

Murcia 11 de febrero de 1934

N.º 109 2.ª Época

Dirección y Administración
San Juan de Dios, 2-2º dcha.

20 CENTIMOS



!! SEMANARIO SATIRICO !!



Cardona y Martínez Hueso
en un rincón del Congreso



Papá; yo quiero vestirme de máscara.

—Tu eres aun muy pequeño para disfrazarte, Crispinito.

—Pues Gasparín, siendo pequeño como yo, se va a vestir.

—Pues si Gasparín se va a vestir, tu no te vistes.

—¿Por qué?

—Porque no me dá la gana: ¿lo quieres más claro?

—¡Pues yo quiero vestirme de máscara, eal!

—¡No seas pesado, hijo mío!

—¡Yo me quiero vestir, vá-yala!

—¡Crispinito; deja la fiesta en paz, y no me desesperes, que te la vas a ganar.

—¿Qué me voy a ganar?

—Una paliza mayúscula.

—¡Eso faltaba, hombre; que después de que no me dejas vestirme de máscara, encima me dieras un palizón! ¡Eso es lo que tú me quieres a mí!

—Es que eres muy desobediente, Crispinito.

—¡Anda, déjame que me vista, papaico!

—¡Válgame Dios hijo!... ¡Siempre te has de salir con la tuya!

—¡Anda, papaico!

—Bueno: toma y comprate una careta.

—Yo no quiero la careta sola, yo quiero también un traje.

—Anda, hombre; compra la careta que luego la mamá te hará el disfraz con una corcha.

—Yo no quiero eso; yo quiero un disfraz como el de Gasparín.

—¿De que va a ir disfrazado Gasparín?

—De bombero.

¿De esos que tiran bombas?

¿De anarquista?

—¡No, tonto: de esos que apagan las casas cuando se queman!

—¡Ah, ya!... ¡Pero ese uniforme es muy feo, Crispinito!

—Sí, pero entran de balde en el teatro.

Carnavalina modernista

Una dama parisina, un si es no es versallesca, de blando cabello etiope, y ojos de color de cera, pensó pasar estas noches gótico-carnavalescas, viviendo la vida mansa del disfraz y la careta; y pensado y hecho, hundió sus rodondeces goyescas en cachemir bizantino y en cismáticas esencias y se fué a un baile de máscaras, asaz pálida e inquieta. Pensó dar a los sentires que su alma amarillean quietudes de esfinge estóica y ensoñares de palmera, y ¡oh, caprichos de Medusa! y ¡oh, charangas indiscretas, allí, piernasuelteándose, se encontró la versallesca, con el galán donjuanesco que le estropeó sus siestas, entre frases ambarinas y marfileñas promesas.

Y allí fué Troya, y allí el galán con frases feas, desgranó conceptos pútridos a la dama versallesca; llenó el líquido incoloro de sus lágrimas de persa las cuevas de sus mejillas, fláscidas y macilentas y tumbalarguideándose

en el quicio de una puerta, rasgó el bizantino traje, mordió con furia sus medias, cadaverizó su yo en polícromas cadencias, y juró por los amores del lirio y la selva negra, no discurrir por salones con disfraz y con careta, hasta no conjuncionarse al cisne de la cisterna, cuando la laguna estigia le acariciaba la pierna y en sus abriños rizados rozara la ténue hierba que dió a Reno la hipertrofia y el color a la oropéndola.

FR. JACOBO

Vergel charlista lírico

¡Pues señor: este Angel Vergel del Perro, es un artista polifacético, un hacha, una hormiga para la casa, y además, hace de su cuerpo lo que quiere!...

Fué barbero, viajante de máquinas de escribir usadas, escritor canino, poeta de ripios, y periodista de oído.

Ahora se ha hecho charlista, pero no como el pobre diablo de García Sanchiz, que habla a palo seco. Se ha hecho charlista de zarzuela, habla acompañado de guitarra.

