me dió lecciones valiosísimas de armonía y composición... impulso decisivo en mi formación artística que debo por entero al excelentísimo señor don Eusebio Rodríguez Fernández Vila y que nunca me cansaré de agradecerle...  
—¿Cuándo distes el primer concierto...?  
—El primero fué, en realidad, a los seis meses de comenzar mis estudios en el Liceo de Barcelona... Recuerdo exactamente la fecha: el 6 de junio de 1935... Toqué en el Instituto Feminal, y mi actuación agradó profundamente... La directora del Centro, me dedicó entonces un libro de versos originales en catalán, titulado «Visions», muy bellos por cierto y que conservo como grato recuerdo de estudiante, claro está,—añade Carrión—porque realmente mis recitales como concertista no comenzaron hasta después de terminar totalmente los estudios de ampliación que realicé pensionado por la Diputación de Valladolid...  
—¿Has dado muchos desde entonces...?  
—Muchos... Tampoco puedo precisar el número exacto... He actuado en la Sala Mozart de Barcelona y en la «Sala del Médico» de aquella misma ciudad... He tocado también en Bilbao, en Gijón, en Santander, en Valencia, en León, en Valladolid y aquí en Zamora voy a dar ahora mi segundo concierto... como sabes...  
José Miguel, que nos escucha se aburre un poco... Sobre el tablero los caballos de la abandonada partida, tienen un gesto de cansancio... Entonces decidimos hacer la última pregunta:  
—¿Tienes muchos proyectos para un futuro próximo...?

### OPOSICIONES A BANCOS PREPARACION

Manuel Chaguaceda (profesor mercantil)  
Matricula hasta el 15 de Mayo  
Plaza de la Iglesia, 4-1º  
(Puerta de la Feria) 583

### ¡Contratistas y público en general!

## L. R. BARRON

Ofrece a Vds. el mejor artículo, precios de gran economía para su obra, y servicio a domicilio.

### Fábrica de Cal de San Lázaro

(Junta a los Lavaderos) 598

## Donativos para los damnificados de la vega murciana

Entregas recibidas en la Jefatura provincial del Movimiento con destino a los damnificados de la huerta murciana

Suma anterior . . . . . 2.194,90

Un zamorano, 5; Andrés Rodríguez Alvarez, 5; Alfredo Morán, 5; Manuel Gallego, 5; María Pilar Palanca, 5; Bautista Cordero Quintanilla, 2,50; Delegación de «Auxilio Social», 115; José Torres, 1; María Josefa Cebrián, 15; María de los Angeles Cisneros, 5; Pilar Blanco, 5; Matilde Abraín, 5; Mercedes Hernández, 3; Teresa Sánchez, 5; Purificación Laguna, 2; María del Milagro Rodríguez, 1; Rosa Aparicio, 2; Mirina Llamas, 1; María del Carmen Millán, 3; María Cruz Caveró, 2; Francisca Pardo, 1; María Luisa Ruiz, 1; María del Tránsito González, 5; María García, 2; Eduarda Martínez, 5; V. Arévalo, 25; Luis Pardo, 2; Gerardo de Castro, 10.

Suma y sigue . . . . . 2.438,40

## NOTICIAS Y AVISOS

**Farmacias de guardia**  
Durante la presente semana correspondo el turno de guardia a los señores farmacéuticos siguientes:  
Doña Catalina, González y don Angel Rebollo.

