

Murcia

Suscripción: UNA peseta al mes. En el resto de España: 5 pesetas trimestrales. 25 ejemplares 75 céntimos

El Liberal

Murcia

Redacción, Oficinas y Talleres. CRÉDITO PÚBLICO, 1. Número suelto 5 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

LA SITUACION POLITICA

(De la edición anterior.) (Por telégrafo)

Comentario de «El Imparcial» Madrid 12 (1 t.) El Imparcial comenta el acuerdo municipal de ayer dando carácter ejecutivo a la disposición...

El Obispo y Canalejas El Obispo de Madrid-Alcalá ha enviado una expresiva felicitación a Canalejas.

Sobre un fotógrafo EL LIBERAL reproduce también el fotógrafo que apareció en Nuevo Mundo, en el que están juntos el rey y Maura.

Carta de Moret.—Documento histórico Madrid 12 (12 t.) El Imparcial publica la carta que Moret ha dirigido a Aguilera.

Opinión de Marino El ministro de la Gobernación Merino ha manifestado que la carta de Moret le parece apasionadísima.

Lo que dice Romanones El conde de Romanones, comentando la carta de Moret, ha dicho que no le sorprende.

Lo que dice Canalejas Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

Recoge las alusiones de las declaraciones de Canalejas, rechazando la lección de monarquismo que pretende darle Canalejas.

Solo pueden enojarse con nosotros quienes no representen intereses de verdad y nacionales.

Confía en que el tiempo le dará la razón.

Gobernador de Valencia (POR TELÉFONO) Madrid 12 (4 t.) Ha sido nombrado gobernador de Valencia el general Moreno, que actualmente desempeña el gobierno de Alicante.

El de Alicante. Para este puesto se designa a don Fidel Gurres.

Senador vitalicio Se ha firmado el nombramiento de senador vitalicio a favor del ministro de la Guerra general Aznar.

Canalejas y Moret (De esta edición) Madrid 12 (6 t.) Canalejas, refiriéndose a la carta que Moret publica en El Imparcial...

Moret me infunde un profundo respeto, porque es una de las cumbres más elevadas de la intelectualidad española.

En su carta revela cierto malestar, un dejo de amargura que yo creo desaparecerá con el tiempo.

No camina solo por el desierto, pues encuentra en el oasis a muchas personas que le admiran.

Entre otros, una de ellas será yo.

Opinión de Marino El ministro de la Gobernación Merino ha manifestado que la carta de Moret le parece apasionadísima.

Hemos cambiado impresiones varios ministros—añadió—colocándose en la apreciación de que la representación más genuina de los liberales corresponde al grupo más radical.

Conociendo mejor que nadie el pensamiento de Sagasta, diré que si él viviera el partido liberal habría avanzado a ideas.

Lo que dice Romanones El conde de Romanones, comentando la carta de Moret, ha dicho que no le sorprende.

Lo que dice Canalejas Esta crisis ha sido modelo de las constitucionales y hecha en bien del partido.

Este está completamente representado en el Gobierno.

Lamento los términos en que está escrita la carta, pero no la contestaré aunque contuviese frases más duras.

Me merece gran respeto Moret, a cuyo lado estuve siempre.

Creo que si hubiese esperado ocho días no hubiera publicado la carta.

Lo que dice Canalejas Madrid 12 (3 n.) Canalejas ha negado que de sus declaraciones de ayer se desprenda que pretende hacer una campaña de represión contra los periódicos que le combaten.

No le consentiré, por el cariño que les tengo, atacar al rey y a las instituciones, deseando se coloquen dentro del Código.

Eso mismo pienso de las penas de muerte, de las que soy enemigo, pero haré que se cumplan.

Refiriéndose a los nombramientos, Canalejas dijo, que el nuevo Alcalde de Barcelona, Roig, es probable que marche esta noche a dicha capital, acompañándole Mutandras, que vino hoy.

Tengo el propósito de nombrar gobernadores a personas que no tengan intereses políticos en las provincias que manden.

Esto ya me ha valido disgustos. Refiriéndose a la senaduría vitalicia concedida al ministro de la Guerra, dijo que el decreto se ha firmado en prueba de consideración al Ejército y como premio a los relevantes servicios de Aznar.

Tengo el criterio de que los ministros de la Guerra y Marina se alejen de la política, porque siendo senadores vitalicios no tienen que intervenir en elecciones, evitándose el que los discutan, pues al intervenir en las pastones políticas, tienen que asociarse a las intrigas.

En el Consejo del lunes se firmará la combinación de gobernadores, firmando entre ellos el de Barcelona.

Consultaré el nombramiento con Weyler, a quien el Gobierno debe tantos servicios.

Negó que se piense nombrar para ese cargo al general Orozco para evitarle una situación violenta.

El rey vendrá desde Sevilla a presidir el Consejo.

El indulto Anoche los ministros se reunieron para hablar de diferentes casos de delitos conexos con la política para estudiarlos y tratar de conceder un indulto.

Más dimisiones Han dimitado varios alcaldes. También han dimitado el delegado regio de Pésites, Forita.

Cargo para Bavia El Gobierno nombrará a Dávila presidente de la Junta nacional de colonización.

Gobernador de Murcia

(POR TELÉFONO) El nombrado A las cuatro de la tarde recibimos el siguiente telegrama urgente: Madrid 12 (3'40 t.)

Entre los decretos firmados hoy por el rey, figura uno nombrando gobernador de Murcia a D. Leopoldo Riu, de significación canalejista.

D. Leopoldo Riu Madrid 13 (12'30 md.) Hemos visitado al nuevo gobernador de Murcia D. Leopoldo Riu Casanova.

Es persona modesta, afable y cortés. Se ocupará de cumplir estrictamente las órdenes de Canalejas.

Es oriundo de Játiva, soltero y de posición acomodada. Fué gobernador de Alicante en 1902.

Es hombre moral. Nos ha dicho que ni mañana ni pasado marchará a posesionarse de su cargo, por haberse sorprendido el nombramiento y tener que conferenciar con Canalejas.

El peso del pan El Gobierno civil publica una circular dirigida a los alcaldes dando instrucciones que eviten la defraudación en la venta de algunos artículos de primera necesidad, especialmente en la del pan.

Sobre este particular se dispone: «Siempre que una hornada de pan resultase con falta de peso, se pondrá en conocimiento de la autoridad municipal y se anunciará al público por el fabricante y vendedor; esta circunstancia, así como la rebaja del precio, proporcional a dicha falta. Las piezas de pan llevarán la marca del fabricante y precio a que se expenda.»

ORIHUELA

El ministro de Gracia y Justicia Los demócratas de esta población y los numerosos amigos que en esta ciudad cuenta el nuevo ministro de Gracia y Justicia señor Ruiz Valarino, acaban de testimoniarle su afecto y simpatías con el fausto motivo de haber sido nombrado dicho señor para formar parte del actual ministerio.

En Orihuela, en donde se considera como a uno de sus hijos al señor Ruiz Valarino, ha sido recibida con gusto la noticia de la designación del hijo de nuestro ilustre paisano señor Ruiz Capdepón para tan alto cargo.

Se confía aquí, que el señor Ruiz Valarino sabrá corresponder al aprecio de sus amigos oriolanos, haciendo por Orihuela todo el bien que pueda desde su alto puesto del ministerio de Gracia y Justicia.

Viajeros Con objeto de pasar en ésta una corta temporada, ha llegado, procedente de la corte, la señora condesa viuda de Vía Manuel, acompañada de su bella hija Laura.

Conferencia Mañana dará una conferencia en el Fomento de Artesanos a los obreros de esta ciudad, el sabio y virtuoso Arcediano de esta Catedral, doctor don Agustín Cervero Casañer.

