

Imperio

AÑO XIV NUMERO 4.334 EQ 91 SINEIRA VHOWVZ SEPTIEMBRE DE 1950 PRECIO DEL EJEMPLAR: 70 CENTIMOS

LUCHA INFERNAL EN EL FRENTE DE MASAM

Los comunistas atacan en tenaza

Té en honor de doña Carmen Polo

LA CORUNA, 14.—El gobernador civil, señor Hierro Martínez y su esposa, ofrecieron esta tarde en su residencia un té en honor de la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que llegó al Gobierno Civil a las siete de la tarde, acompañada de sus hermanos, la señora de Guezo y don Felipe Polo. Asistieron también las primeras autoridades civiles y militares de la capital con sus respectivas esposas y distinguidas personalidades de la vida coruñesa. A primeras horas de la noche, doña Carmen Polo de Franco regresó al Pazo de Melrás.—Cifra.

Salto yanqui preliminar de la ofensiva general

FRENTE DE MASAM (Urgente), 14.—Los comunistas coreanos han desencadenado un ataque en tenaza contra XXV división norteamericana en el día de hoy. Las primeras noticias informan que primeramente expulsaron de sus posiciones a una unidad de la 25 división situada en el sector central y después se lanzaron contra el flanco sur que resistió el ataque rojo sin perder un metro de terreno. Un portavoz militar ha manifestado que "está en curso una lucha infernal".—Efe.

PRELIMINARES DE LA OFENSIVA YANQUI

TOKIO, 14.—Las tropas de las Naciones Unidas han atacado al amanecer en el sector oriental del frente coreano reanudando una serie de asaltos que, según indica el jefe de las fuerzas terrestres aliadas, teniente general Walton Walker, son preliminares de una ofensiva general contra los comunistas nortecoreanos.

El ataque principal fue iniciado por las tropas surecoreanas en un frente de ocho kilómetros de extensión, siendo el objetivo del mismo eliminar el saliente rojo de casi diez kilómetros al sudeste de Angangni.—Efe.

FRACASOS ROJOS

LONDRES, 14.—Los comunistas coreanos reconocen el fracaso de sus ofensivas en el frente y la reacción de los norteamericanos en estos últimos días, al confesar en un comunicado oficial: "Los norteamericanos y los partidarios de Syngman Rhee han recibido refuerzos en hombres y material gracias a lo cual continúan su resistencia en el frente de Taegu, haciendo uso de sus defensas naturales y artificiales". En el mismo comunicado aseguran que han ocupado la ciudad de Yengwan, en la zona septentrional del frente.—Efe.

COHETES PERFORANTES

TOKIO, 14.—Las fuerza aérea ha dado a conocer que en el día de ayer los aviones norteamericanos de retropropulsión a chorro destruyeron numerosos tanques de los nortecoreanos con el nuevo cohete perforante, que "los hacen saltar en el aire y desintegrarse". Los pilotos de dichos aparatos a reacción dicen haber destruido 18 tanques, a pesar de las malas condiciones atmosféricas que limitaron a 240 los vuelos realizados por la fuerza aérea, de los cuales 4 fueron en apoyo de las fuerzas terrestres. Informes meteorológicos dicen que el tiempo mejora, particularmente en el sur de Corea y se cree que las fuerza aérea podrán elevar hoy mismo el número de sus misiones.—Efe.

TOKIO, 14.—El comandante de las fuerzas aéreas norteamericanas en Extremo Oriente, George E. Stratemeyer, ha manifestado que los ataques aéreos del jueves han paralizado todo el tráfico en la Corea comunista. De otra parte el general M. O'Donnell, anuncia que prácticamente han sido inutilizados todos los grandes objetivos militares e industriales de Corea del Norte.—Efe.

BOMBARDEA LA ESCUADRA

TOKIO, 14.—El Cuartel General de las Fuerzas Aliadas de Corea anuncia que los buques anglo-norteamericanos han sometido al más intenso bombardeo, objetivos y centros de transporte situados a lo largo de 180 millas de la costa occidental coreana, atacando el área del puerto de Inchón, a unos 30 kilómetros al sudoeste del

Seul, con cañones de cinco y ocho pulgadas. Cruceros y destructores han realizado esta operación después de dos días de ataques efectuados por aviones de base en portaaviones. Este gran ataque a la costa occidental se realiza en un período de relativa calma en la lucha.—Efe.