Unico, supremo, Cognac Viejo

# TERRY

Producción limitada

Y Carrión contesta sin vacilar:  
—Voy a irme ahora a Barcelona... Allí tengo que dar un concierto importantísimo y del que dependen grandes cosas... Luego iré a Valencia, donde actuaré en varios recitales que organiza el genial bailarín Vicente Escudero... Y espero que muy pronto podré salir camino de Inglaterra país que tengo muchos deseos de visitar en plan artístico... Si esto me sale bien, es posible que me decida también a ir a América... Pero eso ya queda más lejos...  
Ponemos fin a la entrevista. Al levantarnos volvemos a observar toda la habitación... La guitarra continúa dormida en su estuche guatado de rojo... La mujer joven del retrato de la mesilla, sonríe... Y entonces nos dejamos llevar una vez más de la curiosidad...  
—¿Es tu esposa...?—preguntamos...  
Carrión se ríe de buena gana... y confiesa sin ruborizarse:  
—Es solamente mi novia... todavía... Mi «Hada»; como yo la llamo...  
El «todavía» tan significativo, y un cordialísimo apretón de manos a Carrión y a José Miguel, ponen el punto final... H.

## Ayer tarde se celebró el anunciado homenaje a Carlos Manuel Carrión

### El homenajeado obsequió a todos los concurrentes con un magnífico recital

Como habíamos anunciado, ayer a las ocho de la tarde se celebró en los salones del restaurante Benjamín, el homenaje que un grupo de admiradores y amigos organizó en honor del magnífico concertista de guitarra, Carlos Manuel Carrión, con motivo de su visita a nuestra capital para dar su segundo gran concierto organizado por la Delegación provincial de Educación Popular y patrocinado por el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Eusebio Rodríguez Fernández Vila, que tendrá lugar hoy a las doce de la mañana en el Teatro Principal.

Asistieron a este agasajo el sub-jefe provincial del Movimiento camarada Caridad González, que ostentaba la representación de nuestra primera autoridad civil y primera jerarquía falangista, el delegado provincial de Educación Popular, camarada Daniel Benavides; el secretario, camarada José Caveró Iglesias; el hijo de nuestro gobernador civil, camarada José Miguel Rodríguez de León; el secretario particular de nuestra primera autoridad civil, camarada Porfirio Nafra; nuestro director, camarada Juan de Dios Ruiz; el director de «Radio Zamora» don Jacinto González y un numeroso grupo de amigos y admiradores del gran concertista, reinando en la reunión un excelente buen humor y franca alegría.

Se felicitó y se agasajó al joven maestro Carrión y éste como expresión de su agradecimiento por el homenaje, obsequió a todos los reunidos con un concierto prolongado en el que interpretó obras a petición de sus oyentes, todas maravillosas y pulcramente ejecutadas, recibiendo aplausos cariñosísimos. Entre las obras de Fárrega, Bach, Granados, Albéniz, Sors, Malach, Rovira, etc., que interpretó, Carrión ofreció también a sus oyentes varias de sus más bellas composiciones originales «Canción de cuna», «Impromptu», «Nocturno», que fueron premiadas con aplausos extraordinariamente efusivos.

La reunión finalizó a las diez y media y constituyó una simpática y sincera demostración de afecto a tan admirab'e artista.

## COSAS DEL DEPORTE

### JUSNIE - U. D. Z.

El encuentro Jusnie-U.D.Z. que tendrá lugar esta tarde en el campo de Pantoja, comenzará a las 5 en punto y no a las 5,45 como habíamos anunciado.

### Vuelta Ciclista a España

Hoy es día de descanso para los participantes en la VI Vuelta Ciclista a España que organiza la Editorial Católica. Después de las últimas etapas, que han sido extraordinariamente duras, los ciclistas aprovecharán este día en blanco para gozar en Sevilla de un merecido reposo.

## Notas de Sociedad

### Enlace Alejandro Roda-Izquierdo y León de Santos

En la iglesia parroquial de Santa María de la Horta, bellamente engalanada, se celebró ayer a las nueve de la mañana el enlace matrimonial de la bella y simpática señorita Felisina Alejandro Roda, con el inteligente funcionario de la R.E.N.F.E. don Alfonso Izquierdo y León de Santos.

Apadrinaron a los contrayentes los padres de la novia, nuestros buenos amigos don José María Alejandro, acreditado industrial zamorano y doña Gumerinda firmando en el acta judicial como testigos don Pedro Antonio Roda, don Victoriano Carrascal y don Angel Maíllo.

