

Murcia

Subscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

El Liberal

Murcia

Redacción, Oficinas y Talleres
1, CRÉDITO PÚBLICO, 1
Número suelto 5 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICION DE LA MAÑANA

El Liberal en Murcia

Es el diario de mayor circulación de Levante
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AL AIRE LIBRE

SANTIAGO... ¡Y Á ELLAS!

Este que, con la variante de una letra, fué en otro tiempo grito furioso de guerra encarnizada, es lanzado hoy, desde aquí, arenga de paz.

Porque «ellas» no son las huésteras moras maldicidas y castigadas á tajos y mandobles, son las playas cristianas, que reventan constantemente su bautismo de espumas, que á estas horas sufren el asalto de los veraneantes que hasta ellas llegan anhelosos de luchar á nado con sus olas.

Con la Virgen del Carmen suena el toque de dispersión del verano: pero es una dispersión ordenada, por turno, sin arrebatos, la salida de los que tienen tiempo y dinero por delante para no regatear días al esparcimiento anual. Con la fiesta de Santiago suena de nuevo el toque, pero ya más acelerado, más apremiante, más de «el que tenga que irse que se vaya», porque el verano llegó á la cumbre de sus rigores y la ciudad á la de sus soledades y las playas á la de sus atractivos. Santiago... ¡y á ellas!

La fiesta de la Virgen de Julio anuncia que el verano ha comenzado: la de la Virgen de Agosto que va á terminar: la de Santiago que está en su plenitud.

Esta última tiene también su actualidad y su encanto.

Yo he visto hace poco el pintoresco escenario donde esta fiesta se celebra, á la orilla del Mar Menor, en una iglesia chiquitilla y limpia, frente á una casa de la que sale ambiente de señorío, entre dos docenas de viviendas modestas y sobre una Ribera arenosa, almohadillada con algas secas sobre las que los pescadores vuelcan sus copos y ponen á secar sus redes.

He visto aquella playa, frontera al pueblecillo de San Javier, en la quietud de sus días tranquilos, sin pobladores extraños, sin culto en la ermita, sin ruido en la casa aristocrática.

Los botes, varados en tierra, recostados perezosamente, parecían disponerse, con un anticipado descanso, al trajín que les esperaba.

Las contadas personas que bordeaban la orilla, no teniendo nada que ver en tierra firme, entretenían las horas mirando mar adentro el barco que cruzaba por la brumosa lejanía.

Las pequeñas embarcaciones que al caer de la tarde atracaban á los diminutos muelles de madera, eran de pescadores que traían, sin pena ni gloria, con la impasibilidad de la costumbre el botín de su jornada fatigosa.

En medio de aquella calma solemne, que no se atrevían á turbar, ni el mar que solo rizaba ligeramente su superficie para hacerla más bella, ni el viento, que solo sopaba lo necesario para hinchar las velas, crucó aquel lago inmenso para asomarme á la confluyente de los dos mares, para ver cara á cara las arrogancias de los faros, para visitar las cárceles de muerte de los peces que en las angosturas de las encañizadas entran confundidos y gezosos de su libertad y salen agonizantes y cautivos. En aquel despiadado trasiego, desde el agua al bote y del bote á tierra, los peces moribundos caen en tropel y á cientos en las márgenes revestidas de piedra dura y plana, como dispuesta para que no quede huella de la protesta que intentan escribir á fuerza de saltos y coleteos antes de rendirse trabajosos y definitivamente á la astucia del hombre.

Aquel cuadro de torturas entre tantos contentos, aquella lucha de muerte acribillada á los reflejos del sol por las mil irrisaciones de las blancas escamas, aquel chocar de peces relucientes, como un montón agitado de hojas anchas de puñales que á sí mismas se hirieran y ensangrentaran, me impresionaron vivamente, trayendo á mi memoria el recuerdo de otra tarde lejana, en que en el mismo sitio, ante igual escena, á la vista de esta cruel agonía, oí á Castelar las palabras proféticas de la suya, más cercana de lo que él y los que lo oyeron pudieran pensar.

Esta ráfaga de melancolía fué disipada al momento por las que, lozanas y frescas, empujaron de nuevo el barco pomposo que me volvió á la orilla primitiva, á la costa de arranque, á la Ribera, donde se celebra con toda la rústica algarabía apropiada al lugar, la fiesta de Santiago.

La calma del poblado chiquitito se habrá trocado para honrar el santo veraneajo, en bullicio estruendoso, por la inva-

sión de las mil familias veraneantes del contorno.

Las barcas ociosas que tumbadas en la vertiente suave tomaban su anticipo de descanso, surcarán llenas de gento alegre el lago espacioso.

La casa señorial, abierta á todo el mundo irradiará por todo aquel anchurón de la costa su interior regocijo.

De vivienda á vivienda de pescadores, se hará calle adornada de colorines y atronada por músicas y bailes.

El santo festejado, verá á través de las nubes de incienso, apretarse á sus pies á la gente devota que no cabe en la ermita y se extiende por el átrio sin límites.

Y en lo alto de la torre diminuta, la campana volteando sin cesar nerviosamente, irá sapicando de agudos puntos metálicos el viento marino, que riza las aguas, seca las redes y empuja las velas...

Mariano Perni.

LA FERIA DE CARTAGENA

LA INAUGURACIÓN

Cartagena está hoy de fiestas.

Hoy comienza el período de sus perezosos festejos, pues no de otro modo debemos titularlos, si recordamos aquellos programas de otros años, tan sugestivos, que consiguieron darle renombre y que acudieran á ella por miles los forasteros, ansiosos de admirar sus galas y el ingenio de sus artistas.

Sin embargo, como tenemos dicho, no por eso dejarán de venir á visitarnos muchos de nuestros verdaderos amigos, pues aunque poco, lo que se haga este año será bueno.

Digalo sino el gran Certamen de tiro organizado por la Representación local del Tiro nacional y las dos magníficas corridas de toros organizadas por el empresario Sr. Aracil.

A las seis de la mañana de hoy las bandas de música municipales de los maestros Aliaga y Sánchez, han recorrido la población ejecutando una alegre diana, anunciadora de la inauguración de la feria.

Anoche á las diez, el Centro del Ejército y Armada, fiel á sus tradiciones y para solemnizar el santo de la reina madre, abrió las puertas de su hermoso pabellón del real de la feria, con la solemnidad de siempre.

Desde bien temprano, tanto la tribuna como los bonitos jardines de dicho pabellón, fueron invadidos por una concurrencia numerosísima y distinguida.

De entre las más elegantes y más bellas hijas de Cartagena, formóse una corte de angelicales mujeres, que convirtieron el amplio salón de baile en hermosa mansión celestial.

Bien quisiéramos poder recordar los nombres de todas las bellas que asistieron anoche á la velada del mencionado Centro, tarea difícil, si se tiene en cuenta la aglomeración propia del acto; pero aun á riesgo de incurrir en el pecado, citaremos las que acuden en estos momentos á nuestra débil memoria.

Vimos allí á las señoritas de Rolandi, Ripoll, Gil de Avallé, Sánchez Bernal, Pintó, Pera, Quesada, Arteaga, Bassa, Sánchez Robles, Rizo, Saralegui, Gómez, Martínez, Ortoste, Deltail, Matilda Gómez, Angosto, Estran, Bertrams, González, Manuel de Villens, Castillo, Guarch, García del Real, Roig, del Valle, Vega, Navarro, del Villar, Pareja, Auñón, Agustín, Salazar, Ruiz de Linares, McGree, Saenz, Bianqui, Albaladejo, Espin, Espino, García de la Torre, Tamayo, Andreu y otras.

También asistieron las señoras de Monche, Conesa, marquesa de Pilares, Ramos Bascuñana, Ruiz Garrido, Ripoll, La Rocha, Sánchez Bernal, Pintó, Muñoz Delgado (Juan), Muñoz Delgado (Salustiano), Delgado (Alejandro), Quesada, Bassa, Sánchez Robles, Delgado (Angel), Piazas, Saralegui, Calderón Ortoste, Zumen, Victoria, Roca, Morales, Angosto, Estran, Ferrer, González Manuel de Villena, del Corral, Estrada, Castillo, Guarch, Somoza, Gómez Cánovas, García del Real, Roig, Vega, del Valle, Navarro, Pareja, Avila, Salazar, Ruiz de Linares, McGree, Saenz, Rentero, Alcántara, García de la Torre, Tamayo (Lorenzo), Aparicio, Duelo, Estellez y Albaladejo.

Dió comienzo la velada por un extraordinario concierto musical, en el que tomaron parte las bandas de los regimientos de infantería de Marina, España y Sevilla, las cuales ejecutaron unidas el siguiente programa:

Primero. Paso doble, «La Groynad», (M. Roig). Parés.
Segundo. Marcha heróica, (M. Roig). Roig.

Tercero. Overture de Cleopatra, (M. Munuera). Mancinelli.

Cuarto. Divertissement Les Erinyes, (M. Javaloyes). Massenet.

Quinto. Paso-doble «El Abanico», (M. Roig). Javaloyes.

La ejecución de tan sugestivo programa fué perfecta, recibiendo por ello muchas y justas felicitaciones los maestros señores Roig, Munuera y Javaloyes.

Merced á los honores de la repetición una obra dirigida por el Sr. Javaloyes. El público, que en número muy considerable había acudido á los alrededores del pabellón, tomó parte en las ovaciones que se tributaron á las tres bandas.

Durante el tiempo empleado en el concierto, tanto fuera como dentro del pabellón, reinaba un completísimo silencio, prueba inequívoca de que aquí se sabe paladear la buena música y se sabe también apreciar el mérito de quien la ejecuta; pero llegada la media noche, hora en que terminó el concierto, casó aquel religioso recogimiento y se hizo la animación como por encanto; y creo que había llegado la hora ansiada por el elemento joven, para rendir el imprescindible homenaje á la alcaida Terpsicora, motivo apropiadísimo para que tanta angelical mujer luciera su elegancia y gracia para enloquecer una vez más á sus siempre rendidos adoradores.

La velada se prolongó hasta hora bien avanzada y seguramente dejará gratos recuerdos.

Entre los concurrentes vimos al señor marqués de Pilares, jefe del Departamento, y á otros generales residentes en esta plaza, así como á varios jefes del cuerpo de la guarnición y numerosísimos oficiales pertenecientes al Ejército y Armada.

El presidente de la sociedad, general señor Ramos Bascuñana y varios señores oficiales hicieron los honores de la reunión con la galantería que les es tan peculiar.

CONCURSO DE TIRO NACIONAL

El reglamento por que se ha de regir el Concurso de Tiro nacional, cuyo programa publicamos ayer, es el siguiente:

Artículo 1.º.—Habrá una presidencia de honor compuesta del señor alcalde presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, del Excmo. Sr. Capitán general de marina del departamento, del excelentísimo señor gobernador militar de esta plaza, del señor juez de instrucción de esta ciudad, del señor juez municipal y demás personas que se inviten.

Será presidente efectivo el de esta Representación y en su defecto, uno de los vicepresidentes de la misma.

Comisión directiva

Art. 2.º Esta comisión está formada por socios de esta Representación, siendo el presidente el Sr. D. Estanislao Rolandi y Bienert, á quien deben dirigirse todas las comunicaciones relacionadas con este Concurso.

Comisión de recepción

Art. 3.º Estará formada por los socios que designe la comisión directiva. Su misión será facilitar sitios á las señoras, autoridades y demás personas que asistan al Concurso; atender á los que reclamen su auxilio y vigilar el que por los empleados de esta Representación se guarde al público los respetos debidos.

Comisión clasificadora

Art. 4.º La compondrán un secretario de la Junta Directiva de esta representación y dos vocales de la comisión directiva.

Art. 5.º Esta comisión examinará las matriculas presentadas y formará las listas duplicadas y numeradas de los tiradores de cada Certamen, entregando una al juez de campo y la otra al Jurado.

Art. 6.º Los tiradores que deseen matricularse sobre el terreno, con arreglo á la disposición 4.ª del programa, deben dirigirse á esta comisión.

Art. 7.º La comisión clasificadora tiene el derecho de anular la matrícula que estime deba rechazarse.

