

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	l'aa.
Provincias.—Trimestre.	1
Extranjero.—Año	4
Ultramar.—CINCO pesos fuertes oro pago directo.	20

EL AFRICA

REMITIDOS Y COMUNICADOS

Avisos y anuncios

A precios convencionales

Dirección y Administración del periódico

16—General Moreno—16

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Periódico semanal de las posesiones españolas

La lámpara de Aladino.

¿Quién no conoce aquel poderoso talisman, que daba á su feliz poseedor satisfacción cumplida para cuanto era objeto de su ambición y de su deseo?

¿Y han desaparecido por ventura esos famosos amuletos que hacen la dicha y labran la felicidad da aquel que los usufructúa?

¿El moderno escepticismo habrá relegado á la categoría de cuentos, esas soñadas bienandanzas, cuya fácil conquista se debe á causas tan extrañas como misteriosas?

No, y mil veces, nó.

En pleno siglo XX, y en Ciudad como esta tan contraria á consejas y leyendas, han existido y existen no una, sino tres famosas lámparas, sinó de Aladino, de *Ladino*; que vienen labrando desde hace años la dicha, el bienestar y el origen de influencia de determinadas familias.

Un caballo, que aun cuando viejo conserva todavía el sello característico de pasadas hazañas,

Un ofrecimiento, jamás cumplido, de cacería de javatos con rejoncillo en los arenales del Rincon.

Un pseudo *Leviatán*, menos solicitado que mano de bandido, pero mas ofrecido que cuarto en desalquilo.

He aquí, las tres famosas áncoras de salvamento arrojadas al agua en momento de naufragio, y que hasta ahora han conseguido mantener á flote tres buques averiados, de fondos mas sucios que alma de condenado y de derroteros siempre inciertos y sospechosos.

Mas ¡ah! que el desgaste empobreciendo la materia ha convertido en espada de Bernardo la virtud benéfica de estas tres *babuchas* de la *Ceniciento*, y hoy, ni el Rocinante se prepara para el torneo, ni la montería mayor inspira otra cosa que risa, ni nadie se decide á pisar el puente de la *cafetera rusa* ante el temor de inminente naufragio.

Y rotos los antiguos moldes, gastadas las salvadoras iniciativas, y no admitido como oro, el falso *doublé*, las lámparas de *Ladino* se enmohecen desapareciendo sus virtudes cabalísticas y las aves del ca-

pitollo pierden las plumas que las disfrazaran y los lobos resultan lobos al dejar la piel de corderos con que se cubrieron.

Dice, conocido adagio árabe, que el mayor mal del hombre está en no saber guardar la lengua, y no otros decimos, sin ser árabes. ni querer serlo, que es de sabios el caer á tiempo.

Existen, no obstante, despreocupados que se remontan como Icaro, olvidando que el sol al derretir sus alas de cera dará con sus cuerpos, no en líquido y transparente mar, sino en turbio y cenagoso charco, que unirá á su desgracia la rechifla del ridículo.

Con su pan se lo coman.

Memorias íntimas

(Del diario de una gallina)

Día tantos—Tengo muy poco tiempo! ¡apenas serán tres días! y recuerdo que ya salí del cascarón; no veía yo nada dentro, pero vislumbraba fuera mucha claridad. ¡Qué hermosa me pareció la vida! Cuando salí ví á mi madre tan hueca que me decía: *clás, . clás, . una niña más* y alucó el ala para que me metiera debajo de ella. ¡Qué frío tuve hasta que me dió su calor! ¡Lo que hace el calor de la madre!

Después me cojieron unas manos que me asustaron mucho, ¡yo no sabía que eran aquellas cinco cosas que me sujetaban! Y me acariciaban no sé para qué, me metieron en la boca un granito negro y rugoso, yo lo tragué ¡pero cuanto picaba aquello! Era pimienta, según me dijo luego mi madre, pues es para nosotros una cosa parecida á la lactancia de los hombres.