Crisis obrera Son muchos los obreros que se encuentran aquí actualmente sin ocupación, atravesando una situación bastante difícil y apurada.

En la vega también se notan los efectos de la miseria, agravada por la pertinaz sequía que amenaza ocasionar la total ruina de los cultivos agrícolas de no lllover pronto.

Enfermo Se encuentra enfermo el exalcalde de esta población D. Pedro Ramón Mesplea.

Desemamos al enfermo un pronto restablecimiento.

Acto religioso Ayer fué solemnizada desde la iglesia de PP. Franciscanos al templo parroquial de Santa Justa, la veneranda imagen de Nuestro Padre Jesús.

A dicho acto concurrieron numerosos fieles, demostrándose una vez más la religiosidad de esta ciudad.—12 Febrero.

Belsario Roldán (POR TELÉFONO) Hacia Francia San Sebastián 12 (12 t.)

En el sudexpreso ha pasado por esta estación el orador argentino Belsario Roldán.

Le ha acompañado hasta Hendaya el cónsul de su nación.

El día venidero embarcará en Génova de regreso a Buenos Aires. Más adelante se propone volver a España para visitarla detenidamente.

TRASATLANTICO HUNDIDO

(POR TELEGRAMA) Nuevas noticias Madrid 12 (1 t.)

Dicen de Palma que se han recibido nuevas noticias de Ciudadela sobre el trasatlántico hundido.

El vapor era correo de Marsella a Argel.

El mar ofrecía un aspecto fantástico. Innumerables cadáveres flotan en el agua, sin poder ser recogidos por causa del temporal.

Del buque que se ha ido a pique solo se ve la arboladura.

Se supone que en el momento de embestir contra las rocas, hizo explosión la caldera.

Se calculan las víctimas en 150. Las embarcaciones han tratado de acercarse a recoger los cadáveres.

La población está consternada ante siniestro de tanta importancia.

Corrió en el bajo de la Llova de San Trlay, costa accidentada y llena de acantilados enormes.

La tripulación constaba de siete oficiales y 85 marineros.

Mandaba el buque el capitán Peyerre Maryell.

En el sitio donde se ha estrellado el vapor, han ocurrido diferentes siniestros.

Supónese que éstos obedecen a la falta de un faro.

El naufragio Marcel Madrid 12 (3 n.)

De Palma de Mallorca telegrafían lo siguiente: (J) Marcel, el superviviente del naufragio del trasatlántico, cuenta que a las cinco de la madrugada del jueves, chocó el vapor con los bajos.

Un golpe de mar le arrojó a una cueva, donde permaneció hasta ayer mañana en que pudo con grandes penalidades, por hallarse el sitio escarpado, trasladarse al predio de San Escudero.

Se le han facilitado comida y ropas. Telegrafió a su madre.

Se trasladó a Ciudadela acompañado de un payés.

Se ha presentado al juez municipal, ingresando en el hospital para curarse de varias heridas leves.

Las fatigas e impresiones le han estenuado.

Restos del naufragio Sigue dividiéndose más de un centenar de cadáveres.

EL DIRIGIBLE «ESPAÑA», (Por telégrafo) Excelente resultado París 12.

El dirigible «España» ha hecho su salida de comprobación, recorriendo 28 kilómetros en 38 minutos.

Los tripulantes están satisfechísimos del resultado de la excursión.

Doces puñaladas (POR TELÉFONO) Herida grave Madrid 12 (7 t.)

En un solar de la calle de Mariano Fernández, ha ocurrido un sangriento suceso.

Toribio García, creyendo que le había robado unas marcas un individuo llamado Marcos Panfil, le asestó doce puñaladas.

El Marcos, al verse acometido, se tiró al suelo, haciéndose el muerto, lo que le valió indudablemente no que diera rematado en tierra.

Su estado es grave. El agresor se dio a la fuga.

Dueto en Argel Telegrafían de Argel que la catástrofe del «General Chanzy» ha producido duelo general.

Los edificios públicos y las agencias navieras, incluso las extranjeras, están saludadas.

Lo que cuenta un marinero Un marinero, residente en Argel, y que ha viajado mucho a las órdenes del comandante del trasatlántico naufragado, dice que no se explica el naufragio, pues su capitán siempre que había gran temporal pasaba alejándose de Baleares, aunque su ruta era por Menorca.

Creó probable que las corrientes y el vendaval arrastraron el buque sobre la costa, impidiéndole la nielba divisoria, estrellándose en los peligrosos peñascos.

Antecedentes de los naufragos El capitán deja una hija.

El médico del buque y tres pilotos eran solteros.

El maquinista se salvó en el naufragio del «Vills Saint Nazaire».

Anunciado en Marsella Telegrafían de Marsella que a las oficinas de la Compañía Transatlántica acudió gran gentío, formado por parientes y amigos de los tripulantes y pasajeros del «General Chanzy», para saber noticias.

Los barcos surtos en el puerto tienen las banderas a media asta.

Una víctima De París comunican que entre las víctimas del naufragio del «General Chanzy» está un hijo del cónsul general francés en Dinamarca que perdió a su mujer y una hija en París cuando el incendio del Bazar de Caridad.

Salvamento digno Madrid 12 (12 n.)

Telegramas de Palma de Mallorca dicen que el comandante de Marina ordenó que salieran de Ciudadela dos faluchos pesacadores y una barquilla de la Tabacalera para recoger los cadáveres que flotan confundidos con el maderamen del buque.

Lo intentaron inútilmente. Tampoco se podrá salvar el material flotante, pues cuanto sale sobre las aguas queda destruido, chocando con las rocas a impulso del oleaje.

Cadáver extraído Se ha extraído el cadáver de un joven, de unos 30 años de edad, calzado con un solo zapato.

Usa bigote. Fué trasladado al cementerio de Ciudadela.

El lugar del siniestro.—Terrible espectáculo. Se divisan varios botes llenos de agua, que tienen dentro cadáveres de mujeres y niños.

Otros cadáveres están agarrados a bocoyes y trozos de madera.

Una mujer flota, llevando una criatura abrazada.

Se ha recogido un reloj, un contador de electricidad, una bandera francesa, trozos de tela y otros efectos.

Centenares de personas y las autoridades se hallan en el acantilado presenciando el terrible cuadro de desolación que ofrece el agitado mar.

Se cree que cuando se tranquilice el mar se verán los mástil del buque que ocultan ahora las grandes olas.

Falta de un faro Se censura la falta de un faro en

Javarix, conforme lo tiene solicitado la Cámara de Comercio de Mahon, lo que hubiera evitado esta catástrofe y los naufragios de los vapores «Ville Borne» y «Jean Perler», ambos de la misma compañía que el «General Chanzy».

Cónsul español ahogado Entre los pasajeros ahogados figura el cónsul de España en Orán, señor Sancho de Tejada, que regresaba a su destino después de varios meses de licencia.

Identificando cadáveres Centenares de personas de diferentes pueblos acuden a la costa, donde ha chogado el trasatlántico.

Se procura la identificación de los cadáveres que se van extrayendo.

Relato del choque El único superviviente de la catástrofe habla p'quísimo.

Ha referido que la noche del naufragio dormía sobre cubierta.

El fuerte choque le impresionó, despertándole.

En seguida se oyó una gran detonación en las máquinas.

Se agarró a la obra muerta hasta que se hundió.

Soplaba viento fortísimo.

El pasaje y tripulantes De Marsella telegrafían, que el pasaje del «General Chanzy» constaba de 48 hombres, 12 mujeres, tres niños, una doncella, cinco artistas varones, cuatro 11 hombres, dos tenientes, un capitán, dos suboficiales, seis soldados, dos músicos, un sacerdote y 84 tripulantes.