TRES DESTRUCTORES HUNDIDOS

TOKIO, 14.—La emisora comunista de Pyongyang anuncia que las baterías de costa del ejército popular han abierto el fuego contra navios de guerra norteamericanos cerca de la región de Inchón, hundiendo a tres destructores y cuatro buques de desembarco y averiando gravemente a otros tres de estos últimos.—Efe.

SOLO LIGEROS DANOS

WASHINGTON, 14.—Tres destructores norteamericanos sufrieron ligeros daños y algunas bajas en sus tripulaciones a consecuencia de los disparos hechos por las baterías costeras comunistas, en el curso del ataque naval contra Inchón, en aguas de Corea, anuncia el portavoz de la Secretaría de Marina.—Efe.

Los comunistas, culpables

LAKE SUCCESS, 14.—La comisión para Corea, de las Naciones Unidas hace culpables a los comunistas del conflicto en aquel territorio y afirma que "es un deber" la unificación del norte y el sur de dicho territorio. En el informe anual de la citada comisión que se eleva a la Asamblea General se hace constar que "la agresión de Corea del Norte lle

Exito de Coros y Danzas en Pasadena (EE. UU.)

Actuaron con la orquesta de Iturbi y la Sinfónica de Hollywood

PASADENA (California), 14.—Los Coros y Danzas de España han terminado su gira por los Estados Unidos en medio de un éxito apoteósico en colaboración con el pianista y director de orquesta José Iturbi y la Orquesta Sinfónica de Hollywood dirigida por Karl Wecker. Inició el programa Iturbi con la ejecución de varios números. El auditorio del colegio de Pasadena, abarrotado de público, aplaudió con entusiasmo a los Coros y Danzas típicas de Galicia, Málaga y Zaragoza. Lo que más entusiasmo al público fue el baile de la jota.

Todos los españoles residentes en Los Angeles asistieron. Las actuaciones fueron premiadas con ovaciones y acompañamiento de palmas, oyéndose algunas veces potentes "olé". Parte del grupo ha salido para Méjico, desde donde se trasladarán a España y el resto saldrá de Los Angeles a primeros de la semana próxima.—Efe.

En Cuatro Palabras

- El Gobierno laborista británico ha anunciado hoy que nacionalizará la industria del hierro a primero de enero del próximo año.
- El canciller de Alemania occidental, Conrad Adenauer ha prometido que su Gobierno prestará todo el apoyo posible a los alemanes de la zona rusa, para conseguirles "liberar del yugo comunista".
- Alrededor de trescientos mil alemanes han pasado por los campos de concentración rusos, se dice de fuente autorizada.
- El embajador de los Estados Unidos, David McKendree, y el ministro de Asuntos Exteriores birmano, Sao Hkun Hkio, han firmado un acuerdo en virtud del cual Birmania recibirá de ocho a diez mil millones de dólares del programa de ayuda económica.
- Hay jurará el cargo de presidente de la República salvadoreña el teniente coronel Osorio, efectuándose la ceremonia de transmisión de poderes ante una nutrida representación diplomática miembros de la Asamblea Constituyente y del Gobierno.

Galería de actualidad

Tseng



Paul Yosnidiro Taguchi

Aprovechando su viaje a Italia con motivo del Año Santo, el reverendísimo e ilustrísimo señor doctor Paul Yosnidiro Taguchi, obispo de Osaka, ha visitado nuestro país al objeto de despertar la simpatía y fervor por la tarea evangelizadora en el Japón hoy día más propicio que nunca a recibir la fe de Cristo tras la convulsión política y social experimentada después de la derrota.



DESCUBIERTO Y FRUSTRADO UN COMLOT EN HONDURAS

Reina tranquilidad en el país

TEGUCIGALPA, 14. (Urgente).—El Gobierno de Honduras ha descubierto y frustrado un complot revolucionario, anuncia la agencia United Press. Se añade que han sido practicadas un número no especificado de detenciones.—Efe.

