



# CORREO DE MURCIA

del Sabado 1 de Marzo de 1794.

*Continúa la Respuesta del apasionado de las Damas,  
al Filosofo Ramplon.*

**Q**ue la *Muger* quiera significar *delicadeza y debilidad* nadie lo tacha. La perfeccion suya consiste en su *fi- nura*, asi como en el hombre es perfeccion la robustéz, para el trabajo. Esta es verdad de *Pero-Grullo*, y basta que un *Filosofo Ramplon* la diga, para que le baxemos las orejas. Venero la Autoridad de *San Juan Chrisostomo*, que Vmd. cita; pero Amigo mio; aunque yo sea del dictamen suyo, y aborrezca á las *Mugeres* mas que á mi camisa, es preciso confesar que el Santo habla de las *malas* solamente, y no hace el potage que Vmd. en su Escrito de *malas, y buenas; gordas, flacas, altas, baxas, duras, y tiernas*, como cazuela de chanfaina. A la verdad que Vmd. estaba en el  
or-

orbe de Copernico , ó pensando en las musarañas , quando escribió su Papelote, pues si en la buena Filosofia , de particular á universal no vale consecuencia , no sé como de una que otra muger mala , saca Vmd. por ilacion á todas malas. Sin duda que en la *Filosofia Ramplona* , que Vmd. ha estudiado , se usa esa *Dialectica* , porque en la que yo estudié , quando muchacho , seria mas delito , que no saber lo que es *Blictiri*. Pongamos un exemplo: Si yo dixera : *El Filosofo Ramplon es un mal hablado , y desatento* : Luego todos los *Filosofos Ramplones* tienen mala lengua ; seria reprehendido justamente , porque de ser Vmd. de estas bellas prendas , no se infiere que los demás lo sean. De ser borracho Juan Cochero , no se infiere que todos los *Cocheros* lo sean , aunque los veamos siempre divertidos en sus fiestas bacanales. ¡ Valgame Dios , y lo que siento , que á un hombre como Vmd. se le haya escapado este *Gazapo*!

¡ Que facil es murmurar!  
 ¡ Que dificil componer!  
 ¡ Que facil dar parecer!  
 ¡ Que dificil acertar!  
 ¡ Que facil es despreciar!  
 ¡ Que dificil aplaudir!  
 ¡ Que facil es el herir!  
 ¡ Que dificil lo mejor!  
 ¡ Que facil ser hablador!  
 ¡ Y que dificil decir!

Convengo con el Señor Valerio , en que la *Muger* ( ¡ Pobres Mugeres ! ) sea *Monstruo Triforme*. Ella será todo lo que quiera ese Caballero ; pero yo que las miro , ( y no de prisa ) jamas las he hallado la *cara de Leon* , *vientre de Cabra* , y *cola de Vivora* , que dice. Acaso él veria alguna vieja legañosa , corcobada , y contrahecha , y espantado de vision tan fiera , la llamaria el *Monstruo Triforme* , porque ha haber visto dos que yo conozco , no diria semejante cosa. Si segun Theofrasto , la *Muger* es : *un callado engaño* , miren que tacha la pone. Mas la quiero yo *engaño*.

*no callado, que engaño parlero.* ; A fé que el Hombre no es *desengaño* para ella, hasta que le experimenta en su dominio! Pero esto parece que es volver por el honor de las Mugerres, y yo no he pensado tal cosa, porque el Señor *Filosofo Ramplon* es mi Maestro, y seria un desacato contradecirle.

Dice Vmd., y dicen los Fisicos, que la *Muger* es un *Hombre imperfecto*. Tienen razon por vida suya: La *Muger* fue hecha de algo, y el Hombre de la nada, luego la consecuencia es legitima? Aquel efecto que conoce mas noble causa, es inferior al que la conoce mas infima ; no es asi? Asi quiere Vmd. que sea: Asi lo dicen los Fisicos, y asi lo leí yo de letra de molde en su Correo.

¡ Bello atar de Pollino pie con bola,  
Y atabalo el muchacho por la cola!

