

## SUSCRIPCIÓN

Castropol, semestre 2 pesetas. Año, 4 pesetas.

En toda España, semestre 2'25. Año 4'50.

América Año 8'00 pesetas.

# El Aldeano



LA COLABORACIÓN  
AL DIRECTOR

LA CORRESPONDENCIA  
AL ADMINISTRADOR

Ramón Martínez

Periodico de informacion regional

Se publica los dias 15 y 30 de cada mes

## Indicaciones

Aunque aún no estamos en la normalidad, c. minamos hacia ella, y si dejamos ser juiciosos y no arrojar obstáculos en el camino para que no se nos retarde o se nos suspenda el paso, pensando además que unas horas de violencia pueden dejar motivos de aflicción para los momentos serenos de la vida, yo he de producirme en estas cuartillas normalmente, con la normalidad mía, inspirado siempre en ese culto que Sánchez Guerra quiere ver en sus catedrales grandes, el amor a mi patria.

Habla en mí en este momento el amor pequeño, si de proporciones menores, no menos intenso, el que siento y sentimos todos hacia la patria chica. Quien espere de mí la visión de la labor del antiguo Ayuntamiento, se equivoca; otros se la darán. Yo quiero traer a la visía el aspecto exterior de la villa en su tiempo, y alzar la voz para que vuelva a ella una policía y un cuidado cuya ausencia deploramos en silencio muchas veces, con el silencio de la Dictadura.

Todavía padecemos este mal, no el mal del silencio, el mal del abandono. Un Alcalde, si de tal se precia, debe tener algo del emperador Adriano, una partecita de su espíritu, que le lleve a visitar el Cenozojo y a darse cuenta, y nueva siquiera una vez a la semana los pies por las calles de la villa para conocer *de visu* lo que sobra y lo que falta y los desahogos que los vecinos se permiten a la misma puerta de sus casas, perfumándolas con fragancias que no deleitan el olfato y equiparándolas en ocasiones, o a menudo, a corrales de aldea.

De todo esto tenemos en la villuca, sobre todo si nos aproximamos al mar; tenemos también una labor de escombros que acusa desidia incalificable, tan clara, que los chiquillos la acometen cuando le viene en gana por distracción, despeñando las piedras por el ribazo para verlas rodar, con daño de que alcanzadas por ellas, ruedan las personas que transitan por la carretera; tenemos... tantas cosas, una de hierba y ortigas en algunos puntos, tan crecidas éstas que a su amparo y a mediodía presenciábamos más de una vez lo que nos ruega que callemos la nariz. Escuchamos en una velada al P. Cámara, a aquel gran orador sagrado, que a Salamanca le oían mal los pies. Otro tanto puede decirse de Castropol: le huelen hartos mal.

Hablamos del ribazo y al ribazo volvemos; no nos atraen con su

canto los mirlos; nos atraen otros espectáculos, los desprendimientos que allí se operan. Dicen que los niños tienen instinto destructor, y es que los pequeños vienen de los grandes. A cualquiera hora se les ve vaciar a éstos por aquella pendiente, líquidas o sólidas, los sobrantes de sus casas; y no por éste o por aquel punto determinado, sino por el que les cae más a mano, buscando la comodidad y nunca el bien del pueblo. ¿Y las autoridades? Sin darse cuenta. Pero se da cuenta el ribazo, o se da cuenta del ribazo. Obsérvese como al pie de casi todos esos vertederos está manifiesto el daño; están patentizándolo montones o montoncitos de desprendimientos. Esto no puede seguir tolerándose o la tolerancia acabará con nosotros. De una punta a otra del ribazo, fuera de los dos sitios señalados de antiguo, deba impedirse que prosiga esa obra demoledora, emprendida desde hace años con una inconsciencia o indiferencia que indignan, por lo sucias y por lo dañinas. Basta que consintamos lo que no podemos esorbar; sobra con que el agua, el sol, los vientos y los hielos, obreros infatigables, de acción lenta pero continua, realicen por ley de la naturaleza su labor destructora sin que nosotros se la adelantemos, cooperando a nuestro mal.

Hoy que podemos respirar un poco, respiramos así, por amor a nuestro pueblo.

CHISS.

