



# EL AFRICA

PERIODICO SEMANAL DE POSESIONES ESPAÑOLAS.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

SUSCRIPCIÓN

REMITIDOS Y COMUNICADOS.

Avisos y anuncios

A 20 céntimos línea.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Oficina: ...  
Provincia: ...  
Extranjero: ...  
Ultramar: ...

16.-General Moreno.-16

## EN MEMORIA DE SUSILLO

Hará unos dos años escasamente, que con verdadera complacencia nos ocupamos en las columnas de este semanario, de dos espléndidas obras de arte, que desde entonces se ostentan gallardas en esta hermosa Ciudad, entonando silenciosas, ese igno augusto de alabanzas, nunca escuchado pero siempre sentido, al génio creador que las concibiera, dándoles al par, esencia y vida, cuerpo y movimiento.

Las dos preciadas joyas a que aludimos ya ue hoy constituyen un verdadero tesoro artístico, son los magníficos altos relieves vaciados en bronce, representativos de las dos grandes batallas de nuestra gloriosa guerra de Africa, conocidas por los nombres de Wuad-ras y de «Los Castillejos» y que ocupan los laterales N. y S. del monumento erijido en la plaza de la Constitución, en memoria de los héroes que sucumbieron en la Campaña de referencia.

El génio creador que concibió tan valientes y atrevidas composiciones, fué el grande y eminente escultor D. Antonio Susillo, perdido ya para el arte, para España y para el mundo, desgraciadamente.

Justo y merecido es, que no pase desapercibida en Céuta la prematura muerte de tan gran artista; y ya que esta Ciudad tiene la honra de poseer algunas de las magnificas creaciones de tan portentoso génio; natural es tambien que dedique a la memoria de Susillo, una lágrima sincera, arrancada por el mas profundo pesar y un recuerdo de imperecedera admiración ante las robustas y mágicas producciones de su inspirada y espléndida grandeza.

No se nos tache de apasionados, al consignar las anteriores frases de encomio; que ellas son nacidas del

mas sincero sentimiento; pues en la multitud de veces que nos hemos detenido a estudiar y admirar aquellos bronces; obsesionados de qué decimos? estasiados por la absoluta verdad que de ellos irradia ó en ellos resplandece; hemos acostumbrado a admirar tambien al artista que tales bellezas crea, postándonos rendidos ante la alteza de su poderio estético y ante los altos vuelos de su privilegiada inteligencia.

Bien comprendemos la honda pena que hoy embargará a la noble y artistica Sevilla, lamentando la pérdida del gran escultor, hijo suyo; y cuyos talentos llevaron la fama de su nombre al extranjero, donde sus obras son mas conocidas que en España, seguramente.

Crea Sevilla y España entera, que en Céuta hay tambien amantes idolatras del arte, y por lo tanto, quien lamenta en lo intimo del alma, la muerte de D. Antonio Susillo; considerando tan funesto acontecimiento, como si se tratase del cataclismo cósmico que determina el choque de un sol refulgente, contra otro globo de mas inmenso volumen, pero tético, opaco y sin vida, conducido por la fatal y ciega mano del destino incesorable.

Y ante estas grandes desgracias que aquí jamás comprenderemos, no cabe otra cosa, que humillar la serviz, y llorar nuestra impotencia.

## Ayuntamiento

Sesión ordinaria de segunda citación celebrada el dia 30 de Diciembre de 1896; bajo la presidencia del Sr. Alcalde por S. M. don Diego Mas y Fortea.

Leida el acta de la sesión anterior fué aprobada por unanimidad. El ilustre Ayuntamiento acuerda consignar en acta el pesar que le ha producido la muerte del digno Oficial de la Contaduria Municipal D. Juan Antonio Gar-

cia Delgado; disponiendo se comunique a su señora viuda y familia el mas sentido pésame.

De igual manera acuerda la Corporación autorizar a los vecinos D. Rafael Gonzalez Amador y D. Juan Chacon Troyano a fin de que el primero pueda abrir al público una tienda de comestibles y bebidas en la plaza de Torrijo núm. 1; y el segundo otra de igual clase en el núm. 3 de la citada plaza.