Otro día—¡Cuidado que me he vuelto piadora! No tengo casi plumas, y me dá no sé qué meterme debajo de las de mi madre; mis otros hermanos lo quieren también, y ya no cabemos ¡es natural somos unos pollos! Gracias doy á todas las gallinas santas y gallos celestiales porque ya no nos echan arroz sinó cebada y maíz; me gustan mas estos manjares. Una persona me echa cuando me vé unas miguitas de pan que estan muy ricas. El gallo me ha llamado guapa, mamá se enfadó porque dice y con razón, que se lo llama á todas, que todas le gustan, ¡pero á mí me va gustando el gallo también! Unicamente que no nos deja dormir en toda la no-

che pues nos canta la hora y nos anuncia como está el tiempo.

Otro día—¡Cuanto me gusta cantar! ¡El día me lo paso cacareando! Ya pasaron los de luto por mi difunta madre. ¡No quiero recordar lo que sucedió! Estaba la pobrecita comiendo y se la llevaron intempestivamente. Después no se ha sabido mas de ella sinó que la llevaban en una cacerola entre manteca de cerdo. ¡Qué malos y dañinos son los hombres! También he oido una conversacion por la que no saldrá papá muchos días al sol; estaba cojiendo yo unas hormigas, que me gustan mucho por cierto; cuando oí que decían: «al gallo grande hay que matarlo, sinó se vá á poner con la carne muy dura, dejaremos á un pollo de los nuevos.»

Otro día—¡Que feliz soy! Hoy puse un huevo pero sin que nadie lo sepa, me lo he comido. Mi ama dice que como no pongo yo, y sí mis hermanas.

Otro día—Me estaban acechando y apenas puse el huevo se lo han llevado ¡que avaros son los hombres!

Otro día—Estoy nerviosa; acabo de oír decir que me van á matar; no sé que motivos he hecho yo para esto. Y lo peor del caso es que me andan buscando; mientras esté aquí escondida escribiendo no darán conmigo, pero tengo que salir por fuerza, para comer ¡Ay gallo de la Pasión librame del sacrificio ¡Qué culpa tengo yo que un hijo de mi amo esté enfermo! Solamente encargo como mi última voluntad que si encuentran éstos escritos, los den á un periodista, para que vea la humanidad cuán desgraciados somos, en este gallinero, no de jo bienes de fortuna.

Todo lo anterior, ha sido encontrado picoteado sobre un corcho, debajo del hueco de una escalera.

Es de suponer que la gallina fuera sacrificada; y por cumplir la última voluntad de una moribunda, lo doy á la imprenta, creyendo haber cumplido con un sagrado deber

JUAN BARRANCO.

En el "Nuevo Liceo"

POR DENTRO Y POR FUERA

Cojo la pluma para ocuparme con mas interés que otras veces de la Sociedad «Nuevo Liceo» y decir algunas verdades que por lo mismo que son verdades, creo que nadie ha de molestarse.

Empezaré antes por hacer un breve relato de la función celebrada en la noche del sábado pasado cuyo programa se componia de las obras de los hermanos Quintero «El tío de la flauta» y «La Azotea» y la de Arniche, Celso Lucio y Torregrosa «El Santo de la Isidra»

En la primera tomaron parte la Señora Borrego y las Señoritas de la Calle y Lis, desempeñando las tres sus papeles admirablemente, demostrando las excelentes condiciones que poseen para la escena que las hacen sobresalir de los límites de la afición.

Barranco muy bien caracterizado y Albert, Camacho y Guerra muy propios.

«La Azotea» que es una obra muy bonita, fué interpretada por Eloisa, Carlota Rubio, Manolita Arrabal y Teresa Toscano.

Hablar de la simpática Eloisa seria no acabar nunca, pues todos sabemos lo buena *artista* que es; hizo su difícil papel de Esperanza con mucha naturalidad y leyó aquellos versos que al final de la carta le dedicaba su enamorado no vio, con mucho sentimiento, razón por lo cual, debió oír un nutrido aplauso, (de lo cual ya nos ocuparemos mas abajo.)

