

Murcia
Suscripción, 1'25 pesetas al mes.
Prensa de Murcia: 5 pesetas trimestre.

26 ejemplares 75 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID-BARCELONA-BILBAO-MURCIA Y SEVILLA

EL LIBERAL MURCIA

Redacción, Oficinas y Talleres
2, CRÉDITO PÚBLICO, 1.

Número suscrito 5 céntimos

EDICIÓN DE LA MAÑANA

EL LIBERAL

• 100 ejemplares. En MARZO CIRCULACIÓN
ESTIMADA 1.000 UNIDADES DE MURCIA,
ESTIMADA EN EL PREMIO MAYOR 1000 UNIDADES

La cuestión del aceite

Apertura de las tablas reguladoras.

Ayer mañana a las ocho se abrieron por primera vez en el público las tablas reguladoras de aceite, para expandir a precios de fábrica los 1.000.000 kilos concedidos por la Comisión de Aceites.

Bien pronto quedó el público para certificarse de este artículo, habiendo resultado de formar colas, que poco a poco fueron menguándose, presentando una escena pittoresca.

La venta se hizo con todo orden. A las doce de la tarde quedaron cerrados los despachos, los cuales volvieron a abrirse a las tres y media, continúandose la venta hasta las ocho de la noche.

El público mostraba su contento por la buena calidad y bien precio a precio de fábrica, cosa que hasta ayer no había logrado tener.

Únicamente se lamentaba de la poca cantidad de despachos establecidos, considerándose insuficientes para el normal servicio de aprovisionamiento.

Hoy continúa la expedicións satisfechas en los mismos sitios y seguirán teniendo en cuenta la expedición continua aún por muchos días.

Una protesta

Anoché a nos visitó una numerosa comisión de comerciantes de ultramarinos para conseguir su protesta por no haberles entregado la Junta de Subastas el aceite que se está expandiendo en las tablas reguladoras, el cual lo habían vendido ellos al precio que hubiera designado dicha Junta.

Con ello hubiere salido si público más favorecido, pues tendría muchos establecimientos donde sortijas evitadas el espectáculo y las molestias con signos de las cosas.

Los comisionados nos mostraron su extrañeza de que el aceite se expone a las tablas reguladoras a 20 pesos la arroba, costando el concessionario a 17 pesos la arroba puesto en Murcia.

—¿Dónde van a parar—nos decía—los tristes pesos que hay de diferencia? Si es así concesionario, consideramos exagerado el margen de ganancia que en la fecha.

Por último nos manifestaron que el Comercio murciano ofreció para vender los solets a 1'50 céntimos en vez de 1'60, que es al precio fijado por la Junta de Subastas.

s.s.

Nosotros en este caso no entramos ni salimos para nada, en defensa de algunos y en contra de otros. No tenemos más información que decir que los del público, y únicamente este móvil nos ha inspirado en nuestra campaña.

Nosotros rechazamos cuando en contra nostra han dicho los concesionarios en su comunicado publicado en algunos periódicos y tenemos mucho gusto en recordarles estas razones que aduce, trasladándolas a la Junta de Subastas que, a juicio nuestro, es la encargada de contestarles.

La epidemia grippal

Inspección municipal de Sanidad

Parte recibida en la Inspección municipal de Sanidad remitida por los médicos siguientes en el día 13:

Doctor don Miguel Batista; Doctor Joaquín Berquejo, Calle de Hermosa y Sangre; número 19, muy grave 1, daño de alta 6.

Doctor don Pablo Martínez Torres; 19 caras, invasiones.

Telefónicas de ayer tarde

Conferencia con Milán del Bosch

Madrid 14.—A las 4 h.

Allende Lázaro y Fernández Prada acudieron al ministerio de la Guerra al mediodía, confiriendo por teléfono con Milán del Bosch.

La conferencia duró hora y media. Despues se reunieron Allende, Prada y Villalba.

Gobernadores de Gibraltar

Se ha firmado el nombramiento de Gobernador del Campo de Gibraltar a favor del general Santiago.

El problema social

Gibralta ha entregado a Allende una farsa del Instituto de Ayuda Pública en la que se pre-

ocupa del problema social, que se extiende a la agricultura.

Los periodistas

Allende ha recibido telegramas de los periodistas de varias poblaciones pidiendo que se imponga el descanso dominical en forma análoga al de Italia.

ARTE REGIONAL

El famoso cuadro de "Santo Tomás," de Orihuela

Al hacer la receta bibliográfica del libro que, con el título «El Colegio de Predicadores y la Universidad de Orihuela», publicó recientemente nuestro colaborador don Juan García Soriano, referímos a nuestros lectores una prueba que ya les hemos hecho, la de reproducir un fragmento de tan interesante trabajo, el referente al famoso cuadro de «Santo Tomás» de Orihuela, atribuido en un principio al célebre pintor murciano don Nicolás Villacis.

Véase lo que dice de aquella obra el autor:

«Entre los cuadros que pintó Albert para Santo Domingo de Orihuela, figura uno, el 3º de los enumerados, que representaba a «Santo Tomás». No dice más que esto la lámina partida ya copiada, del «Libro de las Obras». Consiste por otra parte que parece ser que él mismo copió de tal pintura, y que probablemente recubrió su nicho. Ningún otro dato tenemos acerca de tal pintura; mas el anuario de ella y el mérito positivo de otras obras de su autor, nos inducen a pensar que bien pudiera ser la misma el magnífico cuadro de «Santo Tomás confortado por Ángel», que mi maestro el ilustre escritor de este don Elías Tormo ha poco di a conocer, atribuyéndolo al pintor murciano don Nicolás Villacis. Precisamente la extraordinaria importancia de este notable lienzo, nos obliga a ocuparnos de él con el mayor detalle.

