

Murcia

El Liberal

Murcia

Suscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

Redacción, Oficinas y Talleres
1. CRÉDITO PÚBLICO, 1
Número suelto 5 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICION DE LA MAÑANA

El Liberal en Murcia

Es el diario de mayor circulación de Levante
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

El maestro Caballero

IMPRESIONES ÍNTIMAS

La humildad es la verdad.

S. T. DE J.

El insigne maestro español, era humilde y sincero y su música también lo es. Tiene toda la inefable alegría, todo el ingenuo candor de la humildad. Su música melódica sólo aspira a despertar puras emociones en el oyente sencillo, en el que no entiende de crítica estética, en el que no está iniciado en los complicados secretos de la técnica moderna.

La ausencia de la sinceridad en música, es un defecto capital. Nunca pueden cultivar a un público, ni ser arabadadas, estas obras mixtas cuajadas de arambales y colgajos de double, descubren en seguida su origen píbeyo.

El maestro murciano que acaba de cubrir de lustro al Arte lírico español, huía de esa música afrancesada y canalicada cuyo móvil principal parece ser proporcionar gozes sensuales y evocar voluptuosidades baratas. Comprendía que hoy hacen falta artistas que hablen el lenguaje del corazón, que sientan aliciosas esperanzas, que luchan con las divinas ermas del sentimiento, y sabía que por una parte el racionalismo, el utilitarismo y la bárbara filosofía de Nietzsche y por otra todos esos artificios, exóticos, enigmáticos y mórbidos que ahora se complacen en exhibir en todas las artes, los modernos enamorados de la pose y de la afectación, han conseguido que la eterna belleza, divorciada de la sinceridad, haya ya escondido, toda pálida y asustada...

Cada compositor insigne tiene su carácter propio. En Beethoven, por ejemplo, todo es grande, severo y a veces salvaje: no puede nunca dejar de ser el Júpiter de la música; hasta en sus creaciones más caprichosas y vehementes, encuéntrase una majestad sacerdotal, una elegancia grave y clásica, una elevación de estilo tan noble e imperiosa, que, oyéndole, las sonrisas huyen de los labios y su genio dictador nos impone un respeto medroso. Por el contrario, en Chopin la cuerda de la melancolía vibra siempre. Sus obras nos invitan a soñar con sollozos de almas perdidas para siempre, con horizontes de nieblas, con la paz infinita de un cementerio de a día... Oigamos ahora a nuestro maestro: sus melodías, aunque de horizontes más limitados y vu-lvos más humildes, simbolizan bellas flores del rosal de España, soleados himnos a la vida, a la alegría, a la tradición y al pueblo, cánticos de una tarde de primavera...

No os ha ocurrido alguna vez? En la consecuencia de una enfermedad grave, en las angustias de la soledad, en cualquiera de esos frecuentes y torturadores crepusculos que tiene la vida, cuando se despiertan y se agitan tristes olas de recuerdos en el silencioso océano de vuestras almas, cerrad los ojos y oid: escuchareis la canción del desengaño, de la tristeza que pasa; sentireis la nostalgia de nuestros días dichosos, la amenaza y el desconsuelo de un porvenir incierto; pues bien, en ese estado de alma, evocad una jota del maestro oída en horas ya muy lejanas, una cualquiera. Todas nos traen al corazón hábitos de esperanzas, duzuras de la juventud... Caballero tiene jotas que son himnos, jotas que son lamentos, jotas que son endechas de amor, aunque ninguna ten conmovedora, tan exaltada, tan triunfal, como la de «Las nueve de la noche».

«Hay en el mundo una España y en España un Aragón».

«Qué intenso despertar de recuerdos y de emociones! No os la cantó vuestra madre nunca? No es una música digna de ser cantada por las madres...»

La labor del maestro Caballero ha sido bienhechora y eficaz. Con su ingénita bondad ha repartido a manos llenas los beneficios de su inspiración, sin mirar quien los recibía. Ha popularizado y ha creado un porvenir brillante a algunos autores de libretos, que sin el filón de la música del maestro, no hubieran salido nunca de una discreta mediocridad. El que ha compartido más triunfos con Caballero, después de Ramos Carrión, ha sido D. Miguel Echegaray, autor de «Gigantes y cabezudos», de «La Viejecita», del «Duo de la Africana» y algunas otras

zarzuelas muy celebradas. En la dedicatoria del libro de los «Gigantes» decía el veterano autor al maestro:

En su inspiración pensé, los Gigantes escribi... ¡Si de músicos aquí no hay más Gigante que usted! ¡Y en verdad que su obra ha sido la de un gigante!

Su primer ensayo teatral, «Tres madres para una hija», estrenóse en Madrid en el teatro Lope de Vega la noche del 24 de Diciembre del año 54. Desde aquella fecha—más de medio siglo de esfuerzo constante y de laboriosidad ejemplar—hasta su muerte, ha producido ciento ochenta y cinco zarzuelas, en uno, dos y tres actos. Algunas han paseado en triunfo su nombre, unido al de España por los teatros de Francia, Italia y Austria. Una de sus últimas producciones líricas, «Los Huertanos», estrenada hace pocos meses en el teatro de la Zarzuela, tiene alegrías y susurros de la vega murciana y al frente del libreto va también un nombre murciano: Antonio Osate.

El número de sus obras religiosas, sinfónicas, para canto y piano, etcétera, es incalculable, pero con que el insigne maestro hubiese creado solamente «El lucero del alba», «Las nueve de la noche», «La gallina ciega», «Las dos princesas», «El salto del pasiego» y «La Marsellesa», bien puede asegurarse que le debería gratitud infinita el Arte lírico español.

El inolvidable Peña y Goñi consideraba «El salto del pasiego» como la obra de más aliciosos y la más rica en color y expresión. Otros críticos han opinado que «La Marsellesa» es su creación capital. Nos quedamos con los últimos. La fuerza evocadora de esa obra, sus apasionadas melodías, la originalidad de sus giros, la gracia de los adornos, el brío de las situaciones musicales, hacen de ella una obra tan acabada, que no es fácil encontrarle digna rival en los fastos de la zarzuela española, y aún la elevan por encima de muchas óperas italianas. ¿Quién no se siente subyugado ante la belleza de aquel final del acto segundo, desprovisto por completo de artificios y aderezado sólo con la espontaneidad y el encanto de una inspiración que fluye rica y limpiada?

Muchas de las zarzuelas de nuestros maestros del siglo pasado, han tenido marcadas tendencias, ora a la escuela italiana primitiva, ora a la ópera francesa: Caballero ha procurado las más de las veces huir de imitaciones infecundas y alimentar sus obras con la savia propia de su estro lírico, recurriendo para ello al venero riquísimo e inagotable de los cantos populares que son y serán siempre por muchas evoluciones que se operen en la sociedad y por mucho que los pueblos progresen, la forma de expresión más íntima del sentimiento patrio.