TRANQUILIDAD

HONDURAS, 14.—Las patrullas de las fuerzas armadas que guar-

dian las salidas de la ciudad han efectuado registros en todos los automóviles que abandonaban la ciudad, después del complot descubierto contra el presidente Juan Manuel Gálvez. Se sabe que cierto número de personas han sido detenidas pero hasta el momento las autoridades no han dado más detalles.

Un portavoz gubernamental ha declarado que reina tranquilidad en todo los lugares del país y que las autoridades no tenían el propósito de suspender las garantías constitucionales.—Efe.

No habrá Plan Marshall para los que ayuden a la U. R. S. S.

WASHINGTON, 14.—El Senado ha acordado suspender la ayuda por el procedimiento del Plan Marshall a todo país que envíe armas o material bélico a Rusia o sus satélites.—Efe.

ACHESON NO SE IRA

WASHINGTON, 14.—El secretario de Estado, Dean Acheson, continuará formando parte del Gabinete, ha dicho el presidente Truman durante su entrevista con los periodistas. Truman hizo esta afirmación cuando uno de los periodistas le recordó que el presidente Truman debía despedir a Acheson.—Efe.

TRUMAN, DERROTADO

WASHINGTON, 14.—Por 307 votos contra 14, la Cámara de Representantes ha dejado sin efecto el veto del presidente Truman sobre el proyecto de ley que impone requisitos energéticos para la obtención y conservación de la ciudadanía norteamericana. Con esta ley no podrá tener ciudadanía norteamericana ningún extranjero que haya pertenecido a cualquier organización subversiva dentro de los diez años anteriores a su solicitud y también quitará la ciudadanía a toda persona que cinco años después de ser ciudadano se afilie a una organización de este título.—Efe.

WASHINGTON, 14.—El presidente Truman ha ordenado a la Secretaría de Estado que reanude los esfuerzos para concertar un tratado de paz con el Japón, según ha declarado el propio presidente a los periodistas.—Efe.

EL PAPA SUFRE LIGERA AFONIA

CASTELGANDOLFO, 14.—El Santo Padre sufre ligera afonía. Su médico particular después de reconocerle, estima que Su Santidad puede continuar haciendo vida normal.—Efe.



La estafa de dos «leprocomios»

MADRID.—Al sospecharse por la Brigada Política-Social de esta capital que la recaudación de fondos a que algunos individuos se estaban dedicando al parecer con fines benéficos, desarrollo de los sanatorios leproso de España, se trataba de una vulgar estafa, se hicieron las gestiones oportunas por funcionarios de la mencionada Brigada, dando por resultado la detención de Enrique Ruiz del Portal Heredia y Antonio Fernández Leiva, autores del giro a diversas entidades comerciales de letras por valor de 100, 200 y 250 pesetas a pretexto de solicitar su ayuda en una inexistente obra denominada "Leprocomios".

En el momento de su detención les fueron ocupadas y consignadas y preparadas para su circulación 24 letras de cambio, varios millares de circulares, ocho mil fichas con direcciones comerciales y seis sellos de caucho. También han sido detenidos Eladio Sánchez Pérez, encargado de la propaganda y Dolores García Pérez, auxiliar de estos ilícitos trabajos.

Inglaterra y los ingleses



La vida será retratada, día a día, por este joven e inquieto corresponsal español.

Iniciamos hoy nuestro servicio especial de crónicas de Londres, del corresponsal español Guy Bueno. En los dos últimos años, Guy Bueno ha ejercido con ejemplo constancia, su corresponsalía en Roma y París, y a él debemos una información fidedigna y exacta de la vida en Italia y Francia. A la veracidad de sus informaciones, una Guy Bueno una amabilidad poco común, por eso hoy nos congratulamos con nuestros lectores del servicio que desde Londres, nos va a ofrecer nuestro enviado especial, día a día, por este joven e inquieto corresponsal español.

LONDRES.—Crónica de nuestro corresponsal, Guy Bueno.

CUENTAN que un periodista inglés en cierta ocasión y después de pasar unas horas en un café en el muelle de L'Havre, escribió que todas las mujeres francesas son pelirrojas, porque la camarera que le sirvió tenía ese color de cabellos. No podría afirmar hoy que la anécdota sea cierta, pero sí que ha servido de amonestación a legiones de corresponsales.