Es de tamaño considerable. Vendrá a tener unas tres metros de alto por dos de ancho. Recubría un nicho, «existente», según Tormo. Representa la escena en que Santo Tomás resistió las seducciones de una mujer que le invitó al pecado de luxuria. La peregrina fue arrastrada por el Santo con una tiza sacada del hogar en que él se alojaba. En el cuadro se la ve huir por una puerta del fondo, mientras los ángeles mancebos corren y confortan al Santo en su desfallecimiento. El lienzo, en que late, ha quedado abierto y abandonado. Ha sido estropeada como un ambiente oscuro. Los ángeles son de una gravedad bellísima sobre humana y tienen en su elegante actitud algo séptico que los espiritualiza. La compostura, el dibujo, el colorido, toda la factura de esta obra, son de un arte maravilloso. Una vez en ello, de modo magistral, una aspiración delírante y un vigoroso realismo. Hay de-

talles, como las vestes de los ángeles, el libro abierto, el fuego del hogar, que acentúan por su verdad insuperable. El estilo es el de la escuela valenzuelana, y el mismo autor de «Los Hidalgos» hubiera podido firmarlo.

Este cuadro estuvo colocado durante muchos años, en la parte central y alta de una de las paredes de la Sociedad, retirado a la desbanda. Allí ya había llamado la atención a algunos testigos, entre ellos a don Bartolomé Maura. Pero si don Teodoro Llorente, ni los demás autores que han escrito el Colegio, lo mencionan siquiera. Es en diciembre de 1909, hallándose el señor Tormo en Orihuela, que decide comprar de «viva la atracción del señor Tormo, y como resultado de ello se adhirió decididamente y en su totalidad a la opinión de éste. El año siguiente, en 1910, comenzaba así: «Villacis, sí, Villacis...» Y terminaba:

«Está en Villacis, sí, mi Villacis», se dice, «el caballero Villacis», discípulo predilecto de Velázquez, residuado en Italia y devuelto a Murcia en la mediados de su itinerario para honrarla y engrandecer con sus obras sobrenaturales. Aquí está por fin la digna de su genialidad.

«Yo confieso que si algún día me fuese a robar el cuadro de Villacis, se demolerá la casa que esa joya no es de Villacis, confirma en mi corazón un pulizco de locos, como si me dijese los habían robado la Santa Clara de Salzillo».

Con esta primera impresión, Tormo escribió un eruditísimo artículo acerca del hermoso cuadro del Colegio de Orihuela, artículo que apareció en la revista «Cultura Española», aquel mismo año, con el título de «Un Villacis (?)». En este trabajo, el señor Tormo procura indagar, por inducciones y tentativas, quién fué el autor de tan notable pintura. Partiendo del supuesto de que era el autor de «San Juan Evangelista», publicado en el número de 1.º de Diciembre de 1910 del «Boletín de la Sociedad Española de Excusiones». En este trabajo, el señor Tormo recuerda que más cerca de Orihuela, en Murcia, nació y vivió en la última mitad del siglo XVII, el discípulo predilecto del

maestro, el caballero Villacis, con quien se dice que Velázquez sostuvo larga y efectiva correspondencia. Y esta única circunstancia bastó al señor Tormo para atribuir al pintor murciano, como cosa de toda verosimilitud, la paternidad del «Santo Tomás» del Colegio de Predicadores.

Tres años después, don Andrés Baquerizo se hizo eco del hallazgo del señor Tormo, en su artículo titulado «El Villacis de Orihuela», que publicó EL LIBERAL de Murcia, el día 5 de Diciembre de 1912. Había hecho una reciente visita a Santo Domingo, con el fin de comprar de «viva la atracción del señor Tormo, y como resultado de ello se adhirió decididamente y en su totalidad a la opinión de éste. El año siguiente, en 1913, comenzaba así: «Villacis, sí, Villacis...» Y terminaba:

«Está en Villacis, sí, mi Villacis», se dice, «el caballero Villacis», discípulo predilecto de Velázquez, residuado en Italia y devuelto a Murcia en la mediados de su itinerario para honrarla y engrandecer con sus obras sobrenaturales. Aquí está por fin la digna de su genialidad.

«Yo confieso que si algún día me fuese a robar el cuadro de Villacis, se demolerá la casa que esa joya no es de Villacis, confirma en mi corazón un pulizco de locos, como si me dijese los habían robado la Santa Clara de Salzillo».

En 1910 el Sr. Tormo hizo su viaje a Murcia para examinar las obras de Villacis que en esta ciudad se conservan, como si me dijese los habían robado la Santa Clara de Salzillo. El 1910 el Sr. Tormo hizo su viaje a Murcia para examinar las obras de Villacis que en esta ciudad se conservan, como si me dijese los habían robado la Santa Clara de Salzillo. En el capítulo 6.º de este trabajo, Tormo vuelve a comparar de «El Villacis de Orihuela», iniciando en su primera atribución, pero sin añadir

ninguna nueva razónamiento, y en cambio, con más timidez y tibieza. ¿Y cómo no, si en su visita a Murcia debió de recibir un gran descuento? Había tenido ocasión de comprobar que las dos únicas obras documentalmente auténticas que de Villacis se conservan aquí, los frescos «transportados» del convento de la Trinidad y el «San Lorenzo» de la capilla del Rosario, distaban mucho de poder admitir como auténticas con el «Santo Tomás» de Orihuela. Tormo elegía sin reservas los frescos de Valdés, «extraordinarios» y «sobresalientes», en los años de 1879 al 80, por los pintores don Juan Altacete y don Joaquín Rabo; pero, como dice Baquerizo en su atractiva síntesis, «y quizás con razón».

