









# Wotom

## LAMPARA

### trifilada Irrompible

Se vende en los establecimientos eléctricos  
Siemens Schuckert-Industria-  
Eléctrica Sociedad anónima.

## Cartagena-Orán

**LÍNEA DE VAPORES "TINTORÉ."**  
Salida de Cartagena, directo para Orán, todos los VIERNES a las 8 de la tarde, por el magnífico  
**VAPORES "TINTORÉ,"**  
Cargando carga y pasajeros.  
Para informes al Agente DON NICOLAS PEREZ, Marina Española, 12, CARTAGENA.

## Vapores Correos Franceses

de la Société Générale de Transports Maritimes et Vapeur  
Servicios fijos, rápidos y directos los días 2, 12 y 22 de cada mes, por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino al BRASIL, URUGUAY y ARGENTINA  
Con los magníficos y modernos trasatlánticos de gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.  
Formosa, Formosa, Farana, Plata, Salta y Valdivia.

**ALGERIE**  
Saldrá de ALMERIA el 12 de FEBRERO de 1914, para RIO DE JANEIRO, SANTOS y BUENOS AIRES, con escala en Cádiz.

**VALDIVIA**  
Saldrá de ALMERIA el 22 de FEBRERO de 1914, para BUENOS AIRES.

**PLATA**  
Saldrá de ALMERIA el 2 de MARZO de 1914, para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES.

Estos vapores admitirán pasaje en Cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo escala en DAKAR (Costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 15 días.  
Las Cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos; tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de tercera clase comida a la española  
A los nuevos y magníficos vapores SALTA y VALDIVIA, por sus excelentes condiciones para todas clases de pasaje, hay pocos paquetes que les igualen y ninguno que les supere. Son de 11.500 toneladas de desplazamiento y desarrollan un andar de 18 millas por hora.

Atención importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos hay que solicitarla con tiempo.—Los manifiestos de pasaje se cierran dos días antes de la salida de cada vapor, o antes si están cubiertas las plazas asignadas a este puerto.

Para más informes: Sus Consignatarios  
**HJO DE RICARDO GIMENEZ (S. en C.)**  
Boulevard del Príncipe, 73 y 75.—ALMERIA.

## C. Valenciana de Vapores Correos de África

**SERVICIOS DEL PUERTO DE CARTAGENA**  
Línea de Málaga, Marruecos y Canarias  
Salidas Los días 4 y 19 de cada mes, a las ocho en punto de la noche con destino a Almería, Málaga, Melilla y demás puertos de Marruecos y Canarias.  
DE REGRESO: Salidas los días 4 y 19 de cada mes a las ocho de la noche para Alicante, Valencia, Tánger y Barcelona.  
Servicio de Cartagena, Almería, Melilla y Málaga  
Todos los domingos para Almería, Melilla y Málaga.

**SERVICIO RADIO TELEGRÁFICO**  
Málaga y otros puertos de África.—Alumbrado eléctrico  
Línea España, Francia e Italia

Todos los miércoles para Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Marsella, Ginebra y quincenal Lizaña y eventual en Niza.  
Servicio de Barcelona, Cartagena, Mazarrón y Aguilas  
Todos los domingos sale el vapor "Alcira" directo para Barcelona, de cuyo puerto regresa los miércoles, llegando aquí los viernes. El mismo día sale para Aguilas y quincenalmente para Mazarrón.  
Consignatario de Cartagena: **D. ANTONIO MANZANARES MARTINEZ** Plaza Santa Catalina

## Línea de Vapores TINTORÉ

**SERVICIO BARCELONA Y ALICANTE**  
Salida de Barcelona, todos los domingos madrugada, directo a Alicante. Salida de Alicante, todos los miércoles tarde, para Barcelona.  
**SERVICIO ORÁN**  
Salidas de Alicante para Orán, martes; Orán para Almería, Aguilas y Cartagena, miércoles; Almería para Orán, jueves; Aguilas para Orán, viernes; Cartagena para Orán, viernes; Orán para Alicante, sábado.  
Consignatario en Alicante: SRES. JUAN GUARDIOLA E HIJO.

## Compagnie Générale Transatlantique

**VAPORES-CORREOS FRANCESES**  
Servicio fijo y rápido entre los puertos de Cartagena a Orán y Marsella y viceversa  
**ITINERARIO**  
CARTAGENA los martes 8 tarde  
ORÁN los miércoles 5 mañana / miércoles 5  
MARSELLA los viernes 10 / sábados 5  
ORÁN los lunes 10 / lunes 11  
CARTAGENA los martes 8

Los señores pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase hallarán en los quince magníficos trasatlánticos que hacen los servicios del Mediterráneo, lujosos y cómodos camarotes con todos los adelantos modernos. Pasajes especiales de 4.ª clase para Orán y Marsella.

