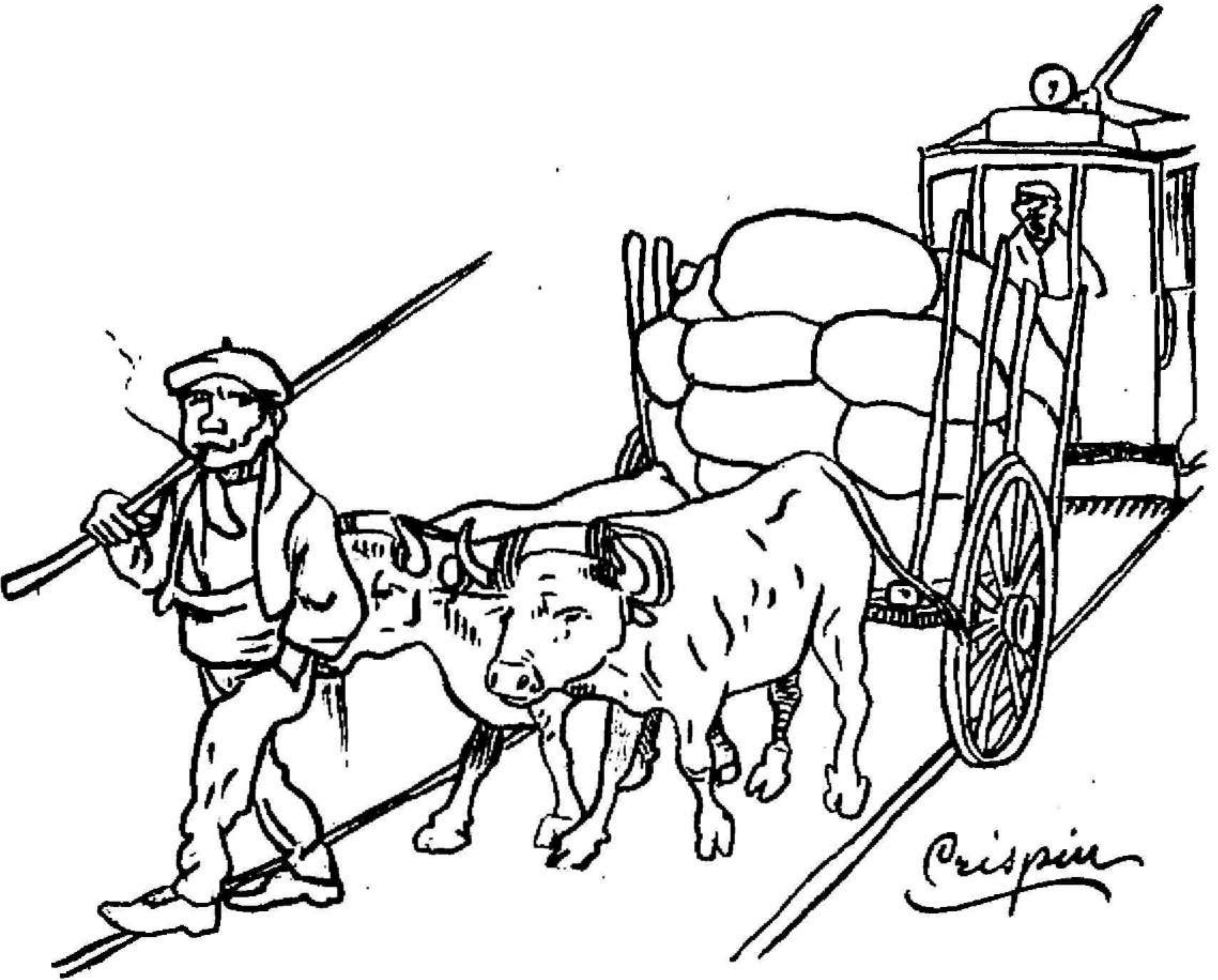


DON CRISPIN

SEMANARIO SATIRICO

-DIRECTOR-GERMAN MAURICIO.



