

Murcia**EL LÍDER****Murcia**

Suscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España: 3 pesetas trimestre

25 ejemplares 75 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID-BARCELONA-BILBAO-MURCIA Y SEVILLA



EL SEÑOR

D. Ricardo Guirao de la Rocamora

Excalde de este Excmo. Ayuntamiento, exvicepresidente de la Comisión provincial, Abogado de la Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y Alicante, etc.

falleció el día 16 de Abril de 1919

confortado con los auxilios espirituales y la bendición de S. S.

R. I. P.

En sufragio de su alma se celebrará el funeral a las once de la mañana, y misas cada media hora desde las ocho hasta las diez en la iglesia parroquial de San Bartolomé-Santa María, el día 29 del actual.

Su afligidísima viuda doña María de los Angeles García y García, e hijos,

Suplican a sus amigos y personas piadosas asistan a estos cultos, por cuyo favor les quedarán altamente agradecidos.

El Exmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Cartagena y el Ilmo. Sr. Obispo de Orihuela, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

EDICIÓN DE LA MAÑANA**LA SITUACIÓN POLÍTICA****Otro Gobierno que se vá**

Cuando más alborotados están los bajos fondos de la política española, surge un Gobierno más, que ha querido presentarse como salvador del problema nacional, que más bien pudiera llamar europeo.

Los hechos y las noticias, que no puede escamotear la censura, que son muy pocos, dicen sin embargo que el Gobierno actual es uno de tantos de los que venimos sufriendo desde hace algún tiempo, y que pasará, como los otros, siendo flor de un día... o de más días.

El calendario político indica—y en esto creemos que no se equivoca—que en esta misma semana que comienza hoy, desaparecerán del gobierno los hombres que aceptaron el Poder no hace mucho, porque el ambiente que los rodea es hostil a todas lases.

Probablemente se abrirán las Cortes uno de estos días y esa apertura tendrá sonidos lugubres de losa de tumba. Y si no se abre el Parlamento, será lo mismo.

¿Qué vendrá después?—se preguntan los comentaristas.

Lo que vendrá después ya está preparado: un Gobierno presidido por el señor Villanueva y constituido por ministros de las varias fracciones liberales que legalizarán la situación económica, sin oposición alguna, puesto que el nombre del actual presidente del Congreso no es sospechoso ni puede producir temores de pretensiones políticas posteriores.

Después... después de esto... ¿qué pasará? Quién sabe! Hemos llegado a unos momentos en que los vaticinios políticos no pueden fundamentarse en lógica alguna ni en relaciones de turno y continuidad.

El orden social subvertido, la historia política conturbada, las agrupaciones parlamentarias faltas de toda autoridad y de toda fuerza, nadie se atreve rá a señalar con el dedo al redentor.

Unicamente puede preverse lo más inmediato, lo más próximo, como consecuencia de lo que vemos en la actualidad; y lo más inmediato es lo que dejamos apuntado más arriba: la desaparición del Gobierno de Magín y el advenimiento de un Gobierno Villanuevista, que acaso sea el único que en los mo-

mentos presentes pueda resolver el problema económico que tiene en bancarrota al país.

Después de estas impresiones que fundamentos muy documentados damos a las cuartillas, quedamos esperando a ver si los sucesos nos dan la razón o nos desmienten, que tampoco nos extrañaría esto último, en vista de las insólitas cosas que van desarrollándose ante nuestros ojos, y que nos sorprenden como películas de cinematógrafos de magia.

Pero sea del vaticinio lo que quiera, lo que si aseguramos es que eso de la disolución de las Cortes con el actual Gobierno, son sueños de gente despierta.

Cartagena**Las subsistencias**

El excesivo precio alcanzado últimamente por las patatas, [tenía] alarmado a la opinión, especialmente a las clases humildes para las cuales el problema de vivir se agudiza más cada día.

Era necesaria una actuación diligente por parte de la Alcaldía para conjurar este problema de abastecimiento de la patata.

A esa necesidad se ha atendido por la Alcaldía, que ha gestionado rápidamente del gobernador de Almería el envío a Cartagena de gran cantidad del tan necesario tubérculo.

Sabedor el Alcalde de que en Orihuela hay considerables existencias de patatas, ha telefonado al gobernador civil de Alicante a fin de que facilite los pedidos hechos para el consumo en esta plaza.

De modo que este problema, tiende a mejorar en Cartagena pues con la concurrencia del artículo se producirá la baja consiguiente en los precios.