## LOS ANTIGUOS DIOSES

Como hoy es domingo, y llueve, y no puedo ir a un baile de máscaras porque es firme mi resolución de conservarme casto, quiero matar mi ocio esta tarde de cielo goteante y sucio, aquí, al amor de la lumbre, recordando los días gloriosos en que había Unión Patriótica y Somatenes, y eran un anticipo de la bienaventuranza las inspecciones de Petróleos, las inspecciones de Cerillas y las inspecciones del Buen Decir. Todo era en la época lejana en que funcionaban con seguridad todas esas instituciones eficientes, sutiles y astutas que facilitaban la labor reconstructora y tutelar de Moisés II, el que hizo brotar de la roca la linfa clara de la Justicia, el que, cuando conducía al pueblo elegido hacia la ribera de la tierra prometida, hizo ahogarse en el Eritreo a los viejos Faraones políticos; el que hizo subir el prestigio nacional, mientras bajaba la peseta...

Yo no me atrevo a asegurar que

Moisés II haya leído al buen canceller Bacon de Verulamio y menos meditado sobre sus normas. No tienen vagar los dictadores para dedicarse a la anatomía de las cuestiones morales, ni es cosa de marchar en cada acto de buen gobierno a la manera escolástica, sobre positivas y fundamentales reglas de certidumbre. Basta que el instinto esté despierto y que se desprecie la lógica pues con ésta no se acierta. De todos modos, es casi seguro que Moisés II no ha leído a Bacon; pero, sin leerlo, ha coincidido con él.

Ni la mano desnuda ni el entendimiento, dejados a su propia acción, pueden hacer gran cosa; la obra se hace con instrumentos y ayudas tan necesarios al entendimiento como a la mano. Así, poco más o menos, pensaba Bacon y así practicó Moisés. Este supo darse cuenta—y era fácil—de que desde el castillo famoso que al rey moro alivia el miedo, no era cosa llana y hacedora, ni aún con los cien ojos de Argos, ver lo que pasaba en Villanueva de la Serena o en Mansilla de las Mulas por mucha que fuese la sagacidad de los Poncios provinciales que harta labor tenían con la vigilancia de los caciques gordos, que hacían en las ciudades mangas y capirotos de censos y presupuestos. Y en uno de esos momentos de inspiración que solo se sienten por la acción de las lenguas de fuego que antaño llevaban la sapiencia a los cenáculos, creó otros pequeños Poncios salidos de sendas costillas de los Poncios grandes, y como ellos nunca habían pecado, ni aún tenían en sus almas la negra sombra de la culpa original, colocó a cada uno en un pequeño Paraíso. Paraíso de distrito, pequeño, apañado, cuco, donde no había manzanas ni serpientes pérfidas, sino unos inmundos caciquillos de tres al cuarto que, aunque de malas mañas, ante el vigoroso renacer ciudadano desaparecerían rastros entre las hierbas ínfimas.

Arrojó Moisés los gobernadorcitos envueltos en un Real Decreto sobre los puntos de destino, y como el cielo no quiso hacerme la merced de conocerlos a todos, quiero hablar en singular, refiriéndome a uno cualquiera de los veinticuatro que conocí, porque así facilito la expresión de mis ideas confusas. Sin embargo, existe el peligro de que yo sea injusto, porque ha pasado tanto tiempo que quizás un hecho ocurrido en un lugar con un gobernadorcillo, o una buena cualidad de éste, lo atribuya yo, que soy flaco de memoria, a otro gobernadorcillo que nunca en tal lugar estuvo y el segredo se lleve la gloria del primero. Digo gloria, porque

los que ocurrieron fueron altos hechos, y si algún ciudadano padeció necesaria era la tortura, porque venía al mundo la nueva España y no hay alumbramiento sin dolor.

Un día, cuando ya habían pasado unas semanas del advenimiento de Moisés, llega el gobernadorcillo con el impulso inconsciente y ciego de las fuerzas naturales, y cae sobre el pueblo de su destino como cae una masa de granito sobre el agua. La capa líquida de la superficie, contra la que choca, sale disgregada en partículas, proyectadas al cielo, que permanece impasible ante este desastre acuático, mas las otras capas, advertidas y adiestradas con el ejemplo, reciben al pedrusco mansamente, lo ciñen, se dejan atravesar por él y lo dejan irse al fondo, donde queda quieto sobre el limo. En tal momento hay una fuga espantada de mujiles desconfiados y fanecas tontas. Pasados unos cortos instantes, solo queda arriba un remolino de burbujas que se desvanece, y abajo mujiles y fanecas que vuelven a contemplar el pedrusco con un tenue palpar de branquias, que es la expresión bromista de los peces, y un rápido abrir y cerrar de valvas de testáceos que es el reír de ostras y *ameixolas*. Es la reacción alegre después del susto.