En la noche del jueves tuvo lugar en Radio-Murcia un recitar de guitarra a cargo del profesor don Pedro Guerrero Romano.

Entre el indicado programa, don Angel Vergel del Perro intercaló una charla cantada a «Las dos Murcias» que dejó bizco hasta al micrófono.

Es tanto el éxito alcanzado por el dueto Guerrero—Vergel, que la empresa de Radio-Pitorreo, no reparando en gastos, los ha contratado para el domingo próximo por tres duros y la cena.

¡Radioescuchas: al receptor!

¡Enfermos! No os pondreis buenos si no tomáis CEREOPLATANOL.

Noticias Hiperbólicas

DESTITUIDO POR SOSPECHA

En virtud de las frecuentes y sospechosas idas y venidas a Madrid de Martínez Abarca con el diputado Reverte Moreno, el señor Cardona, mosqueado ante el caso, lo ha destituido del cargo de secretario del Comité Radical.

Como para dicho cargo hay que ser pianista, el señor Cardona se le ha ofrecido a Agüera.

DENUNCIA DE TRES BEMOLES

Por el Inspector del Trabajo señor Ayala, ayer fué denunciado el maestro de música de Sangonera la Seca por no tener en su repertorio el «Himno de Riego».

El señor Ayala está siendo muy felicitado por los músicos republicanos.

NO LO BUSQUEIS

Ponemos en conocimiento de los que se vistan de máscara para desquitarse dándole broma, al director de este semanario, que no se molesten en buscarlo, porque perderán el tiempo lastimosamente, pues DON CRISPIN se pasará los carnavales metido en la cama, durmiendo como un bendito.

AMOR AL RÉGIMEN

Nuestro querido amigo y compañero, don César Calderón está muy rabioso porque la Tuna no tocó el Himno de Riego en el teatro Romea.

La actitud del Director de «Levante Agrario» no es de extrañar porque lo mismo se incomodaba cuando en el Régimen monárquico se omitía la Marcha Real.

ACLARACIÓN AUTOMOVILISTA

Nuestro amigo don Salvador López Román pone en conocimiento de los dueños de coches de punto, para que vean que no les quita negocio, que no les ha ofrecido su automóvil para ir y venir a Madrid y viceversa al diputado Reverte y a Martínez Abarca, que es que ellos se le pegan como lapas.

Gracia torera

Pedro Romero, —decía un aficionado de Ronda, —estoqueaba a las reses vaciándolas con la peina de su moña.

—Ezo no vale na, —le respondió otro de Jerez; —mi paizano «Chicorro» las vaciaba con el negro de la uña, y entoavía le parecía mucho engaño.

El alcalde de un lugar vino a la corte con el fin de contratar varios toreros para la función.

—¿Cuánto dan ustedes? —le preguntó cierto matador de novillos.

—Diez duros, y veinte si se deja usted coger, porque eso gusta mucho en mi pueblo.

—¿Y si me mata el toro?

—Entonces, —respondió al alcal-

de, rascándose la cabeza como el que se ve en un aprieto, —entonces le daré a usted cuarenta y la contrata para el año próximo.

Es sabido la antipatía que tenía «Chicorro» a los toros negros.

Cierto día, en Cádiz, salió a la plaza un toro muy manejable, que no tenía más particularidad para el matador que la de ser negro. El matador llevaba media hora pasándolo de muleta, y el público no le veía aún con intención de herir, por lo que empezó a silbar estrepitosamente.

—Dejarle, —gritaba un espectador, —que ya sabe lo que se hace el hombre.

—Eso es abusá, respondió otro.

—Pero compare, ¿no ve usted que está esperando que le salgan canas al animal.

¡Amorosal

Una noche de noviembre llegastes hasta mi puerta. Te crías que estaba cerrada; pero resultó que estaba abierta.

Ni corta ni perezosa te agarrastes al cordón de la campana que suena trilín, trilín, trilón.

Yo salí pa recibirte; enamorado quedé.