Tras años de debate, don Andrés Baquerizo se hizo eco del hallazgo del señor Tormo, en su artículo titulado «El Villacis de Orihuela», que publicó EL LIBERAL de Murcia, el día 5 de Diciembre de 1912. Había hecho una reciente visita a Santo Domingo, con el fin de comprar de «viva la atracción del señor Tormo, y como resultado de ello se adhirió decididamente y en su totalidad a la opinión de éste. El año siguiente, en 1913, comenzaba así: «Villacis, sí, Villacis...» Y terminaba:

«Está en Villacis, sí, mi Villacis», se dice, «el caballero Villacis», discípulo predilecto de Velázquez, residuado en Italia y devuelto a Murcia en la mediados de su itinerario para honrarla y engrandecer con sus obras sobrenaturales. Aquí está por fin la digna de su genialidad.

«Yo confieso que si algún día me fuese a robar el cuadro de Villacis, se demolerá la casa que esa joya no es de Villacis, confirma en mi corazón un pulizco de locos, como si me dijese los habían robado la Santa Clara de Salzillo».

«Algunos años más tarde, en 1915, el Sr. Tormo publicó en el «Boletín de la Sociedad Española de Excusiones» un artículo titulado «San Ambrosio de Salas» en el que mencionaba el «Santo Tomás» de Orihuela, que en su opinión era de Villacis, más de veinte años más tarde de su regreso de Italia.

«Más admisible es la semejanza del estilo del «Santo Tomás» con el de «San Ambrosio de Salas» de la iglesia de Santo Domingo de Murcia, aunque de mérito muy inferior este último. La atribución del «San Ambrosio» a Villacis solo es admisible en el supuesto de que el cuadro de Orihuela fuere de este pintor. De otro modo, no puede ser el «Santo Tomás» de Orihuela, aunque sea de Villacis, más de veinte años más tarde de su regreso de Italia.

«(1) No lo sé: documentalmente consta que Villacis pintó el «San Lorenzo», por encargo de la Cofradía del Rosario, en 1678, es decir, más de veinte años después de su regreso de Italia. (2) Más admisible es la semejanza del estilo del «Santo Tomás» con el de «San Ambrosio de Salas» de la iglesia de Santo Domingo de Murcia, aunque de mérito muy inferior este último. La atribución del «San Ambrosio» a Villacis solo es admisible en el supuesto de que el cuadro de Orihuela fuere de este pintor. De otro modo, no puede ser el «Santo Tomás» de Orihuela, aunque sea de Villacis, más de veinte años más tarde de su regreso de Italia.

Sociedad química.—Mejorada o aumentada que depende de las situaciones económicas actuales. Estudio de las cuestiones relativas a la contrata de obras del Palacio Municipal. Modificaciones en los ingresos y los gastos, y estudio de las deudas municipales. Proyecto de un Presupuesto de Reconstrucción Económicas.

Sociedad regional.—Mejorada o aumentada que depende de las situaciones económicas actuales. Estudio de las cuestiones relativas a la contrata de obras del Palacio Municipal. Modificaciones en los ingresos y los gastos, y estudio de las deudas municipales. Proyecto de un Presupuesto de Reconstrucción Económicas.

Sociedad química.—Mejorada o aumentada que depende de las situaciones económicas actuales. Organización de las oficinas municipales de Sanidad e higiene. Organización de la sanidad pública. B. Instituciones Municipales. Establecimientos barriales y sanitarios que sirven como base para el primer año. Servicios y suministros. Instrucción.

Ecos locales.—Aspiraciones locales relacionadas con la labor legislativa de los gobiernos. Obras de defensa. Abastecimiento de aguas potables. Regiones. Fábricas. Sociedades de los problemas relacionados con las zonas políticas militares. Protección a las industrias y magistral estudio sobre el pintor murciano, que, con el título de «Villacis: Una incógnita de nuestra Historia Artística», publicado en el número de 1.º de Diciembre de 1910 del «Boletín de la Sociedad Española de Excusiones».

En el capítulo 6.º de este trabajo, Tormo vuelve a comparar de «El Villacis de Orihuela», iniciando en su primera atribución, pero sin añadir

(1) No lo sé: documentalmente consta que Villacis pintó el «San Lorenzo», por encargo de la Cofradía del Rosario, en 1678, es decir, más de veinte años después de su regreso de Italia.

(2) Más admisible es la semejanza del estilo del «Santo Tomás» con el de «San Ambrosio de Salas» de la iglesia de Santo Domingo de Murcia, aunque de mérito muy inferior este último. La atribución del «San Ambrosio» a Villacis solo es admisible en el supuesto de que el cuadro de Orihuela fuere de este pintor. De otro modo, no puede ser el «Santo Tomás» de Orihuela, aunque sea de Villacis, más de veinte años más tarde de su regreso de Italia.

Sociedad química.—Mejorada o aumentada que depende de las situaciones económicas actuales. Organización de las oficinas municipales de Sanidad e higiene. Organización de la sanidad pública. B. Instituciones Municipales. Establecimientos barriales y sanitarios que sirven como base para el primer año. Servicios y suministros. Instrucción.