Llevaba 183 toneladas de mercancías, 1.486 paquetes postales y 143 sacos de correspondencia.

La pérdida ha sido total. Los pasajeros y tripulantes estaban en su mayoría bajo cubierta para librarse del temporal.

La rapidez del naufragio les impidió salvarse.

Se supone que al chocar con las rocas, el agua inundó el buque rápidamente, estallando las calderas, hundidos casi instantáneamente.

Navia inconsolable Argel 12.

Desde anteayer una joven argelina esperaba a su prometido que viajaba en el «General Chanzy» para casarse hoy.

Se muestra inconsolable. Los capitanes llegados hace dos días, declaran que la mara, que reinaba en el Mediterráneo era separata.

Venganza de una joven Simón Planche, de 12 años, disparó cuatro tiros en la cabeza al cónsul de Bolivia, riquísimo y reconocido, matándole.

Ha declarado que al cónsul le engañó, abandonándole después.

En el momento de la agresión el cónsul marchaba a buscar noticias del naufragio del «Chanzy», donde viajaban dos parientes suyos.

FOLLETIN EN 2.ª Y 4.ª PLANA

EL ENBAJADOR ALEMÁN

(Por telégrafo) Su entierro Madrid 12 (6 t.)

Se ha verificado el entierro del embajador de Alemania señor Tattenbach, cuyo acto ha sido solemne.

En la embajada se reunieron el Gobierno en pleno, diplomáticos, personalidades de la política y de la milicia, diputados, senadores, la Diputación, el Ayuntamiento con concejales y comisiones de altos cuerpos del Estado.

Moret y la mayoría de los ministros del anterior Gobierno formaban un grupo separado de los demás.

El cadáver, encerrado en lujoso féretro, fué colocado en un arcon de artillería.

Cogieron las cintas Dato, Azoárraga, marqués de Torrealla, García Prieto, el general Macías, el viceministro Sostoa, el embajador de Austria y el deano de los diplomáticos.

Una sección de la escuadra real rindió los honores y la charanga de cazadores tocó la Marcha fúnebre. Presidió el duelo Baviera, con el encargado de negocios alemán, los hijos de Tattenbach, el Gobierno y los jefes de Palacio. Las tropas que cubrían la carrera rindieron armas, desfilando ante el cadáver en la calle de Alcalá. En el cementerio se hicieron las descargas de ordenanza.

El Liberal en Murcia

EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION DE LEVANTE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

EL CARNAVAL EN ALEMANIA

La seriedad de los alemanes es un mito. Un mito análogo al de la navaja que lleva cada española sujeta por la liga y al que también se oye á menudo que hace de la circunspcción y el buen gusto un patrimonio casi exclusivo de los ingleses. Yo he visto en Venecia un «gentleman» borracho de whisky y no recuerdo en mi vida «fotografía»...

Creo difícil que en ninguna parte se baile tanto como en Alemania. Yo juzgo por el carnaval de Munich, y cuentan que en otras poblaciones tampoco se quedan atrás en caso de expresarse la alegría obligada en esta época dando vueltas como una peonza.

Con los primeros días de Enero comienzan los bailes públicos, pero de tal modo que se dice que el fin del mundo estaba determinado para un plazo fijo y seguro.

Se baile mucho en Munich El Teatro Alemán, donde de ordinario se exhiben «variétés», se transforma en un salón de baile desde comienzos del año y los miércoles y los sábados con sus famosas «Balparé» se convierten en templo, mezquita ó lo que sea, donde se rinde culto no solo á Terpsícore sino á alguna que otra diosa, de regocijadas hazñas, todavía no catalogada en el calendario mitológico.

Ya sé que esto no ocurre solo en Alemania, pero lo que sí ocurre, solo allí, es que el público de estos bailes del Teatro Alemán sea un público análogo al que en Zaragoza se limita á frecuentar los «cines» y los «vermouhts» del teatro.

Las niñas recién puestas de largo van á estos bailes solo por ver la animación; hay otras que ya la han visto alguna vez y vuelven á ir porque encuentran todo muy de su gusto. Yendo ellas, no pueden faltar ellos: estudiantes, artistas, etc. Entre todos dan al baile un aire muy distinguido, muy chic, eso sí, pero tan desenfrenado ó más que los que en los mismos días se organizan en otras partes para público de distinto género.

Son los hoteles de tercera clase los que organizan en sus salones los bailes que llaman «redouts» y cuyo público lo componen «fioritas» de bar, la segunda mitad del «demimonde», empleados y artistas del momento.

Y finalmente, la tercera categoría, las camareras de café, menegillas, soldados y «Luckis» (chulos) encuentran en las salas de las grandes cervecerías lugar adecuado para solazarse con toda la variedad de sus expansiones carnavalescas.

Además lo innumerables clubs, sociedades, corporaciones y «peñas» celebran en esta época dos ó tres bailes que tienden á ligar á sus socios con toda clase de lujos impropios. Los bailes de artistas, los de estudiantes, los de oficiales del ejército y muchos más.

En esta época, Munich es una torre de Babel hecha con trozos de la «Vida alegre», vinos del Rhin, salchichones, «Princesa del Dollar», cerveza, dominó y bezas fermentadas.

Después de los bailes, se va al café para hacer allí un nuevo agujero al bolsillo del chaleco y cobrar del tóxico de la cafetera nuevas energías con que poder sustituir las ya gastadas.

Del café, y ese es el paró final, según costumbre clásica, todo el público del Carnaval nocturno se dirige á una taberna íntima, que de día solo es frecuentada por gente de la más baja categoría y en noche de baile es generoso albergue de elegantes vestidos femeninos, trajes y lujosos disfraces.

A la puerta se adquiere el plato de salchicha de cerdo, recién sacada de una olla ranchera y de esta guisa, plato en mano y tenedor en ristre, veréis á las parejas más chic desfilando por aquel tugurio bebiendo de cada jarro de cerveza que se les brinda y después de recorrerlo todo, ganar la cancua, convencidos de que han completado la noche y de que ya no les resta otra cosa por hacer que meterse en la cama. Cuando los cancheros que guardan la puerta, advierten que hay público que desea salir, abren ésta, previniendo con unos golpes á los que esperan en la calle que va á ser un nuevo permítida la entrada. Una ráfaga de aire frío saluda á los que salen y una densa oleada de vapor y halo de cerveza recibe á los que entran. La puerta se derrama con estrépito y los que ya no tienen derecho á entrar le advierten bien pronto con los cariñosos empujones de los heróicos guardiánes y por la puerta misma que amenaza estrujarse.

Adentro continúa el caótico movimiento, que es danza lenta, á los desatemplados sonos de un piano enfermo colocado sobre una plataforma y pulsado torpemente por un artista variado cuyo extenso repertorio lo componen la machicha y el cuplé de moda.

En los tres días últimos del Carnaval, llevan balles y músicas todo el paroxismo de su locura á los cafés y al arroyo. El martes por la tarde y después de la cabalgata, no se puede entrar en ningún café, pues todos se hallan rebosantes de músicos, de gente joven con ganas de jugar y de viejos que van á reverdecer sus recuerdos.

En el café de más nombre, el Luitpold, punto de reunión de las familias muniquenses y de los extranjeros que van allí á leer los periódicos de todo el mundo, se paga los últimos días la entrada á diez marcos. Por ese precio puede tomarse café y alguna copa de licor, pues la camarera lleva las mayores probabilidades de no cobrar un céntimo del consumo en medio de la barandia final.