Art. 8.º Esta comisión se compondrá cada día de tres socios, nombrados por la comisión directiva y el contador ó tesorero de la Representación local.

Tendrá á sus órdenes un maestro armero y el personal necesario para el arreglo del armamento, recoger éste y los cartuchos vacíos.

Art. 9.º El cometido de dicha comisión es el siguiente:

A. Antes de abrirse el campo de tiro al público, reconocerá las armas y municiones dispuestas, haciendo retirar las defectuosas.

B. Las armas y municiones de propiedad serán entregadas al entraren el tiro á la comisión de armamentos, para que después de su inspección, sean precintadas y depositadas en el armero, hasta que sus dueños vayan á hacer uso de ellas, y una vez hecho el ejercicio, volverán al mismo sitio.

C. El propietario del arma rechazada

podrá tirar con arma de la Sociedad. Los cartuchos rechazados pueden ser suplidos según se indica en la advertencia primera de este Programa.

Jurado

Art. 10. El Jurado será nombrado por la Comisión Directiva y estará compuesto de cinco socios, bastando tres de ellos para actuar como tribunal.

El Jurado de más edad actuará como presidente, y el de menos edad como secretario.

Art. 11. El Jurado examinará los blancos, terminado cada Certamen, para proceder á su clasificación, extendiendo acta del resultado.

Art. 12. El Juez de campo recibirá la orden del Jurado, para dirigir el turnado de tandas y fuego.

Jueces de campo

Art. 13. Habrá cada día los que designe la Comisión Directiva, pero actuando uno solo en cada Certamen.

Art. 14. Dicho Juez recibirá á los tiradores, los colocará en el orden que marque la lista que reciba de la Comisión clasificadora y será el jefe y director del tiro durante el Certamen.

Instrucciones referentes á los tiradores

Art. 15. A cada tirador se le entregará al matricularse, un ejemplar de este programa.

Art. 16. El tirador que faltare á alguna de las prescripciones de este Reglamento ó que no se presente al ser llamado por su número de orden ó se retire antes de disparar por cualquier causa que fuere, será dado de baja en el Certamen, perdiendo el importe de su matrícula.

Art. 17. Los tiradores son responsables personalmente de todo accidente que ocurra por imprudencia personal ó defectos de sus armas y municiones.

Art. 18. Queda prohibido entrar en el campo de tiro con armas cargadas; éstas sólo deben cargarse ó descargarse cuando el tirador esté en su puesto de fuego.

Art. 19. Se considerará como válido, cualquier disparo que se le escape al tirador sin haber terminado la puntería, ó el producido por retardo de fuego, debido á defecto del cartucho.

Art. 20. Si faltare algún cartucho, tendrá derecho el tirador á reemplazarlo en el momento por otro útil.

Art. 21. En cualquier posición en que se dispare el arma, ésta no ha de tener otro apoyo que el hombro y las manos y éstas siempre al aire, anulando la tirada si se infringe la regla.

Art. 22. Los Jueces de campo y los miembros del Jurado, podrán reconocer en todo momento las armas y municiones de los tiradores.

Art. 23. El tirador que desee conservar los blancos sobre sus ha hecho fuego en el Certamen, registrados y firmados por el presidente y el secretario del Jurado, puede obtenerlo mediante el pago de pesetas 0'50 cada uno.

Art. 24. El tirador que no se presente al ser llamado por su número de orden, se entiende que renuncia á los derechos que tiene por su matrícula.

Art. 25. Si algún blanco resultara con mayor número de impactos que el número de disparos que correspondía en cada tirada, se considerará nulo y el tirador á quien pertenecía volverá á hacer la tirada sobre nuevo blanco.

Art. 26. En los tirados de rodillas, podrán los tiradores poner un cojín debajo de la pierna, siempre que la rodilla y el pie toquen al suelo.

Art. 27. La tanda y el número que correspondía á cada tirador en cada uno de los ejercicios de fusil, se hará por sorteo entre los inscriptos para este Certamen.

Art. 28. La serie de disparos de cada ejercicio se tirará seguida, y si por cualquier causa no se tira completa, no hay derecho á repetirla y los disparos hechos se entiende que la completan.

Art. 29. Si un impacto toca la línea divisoria de dos zonas, se optará para la calificación siempre la zona superior en puntos.

Art. 30. Queda terminantemente prohibido dirigir frase alguna á los tiradores mientras verifiquen los ejercicios.

Art. 31.—Todos los casos no previstos en este Reglamento, serán resueltos por la Comisión Directiva, y en caso de apelación, lo serán en definitiva por el presidente efectivo de este Concurso.

Art. 32. En todos los números de este programa en que se ha de hacer uso de fusil ó carabina reglamentaria, se ha de entender que su peso ha de ser el de reglamento y tener una resistencia al disparo de dos kilos.

Art. 33. El que desee tomar parte en uno ó varios de los ejercicios del Concurso ha de proveerse de la correspondiente tarjeta de inscripción, la que se facilitará mediante pago de 0'25 pesetas á los socios del Tiro Nacional, y 15 pesetas á los que no sean socios. Para adquirirla como socio ha de acreditarse estar inscripto como tal en 1.º de Junio de este año.

Art. 34. La Comisión Directiva se reserva el derecho de hacer el uso que estime más conveniente de los premios asignados á los números del programa en que se disputen aquellos por menos de tres tiradores.

Art. 35. Además de los anunciados en el programa al tirador que desee diploma en que conste el premio ó resultado obtenido se le expedirá previo abono de dos pesetas.

Art. 36. El programa detallando los premios se publicará tan pronto se reciban los que se tienen solicitados de diversas Corporaciones y personas.

COMBINACION DE GOBERNADORES

(POR TELÉGRAFO)

Los designados

Madrid 25 (11 n.)

De San Sebastián comunican que el rey firmó la combinación de gobernadores.

- Los designados son los siguientes:
- Alava, D. Manuel Ruiz Diaz.
- Alicante, D. Purificación Cora.
- Alicante, D. Carlos Valcarlos.
- Almería, D. Luis Fuentes.
- Avila, D. Manuel Gutierrez Rios.
- Badajoz, D. Felipe Aparicio.
- Baleares, D. Ricardo Ruiz.
- Burgos, D. German Avedillo.
- Cáceres, D. Pablo Plaza.
- Cádiz, D. Luis Alvarado.
- Canarias, D. Simbaldo Gutierrez Mas.
- Castellón, D. Laureano Clemente.
- Ciudad-Real, D. Eduardo Ortiz.
- Córdoba, D. José Sanmartín.
- Coruña, D. Enrique Altamirano.
- Cuenca, D. José Bono.
- Gerona, D. Modesto Sánchez Ortiz.
- Granada, D. Juan Sánchez Lozano.
- Guadalajara, D. Ricardo Muñoz.
- Huelva, D. Antonio López Pacheco.
- Huesca, D. Wenceslao Rutana.
- Jaen, D. Benito del Campo.
- León, D. Antonio Cembrano.
- Lérida, D. Salvador Aragón.
- Lleida, D. Vicente Romero Girón.
- Lugo, D. Leopoldo Riu.
- Málaga, D. Waldo Camacho.
- Murcia, D. Ricardo de la Rosa.
- Navarra, D. Fidel Guerra.
- Orense, D. Rufino Baltrán.
- Oviedo, D. Gustavo Muñoz.
- Palencia, D. Ramon Colina.
- Pontevedra, D. José Boente.
- Salamanca, D. Alberto Larrondo.
- Santander, D. Manuel Novellas.
- Segovia, D. Lucas Sanjuan.
- Sevilla, D. Manuel Benitez.
- Soria, D. Diego López.
- Tarazona, D. Ricardo Martínez.
- Toledo, D. Manuel Texeira.
- Valencia, D. Rafael Comenge.
- Valladolid, D. Federico Ordax.
- Vizcaya, D. Benito Francia.
- Zamora, D. Federico Saucó.
- Zaragoza, D. Antonio Llamas.

EL TEATRO EN ÁGUILAS

«La muerte civil» y «El abuelo», han sido las dos últimas producciones que la compañía dramática, dirigida por los Sres. Jiménez y Morano, ha puesto en escena.

La primera la hace muy bien el señor Morano.

«El abuelo» encaja perfectamente en el veterano de nuestros actores Donato Jiménez, que conserva todas sus facultades, toda su voz, todas las energías de aquel que tuvo fuerzas para resistir todo el teatro de Echegaray.

La señora Cano y Coig, así como la señorita Sánchez, estuvieron perfectamente en sus papeles, mereciendo justísimos aplausos.

«¿Pero y el público? ¿Qué decir del caso público que asiste á las funciones, del corte, de la estructura de «La Castellana», del «Abuelo» y de cuantas se pongan en escena? ¡Siempre los mismos semblantes! ¡Siempre los mismos! Pero en cambio se llena el Circo para ver otro espectáculo muy diferente.

«Ah hermanos Quintero! Vuestro «Gánera infimo» dice por mí todo lo que yo quiero decir. Dicho inmenso ha producido el género chico, porque en él lo que menos existe es el arte; las desnudeces, los ademanes truhanescos, el calor que se desprende del escenario, son los que llavan público, ávido de ciertos procelosos emociones.

Y cuando llega el arte con sus bellezas que solo al espíritu hablan, que solo los nobles sentimientos conducen, que deja en el alma placeres y bienestar, entonces acordándonos de los dos lunares, pensamos en la Formarina la bella Imperio y tantas otras celebridades modernas.

«Para qué las bellezas creadas por Benavente, Linares Rivas, Echegaray, Sallés, Aza, Capue, Sardou, Suderman y las creaciones de actrices y actores distinguidísimos?

La prueba está en que el arte se traslada al nuevo mundo, atraviesa el Océano y nos deja.

«¿Cuántos años son necesarios para volver al punto de partida? Nuestra generación no lo verá.

José M. Buck.

DIARIO DE MURCIA

VERDOLAY

Tranquilo y silencioso pasó el día de ayer, que se celebró como si fuera domingo, entregándose al descanso y á la dulce pereza de la siesta, todos los trabajadores, excepto las hijueleras que trabajaron todo el día. La gente madrugadora acudió á la iglesia de Santiago por la mañana; y la dormilona á la una de la tarde, á la misa que á esa hora se dijo en aquel eremitorio casi de extramuros. Por la tarde estuvo muy concurrido el Puente, tanto por el fresco que en él hace casi siempre, como por ser el sitio donde hay más animación los días festivos, con el movimiento de los tranvías y de las tartanas y coches que llevan familias á la huerta ó á la sierra.

Verdolay fué ayer el sitio preferido para las excursiones y las meriendas. Aquellos baños se vienen inaugurando hace ya tiempo, el día de Santiago; y aunque muchos de los que acuden no se bañan, disfrutan de las festetas que se hacen y meriendan alegremente por aquellos andurriales.

Verdolay no tenía hace poco tiempo más que dos casas, y al presente es un pueblo pequeño, de muchas casas grandes y vistosas algunas, pequeñas y raras otras, todas nuevas y edificadas al capricho, sin obedecer á un plan de calles ni de urbanización que lo valga. Pero de esto nació precisamente lo pintoresco de aquello, que ya se ve á cierta distancia, y que dice al observador que allí cada uno vive como quiere, lo cual es el gran atractivo en estas temporadas.

A Verdolay le ha venido haciendo el Valle una competencia inesperada en estos últimos años. El Valle por su situación, por sus aguas, por sus grandes arboledas, ofrecía en verdad grandes atractivos para veranear en él y para ser visitado en las tardes estivales por los damingeros; pero anulado por su dueño el arrendamiento de la finca señorial, para concluir las obras no terminadas de aquel gran palacio y dedicar tan sano y hermoso sitio al disfrute de su familia; Verdolay tendrán que ir los que subían la larga cuesta del Valle, bajo los rigores del sol, por gozar la delicia de aquellas sombras y de aquella frescura.

