

Murcia

Suscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

EL Liberal

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICIÓN DE LA MAÑANA

El Liberal

EL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN
DENTRO Y FUERA DE MURCIA,
RECANO DE LA PRENSA DIARIA LOCAL

Las Diputaciones**provinciales**

En nuestro editorial del jueves último publicamos un notable artículo de nuestro distinguido colaborador señor Roca de Togores y Sarabia, en el cual pedía que por humanidad, cristianismo y amor patrio se debiera solicitar de los Poderes públicos que el sostentamiento de hospitales, hospicios y casas de maternidad de aquellas provincias que no saben administrarlos, pasara a ser obligación del Estado.

A pedirlo así se lleva el sentimiento, la indignación que le han producido hechos como los que están ocurriendo en Alicante, por la pésima administración de aquella Diputación provincial, y los ocurridos por igual causa en la capital de España, recientemente, en aquella Casa de Maternidad.

Es digna de elogio la actitud del artista al pretender que se busque un medio más seguro para que no falle lo necesario a los pobres y enfermos. ¡Ojalá que esa indignación la sintieren y la exteriorizaren todos esos hombres directores de la sociedad, todos esos políticos...! Otra cosa sería. Entonces podríamos ver la transformación necesaria de esos organismos provinciales, que, pese a las modernas ideas de descentralización, aun hay quien estima que deben desaparecer...

Y, en efecto, si a las Diputaciones se les exime de la obligación de la beneficencia, ¿qué les quedaba? Porque las operaciones de las quintas están también llamadas a pasar a Guerra.

Pero, estimamos que, por hoy, no hay que pensar en que las Diputaciones provinciales desaparezcan: no hay que pensar, por consiguiente, que el Estado cargue con las obligaciones de la beneficencia provincial.

Lo que sí pudiera exigirse, lo que debiera hacerse por el Gobierno, es garantizar visitas de alta inspección a esas Diputaciones que están en bancarrota; a esas Diputaciones, como la de Alicante, cuyos Ordenadores de Pagos han dejado de pagar obligaciones preferentes, como las de beneficencia, y han satisfecho, en cambio, otras secundarias como el pago de dietas a los señores diputados.

No tenemos fe en que la beneficencia pública pase a ser del Estado, por muchos esfuerzos que haga la Prensa. Antes al contrario, con la descentralización administrativa, la beneficencia deberá pasar a ser cargo de los Municipios: cada pueblo debe atender a sus pobres, a sus enfermos, a sus huérfanos.

Es posible que este sea el medio más lógico para que pueda ser atendida eficazmente tan sagrada obligación. Esto si las Haciendas locales se refuerzan convenientemente y si el Estado, dentro de la mayor autonomía de las localidades, ejerciese una activa inspección para evitar que se abandonasen obligaciones primordiales.

Porque sino, es posible que hubiese pueblos en que también quedarán abandonadas la beneficencia: a lo menos mientras los individuos no cumplan debidamente las obligaciones civicas que todo ciudadano tiene el deber de cumplir.

Pero estas consideraciones que nos sugiere el sentido artístico del señor Roca de Togores, no son obstáculo para que EL LIBERAL, se halle siempre dispuesto a secundar iniciativas tan planables, poniendo sus columnas a disposición, como acostumbra, de todo beneficio en favor de los pobres indigentes tan desatendidos por la madrestra oficial.

Cartagena

Sesión municipal. Orden del día

y acuerdos

En la sesión municipal celebrada ayer se adoptaron los siguientes acuerdos:

Aprobar la proposición del señor Peña para que se ofrezca al Estado, en permuto, una parcela del Bousanche, propiedad del Ayuntamiento, por el solar que ocupó el cuartel de infantería de marina.

Que pase a informe del letrado consistorial la solicitud de pensión a la hija del secretario que fue de este Ayuntamiento don Ginés Oano.

Murcia

Redacción, Oficinas y Talleres
1. CRÉDITO PÚBLICO, 1
Número suelto 5 céntimos

PSICOLOGÍA PARLAMENTARIA**LAS TARDES DEL CONGRESO**

Los señores Dorda, Castaño y Ortega, se adhirieron a la invitación de la Junta de Obras del Puerto, para que el Ayuntamiento suscriba la petición de un depósito franco para mercancías de puerto, acordándose así, por unanimidad, luego de algunas manifestaciones de la presidencia.

Se lamenta del fracaso que representa para el Ayuntamiento si tuviera que rebajar el tipo de subasta por no acudir postor alguno.

El alcalde, por el contrario del señor García Muñoz, se siente optimista. Tiene esperanzas en que haya hombres valientes que se atrevan a optar.

García Muñoz dice que lo celebraría en extremo, pero el triunfo lo consideraría relativo.

Llanos pregunta si es una manifestación sin otro carácter lo expresado por García Muñoz.

Habla de la cláusula décima del contrato en donde hace mención del ingreso mensual que debe hacer el arrendatario.

Dice que hay que aumentar el precio.

Hace alusión a otra cláusula de la escritura del Romea entre accionistas y Ayuntamiento.

Hace historia del teatro Romea desde 1862 en que se edificó hasta nuestros días.

Aboga porque se amortisen las acciones, única forma de que el teatro sea un propio verdad del Ayuntamiento.

Termina diciendo que si su proposición molesta al alcalde la retira, pero es necesario para lo sucesivo que esas acciones se vayan amortizando.

Luego habla del salón que tiene en Roma el Círculo de Bellas Artes.