= Cuestion Tranviaria. =
Un tranvia en el paralelo

Fábrica de envases metálicos

DE REBOBO MARRONERA BERNARDINI

Envases en blanco y litografiados por los talleres de Gotardo de Andrés; especialidad para toda clase de líquidos, conservar, rimiento molido, almendra, azúfrán café y demás artículos similares. Envases de lujo para Confiterías y Farmacias. Carteles anunciadores de todas medidas y tamaños. Especialidad para envases de aceites, los que se garantizan. — PLANO DE SAN FRANCISCO. MURCIA.

Hijos de J. Palazón

Géneros de buen gusto y precios más baratos que nadie.

Trajes confeccionados á la medida pura luna, desde 10 pesetas hasta 200.

TRAPERIA, 46, (CUATRO ESQUINAS)

Gabinete odontológico

DE

Bello y López Ambit

Baños de S. Antonio

MODIFICADOS CON ARREGLLO

A LOS ADELANTOS MODERNOS

Elegancia, comodidad, higiene y aseo.

CALLE DE LA FUENSANTA

FARMACIA CATALANA

DE

J. Reborbosa

MEDICAMENTOS QUÍMICAMENTE PUROS-ESPECIALIDADES NACIONALES Y EXTRANJERAS

Depósito exclusivo de LA VACUNA

SUIZA, de los productos de INSTITUTO DEL DR. FERRAN DE BARCELONA, etc.

PLAZA DE SAN JUAN

MURCIA

Suaver Dentista

(SUCESOR)

Frereria, 16.-Murcia

Don Crispin

Año III

SEMANARIO SATÍRICO

Núm 77

10 CTS.

Murcia 18 de Septiembre de 1912

10 CTS.

Dialogando

—¿A que no acierta usted que fué lo más notable de los Juegos Florales?

—La ensalada musical de Ramirez?

—No señor.

—El sable que llevaba el jefe del cuerpo de topiqueros ambulantes Costa Farinas?

—Tampoco.

—Pues no caigo en lo que pueda ser. Como usted no lo diga.

—El discurso-ganzúa que pronunció el presidente de la junta organizadora del certamen don Mariano Jover.

—¿Y porqué le llama usted discurso-ganzúa á la pero *lata* que le largó á la reina.

— Hombre como abrió el certamen con una llave que

no era la adecuada, me he permitido la frase, pues ya sabe usted que el encargado de tal apertura era el orador lorquino y vecino de Cartagena Rodriguez Valdés.

—Pues apesar de todo el muchacho es digno de alabanza, si tenemos en cuenta el poco tiempo que tuvo para ensayar la parte mimica y la hablada del discurso.

—La verdad es que en medio de todo se vé que el muchacho es activo y tiene interés de figurar. Al revés que los pollitos de ahora que se pasan la vida sentados en la puerta del Casino criticando á todo bicho viviente.

—Y apropósito de esto que bien hecha esta la apología que del señorito murciano ha hecho nuestro paisano el ingenioso don José Ballester.

—¿Qué dice de nuestros churubitos?

—Que nacen, se desarrollan, pasan por el Casino y mueren.

Jueguecicos Florales

Con una entrada de sección vermu, en su mayoría tranviarios y carmelitanos, se celebró el domingo el anunciado simulacro de juegos florales, especie de cúpula adecuada, para coronación del mecarrónico edificio de las fiestas de Septiembre, organizado por la junta de la Tómbola en honor del nunca bien ponderado Conde de Floridablanca.

A la hora anunciada suben la *jarapa* y aparece el escenario como es costumbre arreglarlo para estos casos.

Al foro el trono que ha de ocupar la reina, respaldado por un tapiz pintado al agua de coco a por el escenógrafo y confitero Sr. Sanz.

A la derecha del espectador la mesa del secretario que lo ha sido del jurado calificador D. José Martínez Tornel, decano de los periodistas murcianos y de los vivos del globo.

Junto al secretario se sienta el quinteto formado por la comisión organizadora Jover, Peña, Salvat y los dos Ferranes.