Bendijo la unión el señor cura párroco de la Horta don Agustín Albarrán y asistieron a la ceremonia religiosa numerosos invitados que fueron luego invitados espléndidamente en el domicilio de los padres de la desposada.

Enviamos nuestra felicitación más afectuosa a los recién casados que se encuentran en viaje de luna de miel y hacemos llegar también una enhorabuena muy afectuosa a sus respectivos familiares.

## Petición de mano

Por doña María Jambrina, viuda de Peñalosa, y don Marcial Cirac Laiglesia, alcalde de Zamora, en representación de su prima doña Asia del Corral, y para su sobrino, nuestro querido amigo y compañero en la Prensa, el joven y prestigioso escritor Enrique del Corral y Vázquez, redactor de «ABC» de Madrid y «Premio Luca de Tena, 1945», ha sido pedida ayer a los señores de Díez del Corral y Zañadona, la mano de su distinguida y bellísima hija María del Rosario.

Los prometidos se obsequiaron mutuamente con valiosos regalos concertándose la celebración de la boda para finales del próximo verano.

Les enviamos nuestra felicitación más efusiva y cordial con gran motivo, extensiva a sus familiares todos.

Por don Bonifacio Roncero y para su hijo nuestro buen amigo el competente agente comercial zamorano don Angel Roncero Rivera, ha sido pedida ayer a la señora doña Hermenegilda Milán, la mano de su bellísima y encantadora hija Mariuja Alvarez Milán.

Entre los prometidos se cruzaron valiosos regalos concertándose la celebración del enlace matrimonial para el próximo mes de junio.

Les expresamos con tan grato motivo nuestra felicitación más afectuosa que hacemos extensiva a sus familias respectivas. 600

### NOVIAS Tejidos GALAN

Santa Clara, 12  
**ZAMORA**  
TELEFONO 1917

### Dr. M. GALLEGO GOMEZ

MENTALES Y NERVIOSAS  
Jefe de los Servicios provinciales de Psiquiatría  
SANTA CLARA, 21 censurado 5

### MARIO A. VILLALOBOS

De los sanatorios Gredos, Miraflores y Santa Teresa  
PULMON Y CORAZON. RAYOS X  
Plaza de San Gil, 12. Teléfono. 2058. ZAMORA  
Consulta de once a una. censurado 7

## HERNIADOS

El aparato PROPULSOR AUTOMÁTICO HERNIPLA para la contención de las hernias, eventraciones, estómago caído, riñón móvil, se adapta al cuerpo sin producir la menor molestia, ejerce sus presiones sin tirantes bajo nálgas sino por medio del regulador automático que permite graduarla y fijarla en la dirección conveniente. VISITA en ZAMORA el día 14 en el Consultorio del Dr. Antonio García Palacios, San Torcuato, 16. Nota: En La Bañeza, el día 13 Dr. Amador Cuesta, Juan de Mancilla, 26, bajo su prescripción facultativa. Visita de 10 a 2. Construcción y Despacho GABINETE ORTOPÉDICO HERNIPLA, Avenida José Antonio, 536. Barcelona. (Censura S. n.º 5.083) 591

## COSECHA PERFECTA, productos sanos

En Paquetes de 1 kg.  
Cajas de 25 kg.  
Barriles de 125 kg.

### ARSENIATO PLOMO

DESTRUYEN SOLO LOS INSECTOS MASTICADORES

## FIGUEROA

CONTRA LAS PLAGAS DEL CAMPO

ANTIGUA CASA CAPELO, Santa Clara, número 4. Zamora.

## Noticiario Sindical

SINDICATO PROVINCIAL DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

Por la presente, se convoca a una reunión a todos los propietarios de taxis y camiones de la capital y provincia, que tendrá lugar el próximo martes, día 14 de los corrientes, y hora de las doce y media de la mañana, en los locales de esta C. N. S., en la cual se ha de tomar acuerdo firme y definitivo sobre el pago de revisión de Concierto del año 1945 y liquidación de cuotas pendientes.