Censura que siendo el presidente del Círculo y el del Municipio una misma persona, procure más como presidente de las Bellas Artes que como presidente de la Administración del pueblo, considerando que la no cesión del referido salón es una traba para el nuevo arrendatario y esto puede ser una cosa más para evitar vengar postores.

El alcalde dice que como presidente de Bellas Artes tiene obligación de velar por el Círculo y como presidente del Ayuntamiento tiene al ineludible deber de mirar por los intereses del pueblo.

Dice que cuando vino a la alcaldía, el salón lo tenía el Círculo y él no se lo quita y respecto a la cláusula no se muestra conforme por ser un legado a sus sucesores que no creyó bien.

Llanos retira la proposición y se aprueba el informe de la Comisión quedando expuesto durante diez días al público en el vestíbulo del Ayuntamiento con arreglo a instrucción el pliego de condiciones.

Los cines de la feria

Don Desiderio Martínez pide permiso para instalar un cine en el paseo de Gracia, esta feria.

Don Manuel Andújar lo mismo.

Rentero pregunta las fechas de presentación de ambos escritos.

El secretario: El primero el día 21 de Mayo y el segundo el día 24 de Junio.

Otros asuntos

Don Antonio González Consejero, solicita permiso para que la marca de su casa use el escudo de la ciudad.

Pasa a la Comisión.

Martínez Moya le une una moción referente al asunto ocurrido en el banquete del señor Ruiz-Funes.

No se toma en consideración.

Trigueros denuncia los abusos que se cometan al final del paseo del Malecón.

S toma en cuenta.

Don Ginés Acosta, como arrendatario de la Pescadería, pide se le rebaje el tipo de subasta.

Pasa a la Comisión.

Marín hace ciertas denuncias referentes a la cobranza por consumo de carnes en Beniájan.

Y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión.

SECCIÓN FINANCIERA**FORTELEGRAMA****COTIZACION**

Madrid 11.—A las 9 n.	
Interior	7780
Fin	7785
Próximo	9000
Amortizable	9825
Amortizable, nuevo	9800
Banco	52700
Bebidas	30700
Franco	7510
Liberas	2807
CAMBIOS	
Franco	
Liberas	

PSICOLOGÍA PARLAMENTARIA**LAS TARDES DEL CONGRESO**

Yo siempre concurri a las sesiones de la Cámara popular con hondo disgusto en el espíritu, porque pensaba que allí no aprendería cosas magnas, ni tampoco pudiera templarse mi carácter en el ejemplo de acciones viriles, de elevada gentileza moral: al llegar a las puertas del Congreso tienen que abatirse, desmayadas y melosas, las alas de luz de todos los espíritus idealistas que impulsan su vida con exquisitez de sentimiento y laborean con alteza de rectitud en la vida pública.

Aquel salón de sesiones, amplio y teatral, tiene casi a la continua el ambiente pesado y gris, que es precursor de las grandes tormentas; truenan, sí, las voces iracudas, racias, bajas, que llevan destemplanzas de voluntades inadaptadas, carentes de esa misteriosa disciplina interior que forja y ajusta la prudencia de los hombres verdaderamente fuertes: pocas, bien escasas veces, cruzo el espacio, tembloroso en su grandeza, el rayo divino de una idea original, ni ondula la vibración ancha y galana de una palabra 'eloquente'. «Aquello» reviste la teatralidad, toda la ridícula teatralidad, no de drama serio, ni de tragedia sangrienta, ni de zarzuela entretienda, sino de triste y vulgarísima comedia, terminada siempre en las ordinariestras y con las truculencias de los sainetes bufos.

Aquel salón de sesiones, amplio y teatral, tiene casi a la continua el ambiente pesado y gris, que es precursor de las grandes tormentas; truenan, sí, las voces iracudas, racias, bajas, que llevan destemplanzas de voluntades inadaptadas, carentes de esa misteriosa disciplina interior que forja y ajusta la prudencia de los hombres verdaderamente fuertes: pocas, bien escasas veces, cruzo el espacio, tembloroso en su grandeza, el rayo divino de una idea original, ni ondula la vibración ancha y galana de una palabra 'eloquente'. «Aquello» reviste la teatralidad, toda la ridícula teatralidad, no de drama serio, ni de tragedia sangrienta, ni de zarzuela entretienda, sino de triste y vulgarísima comedia, terminada siempre en las ordinariestras y con las truculencias de los sainetes bufos.

Al lado de una docena de políticos ejercitados en la lid, yace en perpetua reserva y en continuada abstención la masa amorfa de gregarios que oyen, pero no escuchan, que piensan algo, pero no hablan nada, que sienten legítima codicia de gloria, pero no tienen el movimiento de avance hacia la altura de la tribuna para verter las esencias de su pensamiento en la forma de sencilla y sencillamente familiar. Y ellos siguen contemplando, sobrefigurados y admirativos, el gesto declamatorio del orador batallante que astrena con sus amenazas y la faz sombría del ministro que se agita y bruce, roto de colores, en lo azul del blanco; los miradas de tantos y tantos servidores del politiquismo nacional, que desconocen aún la topografía y acaso el nombre del propio Distrito, se alzan a las tribunas altas donde se destacan y brillan los elegantes bustos de damas aristocráticas y señoritas pusbleras, recién llegadas a la Corte, y cuando caen en aquel mundo idílico de madrigueras, se van posando sus pupilas anchas y gozosas en el ministro patrocinador, que 'sincubó' a los polluelos, o en el jefe de minoría que los 'cuapara' hasta dejarlos sentaditos y orondos en el escenario de rojo terciopelo o frasca gutapercha: mientras, se debate, en compleja discusión transcendental, el acta de Coria...