Noticias

En la Capilla del Sagrado Corazón de Jesús de Santa María de Gracia, se verificó el matrimonio enlace de la bellísima señorita Antonia Rizo Sánchez y el célebre letrado de este Colegio don Juan Miguel López.

Celebróse la boda en familia. A los felices contrayentes enviamos nuestra felicitación.

—Regresaron de la capital la bella y distinguida señorita Rita Terer y su señor hermano Napoleón.

—Le ha sido concedida la Cruz de segunda clase del Mérito Naval con distintivo blanco, al ilustrado comandante de Estado Mayor don Ramón Gendra.

—Los agentes de policía detuvieron por indecencia al súbito belga Victoriano Delszozque.

—La Alcaldía ha impuesto una multa de diez pesetas al expendedor de leche Antonio Aguirre.

A falta de razones...

El colega conservador, no teniendo razones para contestar a nuestro editorial del sábado, apela al procedimiento de la frescura.

Primero comienza por decir que para alabar a unos tenemos la costumbre nosotros de deprimir a los demás...

Y nos suelta el siguiente párrafo:

«Cuando nuestro colega EL LIBERAL, entusiasmado con justicia por el éxito de nuestras fiestas, ha rendido el homenaje de su aplauso al señor García Muñoz, [le] costaba algún trabajo haber hecho participes de ese aplauso a los distintos señores que aceptaron, por servir al alcalde y por amor a Murcia, la dura tarea de organizarlas?»

—No es verdad, pacientes lectores de EL LIBERAL, que se necesita frescura para hablar así?

Quando antes de celebrarse cada festejo, y muy especialmente después de cada uno, hemos dedicadoelogios tan entusiastas como merecidos a los dignísimos presidentes que han tenido a su cargo la organización de ellos; cuando, premiadamente hemos esperado a elegir al alcalde, después que a todos aquellos, al hacer un resumen de las brillantes fiestas celebradas, nos sale ahora «El Tiempo» con que no hemos hecho partícipes de esos aplausos a los distintos señores que aceptaron la presidencia de dichos festejos. ¡Puede darse más... frescura!

—Pero es que, hasta loselogios que dedicábamos al señor García Muñoz, eran fundados en «acuerdo» al designar, contando con sus simpatías, a los señores que tan dignamente han desempeñado su cometido en dichas presidencias.

—Mas ¿para qué vamos a seguir constestando al colega, después de tales razones?

—A falta de estas, ha tenido que apelar a la frescura, a acusar por acusar al escribir de espaldas a la verdad...

—Y cuando así comienza su editorial de ayer, nos explicamos perfectamente la serie de siurazones con que lo termina, pretendiendo también refutar nuestras acortadas divagaciones sobre

posibles y lamentables decisiones que, de ocurrir, serían un desacuerdo.

Lo que no refuta el colega conservador, porque nuestros desinteresados avisos, agenos por completo a políticas de bandera, no tienen refutación.

Exposición Almela Costa

Si, amigo Carrera, ese cuadro es lo mejor: los violetas y verdes, junto a los amarillos, nos dicen que Costa entiende la cromídad; las sombras a la luz del sol tienen cierto complementarismo cromático. La plasticidad desconcertante es hija del impulso naciólo sin pose que va poniendo las pinceladas en su lugar y que nos habla de Almela como artífice del impresionismo que, hoy por hoy, en estos siglos de vertiginez, es la tendencia que obtiene más medios.

Veo en ese apunte de la «Huerta de Perales» algo estéticamente nuevo: hay fresura de ritmica, jugosidad, luz, ambiente y eruditio colorido. Tiene algo del espíritu de Emile Claus, Beardsley, Baird...

Mir ha sabido darnos sensaciones, con su esquematicidad segura y firme, de cosas que no estaban dibujadas en sus cuadros y que la influencia de otras nos hacen ver. ¡Quién no recordaría aquella maravillosa «Goya de Verge», que fué la «comidilla» de la VI Exposición Interseccional de Barcelona, y sin embargo...

—Recuerdas, Planes, en la pasada Exposición Nacional el cuadro «Aguas de Moguda»?

—Qué confusión de verdes!

—Le dieron la medalla; pero al cuadro, no, a Mir.