Carmen Rubio como siempre, estuvo monísima y bordó su papel magistralmente, esta preciosa aficionada siente de veras, como las buenas actrices y se puede considerar como una de las mejores partes que existen en el Liceo, lo mismo que la hermosa Manolita Arrabal que nos hizo reír mucho, pues desempeñó el papel de D. Flor divina mente y como he dicho en otras revistas sirve para todos. La Srta. de Toscano debió recibir muchos aplausos también, toda vez que el papel de la criada lo interpretó con mucha gracia, verdad es que á tan bella Señorita la sal le chorrea (valga la frase) por los cuatro costados. Muy bien Teresita, vale V. mucho,

La Calle y Roig, superiores, muy naturales en sus papeles de padres. Currito ó sea Garicochea y los niños Gabarron y la Calle cumplieron en sus cortos papeles.

«El Santo de la Isidra» era el tercer número del programa; fué cantada esta chistosa zarzuelita por Carmen Rubio, la cual tiene una bonita y bien timbrada voz y en todos los números sobresalió, lo mismo que en la parte hablada.

La Señora de Lossada también estuvo muy bien en su varonil papel de madre, lo mismo que las

Señorita de Toscano (T.), Calvete y Vazquez que completaron la obra. Garicochea canto con esa voz potente, hermosa que posee. Ya quisieran muchos de los que pasan por buenos barítonos tenerla, y conste que esto no es decir por decir, pues el que manifieste lo contrario es porque desconoce el asunto o porque no quiere rendir culto a la verdad.

Camacho y La Calle muy graciosos y los demás señores que tomaron parte, ayudaron cada cual al mejor desempeño de la obra.

El coro compuesto de las divinas y preciosas Afriquita Hubert, Celia Lis, Salvadora Gonzalez, Elena Ormaz, Pepita y Emilia Toscano, Aníbal Rizo Manolita Arrabal, y Fiomona Hubert, resultó muy bien presentado.

El de Caballeros, bien. No cerraré esta mal escrita revista sin dedicar un aplauso a la simpática Dña Carmen Zamorano de la Calle que tocó entre pastidores superiormente la bandurria.

Que con el personal artístico que cuenta el Nuevo Liceo, no solamente se podrían hacer puestas, sino algo mas, siempre que estudiaran sus papeles (me dirijo a los hombres).

Se que en esta función no ha habido tiempo material para ensayar, y soy de opinión que en vez de dos espectáculos se diera uno al mas, bien ensayado como otras veces ha pasado y sobre todo sin disgustos ni quisquillas teatrales.

Hay algunas obras (y conmigo estarán todos los aficionados) que necesitan mucho estudio como les pasa a las de los hermanos Quiñero, que casi todas son de picadillos y tienen que estudiar muy bien los papeles y conocerlas a conciencia para entrar con oportunidad.

También creo que deben guardar un poco de más orden dentro del escenario, para lo cual se debe terminantemente prohibir la entrada en el mismo dando facilidades con ello, para poder trabajar en el cambio de decoraciones y así los entreactos serian mas cortos. Director de Escena no debía ser tan condescendiente y realizar esta medida.

Muchos de los que forman el público deben recordar que aquí que sale al palco escénico es un aficionado y no hay que exigirle mas de lo que haga, antes al contrario premiar con aplausos cualquier tropiezo que tuvieran. Lo mismo deben saber que las señoras que trabajan merecen toda clase de consideración y respeto, y cuantas galanterias se tengan con ellas son pocas para las que se merecen, por tanto no hay que escatimar los aplausos, pues no se está simplemente en el Teatro Principal, sino en la Sociedad del «Nuevo Liceo.»

Así mismo está muy censurable que antes de terminar el último acto y con el telón aun arriba, se pongan en pie, cubiertos y después los a marchar a la calle, pues los que estan en el tablado no son la Mora, Melindres ni otros, sino Señoritas y Caballeros aficionados, que como he dicho en un párrafo anterior merecen toda clase de consideración gustamos.

Es muy triste que por algunos paguen los demás como ocurrió en la última función, en la cual se tuvo que mandar a hechar el telón sin terminar la obra.