Jamás escuché un discurso parlamentario más violento aire de pasión, sin rugidos de fuerza verbalista, sin duros anatemas de oratoria gastada y desplorable, sin apelaciones a vocingleros patriotismos y sin un sartal curioso de frases hechas e imágenes vacías. Ah, las sombras, las gloriosas sombras de los grandes oradores pretéritos, llenas de pureza, de misterio y de evocación, vagando cual mudas y formidables interrogaciones por aquel campo parlamentario de luchas fratricidas, y no campo de épica batalla que merecía de la Historia una página y del poeta un canto, sino lugar de fútiles encargos, por su propia esterilidad condenados y maldecidos!

Gusta el vario auditorio, que puebla las tribunas, de emociones fuertes y se deleita con los ardimientos de los oradores belicosos que tunden la piel del adversario y arrasan, hasta ensangrentarlo, el vértice de su corazón hermano; orador que no grita y pega, que no rasga el aire con el flechazo de un acero.

Y en tanto que desciende de la alta lucerna llano de luz opaca y tenue, —luz de velatorio,—poniendo un broche de oro en cada escudo heráldico de las provincias españolas que cuelgan de los frisos del salón, voy pensando en una solemne «paviada» que barra tanta escuria infecta, cuando mi fantasía, en creación original, parece distinguir el avance de gloriosas hachas que relampaguean y vibran, heridas por un sol de justicia...: son legiones de labriegos hambrientos que escupe la campiña a la urbe, como una irrupción apocalíptica, blandiendo sus brazos nervudos del arma de las santas y redentoras venganzas.

Luis DIEZ GUIRAO DE REVENDA

nista Susita Manchón y los malabaristas Los Mariús.

Fueron muy aplaudidas.

La banda municipal

A su regreso del concurso de Bilbao nuestra brillante banda municipal de música, y después de dar un concierto en Vitoria, asistirá al certamen de Valencia.

Los señores profesores, con su director señor Torregrosa, trabajan con gran entusiasmo en las horas de Academia, no obstante el trabajo abrumador que pesa sobre la banda en esta temporada de éstos: actualmente se celebran verbenas los martes, jueves y domingos.

Dicen los técnicos que han escuchado ya algunas audiciones en Academia, que nuestros músicos «bordan» las obras de concurso y las de libre elección.

La obra de concurso para Bilbao se titula «Los pescadores», suite de Franz.

En el Certamen de Valencia ejecutará «Los Girondinos», el poema dramático de Sitoff.

Llevará de libre elección nuestra

banda a Bilbao «Las danzas del príncipe Igor» y a Valencia, Pheche.

Las sociedades obreras

Por causas agudas a su voluntad no pudieron reunirse anochec, como tenía proyectado, los agraciados del ramo de salazones y coloniales.

Los dependientes de fábricas y almacenes nombraron presidente al comisario Martín Azorín Ruiz.

—Los metalúrgicos acordaron escoger del patrono señor Garrigós la admisión de unos compañeros despedidos.

—Los obreros de la sociedad La Paz acordaron adherirse a la Federación local de sociedades obreras y nombraron delegado para la misma a los compañeros José Fernando y Santiago Caño.

Acordaron también oficiar a los compañeros de La Marítima, concediéndoles reciprocidad de asistencia a sus reuniones.

Una misión delicada

Don Enrique Soldevilla y don Emilio Simonet, probos funcionarios de la Delegación de Hacienda, han sido elegidos para formar parte en el Tribunal de honor que ha de juzgar la conducta del Tesorero de aquella Delegación en el desfalco descubierto en el arriado de las Contribuciones.

Nuestros artistas Las obras de J. García Calvo

I

Hoy, en Burgos, recibo *El Liberal* y leo un artículo de mi querido amigo don Manuel Navarro sobre la exposición de J. García, documentadísimo, por cierto, en el que, como redactor, se ve obligado a informar a sus lectores de cosas en las que pretende ser ignorante, haciendo magistralmente una crítica de las obras de este artista y conociéndome la palabra.

Un día, de los primeros del pasado Junio, estuve visitando con mi amigo Juan García Calvo las obras que pensaba exponer en el Círculo de Bellas Artes, y le prometí hablar de ellas a los lectores de *El Liberal*.

Dí lo que pienso, sin apasionamiento: muchas veces, lo defectuoso de una obra no lo ve el autor, y si el amigo, que le calla por no ofender nuestro orgullo de artistas, altamente ególatra. —Voy a hablar con una mano sobre el corazón, y el cerebro en tus obras. Dispónsime que, en estos momentos, seas un desconocido para mí:

Calvo es retratista; por hoy, nada más que un buen retratista; —Que no es poco—. Ahonda en lo psíquico del modelo y trata de mostrárnoslo vivo en su más habitual actitud. Es contrario a la opinión de Roberto de la Sizan: «El objeto del retratista es abstraer al modelo de su medio, a fin de demostrar la diferencia que entre ambos existe». Yo tampoco soy partidario de esta assert: —seguirás al pie de la letra—. Sería caer en el ridículo más censurable, pasaría como en el «Autorretrato» de Calvo, que, aunque muy bien de técnica y de luces, por excepción de las demás obras no está el retratado en su «máscara»— hasta cierto punto «fotográfico»— y alegre, pintándose como todo artista se imagina que es—cañón del pensador, grave y «genial»— y haciéndose, así, una caricatura de sí mismo, «extrañamente pittorecha, trágicamente emocionante»...