Y a decir verdad, jamás la he tenido yo tan presente como ahora, al pisar tierra inglesa. Aquí hay que andarse con mucho cuidado, pisar con pies de plomo, mirar con ojos nuevos, virgenes de todo prejuicio. Aquí todo es diferente, empezando por uno mismo que ya no mide su modesto metro sesenta y pico de estatura, sino unos cuantos pies y algunas pulgadas, que ya no pesa unos ligeros cincuenta y tantos kilos, sino así como tres o cuatro "stones" y alguna que otra libra, y que ya no tienen su reconfortadora temperatura de 23 grados, sino algo tremendo que se cifra alrededor de los cien grados Fahrenheit. No; los ingleses, sus usos y sus costumbres, sus virtudes y defectos, no pueden medirse por igual rasero que los de los demás mortales. Es probablemente por ello que tanto trabajo les cuesta comprender a los "continentales", y, en particular modo, juzgarnos objetivamente a nosotros los españoles.

Lo mejor será pues, empezar por el principio. Y el principio es una estación pequeña en el puerto de Dover, y una aduana inmensa donde el viajero somete a la curiosidad de los numerosos funcio-

narlos los objetos que una imprudente tentación aconsejó adquirir en tierra continental. Unos carterales suspendidos lo dice bien claro: "Hay que declararlo todo, las prendas nuevas y usadas, personales o no, puestas o en la maleta. ¡Pobre de quien omite enseñar al aduanero los tirantes o los calzoncillos que compra en la "Rue de la Paix"!

Díre que, frente a los turistas, el aduanero demuestra haber recibido consignas generosas de comprensión. Para los "súbditos made in England", en cambio, la cosa es bien diferente. A mi lado, un mozalbete de unos quince años ha cedido a la tentación de comprar en Suiza un modesto reloj de pulsera de níquel. El dichoso reloj que ya revela en la muñeca del joven las fatigas de unas vacaciones prolongadas, habrá costado unas cuatro o cinco libras en Ginebra. ¡Dos libras más tuvo que pagar el muchacho para poder seguir meditando sobre cómo pasa el tiempo en su tierra natal!

Añadiré que el muchacho pagó sus dos libras sin pestañear, cuando yo, en caso idéntico, y a pesar de ser pacífico ciudadano, me hubiera probablemente comido el reloj, la maleta y al aduanero. ¡Un pueblo admirable, en verdad! He creído oportuno manifestar a la joven víctima del austero ministro sir Stafford Cripps, mi profunda y admirada simpatía. Agradecido, sin duda a esta prueba de solidaridad humana, el muchacho me ha dicho: —Esto no es nada. —Hombre, dos libras... —Nada, nada, lo malo son los impuestos... En efecto, los impuestos son

Pasa a la página CUARTA

Los Deportes

NO DE DEPORTIVO

* Emilio Rodríguez ha ganado 64.286 pesetas en la Vuelta Ciclista a España. Le sale pues el kilómetro recorrido a razón de 16,30 pesetas.
* La Directiva del Atlético de Madrid, ha castigado a Juncosa por su comportamiento incorrecto en San Mamés. También ha sido sancionado el guardameta, Domingo.
* El campeón mundial del peso medio, Jack La Motta, ha revallidado su título al vencer anoche por fuera de combate, al aspirante oficial Laurent Deauthuille de Francia.

CICLISMO

Hoy comienza la VI Vuelta a Salamanca

La VI Vuelta ciclista a Salamanca consta de tres etapas. La primera Salamanca-Peñaranda, Aldea de Tormes, Guijuelo, Béjar con 130 kilómetros. Segunda: Béjar, Sequeros, Ciudad Rodrigo 101 kilómetros, sábado, 16. Día 17, tercera y última etapa; Ciudad Rodrigo, Lumbrerales, Vitigudino, Zamora, Salamanca, 142 kilómetros. Esta muy bien dotada de premios con uno primero de 2.000 pesetas para el primero de la clasificación general, otros de la provincial, etapa, y montaña con cuantías puntuables en todos los tramos. Esperamos que esta prueba que organiza el C.C. Salmantino, con ayuda económica de organismos oficiales y casas comerciales, sea un éxito en todos los aspectos. Así lo hace esperar tanto la buena organización, como la nutrida inscripción, pues en la misma toman parte unos 30 corredores, entre los que se encuentran el co-