Ecos locales.—La epidemia gripe sigue causando numerosas víctimas y exigiendo una activa y especial acción sanitaria que prevenga y anime a sus fatales efectos. La huelga de facultativos contribuye a

CARTAGENA

Sobre la asamblea municipal

El propósito de incorporar al ejercicio ciudadano a cuantos factores puedan ofrecer una idea, un apoyo, un recurso moral o material a la obra constructiva que impone las circunstancias, se va adaptando en la conciencia pública, y la opinión observa con simpatía las gestiones que se realizan para que en plazo breve se celebre la magna asamblea en pro de los intereses locales y cuya constitución, ya ultimada, por la comisión organizadora aborda los siguientes extremos.

Sociedad primera.—Ha tenido, desde la situación económica actual, estudio de las cuestiones relativas a la contrata de obras del Palacio Municipal. Modificaciones en los ingresos y los gastos, y estudio de las deudas municipales. Proyecto de un Presupuesto de Reconstrucción Económicas.

Sociedad segunda.—Mejorada o aumentada que depende de las situaciones económicas actuales. Estudio de las cuestiones relativas a la contrata de obras del Palacio Municipal. Modificaciones en los ingresos y los gastos, y estudio de las deudas municipales. Proyecto de un Presupuesto de Reconstrucción Económicas.

Sociedad tercera.—Aspiraciones locales relacionadas con la labor legislativa de los gobiernos. Obras de defensa. Abastecimiento de aguas potables. Regiones. Fábricas. Sociedades de los problemas

BANCO DE CARTAGENA

En la Junta General Extraordinaria de Accionistas de este Banco, celebrada el 1.º de Diciembre próximo pasado, se acordó aumentar el capital.

La desgracia ocurrió por la explosión de un barril.

EL DIA DE AYER

El conflicto del tabaco o la "cola" en los estancos

Este Jueves 15 de Enero de 1920.—Jueves.—Ayer se abría el debate sobre el conflicto del tabaco en el Ayuntamiento de Cartagena. El delegado de Hacienda devuelve cumplida a Obras Públicas la instancia de don Anselmo Bañón, sobre abono de unas parcelas de terrenos ocupadas por la carretera de La Unión al Rincón de San Ginés.

El Ayuntamiento ha de resolver con suma urgencia cuestiones tan importantes y organizar sus servicios sanitarios como corresponde a la ciudad de esta importancia, que no puede dormir tranquila viéndose justo al gran peligro que arroza las epidemias y cada vez más graves epidemias que se apoderan de la urbe.

La desinfestación domiciliaria, el análisis de substancias alimenticias, el asco y limpieza de las calles, han de realizarse en las circunstancias actuales de mucha incertidumbre, y puede aclararse en seguida alguno que otro servicio que se verifiquen de forma que pase a satisfacer a los más exigentes.

El número de atacados aumenta y el de defunciones es cada día mayor tanto en la población como en los obreros extranjeros, tratándose en forma de una invasión epidémica que requiere la aplicación de medidas extraordinarias y la movilización de recursos defensivos que deban garantizarse de los poderes públicos ya que la situación municipal no ofrece esperanza de rápidas soluciones.

—Victoria de rápida dolencia ha hecho don Luis Paig Campillo, joven de gran perverior por su dotes de inteligencia y de voluntad noble y caballeresco espíritu que gozaba de numerosos afectos y firmes amistades.

A su desconsolada familia y muy especialmente a su hermano el notable publicista don Antonio, acompañamos su dolor.

—Hoy debutó en el Teatro Circo la compañía de comedia del Teatro Lafaucín, Isabel de Madrid que dirige el actor don Luis de Llano y en la que figura la primera actriz María Banquer.

El debut se verificó con la comedia de Sarsuela «La señorita está loca».

Ayuntamiento

Asuntos pendientes de la sesión anterior:

Moción de varios señores concejales solicitando se consiguiere en todo el distrito esa que han sabido que los señores médicos titulares han publicado artículos periodísticos en los que se acusa al Ayuntamiento de haberles impuesto la huelga.

Intervención del señor administrador delegado de la fábrica de gas, solicitando se abonen las indemnidades que se adeudan y eximiéndole en caso contrario la suspensión del servicio de alumbrado.

Moción de la Comisión de Fomento sobre el mismo asunto.

Dos cuartos, el señor Alcalde presidente de su gestión cerca de los móviles titulares de este Municipio.—O.

Vida Religiosa

SANTORAL

El día 15 de Enero de 1920.—Jueves.—San Pablo y San Mano.—San Benito.—San Abacayo y Miquel, prefetes.—San Máximo.—Santa Secundina.

La Misa y Oficio Divino son de San Pablo y confesor, con rito doble y color blanco.

MES DE ENERO

Concierto de 21 días.

Está consagrado al Niño Jesús.

El toque de Alba, por la mañana a las once y media.

El toque de Oraciones, por la tarde a las cinco y media.

El toque de Animas, a las nueve.

VELA Y ALUMBRADO

No descubre, con Misa rezada, por la noche a las ocho.

No resuelve, con Bendición, por la tarde a las cuatro y media.

El día 15 de Enero de 1920, estará la Vela y Alumbrado en la iglesia de Madre de Dios.

El 16 en las Agustinas,

—Capilla de María Esperanza.—Se desciende por la mañana a las siete con misa rezada y se reserva por la tarde a las cinco.