A la izquierda del espectador; toma asiento el Sr. Cañada, mantenedor de los juegos y amigo íntimo del médico y literato panocha D. Miguel Serrano y Roca (El zorra) y á uno y otro lado don Germán Avedillo Gobernador Civil, don José Clemares Alcalde, D. José Baeza propietario y ex-presidente de la primer corrida de Miural don Joaquín Amo hijo de familia esportman y concejal, D. Mariano del Carmen Gon-

za ez Sanz procurador y director artístico de la notable compañía de Zapadores Bomberos. D. José Antonio Soler exportador de pelo de pescar y tío de su sobrino, D. José Costa Farinas juez municipal y jefe montado de la Cruz Roja. D. Juan García Clemencin agente de seguros, procurador y padre de familia un coronel calvo y un comandante con pelo.

A la espalda de la presidencia toman asiento los artistas premiados. El presidente de la comisión organizadora señor Jover, abre la puerta del certamen.

El secretario Sr. Tornel, llama á don Pedro Jara y le larga la rosa. Este la toma y sale por pies en busca de la reina que lo es la encantadora Srta. Adriana Little hija del director de la compañía tranviaria de A'cantarilla, Espinardo y Palmar. Al rato aparece en el pasillo central el poeta dando el brazo á la reina la concurrencia prorrumpe en frenéticos aplausos. Estos mezclados con los acordes de la Marcha Real ponen los pelos de punta de los espectadores que de gusto y entusiasmo se ponen de pie.

Forman la Borle de Honor las señoritas. Maria Ruano; Pepita Ferrán; Maria Manzanera, Julia Sainz; Adela Sanchez Angelita Calvo.

Todas ellas por su hermosura fueron dignas de otros tantos tronos, si en estas fiestas culturales cupieran varios puestos reales.

Jover habla

El entrometido y precoz Jover II, salta al medio del escenario y metiéndose la punta de una falda del frac con la mano derecha en el bolsillo del pantalón del mismo lado, y con la izquierda describiendo en el vacío figuras geométricas imaginarias, pronuncia un discurso de seminarista aventajado, en el cual, saluda á la reina, felicita á los artistas premiados y dá las gracias á la

concurrancia por haberle oído con paciencia

El Fallo

El secretario da lectura al fallo de los jurados de Literatura, Música y Medicina, que es siguiente.

TEMA 1.º Versicos con entera confianza y libertad del que los hace, premio El Vegetal del tiempo y una plaza de temporero, regalo del Excmo. Ayuntamiento á la que lleva por lema «Hora tonta» Autor D. Pedro Jara del Carrillo

TEMA 2.º Veinte quintillas á las que llevan por lema ¡O é. por el Barrio premio del director general del acreditado Banco de Cartagena, Sr. Paya consistente en una radiografía de la pata del Conde de Romanones. Autor el ya mencionado Jara del Carrillo.

TEMA 3.º Poesía festiva á la que lleva por lema «Recurso Heroico» premio del aspirante á Alcalde ¡miaul notable esporman y cobrador de la Sociedad de Autores D. José Lorea Tortosa consistente en un ejemplar del Tenorio y un retrato al platino de su ayudante D. José Cutillas, autor D. Carlos Cano, poeta y artillero.

TEMA 4.º Trebede de sonetos, con más libertad de asunto que el mismo Dios, declarando desierto y adjudicando el premio á la composición presentada al tema primero que lleva por lema «Valved» premio de D. Jerónimo Ruiz, consistente en un almanaque de la Sociedad de Explosivos y una vista panorámica de los molinos de Archena. Autor D. José Campillo, comandante y autor de «Quintín el Obrero» y de «Los Escarabajos Azules»

Sección de prosa

TEMA 1.º Colección de palabras malas que no figuran en ninguna parte, á la que lleva por lema Roso—Premio de la Comisión organizadora consisten-

te en varios objetos sobrantes de la tómbola, Autor D. Antonio Paig, pianista y fabricante de chocolate.

TEMA 2.º Cuento popular que no escede de muchas cuartillas á la composición, que lleva por lema «Tierra». Premio de D. Alejandro Delgado, consistente en dos mecedoras de madera curvada. Autor. D. Enrique Marti, músico y fabulista.

TEMA 3.º Elogio del conde de Floridablanca para propagande á la composición que lleva por lema «España». — Premio del senador del Reino D. Isidoro de la Cierva, consistente en la mula del nacimiento de be'én de la difunta marquesa de Salinas y dos sillones de la almoneda de la sociedad «La Peña». autor D. José Meseguer Pardo.