Aquella cabecita femenina que asoma por una ventana circunferencial inscrita en un marco «corinto» encadrado que cuelga diagonalmente de la pared, es la obra más sentida de todo lo expuesto. Es muy difícil— como dice mi buen amigo José Francés— drenar el dibujo allí donde el cuello busca el armónico desarrollo de los hombres y de los señores, crear todo el espíritu de una mujer con sólo copiarle el rostro. ¡Qué técnica, qué «carnes», qué suturina cromática, qué expresión! Juan García ha hecho un madrigal pictórico como sólo se ejecuta una vez en la vida.

Es un verdadero retrato el de la gitana húngara, armonioso de gamas y suelto de «métiers». Los cadmos son de maestro; ha sabido huir de esas odiosas «sincronías». Toda la figura tiene una «pamposa» cariñosa, una sencillez anímica que encanta. Diríase que Calvo, dotado de un singular poder taumaturgo, fué poniendo las pinceladas en su obra como un poeta las palabras en su verso...

La facies es bastante luminosa. No me gustan en ella los verdes—uno de los pocos defectos de este pintor de huelen a Sala y hacen que por nacientes cruce la idea de que la obra que vemos está hecha con la eructo de San Fernando. —Dibujó está bastante bien, excepto las manos. Difícil que por economía de sesiones sea la modelado, no está del todo concluido este cuadro.

Martínez Alonso está parecidísimo y, aunque esta obra es algo ligera de factura—debido a la impaciencia por acabar— es fuerte en expresión, en la que el músculo ríxido de Santorini desempeña su papel a conciencia. Los ojos contribuyen a dar una extraña fuerza lumínica a este cuadro, que tiene además una estética muy nueva. —Ya digo en estas columnas que las obras de Calvo las veía aliadas al luminismo y a la nueva estética.

«Retrato de mi hermano», bellísimo de sinfonías, es quizás el acierto de colorido más valioso de este pintor. Hay ciertas gamas de grises y azules que tienen una finura encantadora.

Los paisajes, sinceramente, no me gustan tanto: esos tonos nortenos no son los más a propósito para pintar la luz del Mediterráneo. El amigo Calvo estuvo en ellos un poco sordo de paleta.

Nada tengo que decir de las demás obras: cumplidamente habla de ellas el señor Navarro.

Juan García es ya un maestro en el difícil género que cultiva, un «retratista de la expresión», como justamente le define el señor Navarro, con una paleta inagotable en gamas y una alma artística que envidian mucho, que rápidamente va mejorando su «métier».

«Tal cuadro está hecho con gruesas ásperas, modeladoras, crispaciones de color, tal otro a pinceladas largas y delgadas; aquél es como una bruja pronta a desvanecerse...» Por todos estos medios se llega al fin: no es cuestión de técnicas, es cuestión de alma y de tiempo. Hay que decir como. Efectivamente. «El tiempo y yo contra todos».

Luis GIL DE VICARIO:
Burgos y Julio de 1919.

Lotería Nacional

LISTA GENERAL de los números premiados en el sorteo celebrado el 11 de Julio de 1919, tomados al oído en Madrid y recibidos por telegramas y telefonemas.

Con 120.000 pesetas.

14.702 BARCELONA JAÉN

Con 65.000 pesetas.

8.145 Granada-Córdoba

Con 25.000 pesetas.

26.490 Valladolid-Morón

Con 2.000 pesetas.

823 La Línea Linares

1.607 San Sebastián-Santander

3.270 Madrid-La Línea

12.969 Almería-Córdoba

13.300 Barcelona-Coruña

22.667 Barcelona-Málaga

23.912 Sevilla-Gijón

26.888 Málaga-Zaragoza

37.051 Sevilla

30.093 Barcelona

Con 400 pesetas.