Se ruega la asistencia más numerosa y puntual, dado lo importante de los asuntos a tratar.

### Nuevo teatro

Estreno de la superjovya Paramount-Cifesa

# ZAZA

La mejor interpretación de Claudette Colbert con Herbert Marshall  
Uno de los grandes éxitos de la temporada en Madrid!

### Teatro Principal

HOY: Ultimo día de la magnífica película Artistas Asociados

## LA FUGITIVA DE LOS TROPICOS

por la bellísima Joan Bennet  
Fredric March y Ann Shetern

### Tempora Teatral de Primavera

Cuarto sensacional espectáculo

## Compañía de espectáculos policíacos y Comedias de emoción de MANUEL TARAMONA

en la que figuran

### SALVADOR SOLER MARI y PILARIN RUSTE

### MARTES: PRESENTACION

con la obra de Muñoz Seca

# LA CARTERA DEL MUERTO

Algo verdaderamente extraordinario

### CINE BARRUECO

HOY a las 4 INFANTIL NO-DO, Semana Santa en Zamora. Estreno Documental UFA en Agfa-color

Vida multicolor en el fondo del mar y la caballista de gran acción

## EN ALAS DEL AMOR

En las demás sesiones, complementos anteriores y ESTRENO gigante americano UNIVERSAL

### NOCHE EN EL TROPICO

Por 7 grandes artistas: Allan Curtis, Nancy Kelly, Robert Cummings, Peggy Moran, Bud Abbott, Lou Costello y Leo Carrillo.

Soberbio conjunto de mujeres bellísimas, en vastos escenarios a plena naturaleza, de ambiente tropical, formando un sorprendente espectáculo, que no tiene ni tendrá igual por su gran atractivo y excelente interpretación. Gran comedia cómica.



## La constitución de un Gobierno de izquierda en Francia sería impedido por el movimiento que organiza el M. R. P.

### Ante las detenciones de los amigos de De Gaulle los primeros "resistentes" vuelven a trabajar en la clandestinidad

PARIS, 11.—(Crónica especial transmitida por radio). Los comités directivos de los distintos partidos políticos franceses están deliberando desde hace días para deducir las acciones que, en opinión de cada uno de ellos, deben ser extraídas del resultado del referéndum, como consecuencia del cual se ha intensificado —y no reanudado, como se cree por algunos, puesto que jamás se han interrumpido las detenciones de partidarios del general De Gaulle— la campaña gubernamental contra los antiguos principales agentes de la resistencia en la Francia metropolitana ocupada por los alemanes. El encarcelamiento de muchos de los amigos de De Gaulle por motivos fútiles —la mayoría de ellos son tan arbitrarios que la misma policía se esfuerza por ocultarlos a la opinión— ha creado aquí un ambiente de alarma e indignación, pues resulta que invariablemente son víctimas de ellos hombres de probada lealtad a la causa aliada que, desafiando las iras de la gestapo, permanecieron en sus puestos de combate a retaguardia de los ejércitos alemanes sobre Francia. De ello resulta el temor muy extendido de que los primeros «resistentes» —muchos de los cuales se han escondido para evitar su captura por la policía— están preparando en la clandestinidad —arte que aprendieron a dominar en los años difíciles de la ocupación— un movimiento del que se dice que impedirá, llegado el caso, la constitución de un Gobierno izquierdista si las elecciones de junio diesen a los partidos derrotados el 5 de mayo la mayoría de votos.