Veréis lindas parejas, en vertiginoso galop, sorteando con más ó menos habilidad las mesas cargadas de orzatería; contemplaréis cómo se prepara un ponche en uno de los cubos destinados á refrescar el Champagne; surgirán oradores que os hablarán hasta en volapük abrazados á lo alto de una columna estilo barroco; toda la múltiple variedad de las expresiones de un júbilo disparatado, producido por la cerveza y el Champagne alemán en un cerebro germano tras una noche de movimiento continuo.

Y eso con todas las precauciones que anualmente toma el dueño del café, contraindicando á una treintena de hombres forzados: mozos de cuerda y gente del campo que disfranzados de soldados antiguos hacen la guardia á la puerta del café para recibir á los borrachos á culatazos, y que dentro del local se parecen incesantemente con orden de empl. ar análogos formas diplomáticas con todo aquel que se «mete en vino» y se empeña en no salir de él.

Multiplicad la variedad de cuadros que en cada baile, café, cervecería ó restaurant se ofrece por el número de éstos y tendréis una idea de lo que es el Carnaval de Munich.

Y después de hecha la multiplicación, registrad todo lo que apuntado queda y que cada cual saque la consecuencia que mejor le plazca. A no ser que os satisfaga este reto de filosofía popular que he tenido que hacerme yo más de una vez, modificando el popular «dicho» en su segunda parte: En todas partes ouecen habas. Y no es Alemania donde emplean el «caldero» más chico.

Mano Miller.

CARTAGENA

Reunión de obreros

Organizada por un grupo de obreros de Cartagena se celebrará esta noche una importante reunión, para tratar de la formación de un verdadero y fuerte partido obrero socialista.

Real orden

En esta Alcaldía se ha resuelto la real orden por la que se comunica la sentencia del Tribunal Supremo contraria al cobro de la décima de consumos, como consecuencia del pleito seguido por la Federación de los Granelos.

Según parece, desde el día de la fecha ha dejado de cobrarse dicho recargo, disponiéndose dicha Federación á gestionar de la Empresa de Consumos la devolución de la cantidad que dicen ha cobrado indebidamente.

Ahora, cabe preguntar, en el caso de que esa cantidad sea devuelta por la citada Empresa, ¿quién sería el llamado á incautarse de ella? La Federación de comerciantes que ya cobró á los consumidores ese aumento de la décima, ó el pueblo que fué el pagano?

Este creemos que es un asunto á resolver. Y si es este último caso, que según juicio general de las gentes, sería el más justo, ¿en qué forma podría realizarse?

Difícilísimo y más bien deberíamos decir imposible, sería ponerlo en práctica. Pero de todos modos, bueno será que del asunto se ocupen los que á ello vengán obligados, si es que por fin la Empresa llega á soltar la presa.

Suscripción

En el consulado de Francia en esta plaza, ha quedado abierta una suscripción en favor de los damnificados por las recientes inundaciones ocurridas en la vecina República.

De Marina

Es esperado en ésta el capitán de navío D. Antonio Alonso y Rodríguez Sanjurjo, recientemente nombrado Jefe de Estado Mayor de la Comandancia general de este Apostadero.

También es esperado el capitán de navío D. Joaquín de la Vega y Castañeda, comandante del acorazado de guerra «Pelayo», anclado en la dársena de este Arsenal.

Enfermo

Se halla enfermo de relativo cuidado el Comisario de Marina de este Apostadero, D. Manuel Gómez Murcia.

Sorteo

Mañana domingo debe tener lugar en este Ayuntamiento el sorteo de los mozos del actual reemplazo.

Cabalgata

En el vecino y populoso barrio de Santa Lucía, se celebrará esta noche una fantástica cabalgata, para dar el adios postrero al Carnaval del presente año.

Después se celebrarán animadísimos bailes en el Casino y en la sociedad «La Fraternal».

Conato de incendio

En la tarde de ayer hubo un conato de incendio en una casa de la calle

de San Cristóbal del Molina, que fué sofocado inmediatamente por varios vecinos.—12 Febrero.

(Por telégrafo)

El «Almirante Lobo», Cartagena, 12 (6 t.)

Zarpó de este puerto el transporte de guerra «Almirante Lobo», conduciendo pertrechos de guerra con destino á Cádiz.

El capitán Gollán

El lunes próximo será puesto en libertad el capitán de Caballería don Juan Fernández Gollán, que termina de cumplir en el castillo de Gálvez el arresto que le fué impuesto con motivo de la manifestación militar de Madrid.

El mismo día en el correo marchará á la corte.

La Alcaldía

A propósito del cambio de la situación política se habla con insistencia de la dimisión del alcalde moretista D. Valentín Arrenzá.

Se cree en la posibilidad de que le sustituya D. Ignacio Aznar, sobrino del nuevo ministro de la Guerra.

Cinematógrafo

En el Cinematógrafo del señor Minuesa, instalado en la plaza de santo Domingo (solar de Zabalburu), comenzará hoy la temporada de cuaremas, con el atractivo de un cuadro cómico-filipino y exhibiciones de notables películas.

El cuadro cómico filipino actuará bajo la dirección de los primeros actores D. Francisco Muñoz y D. Fausto Redondo y el maestro D. Manuel Capellán.

Los precios por cada sección serán los de costumbre, con la diferencia de que á los niños se les cobrará las sillas que ocupen.

En la sección correspondiente de este periódico encontrarán los lectores las horas y títulos de las funciones de hoy.

EL PROCESO DE MACIAS

(POR TELEGRAMA) En el Supremo Madrid 12 (1 t.)

El próximo día 20 se verá en el Supremo la causa contra el exauditor de la Armada, Macías.

Melilla

(Por telégrafo) Temblor de tierra Melilla 12.

Se ha sentido un fuerte temblor de tierra en el fuerte de Camellos, y en los barrios de Triana, Mantelate, hospital del Buen Acuerdo y Polígono. Duró ocho segundos.

No ha ocurrido ninguna desgracia personal ni desperfectos.

Consejo de Guerra

Se ha celebrado Consejo de Guerra, absolviendo al capitán de caballería Alvarez Morano. La sentencia ha producido general satisfacción.

Se le ha libertado. Tanto el interesado como el defensor, han recibido muchas felicitaciones de compañeros y amigos.

Un cumplimento

Dicen de Fez que por consecuencia del encarecimiento del indígena, secretario de la misión militar francesa,

LA SEÑORA D.ª María de las Mercedes García-Parra Cañada HA FALLECIDO EN EL DIA DE AYER A LOS 23 AÑOS DE EDAD DESPUES DE RECIBIR LOS S. SACRAMENTOS

Se suspendió el servicio, rompiendo toda relación con el Maghzen. A última hora, Hafid, impresionado, ofreció libertarle, pero los franceses creen inútil la solución.

SOCIEDAD EDITORIAL DE ESPAÑA OFICINAS ESPOZ Y MINA FRA., MADRID

El Huérfano

(QUENTO) Allí, al lado de la anchurosa cama, esperaba el cochecito el fruto de su amor que no llegaba nunca para ciliar con su zutuzra los anhelos del joven matrimonio.

Y allí dentro, en el cerebro del aspo, escorbaba el remordimiento de su pasada culpa, el recuerdo imborrable del hijo abandonado al cuidado de manos mercenarias, huérfano de cariños y de ternuras, mientras el orfó, engalanado prematuramente para recibir el ansiado habitante, permanecía solitario, sirviendo de refugio á las mozas que ajaban las blancas y lujosas colgaduras.