Si a alguien le ha molestado suplico me disculpe, pues mi ánimo no ha sido mas que decir la verdad, creyendo que con esto hago un beneficio.

Y aunque en ningún escrito de los muchos que tanto en la campaña que como todos saben tiene comenzada el periódico EL AFRICA del que soy Director, como en las continuas revistas hechas de la sociedad de la cual tengo la honra de ocuparme, he estampado mi firma hoy lo hago por si alguno se encuentra molestó sepa quien es el autor, el que tratará de convencer al que se de por aludido de las muchas razones que existen para hacer esta clase de revista; por mas que no creo haya nadie, y todos estén conformes con lo que dice

Carlos Torres.

JUSTIFICADO RELEVO

Está visto, deben ir muy a gusto en el machito los prohombres de marras, según demuestran palmarmente con los titánicos esfuerzos que realizan para sostener a todo trance el mangoneo a perpetuidad. Y hace tres lustros que por azar de la suerte consiguieron su acceso a la meta deseada y cual si saborearan rica miel de la Alcarria al respirar el ambiente de aquella desconceptuada casa y cual sanganos de colmena, tan a gusto se encuentran libando en cuanto producirles pueda utilidad en provecho propio, que por mas escobazos que reciban, nada, no abandonan la tajada en la que incaron bien el diente como perros de presa.

¿Y no llegará el día de tan anunciado como justificado relevo?

¿Tendremos que convencernos todos de que tienen razón y derecho para considerarse dueños y señores de vidas y haciendas en lo que ellos creen su exclusiva Insula, y que pueden ejercer y ejercen su poderío como el mas despota Bajá de las inmediatas kabilas de Marruecos?

Desgraciado del vasallo que intenta herguir la frente, impulsado por la sangre digna y decorosa que hierve en sus venas, y poseído de justa indignación; no se somete y protesta, siquiera sea taxativamente de tan múltiples iniquidades.

Este delito de lesa Magestad Scherifiana le hace caer en el mayor-

desagrado de estos señores de Orca y cuchillo y pal despota Muslines caen como tigres, cogidos con su injustificada soberbia, sobre el que creyeron ciego ó esclavo y no digno y proveo funcionario, y decretan y realizan ruines venganzas, con un ensañamiento propio del mas concentrado odio de raza.

Pero no, pueblo de Ceuta, no y mil veces no.

No puede ser que permanezca mucho tiempo, tan intolerable y crítica situación.

Ten calma y te en los proverbios árabes que dicen:

«Alhá es gran le»

«Lo que ha de suceder sucede.»

«Sientate a la puerta y espera»

«Espera si; que el día de las reivindicaciones llegará por que es preciso que llegas y se cumpla la pena del Talion, ojo por ojo y diente por diente.»

«Esta es la ley.»

A. N. E. G. D. O. T. A. S

Segun cuentan las crónicas, un Monarca que no hace al caso citar invito a uno de sus vasallos, varios dias consecutivos a comer a su mesa. El vasallo, como único manjar, rico y sano, como castigo a cierta observación indiscreta que aquel subdito se permitiera con su Réy.

Efectivamente, apesar del respeto que a aquel le impusiera la etiqueta, no pudo por menos de protestar, exclamando a los pocos dias de verse alimentado tan opíparamente;

«Señor!... ¿mas jamon?»

Un lego de un convento Trinitario, despues de pasar la Cuaresma, se disponia lleno de júbilo el primer día de Pascua, para salir por las viandas, que él suponía habrían de ser ricas magras.

El Prior sin tener en cuenta la festividad del día y siguiendo distraidamente la rutina de los cuarenta anteriores, le encarga bacalao y espinacas.

Acongojadamente exclama el lego:

«Señor!... ¿Mas bacalao?»

No ha mucho tiempo se recibe en esta ciudad un nombramiento de R. O. y con mas angustias que el vasallo y el lego, exclaman los sufridos habitantes de este pueblo:

«Señor!... ¿Mas Cernis?»

El General DIAZ DE CEVALLOS

En el correo de ayer marchó a la Península por mandato del Gobierno el digno General de Brigada D. Santiago Diaz de Cevallos, acompañado de su Ayudante señor Garcia de la Torre y de su secretario señor Nordés.