CELEBRES

En la Catedral: Miércoles por la mañana a las nueve, con Misa de Frima y Conventual y por la tarde las tres Vísperas, Compietas, Matines y Lanzas.

De quintas

Al alcalde de Cartagena se le interesa sea dado de baja en el albergue de aquél Ayuntamiento al mozo Antonio Hernández Huertas.

—Al de Cartagena se le pregunta si está incluido para el próximo sorteo en aquel albergue. Jesualdo Pelegrián Muñoz.

—Al de Barrios se le pregunta lo mismo sobre el mozo Silvestre Lozano Hernández.

—Al de Gantí lo mismo sobre José Hernández Peláez.

Sevilla

por telégrafo.

El coche correce, desaparecido.

Madrid 14.

Ha la carretera de Gazalía, el coche correce desapareció por un terremoto. Un sargento y un caballo de la guardia civil, y un paillote quedaron heridos gravemente.

Desgracia en una mina

Dos muertos y tres heridos

Ha la mina «Marcelita» del término de La Unión ha ocurrido una sensible explosión de la que han resultado muertos

de 4000 kilogramos.

Los heridos son: José Pérez Guillén y José Pérez Rodríguez y heridos de gravedad José Ortíz, Manuel Rico Fortes y Antonio Martínez Campillo, todos mayores de edad y vecinos de La Unión.

La desgracia ocurrió por la explosión de un barril.

EL DIA DE AYER

El conflicto del tabaco o la "cola" en los estancos

Quien no estuviera más en antecedentes, ante el tumultuoso apabullamiento de hombres que invadían durante todo el día, las distintas calles de esta capital, seguramente se imaginaría que el pueblo se había levantado con ardiente en su contra por la falta de agua de Santa Catalina, que desde hace varias semanas se pasó; o que la fábrica del alcantarillado no se prevenían la plaza de Muralla había producido sus naturales efectos de indignación en el vecindario; o que los apagones de la luz, o que las combinatorias del aceite, o que algún chispeo siniestral había llegado a esta tranquila y paradisiaca costa del gran Floridablanco. Todas estas suposiciones, como naturales, cabrían en el ancho campo de la Lógica.

Mejor que yo me acuse, ni agua, ni almidonado, ni adquiesca: mis jefes jamás iban a illar, por dios! el motivo del conflicto que ayer dio tanto quejiso a los del Cuadro de Seguridad.

Y el conflicto lo originó por que hubiere tabaco! Tan pronto se dieron cuenta los fumadores que en algunos estancos se había hecho «caso», trataron de «cambiar» hasta en las trastiendas de los establecimientos alcoholes.

—Lo que hace el hambre!—decía un fumador de pipa permanente. —Yo, decía el amigo de la pipa—que me ha fumado ya hasta... la oficina, para qué decir si seré capaz de hacerme con todos los botines que pueda sacar, aunque sea costa de una enemistía personal... e intransigente. ¡A mí, que un botón de cuarterón me dura un día!—confesaba bromeando el chupóptero de la pipa—he de llegar hasta el altopollo del orden si no consigo una «caso» de tabaco. ¡Digo, y con lo que me queda a mí «chupar» los botas... Si, porque no me resulta el tabaco de veinte; ¡¡no me tienen palos!! Y no acabó de decir esto, cuando ya él del orden le respondió ya marchito, que por poco no dejó transformado en rápidos al amigo de la pipa...

Y todo, ¿por qué? Por estar en la «cola»...

Más tarde, volvimos a ver al amigo mercedario por otro estanco; pero aparte de la fila.

—Y admite no está usted en la «cola», amigo de la pipa?—le interrogamos; a lo que nos contestó con cierta ironía:

—Pues porque un guarda me tomó «fija» estando en la «cola», y me pegó...

—Por la fila?

—¡Por la «cola!

P. P. y W.

El escándalo de ayer.-Cargas y heridos

Y como lo sucedido ayer tiene todo el carácter de un desorden público, hemos de cerrar esta información, comenzada con intención risueña, con la protesta más energética para los que dirigen a los escándalos por la vía del tabaco.

Dades media mañana, comenzaron a llegar algunas existencias de tabaco a varios de los estancos de Santa Teresita, Santa Engracia, Santa María y el Barrio.

La aglomeración de hombres fue inusitada, tal vez de que tomar parte los guardias de seguridad y algunos cajeros para procurar el orden.

Pero ésta fué imposible mantenerla. La impaciencia de los fumadores produjo frecuentes alteraciones de orden público, que los de la seguridad tuvieron que mantener, en muchas ocasiones, con violencia.

La fuerza de la algarada subió de punto en la plaza de Martínez Torreal, frente al estanco del pasaje de Zabálbur, si duda porque fué el último establecimiento de la Tabacalera que abasteció, y la concurrencia mayor.

El plazo estaba cumplimentado oportuno. Se formaron tres filas compactas, y en el momento de procederse a la apertura del estanco díscolo, el desorden se prodigó con caracteres de motín.

Seguramente que a ello dió motivo el que algunos soldados no quisieran formar en la fila y preferían entrar al estanco sin observar este requisito, dando lugar a que los guardias, sabios en mano, dieran repetidas cargas produciendo la caída de muchas personas, resultando varias de ellas con lesiones y a que el escándalo llegase a algunos momentos a tener caracteres más feroces, por lo que los establecimientos próximos tuvieron de cerrar sus puertas para no ser invadidos y arruinados.

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Número 57, José López Liger.

Número 52, Julián Hernández Marí...