#### ¿Maniobra comunista?

Puede ser que este rumor no sea más que una de tantas maniobras de los comunistas, que tratan antes de recurrir por sí mismos a la fuerza, de presentar una vez más el coco de la «reacción», a los franceses para conseguir que éstos les devuelvan la confianza que el pueblo les ha retirado hace seis días; o un pretexto —que es lo que se sospecha por lo más— con que justificar el requerimiento de las persecuciones de todas las personalidades francesas no comunistas, para las que sus incuestionables méritos por los servicios prestados a la resistencia no cuentan ahora; véase como ejemplo ilustrativo el encarcelamiento del «Coronel Passy», nombre de guerra de Wavrin —a quien se ha incomunicado en una de las prisiones del Estado mientras se termina la encuesta que se le instruye por una supuesta malversación de los fondos destinados a sufragar los gastos de sostenimiento del espionaje aliado en el continente. Pero si los comunistas, como ejecutores prácticos de estas detenciones, que no han sido ordenadas por ningún juez instructor, esperan conseguir intimidar a sus adversarios con estas persecuciones se equivocan de medio a medio porque no consiguen atemorizar a aquéllos, y, por otro lado, están despertando los justos recelos de la opinión, que no ve en to-

do esto un juego precisamente limpio.

#### La misma postura comunista

Esta campaña de persecuciones dice bien a las claras lo que cada uno de los partidos ha deducido de la consulta nacional del domingo último; estas deliberaciones se han ocupado también en las modificaciones que cada uno de los dos grupos derrotados estarán dispuestos a aceptar en la futura Constitución; y aunque es muy poco lo que se sabe de sus resoluciones finales, se tiene entendido que por lo que a los comunistas respecta no tienen la más ligera intención de modificar esencialmente su postura, de lo que deducen los observadores que el próximo período de intimidad parlamentaria, se caracterizará por conflictos aún mayores que los padecidos en vida de la primera Asamblea Constituyente. En cuanto a los socialistas, las discusiones sólo han servido, según se indica por esferas bien informadas, para ensanchar el cisma que se ha producido en dicho partido.

Las especulaciones de las fuerzas políticas dan como resultado que en las próximas elecciones el equilibrio de fuerzas se acentuará aún más, de tal forma que el mantenimiento de la coalición no dependerá ya de la buena voluntad de los socialistas o la transigencia comunista, sino que se transformará en una necesidad aritmética. Precisamente por ello el optimismo es menor y la tensión interna continúa en escala ascendente, hasta el punto de que nadie siente aquí la menor confianza en la posibilidad de que pueda llegarse a una reconciliación entre los tres grupos mayoritarios, distanciados cada vez más entre sí.

## En nombre del Caudillo el...

(Comienza en 1.ª pág. 3.ª columna)

las medidas humanamente posibles fueron puestas en práctica.

Se refiere después a la extraordinaria escasez de energía eléctrica debido a los caudales mínimos de nuestros ríos amenazados de un colapso que se superó gracias a la disciplina de la nación con daños muy inferiores a los previsibles, y a las extraordinarias absorciones de carbón para que no disminuyera el ritmo de los transportes terrestres y marinos fué constante preocupación sobre los restantes sectores económicos. Vendida por tanto esta crisis puede mirarse el porvenir con cierto optimismo aunque la producción de energía y de carbón, obtenidos anualmente, están afectados por una gran demanda que supera en mucho a la producción. Puede decirse —añadió el ministro— que en cuanto al suministro de energía eléctrica se notará una extraordinaria mejoría a lo largo del año 1947 y 48, debiendo quedar el problema totalmente resuelto en 1950. En el momento más oportuno el Generalísimo dió la consigna con su orden de producir y producir, reiteradamente después y siempre insistentemente. Esa orden es la solución de nuestros problemas al aumentar el caudal de los bienes nacionales. Este problema de la producción máxima es con seguridad el más importante entre los económicos-sociales que España tiene planteados. Se refiere después a los distintos aspectos de este problema económico y las normas que tiene el Gobierno para su solución.

#### «La nave española navega con seguridad»

El ministro terminó su importante discurso con estas palabras: «La nave española navega, en franquicia con seguridad y fortuna rumbo a los más claros horizontes. El tiempo es malo, hay fuerte temporal de todos los cuadrantes y de todas clases.