Hay en esta sala tres escalones. El de la virilidad está representado por los dos cuadros de la «Huerta de Perales», «Plaza de la Independencia» y «Moreras desnudas». Este último es la síntesis de los otros y, en él, quiso demostrarnos su autor que a la luz solar no existe el negro. Las moreras nos enseñan sus reverentes palmas sin «esperanza» visible que los oras y van pardiéndose a la lejos en dos hilares a orillas de una asequita. El verde del suelo, sin agrieteces, contrasta de las rosas, carmineas y azules de los árboles; a lo lejos, más moreras y la simpatía de dos casitas blancas bajo un cielo

espaciable de filina pálida. Es este lienzo de un pintor de talla; técnica, colorido, dibujo y perspectiva están perfectamente justos.

Me gusta «Floración»: esos verdes a contraluz son así en el natural.

—Y esos albaricoqueros en flor parecen que se mueven;

EL NIÑO
Salvador Molina Pato
HA SUBIDO AL CIELO A LOS 14 MESES DE EDAD
(Q. S. G. H.)

Sus desconsolados padres, don Juan Molina Barrachina y doña Concepción Pato Salazar; abuelos don Salvador Molina, don Francisco Pato, doña Soledad Barrachina y doña Concepción Salazar; tíos, primos y demás parientes, tienen el sentimiento de participar a sus amigos tan sensible pérdida. La conducción del cadáver, desde la calle de las Balsas, núm. 7, 2º, al Cementerio de Nuestro Padre Jesús, tendrá lugar a las once de la mañana del dia de hoy.

Murcia 23 de Abril de 1919,

—Sí, Carrera, y en la casa hacen muy bien los ensayos de puntillismo. La niña con la cabra es algo simbólico. La mitad derecha del cuadro es lo mejor.

Almela, me entusiasma por su modernidad y fácil ejecución esa luminosa «Plaza de la Independencia». Los árboles en sombra son de una akaricia sobresaliente. La obra es francamente impresionista.

Muy poético y acabado es «Huerta de Perales». La parte izquierda es una maravilla: los desnudos árboles, los macizos de boj, el suelo, la hojarasca seca... todo está justo de colorido y logra dar la sensación de una sinfonía visual. No estuvo expuesta esta obra en el Círculo de Bellas Artes de Madrid cuando obtuvieron las primeras recompensas «Mañana de Brumas», de Pérez Rubio y «Retrato», de César Casade.

—Sí, y por ser el más joven de los expositores formó Presidencia en aquel Círculo con el Dr. Fornes.

—Y «Jardín de los Cipreses» figuró en la Exposición Nacional de Huelva, a la que fueron admitidos, de 371 concurrentes, sólo 71. Tiene misterio ese cuadro, cultura en el «métier» y una justificación notable de la hora.

—Qué parece, don César, el cartón «Faz en la Fuente»?

—Muy luminoso y bello. Hay misticismo, hay ambiente...

—Y esa huerta que se ve por el arco, bañándose en el oro de la tarde, vive. De los retratos el que más me gusta es el del viejo marinero: está bien tocado y da la sensación de una faz curtida por los aires y broncosada por el sol.

Las marinas aman demasiado a Martínez Abades y...

—Vicario, vámounos al baile «enfuso», que aquello estará para dar un trueno. ¿Viene usted, Almela?

Y el inmenso autor de la «Muerte de don Quijote», con su sombrero torcido, del que se escapan dos mechones de ébano, como desafando al argento de la barba, se pone sus gafas de oro y, con su andar a la «enéglie», se encamina al santuario de Terpsícore, donde una gigantesca araña teje las redes del amor.

Nosotros le seguimos.

LUIS GIL DE VIGARIO.

**Fiambres
calientes**

Nota del corazón fué el Bando de la Huerta: En él latía el alma huertana en todo su pureza; qué nota de color brillantej loquó borcharde de luces.

«La Barraca» era encantadora: Si la reina María Antonista la hubiera visto, estoy seguro que la habría mandado copiar en Versalles, como la choza más caprichosa que para sus fiestas campesinas pudiera construirse. «El ventorrillo» tan típico me encantó; el cuadro de «la ermita huertana» era una monería; la representación de la industria sedera se llevaba más grandes simpatías por completo, puesto que adoraba a su señor.

En las fiestas elevadas por lo levantado del espíritu que en ellas reinaba, cuando en esta cabalgata, no debemos contentarnos con el goce material que causan en nuestra vista, sino que deben servirnos también para hacernos reflexionar un poco, inclinando nuestro ánimo y nuestra voluntad a resucitar en Murcia todas las bellezas e industrias nuestras; ¡despertándolas si solo están dormidas!