El mismo maestro Caballero se declaraba públicamente, no hace mucho tiempo, admirador entusiasta de los cantos populares, a los que concedía importancia excepcional, considerándolos como base inquebrantable para la formación de un arte lírico nacional. En su discurso de ingreso en la Academia de Bellas Artes de San Fernando, escribía: «Pocos son mis merecimientos como compositor, pero si algunos pudiera tener los debería indudablemente a mi acendrado amor a los cantos populares, al profundo estudio que de ellos ha hecho durante mi larga vida artística y a ese ambiente de «nacionalidad» española que ha tratado de hacer flotar en todas mis obras.»

«Tenia razón el viejo artista que acaba de morir! Tenía razón aquel trovador de alma infantil, con el que han llorado, se han deleitado, y se han apasionado los pechos de dos generaciones! En su música habitaba el alma española. Aragón, Andalucía, Galicia y Murcia se abrazan y lloran ante su cadáver...»

Con los cantos populares—dechados de pasión y de sentimiento—ha creado Caballero situaciones arrebatadoras y verdaderos momentos dramáticos. El coro de «Los Repatriados», motivo inspirado en la jota, es una melodía casi primitiva por lo sencilla, su armonización es inocente, y el conjunto de voces y orquesta, ingenuo y arrobador; no obstante, ¡cuántos corazones no se han conmovido al influjo de su poderosa fuerza evocadora! ¡Qué sugestión más intensa! Vibran en el aire nostálgicas aclamaciones de amor patriótico y una racha de pasión pasa como un soplo escalofriante con modulaciones de sollozo por todas las gargantas y conmueve todos los pechos... Y es que su mano amiga ha sabido guiarnos por el mundo del sentimiento y ha encontrado siempre, aun en las almas más apagadas, aun en los temperamentos más impasibles, el complicado y tenebroso camino del corazón.

Jamás dejó el maestro en las espinosas tareas artísticas, rastros de nervios y de sangre entre las líneas del pentágrama:

su genio ha sido un manantial vivo de inefables duzuras. La inspiración fluita y las ideas musicales se agolpaban al carburo después de pasar por el corazón, tranquila, natural, blanda, amablemente; esa inquietud nerviosa vecina de la impotencia y ese desasosiego propio de muchos artistas modernos, eran desconocidos para él. Su talento artístico, sano y brioso, su técnica un tanto inocente pero amena y comprensible y su envidiable instinto estético, le bastaban.

Otro motivo de eterna gratitud tiene el pueblo español para con el maestro Caballero: ha sido el músico de los pobres. Su música, compasiva con los desheredados de la fortuna, ha iluminado sus almas con resplandores de pasión y con tesoros de ternura y ha gozado el dulcísimo privilegio de hacerles sentir el mágico influjo de la belleza. No todos los públicos están en el caso de comprender las grandezas y los refinamientos artísticos modernos. Para gozar con el arte wagneriano, para sentir la emoción estética intelectualizada, son necesarias una intuición musical nada vulgar y una educación artística de primer orden, de que los pobres suelen carecer. Pero ¡ah!, que los que no tienen esa aristocrática ilustración, poseen en cambio una riquísima gama de pasiones y sentimientos que necesitan ser sacudidos y halagados. Y esas canciones populares, y esas jotas y esas fresquitas melodías son bálsamos sedantes en la desgracia, son dulces evocaciones en la ausencia, son fieles amigos en la soledad, son efluvios soleados que hablan de la fe, de la madre, de la esperanza, del terruño...

Por su nervio popular, por su inspiración y por la importancia del conjunto de su obra artística, el maestro Caballero figurará en primera línea en la historia del Arte lírico nacional y con Barbieri formará la pareja de músicos más españoles del siglo XIX.

Su nombre ha quedado tejido con hilos de luz y enlazado con palmas de gratitud en el corazón de España. Así su alma liberada de las hieles de la tierra, haya oído el himno de la esperanza única y del amor divino, que está escrito con rayos de aurora en el infinito pentágrama azul...!

Enrique Martí.

San José

Los que no viven en Murcia no se pueden figurar lo que es en ella el día de San José.

Indudablemente, es el más señalado del año.

Como el número de los que llevan el nombre del carpintero de Nazareth es tan grande y es muy contado el que no lo celebra, y como la alegría de los Pepes tiene el especial privilegio de comunicarse a los demás, la fiesta de hoy es la más general y completa de Murcia.

De ello constituyen elocuente prueba el extraordinario número de tortadas, bandejas de dulces y otros regalos que circulan durante toda la mañana y la enormidad de tarjetas que reparten los carteros y los criados.

Las músicas con que se obsequia a las Pepitas y los primeros aromas de la primavera que flotan en el ambiente, completan el cuadro de esta simpática fiesta del hogar, que deseamos que en los de todos, y en los de los Pepes principalmente, se celebre con verdadera alegría.

A que esta sea mayor contribuyendo hace doce ó trece años la suscripción iniciada por nuestro estimado compañero D. José Martínez Tornel.

Por ella, la fiesta de San José se conoce en la cárcel, en el hospital y otros asilos y muchos pobres pasan el día relativamente bien.

La última lista y el reparto de lo recaudado van a continuación.

SUSCRIPCION A SAN JOSE, para celebrar el día 19 con un extraordinario en las Casas de Beneficencia y demás asilos, y con una limosna a los pobres vergonzantes. Suma anterior: 573'50 pesetas.

Dos José, 10 pesetas. Niña Fuensanta Requena Luján, 2. Pepita Avilés, 1. Niñas Lolita y Josefina Gálvez Xerri, 2. José Coma Martínez, por su abuela Josefa, 2.

Don Salvador Martínez Moya é hijo, en memoria de su esposa y madre doña Josefa Crespo, 10 pesetas. Niño Antonio Soriano Palazón, para la limosna de San José, 2. Pepito Guzmán, en memoria de sus abuelos Román y Magdalena, 3.

D.ª Josefa Martínez de Vilches, 1 peseta. Un José, 5. D. José Llovera, 15. F. A. 7'50 Niño José Crespo Martínez, en memoria de su tío D. Mariano García, maestro de Capilla, 1. De un Pepe de veintidós meses, 1.

Don José María Servet y Brugarolas, 10 pesetas. Niño José Belmonte Jara, en memoria de sus abuelos, 1. Por D.ª Josefa Ros y demás difuntos de su familia, 2. Niño Pepe Ruiz Naras, por sus abuelos Carolina y Juan, 1.