Al muelle acudió a despedirlo el Comandante General de la Plaza señor Bernal, el Jefe de la Brigada Sr. Pareja, el Jefe de E. M; señor Priego el Doctor Garcia, el Propie-

tario de esta publicación Don Joaquín Garcia de la Torre y otras personas.

En el poco tiempo que dicho General ha permanecido en la plaza se ha hecho acreedor a las generales simpatias del vecindario, razon por la cual sentimos todos su marcha, deseandole todo género de prosperidades.

¡Que no se despierte!

«Duérme en calma esposo mio, que yo velaré tu sueño.

Reposa en paz dulce dueño que solo tu sueño ansio.

De la calentura el frío te estremece de tal suerte que deja tu cuerpo inerte.

Silencio por compasión no aumentarle su aflicción

¡Callad! que no se despierte.

«Trágo a casa macilento todo languitoso el semblante y con paso vacilante se introdujo en su aposento»

Lláme al médico al momento

«y el sabio Doctor Revorte no vio peligro de muerte en su mal, que solo era una infesta borrachera!»

«¡Por Dios! que no se despierte!»

Hemos recibidos las siguientes poesías que apesar de no conocer al autor, insertamos con gusto.

Señor Director de EL AFRICA.

Apreciable Director me gusta V por valiente activo y emprendedor y hago por esto el favor de mandarle la presente.

En el camino emprendido no vale retroceder, siga V tan decidido y no olvide que hace ruido lo que se propone hacer.

Tiene esto el inconveniente y negarlo fuera en valde que por tan dura pendiente le aborrezca el gran Jamate y le idolatre el alcalde.

Pero el público sensato admira sus claridades y a todos resulta grato ver que les dá tan buen rato a tales calamidades.

Siga pues con entereza su benéfica misión y duro y a la cabeza á ver si esa fortaleza se muere de un reventón.

Entre tanto y para dar á esta mi primera, fin, sírvase nota tomar de que V. puede mandar como lo plazca á

CLARÍN

Tradiciones Africanas

II. DE TAL ARBOL TAL ASTILLA

Era regidor del Ayuntamiento de Ceuta en 1837 un natural Je la

misma Ciudad, llamado D. José Valverde, quien por sus relaciones con los moros mogataces y los del campo, salía frecuentemente de la Plaza para asuntos de cambios y comercio, aunque siempre acompañado de un moro de paz. Por aquel tiempo teniendo que llevar cierto regalo al alcaide del Serrallo que es el último puesto que tienen los moros frente de la plaza, se acompañó Valverde con el mogatáz Hamido y se dirigió en busca del Alcaide.

Al llegar Valverde al serrallo se separó Hamido de su lado, y sonando un tiro leve cayó herido mortalmente el cristiano espirando a pocos instantes.

Se cuenta que tal asesinato lo motivó la envidia que los moros habían concebido en contra de Valverde, por haber sido este nombrado heredero del moro mogatáz llamado el Sordo, quien por esta liberalidad y demostración quiso satisfacerá un tiempo el cambio y obligaciones que con el cristiano tenía, pues Valverde había sido su cajero y comensal.

LA INMORALIDAD

Este es el vicio eteruo de la administración pública. Por todas partes se extiende, todo lo invade y apenas puede concentrarse un organismo que escape al pernicioso influjo de tan inmundicio parásito.

Todo los días se denuncian robos, estafas, filtraciones cometidas por unos y por otros, desde los mas humildes a los mas encumbrados de la nación, pero una y vez sigue el castigo al delito, para restablecer el orden jurídico perturbado. La habilidad del delincuente y el mantenimiento de la impunidad los favorece.

Como gigantesca serpiente de innumerables cabezas, la inmoralidad lo abarca todo y a todas partes, hasta llegar los efectos de su envenenada sangre, empujando do la atmósfera que respiramos, mordiendo las conciencias y dominando los espíritus...