De resultados de algunas piedras lanzadas, resultaron heridos los guardias siguientes:

Número 64, José María Ortíz.

Continúa discutiéndose en las Cortes la situación de Barcelona

Lamentable choque entre republicanos y socialistas

CONGRESO

(SESIÓN DEL DÍA 14)

A las tres y media la Comisión de Sánchez Guerra.

En el hemiciclo se oían saludos al presidente del Congreso y los ministros de la Cámara, Gobernación e Industria.

La situación de Barcelona

Intervención de Domingo Ortego: «El debate sobre la situación de Barcelona.

El nombre de los republicanos nacióista catalanes intervino Martínez y Domínguez.

Continúa lamentándose de los daños ocultos que han sufrido de los barcos los izquierdistas.

Ha sido necesario—agrega—que se realicen en Barcelona reuniones para someter redadas de aspectos dramáticos, para que se haya domado el Poder Ejecutivo.

Por no presentar caracteres suficientes, se constata la situación social agresiva de Andalucía, más grave aún que la de Castilla.

Considera que el movimiento social es arrastrado porque viene de fuera de Madrid.

Dicho movimiento lo engendró una expectativa de justicia social que desaparece al término de la guerra.

Ministros no se complace, nocturnos entremeses que se habrá pas social.

Atada a la monarquía, dicen que dentro de ella no hay posibilidad de constituir el gobierno fuerte que se viene a solicitar.

El país tiene hombres capaces de formar, pero esos hombres no están dentro del régimen monárquico.

La Cámara lo facilitaría quien esté en situación de ello, imitando la conducta de otros jefes de Estado, que han dejado a su país la libertad de darse el Gobierno que lo convenga. (Rumores.)

Ante el lock-out, dice hay manejos patrocinados que lo garantizan más duramente que los mismos obreros.

El orden confía en que Leroix certificará el inicio que ha formulado respecto a los delegados de los sindicatos.

Defiende a éstos, diciendo que son los obreros más cultos, más instruidos y más consecuentes del oficio.

Nada hay en la actuación de estos delegados que justifique la acusación de Leroix.

Se extraña de que éste pidiera la suspensión del Jurado en Barcelona.

No puede culparse al Jurado de la impunidad en que quedan los atentados.

Habrá: Nosotros si lo somos. (Grandes rumores.)

Más podría culparse a la policía que no se descubriera a los autores.

Aunque pudiera hacerse el Jurado responsable de la situación y de la impunidad en que quedan los crímenes, no debe pedirse su suspensión sino su perfeccionamiento.

Las situaciones deben darse en Génova, pero no puede ser. Han de obrerar las cárceles y los barcos, ciudades los círculos obreros y datos a señalar y dos sindicatos simulando luego que se les encuadraban armas y dinero y que se les falsificaba la documentación para las modalizaciones, las haga mafia.

Los republicanos quieren marchar unidos con los socialistas, siempre que éstos no sean sindicalistas.

Sánchez Guerra: Nosotros si lo somos. (Grandes rumores.)

Todos quieren que se apliquen las leyes y se apliquen las sanciones.

Yo respaldo todas las ideas.

Igual parte de lo que es un sindicalista que es fraude.

Encarnación a Barcelona, cuya presencia desata.

Asimilando un incidente

Un anuncio de lectura a las crónicas taquigráficas trae indicadas con las manifestaciones de Teodomiro Méndez.

Noticias con ofertas para Leroix.

Sánchez Guerra pide a Méndez una rectificación inmediata.

Méndez explica sus palabras.

Expresa que habrá de diligenciarlo a Leroix diciéndole: «Su actitud es tan miserables como quisiera provocar una represión sanguinaria», pero la palabra miserables partió de Leroix.

Yo veo de otro ambiente y no sé explicarme bien dentro de este ambiente de nigromancia.

Insiste en que Leroix ha hecho traición a sus ideales,

Termina diciendo que si éste no regresa a su patria «miserable», tampoco la retirará él.

Sánchez Guerra, con energía, dice que no guarda conciencia con diputados que no saben responder a la Cámara el respeto necesario.

Leroix manifiesta que a juicio suyo Méndez procede de buena fuente.

Le pregunta qué fué lo que dijo ante.

Rectificación de ferreux

Rectifica Leroix.

Reiterando las palabras de Besteiro, dice que él haya hecho alarde de haber terminado con el anarquismo en Barcelona.

Lo que yo digo es que siempre el partido republicano ha sido en Barcelona vigoroso y que desde que yo empecé a actuar allí el terrorismo se ha debilitado.

Se extraña de que Besteiro haya encontrado coincidencias entre su discurso y las manifestaciones de Génova.

Yo no presento la venganza; yo presento un Gobierno fuerte que hiciera cumplir la ley.

Añade que muchos elementos extranjeros se han refugiado en los sindicatos, eligiéndose para cada taller a los más audaces y de menos responsabilidad.

Estos vigilan la recrudeción las comisiones.

Concedido la infidelidad moral que tiene, que es lícito suponer que entre ellos se reúnen los promotores de los asesinatos.

Teodomiro Méndez, exclama: No.

Leroix: «No, no es una razón.

Méndez y Besteiro interrumpen, diciendo: Por esas relaciones de su actividad se ha dotado a 62 sindicalistas.

Leroix: No es una razón.

Méndez: Habiéndole visto y de acuerdo con su señoría.

Leroix: Se señoría reconoce que me ha injuriado y no rectifica. Muy bien, yo tampoco rectifico. No cabe otra cosa dentro de la Cárcel.