Esta Compañía tiene varias combinaciones de viajes circulares entre España, Francia, Italia, Túnez y Argelia.  
Planes excepcionales para la exportación de frutas, legumbres, pimentón, con destino a los puertos de las provincias de Orán, Argel, Constantina, Regencia de Túnez y todos los demás puertos del Mediterráneo.

**J. M. Pelegrín.—Cartagena**

AMA de cría.—Para casa de los padres, de 20 años, leche de ocho meses. Razón: En El Puntal (Espinardo) pre-calle Real, 3, preguntando por Teresa Martínez.  
AMA de cría.—Para casa de los padres, de 21 años, leche de cinco meses. Razón: Javalí Nuevos Torres (a) Pelijas, Señalada Casillas, ermita de Buendía, Montegudo.  
AMA de cría.—Para casa de los padres, de 20 años, leche de un mes. Razón: Espinardo, frente al molino de El Porche, y preguntando por Gines Ballester.

## Banco de Cartagena

**CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS**  
**COMPLETAMENTE DESHOLSADO**  
**Casa central en CARTAGENA**  
Sucursal en la región de Levante, Andalucía y Norte de África  
Facilita giros y letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones.—Compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno. Carta-Crédito.—Giros telegráficos.—Fignoraciones.—HOBAS DE CAJA: de 10 a 3 y de 4 a 5 y media.—Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses:  
Cuentas corrientes disponibles a la vista, 1 por 100 anual.  
Cuentas corrientes disponibles a 60 días, 150 anual.  
Imposiciones a fecha fija, 5 por 100 anual.  
En su Caja de Ahorros abona interés a razón de 8 por 100 anual  
Magnífico departamento especializado de CAJAS DE ALQUILER

## Algarrobas

Se venden dos mil ingertos y bordes en el partido de Lobosillo (El Porvenir) Murcia. Gerónimo Bernabé, aporador.

**FREDDA**, desde el Palmar a Murcia, de una escritura de José Pérez Sánchez y Antonio Garón Pérez. Gratificarán: Posada de la Parra, José López, y Juan Bernabé, en el Palmar.

## SERVICIO DE ENCARGOS

**AGENCIA MARTINEZ**  
Línea de Murcia Alicante  
Torrevieja y Cartagena  
Valencia, Madrid y Barcelona  
En Murcia: Sociedad, 5.  
En Orihuela: Sta. Lusa, 12  
En Cartagena: Duque, 35  
En Alicante: Isabel II, 4

AMA de cría.—Desen colocarse en Cartagena, casa de los padres, de 21 años, leche de dos meses. Razón: Agencia Antonio Ros, Frenoria.

AMA de cría.—Para casa de los padres, de 25 años de edad y leche de seis meses. Razón: En Los Garres, preguntando por Catalina Paredes.

AMA de cría.—Para casa de los padres, de 19 años, leche de seis meses. Razón: Pajar del Rey, letra F, preguntando por Antonia López.

AMA de cría.—Para casa de los padres, de 24 años, leche de quince días. Razón: Aljucer, calle de la Cruz, preguntando por el Oliva.