En vista de cuanto arroja el expediente instruido por orden superior, al mozo Francisco de Bernardo Calvo de este alistamiento y presente reemplazo; acuerda el Ayuntamiento declarar prófugo a dicho mozo por las causas que se consignan en las diligencias referidas y con arreglo a las prescripciones de la vigente ley de reemplazos.

Con motivo de la defunción del Oficial de la Contaduria Municipal a que anteriormente se alude, se llevó a cabo por el Ilustre Ayuntamiento una estensa combinación y movimiento de personal entre los empleados de la Secretaria.

Pasan a informe de la Comisión de Beneficencia varias instancias de vecinos pobres solicitando socorros pecuniarios y otras clases de auxilios.

Y adotados otros varios acuerdos de escasa importancia, se dispuso el pago de distintos recibos y cuentas y se levantó la sesión.

## En el Teatro Principal

### FUNCIÓN BENÉFICA

En la noche del miércoles 30 del pasado celebróse en el Teatro Principal la anunciada función a beneficio de la viuda é hijos del infortunado D. Tomás Marquina, músico mayor que fué del Regimiento Infanteria de Africa núm. 3 de guarnición en esta plaza. Una vez mas los aficionados de

Céuta han espresado sus hermosos sentimientos de caridad, llevando el consuelo y la esperanza a seres torturados por la mas honda pena de perder el faro que iluminaba sus existencias y guiaba sus pasos por la tierra.

De nuevo han enjugado las lágrimas amargisimas de una pavorosa horfandad que se presentaba con los caracteres terribles de la miseria; pero aquí haremos punto y esperemos a describir la función

Bien quisiera poder hacer una buena revista de tan hermoso espectáculo, pero me es imposible: esta queda para aquellos que al cojer la pluma, esta se desliza sobre el papel llenandolo de imágenes bellas, conformaros queridas paisanas mias con lo que mi tosca pluma pueda escribir, pero tener siempre presente que la intención es buena; veremos si tambien lo es esta revista.

Como anunciaba el programa, las bandas de la guarnición ejecutaron maravillosamente la gran marcha de las Antorchas; aplausos entusiasticos y repetidos, harian comprender al director Sr. Gallen el agrado del selecto público que llenaba todas las localidades del Teatro.

Despues, púsose en escena la comedia en un acto en prosa original de D. José Maria Garcia titulada «Como el pez en el agua;» en esta obra lucieronse como siempre la simpática Eloisa La Calle y el Sr. Duran que debutaba la citada noche; y bien puede estar satisfecho, porque a nuestro juicio desempeñó su dificilísimo papel, con verdadera maestria; mereciendo que los espectadores pagaran con ruidosos aplausos; sentimos no conocer a dicho señor pero desde luego le damos desde las columnas de este semanario la mas entusiastica enhorabuena. «La Ducha» constituia el tercer número; y debido a los esfuerzos de cuantos tomaron parte

*El Director*  
*Juan Lopez*

en su desempeño: la obra salió de la monotona que le imprimiera su autor Pina y Dominguez. Afriquita Gavarron y Eloisa La Calle, estuvieron inimitables asi como los Sres. Durán, Molina, Sanchez, Alvarez Perez y Gallen, que todo, pero en particular el tiempo que duró la obra, tuvo a los espectadores en continua hilaridad; bien sabiamos que el Sr. Gallen era un artista de verdad, pero la otra noche nos lo confirmó.

Como final púsose el juguete cómico lirico en un acto, de Don Mariano Pina, música de Rubio, «Ya somos tres»: en ella trabajaron la preciosa Carmen Rubio, Matilde Gavarron y Molina, Alvarez y Sanchez; (Gallen dejó la escena para dirigir la orquesta.)

Poco he de decir de aquel: la obra se interpretó muy bien; Carmela Rubio como siempre, preciosísima, con un mantón de espuma, llevándonos como por encanto a la inmortal Sevilla; Matilde uniendo su belleza al arte, no decayó un instante. ¿Como habia de decaer si nació para el teatro? y para concluir; la función fué magnífica: todos trabajaron con entusiasmo y en particular los señores Durán y Gallen, reciban la mas entusiastica enhorabuena de un admirador entusiasta, que si del todo no puede apreciar sus méritos en cambio vé la obra de caridad que hacen comprender sus sentimientos y alaba con toda el alma los esfuerzos llevados a cabo para socorrer a unos cuantos desvalidos que elevarán sus ojos al cielo pidiendo por los que mitigan sus desgracias.