Algunos meluseos, en admiración, se acercaron a la masa que acababa de caer; otros, desvariados, se pegaron a ella. Dime quien te admira y te diré como eres.

Pido perdón por estas imágenes abominables, mas vaya en mi descargo y abono el hecho de que el recuerdo de estos lejanos sucesos melancólicos me hace atravesar una crisis de estupidez. Nunca he podido averiguar por qué. Este simbolismo del pedrusco y de los peces, que casi parece una parábola, no tiene en verdad aplicación a otra cosa que a la manera con que en el agua cae la piedra, igual a la insensatez con que el viento derriba un pino, a la estéril tenacidad con que los olas se descrestan contra un cantil. El agua dice a la piedra: no me haces mella; el pino al viento: ¿a qué viene esto?; la roca a la ola: peor para tí.

Fuera de este episodio de la caída, el gobernadorcillo no tiene parecido con el pedrusco inerte; al contrario, después de su llegada se destapó en actividades sorprendentes y lucidas, que fueron la admiración del papatismo local, siempre pronto a caer en deliquio ante lo desacostumbrado, mucho más propicio en este caso en que tenía sólida y fundada base la admiración.

Y tenía base sólida y fundada, porque nuestro hombre llega a aquellas tierras con el aire resuelto y la



llama interior de los grandes varones de apostolado o de conquista: San Francisco Xavier desembarcando en la Indochina, Pizarro en el Perú, Cortés en Méjico... Yo he paseado con aquel hombre por el pueblo de su destino, dos días después de su arribo, con la misma emoción con que hubiera paseado con San Pablo por las calles de Selencia en vísperas de comenzar su inflamada predicación contra los gentiles, oyéndole las esperanzas y los sueños.

El gobernadorcillo venía a matar la política imperante, pero no matando los caciquillos, sino sus mañas; destruyendo sus organizaciones, volando con la melinita de los reales decretos y de las disposiciones complementarias y supletorias las corporaciones nutidas de abusos, que tenían el atropello por norma, la injusticia por lema, la coacción por arma, la irregularidad por deporte consuetudinario. (No estoy seguro si dijo «consuetudinario»; de todos modos, lo digo yo). El atraería a esos mismos caciquillos, llevándolos a ingresar en la unión nacional de Moisés II, y colaborarían con él en la gran obra de la reconstitución de España. El, desde luego, venía dispuesto a hacerse obedecer, y como yo le insinuase que la obediencia solo se consigue con la simpatía, me contestó, parándose en la acera, que «bastaría la disciplina». Yo pensé en aquel momento que la educación de un hombre depende del círculo moral de sus primeros años. ¿Es este círculo una Academia militar? Pues colocado aquel hombre en un grado cualquiera de su carrera, capitán por ejemplo, solo concebiría obedecer desde él hacia arriba, y desde él abajo, mandar. Yo lo pensé, pero le dije otra cosa, de dudosa sinceridad:

—Si, el hombre fuerte y el agua que corre forman su propio cauce. El jefe enérgico abre un camino para sí y arrastra a los demás consigo. A veces los demás pueden arrastrarlo a él, pero de todos modos, la intrepidez de carácter fué el éxito de Cromwel, de Washington de Pitt... Quizás sea el éxito de usted... cuando se pelea con aldeanos suele ser el fracaso.

—Con eso quiere V. decirme que voy a hacer una labor estéril. Yo no suelo perder el tiempo.

—¡Ah, no! Usted no perderá el tiempo, porque el tiempo que pierda no será el tiempo de V., sino el de su patrón.

Volvió a pararse; echando hacia adelante el vientre feliz, y ya desorbitados los ojos casi gritó:

—¡Me obedecerá todo el mundo, porque todos somos españoles y estamos sobre el suelo de la patria!

Y yo, que soy menos violento, pero más perverso, le dije a través de una mueca enigmática:

—Sería más exacto decir que cada uno está sobre la suela de sus zapatos. Si quiere conseguir algo, evite aparecer como un agente superior a la ley. No me entendió.