Centena

365 178 038 662 591 098 746 260

049 709 141 155 239 393 305 840

883 675 774 628 974 198 298 609

927 004 906 150 833 660 810 844

553 366 631 318 748 065 376 832

1.000

007 479 751 187 481 855 666 408

894 273 624 942 269 895 981 004

131 740 671 803 708 065 398 205

158 024 058 985

2.000

939 984 073 262 267 470 884 200

986 775 273 446 673 672 266 364

620 941 665 368 697 102 690 574

416 173 898 611 689 360 605 408

774 712 781 312 086 984 281 709

517 216 412 478

3.000

079 698 924 333 962 945 722 891

182 720 950 069 295 485 733 946

563 650 780 608 935 109 586 203

327 741 132 126 699 893 545 008

541 124 262 735 403 896 984 478

827

4.000

347 471 200 930 459 141 207 110

636 874 189 153 482 717 747 877

666 160 944 648 291 478 780 394

491 588 262 363 975 669 296 638

049 134 151 565 660 261 936 369

450 009 021

5.000

621 955 340 003 895 182 293 486

526 046 563 421 741 656 406 051

884 470 039 448 621 559 142 846

931 004 015 300

6.000

597 951 795 342 153 340 995 378

374 691 736 751 925 819 724 550

639 058 694 047 346 566 128 706

330 116 839 200 315 836 584 963

365 809 143 455 950 489 151 246

019 046

7.000

018 894 394 346 354 286 813 128

901 910 053 610 760 810 308 808

506 980 739 516 840 623 117 311

249 208 758 697 496 403 976 952

036

8.000

519 939 166 393 219 710 506 839

572 080 351 829 476 389 043 464

353 334 742 365 234 922 491 257

238 414 392 928 318 336 434 304

976 483 121 438 926 980

9.000

770 996 614 004 701 274 593 377

323 913 745 615 257 843 899 695

221 828 971 201 247 859 527 002

316 579 039 111 759 177 934 270

236 951 466 083

10.000

228 382 066 086 087 929 209 152

185 820 401 848 978 440 377 387

669 619 780 156 088 639 563 938

562 345 039 422 112 165 948 720

092 336 243 649 148 535 998 449

247 258 459 124 304 186 038 482

000 963 445 167 296 475 887 004

890 563 908 489 989 564 425 996

352 241 225 272 396 596 834 310

181 744 349 970 613 460 363 026

696 876 609 326 418 253 770 466

486 658 195 777 319 900 012 753

366 305 727 974 993 362 913 781

048 052 842 958 236 714

11.000

670 414 432 378 708 991 373 667

604 715 211 079 699 609 251 831

474 171 186 244 683 231 821

224 448 677 635 516 107 668 713

973 482 893 768 807 304 2

LAS CORTES

SENADO

SENADE

(SESION DEL DIA 11)

Allendesalzar abre la sesión a las cuatro de la tarde.

Se nota escasa concurrencia.

En el banco azul, Ossorio y Maestre.

Elías Molina, se adhiere al mensaje que elevaron a la Corona los ingenieros civiles.

Toda el ministro de Fomento que apoya el Congreso de ingenieros que se celebrará en breve.

Dirige otros ruegos a Ossorio.

Anuncia una interpelación para tratar de los servicios agrarios, especialmente peticiones del crédito agrícola, Sindicatos y Cooperativas.

Le contesta Ossorio ofreciendo que el Gobierno apoyará el Congreso de ingenieros reconociendo la patriótica labor que se proponen realizar.

Maura, aludiendo a los Sindicatos agrícolas, dice que aprovechará la ocasión para tratar de la misión que se le había encomendado en Andalucía al general La Barrera.

Dice que la situación allí era muy difícil.

Por esto se nombró al general para que velara por los intereses de los propietarios andaluces, que ha desempeñado con gran tacto y que una vez terminada su tiene por qué continuar desempeñando el cargo.

Esto es todo.

Burgos y Mazo manifiesta que la contestación de Maura sirve perfectamente para el general que se considera satisfecho una vez decreto su cargo.

No se explica las razones que pudieran tener el Gobierno para obligar a La Barrera a cesar en el desempeño de su cargo.

Maura: El problema no está solucionado por tratarse de un asunto muy complejo.

No obstante, el Gobierno estimó que podía acarrear trastornos en el orden público la cuestión de la sierra.

El Gobierno presta al problema andaluz toda la atención que requiere, y acudirá a remediar con medidas legislativas como son el proyecto de sindicación obrera y otros que vendrán a las Cámaras.

CONGRESO

(SESION DEL DIA 11)

Se abre la sesión a las 3:45 de la tarde. Preside el marqués de Figueroa. En el banco azul se encuentra Maura, Goicoechea y Matamala.

Varios ruegos y preguntas

Brocas solicita del ministro de la Gobernación explicaciones sobre las manifestaciones de ayer atribuyéndole haber hecho peticiones de delegados.

Goicoechea contesta que las pidieron sus amigos.

Prieto expone el deseo de los socialistas de promover un debate sobre los sucesos ocurridos en Puebla Larga, donde la guardia civil disparó sin dar toques de atención, y los patronos, amparados por la benemérita, también hicieron disparos.

Solicita la Junta de diputados que se acuerde el envío de una comisión parlamentaria para depurar responsabilidades.

Figueroa dice que la Junta de diputados no puede tomar tales resueltas.

Goicoechea refiere los sucesos en la forma conocida.

Prieto: Los sucesos ocurrieron porque la guardia civil llevó al cuartel a un individuo que hacía propaganda socialista desde hace tiempo, maltratándole.

Invita al Gobierno a que procure evitar repeticiones de estos como este para evitar sus graves consecuencias.

Goicoechea: La guardia civil sólo hizo repeler la agresión.

El acta de Illescas

Continúa la discusión

Continúa la discusión del acta de Illescas.

Maura dice que no puede discutir las faltas porque no ha intervenido directamente en la campaña electoral.

Tiene muchas ocupaciones que le han impedido ocuparse de menesteres electorales.

Además—dice—llevó muchos años alejado de las contiendas políticas y de las luchas de partido.

El Gobierno tiene otras voces que contestarán cumplidamente, pero él viene a presenciar el debate sobre las actas, pero no a intervenir. (Rumores.)

Alcalá Zamora rectifica diciendo que Goicoechea ha inventado el sistema de no contestar a los ruegos que le hacen dedicándose, en cambio a sembrar discordias y reculos entre las oposiciones.

Le llama imprudente, porque con su intervención convierte en vandales las discusiones, creyendo que sigue hablando en los mitines de las juventudes mauristas.

Al Gobierno lo preside la obstinación, dominando la jactancia.

Es responsable de los actos de los delegados, sin dejamientos que rompan

No puede exculparse a un Gobierno que tanto ha tronado contra las concupiscencias y el despotismo, habiendo incurrido en todas ellas.