J. GUERRA.

## Compadres y Comadres

### CRONIQUELLA

Sobre una mesa de pintado pino malinconica luz lanza un quinqués, y un cuarto no no lujo, y si cochino a su reflejo pálido se vé

Costumbre muy afeja es en esta tierra Africana echar las papeletas de compadres, y como este año, ó mejor dicho el pasado que (e. p. d.), no habia de ser una ecepcion, reuniéronse en muchas casas la gente jóven para celebrar la antigua fiesta que tanto, agrada a las niñas y al contrario a los niños

Prevía invitación de la mamá de *Catacumba* llegué a su casa a las diez de la noche del 31; era el momento solemne, aunque faltaba Doña Aniceta, señora respetable que por motivos que no son

del caso, ha venido á menos, y tanto que si no fuera por uno de los del orden que la cuida y alimenta no sé que seria de la infeliz; por fin no se hizo esperar y al aparecer en la puerta de la pequeña habitación donde estabamos mas de veinte pollos y pollas, casi uno encima de otro, una salba de aplausos y como un berrido lanzó la concurrencia.

—¡Aquí! ¡Aquí! Aniceta dijo la mamá de *Catacumba*.

—No, con nosotras—replicó Pepita Mochuelo que aquella noche hacia las delicias de un viajante en aceitunas que el municipal amigo de Doña Aniceta habia presentado.

Los encargados de sacarlas eran Adolfo y Sentimientos, primos de un oficial de archivo retirado, que no asistió a la reunión por encontrarse enfermo.

Las mamás corrian llenas de emoción a el bombo, que era una servilleta que habia prestado la dueña de la casa, aconsejando pusiera cosas de valor y no porque rias como el año anterior; algunas impacientes leian las papeletas y en sus rostros notábase la impresión que les causaban los regalos; y como todos estábamos, empezó la cosa con todos los movimientos del caso.

Venga, venga Adolfo; métele la mano a Sentimientos el jóven se tiró a la servilleta y como la niña es aficionada a la música, creo, que hasta profesora, la impresión le hizo lanzar un *fa* en la mayor, emoción que se puede comprender; despues de meter la mano hasta el codo, Adolfo sacó... una papeleta, ¡a ver!... ¡a ver!... dijo ron varias voces.

—Niña Pancha, con Luis Rasca...

«Por ser tu cara bonita y tu cuerpo sandungero, te regalaré Panchita un siempre tieso de cuero.» (La madre con el peinado descompuesto y la redecilla caída)

—No te conformes, nó; que te la saquen otra vez.

Adolfo sin hacer caso a las protestas de la madre sacó la segunda.

—La Pasionaria, con Domingón (Espectación)

«Yo quisiera darte a ti lo que no puedes pensar pero si quieres cenar toma este grano de anís.» Sara Ultratumba, con el del Cuello.

(La mamá y el papá a duo.)

—Gracias a Dios que este año te ha tocado un oficial.

Entra en turno Dolores Blando y sale pegada a Adolfo Pipas.

«Aunque tu edad no es propicia, aun sirves para la milicia;

y en prueba de que te quiero te regalaré un sombrero.»

La Chata Averiada, con Mohamed Albarda.

«Toma este nabo moruno hermosa huri del profeta, y si no tienes bastantes me gastaré una peseta.»

Virginia Castillo, con el Divino Pastor.

«Tus colores me enloquecen, tu talle me causa espanto y para calmar tus males toma esta sogá de esparto.

(Una voz!) ¿Pa que se ahorque? Manolita Toro de Padre, con Guillermito Majalandrin.

«Por ser modesta aunque idiota, te regalo una pelota, y si tu no quieres mas toma esta yema de coco»

Juanita Trensado Mendoza, con Salona.