PINÓN.

## Casa de comidas

Y

amplias habitaciones para viajeros

DE

## José González

DE

## LA FUENTE

(CASTROPOL)

PRECIOS ECONOMICOS

## ASTURIANO, ALDEANO

«Y, sin embargo, yo encuentro mas o menos oculto, en todos los asturianos un fondo rural que perdura». J. Ortega y Gasset.

La esencia de Asturias se extrae de los campos. Todos los asturianos estamos formados por una intimidad campesina que hemos cubierto con muchas equivocaciones del siglo XIX, vestiduras que nos embarcan los movimientos impidiéndonos desarrollar nuestra personalidad. Y precisamente, una Asturias genuina solo es posible condensando nuestra esencia.

Un castellano libre de prejuicios, D. José Ortega y Gasset, nos marca el camino: *ruralismo*. ¿Que quiere decir con esto? La ciudad hecha en el campo, en contacto con él; la cultura llevada a los caseíos sin que éstos pierdan su carácter; la civilización asimilada por el aldeano, sin perder éste su esencia, su psicología.

Aldeano—ideal del siglo XX—fortaleza física, salud de vida para luchar por un ideal, cubriendo bien el trabajo; un cerebro sensible en un cuerpo fuerte. Nuestros lectores recordarán que D. Leopoldo Alas Argüelles, en su conferencia «Los problemas de Asturias» dada en Castropol hace tres años, habló de lo necesario que sería un centro de cultura, de atracción de cultura, que después la esparciese por los campos asturianos. Pero no a base de una gran ciudad, que no nos hace falta, si no a base de un intenso intercambio entre los grupos culturales que forman nuestra región.

En realidad, la cultura rural asturiana está y ainiada por las bibliotecas y ateneos que, en los de entusiasmo, señalan la ruta a seguir, ruta que, —no debemos olvidarle,— fué iniciada por nuestra Universidad, con la Extensión Universitaria. Es preciso seguir la senda trazada y volver la espalda a la ciudad, sintiéndonos orgullosos como aquel vasco amigo que, arrogante, hacia su filiación—aldeano y vasco—despreciando así al ciudadano que la civilización desvirtuó, convirtiéndolo en su juguete.

Los asturianos no tenemos nada que esperar de Castilla; nuestra idiosincrasia y nuestras tradiciones son distintas; ellos ciudadanos, nosotros aldeanos. Nuestras culturas nunca se cruzarán pero siempre, siempre, se completarán, formando unidad.

Aldeanos de Asturias, aldeanos de Oviedo y Gijón: abandonad el café, volved al campo, empujad nuestra cultura con vuestros hombres campesinos. Llevad lo que de ciudad tengáis al campo, que el viento del mar o de la montaña, barrerá todo lo su perfluo, descubriéndoos vuestra esencia.

CLAUDIO PENZOL Y VIJANDE.

## ¡Dios mío; que solos...

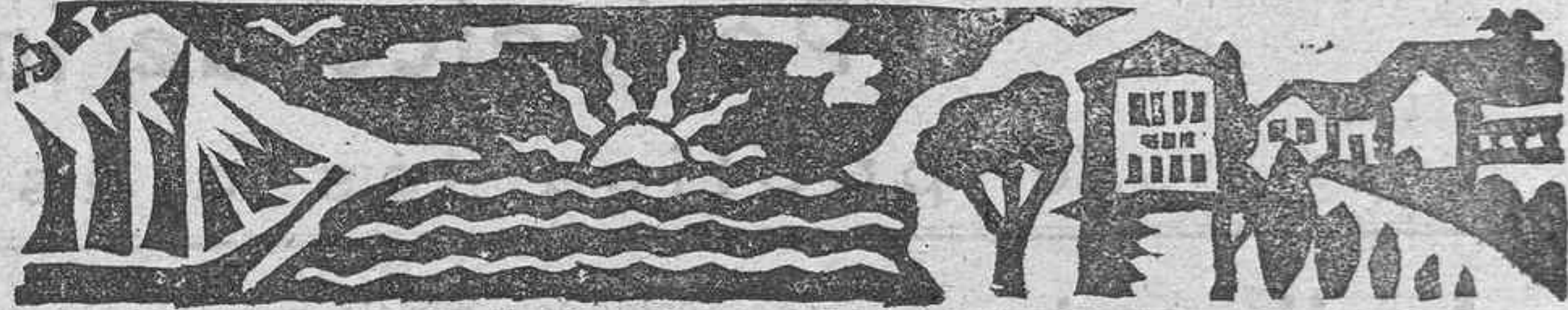
Con verdadera complacencia y podriamos tambien decir que con marcada alegría, recibió nuestro concejo la caída del Ayuntamiento dictatorial y la consiguiente reconstitución de ese cuerpo según el nuevo estatuto.