Si se atreviese—pensaba él—á confesar su culpa... Si tuviese valor para decir á su esposa que habla en el mundo un niño abandonado, que podría calentar con su cuerpo las blancas vestiduras del huérfano solitario... Si él se atreviese á implorar compasión para aquel ángel... Pero era tan celoso, tan egoísta del cariño de su esposa, que éste pensamiento que sería irrealizable la adopción que tanto deseaba.

En aquella oruda noche de invierno, el viento lanzaba contra las ventanas un diluvio de copos que caían de las nubes en remolinos violentos. Abismado el marido en su constante preocupación, salió de ella cuando su esposa, que bordaba á su lado, le preguntó: —¿En qué piensas?

—¿Piensas en la miseria de tantos hogares; en los desgraciados que en estas crudas noches no tendrán lumbré en que calentarse, ni un becado de pan que llevar á la boca... Pienso en los angelitos que morirán de frío y hambre... en tantos hijos abandonados por madres sin entrañas, mientras espera nuestro cochecito.

—Espera—concluyó ella—lo que con tanto afán pedimos al cielo.

Ya el cochecito no está solo. En su interior patalea un ángel sonrosado que sabe pronunciar los dos más dulces nombres del lenguaje humano: ¡Papá!... ¡Mamá!... Cuando la rubia abecita sobresale de entre las blancas vestiduras, parece el diablo del sol asomando entre celeses de nieve.

Ella conoció el engaño; supo que el intruso era hijo de su esposa; pero lo supo muy tarde; cuando el amor había hecho su obra santa; y, con verdadero asombro, ni se atrevió á pedir explicaciones ni sintió en su pecho las crueles mordeduras de los celos.

Y es que, como ella decía cuando en unión de su esposa contemplaba los juegos del huérfano, no es madre solamente la que engendra una existencia; madre es la que modela un corazón en fuerza de ternuras; la que edifica un alma, y, sobre todo, la que se oye llamar con el nombre de madre por unos labios sonrosados é inocentes.

M. Vidal.

X. DE MONTEPIN

SU MAJESTAD EL DINERO

PRIMERA PARTE

LAS TRES HIJAS SIN DOTE

cuadro muy bonito, pero vulgar. Tranquilizados, le invitó.

La idea de que hubiera un huésped en la Tour du Roy causaba á la joven indecible placer. Este huésped llegaba de París: tenía un nombre conocido, casi célebre; podría interesarse en sus trabajos, rompería con su presencia en la mesa la pasada monotonía de su «vis á vis» con su marido; la librería, en fin, del tedio que la dominaba.

—¿Querida mía—dijo el marqués.—¿Os asustaría la idea de pasar una mañana en completa soledad?

—¿Por qué esa pregunta?

—Porque entiendo que sería conveniente tratar á nuestro artista como se merece. Pienso ir á buscarle en persona. Saldré temprano para llegar á tiempo de recibirle en la estación. Almorzaremos juntos en Orleans, y regresaremos aquí á las dos de la tarde. ¿Qué os parece mi proyecto?

—Que merece mi aprobación.

—Gracias; daré las órdenes convenientes para ponerlo en práctica.

Al día siguiente hacía un tiempo magnífico. El señor de la Tour-du-Roy partió á las siete de la

mañana en carruaje descubierto. Un pequeño «break» seguía al carruaje y debía conducir el equipaje de Laurent Vidal.

Lazarine notó en ausencia del marqués que se aburría menos que cuando estaba á su lado.

—Es un hombre perfecto, no le detesto—se decía—pero su galantería me cansa y su amor me abruma. ¿Qué culpa tengo yo?

Poco después de las doce mandó ensillar á «Norah» y salió acompañada de un «groom» á dar su paseo cotidiano, que adelantaba aquel día, feliz de recorrer el camino á su capricho y sin vigilancia impertuna.

Cuando volvió, á las tres, el marqués la esperaba en la terraza.

—¿Os ha parecido largo el tiempo?

—Algo—contestó con hipocresía, presentando su frente para que la besara su marido.—Por eso, como veis, he salido, y el paseo ha dulcificado algo el pesar de la ausencia. Y vos, ¿qué habeis hecho?

—He traído á Laurent Vidal.

—¿Dónde está?

—En la galería trabajando sobre unas escaleras.

—¿Yal?

—Desde que ha llegado. Tiene otros compromisos y no puede concederme más que unas días.

—¿Vamos á verle cuanto antes.

—No; tal vez creyera impertuna nuestra presencia.

—¿Por qué?

—Nuestro artista tiene la coquetería de un hombre de mundo. Su traje de trabajo le parece inconveniente para una primera entrevista, y quizá tiene razón. Os lo presentaré á la hora de la comida, y esto es lo más natural.

—Como queráis, é más bien como él quiera.

—Pero no es esto todo. Existe una complicación.

—¿Cuál?

—Que tenemos dos huéspedes en vez de uno.

—¿Dos huéspedes?

—Sí; Laurent Vidal ha estimado conveniente, para concluir cuanto antes su tarea, traer á uno de sus discípulos; un joven que parece que tiene talento y que llegará á ser célebre andando el tiempo. ¿Qué partido debe tomar respecto á ese joven, á quien no quisiera herir?

—¿Deis que ese joven es un artista?

—Sí, pero un artista de segundo orden.

—¿Es peligroso?

—No; algo «bohémio». Durante el camino me ha parecido algo travieso. Su conversación es muy viva y agradable. ¿Habéis leído á Balzac?

Figuráds á León de Lera, cuando León de Lera se llamaba «Mistigris». Es buena figura y presume de buen mozo. Aquí, para «inter nos», me parece que está muy pagado de su persona.

—En resumen, es fátuo—contestó riendo Lazarine.—¿Y qué nos importa? No veo en él motivo de exclusión, y creo que debemos invitar á la mesa al discípulo, puesto que invitamos al maestro.

—No me atrevía á proponérselo—exclamó el señor de la Tour du Roy.—Complacéis así á Laurent Vidal. Ignoraba mi casamiento, y este explicó y justificó la ligereza aparente de su proceder. Vey á advertirle que todo está arreglado.

—Y ye—dijo la joven—vey á quitarme el traje de montar. Puesto que no comemos solos,

quiero estar esta noche muy bella para hacerlos honor.

Saludó á su marido, enloquecido; recogió la cola de su amazona, y salió de la terraza con diresión á su cuarto.

Tres campanadas anunciaban en el castillo de la Tour du Roy la hora de la comida.

XXVI

Lazarine bajó al salón en cuanto sonó la tercera campanada. Conforme había ofrecido á su marido estaba muy bella. Había en su traje mucha elegancia y, sin embargo, era muy sencillo.

Por un capricho de mujer exótica, Lazarine, cuya vista era penetrante, llevaba colocado en el ojo derecho un lente de concha, el cual daba á su mirada una adorable expresión de impertinencia.

El señor de la Tour du Roy se encontraba en el salón con los dos artistas. Los tres se levantaron al entrar Lazarine.

El marqués se estremeció. El traje con que se presentaba su mujer le parecía demasiado ligero. No se dió, sin embargo, por entendido.

—Querida amiga, os presento al señor Laurent Vidal, artista á la moda, cuyas obras habeis admirado en París, y que se digna honrar nuestra casa con las maravillas de su talento.

—Agradeceiros é estimamos mucho el honor—contestó Lazarine inclinándose—y el señor Laurent Vidal puede contar con nuestro reconocimiento.

—¡Ah, señora marquesa!—exclamó el artista.—Si eso que decís es cierto, y yo le creo así, os ha de ser muy fácil demostrarlo.

—¿De qué modo?

—Permitidme que haga vuestro retrato y lo exponga. Palabra de honor, sois muy hermosa, hasta la inverosimilitud, y me comprometo, copiando del natural, á producir una obra maestra que alcanzará uno de los mejores premios en la próxima Exposición.