Niños Emilio, Mercedes y Teresa Cortés Manzanera, por la memoria de sus abuelos Papa y Mariano, 5 pesetas. Don Ricardo Blázquez, 5. D.ª Josefa Llorens, 2. Niño Pepito Fernández Sánchez, en memoria de sus abuelos, 3.

Don José María Cánovas Palazón, en memoria de sus padres, 1 peseta. Niño José López Moreno, en memoria de sus hermanos Ignacio y Rosario, 5. A. C., devoto de San José, 5. D. Domingo Gómez Gómez, en memoria de su hijo Pepe, sus padres y hermanos, 10.

Por la memoria de dos José, 10 pesetas. Por la memoria del floricultor D. José Hernández, 2. D. Julio Gascón, por la memoria de sus padres y hermano, 25. Josefina León Peñalver, por la memoria de su hermana Angustias, 2. Niño José García Villalba Martínez, 5.

Total: 729 pesetas.

REPARTO Casa de Misericordia, 70 pesetas. Hospital de San Juan de Dios, 70. Tienda Asilo, 50. Asilo de Ancianos, 50. Cárcel, para los presos pobres, 25. Casa de Arrepentidas, 25. Inclusa, 15. Asilo de Huérfanas, 15. 318 bonos de 0'50 pesetas para limosnas a pobres vergonzantes de todas las parroquias, 409.

Total: 729 pesetas.

EN EL DIA DE SU SANTO

A MI QUERIDO AMIGO JOSÉ MAS DE BEJAR

Como creo que es poco felicitarte mandarte en cartulina mi nombre escrito, aunque mis coplas echés a mala parte, en tu santo con coplas te felicito.

Quisiera que mi lira fuera un portento y arrancar a sus cuerdas brillantes sonos, pero está tan tronada que, aunque lo intento, no puedo hacer que suene ni a tres tirones.

Y en vano es que a las musas inveque a gritos, pues del ritmo no quieren darme las pautas, unas veces por flautas y otras por pitos, unas veces por pitos y otras por flautas.

Por eso no te extraño que ayas hartado y que con extraña pena mi boca cierre, que, aunque las musas llamo, dale que dale, en no soplarne sigüen erre que erre.

Pero sea a vuela pluma, sea como quiera, y sin que nada tenga de poesía, de entrañable cariño prenda sincera, con el alma, mandarte quiero en tu día.

Tú a quien Dios en tu frente puso la marca que a un tiempo te acredita de sabio y bueno, mereces en justicia que el Patriarca de venturas inunde tu hogar sereno.

Por eso junto al ángel de tus amores y de tus tres pimpollos con las caricias, sin zozobras, sin quejas y sin dolores, tu hogar es el emporio de las delicias.

Como a hacer obras buenas tu vida cifes, radie de armarte riña logra el intento, pues todo el mundo sabe que solo rifies en la riña de gallos que es tu elemento.

No sabes cuánto diera por ser como eres y cuánto en imitarte mi mente sueña, porque eres de los pocos humanos seres que no andan con el mundo siempre a la greña.

Como envidiado vives y no envidioso viendo como resbala

EN SUFRAGIO DEL ALMA DEL ILMTO. SEÑOR D. FRANCISCO ASENSIO FERRANDIZ
Que falleció en Alicante el 12 de Octubre de 1900.
R. I. P.
Todas las misas que se celebren en la parroquia de San Nicolás de Alicante con su Divina Majestad de Manifiesto, el día 20 de este, el día 21 del corriente en el altar de San José, desde las seis a las doce, de media en media hora, en la parroquia de San Bartolomé de esta, serán aplicadas por el eterno descanso de dicho señor y de su nieta...

tu vida en calma, al llegar al temido final reposo en el cielo un buen sitio tendrá tu alma.
Dios haga que la aurora de aquesse día no brille hasta que llegues a bisabuelo, para que te bendigan con alegría los nietos de los que eres hoy el consuelo.
Y como ya en tu santo no podré darte ni felicitaciones ni otros excesos, pues habrá hecho mi vida punto y aparte y seré impalpable polvo mis huesos, si morada en el cielo tener consigo, desde él, aunque San Pedro me eche algún trepe, vendré para decirte, como hoy te digo: ¡Muchas felicitades, querido Pepe!

Carlos Cano

CARTAGENA

Los industriales

Como otras tantas veces, el Gobierno, y en su nombre, al parecer, el presidente del Consejo, ha contestado con una larga, como dice muy bien un periódico local, a las excitaciones que se le han dirigido para que no se consuma el abuso de que se cobre a los industriales de extramuros la contribución por una base que no les corresponde.

El disgusto que se nota entre esos industriales es bien manifiesto y no dejan de tener razón al alarmarse ante la arbitrariedad y la desconsideración, pues de consumarse, su ruina sería cierta, y tendrían necesidad de darse de baja en las industrias que vienen ejerciendo.

Dice el presidente del Consejo lo siguiente, en telegrama que se ha recibido en Cartagena:

«Recibido telegrama. Como la medida que desean ha de ser consecuencia de un expediente administrativo, nada puedo hacer, mientras no esté última do.»

«De todas maneras, recomiendo asunto al ministro de Hacienda.»

Suponiendo que la recomendación haya sido hecha, como ya sabemos a qué atenernos en esto de las recomendaciones y promesas, los industriales de los barrios extramuros, están como estaban; disgustados y seguros de que las gestiones de nuestras autoridades y de los representantes de Cartagena, resultarán una vez más intructivas a pesar de sus buenos deseos y actividades para realizárselas.

El conflicto queda en pie y las consecuencias, probablemente, no tardarán en dejarse sentir.

Posterior al telegrama copiado, se ha recibido otro del diputado por Cartagena D. Tomás Maestre que dice así: «Días pasados hice largo ruego sala sesiones Congreso a ministro Hacienda sobre justísima reclamación industriales extramuros Cartagena.»

Hoy he visto ministro, acordando después conferencia, poner ahora mismo urgente instancia industriales, vean inmediatamente delegado Hacienda provincia.
¿Daré esta última gestión el resultado apetecido?
Luego lo veremos.

Felisa Lázaro
Anoche lució nuevamente sus facultades en el Teatro-Circo la notable tiple Felisa Lázaro, escuchando justísimos aplausos del entusiasmo público que sabe distinguir a las buenas cantantes.

Los mineros
Con motivo de la junta general de mineros que, presidida por el Sindicato para el Desagüe de Sierra Almagrera, que tendrá lugar en Cuevas de Vera el día 21 del actual, saldrá hoy para dicho punto D. Ramón Martínez en representación de varias sociedades mineras domiciliadas en Cartagena y que radican sus minas en la mencionada zona.

Enfermo
Según nos participan de Pozo Estrecho, se encuentra enfermo de gran cuidado el médico municipal de dicho pueblo don Florencio Díaz.