Dexo lo de que la *Muger* sea el *organo del diablo*, porque no se, ni quiero saber, si el diablo toca el organo. Mi Padre San Bernardo habla de la mala, y Vmd. baraja las cartas segun su juego. El casarse dice Vmd. que es un *mal necesario*, y si no fuera por impugnarle, yo diria que era un *bien preciso*, siquiera por nuestro provecho. ; A quien debe Vmd. la vida que anima, la luz que goza, la Religion que profesa, y demas provechos, sino al casamiento de sus Padres? ; Hubiera en el mundo un *Filosofo Ramplon*, si no fuera por ellos? ; Tuvieramos el gusto de aprender en su escrito á infamar las Mugerres, si no fuera por haber nacido á ilustrarnos? ; Quién nos enseñaria con tanta doctrina, á quererlas como enemigos, y aborrecerlas como proximos, si Vmd. no existiese, para inflamarnos en su caridad christiana? Ahorremonos de cuentos, amigo mio: El casarse es necesario para bien de las Almas, utilidad del Estado, y subsistencia de la Patria. Lo que es menester: es, elegir el hombre *Muger* buena; y la *Muger* elegir Hombre bueno, porque todos somos ruin ganado; pero la desgracia está de parte de las pobres Mugerres, pues ellas

son elegidas , y nosotros los que elegimos. Por eso decia cierto Sabio á las Damas de su tiempo:

La que tuviere agudeza  
Elija un Hombre entendido,  
Pues ¿de qué sirve ( ¡ oh torpeza ! )  
Ser la cabeza el Marido,  
Si es Marido sin cabeza ?

Entremos ahora en las *depravadas* qualidades de la Muger , que Vmd. propone como pecados capitales de ellas. Estas son , *Soberbia* , *Zelos* , *Adornos* , *Vanidad* , *Bachilleria* , *Ociosidad* , *Ira* , é *Inconstancia* , siendo de notar , que por merced del Señor *Ramplon* , tienen un pecado mortal sobre sí , ellas , mas que nosotros. ¡ Oh quanto favor merecen al Señor Filosofo ! A pedradas se lo agradecerian , si pudieran ; pero admitalas la buena voluntad , ya que mas no pueden. Vamos por partes Amigo mio para que nos entendamos.

La *Soberbia* en la Muger , es defecto de los Padres , si es soltera , y del Marido , si es casada. La Educacion hace sus efectos propios lo mismo en el varon , que en la hembra. Todos queremos mandar , mas bien que ser mandados. Ella por sí , es imperiosa , y nosotros tenemos la culpa de que lo sea. Nuestro amor á veces nos ciega , y tomamos no Muger que nos sirva , sino que nos mande , tal vez nos enamoramos de una bonita , que no sirve mas que para estrado. No Señor , lo mas sano es lo que decia Lope:

Amar sea sin quimeras:  
Una Muger para todo:  
Para polvo , para lodo,  
Para burlas , para veras:  
De estas de coche , y camino,  
Sin Melindre ni milagro ,  
Que tenga su gordo , y magro,  
Como Pernil de tocino.

Los *Zelos* son efectos del cariño : Quien bien zela bien quiere , y las mas veces los tiene la muger con sobrado fundamento. ¡ Quantas Mugeres los sufren con evidencia , y se los pudren en el buche ! Casada hay que no ve al Marido la cara en muchos dias , y sabe donde se la afeitan ; Quantas infelices ven su dote disipado , abandonada la casa , desamparados los hijos , y mil acreedores á la puerta por la calavera de sus Maridos ! ojalá que fuese incierto ! Pero me dirá Vmd. que estos ya no son zelos , sino realidades , pues los zelos son sospechas sin prueba cierta , y por ellos la Muger se pierde , pues siendo zelos infierno , la Muger es demonio con ellos. Convengo en el dictamen , y por tanto añado que zelos son salsa de cariño , y una Muger con ellos obra furiosa , por sobrado cariñosa , pues como dixo cierto Quidam :

Como hambriento sin buñuelos,  
 Como casados sin hijos,  
 Y Labranza sin cortijos,  
 Viene á ser amor sin zelos.

Los *Adornos* : Son unos Adjetivos tan propios de la Muger , que parece vinieron como nacidos para ellas solas ; pero ¡ Quantos Narcisos hay prendados de sí , y prendidos para ellas por esas calles ! Petimetre hay , que sale del tocador á las doce del dia mas emperegilado que Pollo en rifa , y apesta una Tertulia entera con sus Almizcles , y Labendulas. Con que no hay mas que callar , pues todos somos culpados :

Y á las costumbres del mundo,  
 No tratemos dar consejo,  
 Que ha muchos años , que es viejo.

La *Vanidad* , es anexá á su sexô : Ellas quieren lucirlo , y hacen bien , que para eso nacieron sin barbas. Gozan hermosura , y han de lucirla. Yo las alabo el gusto ,  
 asi

asi como á Vmd. llamarlas *Perras compuestas*; aunque el sonido de la voz sea *piarum aurium* ofensiva, y poco decorosa. Ya veo que un *Filosofo Ramplon* tiene licencia (*gratis data*) de decir lo que se le antoje *in licitis, et honestis*.