Sánchez Guerra exige a Méndez a que rectifique sus palabras.

Méndez: Trata de marcharse, pero los socialistas le tienen sujetado de la americana.

Besteiro, diciendo que la minoría socialista se hace solidaria de la conducta de su compañero.

Leroix dice que ha sido clérigo palacio sobre el Tribunal de Cuentas de Zaragoza.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

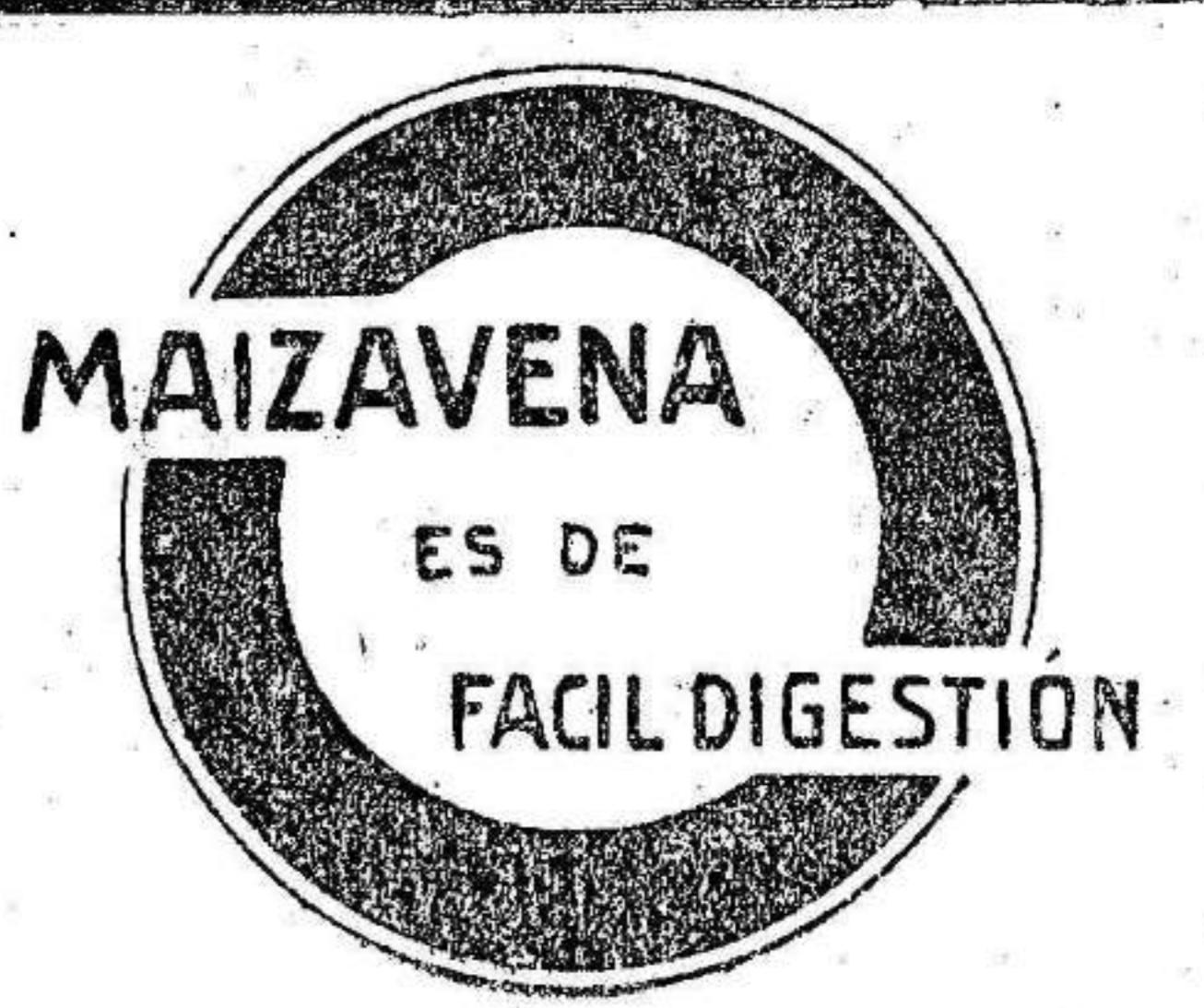
Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.

Se ha hecho al Ejército.

Las protestas se han multiplicado.

El ministro de la Guerra protesta en veces exaltadas de eventuales faunas en las que se han dirigido al Ejército.



De venta en los principales establecimientos de ultramarinos. Compañía de Productos Alimenticios, S. A. San Sebastián.
Puntos de venta en Murcia: don Mariano Gayo, don José Díez Galán y don Felipe Sánchez Pedreño, en la calle de la Platería, y don Jerónimo Crespo.