—Es Vd. un gran humorista.—le dicen con frecuencia—  
—¡Qué buen humor tiene Vd.!

## WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ

tiene como todos los hombres su pequeña tragedia. En el prólogo de uno de sus libros el escritor confiesa sus culpas. Todo el mundo se ha conitado para encasillarle bajo el signo de la risa. ¡Terrible estrechez esta de los encasillamientos!

Algún editor, con prisa, ha pedido a veces:

—Escribame Vd., urgentemente una cosa graciosa. ¡Que la gente se muera a carcajadas!

—Pero... ¡si no se me ocurre nada así...!

—Vamos hombre. —Y le dan con un codo en el estómago.—

¡Pero qué ganas de guasa tiene Vd.!

Y lo cierto es que

## FERNANDEZ FLOREZ

tiene razón. El es fundamentalmente un escritor. Un gran escritor. Un formidable escritor que no tiene su raíz ni en Eça ni en Shaw, sino en su personalísima y exquisita sensibilidad.

IMPERIO ha solicitado y obtenido de Fernández Florez una EXCLUSIVA para la publicación de sus trabajos periodísticos inéditos. La prosa de Fernández Florez aparecerá en breve en nuestras columnas porque esté periódicamente servir siempre el interés de sus lectores.

Lean a Fernández Florez y juzguen después... ¿Es un humorista? ¿Un trágico? ¿Un sentimental...?

## América celebró sin aparato el "Día V"

### Poco entusiasmo en Europa Sólo Rusia hizo grandes demostraciones militares

#### Crónica de Río Janeiro por Román Escobedo

RÍOJANEIRO, 11.—Mientras Stalin manda lanzar cañonazos en la típica conmemoración mitar en Moscú, Leningrado, Stalingrado y Sebastopol, por la grande victoria del «pueblo ruso», toda Europa celebró en silencio la fecha del acabamiento de la guerra. Tal silencio y tales estampidos se justifican acaso en la realidad de los hechos. Para Europa la conmemoración llega sin un solo tratado de paz y esta fiesta nacional,

discretada en todos los países, no resta sufrimientos y hambre en poblaciones ingentes ni angustias por los futuros acuerdos. En cambio, Rusia contempla su victoria con optimismo, atreviéndose la emisora de Moscú a criticar a los antiguos aliados—verdaderos artifices de la victoria—, acusando a Inglaterra de estar entregando la zona de ocupación en Alemania a manos de los nazis. Esto lo lee el corresponsal en telegramas de Londres publicados aquí por toda la prensa. También lee que el mariscal Tito, en un mensaje radiado al ejército, amenazó, con motivo de dicha conmemoración, exigiendo resueltamente la restitución de los territorios cedidos a otros países «por una paz injusta». Se refiere a la paz de Versalles, con lo cual su idioma es exactamente en su fondo y en su estilo el mismo empleado por Hitler.

#### Tampoco América...

América tampoco celebró con gran aparato la conmemoración. Puede decirse que en el Brasil únicamente se celebró con un desfile militar en San Pablo, la creación de la Unión Nacional de Estudiantes y las reuniones de la Asociación de Excombatientes. Norteamérica lo celebró de una manera extraña: la ausencia de Gromyko de la reunión del Consejo de Seguridad—donde se trataba del famoso caso del Irán—quizás para dar al mundo un ejemplo de la buena armonía que reina entre los vencedores. Sin duda, el acto de mayor significación en el día del aniversario de la victoria, aunque no pueda llamarse conmemorativo, fué la primera de sus conferencias dada por el general yanqui Critenberg, recientemente llegado a Río Janeiro, y que ha disertado en la Escuela de Estado Mayor del Ejército, con asistencia de personalidades y diplomáticos, acto que ha revestido una extraordinaria solemnidad. Critenberg fué durante la guerra el jefe del IV ejército americano, del cual formó parte la fuerza expedicionaria brasileña. Tras los discursos del general Castelo Branco, jefe de la Escuela de Estado Mayor, del general Mascarenhas de Moraes, jefe que fué de las tropas expedicionarias brasileñas, habló el general Critenberg, en términos laudatorios para los soldados del Brasil, entregando después a la Escuela una fotocopia del documento de rendición alemana e italiana, así como el esandarte del IV cuerpo de ejército que él mandó.