¡Señores, qué linda eras!

¡Qué traje el tuyo, rediez!

Tus cabellos eran de ángel, tu piel de seda, o así.

Tus botas llenas de barro me ensuciaban todo el hall.

Conque voy yo y te pregunto:

—¿Qué desea, señorita?

Y tú vas y me respondes:

—¿Vive aquí una tal doña Rita?

—¿Doña Rita? Por mi fe

que en jamás la he conocido...

Tú fuistes entonces y me besaste en este carrillo.

¿Qué iba hacer yo? ¡Ay de mí!

Te permití entrar dentro,

cosa que tú ejecutaste

en aquel mismo momento.

¿Es que ya me idolatrabas?

¿te habías enamorado?

Yo pensé que toa la vida estarías a mi lao.

Pero, sí, sí. En un descuido cuando yo estaba de espaldas

me atizaste un ladrillazo

que me dejaste kao.

¿Qué iba yo a hacer, mi princesa?

¿qué iba yo a hacer—te repito.

Lo que hice. Desmayarme lo mismo que un señorito.

Al otro día siguiente,

ya muy tarde desperté.

No estabas. Te habías ido.

¡Qué pronto lo investigué!

Pero no siento tu marcha, que tanto me ha lastimado.

Siento que al ir me dejaste

hasta sin entarimado.

Mobiliario, encajes, sedas,

todito te lo has llevao...

¡hasta un cuadro figurando

a uno que llaman tostaol

¡Anda, que estás hecha una tía la-

(dronal...)

PEDRO BOLUDA

OPTICA-TORMO

NO LEA VD. "DON CRISPIN"

¡Qué suerte!

Nuestro querido amigo don Luis Fontes Pagán ha sido nombrado por la flamante Comisión Gestora de la Diputación Provincial, Visitador General de los Caminos Vecinales, con doscientas cincuenta *Leandras* (con puertas) de sueldo al mes y dietas cuando se purgue.

El ex-marqués y ex-alcalde de Murcia al aceptar el modesto cargo, sin necesitarlo, ha dado muestras de una modestia ejemplar y de una disciplina trapense, dignas de grabarse en bronce mate y en mármoles bruñidos.

Claro que para este viaje, el señor Fontes Pagán no necesitaba alforjas, ni merecía la pena de hacerse republicano; pero esto es hablar por hablar, porque más sabe el loco en su casa que el cuerdo en la agena.

Comparsa política

El viejo y serrote republicano de *tres cepas* o cien por cien, don Luis Sellés del Tubérculo, ha organizado para mañana una comparsa bailable musical, con objeto de recoger dinero para amueblar la «Casa de la República».

Personas que los han visto ensayar dicen que nos vamos a tronchar de risa, pues el «Empastre» de Llapisera se queda en mantillas.

Y a lo mejor será verdad, porque los locos, a veces, son geniales.

Don Joaquín farruco

Por no haberle podido cobrar ni un más de suscripción desde que salió este semario, *hace dos años dos meses y doce días*, hemos dado de baja a nuestro distinguido amigo don Joaquín del Bosque y Leal del Fresno.

En esta administración hacíamos la vista gorda ante la contumaz morosidad del señor Leal del Fresno, a cambio de que nos dejara te-

marle, de vez en cuando, la cabellera sin incomodarse, pero en vista de que se ha puesto intransigente, lo hemos barrido de la lista de los *vivos*.

Ahora bien, no crea el señor Bosque y Leal del Fresno, que se va a escapar sin hacernos efectivo el importe de la propaganda industrial que le hemos venido haciendo, con la cual ha ganado para comprar la casucha de la calle de la Brujera y el braguero de aire comprimido que lleva, pues *para cobrarle* apelaremos hasta al Tribunal de Garantías Constitucionales.

Del asunto hemos encargado al notable leguleyo don Ángel Pallarés. No va a quedar de Bosque ni el rabo. ¡Bonico es Pallarés!...