Acordéandos de los chalecos huertanos que tanto nos han gustado, y resurgiendo en nosotros el deseo de volver a traer aquí esas telas tan ricas y primorosas...

ALFONSO DE MÁS

(Continuará)

Batalla de Flores

El presidente del grandioso festejo La Batalla de Flores, don Antonio Clemares, nos ruega que hagamos saeteras todas aquellas personas que tengan facturas pendientes de cobro relacionadas con dicha fiesta, que pueden presentarla hasta mañana martes, para hacerlas efectivas, en casa del señor Clemares.

El ministro de abastecimientos en San Javier

Preparativos

Como por los múltiples y árduos problemas que en el elevado cargo que ocupa tiene que resolver el Excmo. señor don José Maestre, no era posible que avizore con anticipación la fecha de la llegada, cuando oyó se supo que hoy se celebraría entre nosotros, concurso precipitadamente a engalanar el díjito, rivalizando todos en prostrar su cooperación para que el recibimiento preparado fuese digno de quien tanto se quiere y de la categoría en que le han dedicado sus excepcionales merecimientos.

Gracias a este interés común, y trabajando toda la noche, desde la entrada del pueblo hasta la de la casa que habita la distinguida familia de don José se ha formado una preciosa avenida de palmeras figuradas, enlazadas por un tunel de guirnaldas de flores y pañuelos de bellísimo efecto.

A la entrada y salida de este passe cubierto unos arcos de exquisito buen gusto, vestidos de ramaje y flor, ostentan son las dedicatorias de «San Javier» a don José Maestre, así como un elegante kiosco levantado en el centro, entre la Plaza y la Glorieta. Además, multitud de farolillos de papel de color y grandes faroles de gas, banderolas y escudos, completan el encanto ornamental de la culea, acrecentando el reflejo grato artístico de las bellísimas señoritas de este pueblo que de este modo se han asociado al espontáneo homenaje. Por último el frontispicio de su casa se ha tapizado de flor roja sobre la que se destaca, vibrante como un toque de clarín, la blanca inscripción de «Don José Maestre».

La llegada

Al llegar nosotros a la estación de Balicasig ya no se podía circular por el amplio andén. Numerosos vecinos de aquella diputación y labradoras de los contornos habían acudido a testimoniarse al afecto al ministro.

El personal ferroviario también se ha sumado al acto, colocándose en la puerta de salida un halo de flor natural, «Viva Maestra» debido a la iniciativa y primer dí de la esposa del señor Maestre.

A la hora oficial ha llegado su entrono el convoy y al desender el señor Maestre «el break», en que viajaba, acompañado por sus hijos don Tomás y don Miguel, el senador don Luis Federico Guirao, el diputado a Cortes don Ángel Guirao, don Víctor Pérez y algunos otros amigos, ha correspondido a los privados estrechando las manos de los concurrentes, con su habitual y simpática afabilidad.

Puestos los automóviles en marcha —el ministro con su hija don Miguel, hijo político don Juan Rubio y don Joaquín Herranz— ha habido que detenerse varias veces en los 10 kilómetros de carreteras, que ha amanecido todo regada; agasajo del personal que la tiene a su cuidado, para saludar a las comisiones de los caseríos que salían a vitorear al señor Maestre.

Recibimiento

Al volver al auto la curva que da entrada al pueblo, el espectáculo era imponente. Una muralla humana invadía la carretera.

El ministro ha descendido del coche y el alcalde le ha dado la bienvenida; pero hagamos constar que este recibimiento no ha sido una ceremonia oficial; sino que ha sido la explosión de júbilo de un pueblo que se engullece de ver elevado a los Consejos de la Corona al hombre que desde hace muchos años lo viene prodigando cuantos beneficios pudo y que por esta razón, y aun más por la de su llanura, supo atraer a sí el más acendrado agradocimiento y la más cordial estimación de las que participa su amantísima familia.

Así pues, no ha podido haber orden en el recibimiento, pero no ha podido tampoco haber más sincera expresión de entusiasmo.