TEMA 4.º Boceto dramático-cómico mímico en medio acto á la que lleva por lema «Sin título».—Premio del senador del Reino D. Joaquin García, consistente en una colección de desnudos en cueros y un plano de la Torre de Caradoc. Autor, D. José Selgas, militar y autor dramático por el estilo de su conyénere señor Campillo Lozano.

La sección de Derecho se declara desierta. ¡Cómo está la clase!

Sección de Medicina

Tema único.—Los anticuerpos supra-sensibles imaginarios en relación con la política en Moratala, premio del presidente del Casino y del Colegio Médico, don José Más de Béjar. Autor, un tal don Julio García Gatuno.

Premio especial á propuesta del Jurado á la que lleva por título «¡Escupe!», premio de D. José Maestre consistente en un ejemplar de la novela de costumbres cartageneras «El lobo y el cordero». Autor, D. Francisco Conejero.

Sección de música

TEMA 1.º Pasodoble popular para

banda al que lleva por lema «Hermosa Murcia»,—Premio del Casino, consistente en el derecho á ser socio sin pagar la cuota de entrada. Autor, D. Jesús Amores, músico al parecer.

Accésit al que lleva por lema «De lo malo lo peor». El señor Marin que es el autor de este pasodoble, ha estado afortunado en el título de su composición musical, pues si malo es el del señor Amores, peor es el suyo.

TEMA 2.º Vals Bostons, para equilibrista de alambre ó para funámbula de trapecio al que lleva por lema «Los del alma».—Premio de D. Wencislao Cancellor Peña, consistente en una cámara cámara inglesa, de hierro con do, fabricada en sus talleres. Autor, D. Manuel Massuti, músico también.

TEMA 3.º Capricho sobre motivos de vientos murcianos, para piano, á la lata que lleva por lema «Como vienes del monte...». Premio de don Angel Guirao, consistente en un tallo de olivera y una estampa de la Virgen de la Fuensanta. Autor, D. Emilio Ramirez, al parecer músico también.

Sección de pintura

No concurre un alma á los temas primero y tercero ¡Qué dolor!

TEMA 2.º Paisaje de Murcia, al que lleva por lema «A orillas del Segura y Puente Nuevo». premio de D. Salvador Martínez Moya, consistente en un grupo fotográfico de los exportadores de pimiento *molto*, con un sentido autógráfico del Alcalde.—Autor, D. José María Sanz del Centáuro, confitero.

Los trabajos premiados al señor Jara del Carrillo así como también el premiado al señor Cano, son leídos por el autor dramático y temporero del Ayuntamiento D. Luis Ponce de la Fiera.

El señor García Gatuno reza la composición del señor Bolarán.

El autor de «Los Escarabajos Azules» señor Campillo, lee macarrónicamente el suyo.

Ramirez teclea los aires y Massutti dirige su Va's circense.

Todos son rabiosamente aplaudidos, más bien por cortesía que por méritos de los trabajos. La verdad ante todo.

El mantenedor

El señor Cañada (D. Jesualdo)—que así se llama el mantenedor—salta de la butaca como impulsado por un muelle, se atusa el bigote, se saca los puños, se estose y con ceño adusto y entonación rabiosa—sin duda por la mala entrada—da comienzo á su minimesco discurso.

Principia por agradecerle una barbaridad, en nombre de Murcia, á la reina, la atención de aceptar la «monarquía».

Después hace un análisis químico de la sangre de la reina—dando por resultado que los glóbulos rojos son, suizos uños y andaluces otros—¡Ni Cajal!

Con respecto al Conde dice que han sido muchos los murcianos que lo tenían *calado* y muy pocos los que le han hecho justicia.

En el párrafo anterior el orador se refiere á Floridablanca—no á Romanones—. Hay que distinguir.

Se lamenta—dice—que la estatua que se le erigió sea pedestre, pues el Conde dada su importancia la merecía ecuestre y con espuelas.

Floridablanca—añade—fue un político inmenso, dspampanante; su personalidad alcanzó las más altas cumbres del prestigio esto lo dice el orador teniendo en cuenta la exagerada altura del pedestal de la estatua.