El pintor prerrafaelista Joaquín se dedica ahora a darle coba a su compañero el pintor cubista Garay. ¡Cómo cambian los tiempos!

Disfraces políticos

Si queréis ver a nuestros políticos vestidos de máscara, sentaos en la Trapería y los vereis desfilar silenciosos como trapenses y sin dar broma, que el bromazo nos lo están dando todo el año a cuerpo limpio y sin disfraz.

Suponemos que por el aire los conoceréis, pero para que no os calentéis la cabeza en adivinarlo, os diremos de lo que van disfrazados.

Don José Cardona, de «Curro Melojas».

Don Antonio Reverte, de sacristán.

Don José Ruiz del Toro, de duque de las Torres.

Don José María Bautista, de gallego.

Don Federico Salmón, de místico.

Don Agustín Virgili, de panochito.

Don Salvador Martínez Moya, de niño zangolotino.

Don Manuel Biedma, de petri-metre.

Don Dámaso Vélez, de torero goyesco.

Don José Moreno Galvache, de emperador romano.

Don Francisco López Goicoechea, de pobre diablo.

Don Bienvenido de los Santos Borregos, de pastor protestante.

Don Ismael Gómez, de picador de toros.

Don Pascual Ayala, de organillero napolitano.

Don José García López, de «Pepe el Tranquilo».

Don Luis Fontes Pagán, de peón caminero.

Don José Vinader Mazón, de Neptuno.

Don Luis López Ambit, de Don Hilarión el de la «Verbena».

Don José López Alemán, de Rey Herodes.

Don Francisco García Villalba, de gladiador romano.

Don Juan Antonio Perea, de Montero de Espinosa.

Don Antonio Pascual Murcia, de boxeador.

Don José Pérez Mateos, de Doctor del «Rey que rabió».

Don José Cánovas Pujalte, de alcalde de Zalamea.

Nota: Los hermanos Peñicas, que siempre han sido los que más bulla han metido en los Carnavales, este año no se disfrazan. Don Gaspar porque con las doce mil quinientas pesetas que perdió en la *juerga que corrió* en el cabarete de Cardona, no tiene humor para nada; y don Jota Eme porque, precisamente, los tres días de carnestolendas le toca hacer guardias en «El Pino» con López Nicolás.

Dice Cardona que cuando arregle sus asuntos y deje colocados a todos sus amigos, se pega el tiro.

¡Pepe, quítale el pistón!

El Plátano Cereosa

Es el mejor alimento para enfermos y convalecientes.

DICCIONARIO

HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO

Congreso: Una casa que cuesta muchos millones a la Nación y no sirve más que para perder el tiempo.

Congreve: (Guillermo). Polvorista inglés inventor de los cohetes [de luces...]

Constantinopla: Una palabra muy larga.

Constitución: Ley fundamental del Estado que se saltan a la torera muchos gobernantes.

Consul: Agente diplomático que tiene por misión faldonear en la nación donde está destinado. ¡Y a los compatriotas que los parta un rayo!...

Consulado: Casa suntuosa con un escudo y un asta de bandera donde se dá la gran vida el consul.

Convención: Asamblea revolucionaria que no deja títere con cabeza.

Convenio: (de Vergara). Una pantomima representada por Morato y Espartero para terminar con la primera guerra carlista en 31 de septiembre de 1839.

Corán: Libros de cuentos escrito por Mahoma para dormir a los moros.

Cordero: (Manuel). Célebre panadero español inventor de los kilos de pan de ochocientos gramos, y notable electricista adaptador de los enchufes al Tesoro Nacional. Floreció y se agostó en la segunda República.

Córdoba: Tierra de los califas desde Abderramán I hasta Lagartijo I. En Córdoba nació el tío más listo del mundo, Séneca; el torero más fenomenal, Guerrita y el político más grandullón Barroso.

Coria: Pueblo de Cáceres célebre por un tonto que nació, tonteo y murió allí.