Don José Maestre
El exsenador D. José Maestre marchó ayer en unión de su esposa é hijos, a su casa de Portmán, donde pasará el día de su santo.

El gobernador
El gobernador civil de la provincia, que se encuentra en esta población desde ayer, acompañado de su hijo y del secretario del gobierno, visitó por la tarde la bahía de nuestro puerto.

Después le fué enseñado el palacio consistorial en construcción, la Casa de Misericordia y las Escuelas Graduadas, de cuyo último establecimiento salieron muy entusiasmados.

Esta mañana ha visitado nuestro hospital de Caridad, que también ha merecido elogios de la primera autoridad civil de la provincia.

Más tarde ha vuelto dicha autoridad a la Casa de Misericordia, donde ha presenciado una operación quirúrgica practicada por el doctor D. Leopoldo Cándido, auxiliado del médico de la Armada D. Eustasio Torreclillas.

El señor gobernador civil y las personas antes mencionadas, regresarán a esa capital en el correo de hoy, llevándose grata impresión de su visita a Cartagena.

Detenido
Los agentes de vigilancia han detenido y puesto a disposición del juzgado 0ñofre Pérez Mulero por haber vendido 21 cuadros pintados al óleo, de la propiedad de Justo Lafuente, sin entregarle su importe.

18 Marzo.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

CONFERENCIA

Esta noche a las nueve y media se celebrará en dicho Centro la tercera de sus veladas y conferencias con arreglo al siguiente programa:

Primera parte
1.ª Tutti in maschera.—Sinfonia; Pádrotti.

2.ª Minuetto.—Bocherini.

Segunda parte
3.ª «La Exposición Universal de París en 1900.»—Conferencia ilustrada con proyecciones luminosas.—D. Francisco Pato.

Tercera parte
4.ª La Bohème.—Puccini.

5.ª Vals Boston.—Balart.

CITACION

Por acuerdo de la Directiva y en cumplimiento de lo que determina el artículo 19 del reglamento por que se rige este Centro, se cita a todos los socios a Junta general extraordinaria para el día 25 del corriente a las once de su mañana con objeto de tratar sobre los asuntos siguientes:
Presentación de cuentas, reforma del reglamento y elección de varios cargo en la Directiva.



REVISTA DE MERCADOS

La última semana

Trigos

Los mercados productores nacionales se presentan sin variación. El alza de los derechos sobre trigos extranjeros no ha traído todavía ningún cambio sensible en la cotización...

Los campos han ganado considerablemente en esta semana; los sembrados se están desarrollando rápidamente...

En Barcelona la paralización en trigos del país ha llegado a su grado extremo; baste decir que sólo se ha registrado una operación...

Hay en camino de puertos de España grandes partidas, las que se cree que no devengarán más derecho que el vigente...

Los mercados extranjeros se presentan en baja, sobresaliendo en esta dirección los norteamericanos...

Han pasado grandemente en los mercados importadores y exportadores de trigo las continuadas exportaciones a Europa...

En los Estados Unidos, los cereales han pasado bien el invierno, sin que se hayan observado daños graves en las cosechas...

Las últimas exportaciones de la Argentina se han elevado a la cantidad considerable de 1.568.900 hectolitros...

En los Estados Unidos, los cereales han pasado bien el invierno, sin que se hayan observado daños graves en las cosechas...

Las lluvias han favorecido notablemente las siembras de la India, sobre todo en el Punjab y en las Provincias Unidas...

El negocio se halla en un estancamiento casi completo, en Santander; crece que este estado persistirá...

En Barcelona los precios son los mismos de la semana anterior.

En Nueva York se cotizó, el disponible, a 9.95 francos los 100 kilos.

Arroz En Santander, la especulación no se interesa hace tiempo por este artículo, lo que da por resultado que a las alteraciones bruscas y constantes...

Albarracén Persiste la calma en Valencia no haciéndose casi operaciones y bajando los precios que quedan del modo siguiente: superior, a 145 reales libra...

Albacete En Albacete se ha cotizado de 89 a 41 pesetas libra de 460 gramos.

Barcelona En Barcelona se distalla de 50 a 55 pesetas la libra catalana.

Arroz Poco nuevo se puede decir del arroz lo cuya marcha está sometida a los acuerdos de los que dominan la producción...

Cartagena -- Velada -- Esta noche a las siete se celebrará, en el Circolo Católico de Obreros con una velada literario musical...

Mordida por un gato -- Ha ingresado en el hospital la niña Joaquina Mompán González, de 13 años de edad...

Concurso de ascenso -- Se han recibido en el gobierno civil los nombramientos de maestros comprendidos en el concurso de ascenso.

Junta de Obras del puerto -- La Gaceta publica la relación de las Juntas de obras de puertos a quienes el Estado subvenciona.

Telegrafos -- Ha sido destinado a este centro el oficial tercero D. Antonio Carreño, que prestaba sus servicios en Cieza.

Enfermo -- Se encuentra enfermo el joven oficial de este centro, D. Manuel Lorenzo Izu.

De utilidad indiscutible -- Apenas habrá médico que no haya receta do en esta plaza los mismos precios de la semana anterior.

Carnes y ganados Los mercados siguen presentando pocas variaciones en los ganados vacuno y lanar...

En Santander ha tenido buena salida el artículo; sosteniéndose los precios a los tipos siguientes: Noruega 1.ª, a 272 reales los 50 kilos...

En Barcelona, se han cotizado en esta plaza los mismos precios de la semana anterior.

En Nueva York se cotizó, el disponible, a 9.95 francos los 100 kilos.

blecerse de ningún modo, por no sacrificarse ganado de esta clase.

Albarracén Persiste la calma en Valencia no haciéndose casi operaciones y bajando los precios que quedan del modo siguiente...

Albacete En Albacete se ha cotizado de 89 a 41 pesetas libra de 460 gramos.

Barcelona En Barcelona se distalla de 50 a 55 pesetas la libra catalana.

Arroz Poco nuevo se puede decir del arroz lo cuya marcha está sometida a los acuerdos de los que dominan la producción...

Cartagena -- Velada -- Esta noche a las siete se celebrará, en el Circolo Católico de Obreros con una velada literario musical...

Mordida por un gato -- Ha ingresado en el hospital la niña Joaquina Mompán González, de 13 años de edad...

Concurso de ascenso -- Se han recibido en el gobierno civil los nombramientos de maestros comprendidos en el concurso de ascenso.

Junta de Obras del puerto -- La Gaceta publica la relación de las Juntas de obras de puertos a quienes el Estado subvenciona.

Telegrafos -- Ha sido destinado a este centro el oficial tercero D. Antonio Carreño, que prestaba sus servicios en Cieza.

Enfermo -- Se encuentra enfermo el joven oficial de este centro, D. Manuel Lorenzo Izu.