El Gobierno representa una doble novedad delictiva, facilitando delegados para sustituir a alcaldes y la única criminal novedad de haber derribado y marchando cuanto había de sinceridad y pureza en el régimen electoral.

Significó la privanza, la inercia... cualquier cosa, metas un Gobierno que responde a la confianza del país y de la opinión de los que constituyeron vueltas propagandas.

Entiende que debe recesar ahora la sanción para que el país no pierda toda la esperanza.

En este sentido se dirige a los conservadores como partido constitucional demócratico, en el alto sentido de la palabra, para que persistiendo en su apoyo el Gobierno no permita que perduren ciertos vicios y delitos estrictamente.

Termina diciendo que Goicoechea carece de dos condiciones para sentarse en el banco azul: modestia y templanza. (Aplausos de las minorías.)

Católico interviene en nombre de los regionalistas.

Protesta contra los abusos de los gobernadores.

Sánchez Guerra dice que los conservadores solo responden de su política y de sus votos.

Goicoechea dice que Alba siempre procura conducirse con corrección y cortesía.

Niega que se haya destituido a ningún alcalde.

Lee la memoria del gobernador de León diciendo que para Azcárate nombraron siete delegados.

Pedregal: Ya lo discutiremos.

Está su señoría faltando a la memoria de Azcárate.

Le contesta el conde de Segura.

Le interrumpe un diputado y le dice que mató el prestigio de Azcárate, no permitiéndole que saliese diputado. (Bacalao.)

Pedregal: Se debe apartar la memoria de Azcárate al debate.

Goicoechea sigue defendiendo su gestión en las últimas elecciones.

Ataca a Alba diciéndole que fué el causante de la actual situación porque asistió al navajazo al Gabinete nacional. (Rumores.)

Alba le dice: Sin seguirle por los peligrosos campos de la insolencia, le diré: Lo que ha hecho su señoría utilizando papeles que dejó a mi sucesor Ruiz Jiménez, es la primera vez que lo ha hecho un ministro de la Gobernación.

Sólo han podido llegar a su mano algunos papeles apoderándose de lo que no es suyo.

Respecto al navajazo al Gabinete nacional, fué juzgado ampliamente por la Cámara,

Dissimilares del Gobierno.

No quiero creer que su señoría sea un irracional.

No necesito para librarme de su señoría, que es un inconsciente, ni tizona ni navaja. Me basta con un abanico.

Berroux declara que el ministro dejó en el «Diario de Sesiones» de estos días documentos que no acusan gran corrección.

Es imperdonable que un ministro desfigure los hechos.

Observo que el ministro se desdice frecuentemente de cuanto afirmó cuando le faltan los argumentos.

Goicoechea le contestó diciendo que es un hecho que le ha regalado el acta.

Le Roux: En cambio a su señoría, le han regalado una cátedra y una cartera. (Rumores.)

Nominalmente aprueba el acta de Illescas 110 votos contra 74.

Sólo aprueban los dictámenes de Castro Jeriz, Villalón, Fraga, Villalón de Campo, Riestra, Durango, Segorbe y Puente de Ume.

Sólo aprueban varios dictámenes de incompatibilidades, y se levanta la sesión.

Interviene Ayuso.

Habla brevemente respecto a las elecciones de Montilla, atacando a Alcalá Zamora y lo llama cínico.

Legneros, diputado proclamado por Illescas, hace extensas consideraciones sobre su elección para demostrar la legalidad de la misma y de la gran mayoría que obtuvo.

Dedica elogios a Alcalá Zamora.

Este le contestó diciéndole que no puede olvidar que está asociado a la alianza de las izquierdas.

Afilió que para formular juicio definitivo necesitaba esperar a que se enviase el programa redactado.

Un periodista le dijo:

—Parece que los liberales están ahorrados dedicados a buscar Papr!

Melquiades replicó:

—Todos tienen condiciones para serlo.

La caza de la codorniz

En el pasillo central del Congreso se formó un corro en donde estaban entre otros personajes de la política Romanones y don Melquiades.

Preguntaron a Romanones si este año habría caza de codornices.

Romanones sonriente contestó:

—Siempre habrá aquí donde, indicando el salón de sesiones, algunas cornejas que cazan aunque puede que solo haya cocodrilos.

Melquiades intervino diciendo:

EL LIBERAL

EL SELLO INSTANTÁNEO YER

Cura en 5 minutos el DOLOR DE CABEZA

EL SELLO YER cura Jaquecas.
EL SELLO YER cura Dolores Reumáticos.
EL SELLO YER cura la Gripa.
EL SELLO YER cura Dolor de Oídos.

EL SELLO YER cura Cólicos.
EL SELLO YER cura Dolor de Muelas.
EL SELLO YER cura la Gota.
EL SELLO YER cura Dolores Nerviosos.

CAJA CON UN SOLO SELLO, UN REAL

CAJA CON 12 SELLOS, 250 PESETAS

De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías.

CLÍNICA Y LABORATORIO DR. GUILLAMÓN

CONSULTA DE MEDICINA GENERAL
ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS,
DEL PECHO, DE LA SANGRE Y NUTRICIÓN,
URINARIAS Y SECRETAS, ETC.