redor zamorano Pedro Prieto, vencedor el pasado año y uno de los favoritos para la presente edición, y entre rivales de calidad los madrileños, Victorio García Bruna, Ureña, Medina y los vascos Machalín, Esnaola, Jauregui y Barrutia, y en plano más modesto los vallisoletanos A. San José y Lajo, los salmantinos, J. Vicente, S. Acosta, J. Vacas y F. García. (También hay asturianos y gallegos entre ellos Vizoso. En fin gente suficiente para que en una carrera de estas características, sea interesante y duramente disputada de principio a fin.

LIBROS Y REVISTAS

MANUAL TEORICO-PRACTICO PARA PRACTICANTES, MATRONAS Y ENFERMERAS (dos tomos). Va ilustrado con 529 grabados. Esta magistral obra, escrita por el Dr. Box y Cospedal, ha sido la única premiada por la Real Academia de Medicina. Precio 160 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". PRECIADOS 6 Y 23. MADRID.

INDUSTRIALES! COMERCIALES! PROPAGANDISTAS! No dejen de adquirir el "NOMENCLATOR ESTADISTICO DE ESPAÑA" (contiene todos los pueblos con sus habitantes, ferrocarriles, telégrafos, teléfonos y giro postal. Precio 45 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

ADQUIERAN EL LIBRO "DESEA CONSERVAR O AUMENTAR SU BELLEZA?" escrito por Ana Brolowska para la mujer. Va ilustrado con grabados. Precio 24 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

YA SE HA PUBLICADO el "CATALOGO 1960" por "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Comprende: Derecho, Medicina, Literatura, etc. etc. Precio: 5 pesetas. A todo cliente que haga un pedido a "INSTITUTO EDITORIAL REUS" superior a 50 pesetas, se le regalará dicho catálogo.

SE HA PUESTO A LA VENTA la 6.ª edición del libro "CONTRIBUCION SOBRE UTILIDADES" de A. Saura Pacheco. Contiene la última palabra legislativa. Precio 75 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". PRECIADOS 6 Y 23. MADRID.

RECITAL DE DANZAS ESPAÑOLAS
por
VICENTE ESCUDERO - CARMITA y MANOLITA
VARGAS ARACELI y BARRENECHEA
(guitarrita) (pianista)
CINE BARRUECO OCHO NOCHES
ORGANIZADO POR EL SINDICATO DE INDUSTRIAS QUIMICAS
Precio de las localidades: DOCE PESETAS
Se despaquen en la taquilla del Cine, Centro Farmacéutico y S. A. Cruz

ANUNCIOS ECONOMICOS

Ningún artículo usado podrá venderse, según se dispone en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

Ventas
VENDESE Villaralbo casa bien situada, ocho fanegas regadío-secano. Dirigirse Valentín Luélmo (Villaralbo) o Sebastián Esteban. Saltos Esia. (1601)

VENDO casa en "La Villaralbo", llave en mano, corral, cuadra y pozo. Informes, Carretera Estación, 17. (1613)

Varios
SE ALQUILA garage bien situado. Informes Plaza de las Milicias 8. (1598)