Se extraña una barbaridad de que conservadores, liberales, carlistas y republicanos lo critiquen, sin tener en cuenta el orador, que, de Dios dijeron, cuanto menos de un gachó de carne y hueso.

Floridablanca, no tuvo nada que ver en la expulsión de la Compañía de Jesús, pues cuando esto ocurrió, el señor Moñino estaba postrado en cama con

un dolor *entripao* por haberse dado una *panzá* de higos pajareros de un cofín que le regaló Antonete Galvez, en agradecimiento á haber librado de quintas á su amigo y correligionario don Saturnino Tortosa.

Hace la historia política del Conde. Fué Síndico de este Ayuntamiento y presidente del Casino.

Estuvo de embajador en Roma; fué ministro de marina y por último presidente del Consejo de Ministros quince años seguidos.....

Durante los tres quinquenios le metió mano al clero de tal manera que lo dejó pegado á la pared, ó lo que es lo mismo, reducido á la más mínima expresión.

El punto negro que afea á Florida-blanca es el hecho de c. g. r. s. en los pantalones al ver el empuje de la revolución francesa, pero tiene el lenitivo de que estaba de purga cuando se lo contaron.

Y termina diciendo que es un malvado quien no diga que Floridablanca fue una persona decente y un buen padre de familia.

El señor Cañada fué ovacionado al finalizar su discurso por Miguel Serrano, Jose Antonio Soler y la comisión organizadora.

En el número próximo publicaremos algunas composiciones de las premiadas.

Biografías de hombres célebres murcianos

D. Julian Calvo Gavilán

Nuestro desahogado y dicharachero biografiado, recibió las caldeas y primitivas caricias maternas, en una vivienda de la calle del Hospitalillo, en el helado é indeciso crepúsculo

matutino de una mañana del mes de la Pascua del año 1875.

Tiene por consiguiente nuevemil ochocientos cincuenta y cinco días con sus correspondientes noches.

La juventud de esta enciclopedia viviente podemos decir sin el mas leve temor á equivocarnos, que, ha sido una verdadera carrera de obstáculos, pues entre el sarampión, las palluelas, el garrotillo, el mal de ojo, la tós ferina, el asiento de baba y un batacazo que cayó, echando una aguilucho desde el terrado á la calle, ha estado un sinnúmero de veces camino de irse con el célebre «Pateta».

Fué bautizado con agua destilada por miedo á una infección en la mollera, en la parroquia de San Nicolás por el obispo de Avila don Joaquin Beltrán.

La coroneja, el marro, hacer novillos y tirar lirones eran sus distracciones favoritas.

Como la letra con sangre entra, consiguieron los autores de sus días, que aprendiera á leer á fuerza de alimentarle á todo pasto con sangre de cabrito frita con cebolla tierna.

Una vez á medio civilizar con los rudimentos adquiridos en la escuela de cagones donde lo devastaron, le tiró la inclinación de las artes plásticas, dibujo lineal y pintura, alcanzando fama mundial en la ejecución de planos topográficos y de cuadros acuáticos, en su mayoría marinas.

Se casó, siendo aun muy tierno, de cuya unión surgió un robusto vástago.

Hasta hace unas cuantos años, cumpliendo el precepto divino, ganaba el pan con el sudor de su frente, pero la aventurosa casualidad hizo

que por arte de virlovirloque le salió una herencia y desde tal fecha se ha dejado todos los destinos, quedándose solamente con el del Ayuntamiento, donde pasa unos agradables ratos charlando con el hipocondriaco Manolico Costa y con el libertino Diego Belmonte.

En la actualidad vive nada más nos que en una casa de su propiedad sita en la Traperia.

Sus obras más notables son las siguientes:

Un plano de la sala de juego del Casino y una marina con la barca del Marqués zozobrando, tomada desde el merendero de «Vista Bella.»

Es además inventor de un baso impermeable para pasos negros y de una tinta especial para dibujar planos topográficos, a base de extracto de regalicia y saliba.

El Ayuntamiento de esta capital en recompensa á sus talentos, ha dado su nombre á la calle en donde vió la luz primera.

Caprichos

En el tronco de un olivo
el crepuscular moehuelo
canta con pesar profundo
la muerte del «Espartero».