ANALISIS CLINICOS

JUGO GÁSTRICO, HEGES, ESPUTOS, SANGRE,
ORINA, PUS, ETC. :: REACCIÓN WASSERMANN.
AVISOS PARA ASISTENCIA DOMICILIARIA CARRIL, 17. TELÉFONO 322.
CONSULTA DE 12 A 2 P. DE S. AGUSTÍN (LONJA), N.º 2-MURCIA

Las autoridades de Badajoz

Las autoridades de Badajoz han tomado muchas precauciones, habiendo adoptado medidas conducentes a evitar que en aquella la huelga ferroviaria de Porta.

Las autoridades han sido acogidas con gran entusiasmo por toda la capital.

Agresiones a la fuerza armada.

En Oporto los militares apedearon a los soldados.

Militares asesinaron a tirazos.

Se ignoran si ocurrieron desgracias. Los servicios desempeñados por esquirolos.

La Compañía ha anunciado la admisión de personal.

Se han presentado muchas esquirolos.

La compañía ha organizado trenes con personal de esquirolos y soldados.

Las tropas vigilan los túneles y las vías.

En las estaciones

Se han registrado incidentes en algunas estaciones.

La policía se ha visto obligada a disparar sus armas.

Se han practicado algunas detenciones.

Valencia

POR TELÉGRAMA

Cheque evitado

Madrid 11.—A las 2 t.

En el Senado se reunieron los examinadores liberales, presididos por Auñón.

Acordaron, al conocer la noticia de que el martes comenzaría la discusión de la contestación a memoria de la Cámara, ponerse en contacto con las demás agrupaciones de las izquierdas para ejercer una acción equivalente a la del Congreso.

Produjo gran emoción en el público, por creerse que ha recibido Belmonte una grave cortedad.

Conducido a la enfermería, se le apreciaron contusiones leves en distintas partes del cuerpo, un puntazo en la región auricular dolorosa y conmoción cerebral.

Se le dieron cinco puntos de sutura. Josselito, valiente, da un pinchazo y una estocada. (Ovación).

Tercero.—Dominguín hace una faena regular, para tres pinchazos y una estocada baja.

Cuarto.—Este bicho, a la salida, cogió al banderillero Almendro.

Es conducido a la enfermería con fuerte conmoción.

Joselito muñster movido, dando una estocada baja.

Quinto.—Joselito da paños ayudados, en redondo y de rodillas.

Largo medio estocada y descabellada.

Sexto.—Dominguín, descorfiado, da una estocada, saliendo al bicho el sotape con el brazo.

Repite con otra atravesada y descabellada.

En las estaciones

Se han registrado incidentes en algunas estaciones.

La policía se ha visto obligada a disparar sus armas.

Se han practicado algunas detenciones.

En las estaciones

Se han registrado incidentes en algunas estaciones.

CEREGUMIL

ALIMENTO COMPLETO VEGETARIANO
A BASE DE CEREALES Y LEGUMBRES
Mejor que la carne y la leche
ESPECIALIDAD PARA NIÑOS, NODRIZAS, ANCIANOS, ENFERMOS
DEL ESTÓMAGO Y CONVALESCENTES

Fernández Canivell y C.º—Montilla (CÓRDOBA)
Representante y Depositario: SANTOS MORENO, Farmacéutico,
CARTAGENA

Manda muestras gratuitas a los señores médicos que las pidan.

De venta en todas las Farmacias y Droguerías

ITINERARIOS DIRECTOS

con todos los trenes de viajeros de la Región

De La Unión-Cartagena-Murcia a Lorca-Granada-Almería y Madrid

PELÍCULAS HORARIOS DE TRENES

	PELÍCULAS	HORARIOS DE TRENES
La Unión (Mercado)	Salida: 10:08 14:58 17:18	
Cartagena (Tranvía) Llega: 10:59 15:24 17:47		
Cartagena (MZA) Sal: 6:10 11:30 16:45 19:		
Almerías... Llegadas: 8:— 13:10 18:30 21:15		
Almería (Almería) Sal: 8:— 13:15 13:32 21:10		
MURCIA... Llegadas: 8:23 13:30 18:40 21:35		
Id. Salidas: 8:33 13:55 19:— 22:00		
Alcantarilla Llegadas: 8:45 14:— 7:16 19:16		
Alcantarilla... Llegada: 7:55 12:10 18:20-marc.		
Alcantarilla (A. L.) Salida: 9:10 15:55* 20:—		
Lorca (San Diego) Llegadas: 10:56 18:55* 22:11		
Lorca (Baza)... Salida: 11:33 (*) Los miércoles		
Almendricos... Llegada: 12:— 9 — y sábados		
Aguilar Llegada: 13:35 Lleg. de Murcia 17:10		
Almendricos... (E) Salida: 12:21		
Baza... Salida: 17— 9— para Morella		
Guadix Empalme Llegada: 19:20 12:30 y Almería		
Baúliz... Salida: 19:55		
GRANADA... Llegadas: 23—		
Guadix... Salidas: 21:20 13:35		
ALMERIA... Llegada: 0:50 16:45		
Alcantarilla... Llegada: 11:16 18:41		
Alcantarilla... Salidas: 12:20 19:30 20:01		
Albacete... Salidas: 20:50 1:13 16:45		
Alcázar... Llegadas: 0:20 8:55 21:40		
Alcázar... Salidas: 8:— 4:10		
MADRID... Llegadas: 7:10 7:30		

De Murcia-Alicante-Torrevieja y regreso hasta Cartagena y Lorca.