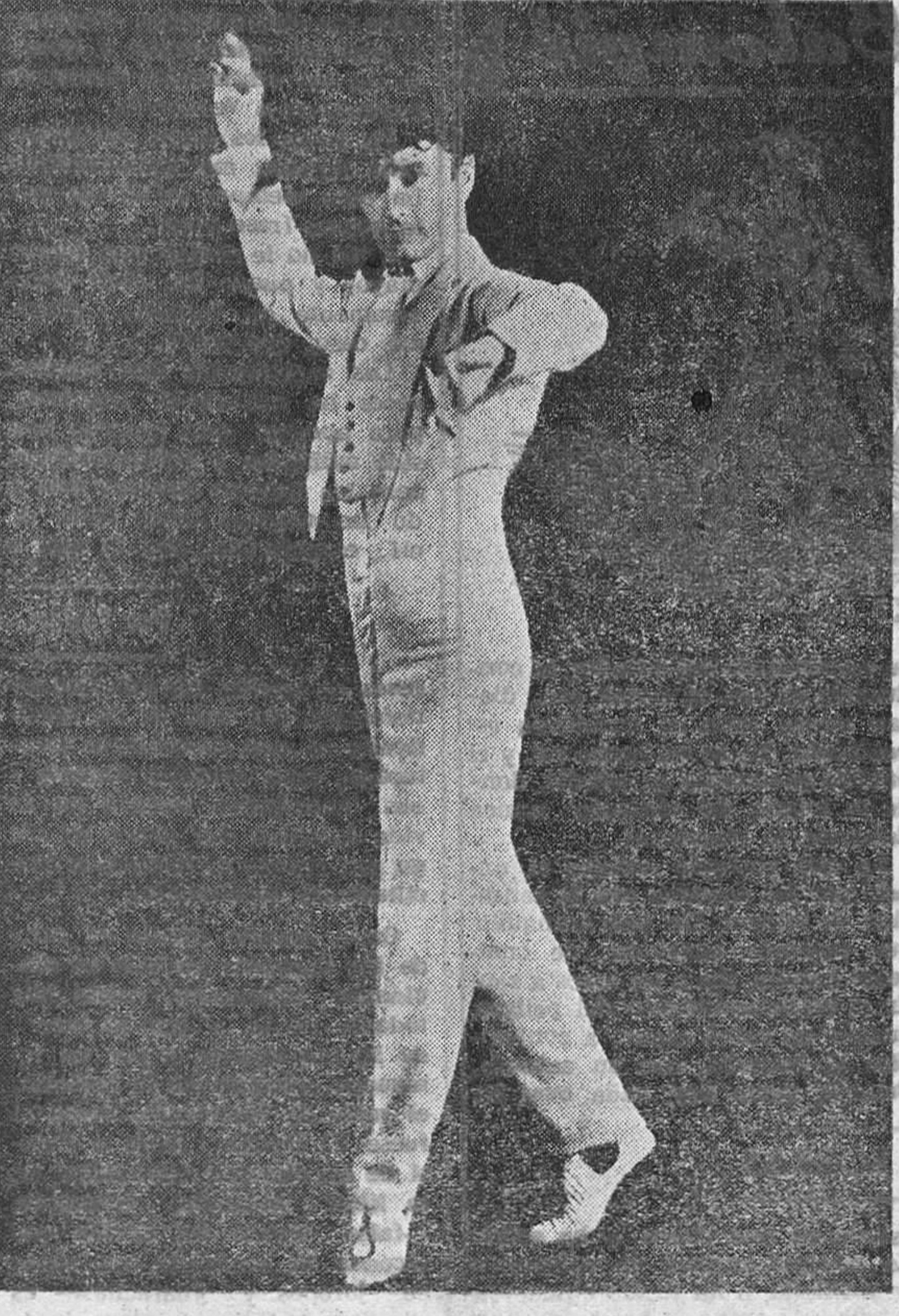
Vicente Escudero bailó en todo el mundo

"EL FOLKLORE AL USO ES FALSO"

BAILE 'CHICO' y BAILE 'GRANDE'