Corona: (La) Desperatada obra teatral del estadista Manolo Berregas.

POSIBLES INTERVIEWS

HABLANDO CON DON JOSÉ CARDONA SENRA

El jacobinista jefe del partido (en tres pedazos) Radical por haber arrendado el suelo y el subsuelo del Café, y por el mucho barullo del Círculo—me había citado en su casa de la pestilente calle de la «Pescadería».

Don José me abre la puerta en mangas de camisa y peinándose los espartos de sus pobladas cejas.

—Dispense usted, Duende, que le reciba en esta forma, por no hacerle esperar—me dice don José con su fineza de introductor de embajadores americano.

—¿Está usted solo?

—No, señor, que aunque se me hayan ido Abarca y Joaquín, aun me quedan en el partido muchos amigos—contesta don José, saliendo por los cerros de Ubeda, en su monomanía de grandeza napoleónica.

—¡Por Dios, don José, que siempre está usted pensando en la política. Me refería a la soledad de su casa.

—¡Ah, sí! mi familia está en el campo y la cocinera en la plaza.

—Pues por mí no tenga prisa. Vístase con tranquilidad, que yo espero.

—Pues pase usted al despacho, que salgo enseguida—dice don José, alejándose con sus andares curvilíneos.

La estancia es un local pequeño: un sofá y dos butacas tapizadas de pana de pantalón de gitano; una mesa y un sillón de la Edad Media; unos cuadros de militares con uniformes de la época isabelina; y presidiéndolo todo, un cuadro con la cabeza de don «Ale» recortada de «Estampa» y pegada en cartulina crema, con la siguiente dedicatoria, calificada por Martínez Abarca: A mi antiguo correligionario con todo el afecto, A Lerroux. Colgando del techo a guisa de aparato

de luz, una águila real, en la perlecha, disecada, con un conejo en las garras y una pera esmerilada en el pico.

Don José, aparece radiante enfundado en un impecable pijama de lana dulce del Pirineo, color café con leche, mitad y mitad, con alamares dorados a fuego y botones de cristal de Bohemia. Unas zapatillas de piel de galápagos del Nilo completan su indumentaria.

—Don José, va usted hecho un mitor—le digo sorprendido al verlo.

—Me lo ha regalado Ayala: yo no me hubiese gastado el dinero en esto tan caro; el pobre agradecido al enchufe que le traje de Madrid...—dice don José afectando condolencia por la prodigalidad del agradecido correligionario.

—¡Ande usted que por más está la prenda, don José; que siete mil *Leandras* y dietas no son un grano de anís!...

—Pues mire usted, *Duende*; me he quitado de encima un muchuelo, y gordo, con el dichoso enchufe, porque don Pascual estaba emperrado en ser alcalde.

—¡Ya ve usted que tontería, don José cuando antes está García López, que hay que colocarlo otra vez en la Alcaldía, para darle una satisfacción como a Pascual Murcial!

—A García López me lo quito también de encima con otro enchufe. Para ocupar la Alcaldía tengo un compromiso muy gordo, del que no me puedo evadir si quiero vivir tranquilo. La Alcaldía es para Manresa, hay que recompensarle los cinco a seis mil *machacantes* que se gastó en la primera vuelta.

—¿Tan emperrado está don Pascual en ser alcalde?

—Eh no me ha dicho a mí nada, pero yo lo voy a hacer alcalde, por si las moscas.

—Pues mire usted, don José; yo

creo que además de ser una medida preventiva de seguridad para la preciosa vida de usted; es un acierto político, porque don Rogelio lo ha de hacer muy bien en el Ayuntamiento.

— ¡Hombre ni que decir tiene: don Rogelio es un hombre activo y emprendedor que haría cosas muy buenas. ¡Uno de sus proyectos es cimbrar el río de puente a puente, para edificar sobre él casas baratas, porque se economizan el pozo y el alcantarillado.