De utilidad indiscutible -- Apenas habrá médico que no haya receta do en esta plaza los mismos precios de la semana anterior.

Carnes y ganados Los mercados siguen presentando pocas variaciones en los ganados vacuno y lanar...

En Santander ha tenido buena salida el artículo; sosteniéndose los precios a los tipos siguientes: Noruega 1.ª, a 272 reales los 50 kilos...

En Barcelona, se han cotizado en esta plaza los mismos precios de la semana anterior.

En Nueva York se cotizó, el disponible, a 9.95 francos los 100 kilos.

Recomendamos el escaparaté con variado surtido de calzado para niños, de los Sres. Ortiz y Delgado, calle de la Palmera.

Todas las misas que se celebren el día 20 del actual en el altar de San José, en la iglesia de San Nicolás se aplicarán en sufragio de D.ª Josefa Crespo Ros y de su señora madre D.ª Josefa Ros Arróniz.

Vinos y Cognacs. MARQUES DE MISA JEREZ Por real orden han sido aprobadas las cuentas del hospital de Caridad de Cehlegin.

Por olvido involuntario se dejó de consignar en la escuela mortuoria de D. Gabriel Guillén y Soler (q. e. p. d.) el nombre de su hermana D.ª Pascuala.

Las Palomas Vino Claret, Almeris y Blanco Pardillo. Calle Aguadores. Se halla vacante, por defunción, una plaza de escribano del juzgado de instrucción de Cartagena.

Las solicitudes se dirigirá a Madrid por conducto de la Audiencia territorial de Albacete.

VIDA RELIGIOSA VELA Y ALUMBRADO -- Día 19, en San José, por los carpinteros vivos y difuntos.

Mañana en San Bartolomé SANTORAL -- Día 19, San José, esposo de la Santísima Virgen.

EN LA CATEDRAL. Al toque de oraciones la novena de Nuestra Señora de la Fuensanta.

EN LA MERCED. -- Dará principio la novena de San José el lunes 19, festividad del Santo Patriarca: se hará por la mañana a las ocho y a las once, a devoción de una persona piadosa, y por la noche al toque de oraciones.

Orihuela

San José Los distinguidos jóvenes que forman la sociedad «La Falla», recientemente fundada en esta localidad, inaugurarán esta noche con grandes festejos...

Entre las muchas personas que mañana celebran su onomástico, recordamos a D. José M.ª Sargat, D. José de Madaria, D. José Zeron, D. José M.ª Franco, don José Senen, D. José M.ª Lopez, D. José Guillén, D. José Alonso, D. José Balaguer, D. José R. Garrigós, D. José García, D. José M.ª Teruel, D. José Martínez Costa, D. José María Garrigós, D. José Die Losada, D. José Ferrer Lafuente, don José Rodríguez de Vera.

D. José Ros de los Susinos, D. José German, D. José Botella, D. José Montecati, D. José Bueno, D. José M.ª García, D. José Sánchez, D. José Cartagena, D. José Maimon y D. José M.ª Paya.

A todos, sinceramente, les deseamos muchas felicidades en el día de su santo.

De regreso Procedente de Madrid, esta tarde es esperado el diputado a Cortes por este distrito D. Francisco Ballesteros.

La Patrona Ayer tarde, como estaba anunciado y con asistencia de los cabildos eclesiástico y secular y un concurso muy numeroso de fieles, se verificó la conducción de Nra. Sra. de Monserrate, desde su propia iglesia a la Catedral, en donde se están celebrando solemnes rogativas para impedir del cielo la lluvia por todos deseados.

da y de que tanto necesitan nuestros campos.

Centuria Romana Por fin tenemos ya Armados en nuevas procesiones de Semana Santa. Dichos actos prometen revestir este año mucho esplendor.

Se ha abierto una suscripción para sufragar los gastos. El pueblo es de seguro que, como siempre, contribuirá con sus donativos al mayor éxito de dichas fiestas.

El que este año haya Armados se le debe a varios representantes de la prensa. 18 Marzo.

CUERVAS

EL DESAGUE DE ALMAGRERA

Alegria general Cuando más agobiado encontrábase este abandonado país, por la crisis de trabajo que viene atravesando hace muchos años y la pertinaz sequía, se le viene la inmensa felicidad que tanto ambicionaba...

Sabido es que la industria minera es la palanca de este resignado pueblo, que tanto tiempo lleva paralizado por la anegación de todas las minas, puesto que hace 21 años que viene con el deseo de recobrar sus antiguas riquezas...

Felizmente estos desalentos han llegado hoy a su término. Esta mañana a las cinco presentáronse los primeros indicios, pero por temor a sufrir nuevos desencantos, como los anteriores, no les dieron importancia...

También lo merecen los obreros, que remudaban su trabajo cada 15 minutos, desde hace mucho tiempo, por la elevada temperatura del terreno y el constante peligro que con heroísmo se disputaban.

Al recibirse en esta población tan grata noticia, se extendió como un relámpago, y el pueblo en masa unióse en delirante manifestación, dando vivas al Desagüe y a cuantos han contribuido a la realización de tan deseada empresa.

Los manifestantes enarbolaban banderas facilitadas por el Centro Artístico, llevando también la banda de música que entonaba los más alegres cantos nacionales.

A su paso cerróse el comercio en general, uniéndose hasta los opulentos capitalistas, autoridades y el clero.

En el trayecto improvisáronse entusiastas discursos manifestando la alegría que embargaba a los oradores.

Las campanas y los cohetes no han cesado en todo el día, formando todo un conjunto imposible de describir.

La población está engalanada con vistosas colgaduras y diferentes iluminaciones.

Hasta la una de la mañana han estado tocando las mejores piezas de su repertorio, las dos bandas de música en el Casino Nuevo y Sociedad Recreativa, habiéndose improvisado en esta última un baile entre lo más escogido de esta sociedad.

En el establecimiento del Desagüe de Artea fué tan inmensa la afluencia de curioso que les obligó a cerrar las puertas de las maquinarias. Los muchos amigos que fueron a felicitarlos, fueron obsequiados por los jefes, a pesar del incesante trabajo que les abrumaba.

Para celebrar tan gran acontecimiento, preparase una gran velada para el próximo domingo en el salón del «Centro Artístico Industrial».

Esto es la resurrección de los trabajos en las importantes minas de la rica Sierra Almagrera. J. Valero. 16 Marzo.

REVISTA MINERA

PRECIOS CORRIENTES ESPAÑOLES

MINERALES Hierro. -- Bilbao Campanil de 1.ª, tonelada ing. f. a b 150 a 00; Rubio de 1.ª 140 a 00; Rubio de 2.ª 11 a 00; Carbonato calcinado de 1.ª 150 a 00; Cartagena manganesífero 15 por 100 Santa Lucia, 18,00 pesetas. Seos 50 por 100 (Desagador), 8 a 9 idem.