De como representaba de verdad a la opinión el Ayuntamiento de 1923 puede dar una idea el hecho de que hasta según las nuevas disposiciones.—carentes de equidad por lo que tienen de automáticas.— vuelven los reformistas a ocupar la totalidad de los cargos, igual que

cuando los desposeyera a la fuerza el régimen de marras.

Puede tambien servir de dato ilustrativo el hecho de que el anterior ocupante de la Alcaldia hubo de dejar la casa municipal con la fiel, pero única, compañía de su bastón particular. Para él habrá resultado una verdadera caile de la Amargura atravesar el pueblo desde la puerta de la casa pública a la de la snya privada en medio de la cortés pero expresa indiferencia del vecindario.

No es difícil que en ese crítico trance, el señor Campoamor haya recordado, añorante, la conocida rima de Becquer. ¡Dios mío; que solos se quedan los muertos!!



## INFORMACION REGIONAL

### FIGUERAS

#### Organización de los Pósitos

¿Cuales fueron los motivos que hicieron al Ministerio de Marina acometer la obra social de los Pósitos? ¿Cuál es su verdadera finalidad? Contestando a la primera interrogación, diré que son dos las principales causas iniciadoras de ese movimiento: una de orden moral, cuya implantación es perseguida por toda la humanidad por medio de sus organismos representativos, la justicia social, y otra de carácter nacional: la conveniencia y aún necesidad de evitar las luchas entre los dos elementos principales de la producción, que tan solo contra ésta y en su perjuicio habian de resultar.

La mayor parte de los Jefes y Oficiales de nuestra Armada que habían convivido en los buques de guerra con la juventud de nuestra población costera, apreciando en ella condiciones de bondad, laboriosidad y sobriedad, iba más tarde a servir en las Comandancias y Ayudantías de Marina, volviendo a encontrarse allí con los hombres sufridos y leales dedicados a la pesca o a la navegación; viendo entonces con dolor, sobre todo en lo que se refiere a los pescadores que estos seres, tan dignos de mejor suerte, además de los peligros y fatigas sin cuento propios del ejercicio de su profesión, se hallaban sometidos a gran número de explotaciones, que les mermaban sus exiguos ingresos; explotaciones que algunas veces llevaban en sí una esclavitud moral y casi material; que se hallaban sumidos en una extrema incultura de lo que se aprovechaban los que con ellos negociaban para vivir a su costa. Naturalmente que para los hombres que de largos años venían conociendo la situación de una clase social tan digna de estimación, cristalizó la idea de una acción de justicia y protección que es la que realiza la Caja Central de Crédito Marítimo.

Por otra parte, el Ministerio de Marina pudo apreciar que la población costera, poseedora de todas las virtudes atribuidas, empezaba a ser objeto de propagandas subversivas que la iban alistando en la extrema izquierda de la lucha social, en aquellos partidos que no desean tener con el Estado la menor relación. Por eso se trazó un cauce jurídico a las organizaciones de pescadores y de hombres de

## Gran Hotel Moderno

DE

## Laureano Villar

## Tapia de Casariego

Grandes comodidades para el viajero, hay garage.

CAFÉ EXPRES

Precios económicos

mar en general, poniéndoles en condiciones de resolver sus problemas dentro de la justicia y la paz, y creando la Caja Central del Crédito Marítimo y los Pósitos, encomendándoles como principal misión, la de extender la cultura entre sus asociados y haciendo llegar a ellos los beneficios de cooperación y previsión.

Apartándonos de seguir la organización de los Pósitos, ya que en líneas generales queda expuesto, trataremos algo de la previsión y cooperación establecida en ellos.

No existen, sin duda alguna, obreros más imprevidentes que los marítimos y, preferentemente, que los pescadores, no solamente en España, sino, en general en todas las naciones.