Mientras las campanas al vuelo, y cohete al aire; mientras los vitoryos y aclamaciones, el regocijado cortejo con comisiones de todos los partidos rurales—El Mirador, Rodea, Los Alcázares, Pozo Aledo, La Grajuela, La Calavera, Dolores de Pacheco y de muchos pueblos vecinos, San Pedro de Pinatar, El Pilar de la Oradada, El Algar, La Unión, Pacheco—se ha dirigido a la casa del señor Maestre a fin de ver este a su esposo que, ligeramente indispuesta, no ha podido salir a recibirlo a la estación.

Luego, la muchedumbre, siguiendo al ministro, se ha dirigido a la iglesia oyendo misa tras la que se ha entonado un solemne Te Deum.

Dedicatoria

Después, en el ampliopatio de la casa del festejado, don Joaquín Herranz ha leído unos magníficos versos del inspirado poeta don Joaquín Marcos, mediante los cuales el pueblo dedica a don José Maestre el homenaje de su inquebrantable afecto, versos tan saturados de poética emoción que han arrasado en lágrimas muchos ojos, especialmente de la familia y de los servidores de la casa por la invocación que dirigían a la maravilla de los Mi-

guel Zapata, que tanto amaron y cuyo recuerdo es perdurable.

La alegría popular

En estos momentos, en que se celebra este relato para la salida del correo, llega la música del regimiento de infantería de Murcia, amenazando con un marcial pasodoble la alegría de que se halla posado el vecindario en este día de regocijo excepcional.—Correspondencia.

Alrededor de la paz

La redacción de los preliminares de la paz

El Consejo de los Cuatro ha decidido aumentar el número de delegados del Comité de redacción, para dar la mayor rapidez al texto de preliminares de la paz.

Según la prensa, independientemente de las comisiones militares, aéreas y navales, se trata del pacto de las sociedades de las Naciones, así como de las cláusulas financieras y otras referentes a las responsabilidades de la guerra.

Por otra parte ha quedado nombrada una Comisión que comprende un representante del ramo de Guerra y otro del de Marca, de cada una de las grandes potencias, para tratar de las condiciones relativas a los prisioneros de guerra alemanes.

Los Barones Bálticos desfilan al Gobierno Letón

Dicen de Estocolmo que se han informes procedentes de Libau, un movimiento fomentado por los Barones Bálticos ha dado lugar al derrumbamiento del Gobierno Letón.

Los ministros fueron destituidos y las tropas desarmadas.

El puerto fue ocupado y se cortaron las comunicaciones entre Libau y el resto del país.

Vida Religiosa

SANTORAL

Día 28 de Abril de 1919.—Lunes.—San Esteban.—San Prudencio.—San Patricio.—San Vidal.—San Pablo de la Cruz.—Santa Valeria y Santa Teodora.

La Misa, Oficio Divino son de San Marcos, evangelista. (Fué su fiesta el día 25) con ritto doble segundo y color encarnado.

MES DE ABRIL

Este mes consta de 30 días.

Está consagrado a la Gloriosa Resurrección del Señor.

El toque de Alba, por la mañana a las cuatro y media.

El toque de Oraciones, por la tarde a las siete y cuarto.

VILLA Y ALUMBRADO

Se describe, con Misa rezada, por la mañana a las ocho.

Se reserva, con Bendición, por la tarde a las siete.

El día 23 de Abril de 1919, estará la Vela y Alumbrado en la iglesia de Santo Domingo.

El día 29 en la iglesia de Santa Eulalia.

—Capilla de María Reparadora.—Se desciende a las niñas de la mañana con misa rezada, y se reserva por la tarde a las cinco.

CULTOS

En la Catedral: El coro por la mañana a las nueve, con Misa de Primis y Conventual y por la tarde a las cuatro y media Visperas, Completas, Matines y Laudes.

—En Santo Domingo.—Octavario solemnizado que los hermanos congregantes de la Vela y Alumbrado dedican todos los años al Santísimo Sacramento. Por la mañana después de la misa de nueve, se dirá la novena; a las diez misa cantada; en la misa de doce se leerán las Visitas. Por la tarde a las cinco y media, rosario, trisagio, bendición y reserva, en la cual se cantará un solemne responseo por los hermanos fallecidos.

—En la misma iglesia.—Novena de Santa Cita, patrona de criadas de servicio, por la mañana en la misa de seis.

—En Madre de Dios.—Por la mañana a las siete menos cuarto, y en la misa conventual, novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

NOTAS RELIGIOSAS

Con la solemnidad de costumbre se celebrará el Mes de Mayo o de las Flores, en la iglesia parroquial de San Andrés: por la mañana después de la misa de ocho y por la tarde a las seis, predicando los oradores siguientes:

Día 1.—Muy ilustre señor licenciado don Julio López Maymón, dean de la Catedral.