«Africana retrechera por saber quien eres diera la tenaza, el martillo y cuantas herraduras quieras, Pero tengo que advertir que si te quieres casar, despues de reconocerte, desde luego te he de hérrar. Y salieron muchos regalos mas, hasta las doce.

Aquí terminó la cosa; entonces me iba a retirar cuando el dueño de la casa me suplicó me quedara para escuchar al viajante que era una notabilidad haciendo el gato; pero como me gustan poco los animales, me marché prometiendo, que le escucharia otro dia.

UN COMPADRE

## VARIEDADES

**Ladrillos alemanos.**—Se construyen de variadas formas y dimensiones con arcilla, cal y corcho, resultando muy ligeros y malos conductores del calor, y siendo un recurso para aprovechar los desperdicios del corcho. Estos ladrillos son tenaces, con un coeficiente de resistencia a la compresión de tres kilogramos por centímetro cuadrado, se unen entre sí con cemento ó mortero ordinario, y se emplean para construir tabiques, rebestir tubos de conducción al agua caliente y todas las superficies que deban preservarse del rigor del clima.

**Aprovechamiento de los humos.**—Haciéndolos pasar por alambiques con cal rodeada de agua fría, se obtienen 1.º acetato de cal; 2.º alcohol; 3.º gas del alumbrado y algun otro producto de menos valor. Como datos de este importante aprovechamiento, diremos que mil maderos de dos metros de largo por medio de grueso, convertidos en carbon, pueden producir 6.000 kilogramos de acetato de cal, 200 galones de alco-

hol y algun otro beneficio no despreciables.

**Sacos impermeables.**—La lona y tela que se emplean para sacos de harina puede hacerse tan impermeable a la humedad como lo es el cuero, sumergiendo para ello el tejido, durante veinte y cuatro horas en un cocimiento de una libra de corteza de roble y entorca libras de agua hirviendo, por cada ocho metros de la tela; al ser esta retirada de la solución, debe pasarse por agua clara y ponerse a secar. Las fibras del lino y del cáñamo con dicho procedimiento, adquieren consistencia.

**Budin de conejo a la Richelieu.**—Bien machacada la carne de conejo, se pasa por cedazo y se mezcla con patatas asadas y limpias, sazonándolo con sal, pimienta y cebolla rebogada en manteca, haciendo de todo ello una pasta perfecta; en ella se envuelve un picadillo de pechuga de aves, lengua y frutas, todo sazonado, y se le dá la figura de budin; se le pone en la budinera bien untada de manteca, y se le hace cocer en caldo sin que hierva; se saca, escurre y deja enfriar; luego se le dora con huevo, se le reboza en miga de pan y se le pone a tomar color en ceniza caliente. Al servirle se le añade una salsa italiana.

## SEGUIDILLAS

Tienen todas las niñas miel en los labios, y por eso al catarlas me vuelvo zángano. ¡Ay! Yo queria estar esta que cada toda mi vida.

Si no tuvieras miedo de las abejas, yo seria abejita de tu colmena; pero te advierto que mis agujonazos se encuentran luego.

La mujer y las medias son parecidas, si un punto se las salta ya están perdidas; y son los hombres siempre, las estaquillas que el punto rompen.

JUAN DE LA PUERTA VIZCAINO

## MARRUECOS

Las autoridades marroquies de la capital de Tanger, continúan con gran empeño las pesquisas en averiguación de quien ó quienes son los autores de la muerte del banquero alemán Haessner.

Estas mismas autoridades han ofrecido una recompensa de 500 duros a! que descubra á los asesinos. Este ofreci-

miento se hizo público por medio de un pregon.

Ha regresado á Tánger el gobernador de aquella localidad después de una larga estancia en Arzila y el Garb, donde ha hecho importantes trabajos con respecto á las reclamaciones del Gobierno Francés, por efecto de un asesinato llevado á cabo en la persona de un subdito de esa nación.

El Gobierno Marroquí ha entregado á nuestro Ministro Sr. Ojeda la cantidad de 26000 duros por las reclamaciones presentadas por nuestro Gobierno y por el último abordaje varificado en el velero "María Luisa".