Había gente para todo, porque Verdolay ofrece las habitaciones de su fonda y sus baños, á los que no tienen allí casa; pero ahora con la exclusiva se verá naturalmente más favorecido. Si se pudieran improvisar arboledas, ¡qué ocasión para hacer de Verdolay un sitio casi inmejorable, para pasar el verano! Y si además de arboledas, hubiese tranvías hasta la Alberca, por el Palmarejo. Pero los árboles necesitan años para crecer, redondearse y hacer sombra; como ya la van haciendo los que se plantaron en Verdolay, cuando el Sr. Ilán adquirió su propiedad y se dedicó á embellecerla; bien que antes, tal vez, se podrá decir de estos árboles aquello de

No me cansé de admirar estos árboles tamaños... Esos... cuentan tantos años como la tierra de edad,

que el tranvía aparezca por allí, á pesar de que la última prórroga termina en Diciembre del presente año.

De todos modos, para Verdolay empieza una nueva época. Todas sus casas alquilables van á ser muy solicitadas. Y las bellas muchachas que se retiran allí, á pasar estas días y no regresar hasta la feria, no se verán solas.

Ayer, el grito de más alegría que se daba en el Puente, era el de «¡A Verdolay! ¡A Verdolay! ¡Ida y vuelta una peseta!»

Por la noche, la velada familiar en la Glorieta estuvo encantadora. Para hacerla de más confianza, nos habíamos todos de tú por tú; y la música de Espada tocaba aquello de

La del pañolito blanco... la de la cara de rosa...

El defecto que la gente joven le pone á la música de Espada, es que se acaba pronto.

José Martínez Tornel.

SUSCRIPCION para los pobres colonos de la Alberca, víctimas del incendio que les destruyó sus cosechas, la tarde del 15 del corriente:

—Recaudado en la librería del Sr. Tornel: Suma anterior, 73 pesetas. D. Santiago López Chacón, 4. Total, 77.

—Recaudado por la comisión de vecinos de la Alberca:

Suma anterior: 84'60 pesetas.
D. Domingo Muguruzza, 25 pesetas;
D. Angel Blanc, 25; D. Adolfo Terrer, 5;
D. Agustín Guillén, 2'50; Otro de la oficina, 2'50; D. Juan Velasco Buendía, 5;
D. Pedro Serna Escrivano, 2'50; D. Diego Zamora Rufete, 1; D. Juan Egea Ayuso, 1; D. Juan Mateo Tomás, 1; D. Francisco Velasco Ortiz, 5. Total, 291'90.

INFORMACION

POLITICA

(POR TELEGRAMA) Amenazas para el Gobierno.—Disgustos constantes. Madrid 25 (12'15 t.) El Gobierno parece amenazado de constante trastieta, por la distribución de cargos, pues después de los disgustos que le proporcionaron las combinaciones de altos cargos y después las de gobernadores y diplomáticos, ahora le amenazan otros por la combinación de secretarios de gobiernos civiles que se preparan. Decididamente el Gobierno le va a sobrecojer la hora de la muerte sin haber acabado de prorratar los cargos públicos. Combinación diplomática.—Canalejas a Roma. Dice EL LIBERAL que la combinación diplomática que prepara el Gobierno depende de la designación de la persona que ocupe la embajada del Vaticano. Habiéndola rehusado Mentoro Ríos, el Gobierno se la ofrecerá ahora a Morat. Caso de que la rehusa también se la ofrecerá a Canalejas. Algún ministro asegura que Canalejas ya aceptará.

EL TEATRO EN BUENOS AIRES

BENAVENTE A ECHEGARAY

Los periódicos de Buenos Aires publican extensa reseña de la función celebrada en honor de Jacinto Benavente en el teatro del Odeón, el día 23 de Junio. Se representó la hermosa obra «La Princesa Esteban», que fué escuchada entre grandes aclamaciones a su autor y a sus intérpretes, María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza. Al finalizar la representación, un numeroso grupo de literatos argentinos y españoles efectuó a Benavente una cacería y plaza de oro con expresiva dedicación. El ilustre dramaturgo respondió a aquel tributo de admiración y cariño leyendo un breve discurso, en el cual saludaba a todos los dramaturgos españoles contemporáneos, empezando por el maestro Echegaray, de quien hizo encarecido elogio. Ha aquí las palabras de Benavente: «Para todos vaya vuestro aplauso con vuestra admiración, y limitándome sólo a cuantos el teatro cultivan, de todos permitidme que en primer lugar recuerde al más glorioso, a D. José Echegaray, a quien España y América juntas, y el mundo entero, rindieron poco há justo homenaje. Y quiero para él ese primer saludo, porque yo sé, que alguna parte de la crítica contemporánea y algunos jóvenes escritores del día pretenden regatear y discutir sus merecimientos. Yo sé cómo es disculpable en la juventud ese afán de destruir, en el afán de la lucha; pero al que pretende arrasar y demoler, lo menos que pueda preguntársele es qué siembra ó qué edifica en el lugar arrasado ó destruido. Don José Echegaray, cerebro portentoso (de quien dije D. Emilio Castejar que sólo en aquellos hombres del Renacimiento se ten varias aptitudes científicas y artísticas como Leonardo de Vinci y Miguel Ángel, puede tener equivalente), ha llenado con su nombre y con sus obras medio siglo de nuestro teatro; ha hecho pensar y sentir a multitud de cometas de cerebros y corazones muy distintos, y su teatro, en suma, no tiene en la historia de medio siglo otro alguno que pueda compararsele ni en cantidad, ni en variedad, ni en fuerza creadora. ¿Hay más hondos problemas en Du-

mas (hijo), Ibsen, Haupman y Maeterlinck, que en muchas de sus obras? ¿Hay fantasía más vigorosa en autor dramático alguno? No debemos fijarnos en los procedimientos del artista para juzgar de la obra de arte; del cerebro del artista al corazón del público hay muchos caminos: todos son buenos cuando el artista llega a producir la emoción artística. Con viejas fórmulas de rigurosa preceptiva, se hizo Moliere; por el genio cómico soberano del teatro francés, supo Racine ser el poeta de todas las delicadezas sutiles de las almas; con las rudas formas del teatro inglés de su tiempo, pudo Shakespeare ser... Shakespeare, el que abrió con poderío sobre humano muchos cielos y abismos del mundo y de las almas; sobre los gongorismos y conceptuismos de su época, supo Calderón infundir vida de ensueño a Segismundo y viva realidad a Pedro Crespo. ¿Qué importan las fórmulas? ¿Qué importa lo que pudiéramos llamar la mano de obra? En arte el poder creador del artista es todo; base material del arte será siempre el que deja transparentar el alma del artista a través de su obra. Y ante las obras de Echegaray, decidme: ¿cómo dudar del genio creador y poderoso que palpita en ellas?»

REVISTAS COMICAS

BANQUETEO CONTINUO

¿Que un ministro dimite ó se retira? Pues algunos amigos que lo sienten le dedican un acto cariñoso que realizan en forma de banquete. ¿Que otro prócer atrapa la cartera? Pues como es natural que se le obsequie, sus íntimos amigos lo realizan del modo más vulgar... Con un banquete. ¿Que nombran a don Tal subsecretario y a don Cual director, y al presidente del Congreso le dan más presidencias? Pues a cada uno de ellos... ¡paf!... banquete. ¿Que en Sanlúcar quisieron los amigos que tiene el matador Antonio Fuentes demostrarle su afecto el otro día? Pues ya sé cómo fué: con un banquete. ¿Que el artista Querol alcanza un premio? ¿Que el arquitecto Repullés lo obtiene? ¿Que Aguilera retorna al Municipio? Pues cada uno se chupa su banquete. Más de cuatro que están relacionados con todas esas elevadas gentes, se han quedado estos días sin un perro por culpa del abuso del banquete. En cambio, si te encuentras un fondista y en su aspecto te fijas, podrás verle jovial, gordo y con pasta en los bolsillos a causa de la moda del banquete. No es raro, pues, que anoche la señora de uno que en estas cosas danza siempre me dijera:—¡Estoy sola!—¿Y tu marido?—Eso no se pregunta: en un banquete. Mucho pisto se dá, porque le citan; mas ya el pobre no sabe si su vientre es suyo de verdad ó es de un amigo... ¡Le va a matar al fin tanto banquete! ¡Y él siquiera disfruta, aunque se arruina, pero a mí me revienta; porque suele, mientras cómo yo alubias y pepinos describirme los platos del banquete!

LA REVOLUCION EN RUSIA

(POR TELEGRAMA) Mitins revolucionarios.—Recogida de periódicos.—Indisciplinas militares. San Petersburgo 25. En muchas ciudades se han suspendido las diversiones públicas, con motivo de la disolución de la Duma. Se celebran frecuentes mitins revolucionarios. Sigue la recogida de periódicos y libros.

La oficialidad dice que desconfía de los soldados. La población está atemorizada. Reuniones secretas.—Manifestaciones prohibidas.—Regístrase. La Duma intentó celebrar sesión en un sitio desconocido. Por estar cerrados los círculos los socios revolucionarios celebraron sesiones en las casas particulares. Se ha ordenado severamente a la prensa que no publique el manifiesto de la Duma. Han sido registrados los domicilios de muchos diputados.

LA FERIA DE VALENCIA

EL COSO AZUL

Valencia 24. Se celebró, como se había anunciado, anoche y en honor de la verdad hemos de decir que, aunque fué recibidó excelentemente por el público, no tuvo un gran éxito. A nadie hay que culpar de este resultado, más que a la índole misma del festejo. Trabajó la comisión organizadora, con especialidad su presidente, con entusiasmo y raro acierto; acogió el público con aquel cariño y simpatía aquella de que es muestra evidente la aglomeración de anoche en la Alameda; habíase dispuesto todo, coches y luz con esplendidez y buen gusto, y sin embargo el festejo no resultó; tal vez no resulte jamás. ¿Por qué? Porque le faltan dos cosas sin las cuales el Coso Azul ó Ressa ó Blanco no será nunca más que un recuerdo desgraciado de un gran festejo; porque le faltan, repetimos, estas dos cosas: la luz del sol y el color de las flores. Son indiscutibles estos elementos: la alegría del cielo nuestro, siempre azul y la alegría de nuestros jardines, siempre verdes; la prueba no completamente feliz que se viene celebrando ya tres ó cuatro años, creemos es bastante decisiva. Decimos al principio que asistió mucho público, y así es en efecto. Ya antes de las diez presentaba la Alameda un gran golpe de vista. Encendidos los innumerables focos de gas y los de arco voltaico que llenan, a lo largo del paseo, líneas ideales de luz; robosantes de mujeres bonitas los pabellones; ocupadas algunas sillas del plantío y desbordándose por los andenes laterales un rumoroso hormigueo de gente, el aspecto de la Alameda era de animación extraordinaria. Los dependientes municipales ayudados por varias parejas de la guardia civil, fueron despejando de curiosos el arroyo central, que a poco quedó limpio. Mientras, íbase acercando la hora, y así lo hizo creer una serie no interrumpida de señales, hechas con cohetes voladores; pero supimos luego que aquellas «salidas» no significaban nada, ó cuanto más servían para calmar la ansiedad de los más impacientes. Pero la hora llegó al fin. Cruzó la Alameda una sección de la guardia municipal montada, y largo rato después entraron, al paso, los siguientes carros: Lirio, Concha de Baco, Cisnes, Nido de mariposas, Cuna, Carro romano, Modernista con flores y figuras de alto relieve, Nido, Aguila imperial, Cuatro raquetes, Litera japonesa, Sombrija, Góndola, Otra litera llevando en la parte posterior un pavo real, Pensamiento y otros varios modernistas, entre otros. Renunciemos a señalarlos puesto que sus nombres indican bien lo que representaban y además la monotonía del color no ofrecía a los autores de los bocetos grandes éxitos. A la entrada de los carruajes en el palenque encendiéronse multitud de luces de bengala, azul, que, como el color de los coches, resultaba verde. El paseo, que no la lucha, duró poco más de una hora y durante él hizose un consumo enorme de confetti.

El jurado adjudicó los premios en la siguiente forma: 1.º «Alegoría de la Música», presentada por el Casino de Unión Republicana y confeccionada por los artistas D. Carmelo Roda y D. Ricardo Liácer.—2.º «Capricho modernista», presentado por el Ateneo Mercantil.—3.º «Tabaque», presentado por D. Tomás Carrasco.—4.º «Góndola»,—5.º «Nido», confeccionado por D. Genaro Palau.—6.º «Quimeras de mar», obra de D. Carlos Cortina.—7.º «Góndola», confeccionada por D. Pedro Bueso.