Plomo. -- Linares sulfuros con 78 por 100, 13,00 ptas Alcohol de hoja: 46 kilogramos 17,00 idem. Carbonatos del 80 por 100, 6,75 idem.

Zinc. -- Almería, Calamina, por 51 kilos, el 30 por 100 (Unidad de más), 0,20, 2,50 ptas. Cartagena. Blendas, 30 por 100, 50 kg (Unidad de más), 0,30 idem.

MEFALLES Plomo. -- Cartagena, quintal de 48 kilogramos, 19,70 pesetas. Plata. -- Cartagena, onza, 13,50 reales. Hierros. -- Lingote en Bilbao, fundición T, 107 pesetas. Para pudelar, 102 pesetas. (De la Revista Minera, Metalúrgica y de Ingeniería)

MULA

Sin consumos

Nos hemos adelantado a la ley que algún día los suprimirá; ya tenemos entrada libre para todas las especies y para que, sin trabas, puedan venir los que, por temor a perturbaciones, no extraían nuestros vinos, aceites y cereales, sufriendo los propietarios perjuicios de consideración.

Al quebrar la empresa arrendataria, el Ayuntamiento se incautó de ellos y, haciendo esfuerzos, ha podido tenerlos un mes; mas siendo imposible seguir, por cuanto no producen ni para pagar los empleados, el Municipio no ha vacilado en abrir las puertas y... adelante.

Se nos dice que se está haciendo el reparto y que se procurará que sea justo; así creamos que suceda.

Mucho esperamos de nuestra digna autoridad y tenemos la certeza de que con su celo y buenos deseos podrá solucionar el conflicto que hoy pesa sobre ella.

Miseria En huerta y campo se dejan sentir sus tristes efectos. Las aguas del consierto se cotizan a altos precios (seis duros tres horas); con esta carestía es imposible regar y la pérdida de las cosechas es segura, inevitable y... consecuencia; la peralización de esta comarca.

La práctica nos está demostrando que la acedia mayor es insuficiente para satisfacer las necesidades del cultivo de los terrenos por ella fertilizados, y hay que buscar las aguas subterráneas que en esta zona existen.

Prueba de ello, los alumbramientos llevados a cabo por D. José Pérez, don Eduardo Duarte y el popular médico ilustrado agricultor D. Juan María García Zapata, el que ha puesto en una línea de su propiedad una noria que ya funciona con resultados satisfactorios.

Tomen ejemplo estos terratenientes y mucho podrán conseguir.

Bienvenida Hemos tenido el gusto de saludar en

RINA

EL ANGEL DE LOS ALPES

NOVELA POR

CAROLINA INVERNIZIO

mujer divina, ideal, fascinadora, irresistible, a la cual creía amar ya sin conocerla.

«Cesó el canto, poco después también cesó el piano, y yo, sin embargo, permanecía en la ventana entregándome a los absurdos ensueños y con el ardiente deseo de conocer a la misteriosa cantante.

«La madre del bandido llegó a sacarme de aquel éxtasis.

«--Excelencia--dijo--cuando queráis venir ya está todo pronto.

«--Esperad--respondí--desearía saber, antes de todo, quién posee un piano por estos alrededores.

«La vieja fijó en mi rostro sus ojillos grises, como tratando de adivinar el verdadero objeto de mi pregunta, y después de un instante de vacilación, respondió:

«--¡Ua pianol! No le tiene sino el caballero de Cerano, un noble cosechero que viene a pasar el estío en una quinta oculta tras aquellos árboles, allá lejos.

«Y la vieja se apoyaba en el antepecho de la ventana, señalándome un punto no muy distante, cubierto totalmente por la oscura masa del follaje, en términos e no poderse distinguir la más mínima parte de la casita de que me hablaba.

«La anciana continuó:

«--El caballero de Cerano es un noble completo, que posee una fortuna independiente y hace una vida muy retirada. No se puede decir de él nada más sino que es muy severo y retraído con todos. Nosotros estamos acostumbrados ya a sus maneras, y no nos sorprenden. Se dice si ha tenido participación en algunos hechos en favor de los Borbones... pero esto no es seguro, y yo no entiendo de esas cosas. Es un hombre que no habla con nadie, pero esto no quita para que sea muy respetable, sí, excelencia, muy respetable, y además--presiguió con cierto orgullo maternal--disfruta la protección de mi hijo, que equivale a decir la de todo el país.

«--¿Y vive solo?... ¡No hay nadie con él!--preguntó a la vieja, haciendo esfuerzos para escuchar mi turbación.

«--Tiene un criado y una hija. Una joven de dieciocho años. ¡Ah! ¡Sí! vírgenes, excelencia, qué hermosura! No se puede mirarla sin quedar turbado ante ella.

«--¿Y...? ¡No sabéis como se llama?

«--¡Bah! Para eso fuera necesario hablar con ella ó con su padre. Pero eso es imposible.

«--¿Qué decís?

«--La verdad. Si el caballero de Cerano habla poco, su hija no habla nunca.

«--Pero el criado que está con ellos, dirá algo.

«--Cecilio, excelencia, está cortado por el mismo patrón que su señor, y cuando viene por aquí para hacerme compras ó para entregar en nombre de su señorita algunos objetos para los pobres, no hay me-

dio de sacarle una palabra del cuerpo. Por lo demás, os lo repito, la señorita hace mucho bien, mucho, en el país; mi hijo la llama la viejita, y todos nosotros la conocemos así.

«Mi curiosidad se había aumentado; pero tratando de disimularla para no despertar sospecha alguna en la vieja, apenas hubo concluido de hablar, la seguí hasta la cocina. En un lado estaba preparada la mesa, sobre la cual tenía una botella de vino, dos panes y dos platos de arcilla, queso y frutas.

«Tan luego me hubo sentado, la buena mujer me sirvió un plato que exhalaba un apetitoso olor de carne salada, diciéndome:

«--Esto es todo cuanto puedo ofreceros, excelencia. Aceptadlo no más que por la buena voluntad.

«--Que es más para mí que la abundancia de manjares. Y por ello os doy las gracias.

«Mientras comía, la pobre mujer iba respondiendo, complaciente, a todas mis preguntas, respecto a los usos y costumbres del país. Comprendí que la anciana no creía de ingenio y adornaba sus discursos con ciertas galas poéticas que formaban singular contraste con la grosera prosa que la rodeaba.

«Respecto a su hijo nada le dije, y ella tuvo apreciar esta delicadeza aumentando la estimación y la confianza que profesaba.