— ¡Ya ve usted don José: una cosa tan sencilla y no ha caído en ella ningún alcalde!

— Porque no piensan.

— Y, hablando de todo un poco: ¿qué hay de Martínez Abarca?

— ¡No me nombre usted a ese ingrato, Duende, que después de tenerlo encargado de todos mis asuntos judiciales desde que entró la República, me abandona por Revertel ¡Cria cuervos!...

— Pero... ¿le pagaba usted los trabajos?

— ¡Pues hubiese estado bueno, Duende, que después de tener la honra de ser él hombre de mi confianza le hubiese dado dinero encima!

— Tiene usted razón; no había yo caído en eso.

¡Pues claro!...

— Bueno, don José, me marcho, que ya es la hora de comer.

— ¿Quiere usted comer conmigo?

— ¡Gracias... generoso!

EL DUENDE DE LA CONDOMINA

¿A qué echará Martínez Abarca tantos viajes a Madrid con Revertel? Eso hay que aclararlo por que Cánovas y Cardona están ya mosqueados.

Señorita No esté tristonera por esos pe-lillos que tiene en el rostro, que el Dr. García Pérez se los quita radicalmente. Por cada sesión le cobrará 10 pesetas y la primera sesión presentando este anuncio es gratis.
Plaza de la Cruz, 8

Imp. Carlos García.—Gloria, 32

¡No hay derecho, D. José!

El único republicano que se jugó su modesto bienestar por seguir a Cardona fué don Bustamante Gallar.

Bueno; pues don Bustamante sigue cesante.

Esto demuestra, que Cardona es un desagradecido, o que los destinos no lo dá Cardona.

Si el no estar enchufado Gallar obedece a la primer circunstancia, Cardona tiene por corazón un zuro de panocha; pero si obedece a la falta de valía, don José debe decirselo para que el hombre tome otro camino.

¡Qué bueno está lo bueno!

Si saca erratas este rotativo, es porque goza de libertad de imprenta.

Curiosidades

En la provincia de Guadalajara existen raras costumbres que vienen desde los más remotos tiempos. Una de las más extrañas consiste en votar a Romanones.

¿Qué sacarán con eso?

Nada más incierto que la frase: «El trabajo ennoblece». En Rhs tria (Ucrania) existe un individuo llamado conde de Plintz que no ha trabajado jamás y sin embargo es noble.

La infinita sabiduría de la Naturaleza ha dispuesto que el hombre ande en dos pies, porque si anduviera a gatas se acostaría con un dolor de riñones espantoso.

Se ha descubierto que la picadura de la mosca «tche-tse», o como se llame, produce la enfermedad del sueño porque acostumbra a poner sus huevos en las bibliotecas, especialmente entre los libros de filosofía.

La Naturaleza es sabia. En los países habitados por la raza blanca las hormigas son negras con objeto de que el hombre las vea sobre su piel y pueda cogerlas. Sin embargo, en Africa, que los hombres

son negros, las hormigas son blancas. ¡Qué cosas!

La humanidad, que siempre honra a sus grandes hombres, artistas, inventores y héroes, ha cometido, sin embargo, una gran injusticia con uno de sus bienhechores más insignes.

A ver, ¿dónde le han levantado una estatua al que se inventó el bicarbonato?

EL CURIOSO DE LOS IMPERTINENTES

Ruiz-funes.-Confitería

Comunicado

Señor director del semanario satírico, y más que satírico emprendedor, «DON CRISPIN»: Le agradecería que le diese cabida a la adjunta carta en el periódico de su insustituible dirección, por lo que le doy las gracias anticipadas.

Dos palabras solamente para justificar ante la opinión pública el por qué de mi acendrado republicanismo y de mi rabiosa clerofobia, sacadas a relucir por usted sin venir a cuento.