«Boletín oficial»

El día 25 contiene: Circular (rectificada) sobre vigilancia y seguridad. Anuncios de haberse solicitado pertenencias de las minas «Ponchito» y «The Iron», de los términos de Cartagena y Fuente-álamo, respectivamente. Otro de cátedra vacante en el Instituto de Cuenca. Instrucciones relativas a los maestros de patronato que desean acogerse a los beneficios de la ley de 16 de Julio de 1887. Edicto de contribuciones. Otro del juzgado de Caravaca sobre un expediente posesorio.

LAS FIESTAS DE ALMORADI

Las fiestas que a la vez que la feria vienen celebrándose en esta villa desde el año 1870, tendrán efecto en el año actual, durante los días 27, 28, 29, 30 y 31 del presente Julio con arreglo al siguiente programa: Día 27.—Al anochecer recorrerán la población las bandas de música de esta villa, La Primitiva y La Infantil, tocando bonitos y variados pasodobles y anunciando el principio de las fiestas. A la misma hora y en la plaza de la villa se elevarán gran número de globos aerostáticos. Día 28.—Al amanecer diana por la banda de música La Primitiva, la que tocará en la feria de diez a once de la mañana y de seis a ocho de la tarde. En la noche la misma banda amenizará la verbena que se celebrará de diez a doce en la feria. A las doce de la misma noche, gran alborada disparándose fuegos artificiales, con gran número de bombas de luces de colores, volteo de campanas y música. Día 29.—Diana al amanecer por la banda La Infantil, la que tocará en la feria de diez a doce de la mañana, y de seis a ocho de la tarde y en la noche de diez a doce se celebrará en el paseo un gran concierto por la misma banda. En un intermedio se disparará una bonita fachada de fuegos artificiales por un pirotécnico afamado. Día 30.—Al amanecer diana por la música La Primitiva. A las ocho de la mañana procesión y misa solenne después en honor de los Santos Abdón y Senén, en la que predicará un elocuente orador sagrado. En la tarde, a las cinco, se celebrará una gran corrida de cintas herdas primorosamente por distinguidas señoritas de esta villa. La citada carrera de cintas queda sujeta a las siguientes bases: 1.ª Queda abierta la inscripción para los señores que deseen tomar parte desde el 25 del corriente hasta el 30 a las dos de la tarde, abonando como cuota 2 pesetas 50 céntimos. 2.ª El orden de carrera, será el del número de inscripción. 3.ª La caballería debe presentarse bien enjaezada. 4.ª Es condición obligada a todo corredor vestir de americana. 5.ª La carrera se efectuará necesariamente a galope movido. 6.ª No se permitirá bajo ningún pretexto la permuta de jinetes.

7.ª Dirigirá la carrera un juez de campo, el cual tendrá derecho a hacer retirar las caballerías que a su juicio no reúnan las condiciones de seguridad apetecidas. 8.ª Si al dar la señal de salida, el corredor de turno no estuviere en el sitio designado, correrá el siguiente, quedando para el resto de la carrera en el último lugar. 9.ª Habrá un jurado competente nombrado al efecto, al fallo del cual se someterá todo el que tome parte en la carrera. De diez a doce de la noche amenizará la velada en la feria la misma banda de música y en uno de los intermedios se disparará un magnífico castillo de fuegos artificiales. Día 31.—La banda de música La Infantil es la encargada de la diana de este día y de amenizar la velada en la feria de diez a doce de la noche. Durante los expresados días estarán el paseo y la feria adornados con arcos y gallardetes y por las noches lucirán vistosas iluminaciones a la veneciana. En los mismos días y principalmente el día 30, se celebrará también la feria de ganados tan acreditada ya por la gran concurrencia y número de transacciones que se verifican y en la que no se escasea medio para que los ganadores encuentren comodidades para sí y para sus ganados. Almoradí 15 de Julio de 1906.—Por las comisiones: el alcalde, Ricardo García.

LA CONTRIBUCION INDUSTRIAL

La Gaceta publica una real orden recopilando las numerosas modificaciones que, respecto a la imposición, administración y cobranza de la contribución industrial y de operario, han venido haciéndose desde la última recopilación de 21 de Septiembre de 1901. La Junta de Fundidores ha acordado los siguientes precios para los minerales carbonatos de Linares: El 50 0/0 de plomo a Rvn. 28'50. Los tipos de plomo que excedan de dicho 50 0/0 de plomo a 75'50 el tipo. La plata excedente de la 1.ª media onza por qll. de plomo a 13'00 la onza. Estos precios estarán en vigor durante la presente semana y regirán las condiciones establecidas, respecto de peso, ensayos, humedad, etc. —La Gaceta Minera y Comercial, en su número de ayer, cotiza los siguientes precios en depósito de embarque: Plomo, a Rvn. 78'25 el quintal. Plata, a Rvn. 13'50 la onza.

EL SEGUNDO PREMIO EN MURCIA

DESPUES DE COBRAR LA «GUITA», (DE LA EDICION ANTERIOR) Aparición de Feliciano.—Desde Lorca.—El cojo interrogado.—¿Dónde está la «guita»? Feliciano Nicolás continúa ausente de Murcia. El establecimiento sigue por tanto abandonado; la clientela preocupándose por su suerte, y el suplente que dejó en la tienda, atravesando una difícil situación porque sólo está autorizado para trabajar. ¿Dónde está Feliciano? Al Cojo le ha pasado lo que a los ahogados: ha aparecido a las veinticuatro horas. En carta de Lorca que tenemos a la vista, nos dan interesantes noticias acerca de su aparición en la ciudad del Sol. De buenas a primeras fué detenido por la policía. Se le sometió a un interrogatorio. Feliciano relató su nueva situación y manifestó el objeto de su viaje a Lorca —¿Lleva V. óscula personal? le preguntaron. —No señor. Y como documento de identificación mostró EL LIBERAL de Murcia, que guardaba en el bolsillo. La policía se hizo cargo entonces de la natural alegría de Feliciano y lo dejaron en libertad. Feliciano Nicolás da excesiva expansión a sus alegrías. Solo llevaba unas cuantas pesetas y alguna poca calderilla. Ahora dirán, y con razón, sus contentos: ¿dónde está la «guita» de Feliciano? Este ha dicho en Lorca que iba a comprar un vagón de tapas y medias suelas para el consumo de su establecimiento. Feliciano ya es conocido en Lorca. Pronto aparecerá en Murcia. Veremos qué trae. A última hora nos dicen que Feliciano ha llegado a Murcia. Por las señas

que nos dan de él no cabe duda. Ya está aquí. Lo han visto en el muelle de pequeña velocidad de esta estación férrea. No ha necesitado garantías para nada; va a retirar un fardo de suelas.

CARTAGENA

Viajeros Procedente de la diputación de La Palma, ha regresado D. Eduardo Espin, fiscal municipal de este juzgado, con su bella esposa. El señor Espin nos ha obsequiado con un dulce recuerdo de sus recientes bodas. Gracias y muchas felicidades. Los toros En el correo de ayer, regresó de Andalucía el empresario de esta circo taurino, habiendo dejado apartado el ganado para las próximas corridas de feria. Procuraremos entrevistarnos con el amigo Araül, para que nos informe de sus impresiones. Plomo y plata La Junta de Fundidores ha acordado los siguientes precios para los minerales carbonatos de Linares: El 50 0/0 de plomo a Rvn. 28'50. Los tipos de plomo que excedan de dicho 50 0/0 de plomo a 75'50 el tipo. La plata excedente de la 1.ª media onza por qll. de plomo a 13'00 la onza. Estos precios estarán en vigor durante la presente semana y regirán las condiciones establecidas, respecto de peso, ensayos, humedad, etc. —La Gaceta Minera y Comercial, en su número de ayer, cotiza los siguientes precios en depósito de embarque: Plomo, a Rvn. 78'25 el quintal. Plata, a Rvn. 13'50 la onza.

A LOS ANUNCIANTES

A petición de varios abonados en Cartagena a EL LIBERAL, confeccionamos una sección especial de anuncios-tarjetas que, bajo el título de Diario de Avisos de Cartagena, hemos venido publicando con gran éxito en la cuarta plana de este periódico. Nuestro propósito en esta sección es de que sirva de una información tanto comercial é industrial como profesional, en que comerciantes, industriales, médicos, abogados, procuradores, notarios, cirujanos, dentistas, callistas, etc., etc., puedan disponer de un anuncio-tarjeta, en que consignen, por ejemplo, el nombre y apellidos, profesión y señas de domicilios. Esta sección pueden disfrutarla igualmente nuestros abonados en La Unión, Portmán, Orihuela, Elche, Alicante y demás puntos de la Región, que conforme vayamos recibiendo órdenes de anuncios de los puntos citados, iremos separando las secciones por pueblos y provincias. Los anuncios en esta sección estarán sujetos a igual medida de los que se publican, pudiéndose ocupar doble ó triple espacio, aumentando en igual proporción el precio del anuncio. Los precios en esta sección serán los siguientes: Por 30 días 5 pesetas Por 15 días 3'50 » Por 10 días 2'50 » Una inserción, 50 céntimos

FOLLETON DE «EL LIBERAL»

VIZCONDE PONSON DU TERRAIL

PARIS MISTERIOSO

Los compañeros del amor

SEGUNDA PARTE DE «LOS ESPADACHINES DE LA OPERA»

Contras, Emmanuele, Lemblin y de Asti, están ser vidos; quedan Mort-Dieu y Ronneville. A éste le casará ventajosamente, y a Mort Dieu le entregará un millón que saldrá de la caja de Emmanuele, y así todo; tendrán lo que ambicionaban. Mi parte es la única que queda por retirar; pero yo es prometo, caballeros, que cuando la retire será la del león. El monólogo del coronel fué interrumpido por Juan, que anunció a su señor que el coche estaba ya preparado. El coronel se levantó, y tomando los guantes y el sombrero descendió al patio donde Ebné, un magnífico caballo inglés, pisaba de impaciencia enganchado en un lujoso tilburi. El jefe de los «Compañeros de la Espada» tomó las riendas, y haciendo sonar el látigo, partió en compañía de su criado en dirección a la calle de Helder. Eran próximamente las diez; la mañana era espléndida y los boulevares estaban llenamente una palmada en la frente, exclamó: —Cosas más difíciles he hecho; este es el momento en que yo, jefe de la Asociación de los «Compañeros de la Espada», he de demostrar que si tuve fuerzas para colmar la ambición de cada uno de los asociados, mayores las tendré para hacer la felicidad de mi hijo. Con mano febril, el coronel escribió una carta convocatoria, redactada en la siguiente forma: «El coronel León convoca a todos sus asociados, para tratar de un asunto importante, el jueves próximo, a las ocho de la noche, en casa del caballero de Asti, por no poder éste abandonar el lecho a causa de la herida sufrida.» Escrito esto, pensó:—Menos Lemblin que está en Africa y Emmanuele que se halla en el castillo de Mort-Dieu, acudirán a mi llamada. En efecto, llegado el día y hora de la cita, todos acudieron a casa del caballero de Asti. Este había entrado ya en el estado de convalecencia, y aunque muy débil, sus facultades mentales las conservaba. El coronel, que de ordinario se presentaba a sus asociados deshecho y burlesco, estaba esta noche sombrío y preocupado; sus compañeros, no sin temor, se preguntaban qué drama terrible estaría fraguando su jefe. Por fin, el coronel rompió el silencio, y dirigiéndose a sus compañeros les dijo: —Señores; soy vuestro jefe, y hasta hoy os he servido a todos, siendo yo el único que nada ha recabado para sí de cuantos asuntos ha tomado parte la Asociación. Me ha llegado el turno y necesito el concurso de todos. —Ya sabéis, coronel—respondieron—que estamos a vuestras órdenes. —Tengo un hijo—continuó el coronel—que siempre ignorará el misterio que rodea a su padre. Mi