Día 2.—El subdiácono don Ángel Sánchez Martínez.

Día 3.—Don Julián Castillo Redriñez, coadjutor del Carmen.

Día 4.—Muy ilustre señor don Bernardo Frausto Peñarrocha, canónigo.

Día 5.—El subdiácono don Antonio Sánchez Navarro.

Día 6.—Don Antonio Bonacloche Sánchez, coadjutor de San Andrés.

Día 7.—Muy ilustre señor don Luis Tortosa Pérez, canónigo.

Día 8.—Don Pascual Salmerón González, coadjutor de San Antolín.

Día 9.—Don José Forcós Cárcel, presbítero.

Día 10.—Don Juan de Dios López Martínez, coadjutor de San Antolín.

Día 11.—Muy ilustre señor don Antonio Fernández Nistal, canónigo.

Día 12.—Don Juan P. Sánchez Ruiz, rector de los Garres.

Día 13.—Don Julio Ruiz Molina, catedrático del Seminario.

Día 14.—Don Eusebio Gómez Vilar, capellán de Chiquián.

Día 15.—Muy ilustre señor don Bartolomé Frausto Peñarrocha, canónigo.

Día 16.—Don José Marqués de León, catedrático del Seminario,

Día 17.—El diácono don Pedro Hellín Sánchez.

Día 18.—Muy ilustre señor licenciado don Saturnino Fernández Sánchez, canónigo magistral.

Día 19.—Don Emilio Illán Giménez, coadjutor del Palmer.

Día 20.—Don Antonio Sánchez Manrandi, prebitero.

Día 21.—Don Mariano Martínez Ruiz, coadjutor de San Andrés.

Día 22.—Don José Marco Marco, coadjutor de San Bartolomé.

Día 23.—Don Juan Castillo Montañudo, cura de Torreagüera.

Día 24.—Don Juan J. Alcón Balles, coadjutor de San Nicolás.

Día 25.—Muy ilustre señor don José María Rego de Machines, canónigo, prebitero.

Día 26.—Don Luis Gómez Gómez, cura económico del Palmer.

Día 27.—El subdiácono don Miguel Hestíez Navarro.

Día 28.—Don Joaquín García Ríos, superior del Colegio de San José.

Día 29.—Don Bartolomé López Gómez, rector de Santa Eulalia.

Día 30.—Don Santos Matías Zamora, presbítero.

Día 31.—Por la mañana el diácono don José Valera Caravaca y por la tarde el muy ilustre señor don Félix Sánchez García, canónigo lectoral.

INTERESES REGIONALES

El ferrocarril de Mula-Archezna-Fortuna-Ebanilla

La región, toda la vasta región Levantina, despierta en un resurgir poderoso y vibrante como al poder de conjuro misterioso. Y es que llegó la hora propicia las grandes evoluciones de la economía nacional y el histórico momento para las supremas y definitivas transformaciones de la vida española por la infusión en ella, en la entraña viva, de un nuevo espíritu de gran transcendental, de avance gigantesco, de labor permanente.

Los pueblos hispanos, casi todos, ya con caídos de voluntad paralíticos, con el fecundo poder de su voluntad y su fuerza, porque ve en ellos el inmenso desenvolvimiento de la riqueza pública, base de la grandeza de los Estados, cumple su elemental deber de colaborar activamente en esta gran empresa patriótica, que tiene nuestra fervorosa simpatía y merece contar con nuestro permanente patrocinio.

Nuestra amada región de Levante se ergue resiente y valerosa en esta profunda renovación espiritual de la nueva España, que no quiere seguir durmiendo...

El día 29 de Abril de 1919, estará la Vela y Alumbrado en la iglesia de Santo Domingo.

El día 29 en la iglesia de Santa Eulalia.

—Capilla de María Reparadora.—Se desciende a las niñas de la mañana con misa rezada, y se reserva por la tarde a las cinco.

—En la misma iglesia.—Novena de Santa Cita, patrona de criadas de servicio, por la mañana en la misa de seis.

—En Madre de Dios.—Por la mañana a las siete menos cuarto, y en la misa conventual, novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

—En la misma iglesia.—Novena al mártir San Jorge, patrón de las Órdenes Militares.