Desde estas columnas felicitamos al Sr. Ojeda por sus buenas gestiones.

Ha llegado á Marrakech el gran Scherif Sidi Meraham de la ciudad de Ha Jar (Sahara) fué recibido con aparato magnífico y salieron á su encuentro todos los Visires y la banda de música del Sultán. Hoy es hásped del primer Visir de Muley Abd el Aziz.

El Kadí Tatali ha ingresado en la cárcel de Marrakech des pues de haber recibido la licencia de 8000 azotes. Se ignoran los motivos.

NOTICIAS

A las ocho de la noche del lunes último, falleció en esta Ciudad, nuestro querido é inolvidable amigo don Juan Antonio García Delgado, el cual había desempeñado, hacia ya algunos años, el cargo de Oficial primero de la Contaduría de este Ilustre Ayuntamiento; el día siguiente ó sea el martes, tuvo lugar la conducción de su cadáver al cementerio público, á cuyo acto, concurren un buen número de amigos del finado, presidiendo el duelo el Sr. Alcalde D. Diego Muñoz, el cuarto teniente de Alcalde D. Saturnino Marcos y el Sr. Regidor Sindico D. Juan Sánchez-García.

La muerte de nuestro amigo ha sido generalmente sentida en esta Ciudad, donde gozaba de grandes simpatías, por su trato afable, y demás condiciones de carácter que le adornaban.

Nosotros le profesábamos particularmente, una sincera amistad y su pérdida nos ha producido un profundísimo pesar; así es que nos asociamos en lo íntimo de nuestro corazón al dolor que hoy embarga á su señora viuda y señoras.

mas individuos de tan distinguida familia, á quienes enviamos la expresión de nuestro mas sentido pésame.

Por Real Orden ha sido nombrado profesor de árabe en la Escuela superior de Guerra nuestro querido amigo el Capitan de Infantería Don Francisco Molla y Bernal.

Escusado es esforzarnos en significar á nuestro amigo la absoluta complacencia que nos ha producido el conocimiento de dicha Real Orden, puesto que sabe muy bien que le distinguimos, con nuestro mas afectuoso aprecio y con la mas sincera amistad.

Por lo tanto reciba nuestra cordial enhorabuena como así mismo, todas las dignas personas que constituyen su apreciable familia.

Ha sido destinado á la Comandancia de Ingenieros de Granada, el oficial de 3.ª de tercera, que prestaba sus servicios en esta plaza Don Gregorio Perez Peinado.

El 31 del actual salió de esta plaza con dirección á Madrid el comandante de Ingenieros Don Fernando Navarro, acompañado de su distinguida familia.

Le deseamos feliz viaje.

El 29 de los corrientes llegó á esta plaza procedente de la de Málaga, nuestro querido amigo Don José Cobos, después de pasar las Pascuas al lado de su distinguida familia.

Por R. O. de 26 de Diciembre del año próximo pasado, han sido destinados á real guarnición los segundos tenientes de infantería de la última promoción:

Don José Ramos Martínez

- « José A. las Rivas
- « Adolfo Inchausti Cortés
- « José Hernández Campos
- « Augusto Olola Perez
- « Francisco Quiroga Godina
- « Gregorio Benito Terrazo
- « Mariano Perez Cabrero y del Alcazar
- « Rodolfo Espá Manzano
- « Jerónimo Juan Clor
- « Manuel Santos Freire
- « Francisco Gonzalez Ricestell
- « varisto Peñalver Romo
- « Torcilo Ugarte Fernandez

(estos 14 destinados á Africa 2)

- Destinados á Africa número 3,
- Don Florencio Reyna Gonzalez
- « José Yrretagoiena Solchaga
- « Adolfo Moliné Schisffino
- « Eduardo Otero Aparicio
- « Andrés Arce Llevada
- « Santiago Gonzalez Mumúde
- « Juan Benrell Crespi
- « Angel Perez Gonzalez

« Buenaventura Hernandez Francés

- « Carlos Guzmán Puga
- « Francisco SAVEDRA Carnero
- « Miguel Cuervo Nuñez
- « Ramon Tapia Cebrian
- « Luis Tapia Lopez del Rincón
- « Jaime Sales Llovera

Mañana domingo debutará en el Teatro de Variedades la Srta. Doña Emilia Francés como primera tiple y como actor genérico Don Manuel Castillo. Debido á los grandes esfuerzos practicados por el Sr. Guzman Director de la compañía, al fin completará esta su cuadro que de seguro será del agrado del ilustrado público que tenemos la seguridad acudir á al Teatro de Variedades.