Con tales costumbres, se ha creado un estado social insostenible. Todos coinciden en estimarlo así: pero es lo cierto que hasta la fecha, no se ha visto por ninguna parte el remedio del mal. Será que no lo tiene?

No lo tiene, en efecto, no lo tendrá mientras se hallen al frente de los negocios públicos los mismos causantes de él. El puñal que hiere, no sirve de medicina para curar la herida...

Toca el remedio de tan arraigado mal a los hombres de buena voluntad, a los que aun no han puesto sus manos en el mecanismo de la administración del Estado a los que nacen ahora a la vida pública con nuevos alicentos, con nueva sabiduría con otro sistema de gobierno, con otro régimen.

El mal está en el régimen y en

sus hombres. Mientras aquel y estos continuen vigentes, la inmoralidad seguirá dando sus frutos, pues tiene en él profundas raíces.

Y es inútil esperar el remedio dentro de la actual organización política... Después de tantos años de abusos de todas clases, todavía cuando se delata una inmoralidad, prometen nuestros gobernantes remediar el mal; pero nunca la promesa se realiza...

No nos fiemos de promesas y trabajemos con fé por estirpar la raíz del cancer que corroe a la sociedad española. Solo así, procedimientos radicales, pueden curar las lesiones orgánicas que de otra suerte, siguen invariablemente su curso hasta producir la muerte.

EL DEMOCRATA.

Cultos religiosos

EN LA IGLESIA DE AFRICA

El Sabado 22 á las diez y nueve solemne Triduo á nuestro Padre Josus de Nazareno, predicando el M. I. S. Canónigo de esta S. I. C. D. Salvador Ros.

JUEVES SANTO. -- Á las 7 los Santos Oficios; á las veinte Sermon de Pasion á cargo del M. I. S. Dean D. Eugenio Mac-Crohon, terminando con el solemne Miserere de Eslava.

VIERNES SANTO. -- Á las seis y treinta los Santos oficios, y á las veinte, sermón de Soledad, á cargo del M. I. S. D. José Casañas, Doctoral de esta S. I. C., terminando con el solemne Stabat-Mater.

SÁBADO SANTO. -- Á las diez y nueve solemne Salve de Nuestra Excelsa Patrona la Santísima Virgen de Africa, oficiala por el M. I. S. Gobernador Eclesiástico D. Eugenio Mac-Crohon.

Conta 22 de Marzo de 1902.

NOTICIAS

Regreso. En el vapor del lunes marcharon á la Península, los Sres. Coronales de Artillería Don Leopoldo Cologan y Don Basilio Fernandes despues de visitar las fortificaciones y quedar contentos con el de este Parque, señor Ramirez en el plan hecho sobre los ejercicios practicos que han de efectuar en esta plaza la Escuela Central de Tiro dentro de poco tiempo.

Días Años. Según nos aseguran ha dejado de pertenecer al Nuevo Liceo por disgustos originados con la Junta Directiva de la cual era Secretario nuestro querido amigo Rogelio.

Continúa ocurriendo, pues aun cuando hayan señores que crean lo contrario dicho señor es de los que reune mejores condiciones para la Escena, y hoy nos veremos privados por las causas expuestas á aplaudir como otra vez hemos hecho á tan distinguido aficionado.

Tan grave es el disgusto ocasionado?

Ensayo. Según tenemos entendido, han empezado los ensayos de las obras «La madre del Cordero, Los monigotes y otras que a beneficio de una pobre familia se pondrán en escena por distinguidas Señoritas y Caballerías de nuestra buena Sociedad.

También se proyecta organizar otra función con el mismo objeto por aplaudidos y buenos aficionados del antiguo Liceo, teniendo pensado poner dos zarzuelas de aquellas del género grande que también hacían los artistas que componían el cuadro de la antigua sociedad y que por razones especiales están hoy retraídos.

Escuadra. El Gobierno Francés ha dado orden para que se aleje de la costa de Provenza por lo menos hasta el 12 de Abril la Escuadra del Mediterráneo.

Dicha orden es para evitar un encuentro con la Inglesa que ha recibido ordenes para instalarse frente á Cante mientras dure en dicha población la visita del Rey Eduardo VII y su séquito.