—Si mi marido consiente—contestó Lazarine sonriendo—yo no deseo otra cosa.

Laurent Vidal se acercó al marqués. El artista no era bello; pero su fealdad original y nada vulgar le hacía simpático. Alto y delgado, su rostro estaba animado por grandes y expresivos ojos. Sus cabellos, abundantes, empezaban á encanecer. Su barba parecía la melena de un león. Llevaba la cinta de la Legión de Honor.

Mientras que Laurent Vidal soliciaba el permiso del señor de la Tour du Roy, Lazarine había fijado su atención en el discípulo del artista. Este, desde que entró la marquesa, parecía presa de una gran turbación, y trataba de ocultarse detrás de su maestro. Nada revelaba en él, sin embargo, una timidez crónica. Era un guapo mozo de veintidós años, de hermoso rostro y esbelta figura. Sus ojos negros y vivos, sus sedosos bigotes, su tallo flexible, hacían de él uno de esos tipos sin verdadera distinción, pero extraordinariamente bellos, que trastornan la cabeza á muchas mujeres.

Lazarine, por su parte, experimentaba una rara turbación. Palideció y un estremecimiento nervioso agitó sus labios. Este duró un momento. Sus mejillas recobraron el color, cesó su temblor y una sonrisa se dibujó en sus labios.

—Gracias, mil gracias—exclamó Vidal estrechando la mano del marqués.—(Continúa en cuarta plana)

No ha habido nunca en Murcia una expectación tan grande, como la que hoy actualmente entre los políticos...

Canalejas es el único prohombre que le quedaba al partido liberal sin haber sido presidente del Consejo de ministros...

Yo, si he de ser sincero, debe decir que he sentido la caída de Moret, por Moret exclusivamente...

Si esta caída es el punto final de la carrera política del señor Moret, hay que adelantarse la justicia que le hará la historia...

Yo no le debo al señor Moret más que una mala contestación que me dió a una carta que le escribí...

Canalejas ha subido al poder en la plenitud de sus energías físicas, en la plenitud de su talento...

¡Querálo Dios por bien de España! José Martínez Torral.

TORREVIEJA

En la revista de los bailes del Casino correspondiente al día 8, citamos en la lista de nombres a la señorita Ascensión Pardi...

POR LA AMNISTÍA

En el Círculo republicano radical de la calle de Aljezaros, se verificará esta mañana a las diez una reunión...

DE BILBAO

El concejal bizaotarra Mariano Torres, dependiente del naviero Sota, en la sesión de ayer del Ayuntamiento...

Fueron a las carcañas del cementerio británico. Allí se despojaron de los abrigos y americanas, dándose de puñetazos...

TEATRO ROMEA

La función de anoche Anoché se celebró en el Teatro Rómea la función que a beneficio del Hospital de San Juan de Dios ha organizado la Junta de damas...

El teatro presentaba el brillante aspecto propio de las noches solemnes, pues el público era de la más selecta y llenaba todos los asientos...

El programa era el mismo que se desarrolló en la memorable función a beneficio de las víctimas de la guerra...

«El amor que pasa», hay que decirlo con acierto, «el amor que pasa» por sus intérpretes...

Y ya que hablamos de esta distinguida joven que una verdadera artista, la ofrecemos con elogio en su papel de D.ª Angustias en «Cádiz»...

Trini Pascual en la «Soorrito» estuvo deliciosa, con su desventura, con su donaire, y a la vez pose almas y corazón en aquellas escenas últimas...

De María Gastaño, la dulce y angelical niña de las fantasías, solo diremos que dijo todo su papel con verdadero gracejo...

María Teresa Prats, también se reveló como artista que vale mucho. Su papel era secundario y su embargo supuso con su talento y su eladísima labor elevarlo a primera categoría...

Eloísa Gascón, Pilar Berceiro y Elena Virgili tenían a su cargo papeles de relativa importancia. Todas ellas pusieron su empeño en trabajar cuidadosamente...

Luis Ponce hecho un artista verdadero y lo mismo nuestro compañero Manuel Reverte.

Ramiro Conde con mucha gracia y Paoo Llamas muy ajustado en su papel de criado andaluz.

De la representación de «Cádiz» se puede hablar con tanto aplauso y elogio como de la comedia «El amor que pasa».

María Sandoval hizo una andaluza juvenil y graciosa y cantó muy bien la parte que en la obra le correspondía.

Igual pasó a Consuelo Torrealilla.

Trini Pascual, María Gastaño, Aurora Moreno, Beatriz Anasio, Eloísa Gascón, Josefa Prats y María Manzanera, cada una por su parte, dieron la nota artística y de belleza, que es la más digna de elogio.

De ellos merecen especial mención Joaquín Ame, Antonio García Morell, Francisco Aguilar, que cantó muy bien, y ya restablecido, la obra, Manuel Reverte, Paoo Llanos, Ramiro Conde, Manuel Reverte y Joaquín Cayuela.

Los coros muy bien, de veras muy bien.

La noche fué de aplausos: cada uno de los números de música y de los finales de acto era una ovación, que en los números musicales significaba la repetición.

Y así terminó la brillantísima función a las dos de la madrugada.

Por la parte, artífices nuestra felicitación entusiasta al Congreso. Por la de taquilla a los pobres enfermos del Hospital.

Y no hemos de dejar en el tintero otra felicitación para la Junta de damas, felicitación que particularizamos a su dignísima presidenta doña Encarnación Spottorno.

Cuando al final de la función, las bellas artistas recibían una ovación, bajo una lluvia de flores recibieron también de la Junta del Hospital como delicado obsequio, preciosos bouquets y unas medallas conmemorativas de la empresa de caridad que tan brillantemente han realizado por segunda vez.

PLATERÍA ROBADA

(De la edición anterior)

Lugar del hecho En la noche anterior se ha cometido un robo de bastante importancia en uno de los lugares más céntricos de esta capital.

Los ladrones, hasta ahora desconocidos, han tomado como campo de sus hazañas una casa de la calle de Salzillo, señalada con el número 3, en cuyos bajos hay establecida una platería.

En la casa habita la distinguida familia de D. Anselmo Sandoval.

En la planta baja hay dos establecimientos: uno la platería robada; otro, una carnicería.

Ambos locales están separados entre sí por una puerta de escape que se daba comunicación en caso de necesidad, pero que actualmente se halla inutilizada por un candado.

La platería robada es propiedad de D. Fulgencio Alarcón, persona de reconocida honradez que goza en Murcia de mucha y merecida simpatía.

Se descubre el suceso

El robo lo ha descubierto el carnicero que tiene su establecimiento al lado de la platería.

Cuando el carnicero ha ido a abrir su tienda ha visto la puerta de escape abierta y se ha figurado que había ocurrido algo anormal.

Enseguida y buscando, sin duda, su toda responsabilidad de su parte, ha dado cuenta al Juzgado y allí se han personado algunos agentes de seguridad y vigilancia con los jefes y el dueño de la platería, a quien también se dió aviso inmediatamente.

Cómo fué el robo

De cómo se ha encontrado el lugar del robo y de otros indicios a la vista se puede dar un relato verídico de cómo los ladrones han ejecutado su hazaña.

Lo que aun no se ha podido precisar es la hora en que los caos hicieron su trabajo.

Según parece, los autores del robo tenían perfecto conocimiento del lugar elegido para teatro de la acción.

Han entrado por la puerta que dá acceso a la carnicería, puerta que han abierto con una llave corriente.

Ya dentro han vuelto a cerrar la puerta y han comenzado sus maniobras con entera libertad.