El obrero del mar, que en lucha diaria, a veces verdaderamente heroica, con los elementos, gana su sustento y el de su familia, que a bordo se halla con frecuencia sujeto a gran número de privaciones y que sufre la separación de los seres más queridos, busca como compensación, al llegar a tierra, alegrías y diversiones, en las que no mira ni mide la cantidad que gasta de sus ingresos, sucediendo a veces que despilfarran en un día lo ganado en una larga travesía.

En este aspecto hay que recordar los meses terribles que pasan en invierno. En esta época del año, cuando los temporales les impiden salir a la mar durante muchos días y a veces meses, pasan verdadera hambre ¡Cualquiera dice que son los mismos hombres que al terminar el verano con unas buenas costeras gastan el dinero a manos llenas, sin recordar los apuros pasados en el invierno!

PAULINO RODRIGUEZ.  
(Continuará)

## Domingo F. y Fernández MECANICO RELOJERO

Reparaciones en: Máquinas para coser, bombas para pozos, bicicletas, relojes, máquinas parlantes, instalaciones de cuartos de baño, soldaduras de todas clases, y venta de la sin rival máquina para coser «Hispania».

El Esquilo

(Piñera)



## Las Campas

Casose la señorita Baldomera Villamil García, de la Berruga, con un inteligente y laborioso pintor portugués. Felicidades.

—A la corrida de gallos del día 2 acudió mucha gente del Tol, Serantes, Piñera, San Juan y Vega-deo; el cazador más afortunado fué José Antonio (el «Pesquito») de los Primares, mató dos; hubo baile por el día en Péligos, concurridísimo de bellas «nenas»; por la noche, comida en la Torre y después baile; no faltaron sorpresas y chascos. ¡ Todo sea por Dios!

—Enpéranse Conferenciantes de la «Confederación Agrícola Asturiana».

—Hay grandes deseos de que empiece explotación ferrocarril, en el trozo de Tol o Ribadeo.

—¿Cuándo empezará la suscripción y preparativos para nuestra casa-escuela? ¿Cuándo arreglo de caminos?

—«Enchentazos» carnavalescos, estupendos. «Van vindo mocios a ver as nenas». «Ben lo merecen que son muy guapias».

CORRESPONSAL.

## DE BARRES

### MATRIMONIOS

Contrajeron matrimonio en esta localidad, la joven Rosa González y José A. Villar, e igualmente Rosa García y Clemente Fernández.

A todos mi enhorabuena.

### NATALICIO

Con toda felicidad dió a luz una niña, la esposa de D. Miguel López, de Villadún. Tanto la mamá como la nena siguen bien de salud.

### DE VIAJE

Para Ortigueira y en donde pasará una temporada, salió la simpática joven Balbina Carcia.

Grata estancia le deseo.

### OBITO

A la temprana edad de 21 años dejó de existir en esta parroquia la joven Isabel Carbajal. Descanse en paz la desaparecida nena y reciban su padre y demás familiares el testimonio de nuestro sincero pésame.

### CARNAVALES

Prometen estar este año muy animados los Carnavales aquí, esperándose para esos días la llegada de dos célebres personajes.

EL NOVIO DE LA NOCHE.

## Los Bustos Castropol

Lancha Motora a todos los automóviles de línea. Servicio rápido y económico. Lanchas de invierno cerrada y en verano abierta.

## PIÑERA

### NATALICIO

Dió a luz un hermoso niño doña María Mariño, esposa de D. Manuel Arias y vecina de las Campas. Al recién nacido le pusieron los nombres de Jacinto Alejo.

Nuestra enhorabuena.

### BODA

El 26 del corriente contrajeron matrimonio en esta parroquia don Manuel Parente, natural de Portugal y la Srta. Baldomera Fernández y Villamil, vecina de la Berruga.

Los enviamos nuestra cordial enhorabuena.

## DEL VALIN

### BAILE

Después de algunas semanas de mal tiempo, amaneció el domingo 23 del corriente el cielo despejado y un sol como de junio. Ello fué una suerte, porque para ese día estaba anunciado un magnífico baile que gracias al tiempo, estuvo concurridísimo por gentes, en su mayoría jóvenes, de todas las parroquias cercanas. Se bailó animadamente toda la tarde al son del famoso acordeonistas de la Grandela.