Asistieron al acto el ministro de la

la inauguración de un grupo de viviendas ultrabaratitas en Chirivella, formada por ciento sesenta casas construidas por la Jefatura provincial del Movimiento para familias indigentes y otro grupo «Ramiro Ledesma» de ochenta y ocho viviendas, construido por la Obra Sindical del Hogar.—Log. s.

## De Gaulle se niega resueltamente a volver a la política parlamentaria

### La lucha electoral, que se prevé muy dura, ha dado comienzo a su campaña de propaganda

PARIS, 11.—La campaña electoral ha empezado con gran entusiasmo en toda Francia, a través de la cual se celebran o van a celebrarse millares de reuniones públicas. Los comunistas llevaron a cabo la primera en el Velódromo de Invierno, con asistencia de unas 20.000 personas. Entre las personalidades que presentan su candidatura están los ex presidentes del Consejo Paul Reynaud y Edouard Daladier, y el general Giraud, que solicitará los sufragios de Metz. Por el contrario, según se declara en la sede del partido socialista, León Blum, hoy embajador extraordinario de Francia en los Estados Unidos, no se presenta. Parece que

el general De Gaulle se ha negado terminantemente a volver a la política parlamentaria, a pesar de las solicitudes de que ha sido objeto, principalmente por parte del partido conservador titulado Movimiento Republicano de la Libertad. En cambio, si presentará su candidatura a la nueva constituyente el hermano del general, Javier De Gaulle, cónsul general de Francia en Suiza.

Los partidos acudirán por separado a la lucha, que se prevé muy dura, tratando el M. R. P. y los socialistas, cada uno por su parte, de arrancar al comunista la situación de fracción parlamentaria más numerosa de la Asamblea.

## El Jefe del Estado portugués recibió la visita del cardenal Masella

LISBOA.—El cardenal Masella, legado pontificio para la coronación de la imagen de la Virgen de Fátima, ha visitado hoy al jefe del Estado portugués, general Carmona, en su palacio de Belem. Tanto a la salida del palacio patriarcal como a la llegada del palacio de Belem, le fueron rendidos honores por una compañía de Infantería con bandera y música. El cardenal Masella saludó al jefe del Estado en nombre del Santo Padre. El general Carmona le contestó con unas palabras de cordial afecto. No hubo discursos protocolarios.

Después el cardenal legado se dirigió de nuevo al palacio patriarcal, donde dos horas más tarde recibió la visita del jefe del Estado portugués. El cardenal Masella fué acompañado en esta ceremonia por el cardenal patriarcal de Lisboa, monseñor Cezejeira.—Efe.

Guerra, Goes Monteiro; el ministro interino de Marina, Da Silva; el de Aeronáutica, Trompowski, y el jefe del Estado Mayor del Ejército, Obino, que se hacía acompañar de todos los generales residentes en Río de Janeiro, agregados militares y navales de EE. UU. y Francia, y, en general, de todo lo representativo de las fuerzas armadas del Brasil. Sería inútil negar la trascendencia y significación del acto, confirmativo de la unión existente entre el Brasil y Norteamérica, unión de la que hicieron grandes elogios todos los oradores.

#### Armonía continental

El día de la rendición de las armas del Eje se manifiesta aquí, por lo tanto, con pruebas terminantes de la mejor armonía entre los pueblos del continente que intervinieron en la contienda, a pesar de las maniobras de los comunistas, que intentan romper esa armonía. La propuesta de Truman sobre la defensa del hemisferio se recibió aquí con general elogio, semejante al expresado en Chile, Venezuela y Colombia, acaso más calurosamente todavía, pues es conocida la buena política de amistad que existe entre el Brasil y Norteamérica. Parece ser que se intenta que el Canadá se una al sistema propuesto, con lo cual recibiría el sello de gracia en Río de Janeiro, con la conferencia tantas veces dilatada, y aún sin fecha.