nos de paseantes; el caballo del coronel era tan hermoso, y tan elegante su tilburi, que llamaba la atención de los transeúntes. El coronel ganó los Campos Eliseos, y torciendo por el ángulo de la calle de Chaillet, se internó en una callejuela estrecha formada por los muros de algunos jardines, los que en su mayoría han desaparecido ya hoy. Al extremo de la callejuela distinguíase una casita blanca, de verdes persianas y azotea a la italiana. El tilburi se detuvo ante la puerta y el coronel ordenó a Juan que llamase, y acto seguido comparció viejo criado sin libros, que abriendo la verja que comunicaba con el jardín, dió entrada al carruaje. Aquel criado era un anciano de elevada estatura, de bigote gris, y más que un doméstico parecía un soldado veterano. —Buenos días, amigo Job—dijo el coronel. El criado saludó militarmente. —¿Cómo sigue Armando?—preguntó el coronel, al mismo tiempo que descendía del pescante. —Mal, señor. —¿Cómo, mal?—exclamó el coronel palideciendo. —¿Está enfermo? —De cuerpo, no; su enfermedad radica aquí—y al decir esto colocó el viejo criado su mano sobre el corazón. El jefe de los «Compañeros de la Espada» penetró bruscamente en el interior y subió por una escalera de caracol que conducía a las habitaciones del primer piso. Empujó una puerta y se detuvo en el dístel. Era una especie de gabinete de trabajo, alfombrado con tapices de Smirna, predominando el estilo oriental en todos los objetos y mobiliario que constituían el ornato de aquella habitación. Breves momentos estuvo contemplando el coronel a un joven que, en actitud melancólica, estaba indo-

lentemente sentado en una otomana. Cuando el coronel entró, el joven no se dió cuenta de su presencia. —¿Qué pálido está!—murmuró el coronel León, y dos lágrimas rodaron por sus mejillas. Haciendo el menor ruido posible se aproximó al joven, al que sorprendió con un estrecho y cariñoso abrazo, a la vez que le decía conmovido: —Armando, hijo mío! ¿Estás enfermo? ¿Cuál es la causa de tu tristeza? El joven devolvió el abrazo al coronel murmurando a su oído: —Eres muy bueno, padre mío! Veo que no te olvidas de tu hijo. —Por desgracia, hijo mío, he dejado transcurrir más tiempo del que debiera en venirte a ver; negocios importantes me han obligado a viajar, siendo esta la causa de que, al parecer, te haya tenido olvidado. —¿Ahí! ¿Con que has viajado? —Sí; querido Armando. —¿Y por qué no me has llevado en tu compañía? —Era imposible, hijo mío. —¿Quieres viajar—continuó el joven con tristeza. —No estás bien aquí? —Sí; pero ahora... —Ahora, ¿qué?—preguntó el coronel con voz temblorosa. Armando no contestó, é inclinó la cabeza sobre el pecho, y las lágrimas acudieron a sus ojos. —¡Rayos y truenos!—exclamó el coronel.—¿Qué es lo que tienes? ¿Qué te ocurre? Habla; dime por qué sufres. ¿No sabes que tu padre por ahorrarte un peso es capaz de toser? —¡Padre mío!—murmuró el joven sollozando—sufro de un modo horrible, y desde ayer mi tormento

es mayor. Desde hace un mes amo a una mujer y ella no me corresponde. —Te amaré; tu padre te lo promete, hijo mío. —Ama a otro. —Tu padre lo matará. —Esa mujer, padre mío, además de no amarme, me ha insultado, se quitó un guante, y cogiéndole de uno de sus extremos, me azotó la cara con él. El coronel se puso lívido. —¿Dónde y cuándo te ha ocurrido eso? —Ayer, en un baile. —¿Cuál es el nombre de esa mujer? —La baronesa de Santa Lucía. —La conozco de vista—dijo el coronel—y hasta creo que el diablo no tiene por qué despreciarla.—Después añadió:—Y esa mujer te hace sufrir? Pues bien, ya verás cómo no se burla del padre como del hijo. ¿Puedes decirme, hijo mío, quién es el hombre que esa mujer prefiere a tí? —Sí, es el conde Stewan. —¿Un ruso? —Sí, padre mío, ruso es. —Pues bien, hijo mío; yo te prometo que ese hombre no te disputará el amor de la baronesa de Santa Lucía; yo me encargo de darle el pasaporte para su país ó para el otro mundo.

El coronel León volvió a su domicilio colérico por cuanto le había contado su hijo. Este hombre terrible no concebía que hubiese mujer alguna que se negase a hacer la felicidad de aquel hijo adorado, por quien él estaba dispuesto a sacrificar el mundo entero, si preciso fuese, para hacerle dichoso. Rato hacía que estaba reflexionando sobre los medios que pondría en práctica para complacer a su hijo, cuando dándose

Orihuela

Sumario

La opinión sigue ocupándose con preferencia de los sucesos del pasado sábado, cuyo asunto continúa siendo tema obligado de todas las conversaciones. Como ya tengo anunciado, se ha abierto sumario militar para depurar los hechos ocurridos.

Actúa de juez instructor el primer teniente de la guardia civil D. Manuel Rodríguez Jimenez.

Han comparecido ante el Juzgado militar muchas personas que han prestado declaración.

En el público hay gran expectación, pues en este asunto se habla de que están comprometidas algunas personas conocidas por su posición e influencia.

Es cuanto podemos hoy decir sobre esta enojosa cuestión.

Viajeros

Se encuentran en esta localidad el Licenciado en Filosofía y Letras D. Justo García Soriano y el profesor de instrucción pública D. Manuel Jiménez Vinal.

Este último se posesionará en breve de la escuela de Rafal.

Ahorro

En uno de los almacenes de conservas de esta localidad se promovió ayer tarde un gran alboroto entre las operarias, negándose unas cincuenta mujeres a seguir trabajando por no convenirles el exiguo jornal que el dueño les había asignado por su trabajo.

Hubo su poquito de jaleo.

Womera

Mañana se verificará la romería de costumbre al convento de PP. Franciscanos, en donde se venera Santa Ana, cuya fiesta se verificará este año con los mismos actos de años anteriores.

De verano

De echo días á esta parte, se puede decir que ha salido de verano una tercera parte del vecindario.

Licencia

Le han sido concedido al juez de instrucción de este partido D. Francisco Barrios Alvarez dos meses de licencia.

Durante su ausencia ha quedado encargado del despacho de dicho juzgado D. Antonio Reica de Togores, juez municipal.

Lotería

A ruego de los interesados en el décimo de la lotería del 10 del actual, número 8.714, favorecido con el segundo premio, hacemos saber que el comerciante de esta plaza D. Angel Sánchez Saura, depositario del décimo, ha entregado la cantidad correspondiente á las personas que en el mismo llevaban participación.

Quedan complacidos.

25 Julio

UN CASTILLO

LA DAMA DE LOS TRAJES GRIS

Un castillo, sí, y no en el aire porque este ya no se está, sino en tierra firme, en paraje lindísimo, el valle de *l'Barre*, entre Daux y Mantes, y alhajado en otros y en estos tiempos con verdadera magnificencia.

¡La moda, siempre la moda!

Los tapices, no ya en la pared colocados, que es cosa más usual, sino colgando de la balaustrada de la gran escalera que empieza en el vestíbulo y termina (naturalmente!) en el piso alto, es usanza que más y más arraiga. Cuando decimos que es bello adorno, que tiene arte y originalidad, ya se sabe lo que nos contestan:

—Diana de Poitiers fué muy aficionada á estos detalles.

En el mismo vestíbulo llaman la atención una soberbia mesa con macetas y plantas, un hermoso y tallado armario y sillones de cuero, á más de otros «nobles detalles». Y si admirados los celebramos, es seguro que nos responden:

—Moda es esa que nació en el castillo *d'Anet*.

También en esta regia mansión se inició la boga del gran caballete revestido de ricas y antigua tela, sirviendo de cortina á un cuadro de mérito. Pocas chimeneas podrán ser más artísticas que las del comedor del mismo castillo.

Por cierto que éste, visto por el lado de la *cour d'honneur*, recuerda un gran palacio de esta población recientemente terminado.

Pero volviendo al castillo, que hoy entusiasma á quienes saben admirar todo lo que tiene de distintos y á cual más interesantes atractivos, te diré, lectora, que debes evocar el recuerdo de aquella que más lo embelleció, la elegante mujer aficionada á vestir de color: Diana de Poitiers.

Restauró el castillo *d'Anet* el conde Adolfo de Caramán; sus actuales propietarios son los vizcondes de Leuse, que dan ahora espléndidas fiestas.

Diana de Poitiers encargó la construcción *d'Anet* al ilustre lionés Filiberto de Lorme, á Juan Goujon y á Juan Cousin, franceses también.

Las iniciales de Diana estaban en todas partes; lo mismo en los pórticos, en las columnas y en las elegantes lumbreras que «corca del cielo», pues veíanse igualmente en lo más alto de las esbeltas torrecillas. De modo que también Diana introdujo esta afición á las iniciales, este sello tan personal... En su obsequio, y bajo su dirección, el adorno de piedra de las ventanas, de las terrazas, de las escalinatas y

de las fuentes eran guirnaldas de flores unas veces y otras pariscas verdaderos encajes.

Los pabellones que ella ideó no podían ser más bellos, más poéticos, ni más discretos...

El primer castillo *d'Anet* se remonta al siglo X. Entonces era una pesada fortaleza.

Los más famosos señores *d'Anet*, después de otros muchos propietarios pertenecientes á distintas familias, fueron los Brezé. En la historia de esta familia abundan interesantes anécdotas. Unos individuos murieron en la guerra, peleando como buenos; otro de ellos, Jaime, casado con Carlota de Francia, se encargó de que ésta muriera á sus manos, porque sospechó de la fidelidad de tan bellísima mujer, y decidió atravesarla el pecho con su espada.

El castillo *d'Anet*, á la muerte de Jaime de Brezé, pasó á su hijo Luis, casado con Catalina de Dreux. Fallecida ésta, contrajo Luis matrimonio con Diana de Poitiers, hija del conde de Saint Villiers.

Y qué traje, qué tocado, qué joyas de tanta riqueza y elegancia lució la gentil dama con motivo de sus bodas!

Diana envió el año 1531.

Pero su hijo, su exquisito gusto, creían con las circunstancias de su vida... Un rey se enamoró de ella. Conoció a la historia de sus amores con Enrique II, el menos querido de los hijos de Francisco I.

No se trata ahora de juzgar la conducta de Diana, que se retiró á *d'Anet* después de haber animado toda una época, dándole los mismos esplendores, las mismas elegancias que á su famoso castillo.

Tal como éste se halla hoy, y á pesar de tantas transformaciones, evoca magníficamente uno de los periodos más interesantes de la historia de Francia. Tiene el sello de esa «poesía mitológica» que se apoderó de los espíritus á mediados del siglo XVI. Tiene algo de aquella deidad tan admirable y admirada en los días en que más culto se rindió á la belleza.

Y á despecho del modernismo y del confort del mueblaje que hoy priva, hay allí algo mejor aún: la abundancia de flores en todas partes, la profusión de tapices, la belleza de los cuadros y estatuas.

Ella dió esta nota.

Ella, Diana de Poitiers, belleza superior, diosa casi mitológica del Renacimiento, bastó incomparable, que esculpido Juan Goujon con singular maestría.

Ella, sí, la de los *trajes grises*, fué la que más poseía y más arte supo dar al castillo *d'Anet*.

Salomé Núñez y Topete.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Nuestros suscriptores de Murcia que se susciben de este capital durante los meses de verano, recibirán EL LIBERAL sin aumento de precio en el punto á donde se trasladan.

Rogamos, pues, á nuestros abonados se sirvan pasar nota de sus traslados á esta Administración y les enviaremos formalmente sus recibos por el tiempo que dure su ausencia.

VIDA RELIGIOSA

VELA Y ALUMBRADO.—Día 26, en Santa Ana, por doña Dolores Ladron de Guevara, sus padres y madre política.

MAÑANA en las Capuchinas.

SANTORAL.—Día 26, Santa Ana, madre de Nuestra Señora. San Simeon, monje San Pastor y San Jacinto.

CARTERA DE MURCIA

Políticos de regreso.—Ayer regresaron de Madrid en el tren correo, D. Ezequiel Díez y Sanz, D. Salvador Martínez Moya y D. Francisco González Aguilar.

El Sr. Díez y Sanz marchó por la tarde á sus posesiones de Pinatar.