### VIAJEROS

De este pueblo del Valín salieron para Buenos Aires los jóvenes huérfanos Modesto, María, Pedro, Inocencia y Rosario García Amor, acompañados de su tío D. Ramón Amor. Feliz viaje.

CORRESPONSAL

## Editorial Castro

Esta Editorial vende las obras más cortas, por entregas, precios sin competencia. Representante:

BAUTISTA DIAZ

## DE TAPIA

### ¡POBRE ANTROIDO!

Frió cual el tiempo reinante, ha resultado aquí el Carnaval, cosa que era de esperar dada la vida precaria que como viene arrastrando desde hace unos años a esta parte, o sea desde que la frivolidad ha invadido en todas partes los campos del buen gusto.

A excepción hecha de los bailes celebrados en el Salón Edém, que resultaron bastante animados, no hubo nada digno de mención, porque el Carnaval callejero brilló por su ausencia en grado sumo.

Que las fiestas de carnestolendas van de capa caída, como vulgarmente se dice, es cosa que ya no cabe poner en duda.

¡Pobre Antroído!

### NECROLOGÍA

Casi repentinamente dejó de existir en esta villa el día 2 del actual, a los 65 años de edad D.<sup>a</sup> María del Carmen Fernández Jardón, esposa de nuestro buen amigo D. Ramón González.

Su inesperada muerte causó hondo sentimiento en este vecindario, pues la finada gozaba de generales simpatías y aprecio dadas sus muchas bondades, y una prueba de ello se ha evidenciado en la conducción de su cadáver a la Necrópolis de San Esteban y funerales, ambos actos celebrados el día 4, a los que asistieron inmenso gentío, resultando una verdadera manifestación de pesar.

Reiteramos por medio de estas luctuosas líneas a todos sus familiares, y muy en particular a su afligido esposo D. Ramón González, el testimonio de nuestro sincero pésame por tan irreparable pérdida.

A los 86 años de edad y tras breve enfermedad, falleció en esta villa el día 4 del corriente D.<sup>a</sup> Isabel Fernández Martínez, siendo su fallecimiento muy sentido por todo este pueblo.

Una prueba del sentimiento que causó, lo fué el acto de su entierro y funerales, a los cuales concurrieron numerosas personas testimoniando su pesar.

Reciban su hijo D. Bonifacio Fernández y demás deudos nuestro sentido pésame.

También dejó de existir en esta villa el día 4 del que cursa a la edad de 93 años el que en vida se llamó D. José Antonio Carbajal López, y fué hasta sus últimos momentos nuestro buen amigo.

Su muerte causó un sentimiento general, porque, a parte de que todos le teníamos como una institución por su edad y por haberle tratado desde niños, vicisitudes que hay en este valle de lágrimas y a las que es'amos todos expuestos—pues vió desaparecer a su esposa e hijos,—no le permitieron terminar su vida dentro del modesto vivir que su trabajo cotidiano le había proporcionado y murió en la indigencia.

Descansen en paz el amigo Carbajal, y sepan sus parientes que sentimos de veras la desaparición de aquel.

PEPE DE MINGO.

## GASTROPOL

### LOS CARNAVALES.

Por lo que hace a Casropol los carnavales se redujeron este año a bailes bastante animados en el «Ideal Cinema» del domingo, martes, y domingo de Piñata y algunas máscaras, principalmente chiquillos, que recorrieron las calles los dos primeros días citados. Bien es verdad que el tiempo no ayudó gran cosa.

### LA FUNCION PRO CASARIEGO.

El domingo de Carnaval por la noche tuvo lugar la anunciada velada teatral por el cuadro artístico de Tapia. Teniendo en cuenta la época del año en que estamos, nuestros visitantes pueden estar satisfechos de la concurrencia; ésta, por su parte, salió visiblemente complacida del teatro. Las zarzuelas «Dos canarios de café» y «María de los Angeles» y el coro de «Las Campanadas» fueron presentadas irreprochablemente e interpretadas con gran lucimiento por el bien equilibrado conjunto, en el que se destacaron la Srta. Maura De los Pueris y el actor cómico Sr. Berdiales, quienes, como los demás intérpretes, fueron aplaudidísimos. Estos aplausos deben hacerse extensivos al animador del cuadro «Arte y Cultura» D. Conrado Villar, y a D. Enrique Murias, que acompañó al piano, como él sabe hacerlo, los numeros musicales.