Se llevaron á la Virgen
y ha empezado el aguacero.,
Esto beneficia al campo
pero perjudica al clero

Han empezado las lluvias,
Otoño tiende su manto
y la bajada del Puente
de noche es un camposanto.

X.

Diccionario Crispiniano ADOSADO AL LÉXICO MURCIANO

R Vigésima letra del alfabeto español, primera de la interjección ¡Rechufa! y ¡Recaray! y última del apellido del licurgo municipal señor Jover.

Rabadán Apellido de un poeta muy malo que se firma «El Barón de Rienditud».

Radical. El cultivador de uñas y de pelos en el cogote, D. Luis Guirao Cañada

Ramal. Cordel con el cual debían estar atados muchos que pasan por sabios en esta tierra.

Ramos Apellido de un abogado y concejal evolutivo.

Ramón. Nombre del abogado de las que están á bocas de parir, del cual no se acuerdan las embarazadas mas que cuando truena.

Rapto. Una de las muchas maneras de hacer la forzosa á los padres de las novias para que transijan y sport á que se dedican ciertos tenorios de menor cuantía.

Raquítico. El veterinario Orcajada y don Ramiro Espinazo Faisán

Rascarse Operación frecuente en el que le pica.

Rebuznar. Lo que hacen muchos oradores y muchos cantantes

Recaudador. Aflijor, cobrador de contribuciones ó impuestos. Filoxera del contribuyente

Recova. Mercado de gallinas, huevos y conejos.

Récua. Carácter que tienen las mayorías y minorías en los organismos políticos en España.

Reforma. Arreglo que reclaman muchas levitas y sombreros de copa que se ven en los entierros.

Regüeldo. Pedo con ascensor espelido por la boca.

Relojero. Adolfo Vila, el republicano conjuncionista y José Lisón, el estanquero

Respiro. Lo que no dan los prestamistas ó matadas cuando vence un plazo.

Retortijón. Dolor breve y vehemente de barriga.

Retrete. Aposento señalado con el número 100 o con el rótulo: «Aquí es».

Reuma. Dolor vivo en las partes musculares y fibrosas del cuerpo humano, que molesta una barbaridad.

Reverte Apellido del redactor diurno del organillo conservador «El Tiempo».

¡TOROS!

Con una entrada de titeres, 5 novillos desecho de tintera y cerrado, y un toro, se celebró la segunda *corrida* de la tanda de los miuras, que la exótica Empresa madrileña nos ha ofrecido para amenizar el decadente programa de festejos que nos ha confeccionado el Excmo Ayuntamiento

Dicha Empresa no queriendo desairar los festejos, ha organizado las corridas de la misma calaña que el programa.

La presidencia encomendada al amnimo teniente alcalde y procurador de los Tribunales don José Salvat extensiva á los señores Ferrán—D. Rosendo—y Cancellor Peña—D. Wenceslao—parecía que se celebraba á beneficio de Floridablanca

Los toros—y permítasenos la frase—los cinco primeros, dedicados á las faenas agrícolas, no hubiesen hecho mal papel. Solamente el último demostró ser hijo legítimo de don Eduardo—me refiero á la ganadería ¿eh?

De los matadores, el «Bomba» un fenómeno... de malo; Vázquez un bárbaro de bien.

De los peones, el Jardinero plantando palos en los morrillos con la misma facilidad que varicas de San José en un caballón de tierra. El Lavao clavó medio par en el cuello de un rumiante tirándose de cabeza al callejón, sin duda para lavarse los calzoncillos.

Los piqueros barrenando y haciéndole el agosto á Perin, que mascando una carretilla de seis céntimos se regordeaba en la puerta de arrastre.

Los empresarios llevándose las ma-

nos á sus respectivas cabezas en vista del éxito alcanzado en ambas corridas.

Y hasta otro año, que venga otra empresa á explotar el *negocio* taurino que es *clarico*.

NOTICIAS

EL

El joven sporman y célebre trasnochador D. Antonio Massuti, desea adquirir, por lo que valga, un bastón delgado de pola-an con puño de asta.

Su tutor D. Francisco Mosquera recibe proposiciones en su domicilio, Agudores, 19.