Agua de Violetas: Gran perfume. Un litro 10 ptas. *Parfumería Morell.*

Ayuntamiento.—Para la próxima sesión figuran en la orden del día los siguientes asuntos: De oficio: Actas y Boletines. Hacienda. Cuentas y pagos. —Informe sobre la pensión de la viuda del Sr. Lopez Guillén. —Aprobación de relaciones de arbitrios. —Informe sobre socorro á los vecinos de la Alberca.

Polieta urbana: Expediente de obras. Polieta rural: Construcción de casas. Instancias é indeterminado: Informe de la Comisión especial sobre el proyecto de Exposición. —El coronel de la guardia civil, solicita se abone el alquiler de la casa cuartel de Santomera.

Las Palomas: Vinos finos de mesa puros é inalterables. Calle Aguadere.

El gobernador.—Ha regresado á Cabo Palos el gobernador civil de la provincia.

Carretería Seguri: Café especial.

Un ruego al alcalde.—Como son escasos los urinarios que hay en Murcia, cierta clase de gente saca sin reparos las fachadas de las casas, teniendo avergonzadas que retirarse las señoras que en este tiempo se asoman á ellas á disfrutar del fresco de la noche.

Algunos de estos individuos llevan su incultura hasta el extremo de contestar con insultos á cualquier observación que se les hace, lo cual no pueden tolerar las autoridades de una población como esta.

Anoche ocurrió esto con un individuo

que se aproximó á la rincónada de la plaza de la Reina, que no solo obligó á que se retirase cuantas había en los balcones de la casa de Zabáburu, sino que las atemorizó haciendo alarde de una herramienta de fuego que enarbolaba.

Si esas multas de que hablan las ordenanzas municipales se pusieran en práctica y las hicieran efectivas se evitarían espectáculos como el que se nos denuncia.

Pagos de

The Equitable Life Assurance Society OF THE UNITED STATES (La Equitativa de los Estados Unidos)

Los pagos de esta Sociedad desde 1859, año de su fundación, hasta 31 de Diciembre de 1905, suman:

PESETAS ORO 2.637.545.550,51

Suma mayor que la pagada en igual período de tiempo por cualquiera Compañía de Seguros del mundo.

PAGOS DE SU SUCURSAL ESPAÑOLA

Pagos de esta Sucursal desde 1882 fecha de su autorización hasta 31 de Mayo de 1906 Ptas. 48.458.871,79

En el mes de Junio del año actual los pagos han sido los siguientes:

Por dotales y acumulaciones vencidas 225.492,84

Por dividendos, rentas vitalicias y demás conceptos 56.920,61

Por defunciones 159.549,30

Total de los pagos desde 1882. Ptas. 48.900.834,54

Madrid 2 de Julio de 1906.—El Cajero, Miguel Rosillo.—El Secretario Asesor, Fernando Mellado.

Desde 1.º de Agosto quedará levantada la veda á la caza de codornices, palomas y tortolas.

INSTITUT PAUMIEN, LIEGE. Pensión

estudios Universidad. 150 fr. por mes.

Se encuentra enfermo de alguna gravedad D. Eduardo Medina, saimista de esta Catedral.

Desearnos su rápido y total restablecimiento.

VINOS Y COGNACS. MARQUES DE MISA. JERBE

Cognac-Terry contra el paludismo.

PRÉSTAMOS. - Victorio, 44

Un año y hasta dos años de plazo. Se cobra el 3 por 100 y menos en operaciones importantes.

PARÍS

ALBERT SARRAUT

Entre los periodistas franceses que acompañaron el presidente Loubet durante su viaje á Madrid, había uno que en medio de sus compañeros, gesticuladores y verbosos, hacíase notar por su silencio, por su suavidad, por su alejamiento. No se le veía ni en las fiestas ni en las recepciones. Pero, en cambio, los que iban temprano al Museo del Prado ó los que, en las tardes tranquilas, paseábase por las calles exóticas, solían encontrarlo.

Ese periodista, en apariencia poco importante, era entre todos los que representaban á la prensa francesa, el más eminente. Se llama Alberto Sarraut.

Enemigo de toda *reclame*, ni siquiera firma sus artículos. El público le conoce menos que á otros muchos. Pero entre sus compañeros los hay que le admiran profundamente, y uno de ellos, Clemenceau, al aceptar la cartera de la Gobernación hace unos cuantos meses, exigió que se nombrase subsecretario á Albert Sarraut.

Aun en tan elevado puesto, el periodista discreto ha seguido logrando, á costa de mil estratagemas, que su nombre se pronuncie muy rara vez. Sus ideas, sus iniciativas, sus trabajos, todo lo hace pasar por labor ministerial. Y ha sido necesario que su carácter de gascón le obligase á abofetear en pleno Parlamento á un nacionalista, para que de pronto París notase que había un gran francés, además de los que todos los días obligan á la prensa á hablar de ellos.

¡Gran francés, sí; grande como cerebro, grande como conciencia, grande como voluntad, grande como alma!

La revisión del proceso Dreyfus, que algunos señores eloquentes del Congreso quisieran monopolizar, le debe á él tanto como al que más. En sus artículos de *Le Depeche Toulouse* y en sus discursos, ha dicho desde un principio lo que sólo mucho más tarde se atrevieron á murmurar los que hoy reclaman palmas por sus esadías. Y esta no es sino una faz de su real actividad. En todas las otras campañas por la justicia, por la verdad y por la democracia, su figura aparece en primera fila.

Solo que, lo mismo que durante las fiestas madrileñas, esa figura no la ven los que no asisten sino á las funciones de gala y á las distribuciones de recompensas. Es la figura del que trabaja y del que lucha, no del que busca provechos. En las Comisiones del Parlamento, en las juntas de los partidos avanzados, en los *meetings* peligrosos, allí está él. En donde hay que trabajar ó que exponerse, allí está él. En el peligro, allí está él.

Y así, mientras Brisson, por haber defendido tímidamente á Dreyfus, recibe una ovación nacional; mientras Francis de Pressensé, por lo mismo, se llama héroe; mientras otros y otros abren las ma-

nos, para que les caiga en ellas el maná de los triunfadores, Sarraut recibe, como suprema recompensa, una estocada que le atraviesa el pulmón.

E. Gómez Carrillo.

REVISTA MINERA

PRECIOS CORRIENTES ESPAÑOLES

MINERALES

Hierro.—Bilbao Campanil de 1.º, tonelada ing. f. á b 15/0 á 00/0. Rubio de 1.º 14/0 á 00/0. Rubio de 2.º, 11 á 00/0. Carbonato calcinado de 1.º 15/0 á 00/0. Cartagena manganesífero 15 por 100, Mn. y 80 por 100 Fe. f. a b. Cartagena, 18,00 pesetas. Secos 50 por 100, ordinarios, f. a b. Porman 12

Plomo.—Linares sulfuros con 78 por 100, 46 kilogramos 13,00 ptas. Alcohol de hoja: id. 17,00 idem. Carbonatos del 50 por 100, 6,75 idem.

Zinc.—Almería. Calamina, por 51 kilos, el 80 por 100 (Unidad de más, 0,30), 3,50 ptas. Cartagena. Blendas, 30 por 100, 50 kg 2,25 (Unidad de más), 0,30 id.

METALES

Plomo.—Cartagena, quintal de 46 kilogramos, 19,00 pesetas.

Plata.—Cartagena, onza, 13,50 reales

Hierros colados.—Lingote en Bilbao, fundición T, 107 pesetas. Para año 102 pesetas.

(De la Revista Minera, Metalúrgica y de Ingeniería.)

LA REVOLUCION EN RUSIA

(POR TELEGRAMA)

Matanza de judíos.—Baja de valores.—Huísa general

San Petersburgo 25

Comunican de Odessa que en la última noche fueron muertos diez judíos y otros muchos heridos.

Las autoridades requisan las armas bajo pena de destierro.

Las sucursales del Banco del Estado se niegan á prestar sobre valores rusos á causa de la enorme baja que han experimentado.

Se hacen prisiones políticas en todas partes.

Millares de personas huyen al extranjero.

Hay que pedir billetes para los trenes con doce días de antelación.

El pánico es extraordinario.

Inseguridad pública.—Discurso de Treppoff.—Prisiones.—Actitud de la policía.

En San Petersburgo aumenta la inseguridad pública.

La gente está aterrada por el bandillaje. Las señoras no salen á la calle, ni en coche.

Todo el mundo lleva el revolver en el bolsillo.

Treppoff pronunció anoche un discurso. Fuimos—dijo—víctimas del charlatanismo político.

«Este reina en Occidente, pero no conviene á nuestro temperamento.

»Los revolucionarios son locos que pronto se hallarán en el manicomio á pesar de las injurias de la Europa occidental, injurias que atemorizaron tanto á un ministro del Interior, que el sudor le corrió por la frente.»

Anoche se hicieron 200 prisiones políticas en San Petersburgo y 75 en Moscú.

Las tiendas están cerradas.

Aumentan las reuniones secretas.

La policía se niega á perseguirlas.

Instrucciones á los gobernadores.—Los diputados de la derecha.—Llamamiento al pueblo.

Stelypine ha enviado instrucciones á los gobernadores para que repriman los desórdenes por medios legales.

Les advierte que desapruva las represiones en masa.

En los registros hechos en los domicilios de algunos diputados se han recogido documentos revolucionarios.

Los diputados de la derecha han dirigido un llamamiento al pueblo, recomendándole se someta á la voluntad del zar, que al disolver la Duma solo lo hizo en perfecto derecho, por lo que cualquier violencia resultaría criminal, puesto que provocaría la efusión de sangre.

Aconseja al pueblo que se prepare para las nuevas elecciones.

Mitins prohibidos.—La huelga de ferroviarios.—Coronel asesinado.—Insurrecciones en provincias

El prefecto ha prohibido todos los mitins y la formación de grupos.

El comité de Unión de Ferrocarriles está disconforme con la huelga que se proyecta.

En Varsovia el coronel de gendarmes Salamatoff fué muerto á puñaladas en la calle.

El agresor huyó.

En Tiflis, Bakú y Rostoff han estallado insurrecciones.

En Saratoff se han hecho centenares de detenciones, incluso muchos soldados disfrazados.

Los periódicos del Cáucaso publican la disolución de la Duma oriada de negro.

En todas las provincias rusas han sido suprimidos millares de periódicos.

Judíos atormentados.—La política del zar

Los judíos detenidos en Odessa, han sido sometidos á crueles tormentos.

San Petersburgo está aparentemente tranquilo.

La censura telegráfica es severísima. Se dice que el zar está dispuesto á nombrar un ministerio casi liberal.

GRANDES BALNEARIOS de SANTA LEOISA (Mar Menor)

En estos magníficos Balnearios hay servicio de habitaciones amuebladas á falta de sábanas y batería de cocina.

En todos los tranes coches, y varios carruajes que, por dos reales asiento, conducen al Balneario, cuya distancia es unos tres kilómetros de carretera.

Fonda Restaurant y Café á precios convencionales y sumamente económicos.

En la estación de Los Blancos habrá, en los reales asientos, conductores al Balneario, cuya distancia es unos tres kilómetros de carretera.

LOS NIETOS

FÁBRICA MECÁNICA DE MUEBLE

CORVERA, 25.—MURCIA

RUIZ, CLEMARES Y COMPAÑIA

Se añade que es imposible se deje arrastrar por los grandes duques á una política reaccionaria.

Otros creen que la influencia del gran duque Nicolás, es todopoderosa, y que la disolución de la Duma se decretó por las amenazas de revolución en Palacio.

Los visitantes examinaron la cámara de torpedos.

Llegada de Corvera

Fondó el cañonero «Marqués de la Victoria», conduciendo á Cervera.

Este cumplimentó á los reyes y conferenció con López Domínguez y Gullón.

Almuerzo en Miramar.—Escelta del «Giralda»

Invitados por el rey, almorzaron en Miramar el embajador francés, el agregado militar de la embajada y el comandante del torpedero francés «Epien».

Este último ha recibido órdenes de que escolte hasta Santander al «Giralda», en unión del «Princesa de Asturias» y «Victoria».

Al zarpar de Santander el «Giralda» con rumbo á Inglaterra se le unirán en alta mar dos cruceros ingleses que le acompañarán hasta las costas inglesas.