Indulto General. Por conducto autorizado sabemos que la Reina ha manifestado el deseo de que se conceda un indulto general con motivo de la Coronación de Alfonso XIII.

En el siguiente número seremos mas detallado respecto á este asunto que interesa á un sin número de desgraciados de esta Colonia penitenciaria.

Casamiento. Leemos en el Eco de Oren, el del Teniente del Batallón disciplinario de Melilla Don Luis del Carmen Meliton Alfonso Jimenez, con la simpática y hermosa Dña Dña Merced Ben Amun, perteneciente á los israelitas según su apellido.

Las flores y el ruso. Un subdito ruso que desembarcó en Melilla hace pocos días, se internó en el campo fronterizo, siendo apresado por los moros y conducido á la plaza.

Parece ser que dicho individuo iba algo embriagado y se dirigió al campo rifíño demostrando deseos de conocer las flores, pues se decía era amigo á la botánica, pero los moros fronterizos poco aficionados á tener en aquellos terrenos amantes á la flora rifeña, tuvieron por conveniente cojerlo, y robándole el reloj y diez pesetas entregarlo á la autoridad española.

Dicho extranjero cuando se vió libre embarcó enseguida en el vapor Tell, mirando á cada momento para atrás, pues le parecía oír todavía aquellas palabras que le dirijieran los moros Ponte flores cristiano.

Paso por el estrecho. Durante los días de esta semana

han pasado por el estrecho los siguientes buques 6 Alemanes = 30 Ingleses = Belgas 2 = Suecos 3 = Danes = 4 = Noruegos 4 = Italianos 11 = Franceses 6 = Holandeses 2 = Rusos 1 = Austriaco 1 = Griegos 1 = Japoneses 1 = Españoles 20.

En esta lista no van incluidos los que han pasado de noche y los que no se pudieron conocer.

Como verán nuestros lectores la marina española mercante es una de las que cruzan mas por el estrecho.

Teatro. Según tenemos entendido el dueño del Teatro principal, Don Demetrio Guillen, piensa introducir grandes reformas en el mismo, para cuyo fin empezará en breve á abrir una gran puerta á un lado lateral de el local para facilitar la salida en caso de cualquier siniestro inesperado.

Al municipio. Ya que el Sr. Alcalde no hace caso de las continuas denuncias que hacemos respecto á policía urbana, nos permitimos rogar á toda la Ilustre Corporación se arregle cuanto antes, la calle de la Muralla, las de Maestranza, la de Amargura, la del Peligro y la del Camino Nuevo que es un verdadero foco de infección y se encuentra en estado intransitable perjudicando con las inmundicias que existen allí á la salud pública.

¿Es verdad que el Alcalde dice que no tiene que ver con algunas de ellas porque son caminos militares?

Ya nos ocuparemos de esto.

Pompas fúnebres

El dueño de este establecimiento deseoso que desaparezca de esta Ciudad la exolotacion que se viene haciendo con los ataúdes á las familias que en los momentos de perder un ser querido, llenas de angustias y dolor desean honrar su memoria, desde hoy queda establecido un depósito en el que hallaran desde el modesto que su valor no exceda de 1250 pesetas, el que por su construcción y ornamento plateados, no conocidos en esta Plaza; el máximo será el de 100 pesetas.

En breve principiaré la construcción de un cofre fúnebre y otro de gloria al mismo fin.

SOBERANIA NACIONAL 10

Pedro Serrano.

METHARAN HERMANOS

Gomez Pulido número. 5. Se acaba de recibir un inmenso surtido de pañuelos, colchas, mantones y objetos de seda.

Variedad en artículos del Japón y grandes novedades GOMEZ PULIDO NÚM 5. METAHRAN HERMANOS. Gran rebaja de precios.

Imp: de Garcia de la Torre.

ANUNCIOS

MAGNESIA EFERVESCENTE DEL DR. TRIGO

premiada en las exposiciones de Madrid 1888 y Paris 1900.

MEALLA DE ORO EN LA DE NIZA DE 1904.