Recuerdo de Antonia Mercé

Vicente Escudero. He aquí un bailarín antiguo. No estoy hablando de edad, sino de una concepción del baile a la manera como se ejecutaba cuando se bailaba de verdad.
Vicente Escudero: El que baila sin trucos, el que baila serio, el que baila "por derecho".
Pero es que hablando, Vicente Escudero también lo dice todo en forma tal, que entretiene con él resulta agradable hasta para los que, por oficio, hemos de hacerlo cada día.
—¿Desde cuándo baila usted, don Vicente...?
—Yo he bailado toda mi vida: A los nueve años ya me ganaba la vida por los pueblos...
—¿Algo hemos oído: ¿usted fue tipógrafo...?
—Que va. Lo que ocurrió fue que estuve, de chaval, ocho días en una imprenta de Valladolid.
—¿No le gustaba el trabajo...?
—El que no le gustaba era yo al regente de talleres, que decidió despedirme por taconear en los engranajes de las máquinas...
—Bueno, don Vicente. Ya veo que una rotoplana fue "su cuna" pero, ¿dónde actuó después...?
—En todo el mundo, si se exceptúa África del Sur.
—¿Custó en todas partes...?
—El baile español agrada donde quiera que vaya...
—Lo creo, don Vicente, pero, ¿dónde lo entendieron mejor...?
—Quizá los parisinos hayan caído más que nadie la esencia de nuestro baile.
—Bueno, y del folklore ese que anda por ahí, ¿qué...?
—El folklore al uso es falso. Está amañado para que "llegue" al público. Hoy, ni se canta ni se baila "puro". Nadie canta, nadie baila serio, "por derecho". Al contrario, incluso se mezclan los trucos para que resulte algo "agradable".
—¿Dígale algo del baile. Algo que sea original...
—Yo creo que en el baile, como en el canto, puede distinguirse el "chico" y el "grande". Este ya no se ve por ahí...
—¿Algo destacado en su intención y extensión...?
—El recuerdo de Antonia Mercé, la Argentina; cuando naseaba como nadie, nuestro arte por el mundo. Ella se llevó a la tumba el gran secreto del sonido de los palillos.



—Volviendo a los del folklore, ¿cuáles son los mejores de esta generación?
—Rocario y Antonio, desde luego.
—Para terminar, don Vicente, ¿quiere decirme las características del baile de ahora?
—Acrobacia, velocidad, truco, truco y truco...
—¿Truco? ¿En qué consiste?
—Zapatitos con suela de aluminio Escenarios postizos, con doble resonancia, y tantos más. Así baila "bonito" cualquier...
Vicente Escudero estaría hablando de esas cosas un año entero. Nosotros, escuchándole, hasta que él se cansara. Pero el periodista tiene un límite. Hasta aquí...
TIM

PROGRAMA

- PRIMERA PARTE**
"Córdoba", I. Albéniz, Vicente Escudero y Carmita García.
"Segunda danza de la vida breve", M. de Falla, Manolita.
"Danza del Molinero" (siglo XVII), Vicente Escudero.
"Ecos de Valencia", Grán, Carmita García y Manolita.
"Triana", I. Albéniz, E. Barrenechea.
"Variaciones", Popular. (Baile con cañañales de hierro, bronce y aluminio). Vicente Escudero, Carmita García y Manolita.
"Allegro de concierto", E. Granados, E. Barrenechea.
"Romerías", (madre de las "Alegrías"), Popular. Vicente Escudero.
"Rondeña", Popular. Vargas Araceli.
"Sevilla", I. Albéniz, Vicente Escudero y Carmita García.
SEGUNDA PARTE
"Las danzas de 'El Amor Brujo'", M. de Falla. a) Introducción. b) Danza del miedo. Vicente Escudero y Carmita García. c) Danza del fuego. Carmita García. d) Danza de los fuegos fatuos. Vicente Escudero.
"Danza de 'La boda de Luis Alonso'", Giménez, Manolita.
"Gallegada", E. Barrenechea. Carmita García.
Ritmos, Vicente Escudero. Vicente Escudero.
Bolero clásico, Popular. Manolita.
Boleros mallorquines, Popular. a) El Parado de Valdemosa. b) Matelxa. c) Bolero viejo, Carmita García.
Siguiriya gitana, Popular. Vicente Escudero.
Ecos gaditano, Vargas Araceli. Vargas Araceli.
Los requiebros (De la ópera "Goyescas"), E. Granados, Vicente Escudero, Carmita García y Manolita.

Toros y Balompié

(Viene de la página CUARTA)
cuando se hace de verdad, los soldados bostezan ante los domadores.
El fin de los toros parecía inminente. La estadística contaba el descenso de las corridas de modo implacable. Nos preparábamos a entonar el gori gori a esa diversión de tres siglos, antes ejercido de caballeros o sea de combatientes a caballo. Y de pronto los toros toman un giro que los españoles no podíamos sospechar: se van de exportación, como producto que sobra. Es lo que va a salvarlas. En Brasil, en Méjico, en otros anillos, Francia incluida y Marruecos, y por otros Estados hispanoamericanos, las corridas cuajan o se introducen. Aquí seguirá la fabricación de torero y toro pero para embalarlos, "made in Spain", y que los extranjeros los consuman. La fiesta pasa de nacional a extranacional e internacional. A española. Dentro de poco, cuando encontremos a un amigo camión de Barajas, nos dirá: —Me voy a Sao Paulo a ver una corrida de toros. Como hace tres años que no dan aquí ninguna...