«Una vez terminada la modesta comida, y mientras estaba indeciso sobre si debía partir inmediatamente ó permanecer allí todavía para conocer la misteriosa joven por quien tanto me interesaba, la anciana, como respondiendo a mi pensamiento, dijo:

«--Si el señor desea conocer a la hija del caballero de Cerano...

«--¿Qué?--le interrumpí con ansiedad.

«--No he de hacer sino subir a mi huerto. Dentro de poco saldrá con su padre, como todos los días, atravesando el sendero que hay al otro lado de aquí.

Andad, excelencia, y mirad a vuestro gusto, mientras yo quito la mesa y veo si vuestro caballo está bien cuidado.

«De buena gana hubiese abrazado a la vieja, tanta era mi alegría; pero me limité a darle las gracias y a seguir su consejo.

«Cerca de un cuarto de hora llevaba ya en el huerto, cuando vi a lo lejos que se aproximaba la misteriosa cantante, acompañada de su padre.

«Mi corazón cesó de latir porque la saugre me afluía a la cabeza y me quedé inmóvil, como encantado ante aquella fascinadora aparición.

«En mi vida había visto una belleza tan poderosa. Más que una mujer, la señorita de Cerano parecía una esttua que hubiese abandonado su marmóreo pedestal. Apoyada con dulce abandono en el brazo de su padre, dirigida a su alrededor sus grandes ojos negros, ornados por largas y sedosas pestañas, mientras su boca, del más puro modelo, se entreabría con una dulcísima sonrisa.

«Sin embargo, observándole atentamente, se advirtió que la serenidad de aquel rostro angelical no era más que aparente. Sus mejillas se erocionaban y palidecían a intervalos; su sonrosada nariz se dilataba en un movimiento de febril impaciencia, y sus párpados se entornaban ó se entreabrían rápidamente como respondiendo a la interna emoción que la agitaba. A pesar de que iba vestida con suma sencillez, el menor movimiento que hacía estaba delatando la elegancia, la distinción y la nobleza.

«Ni el padre ni la hija hablaron una palabra en todo el tiempo que yo pude verles. Cuando desaparecieron regresé a la casa, llevando aquella imagen encantadora tan grabada en el alma, que ya no pude borrarla de ella.

«La vieja me recibió con su amable sonrisa; tal vez conocía la impresión que yo había recibido, pero

nada me dijo, esperando sin duda que fuese yo quien hablara.

«Pero ¡cuál fué su sorpresa cuando me decidí nada respecto a la joven, le manifesté que deseaba ponerme en camino inmediatamente!

«--Mas ¡volveréis pronto, no es verdad, excelencia!--me dijo con una tigrera ironía.

«--Regularmente ¡volveré--repose--pero antes tanto os agradeceré cuanto habéis hecho por mí y no a título de recompensa, sino como recuerdo mío, el ruego que aceptéis este balleño.

«Y la ofrecí el que llevaba. Pero la anciana retrocedió vivamente, contestando con voz conmovida:

«--Os lo agradezco, señor; pero no puedo aceptarlo. Tengo de vos un recuerdo mucho más querido que vivirá en mi corazón: el recuerdo de lo que hicisteis por mi hijo.

«Se comprendía perfectamente que la pobre mujer sentía mucho más de lo que expresaba. Yo no podía menos de conmovirme ante aquella gratitud.

«--Perdonad--le dije, estrechándole una mano con mi oferta no tuve la intención de ofender os lo más mínimo; vuestros dedicados sentimientos; por lo tanto no hablemos más de ese particular. Pero sí os quería aceptar este dinero para vos aceptadé al momento para los pobres de la comarca, a quienes conoced mejor que yo, y que este dinero proporcione nuevas bendiciones para vuestra casa y para vuestro hijo.

«--¡Oh! Gracias, excelencia, gracias--exclamó la vieja enternecida, cubriéndome mi mano de besos y de lágrimas.

«Acompañado por las bendiciones y las salidas de todos los aldeanos, crucé al trote la aldea y bien pronto paré de vista huertos y casas. Entonces adojé las riendas, poniendo el caballo al paso, y me entregué a mis meditaciones.



estos baños a la Ilustrísima Sra. D.ª C...

Mazzantinito dió a su primero un pinchazo...

El rector adoptará medidas para evitar agresiones.

ña de propaganda, por Andalucía y Co...

No obstante, todo lo que se diga ahora es prematuro.

PEDRO DOMECO JEREZ DE LA FRONTERA...

EL PARLAMENTO Y EL REY

Mensaje matrimonial. Detalles de la entrega...

En Sevilla

Procedente de Méjico, donde ha realizado una brillante campaña...

EL REY A CANARIAS

La dotación militar del trasatlántico «Alfonso XII»...

MOTIN POR CONSUMOS

En Colmenar de Oreja hubo un motin por consumos...

EXTRANJERO

Un joven abogado se ha suicidado, disparándose un tiro de revólver...

Café Belmar Gran concierto para hoy lunes 19...

TOROS

En Madrid. Corrida de Miato. Corrida pégima. Detalles.

VAPOR EMBARRANCADO

Muchos vapores y barcasas y el cañonero «Victoria»...

SORIANO EN BEJAR

Llegó Rodrigo Soriano. Le esperaban comisiones de la Unión y Juventud Republicana...

JURA DE BANDERAS

La jura de banderas de los nuevos reclutas ha sido un acto solemne.

LA HERNIA CURADA

Buscando inutilmente durante muchos siglos, la ciencia ha descubierto en fin el secreto de la curación de la hernia...

PERDIDA EN ALCANTARILLA

En la estación de Alcantarilla, en la playa se extravío ayer tarde una mantilla de señora.

En Barcelona

Plaza de las Arenas. Corchaito herido. En la corrida verificada en la plaza de las Arenas...

EL HUERTO DEL FRANCES

Los CRIMENES DE PEÑAFLORES. Estado de Lopera. Aldija tranquilo.

BILBAO

Salmerón y Muro. Bilbao 18 (8 n.). Se asegura que el próximo mes de Mayo vendrán Salmerón y Muro...

INFORMACION POLITICA

Prisión desmentida. Hoy se dijo que el diputado catalanista Albó había sido encarcelado en Barcelona.

ESPECTACULOS

Teatro Circo. Secciones de cinematógrafo desde las siete...

ANTIFERINO ALFONSO. De venta en todas las Farmacias.

COGNAC TERRY. EL MAS exquisito.

ESPECTACULOS. Teatro Circo. Secciones de cinematógrafo...

MERCANCIAS LLEGADAS A LA ESTACION DE MURCIA

Table with columns for origin (MADRID, CARTAGENA, VILLACANAS, etc.) and arrival details.

COLLECCION DE «EL LIBERAL»

EL ANGEL DE LOS ALPES

Una vez hubiera querido ver a aquella misteriosa y bellísima mujer...

El fondista sonrió graciosamente, fijando en mis negros ojos con melancólica expresión...