MURCIA... Salidas: 9: 5 17:55 5:10-enlace ALICANTE... Llegada: 11:55 20:50 10:—(en Al-

Torrevieja... Llegada: 11:40 20:35 —quieras

Guadix... Salidas: 21:20 13:35

ALICANTE... Salidas: 0:50 16:45

Alcantarilla... Llegada: 11:16 18:41

Alcantarilla... Salidas: 12:20 19:30 20:01

Albacete... Salidas: 20:50 1:13 16:45

Alcázar... Llegadas: 0:20 8:55 21:40

Alcázar... Salidas: 8:— 4:10

MADRID... Llegadas: 7:10 7:30

De Alicante y Denia a Valencia y viceversa hasta Murcia

MURCIA... Salida: 17:55

ALICANTE... Salidas: 8:30 14:30 20:— 22:10

La Encina (M.Z.A.) Llegada: 9:— 17— 22:25 1:58

La Encina (Norte). Salidas: 10:— 17— 22:30

VALENCIA... Llegadas: 14:— 7:— 5

La Encina (M.Z.A.) Salida: 9:55 1:— 7:22:55 8:—

Alcántara... Llegadas: 21:40 8:— 4:50 11:55

Alcántara... Salidas: 8:00 5:15 12:40

MADRID... Llegadas: 7:10 8:35 18:—

De Madrid-Alcázar a Murcia-Cartagena-La Unión

MADRID... Salidas: 20:35 21:— Desde

Alcázar... Salidas: 23:58 5:30 Chin: 6:25

ALBACETE... Salidas: 2:51 6:55 chilla 12:—

Alcantarilla... Llegadas: 7:55 12:10 13:20 23:—

Salidas: 8:15 12:19 19:20 23:—

MURCIA... Llegadas: 8:25 12:30 19:32 23:45

Salidas: 8:40 12:55 20:— 5:10

Cartagena... Llegadas: 10:55 15:— 22:30 7:50

Cartagena (Tranvía) Salida: 10:39 15:44 18:—

La Unión (Mercado) Llega: 11:32 16:17 18:—

Muñecos

RECORTABLES

EN CARTULINA
para los niños

Hemos recibido una nueva colección variada y surtida, a 20 cts. hoja.

DINERO

a préstamo con garantía facilitase colocación de capitales con gran reserva. Sólidas garantías. Compra-venta de fincas rústicas y urbanas. Contrato con seriedad. E. Sánchez, plaza Sandoval, 6.

Se desea comprar

fincas de laber situada entre Denia y Alacant, de unas cinco hectáreas de tierra de regadío, llana, propio para trigo y alfalfa, con buena casa y bajo una linda. Dirigirse con toda clase de detalles a la administración de este periódico. No se admiten corredores.

SEMANAL DESDE

25 PESETAS IMPORTANTE

Casa comercial, solicita en cualquier población, señoras y caballeros, para confiarle sencillísima y benita labor diurna o nocturna, bien remunerada, a ejecutarse en propia casa sin descuidar sus ocupaciones habituales. Artículos de la «PAZ 1919» y de «NO-VELADAS MUNDIALES», sorprendentes, nunca vistos!!! Pingües ganancias. Escribir pidiendo folleto-catalogo gratis etc. a los Establecimientos Internacionales de «MUNDIAL ARTÍSTICA». Ferraz, 13-15 Madrid.

CASA AYELA (S. A.)

Almacén de Música. Abad Penalva, 1, Alicante. Pianos, autópianos, instrumental, guitarra, acordeones, fonógrafos y discos Odeon. — Ventas, cambios, alquileres y reparaciones.

EN CARGOS

AGENCIA DE

Diego López Asesores

Servicio diario a domicilio entre MURCIA y LORCA y pueblos de la línea. Combinación para todas poblaciones de España. Caso de Morella: Plaza del Poeta Zorrilla y Crédito Público. 5. Subsidiaria Sociedad, 4. Casa en Lorca: Alonso el Sabio, 1. teléfono núm. 124.

Agente de la Línea John Hall Jr. en Málaga y Cádiz.

Agente de la Compañía de Salvamento Suizos Bjernings Enterprise en BARCELONA, Tarragona y Valencia.

Agentes de The Royal Mail Steam Packet Co. The Pacific Steam Navigation Co.

y demás Compañías afiliadas con servicios para el Brasil, Río de la Plata, demás puertos de América del Sur, India Occidental, Panamá, Marruecos e Islas Canarias, desde Vigo, Lisboa y Gibraltar.

Comisarios de aferías del Lloyd's Inglés, en Barcelona, Tarragona, Valencia, Almería y Málaga.

Dirección telegráfica y telefónica: MAC ANDREWS.

Agentes en Liverpool: Sres. MAC ANDREWS & C.º Limited

SERVICIO REGULAR DE VAPORES PARA CARGA GENERAL

D E

PASAJES A INGLATERRA

SALIDAS MENSUALES DIRECTAMENTE

Y SIN TRANSEURDO

ARA VUELOS CABIDA Y DEMAS INFORMES, DIRIGIRSE A

PEREZ ULLIVARRI E HIJOS

Barreto Aldama, 2

BILBAO

Teléfono, 112

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS «ULLIVARRI»

Teléfono, 11-66

Vía, 1

PASAJES

Teléfono, 11-66

VIAJAR

EXCLUSIVOS PARA LAS PROPIEDADES DE ULLIVARRI, ALDAAMA Y VILLEA

Y SUS HACIENDAS

Y SUS HACIENDAS