Había un obstáculo para llegar al sitio donde el robo se había de cometer.

La puerta de escape cerrada con candado que comunica la carnicería con la platería.

Los ladrones no se han andado con chiquitas y a viva fuerza han arrancado uno de los cáncamos con lo cual la puerta ha quedado franqueada.

Lo demás puede suponerse todavía más fácilmente. Todo cuanto había de valor en la platería ha desaparecido.

Con la circunstancia de que por el suelo se han hallado muchos estuches vacíos, lo cual prueba que los ladrones han sacado los objetos que contenían y para que hicieran menos ruido los han guardado en los bolsillos tirando las cajitas que para nada les servían.

Se han llevado los ladrones cuanto había en el escaparate, en los armarios y en los cajones.

Tan a conciencia han realizado su labor, que nada que valiera ha quedado.

Solo los estuches desperdigados por el suelo daban idea de que allí hubo antes una platería.

Después de cometido el robo los autores se han ido por donde llegaron con la facilidad consiguiente a los medios utilizados para la entrada.

El valor de lo robado

Don Fulgencio Alarcón, dueño de la platería robada, no puede precisar a cuánto asciende el valor de las alhajas y objetos que le han sido robados.

Se trata de un industrial que dedicado a su negocio, que no era en grande escala, no llevaba minuciosamente anotado aquello que compraba y vendía.

Claro es que después de descubierto el robo ha hecho un inventario aproximado de lo que en su tienda tenía y según sus cálculos le que se han quitado los ladrones vale unas ocho mil pesetas, más bien más que menos.

Aretes en la calle

Esta mañana una mujer que pasa...

ba por la Puerte del Pozo, se ha encontrado en mitad de la calle uno ó dos aretes.

La referida mujer ya había oído hablar del suceso y sospechando que los aretes encontrados procederan de la platería robada, allí se ha examinado haciendo entrega de su hallazgo.

En efecto, los aretes eran de la platería y ellos son un importante indicio de que los ladrones después de cometido el robo han girado por aquel sitio, bien para internarse por el barrio de San Juan, bien para tomar el camino de Orihuela.

El Juzgado

El Juzgado de guardia, que lo era el de la Catedral, ha instruido las primeras diligencias relacionadas con este importante robo.

Resulta el suceso misterioso y no hay sospechas de quienes puedan ser los autores.

El Juzgado se encargará de esclarecer el secreto y de procurar que los ladrones descubiertos sean puestos a la sombra.

El sereno

El sereno del distrito ha manifestado que en la última noche no vio nada anormal que le hiciera sospechar la comisión del delito y por lo tanto tampoco observó a ningún sujeto sospechoso que le hiciera entrar en recelos.

Es más, a las cuatro de la madrugada estuvo en la misma esquina de la casa del señor Sandoval, ó sea en la bocacalle de Azuque y nada le hizo sospechar la faena que los ladrones realizaban ó acababan de realizar.

En resumen: este importante robo se encuentra en tinieblas sobre sus autores, pero como ya decimos, todo hay que esperar de las diligencias judiciales ya comenzadas por el juzgado de la Catedral.

VIDA RELIGIOSA

VILA Y ALUMBRADO.—Día 13, en el Rosario.

El lunes 14, en las Carmelitas. SARTORIAL.—Día 13, Santa Catalina de Ricci, San Benigno, San Marcelo y San Luciano.

El lunes 14, San Valentín, marít., y el beato Juan Bautista de la Concepción.

CARTERA DE MURCIA

Defunción — A los veintitres años de edad ha fallecido en esta capital la señora D.ª María de las Mercedes García-Parrá Cañada.

A su desconsolado esposo D. Antonio Valenzuela, padre D. Angel, padres políticos y demás familia, damos nuestro pésame por la dolorosa pérdida que lloran.

Descanse en paz el alma de la finada.

Teatro-Giroo

Hoy domingo de Piñata, se verificará en dicho teatro un gran baile de sociedad y méscaras, efectuándose éste en el patio de butacas.

A Lorea

Ha salido para Lorea el funcionario de esta Delegación de Hacienda don Juan Díez Massa, nombrado recaudador de contribuciones en el plazo voluntario para efectuar el cobro del primer trimestre en dicha ciudad.

Ahorrad dinero comprando la Emulsión del Dr. Trigo, que os dará los mejores resultados.

Robo en Mazarrón

Participa la guardia civil que se ha cometido un importante robo de efectos de maquinaria en la mina «Vista Alegre».

Los autores no han sido habidos, pero han sido recuperados dichos efectos.

Recibos extraviados

Al cobrador del Círculo de Bellas Artes Joaquín Bosque, se le han extraviado unos recibos pertenecientes al mes de Enero y varios atrasados.

Lo que pone en conocimiento de los señores socios, por si se presentá a cobrarlos alguna persona ajena a dicho Círculo.

VINOS FINOS DE JEREZ. MISA

Misión en el Parque — Hoy habrá en el paseo del Parque gran desfile de carruajes, que será amenizado de tres y media a seis y media, por la banda de música de don Vicente Espada, que se situará en el kiosco que hay instalado en dicho paseo.

A Madrid

En el tren correo de ayer ha salido para Madrid la distinguida esposa y la sobrina del gobernador señor Odax Avevilla.

Se encuentra ligeramente enfermo el vicepresidente de la Comisión provincial D. Laureano Albaladejo.

En muy escaso número se encuentran los sujetos que jamás han tenido digestión, palabra que quiere decir digestión difícil; en cambio, más de la cuarta parte de la humanidad la padecen, necesitando aumentar la secreción del jugo gástrico, tonificar la mucosa del estómago y aumentar su poder digestivo. Todo esto se consigue usando el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

BARCELONA

(Por telégrafo)

Despedida del gobernador Barcelona 12 (8 n.)

Suarez Inolán marchará mañana a Madrid.

Se ha dedicado todo el día a hacer visitas.

Estuvo en la Alcaldía.

Numerosas personalidades acuden a la Alcaldía a despedirse.

Consejo de guerra

Se celebró un Consejo de guerra

DEPOSITO DE MADERAS DE TODAS CLASES Y SIERRAS MECANICAS Ruiz, Clemares y Comp. Corvera, 25. Murcia

contra varios individuos acusados de desahogar sementeras durante los ausentes de Julio. El fiscal pidió la pena de multa...

BOLSA

(POR TELÉGRAFO) Madrid 12 (8'50 n.)

Table with market data: Bolsa, Madrid 12 (8'50 n.), including values for various securities and exchange rates.

Maimon Mohatar

(Por telégrafo) En Toledo Madrid 12 (12 n.)

Telegramas de Toledo dicen que llegó Maimon Mohatar acompañado del capitán Fernández Cuevas.

Visitaron la Academia y el Museo de Infantería.

Presenció los ejercicios de los cadetes, conversando con el director de la Academia.

También visitó la fábrica de armas y los monumentos que recuerdan la dominación mora.

ULTIMA HORA

(POR TELÉGRAFO) Consejo de ministros Madrid 13 (12'30 md.)

Al entrar los ministros en Consejo, Canalejas manifestó que sería importante.

Se comenzará—dijo—el examen del estado de las negociaciones que el Gobierno anterior tuviese establecidas con el Vaticano.

Trataron además de innumerables solicitudes y peticiones de indulgencia por delitos políticos y de opinión, por el hay medio de condenarlos en alguna disposición de carácter general.

A las ocho de la noche terminó el Consejo.

Todos los ministros se mostraron reservados, rehusando el contestar a las preguntas de los periodistas.

Morón manifestó que después se facilitaría en Gobernación la nota oficial.

El hecho es comentadísimo.