«Excelencia, no deben sorprenderos mis precauciones, porque en Cosenza hasta las paredes oyen...

«Tenes razón, Adios. El fondista calló, y yo permaneci algunos minutos sin decir palabra...

«Después de una gran multitud de proyectos, apenas nacidos cuando yo estaba desahogado...

El marqués de Roerbolla se interrumpió; gruesas gotas de sudor le caían por la frente.



De BARCELONA. 18905 18949 19021
18541 18497 18519
18409 18378 19092
17998 22025 50730
17006 21971
VALENCIA 22862
22169 22172 23475
23514 21388
De MANUEL 1524

De VALLADOLID 11117
De LA GINETA, 2597
De TRIANA 1653
De LORCA 4902
De ALGEMESI, 3094
3095 3072
De SEVILLA 1018

anunciantes la ventaja de que sus anuncios por una inserción en este periódico, equivalen a un importante número de inserciones en cualquier periódico local ó regional.

El LIBERAL, en Murcia, además de circular en toda la provincia de Murcia, se extiende también á Albacete, Alicante, Almería y Granada, con todos sus pueblos cercanos á esta Región.

El LIBERAL, garantiza el exacto cumplimiento de las fechas de publicación de los anuncios que se le ordenan, así como la confección tipográfica, tan moderna y cuidada como la de los mejores diarios de Madrid.

La tarifa de anuncios es conocida.

Esquelas á precio de tarifa, desde CINCO pesetas en adelante.

A LOS ANUNCIANTES

En vista de las constantes consultas que de continuo nos favorecen reconocidos y acreditados anunciantes de toda España y del extranjero, creemos preciso el presente anuncio para mayor economía de tiempo y ahorro de franco de nuestros consultores.

El LIBERAL, en Murcia, es el periódico de mayor circulación en la provincia y en la Región.

El LIBERAL, en Murcia, publica dos ediciones verdad. Las dos se ponen á la venta en Murcia y en la Región.

El LIBERAL, en Murcia, no deja de publicarse ningún día (excepción hecha de dos fiestas solemnes en el año), ni nuestros suscriptores dejan de percibir ni un solo número en el mes.

La tirada de EL LIBERAL permite garantizar á nuestros

De Murcia á Torrevieja y Alicante y viceversa

Table with 3 columns: Station, Salidas, Llegadas. Rows include Murcia, Torrevieja, Alicante.

De Cartagena á los Blancos y viceversa

Table with 3 columns: Station, Salidas, Llegadas. Rows include Cartagena, La Unión, Los Blancos.

De Lorca al Empalme á Aguilas y á Baza y viceversa

Table with 3 columns: Station, Salidas, Llegadas. Rows include Lorca, Empalme, Aguilas, Baza.

De Alcantarilla á Lorca y viceversa

Table with 3 columns: Station, Salidas, Llegadas. Rows include Alcantarilla, Lorca, Empalme, Aguilas, Baza.

De Madrid-Alcázar-Chinchilla á Cartagena y Alicante

Table with 4 columns: Estaciones, Correo 8 y 34, Mixto 10 y 32, Mixto 30 y 36, Corte 166. Rows include Madrid, Alcázar, Chinchilla, etc.

De Cartagena-Chinchilla-Alicante-Alcázar á Madrid

Table with 4 columns: Estaciones, Correo 33 y 7, Mixto 31 y 9, Mixto 25 y 29, Corte 165. Rows include Cartagena, Chinchilla, Alicante, Alcázar, Madrid.

ADVERTENCIAS.—Los trenes correos que salen de Madrid los lunes y jueves y de Cartagena los martes y viernes llevarán...

VIGAS DE ACERO PARA EDIFICIOS. MAS BARATAS, MAS FUERTES Y DE MAS DURACION QUE LA MADERA. Alicante-Murcia-Cartagena.

VINO y JARABE de QUINA y HIERRO de GRIMAULT y Cia. Preparados con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la débil QUININA...

Compagnie Générale Transatlantique. Vapores - correos franceses. Servicio fijo y rápido entre los puertos de Cartagena á Orán y Marsella y vice-versa.

MORGAN & ELLIOT. Barcelona - Bilbao - Gijón - Madrid. Depósito en Valladolid. Arados «CHATTANOOGA», ordinarios y de disco. Bombas de todas clases.

Compañía Valenciana de Navegación. Línea regular de grandes vapores entre España, Francia é Italia. BUQUES DE LA COMPANIA!

ENFERMEDADES DEL HIGADO. MALARIA y FIEBRAS de los PAISES CALIDOS, ICTERIA. Curación con los Gránulos normales de BOLDINA HOUDÉ.

LA UNION y EL FENIX ESPAÑOL. COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.

Exquisitos chocolates y dulces DE "LA SULTANA". DESPACHO CENTRAL: MALLORCA, 330 BARCELONA.

AGENCIA DE ENCARGOS de Pascual Martínez. SERVICIO FIJO DE DOMICILIO A DOMICILIO.

LINEA DE Vapores de Tintore y Compañía. Servicio fijo y semanal ENTRE ALICANTE Y ORAN. Salidas de Cartagena para Orán todos los miércoles á las seis de la tarde...

Diario DE Avisos por orden alfabético. Alberto Ries-Valencia. Servicio regular de VAPORES DIRECTOS.

MIGUEL MIRO. Puentes, 1, pral.—Murcia. AUTOMOVILES, moto-cicletas y bicicletas, de las mejores marcas.

RETRATOS M. SANCHEZ FRANCO. San Antonio, 5.—Murcia. Retratos, ampliaciones, tamaño 50 por 60 desde 16 pesetas.

Se vende. A magnífica obra de lujo Biographies, portraits et autographies des papes du Concile du premier du vatican, por M. Honoré Fisquet.

Legítimos Basaloes de Escocia y LANGA Casa Pedroño.—Murcia. Se venden cuatro hojas cristales nuevas. Razón: Polo de Medina, 5, carpintería.

JARABE DE RABANO YODADO de GRIMAULT y Cia. Recetado por los médicos en lugar del jarabe antiescorbútico y del aceite de hígado de bacalao...

VINO Y JARABE DE DUSART. El Lacto-Fosfato de cal contenido en el Vino y Jarabe de DUSART es un reparador de los más energéticos.

LA PRENSA. SOCIEDAD ANUNCIADORA. Carmen, 18, 1º. TELEFONO, 123. La más centrada de Madrid. Se encarga de toda clase de anuncios...

ANUNCIOS. Reclamos y noticias para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, se reciben en la SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA.

ANTIGUA AGENCIA STORR. ANUNCIOS para todos los periódicos POSITIVA ECONOMIA. ESQUELAS DE DEFUNCIÓN Y ANIVERSARIO.