Visita á los barcos

El rey visitará mañana los barcos de guerra españoles en unión de Alvarado y Corvera.

Paseo de los reyes

Esta tarde salieron los reyes en automóvil, paseando por la carretera de Irun.

TOROS

(POR TELEGRAMA)

En Madrid

Bombita III, Pazos y Gordito

Madrid 25 (11 n.)

Con buena entrada se verificó esta tarde la anunciada novillada.

Los toros de Concha Sierra cumplieron.

Bombita III, Pazos y Gordito estuvieron breves matando y valientes con el capote y la muleta.

Se les aplaudió su buena voluntad.

Gordito sobresalió toreando y en banderillas.

Dió el cambio de redillas, demostrando condiciones.

La novillada fué muy entretenida.

CONTRA LOS CONSUMOS

(POR TELEGRAMA)

Un motín

Granada 25 (6 t.)

En Huescar se produjo un motín contra los consumos.

Un numerosísimo grupo recorrió las calles gritando abajo los consumos.

Los civiles les cortaron el paso, aconsejándoles se disolvieran, siendo obedecidos.

Reina gran excitación por continuar cobrándose el impuesto.

Se han concentrado numerosas fuerzas de la guardia civil.

VERAÑO DE MAURA

(POR TELEGRAMA)

Esperando á Dato.—Excursión

Pplma 25

A primeros de Agosto vendrá Dato á acompañar á Maura.

Se obsequiará á ambos con un banquete en el teatro Principal.

Hoy marchó Maura á Alpiñana.

Llegará hasta el monasterio del Liuch atravesando las montañas.

Le acompañarán varios amigos.

Madrid

(POR TELEGRAMA)

Quejas de los obreros

Madrid 25 (11 n.)

Una numerosa comisión de obreros de la compañía del gas ha expuesto al gobernador que se les ha despedido de la fábrica por protestar de que se les rebajaran sueldo ya devengados, los que se negaron á cobrar.

Alba gestiona la solución del conflicto.

Incidente desagradable

En el juzgado de guardia ha ocurrido un incidente desagradable entre el juez de la Inclusa Sr. Cubillo y el redactor de *Heraldo de Madrid* Sr. Ulrich sobre la veracidad de las informaciones de la Prensa acerca del proceso contra un ex-agente de vigilancia acusado de cohecho, que sirvió á las órdenes del citado juez.

Este detuvo al periodista y después de interrogarle le puso en libertad sin darle ningún género de explicaciones.

CASOS Y COSAS

Entre marido y mujer: —No me acuerdo, Toribio, ni del día ni de la ocasión en que nos vimos por primera vez.

—Pues yo, sí. Fué un viernes, en una comida en que éramos trece á la mesa.

EXTRANJERO

(POR TELEGRAMA)

Policías disgustados.—Amenaza de huelga

Roma 25.

Los policías de Milán y Turín están disgustados por el exceso de trabajo que pesa sobre ellos.

Amenazan con declararse en huelga si no se les aumenta el sueldo.

SAN SEBASTIÁN

(POR TELEGRAMA)

Firma regia

San Sebastián 25 (9 n.)

Además de los referentes á los gobernadores civiles el rey ha firmado hoy los siguientes decretos:

Admitiendo la dimisión á los consejeros de instrucción D. Aniceto Sela, don Juan Pusa y D. Timoteo Sanchez.

Nombrando para sustituirlos á los catedráticos: de Valladolid, D. Alonso Cortés; de Valencia, D. Juan Cedonel, y de Oviedo, D. Rogelio Joven.

También firmó decretos concediendo varias recompensas.

Visita al torpedero francés

El rey, acompañado de su cuarto militar, visitó el torpedero francés «Epien».

Les recibieron el embajador Mr. Cambon y la oficialidad, tributándosele los honores correspondientes.

NO VIAJEIS

sin llevar en vuestra maleta un frasco de Sales de Medicina de Aragón y dos cajitas de sales para preparar el Agua del Pinar.

Imp. de EL LIBERAL, Crédito Público, 1

ALOS ANUNCIANTES

En vista de las constantes consultas que de continuo nos favorecen reconocidos y acreditados anunciantes de toda España y del extranjero, creemos preciso el presente anuncio para mayor economía de tiempo y ahorro de franqueo de nuestros consultores.

EL LIBERAL, en Murcia, es el periódico de mayor circulación en la provincia y en la Región.

EL LIBERAL, en Murcia, publica dos ediciones verdaderas. Las dos se ponen a la venta en Murcia y en la Región.

EL LIBERAL en Murcia, no deja de publicarse ningún día (excepción hecha de dos fiestas solemnes en el año), ni nuestros suscriptores dejan de percibir ni un solo número en el mes.

La tirada de EL LIBERAL permite garantizar a nuestros anunciantes la ventaja de que sus anuncios por una inserción en este periódico, equivalen a un importante número de inserciones en cualquier periódico local ó regional.

Desde CINCO pesetas en adelante.

Coche de Caravaca

La empresa del coche de Caravaca ha dispuesto que durante la presente estación y como en años anteriores, se cambien las horas de salida y llegada del mismo en la forma siguiente:

Coche ascendente, sale de Murcia a las 9 de la noche; llega a Alcantarilla a las 9:45; a Mula a la una de la madrugada; a Bullas a las 3; a Cohegin a las 4:50 y a Caravaca a las 5 de la mañana.

SERVICIO DE FERROCARRILES

De Murcia a Torrevieja y Alicante y viceversa	Correos	Mixto
Murcia. Salidas	7,00	17,00
Torrevieja. Llegadas	10,00	20,00
Alicante. Llegadas	10,00	20,00
Murcia. Salidas	7,00	17,00
Torrevieja. Llegadas	7,00	17,00
Murcia. Llegadas	9,55	20,00

Salidas	16,00	6,30
Alcantarilla. Llegadas	8,55	17,45
De Cartagena a los Blancos y viceversa		
Cartagena. Salidas	5,40; 8,10; 10,50;	
mañana; 1,20; 3,50 y 6,20 tarde.		
La Unión. Llegadas	6,13; 8,54; 11,24	
mañana; 1,53; 4,33 y 6,54 tarde.		
Los Blancos. Llegadas	6,38 mañana;	
2,18 y 7,20 tarde.		
Los Blancos. Salidas	6,48 mañana; 2,28	
y 7,30 tarde.		
La Unión. Salidas	7,14 y 9,40 mañana;	
12,24, 2,51, 5,27 y 7,57 tarde.		
Cartagena. Llegadas	7,45 y 10,18 ma-	
ñana; 12,58, 3,21, 6,00 y 8,30 tarde.		

De Lorca al Empalme a Aguilas y a Baza y viceversa	Correos	Mixto
Lorca (A. a L.) Salidas	11,55	16,10
(L. a B.) Salidas	13,35	16,50
Empalme (Baza) Llegada	14,27	
Salida	14,42	
Empalme (Aguilas) Llegada	14,27	17,30
Salida	14,45	18,23
Aguilas. Llegada	16,00	20,00
Baza. Llegada	19,37	
Salida	8,45	
Aguilas. Salidas	11,45	17,30
Empalme Aguilas. Llegada	13,13	9,18
Baza. Salida	13,32	9,50
Lorca. (L. a B.) Llegada	14,24	10,50
(A. a L.) Salidas	15,04	11,30

De Madrid-Alcazar-Chinchilla a Cartagena y Alicante	Correos	Mixto	Mixto	Mixto	Correos
ESTACIONES	8 y 34	10 y 32	30 y 36	30 y 36	166
	1.ª 2.ª				
MADRID. Salidas	20,30	11,55			
ALCAZAR. Salidas	9,35	17,50	4,10		
CHINCHILLA. Salidas	5,05	0,10	9,50		
Pozo-Cañada. Salidas	5,25	0,35	10,15		
Los Hitos. Salidas	5,45	0,55	10,35		
Tobarra. Salidas	6,15	1,24	11,10		
Hellín. Salidas	6,35	1,50	11,34		
Agramón. Salidas	7,00	2,20	12,11		
Baza. Salidas	7,15	2,31	12,22		
Calasparra. Salidas	7,35	2,51	12,43		
Cieza. Salidas	8,00	3,20	13,18		
Bianca. Salidas	8,25	3,55	13,55		
Archea. Salidas	8,45	4,15	14,21		
Lorquí. Salidas	9,15	4,45	14,51		
Alguazas. Salidas	9,40	5,20	15,26		
Cotillas. Salidas	10,10	5,50	16,02		
Alcantarilla. Salidas	10,40	6,20	16,32		
MURCIA. Llegada	9,45	6,25	15,25	15,15	
Bonijuan. Salidas	10,00	6,45	15,40	15,30	
Alguazas. Salidas	10,10	6,55	15,51	15,46	
Hellín. Salidas	10,15	7,10	16,02	15,53	
Riquelme. Salidas	10,25	7,20	16,11	16,02	
Baicasas. Salidas	11,00	8,00	17,37	17,00	
Facheco. Salidas	11,25	8,27	17,56	17,17	
La Palma. Salidas	11,41	8,59	18,09	17,30	
Los Molinos. Salidas	11,54	9,17	18,27	17,47	
CARTAGENA. Llegada	12,00	9,25	18,35	17,55	
ALICANTE. Salidas	9,35	6,15	15,45		

ADVERTENCIAS.—Los trenes correos que salen de Madrid los lunes y jueves y de Cartagena los martes y viernes llevarán cama de la Compañía Internacional. Los trenes mixtos 30 y 36 y 35 y 39, enlazarán en Alcazar con los correos de la línea de Andalucía, números 21 y 22. Además de estos trenes circularán entre Murcia y Chinchilla, dos mercancías con viajeros cuyas salidas son: de Murcia a la 1 y a las 5,25 mañana, llegando a Chinchilla a las 10,45 y a las 21,30, de Chinchilla a las 1 y 16,25 a las 8,10 que llegarán a Murcia a las 21,25 y a las 24.

De Cartagena-Chinchilla-Alcazar-Alcazar a Madrid	Correos	Mixto	Mixto	Mixto	Correos
ESTACIONES	83 y 7	51 y 9	35 y 29	30 y 36	166
	1.ª 2.ª				
CARTAGENA. Salidas	15,45	20,00	8,05		6,10
Los Molinos. Salidas	15,53	20,09	8,14		6,19
La Palma. Salidas	16,05	20,20	8,23		6,28
Facheco. Salidas	16,15	20,30	8,32		6,37
Baicasas. Salidas	16,30	20,45	8,47		6,52
Riquelme. Salidas	16,50	21,05	9,07		7,12
Alguazas. Salidas	17,20	21,35	9,37		7,42
Bonijuan. Salidas	17,50	22,05	10,07		8,12
MURCIA. Llegada	17,45	22,00	10,02		8,07
Alcantarilla. Salidas	18,00	22,10	11,10		9,15
Cotillas. Salidas	18,25	22,35	11,45		9,50
Alguazas. Salidas	18,45	22,55	12,00		10,10
Lorquí. Salidas	18,50	23,00	12,05		10,15
Archea. Salidas	19,04	23,14	12,19		10,29
Bianca. Salidas	19,20	23,30	12,35		10,45
Cieza. Salidas	19,47	23,57	13,02		11,12
Calasparra. Salidas	20,34	24,41	14,24		12,34
Minas. Salidas	20,45	24,52	14,49		12,59
Agramón. Salidas	21,05	25,17	15,07		13,17
Hellín. Salidas	21,40	25,52	15,42		13,52
Tobarra. Salidas	22,00	26,12	16,02		14,12
Los Hitos. Salidas	22,44	26,56	16,46		14,56
Pozo-Cañada. Salidas	23,04	27,16	17,01		15,11
CHINCHILLA. Salidas	23,30	27,42	17,30		15,40
ALICANTE. Salidas	18,15	22,10	17,35		15,10
MADRID. Llegada	9,00	13,15	0,10		19,00

T VIGAS DE ACERO PARA EDIFICIOS
 MAS BARATAS, MAS FUERTES Y DE MAS DURACION QUE LA MADERA.
 Grandes existencias (de todas las dimensiones que se fabrican) en **Alcazar-Murcia-Cartagena**.
 Se cortan a la longitud que se indique. **JOSE GARCIA** Pídanse precios. Cuadros de resistencia. Almacén de hierros en cualquiera de las poblaciones indicadas.