RESCINDIDO

El arrendatario general de bajadas y canales, D. Maolillo Limón Arreciado, ha rescindido el contrato de dicho impuesto en el momento y hora que empezó á llover por resultarle el arriendo un papel mojado.

¡Bien por Maolillo!

ORINA

Ponemos en conocimiento de la numerosa parroquia de fumadores del kiosco de la Platería, que su encargado orina en una botella verde de cuatro litros, por no tener retrete en el establecimiento.

Lo hacemos público por si alguno al pasar lo ve aponado, qué no lo achaque á otra cosa de más importancia

EL 28 DE ABRIL

El día 28 de Abril pasado contrajeron los indisolubles lazos matrimoniales la conocida maestra de cagones y expicadora de novillos-toros, doña Pepita Sellés (a) la Migas, con el no menos conocido maestro tallista, seductor de viudas y director de «Germinal» don Antonio Ibañez García.

POR

Por el conserje del Museo Arqueológico y de Pinturas, nos hemos enterado que las espléndidas y azabachadas barbas de Mariano el Estanquero, han sido adquiridas para colocarlas al lado del acreditado sable de Antonete

Ya era hora de que Murcia hiciera justicia á uno de sus hijos más preclaros.

PERDIDA

Al conocido conquistador de amas de cria y dependiente del establecimiento de los Cupones Prima José Sanchez (a) Cipote se le ha extraviado un colmillo postizo, desde el merendero de Vis-
tabella, por el Paseo de Garay al Parque

Al que lo presente en la citada tienda de los Cupones se le gratificará con un objeto de arte.

BANQUETE

Los albaceas testamentarios del Conde de Floridablanca, han organizado una merienda á la interperie, si el tiempo no lo impide, en honor al mantenedor de los Juegos D. Jesualdo Cañada

Al de tapar la gaseosa, los leones del pedestal echarán agua por el pico y el Conde desde su elevada posición dirigirá la palabra á los comensales.

Al acto acudirá una numerosa concurrencia, para oír Conde pues hace mucho tiempo que no ha dicho esta boca es mía

El presidente de la Comisión D. Mariano Jover, ofrecerá el banquete al anfitrión en un discurso de tiro rápido.

Correspondencia

Don José M. S.—Agullas.

¡Todo pasa!

Pasan los segundos
pasan los minutos,
las horas, los días, los meses
los años....

—¡Qué bruto!!

Toledo (Don Rufo)

Su composición á la «Agonía de Colón» es una lata irresistible. ¿Estaba usted en estado de embriaguez al concebirla?

¡Vaya, vaya con Don Rufo!

Don S. T. L.—Mazarrón.

Don Salvedor. ¿por los clavos de Jesús! ¿quiere usted hacer el favor de no enviarnos más original sin franqueo de correos?

¡Si al menos escribiera usted bien daríamos por bien empleados los cuatro perros?

Barbarismo puro

El rano epicureo
que adora á su esposa,
la rana indolente
que al rano no quiere.
El rano de amores
por ella se muere.
la rana lo sabe
mál sigue moñosa
¿Porque el pobre rano
se cruza de brazos
dejando á su rana
que le dé la lata?
¿Por qué no le pega?
¿Por qué no la mata?
¿Porque el pobre rano
es un calzonazos!

Fray Mochales.

CUESTION DE CASCOS

¿Cuántos cascos hay en el preciso momento de vomitar una joven yendo con su papá vestido con el uniforme de bombero en traje de gala?

Tres. El casco del uniforme del padre. ¿Cas cómo? le pregunta á la hija y la contestación de ésta al padre:

¡Ay! Casco.

TIP. «DON CRISPIN.»

EXQUISITOS CHOCOLATES

Marca: "LAS MONJAS"

Clase especial para familias con canela, con vainilla y sin canela.

Elaboración con maquinaria moderna en la

Fábrica de Chocolates de—Facundo Grech

D pósito exclusivo en mi establecimiento de coloniales, Pascua', 13 (antes Contraste). - MURCIA

GARGANTA IN AFRIZO Y ORIDO

Dr. Pérez Mateos

S. Nicolás, 25

Consulta gratis en el Hospital.-Murcia

VENÉREO SIFILIS PIEL Y

GLORIA, 80

Aplicación del 606

D. J. Bermudez