ANTIOSA
Nuevos preparados que consisten de bicarbonato de sodio, sulfato de zinc y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.—Caja: 500 gramos.
Solución Benédicto
de calcio-fosfato de cal con OREO-SOTAL. Tubercolosis, catarratos oronas, bronquitis y debilidad general.—FRASCO, 500 PESETAS.
DEPOSITO
Dr. Benédicto, San Bernardo, 11, Madrid
Venta: Principales Farmacias de España

SANTAL MÍDY
Estimulante y de una Fuerza Única
CURACIÓN RADICAL Y RÁPIDA
(En EspaÑa — al Inyector) & En Poco Instante o Período
Cada frasco tiene 100 ml.
Nuevo al adquirir este Modelo número: 811
En todas las Farmacias

EL LIBERAL
Es el DIARIO DE MAYOR CIRCULACIÓN
EN MURCIA Y EN LA REGIÓN

TARIFAS DE PUBLICIDAD

Artículo individual y combinaciones
lnea, 100 pesetas. 1000 pesetas.
Revistas, libros, 1000 pesetas.
Revistas de difusión, universitarios y
religiosos, publicas, 5000 pesetas.
Revistas e informes preferentes (2.º
página, 3.º octavo), 5000 pesetas.
Cuentas planas, la linea, 5000 pesetas.
Anuncios encuadrados desde mil pesos y más.
Anuncios, según importancia,

Las mejores propagandas, la más rápida y la más
conveniente de ninguna otra, es la que proporciona
nosotros los periodistas. El periódico vale tanto en la
propaganda como en su importancia dentro de círculo
periodístico.

Sobre los presupuestos de publicidad, por ex-
tensos que sean, son aplicables para EL LIBE-
RAL por las múltiples combinaciones de anúncios
que ofrece a sus anunciantes.

Los anuncios de defensión se reciben en EL
LIBERAL hasta veinticuatro horas de su publicación.



Si, Señora,
son de GUSTIN.

¿Por qué deben exigirse los de GUSTIN?

Quién no conoce los Lithinés del Doctor Gustin? La fama que han adquirido ha llegado á ser mundial. Mas las personas que usan este producto se encuentran expuestas á insidiosas ofertas de productos supuestamente equivalentes, en realidad sin valor científico ó terapéutico. Será necesario recordar que, en efecto, una fórmula como

la de los Lithinés del Doctor Gustin realiza una verdadera síntesis de productos químicamente puros, preparados y dosificados con meticuloso esmero en laboratorios que cuentan con incomparable material. Por eso nunca aconsejaremos lo bastante al público que se defienda contra tan dañino fraude. Los

LITHINÉS del Dr. GUSTIN

tienen el nombre del Doctor Gustin sobre todos los papeles. Aquellos á quienes no les gusta el vino puro para beber, lo mezclan con agua, mineralizada instantáneamente con este maravilloso producto.

El régimen continuo y regular de los Lithinés del Doctor Gustin disuelve y elimina del organismo el ácido úrico y protege así al organismo contra todos los graves y dolorosos trastornos del artrismo. Además asegura á todos, jóvenes y viejos, á los sanos y á los que están enfermos, la mejor defensa contra las enfermedades de riñones, hígado, vejiga, estómago y articulaciones.

DEPOSITARIO ÚNICO para ESPAÑA: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, BARCELONA

Insistan! exijan el nombre del doctor!

Pesetas 1.50 la caja de 12 paquetes

Brugarelas y C.

FABRICA DE MOSAICOS HIDRAULICOS
Y ALMACEN DE CERAMICAS

Tejas.-Ladrillos.-Inodores.-Baños
Azulejos.-Material eléctrico, etc., etc.

Casa fundada en 1880

Sociedad, 10, EXCELENT

Teléfono núm. 160

Fábrica de Anisados, Licores y Jarabes

SUCESOR DE
B. Bernal Gallego JUAN BERNAL E HIJOS

ESPECIALIDAD en JARABES y ANISADOS FINOS y CORRIENTES.

Envíese catálogo.—Primeros premios en Exposiciones nacionales y extranjeras

La devoción de los niños se facilita grandemente administrándoles la Beneficina Moreno

La BENEFICINA MORENO es un excelente remedio para combatir todas las molestias del estómago y vientre de los niños. La BENEFICINA MORENO es un hermoso remedio para combatir todos los accidentes peligrosos en la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños lo consumen con verdadero placer. La BENEFICINA MORENO cura los vaíres y dolores, facilita el sueño y desamollo de los dientes; evita el picor de las orejas, haciendo desaparecer la fiebre; suprime la fiebre (calentamiento); combate los ataques de alteración en general tales como convulsiones, que lleva consigo el picor de la dentición. La BENEFICINA MORENO mitra y fortifica a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora que sin este efecto medicamente no podrían soportar. Combate las enfermedades de los estómagos debilitados. Para su administración a la Instrucción que acompaña al frasco. Se hace de venta en la Farmacia de su autor, J. MORENO, Plaza de Camacho, núm. 26.—MURCIA

GARAGE INTERNACIONAL de Sucesores de Ramón Servet

MURCIA: Villalba, 2, 4 y 6; Escuelas Adolfo, IV, y Platón, V.

Estantes, Conservación, Representaciones, Venta y alquiler de Automóviles, Motocicletas y Bicicletas, Stock-Material, Gomas
ubiertas de todas dimensiones, Vulcanización y reparaciones en frío, Depósito de Accesorios, Piezas de recambio, Motoristas de
todas dimensiones, Gomas, Llantas, Motores de Gasolina, Petróleo y Gasolina para maquinaria industrial, etc., etc., etc.

AUTOMÓVILES "BODGE"

Vehículo de 5 plazas, 15,50 CV americano construido a la europea, con dirección a la derecha, embrague por botón, ambarina-
do eléctrico; con dinamo de 12 voltios, magneto blindado de alta tensión, puesto en marcha automática con guillotina especial para
la llave, llevando engranaje de la manivela, faros galvánicos círculo de dos intensidades, para carretera y población, arranque eléctrico con
carga funda, parabrisas, estante kilómetro e indicador de velocidad, gasolina y aceite regulable, etc., etc. Precio: 1000 pesetas.