## Practicante

Miguel G. Martínez

Curas e inyecciones  
Asistencia en partos

### UNA REUNIÓN.

El lunes 3 del corriente tuvo lugar una importante reunión política en casa de D. Ramón Prieto. Concurrieron a ella prestigiosos elementos del concejo, deseosos de imprimir un ritmo más enérgico a la política local. Hizo un resumen de la situación política de la comarca, con palabras muy acertadas, D. Franco F. Prieto y como primera providencia se tomó el acuerdo de alquilar un local en Castropol para Secretaría del Partido Riformista. Se envió una carta de adhesión a D. Melquiades Alvarez en la que se le hace presente el deseo de que continúe representando a este distrito en las Cortes y se envió un cablegrama de salutación a D. Vicente Loriente.

A la reunión concurrieron no solo los reformistas del concejo sino otros elementos afines.

### ACUERDOS MUNICIPALES.

La Comisión Permanente del nuevo Ayuntamiento acordó encargar a D. Agustín García y a D. Vicente Loriente Cancio la elaboración de un plan de construcciones escolares para el concejo.

Próximamente se emprenderán algunas obras, de las más urgentes nos parecen la demolición de la glorieta y la construcción de un vertedero en «la arribada».

### VIAJEROS.

Han salido para Oviedo, D.<sup>a</sup> Isabel Monteavaro y para Ribadeo la Srta. Marij Murias.

Llegaron de Madrid, los Sres. de Caneil (D. Ramón) y la Srta. María Ramona Penzol.

## Mecanógrafo

Toda clase de trabajos a máquina, copias etc.

FERMIN GARCIA

Prontitud-Economía

## RÁPIDA - GASOLINERA

DE

Pedro Díaz (Primote)

CASTROPOL

Servicio rápido y a todas horas, precios económicos, todas comodidades para el viajero.

## ES JUSTICIA

Cumpliendo el actual Gobierno su programa de revisión y enmienda de los yerros cometidos por la finada Dictadura, dispuso la reintegración en sus puestos de los juzgados municipales, a los titulares que los desempeñaron antes del golpe de fuerza. En virtud de esa medida de justicia correspondió a D. Perfecto Alvarez volver al cargo de juez municipal de Castropol, cargo que con altura y competencia ejerciera entre nosotros durante muchos años.

Felicitemos por nuestra parte al respetable y apreciable vecino, deseando que este hecho le sirva de desagradio y al mismo tiempo reflejamos la complacencia general con que ha sido recibida su reintegración a ese delicado cargo, que en los seis pasados años se nos aparecía un tanto ajado en manos toscas y advenedizas.



*La actividad, velocidad, seguridad y consistencia del W hipet  
a la disposición de los operadores progresistas de camiones*

El negocio en la actualidad se hace a base de entrega rápida. Sin embargo, por el aumento de velocidad no se deben sacrificar la seguridad o la consistencia, la larga duración y economía son factores necesarios para el próspero negocio de transporte por camiones.

El operador de camiones progresista y emprendedor que busca verdadera economía combinada con la mayor rapidez y entrega segura de mercancía, ha comprobado que el nuevo camión WHIPETT SUPER OR, con su motor poderoso y veloz, y notable chasis de construcción sólida, satisface todas sus demandas.

El diseño especial de su chasis se adapta a una gran variedad de tipos de carrocerías que facilitan la selección para cualquier clase de transporte.

Información y precios, suministrados a solicitud.

Piezas de recambio para todos modelos Whipett, Willys, Manchestar.

Representante:

*Jacinto Fernández Bedia*

TAPIA - CAMPOS

(ASTURIAS)

# Pida galletas "ARTIACH"

ARTES GRAFICAS

# LA COMARCA

Rodríguez Murias, núm. 9 Ribadeo

Trabajos tipográficos de todas clases: Obras, folletos, periódicos.  
Modelación para Ayuntamientos, y otras oficinas públicas.

**ESPECIALIDAD:**

Impresos finos, a una o varias tintas y en alto relieve, así como en tinta comunicativa para copiar, de uso en Comercio, Industria y Bancos.

Sellos de cauchú y metal, rótulos de esmalte, numeradores etc., etc.