Maniobras semejantes a las indicadas intentan hacer aparecer a la Argentina como enemigo de esa unión continental, pero la opinión general es que se hallará al lado de todos, dado que su acuerdo garantiza verdaderamente la independencia y la fortaleza de los países americanos.

Este es un resumen de las celebraciones sobrias en América de la fecha final de la guerra. Ojalá Europa diera iguales ejemplos de unión, interés mutuo, favorable al viejo continente creador de civilizaciones.

## La conferencia...

(Comienza en la 1.ª pág. 4.ª columna)

como reparaciones, a lo que Byrnes hubo de repetir que el caso de la flota de guerra del Reich constituye no la regla, sino la excepción.

También discutieron los ministros, sin llegar a acuerdo, los pactos bilaterales entre Rusia y los satélites del Eje.—Efe.

Byrnes propone la firma de un pacto respecto a Alemania entre las cuatro potencias

LONDRES, 11.—Un portavoz del Foreign Office declaró a los periodistas que el Gobierno británico está estudiando la proposición del secretario de Estado norteamericano para que se firme un pacto de las cuatro potencias valedero por 25 años, respecto a Alemania.

Agregó el portavoz que el secretario del Foreign Office ha acogido con agrado el plan norteamericano y lo está discutiendo. Dada la importancia de las proposiciones es necesario estudiar el proyecto con gran cuidado. Desmintió el portavoz que el Gobierno piense proponer la revisión del reciente acuerdo de las cuatro potencias, tomado en Berlín, sobre las actividades futuras de la industria alemana. Desde luego, Gran Bretaña ha hecho ciertas estipulaciones para la revisión del convenio, que se tomarían en cuenta si llegara el caso, como por ejemplo, si se decidiese separar el Rhur de Alemania.—Efe.

«Izvestia» reconoce el fracaso de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de París

LONDRES, 11.—«Las potencias anglosajonas defienden a Italia después de haberse llevado de este país objetos de valor que exceden en mucho al importe de las reparaciones propuestas y porque tratan de imponer a este país una política que le haría completamente dependiente del capital norteamericano y británico», escribe el diario moscovita «Izvestia» en un editorial dedicado al fracaso de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las grandes potencias aliadas celebrada en París. Agrega que los anglosajones se apoyan mutuamente en sus reivindicaciones sobre ciertas partes del mundo para imponer su voluntad sobre otras potencias. Después de hacer constar que Inglaterra trata de convertir el Mediterráneo en un mar inglés, termina diciendo que los «pueblos democráticos» del mundo no están dispuestos a reconocer la hegemonía de nadie en los asuntos internacionales.—Efe.

### "FOTOS"

no es solamente la más popular de las revistas gráficas sino también la de técnica más avanzada. Todos los números: 36 páginas, portadas espectaculares a color y planas interiores a varias tintas. Por las páginas de

### "FOTOS"

desfilan semanalmente los más interesantes reflejos gráficos del Mundo, maravillosamente reproducidos en huecocolor

Compre todos los Domingos

### "FOTOS"

en vanguardia de actualidad es la revista del público

Administración: Alfonso XII, 26. Madrid.

## Tres reclusos saldrán de la prisión para examinarse

Se les ha concedido matrícula gratuita en el Instituto de Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 11.—La Dirección General de Prisiones ha comunicado al director de esta Prisión Central, que con gran complacencia autoriza la salida de tres reclusos de 20 a 23 años, condenados a treinta años, a fin de que puedan asistir a los exámenes de ingreso y de los dos primeros cursos del bachillerato. A estos tres alumnos se les ha concedido matrículas gratuitas en el Instituto de Santiago y son objeto de apoyo económico por varias personas de la localidad.—Logos.