FONDA-CAFÉ ESPAÑA Cayetano Mercader
RESTAURANT TORREVIEJA
 SITUADOS FRENTE al MAR.—JUNTO al CASINO CUBIERTOS a la carta y desde 250 pesetas en adelante. Servicio permanente. Cocina a la española y a la francesa. CARRUAJES a todos los trenes y para servicios particulares. ALQUILER DE CASAS por el comisionista de la fonda, desde una peseta a 25.—CAFÉ moka superior, a 25 céntimos.—HELADOS de todos clases.—LICORES de todas marcas.

AGUA MINERAL MEDICINAL RUBINAT-LLORACH
 NATURAL PURGANTE
 RECOMENDADA POR LAS ACADEMIAS DE MEDICINA DE PARÍS Y BARCELONA, ETC., ETC.
 Diplomas y Medallas de Oro. PURGANTE SIN RIVAL EN EL MUNDO.
 Combate eficazmente la constipación perniciosa de vientre, ícteros crónicos del hígado y bazo, obstrucciones viscerales, desórdenes funcionales del estómago e intestinos, calenturas, deposiciones biliosas, calenturas tifoides, congestiones reumáticas, afecciones herpéticas, fiebre amarilla, esclerosis, obesidad (gordura); NO EXIGE RÉGIMEN NINGUNO.—Como garantía de legitimidad, exigir siempre en cada frasco la firma y rubrica del DOCTOR LLORACH, con el escudo encarnado y el sello amarillo. Reservados los derechos de imitación y sustituciones.—Véndese en farmacias, droguerías y depósitos de aguas minerales.—Administración: Cortes, núm. 618, BARCELONA.

CANAS Desaparecen infaliblemente y queda el cabello con un calor y brillo tan perfecto como se ha tenido a los 15 años, con el agua vegetal de Moreno, LA UNIVERSAL. Esta exquisita preparación ha sido reconocida por eminentes médicos como muy superior a las demás preparadas para teñir las canas, por sus inmejorables resultados, ser completamente inofensiva y no manchar la piel ni la ropa. De venta en las Droguerías de D. Antonio Ruiz Seiquer, D. Pedro Coma y señores Ferrer Hermanos.

MORGAN & ELLIOT
 Barcelona—Bilbao—Gijón—Madrid
 Depósito en Valladolid
 Arados «CHATTANOOGA», ordinarios y de disco. Bombas de todas clases.
 Sucesores de A. F. Abrahamson—Madrid
 Paseo de Recoletos, 16

Las ESCOPETAS
 BERNARD Y DRISSEN
 son muy precisas, elegantes, resistentes y las mas baratas de todas.
 CATALOGO ESPAÑOL GRATIS
 Fábrica de armas:
E. BERNARD & COMPAÑIA
 LIEJA (Bélgica)

MA DE CRIA para casa de los padres, leche de 6 meses, edad 22 años. Razón: «La Colorá», por título de Lleral, Boniel.
MA DE CRIA para casa de los padres, leche de 3 meses, edad 19 años. Razón: en Espinardo, Las Barracas, calle 7 e la Ermita preguntando por Dolores García.
MA DE CRIA para casa de los padres, leche de seis meses, edad 22 años. Razón: en Guadalupe, Juana Molina.
MA DE CRIA para su casa, leche de dos meses, edad 18 años. Razón: Juana Pedrosa Gil, en los Garres.
MA DE CRIA para su casa, leche de trece meses, edad 20 años. Razón: en Puente Tocinos, frente a la casa de Fulgencio Barba, preguntando por la viuda de Salvador Perz.
MA DE CRIA para casa de los padres, leche de tres meses, edad 22 años. Razón: calle de la Trinidad número 3.

DESCONFIA DE IMITACIONES
 El citrato de Magnesia Bishop es una bebida refrescante que puede tomarse con perfecta seguridad durante todo el año. Además de ser agradable como bebida matutina, obra con suavidad sobre el vientre y la piel. Se recomienda especialmente para personas delicadas y niños.
 En Farmacias.—Desconfiar de imitaciones.
MAGNESIA DE BISHOP

PROPIETARIOS Lo más práctico y ECONOMICO para TEJADOS y TERRADOS es el legítimo **CARTÓN RUBEROID**
 Muestras, referencias y precios SAN ANDRÉS, 23.—MURCIA

TORREVIEJA
 Baños de la Concepción Situados en el Cequión. Nueva instalación de BAÑOS CALIENTES FILOMENA PERAL
MURCIA.—Trinquet, 6
 AGENCIA DE ENCARGOS DE PASCUAL MARTINEZ
 Servicio diario y fijo de domicilio a domicilio entre Murcia, Cartagena, Orihuela, Callosa, Albatzer, Alrodrad, Rojales, Torrevieja, Crevillente, Elche, Santa Pola, Novelda, Alicante y pueblos de la comarca y viceversa, en combinación para Valencia y Barcelona, con sucursales para entregar todos los encargos que se confíen.

Diario DE AVISOS
 De Murcia
NORIAS ECONOMICAS
 Las más baratas de España. Pídanse precios a D. J. Dámaso García, Alberca (Murcia).
Verano.—Para combatir el verano nada mejor que la Heladora americana.—Ferretaría de Leon, Sociedad, 0

LA PRENSA
 SOCIEDAD ANUNCIADORA Carmen, 18, 1.º TELEFONO, 123
 La más célebre de Madrid. Se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos. Cuenta con una sección especial para esquelas de defunción, novenario y aniversario, a precios muy reducidos, y publicándose en dos ó más periódicos de Madrid, se hacen mayores descuentos. Se resiten gratis tarifas de precios con combinaciones muy económicas a todo el que las pida.

BALNEARIO LA ESPERANZA ALICANTE
 PLAYA DEL POSTIGUET
 Magnífica construcción levantada en el mejor lugar de la playa, con lujosos apartos independientes para familias, con todas comodidades: pavimentos y baños de mármol.—Aires puros, confort, limpieza y buen trato.—Honorarios módicos.—Buena servidumbre.—Baños y duchas.
 Dirección: V.ª de L. Martínez. Baños de La Esperanza, Alicante.

Compañía Valenciana de Navegación
 Línea regular de grandes vapores entre España, Francia ó Italia
 BUQUES DE LA COMPAÑIA Denia, Martos, Grao, Cabañal, Jativa, Alcira y Sagunto
 Salidas de Cartagena todos los jueves de cada semana para los puertos de Alicante, Valencia, Barcelona, Tarragona, Cete, Marsella, Génova y Llorna.
 También sale el vapor SAGUNTO los lunes a las siete de su mañana, directo para Barcelona, regresando los jueves.
 Se admiten carga y disponen de espaciosas cámaras para el pasaje con alumbrado eléctrico.
 Consignatario en Cartagena **ANTONIO MANZANARES**

DESPACHOS
 En Murcia, D. Angel Cerdán, Trinquet, 6.
 En Cartagena, D. José Gómez, San Francisco, 1.
 En Beniel, D. Crisantes Sevilla, Plaza, 8.
 En Orihuela, D. Mariano Huertas, Rocamar, 5.
 En Callosa, D. Marcelino Marín, calle Mayor 2.
 En Albatzer, D. Pascual Sorra, Plaza 4.
 En Catral, D. Antonio García, Mayor, 6.
 En Almoradí, D. Francisco Bueno, Príncipe, 8.
 En Dolores, D. José Valdés, Iglesia 6.
 En Rojales, D. Manuel Martínez, Cuarto, 14.
 En Torrevieja, D. Antonio García, Roda, n.º 15.
 En Crevillente, D. Antonio Davo, San Antonio, 21.
 En Elche, D. Diego Macia, calle Comisario, 5.
 En Alicante, D. Pascual Martínez, plaza Isabel II, 2.
 Villajoyosa, D. Francisco Sallés, Mar, 43.
 En Valencia, Sr. Cuenca, posada del Lobo.
 En Barcelona, Enrique Vall, Paseo Colón, 8.
 Salidas de Murcia para Cartagena, por el 6, en mixto de las 6; regreso para Murcia y línea de Alicante a n.º del correo de la tarde.
 Salidas de Murcia directas hasta Alicante y Torrevieja por todos los trenes. Regreso en todos los trenes.
 El servicio de esta agencia entre Murcia y Cartagena se hace por D. Francisco Sorra y entre Murcia Alicante y Torrevieja, por D. Pascual Martínez y sobrino Antonio García.
 Esta antigua y acreditada agencia 7,10 tiene combinación con ninguna entre Murcia, Alicante, Torrevieja y Cartagena.
 Cuenta corriente con la Sucursal del Banco de España en Alicante y Murcia, para comodidad de sus clientes.—MURCIA, TRINQUETE, 6.

Verano.—Para combatir el verano nada mejor que la Heladora americana.—Ferretaría de Leon, Sociedad, 0
BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA
 AGENTE EN LA PROVINCIA D. Prudencio Soler y Aceña
BAÑOS DE CADENAS
 Abiertos desde 1.º de Julio.—Servicio permanente.

DIANA
 El más cómodo elegante y mejor establecimiento de la playa.
AGENTE DE PUBLICIDAD DE EL LIBERAL
Pascual Orozco

LA UNION EL FENIX ESPAÑOL
 COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
 Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.
 42 AÑOS DE EXISTENCIA
SEGUROS CONTRA INCENDIOS SEGUROS SOBRE LA VIDA
 Representante en Murcia: D. Prudencio Soler y Aceña, Cánovas del Castillo, 3

CÓLICOS DIARREA DISENTERIA
Crema de Bismuto DE GRIMAULT Y C.ª
 Medicamento heróico, corta en breve plazo Cólicos, Diarrea, Disenteria Gastritis, Gastralgias, Dolores de Estómago, Diarreas coleriformes.
 LA CREMA obra con más rapidez que los polvos.
 Paris, 8, rue Vivienne y todas las Farmacias

REPUBLICA CUBANA
 SINDICATO DE INFORMACIONES COMERCIALES E INDUSTRIALES
 AGENCIA DE NEGOCIOS, EN GENERAL
 REPRESENTANTE GENERAL EN ESPAÑA: **Gerardo Arana.—Bilbao**

ESPLÁ Y MUÑOZ
 INGENIERO.
 Ventiladores eléctricos desde 40 pesetas.
De Portmán
José Verdú
 Comisiones y representaciones

De Torrevieja
H. DE LA MARINA
 De Fraguato Sánchez. Servicio camaronero y precios económicos.
TORREVIEJA

"EL DIA"
 Compañía Anónima de Seguros
 Capital Diez millones de pesetas
 FUNDADA EN 1901 EN CARTAGENA
 Incendios * Valores * Marítimos
 Subdirecciones y Agencias en todas las provincias de España y principales puertos del Extranjero.

SI QUEREIS FRESCO EN TORREVIEJA
 dirigirse al conocido Paquerro, el de la Olla, que os alquilará casas en condiciones ventajosas y pondrá a vuestro servicio sus extrajes a la llegada de los trenes.
 Dirigirse calle de Ceiruga, núm. 2. TORREVIEJA
COSAS DE LA CALLE
 POR **CARLOS MIRANDA**
 (UN REPÓRTER)
 Prólogo de Alfredo Vicenti
 Un tomo de 400 páginas: TRES PESETAS
 De venta en la Administración de este periódico.

Hotel de Francia
 PARIS, CARTAGENA
Maderas finas
 COMERCIO DE Carlos G. Tu dela

Federico Amare
 FOTÓGRAFO SA N. MIGUEL, NUM. 1
MANUEL GARMONA
 Consignaciones, transitos y despachos de Aduanas.—Jara, 33.
MATERIAL PARA MINAS Y OBRAS PUBLICAS
Camilo Pérez Lurbe
 Platería de Baset
 Se compra oro, plata, platino y alhajas. Gran surtido para regalos. San Sebastián y Mayor, 53.

De Calasparra
LA BABEL COMERCIAL
 Comisiones y Representaciones **HERRAIZ Y ROCH**
De Orihuela
José M. Sababía Vergel—Comisiones y representaciones nacionales y extranjeras. ORIHUELA