Yo era un músico plateresco, o un platero y músico, que para el caso es lo mismo, criado en el temor de Dios y en el amor a la Monarquía, hasta el punto de que en mi ya lejena juventud, ayudaba a misa con fervor religioso, repicaba las campanas con desenvoltura monaguillesca y tocaba la Marcha Real con entusiasmo monárquico; pero el diablo me hizo amigo de don Diego Almansa del Protesto, que ejerciendo sobre mí sencillo e impresionable ser una fuerza dominadora, me puso más loco que un cesto, de gatos y me hizo republicano y ateo en menos que canta un gallo.

MANUEL ATAZ CANTABELLA

«DON CRISPIN,, ES EL PERIÓDICO DE MENOS CIRCULACIÓN DEL MUNDO.

Los PERFUMES Bernal
son los mejores del mundo

MIGUEL VERA OPTICO

GAFAS Y LENTES.-APARATOS DE PRECISIÓN

Platería, 80 y 82

LOS ALMACENES **EMILIO EL DE LOS MUEBLES** tiene sus artículos muy mal contruídos y de muy poco gusto, pero son los que más venden en Murcia. ¿Por qué será? Visite sus Exposiciones. Calle de la Sociedad 9-11

Almendros

En Librilla hay un vivero de siete mil muy buenos y baratos. Preguntad por Fulgencio el Rosao.

Para embutidos	BERNAL
Para Aguardientes	BERNAL
Para Cerámica	BERNAL
Para Conservas	BERNAL
Para Jabones	BERNAL
Para Todo	BERNAL

MUJERES! ¿Queréis tener los ojos como soles de hermosos y ver más que un lince? Visitad sin pérdida de tiempo al Dr. Peña Seiquer. - S. Lorenzo 11

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
DOCTOR PEREZ MAIEOS
Consulta: San Nicolás 25

Marcos Amorós
Aparatos y Accesorios

RADIO

Puxmarina, 2.—Murcia

Confecciones	MEDINA	Platería, 78
Joyería	MEDINA	Platería, 77
Tejidos	MEDINA	Platería, 76
Calzados	MEDINA	Platería, 55
Droguería	MEDINA	Platería, 55

HEMORROIDES

ELECTROCOAGULACION

Operación que permite seguir comiendo y atender a sus ocupaciones habituales.—Honorarios: QUINIENTAS PESETAS
Instituto Clínico Electro-Radiológico
Plaza de la Cruz, 3.—Murcia
Dirigido por el Dr. GARCIA PEREZ
CONSULTA. 5 PTAS.

Confitería ALONSO

Especialidad en pastillas de café con leche.

Contra el frío Trajes interiores de lana y afelpados para caballero y señora.

CASA ANTONIO ZAMORA

Platería, 58 y 60 Teléfono 2620

Manuel Guillén Sánchez

REPOSTERIA—Trapería, 64. Teléfono 2800.

SUCURSAL en la antigua Cervecería Seguí.

Dr. Román Alberca

Jefe Médico del Manicomio Provincial por oposición. Expensionado por la Junta para a ampliación de Estudios en el Instituto Pasteur de París. Enfermedades nerviosas y mentales. De 11 a 2. Pinares 6-2.º derecha.

PARTURIENTAS

El doctor López Alemán es el Tocólogo que menos toca a las que están en estado para que alumbren con toda felicidad

¡Es una verdadera maravilla!

SIN COMPROMISO ALGUNO vea nuestros **Gabanes—Trajes—Pellizas—Capas—Plumas** para Caballeros y Niños **Agradecerá el habernos visitado — LO MAS NUEVO EN PANERIA**

HIJO DE ALONSO PALAZÓN

San Bartolomé esquina a Jabonerías.

Nuestra Sra. de la Salud

SANATORIO DEL DR. MUÑOZ
para enfermos nerviosos y mentales

INFORMES AL DR. RAIMUNDO MUÑOZ MEDICO DEL MANICOMIO PROVINCIAL
PLAZA DE SANTA GERTRUDIS, 1
TELEFONOS { SANATORIO: 12 (llámese al 2209)
CONSULTA: 2419
PENSION DESDE 12'50 PESETAS EN ADELANTE

Fermín García Pujante ha recibido una colección de estufas, braseros, caloríferos y demás chirimbolos para el frío.