Ayer mañana y en una casa de la calle del General Correa, ocurrió un lamentable suceso. Estando sacando agua de uno de los pozos de la referida finca, una hija de la inquilina, tubo la desgracia por no tener aquel brocal, de resbalar y caer dentro; acudieron á los gritos de la desgraciada jóven algunos vecinos y después de inmensos esfuerzos consiguieron extraerla sin que por fortuna ocurriera otra cosa mas que el susto conseguido y algunas ligeras contusiones.

El día 28 y en el vapor correo salieron de esta plaza para sus respectivos colegios nuestros queridos paisanos los alumnos Don Juan Crespo Salinas y D. Juan Lara.

Adelantan mucho los trabajos para celebrar un baile de suscripción el día de reyes en el Teatro Principal.

Segun nuestras noticias el Casino Militar tiene el proyecto de celebrar un baile de la Pascua de Reyes en sus salones, nos alegramos que el elemento jóven lleve á la práctica tan buena idea y nos equiva del terrible aburrimiento que nos consume.

Dices que los aficionados empezarán pronto los ensayos para celebrar una función dramática á beneficio de los heridos y enfermos de Cuba y Filipina.

Desde hace unos dias se encuentra enferma de gravedad la esposa de nuestro estimado amigo y paisano el ilustrado capitan de Caballería Don José Pacheco.

De todo corazón le deseamos un pronto restablecimiento.

Esta mañana salieron en el vapor correo 36 confinados que han sido destinados al penal de Cartagena.

LA NUEZ DE KOLA  
Y LA  
kola granulada

La nuez de Kola es un fruto africano dotado de preciosas virtudes curativas. Estas virtudes se patentizan más cuando una inteligente preparación dosifica los principios activos de la Nuez de Kola y los presenta bajo una forma farmacológica agradable.

Esto lo ha conseguido el Sr. Astier farmacéutico de París quien, al preparar la KOLA ASTIER (granulada) ha prestado un inmenso servicio á la Humanidad doliente.

En efecto, la KOLA ASTIER es el mas eficaz remedio contra esa enfermedad hoy tan común, que se llama neurastenia, por lo cual los médicos que ya lo seben recetan este producto en dicha enfermedad seguro de una curación cierta.

Ademas, la KOLA ASTIER es el mejor alimento de ahorro para los organismos decaídos; es un tónico cardíaco muy poderoso y es el remedio, por excelencia de las afecciones nerviosas. Estos éxitos han sugerido groseras imitaciones de la KOLA ASTIER contra las cuales ponemos en guardia al público en general y al Cuerpo Médico en particular. Todo frasco legítimo debe llevar una banda de garantía con la firma P. Astier.

La KOLA ASTIER es soluble en agua y en todos los líquidos acuosos: leche, vino, café, etc., se toma en dosis de dos cucharaditas diarias y se halla de venta en todas las Farmacias y Droguerías, así como en el depósito General FARMACIA ASTIER, 72, Avenue Kléber, París.

SE VENDEN

juntas ó separadas las casas números 6, 25, 26, 27, 39 y 46 de la calle Soberanía Nacional, la número 14 de la calle del Rojo, la número 48 de la de Lopez Pinto, la número 2 de la de Malcampo y la número 29 de la de Jáudenes.

Para tratar con su dueño don Arturo Vienne Soberanía Nacional, 46.

PURIFIQUE Vd

EL AIRE PAPEL DE ARMENIA quemando  
El mejor de los DESINFECTANTES



En interes de los enfermos y personas que los cuidan, los médicos recomiendan purificar el aire quemando PAPEL DE ARMENIA  
Venta: Farmacias, Droguerías y Perfumerías  
POR MAYOR: GENUAN Y C. - BARCELONA