Adhesiones a Moret Desde la crisis, Moret ha recibido diariamente la visita de muchos ex-ministros, incluso algunos que estaban alejados de él.

Todos le han expresado su sentimiento por las especialísimas condiciones en que abandonó el poder.

Los periodistas dicen, que se le han adherido incondicionalmente 19 ex-ministros.

Ha recibido también muchos telegramas de comités y jefes provinciales, concejales y diputados, saludándole y reiterándole su adhesión.

Varios gobernadores le anuncian que dimitieron con carácter irrevocable.

Lo que dice Montero La tertulia de Montero Ríos está consuetudinaria, refiriéndose hechos y actitudes para futuros acontecimientos.

Montero Ríos se expresaba en los siguientes términos: Es un dolor cuanto sucede.

Yo lo he previsto y por eso siempre aconsejé no se prescindiera en el Gobierno de Moret porque era cosa seria la división del partido liberal y ya tenemos la prueba de ello.

No quiero hablar de la carta de Moret porque no quiero contribuir a la división que ha surgido en el partido.

Nos encontramos en un lanceado, cuyas consecuencias pueden ser mayores de lo que se piensan.

Todos debemos contribuir a apagarlo y pronto.

Homenaje a Aguilera Las minorías republicanas del Ayuntamiento y la Diputación visitaron a Aguilera para rendirle un homenaje de simpatía y afecto al caballeroso, integérrimo y popular alcaide, que tantas obras le debe Madrid.

Disenta se lo ofreció, protestando de la forma irregular en que se ha producido la crisis, eligiéndole y terciándole su afecto personal.

Aguilera lo agradeció conmovido. Se mostró curioso por conocer la actitud que tomará el comité liberal, puesto que se ha hecho firme el acuerdo de los republicanos para el nombramiento del personal del Ayuntamiento.

Mostró su amargura por las desconfianzas que se han tenido con Moret.

Partido en grupos Se ha comenzado el que el organizarse la comitiva en el entierro de Tardoch los amigos que rodeaban a Moret procuraban no confundirse con otros grupos, destacándose de éstos por el número y la calidad. Igual procuraron hacer los amigos de Maurá.

Especialista en Herias (quebraduras)

TORTOSA E NIJOS Nada de bombas ni de mentiras

Curación radical de todas las hernias (quebraduras) reducibles, aunque sean voluminosas y rebeldes, siguiendo mis consejos. Aparatos especiales para todas edades en ambos sexos. Treinta años de práctica. Para Tortosa ó hijos no hay hernias incurables, pues solo un número muy reducido se encuentran en ese caso. Nada más inexacto que la creencia de que el vendaje no cura la hernia y solo sirve para su contención.

ENFERMOS.—Quien no se cura es porque no quiere; mis remedios están al alcance de todas las fortunas, recibiendo los bragues ordinarios, como así mismo los pomos avanzados de diatama elástica, por los graves perjuicios que ocasionan y recomiendo lo práctico y barato, siempre unido a la mayor economía.—Caragosa, Feria de Murcia, 27, pral.—Consulta: de 10 a 12 y de 3 a 6. Estará en Murcia los días 15 y 16 en el Hotel Universal.

TOS FERINA

PARABE ANTIFERINO MORENO El más idéntico remedio para combatir la tos ferina ó coqueluche. Basta tomar las primeras dosis para notar una inmediata mejora amoviendo los bronquios acesos de tos y aminando la intensidad y dureza de la misma. De venta en la Farmacia de J. Moreno, plaza de Carabozo, 21.—Murcia. Precio del frasco 2 ptas

AVISO DEL COMERCIO

DE JOSÉ ASENSIO ILLAN

SUCESOR DE RICARDO CANTÓ PLATERIA 65 y 67

El lunes 14 se dará principio a la venta de retales y géneros rebajados de precios.

NOTA.—Como de costumbre, las ventas serán pago al contado y durante los días de la realización no se dejarán ni se venderán géneros para ver fuera del establecimiento.

PLATERIA, 65 y 67 (Frente al Bazar Murcia)

CAFES

Miquisimos Especiales Superiores Purisimos Olorosos

DOCTOR LORCA

Especialista en enfermedades de las vías urinarias. Consulta todos los días de 3 a 5. Plaza de Belluga, 8

OCASION

El lunes 14 será el último día de venta de retales y géneros rebajados de precio en inventario, en el comercio de Felipe Sánchez Ruiz. Plateria 65 y 67.

NOTA.—Los retales han sido nuevamente rebajados sus precios.

ORIOJERIA SUIZA

PLATERIA, 6 (Antes Sociedad, 21) Longines, Waltham, Omega, Juvenia y otras marcas acreditadas.

Reparaciones de pared estilo inglés y del país.

COMPENSON relojes de oro, damas chicos. Garantía responsabilidad y economía. PLATERIA, 6

SUBISTA VOLUNTARIA

En la notaría de D. Ramiro Conde, calle del Juncos núm. 5, tendrá lugar la subasta de la casa sita en esta ciudad, calle de Eulogio Soriano, núm. 2, el día 19 de Febrero actual a las 11 horas.

Las condiciones y titulación están de manifiesto en dicha notaría.

Especializaciones

PALACIO LUISIANO.—(Solar de Zaballón).—Función para hoy: A las cinco y media, «La nieta de su abuelo»; a las seis y media, «El chico de la puertera»; a las ocho, «La señora capitana»; a las nueve, «Para casa de los padres»; a las diez, «Los granujas»; a las once, «La nieta de su abuelo».

En todas las secciones exhibición de cinematógrafo.

CINEMATOGRAFO DE LOS HERMANOS GARCIA.—(De la Rambla). Sesiones desde las siete.

Rep. de LIZARRA, Cr. de los Públicos

Pedin en los Cafés BYRIBE

De Murcia El Automóvil

De Alicante LA CERAMICA ALICANTINA

De La Union RAYOS X

LA UNIONENSE

LA SUPREMACIA DE LA MAQUINA SINGER

MATERIAL para MINAS Y OBRAS PUBLICAS

Gran vino Aperitivo, Tónico Fortificante y Generoso

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

LA SANGRE--Enfermedades de las piernas

EMULSION LAPAL

Compagnie Generale Transatlantique

Compañía Cartagenera de Navegación

Sociedad Anónima de Navegación Transatlántica

Linea de las Antillas

VIAJES RAPIDOS A BRASIL Y LA ARGENTINA

Diario Avisos De Murcia

LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA LA FLOR DE ORO

Interesante a todos Quiere V. anunciar?

NEGRO CORONA

UNA SEÑORA

blando con efusión las manos del marqués. —Me hacéis verdaderamente dichoso. ¡Ah! ¡Cómo siento el retrato! Una maravilla. ¡Un esfuerzo sobre humano! Pintaré a la señora marquesa de blanco sobre fondo blanco. Nada más que blanco. Tono sobre tono, el triunfo del blanco. El mérito está en vencer la dificultad.

tres y de las muchachas que concurren a los bailes públicos. Le ha bastado, sin embargo, verse delante de una gran señora para perder su aplomo de conquistador y excesiva desenvoltura. ¡Es muy curioso!

—¿Y el otro? —¡Ah! El otro me disgusta extraordinariamente. Es inaguantable. —Me severa estáis con él. —Me preguntáis qué impresión me ha producido, y es lo digo con toda sinceridad. —Héctor Begourde es, sin embargo, más guapo.

XXVII La marquesa no durmió apenas aquella noche. Había manifestado ante su esposo un desdén que no era sincero. Lejos de irritarle la inesperada aparición del cómplice de su primera novela de seltera, la preocupaba de un modo extraño.