## Guía de EL LIBERAL

CUADRO DE MARCHAS DE LOS TRENES DE VIAJEROS DE MURCIA Y LA REGIÓN

	SALIDAS				LLEGADAS			
Entre Murcia y Cartagena								
Murcia	6:10	8:40	12:55	20:00	21:25	18:40	17:30	8:20
Cartagena	12:00	16:45	11:20	6:10	7:50	10:35	15:00	22:20
Entre Murcia y Madrid								
Murcia	22:05	19:05	12:55	2:20	4:45	8:25	12:00	23:40
Madrid	10:20	20:55	21:00		19:00	7:00	7:10	
Entre Alicante y Madrid								
Alicante	22:10	20:00	14:20	0:30	5:45	9:00	12:55	21:00
Madrid					10:20	19:70	21:00	
Entre Murcia, Alicante, Torrevieja								
Murcia	9:05	17:55	5:10		12:50	9:30	20:55	
Alicante	16:05	6:30	16:50	18:00	11:55	20:50	11:00	15:00
Torrevieja	18:15	6:30			11:40	20:55		
Entre Murcia, Lorca, Granada y Aguilas								
Murcia	8:35	19:05			8:25	19:05		
Lorca	11:55	17:50			17:05	5:05		
Granada		6:45			23:00			
Aguilas	10:30	14:15	6:10		18:55	17:10	20:40	
Entre Cartagena a la Unión (N.) y de la Unión (N.) a Cartagena								
Cartagena	Salidas: 5:40 - 8:25 - 10:55 - 13:20 - 15:50 - 18:20							
La Unión (N.)	Llegadas: 7:45 - 10:25 - 12:55 - 15:21 - 18:00 - 20:30							
Entre Murcia y Chinchilla, además de los trenes indicados, circula otro de mercancías con viajeros de tercera clase, que sale de Murcia a las 6:15 llega a Chinchilla a las 20:20; sale de Chinchilla a las 6:25, llegando a Murcia a las 20:40.								
Entre Cartagena al Estrecho y los Baños								
Cartagena	Salidas: 8:40 - 8:10 - 11:15 - 1:20 - 5:40 - 5:45							
La Unión	Llegadas: 7:15 - 9:45 - 11:45 - 1:55 - 4:15 - 6:15							
Entre Murcia y el Estrecho a Cartagena								
La Unión	Salidas: 8:14 - 10:30 - 12:30 - 2:51 - 5:04 - 7:14							
Cartagena	Llegadas: 8:45 - 11:00 - 1:00 - 3:21 - 5:34 - 7:45							
Entre Murcia y Chinchilla, además de los trenes indicados, circula otro de mercancías con viajeros de tercera clase, que sale de Murcia a las 6:15 llega a Chinchilla a las 20:20; sale de Chinchilla a las 6:25, llegando a Murcia a las 20:40.								

## VIGOROSINA AGUIRRE

CURA TUBERCULOSIS Y CATARROS CRÓNICOS  
Fórmula: Arrhenal, Nucleína, Thioceol y Salsolona de Tolú.  
**5 PESETAS FRASCO**  
De venta en la Farmacia del Sr. Llorca, en Murcia. — D. Federico Gómez, Mayor, 26 y 28, en Alicante; y en todas las principales de España.

## GARAGE INTERNACIONAL de Ramón Servel

MURCIA: Villalén 2, 4 y 6. González Adalid 17, y Platería 78.—ALICANTE: San Fernando 50.—Director Técnico: D. JOSÉ PASCUAL DEL RIQUELME  
Estancas, Conservación, Representaciones, Ventas y Alquiler de Automóviles, Motoelettas y Biciollettas, Stock Michelin, Cámaras y Cubiertas de todas dimensiones, Vulcanización y Reparaciones en frío.—Depósito de Accesorios, Piezas de recambio, Herramientas de todas clases, Gasolinas, Grasas y Aceites, Motores de Gasolina, Petróleo y Benzina para pequeñas industrias y riegos e instalación de los mismos, Talleres de Reparaciones, Mecánicas, Carrocería, Talabartería y Pintura.

FOLLETIN DE "EL LIBERAL" (14)  
**CAIN**  
POR  
**P. JARA CARRILLO**  
sa donde algunos sujetaban al agresor y el otro chorreando sangre por la herida, fué conducido a una habitación interior, en la que fué curado.  
—Ya tenemos lance—decían varios.  
—Y ese niño las gasta muy serias—replicaban otros.  
—¡Calle, si es Crisóstomo, el eterno duellista—exclamó uno de los últimos que llegaron.  
Crisóstomo era aquel que de manera tan contundente defendió a Carlos.  
En él pueden reconocer nuestros lectores a uno de aquellos jóvenes que fueron en auxilio del pintor en la noche del rapto de Nati, y el que después llegó al estudio con otros compañeros a llevar a Carlos la noticia de su triunfo.  
Era un aficionado al arte y pertenecía a una familia noble y rica.  
Sus amistades las tenía entre los artistas y con ellos hacia la vida bohemia que dentro de su alma sentía.  
Tenía fama entre los elegantes, por su gran maestría en el manejo de las armas y por los numerosos duelos en que se vio metido.  
Lo mismo que hizo en defensa de su ami-

go Carlos, lo hubiera hecho por un desconocido a quien se hubiera calumniado injustamente.  
Era un defensor incondicional de la justicia, dispuesto siempre a ser su paladín más decidido.  
Crisóstomo, cuando se hubo culminado un poco, dijo con voz alta y segura.  
—Siempre respondo de mis actos y este es uno que deseo que llegue al terreno que debe llegar; ahí está mi nombre y mi domicilio; mañana esperaré que se me pidan cuentas por quien tiene la obligación de pedírmelas.  
Y arrojando una tarjeta sobre la mesa, se dirigió a la calle, acompañado de sus amigos.  
A otro día todos los periódicos daban la noticia de que dos distinguidos jóvenes tenían concertado un duelo [a muerte en las condiciones más duras e inflexibles que se habían conocido, Otro de los convencionalismos sociales.  
La ley que prohíbe el duelo sabe por la prensa los más amplios detalles antes y después de verificarse y sin embargo se realiza descaradamente, sin que la justicia lo evite ni lo castigue.  
Este de Crisóstomo y su ofendido contrincante, también se realizó.  
Las condiciones eran verdaderamente horrosas.  
El arma era la pistola; distancia de veinte pasos avanzando.  
Llegaron al campo del honor.  
Colocóse cada cual en su sitio y a la señal convenida sonó un tiro.