CARMITA GARCIA Y VICENTE ESCUDERO CAMPEONES DEL TANGO ARGENTINO

MANOLITA NO SE DEJA CONducIR POR SU PAREJA EN LOS SALONES



CARMITA
Carmita García y Manolita o Manolita y Carmita García, que tanto monta monta tanto, son dos grandes bailarinas, colaboradoras de Vicente Escudero, unidas por la más estrecha amistad.

Tienen sentimientos, gustos y aficiones afines culminando esta identidad de caracteres en cuanto significa arte. Una y otra son grandes enamoras del arte romántico del que tantas manifestaciones existen en Zamora y de ahí su satisfacción al encontrarse en nuestra capital.
Cuando las abordamos para hacerles la "interviu" se disponían a dar un paseo por nuestros monumentos. El periodista también tenía prisa y por eso no lo acompañó, pero le concedieron amablemente unos minutos de conversación en el hall del hotel, suficientes para hilvanar el reportaje.
Carmita es una madrileña castiza. Manolita, algo más alta y con un turbante en la cabeza, habla con un expresivo acento extranjero.
—Aunque no lo parezca—dice— soy hija de españoles. Nací en Francia y en Francia he vivido y trabajado mucho tiempo.
—Yo—habla ahora Carmita— soy madrileña y siempre he estado al lado de Escudero.
—Y usted, Manolita, ¿dónde aprendió las danzas españolas?
—En el único sitio donde se pueden aprender. En España. Aunque daba recitales en Francia, Holanda y Bélgica, pasaba largas temporadas en España perfeccionándome. Hace poco tiempo me uní a Escudero y a Carmita y con ellos estoy encantada.
—¿Qué opinión les merece el gran bailarín?
Carmita y Manolita contestan al mismo tiempo.
—Un eminente artista, muy simpático, de gran corazón y mucha sencillez.
—¿Plensan trabajar mucho tiempo juntos?
—Todo el que sea necesario. Próximamente haremos los tres una "turné" por Francia, Holanda y Suiza.
—¿Custa en el extranjero el baile español?
Carmita se adelanta.
—Muchísimo. Uno de los más grandes éxitos lo obtuvimos en la Ópera de París en el mes de diciembre último.
—¿Cuál es la especialidad de cada uno de ustedes?
CARMITA.—La danza española.
MANOLITA.—La danza española.
—¿Son rivales en el escenario?
CARMITA Y MANOLITA.—No.
—¿Si bailan lo mismo el público comparará?
CARMITA.—Aun dentro del mismo género yo tengo preferencia por las danzas populares.
MANOLITA.—A mí me gustan mucho los boleros.
—Pero ¿cuál de ustedes es mejor?
CARMITA.—Mandita.
MANOLITA.—Carmita.
—¿Usadas o solteras?
LAS DOS.—Solteras.
—¿Y no piensan casarse?
MANOLITA.—Soy feliz bailando.
CARMITA.—Me basta con el arte pero no se puede decir "de este agua no beberé".
—Volviendo al baile ¿qué tal lo hacen ustedes en los salones?
CARMITA.—Depende de la pareja. En una ocasión me hicieron bailar en el Casino de Valladolid con Escudero—a la sazón campeón del tango argentino—y obtuvimos, bailando precisamente un tango, más éxito que en el recital de danzas.
—¿Y usted Manolita?
—Yo ballo muy mal en los salones porque no me dejo conducir por la pareja.
Un receptor de radio lanza al viento en este momento los compases alegres de un pasodoble. Me entran deseos de comprobar



MANOLITA
La afirmación de Manolita, pero de repente, me acuerdo que las están esperando los monumentos.
ROBLES