PLATERÍA, 56. TELÉFONO 29-31

Dr. Antonio Medina Clares. Radiólogo del Hospital Provincial por oposición. Consultas de 1 a 3. Paseo Menéndez Pelayo (Malecón). Chalet.—Aparato R. X transportable al domicilio del paciente.—Teléfono 1036.

GRAN FÁBRICA

de Licores, Anisados, Cremas y Jarabes de

José Barceló Alemán

Depósito en Murcia.—Frenería, 1
Teléfono n.º 25-41

LOS MURCIANOS

ALTAS NOVEDADES

PLATERIA 55

HORNO DE LA FUENSANTA

tiene las mejores tortas, mantecados y cordiales.

GRAN ACADEMIA DE BAILES MODERNOS

Dirigida por el Profesor

Jesús González Mendoza

Porche de San Antonio (Frente a la Sacristía de San Bartolomé)

— MURCIA —

Esta Academia garantiza la enseñanza completa de toda clase de bailes. Clase con el Profesor de siete tarde a doce noche. Horas de entrenamiento de diez a una de la mañana y de tres tarde a doce noche.

NOTA.—A las señoritas enseñanza gratuita.

Droguería de LOS CATALANES

Plaza de San Julián

MURCIA

Dr. F. CANO-Urólogo

EL ARCO IRIS

NOVEDADES

Platería 65 y 67.—Murcia

EN

Ningún sitio encontrareis los medicamentos, en calidad y precios como en la FARMACIA CATALANA

Prueba el GALAN DE NOCHE

de Perfumería GEESE.—Trinquete, 9

Antonio Moreno Sierra

Cuadros, Cristales y Espejos
MURCIA

¡Pájaros! Si por picar en vedado y no huir de los espantajos de camisas de 11 pulgadas con entredoses, os poneis desazonados, amarillos y con ojeras; que os vea inmediatamente el Doctor Fernández Crespo, si no quereis perder el pico.

Garganta, Nariz y Oído

DR. ANGEL MARTIN FERNÁNDEZ
CHACON, 16



AGENTE
JOSÉ VILDES GUIRAG

EL NUEVO MUNDO Establecimiento de primer orden de LUJES OÑATE. Ex-director del Manicomio, exdiputado provincial y concejal del Ayuntamiento, Calle de Pascual frente al Contraste

CORAZÓN ZAMORA

Tiene el surtido más grande, más bueno y más barato que se conoce en calcetines, medias, corbatas, bolsos, paraguas, niños, cintas, puntillas, perfumes, etc. etc.

PACO AMORÓS

Como ya está bueno se ha vuelto a interesar por su tienda, hasta el punto de que tiene novedades que quitan la cabeza

La Confitería

Ruiz-funes

TIENE LOS

MEJORES

DULCES

¡GORDAS!

El Dr.

EVARISTO LLANOS MEDINA ha traslado su clínica a la plaza de Santa Isabel número, 7

Antonio Zamora

CAMISERÍA DE MODA
CONFECCIÓN ESMERADA

Mejores que a la medida
Platería 58 y 60 - Teléfono 2620

Reservado para lo que le
dé la gana a D. Angel Martin

La Casa de las Medias

Plaza de San Bartolomé, 6 y Platería, 54

Máxima calidad en medias, calcetines y géneros de punto.

Precios sin competencia

LA CARTUJA

PLATERÍA

TELÉFONO 1101

Vajillas, cristalerías, loza fina, gran surtido en objetos para regalos.

NOVIOS, VISITAD «LA CARTUJA

PEREZ BRAVO

CONSTRUCTOR DE MUEBLES

DE GRAN LUJO

ÚNICO EN EL MUNDO

Calderón de la Barca esquina a Fernández Caballero. Murcia