La bala hirió en el pecho a Crisóstomo, que desplómose en el suelo bañado en sangre.  
La suerte en aquella ocasión le había sido adversa.  
Aquella misma noche publicaron los diarios de la Corte todos los detalles del lance, con los nombres de los contrincantes y la gravedad del distinguido joven D. Crisóstomo del Valle.  
La justicia se hizo la sorda y tampoco se enteró del hecho esta vez.  
En tanto que esto ocurría, el proceso de Carlos había comenzado con toda actividad.  
Todos los cargos que antes resultaron contra él, fueron atenuándose con declaraciones sucesivas de nuevos testigos.  
El asunto iba tomando un giro favorable para el pintor.  
Algo había pasado que trocaba así los rigores de la ley.  
Y en efecto; Enrique era uno de los hombres que no gastan rodeos para ejecutar sus planes.  
Fué a la cárcel y pidió hablar con su hermano.  
—Este lo recibí con indiferencia.  
—¿Qué quieres de mí?—dijo Carlos.  
—Vengo a librarte de la afrenta del presidio.  
—No es afrenta el presidio cuando se entra a él con la conciencia limpia de toda mancha.  
—Sin embargo, por nuestra madre, por nuestra hermana... por mí.  
—Por tí no—replicó Carlos con tono de ira.

Por tí no. Si yo supiera que con ir yo a presidio el mundo te despreciaba, renunciaría a la libertad.  
Has de saber—añadió el pintor—que cada cual lleva en su conciencia la pena que merece. Por eso hay presidiarios inocentes que aun dentro del calabozo tienen luz en el alma y alegría en el corazón; y hay en cambio seres libres que llevan su vida oscurecida y presa en la cárcel de su negra conciencia. Tú eres de estos.  
Eres un esclavo miserable que vives encadenado a tus pensamientos.  
—Bien, dejemos esto ahora y vamos a lo que te interesa. ¿Tú quieres salir de aquí brevemente?  
—Buena pregunta es esa! La libertad no se desprecia nunca.  
—¿Ni aún a costa de mucho dinero?  
—La libertad no tiene precio; es superior a todos los tesoros del mundo. Libre en la miseria quiero ser y no esclavo en la opulencia.  
—Tú eres rico; te queda la parte de fortuna de la madre y con esto puedes comprar tu libertad, juntamente con la influencia que yo interponga. La madre no tiene inconveniente en darte lo que a tí te corresponde con tal de verte libre; por ella he venido a hablarte.  
Carlos adivinó al momento el fin que perseguía su hermano y se dejó coger en el lazo hábilmente tendido.  
—Si es por mi dinero por lo que he de comprar mi libertad, venga enhorabuena y cuanto

antes—dijo el pintor.—Si es por tu influencia, prefiero, no la reclusión, las cadenas que despedacen mis carnes.  
—Sea como quieras. Pero si tus deseos de verte libre son tantos, no debes reparar en nada. Ya sabes que todo te aeya y que en tu favor no hay más que tus protestas de inocencia, que no tienen fuerza legal.  
Ya me he convencido de ello por desgracia. Nunca creí que la justicia, lo que tuve por más santo y por más sagrado en esta vida, pudiera cebarse en la inocencia.  
Ahora sé por experiencia triste lo grandes que son los errores de los hombres.  
—¿Cuántos—he pensado estas noches de prisión—cuántos inocentes habrán perdido honra y vida víctimas de la justicia humana...!  
Y Carlos quedó un momento pensativo como el que medita un pensamiento grande.  
—Pero, en fin,—añadió—¿es preciso m fortuna para ser inocente? Pues gástese a punto.  
Ahí va mi autorización.  
Y Carlos se puso a escribir una carta a su madre en la que le pedía su parte de herencia.  
Después de firmar, la cerró y la entregó a Enrique, quien salió de allí sin poder disimular su alegría.  
Dirigióse entonces a casa de un prohombre de su política, que era la reinante.  
Se anunció y no le hicieron esperar mucho.