Aprobada por la real Academia de medicina de Valencia.

Preparada a la inglesa con drogas puras y esencia de limón obtenida exprofeso, es un refresco atemperante, muy agradable e indispensable en nuestros climas. Rechazar las imitaciones.

De venta en todas las farmacias y droguerías de España.

Por mayor: principales droguerías y laboratorio del Dr. TRIGO, Sagunto—141—VALENCIA.

PIANOS Y ARMONIUMS

DE

la acreditada fábrica de Piazza

SEVILLA

Alquiler, cambios y reparaciones. Autenticidad y solidez en los instrumentos.

Pianos de Erard, Pleyel y Roenich. Ventas a plazos sin entrada.

Rioja 8,--SEVILLA.

Sucursal en Ceuta,--Soberania Nacional, número 62.

SOBERANIA NACIONAL 40

AVISO IMPORTANTE

¡ OJO Lavanderas OJO !

LA INCOMPATIBLE

CATALANA

vende 10.000 barras de jabon para lavar ropa a precios nunca vistos.

barra en 3 libras	á	050
idem idem	á	060
idem idem	á	070

Tambien acaba de recibir un grande y variado surtido en juguetes de principales fábricas de Barcelona desde 5 céntimos uno en adelante.

No equibocarse « LA CATALANA »



EL INTERES DE LOS ENFERMOS Y PERSONAS QUE LES CUIDAN, LOS MÉDICOS RECURREN PURIFICAR EL AIRE QUEMANDO PAPEL DE ARMENIA
Venta: Farmacias, Droguerías y Periferías POR MAYOR: CEBAN Y C. - BARCELONA

Disponer barato gran reserva y pronto, habiendo garantía, sobre todo garantía ché

LA UNION

EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDO
contra incendios y sobre la vida

Domicilio social: Madrid, Calle de Olozaga número 1 (Pasaje de Recoletos.)

Oficina de la Subdirección en esta provincia: Cádiz, calle Margá n.º 26.

GABANTIAS

Capital social efectivos.	Plas.	12.000.000
Primas y reserva	»	44.028.645'68
Total.	Plas.	56.028.645'68

36 años de existencia

Seguros contra incendio

Esta gran compañía NACIONAL ha existido por sí misma desde su fundación la suma de pesetas 66.631.740'98 siendo esta la demostración más valiente de su importancia y del vasto desarrollo de sus operaciones.

Seguros sobre la vida

En esta rama los seguros con ra toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y capitales diferidos primas más reducidas que cualquier otra compañía.

Agentes de la Compañía en Ceuta, Sres. Blond Hermanos

Librería Agrícola Nacional y Extranjera

M. ANGEL GIL ARRUE

(Sucesor de Rivas Moreno)

MADRID.14 Serrano, 14.-MADRD

Esta casa está en relaciones con los editores nacionales y extranjeros, y remite a provincias todos los pedidos de libros en condiciones ventajosas.

Gran centro de suscripciones a todos los periódicos.
PÍDASE EL NUEVO CATÁLOGO QUE ACABA DE PUBLICARSE

Obras nuevas: Jimenez: *El cultivo del cabello y de la belleza* Contiene muchas recetas y secretos útiles a los agricultores Precio 0aa provincias, 1 peseta franco de porte.—Bernat: *La fertilizacion de ene tierras*; Valencia, 1900.—Un tomo 2 pesetas y 2'50.—Romero Alml75 1a:5 *Guia completa de los ganaderos tratantes en carnes y tabajas ros ptas.* y 5,50.—*Enología teórico práctica* Monografía doe los vinos de pasto y comerciales, tintos y blancos, comunes destinada d clas y selectos, vinos de lujo, seco licorosos y espumosos, por *Oc a mez Ottavi* traducida de la tercera edicion italiana, con más de 600 págtavio é ilustrada con numerosos grabados, 8 pesetas y 8'50. PIZARRO: *Gapnuas do vacuno* un tomo 4 pesetas y 4'50 y *Lopez Sanchez* Abonos una e s seta y 1.25.