¡O que bien dixo mi Abuela!  
Que hay hombres que por hablar,  
Dirán que no tuvo rabo  
La borrica de Balaan.

*Bachilleria*: Este es el quinto vicio, que Vmd. las impone, y no se porque, pues si las pobres están privadas del Grado de Doctoras, ¿Por qué ha de ser motejado, que obtengan el de Bachilleras? Hombres hay mas loquaces que ellas, y pasan por Sabios. Traslado á un Escritor de los del dia. (Y no meto á Vmd. en cantaro) ¡Quanto Papel, quanto Ensayo, y quanta Apologia no hemos visto, y vemos en nuestra Era! Pues esto ¿Qué es, sino Loquacidad, y Bachilleria? Bellamente lo pintó el Poeta que dixo:

Para escribir solo un Libro,  
Diez años son menester:  
Miente Horacio, que hoy hay Sabios,  
Que en un dia escriben diez.

Pero entendamos, que todos son como su Papel de Vmd., y otros *ejusdem farinae*.

La *Ociosidad*, no es tan comun en las Mugerres como Vmd. la pinta. Ellas nos laban, nos cosen, nos aplanchan, nos remiendan, nos guisan, y proporcionan nuestra subsistencia. Si hay algunas holgazanas, otras pecan de laboriosas; pero como Vmd. sale á leva de Mugerres, todas las iguala en su prudente Apologia, y en diciendo Muger, ya tiene sobre sí las plagas de Faraon, en su concepto. Vamos con tiento Amigo mio:

Que

Que si hubo Mugerres malas,  
 No es el fin de la contienda,  
 Sino solo el indagar,  
 Si hubo mas malas que buenas.

En la opinion creo que discrepamos , con que vamos á otra cosa.

*Ira*: Es otro de los atributos, que (segun mi opinion) conviene á la Muger mala. Segun la de Vmd. á la mala y á la buena , porque en la Física Ramplona , *omnis homo currit.*

En calidad de antojo,  
 Lo mismo es estofado,  
 Que Guindas en remojo.

*Inconstancia*: *No hay cosa tan voluble , como la voluntad de la Muger* ( dice Vmd. con Seneca , y Terencio.) Y pregunto ; Estos Caballeros qué dicen de la constancia del Hombre ? ; Nosotros seremos Santos , y ellas Diablos? No es asi como Vmd. quiere que sea? Pues pase , que á mi se me dá un comino , de lo que no me cuesta un quarto. Si ellas son mudables , señal que son curiosas.

Ser una Dama mudable,  
 No me parece pecado,  
 Pues es señal de ser limpia,  
 Supuesto que se ha mudado.

Concluyamos , Amigo mio , que ya es tiempo , y el sermon vá largo. Las Mugerres en su linea son tan perfectos Animales , como los Hombres en la suya. Todo quanto se dice de ellas , es mentira , ó gana de pasar el tiempo. Quien mas las vituperá mas las ama , y acaso Vmd. que tanto charla contra ellas , de livianos adentro pensará otra cosa. El amor es enfermedad de contagio , y el mas sano se contamina de ella. Hablando de él con sencillez:

Cier-

Cierto discreto decia,  
 Que á la Sarna se parece:  
 Pues , si no la rascan , pica;  
 Y si la rascan , escuece.

Llevados nosotros de nuestras pasiones , hacemos prevaricar á ellas. Si nuestro desvelo , afan , cariño , persuasion , y molesto trato , no avivaran sus deseos , la Muger no decayera del grado de su honradez ; pero si somos de mal barro , y unos , y otros deslizamos , qué maravilla es que tropecemos , y caigamos.

Un continuo acariciar:  
 Un molesto prometer:  
 Uno Hombre , y otra Muger:  
 Digan ¿ En qué ha de parar?

Ahorremonos de quimeras : buscar una Muger sin pero , es imposible , y hallar ella un Marido sin tacha , no es facil. En uno , y otro se han de encontrar defectos. Por eso decia cierto Poeta:

Por huir mil pareceres,  
 De quien le daba consejo,  
 Preguntóle un mozo á un viejo,  
 ¿ Qual de todas las Mugerres  
 Era la mas conveniente?  
 Y respondióle vizarro:  
 Hijo mio : La de Barro,  
 Y hecha en casa , si es posible.

*Concluid.*

Imprimase,  
 Cano.

COR-