



CORREO DE MURCIA

del Martes 27 de Agosto de 1793.

LOS EDITORES AL PUBLICO.

Las repetidas instancias de varios sugetos , cuyo respeto no podiamos mirar con indiferencia , nos obligaron à empeñarnos en la formacion è insercion del Compendio Historico de esta Capital , y su Reyno , lisonjeandonos podriamos desempeñar este objeto , no con hacer un mero extracto de nuestro Historiador Cascales , sino añadiendo aunque compendiadamente todo quanto se echa menos en su Historia, podemos , en efecto , asegurar que asi lo hemos executado, y nadie que con reflexion haya leído , y cotejado uno con otro escrito , dexará de confesar hemos procurado verificar quanto se insinuó en el Prologo que dimos ; no obstante como siempre ha acreditado la experiencia que los pareceres de los hombres son entre si tan diversos como sus semblantes , desde luego nos persuadimos que quando nos interesabamos en complacer à unos , habiamos involuntariamente de disgustar à otros , y asi nos lo ha acreditado la muchedumbre de papeles que nos han dirigido de varias partes de fuera de este Pueblo , de los que solo hemos insertado el que nos ha parecido bastante para justificarlos con el Publico de nuestra nueva determinacion : esta se reduce , pues , à suprimir desde ahora dicho Compendio, en prueba de quanto deseamos conformarnos, con los deseos de tantos como nos favorecen fuera de esta Capital en recibir, y apreciar nuestras escasas producciones , que son en verdad los que hacen el mayor numero de Subscriptores , pero como al mismo
 tiem.

tiempo no podemos desentendernos de quanto debemos à nuestros Paísanos, desde luego nos comprometemos à imprimir, quanto antes nos sea posible, el mismo Compendio que nos habiamos propuesto insertar; en esta atencion habiendo suscrito todos tres. à la solicitud insinuada, no hemos querido defraudar al Publico del gracioso furor Poetico de que estaba poseido el Autor de uno de los papeles que con este objeto han llegado à nuestras manos, y es el siguiente:

Triumvirato fatal, de Barrabases,
 Malditos Editores del Correo,
 Ya conocidos en España toda,
 La qual peregrinais en prosa, y verso.
 Hasta quando enemigos, hasta quando,
 Determinais cansarnos, y molernos
 Con la *Historia de Murcia*; mas pesada
 Que Huevos duros, que el Arroz, y Queso:
 No bastaba importunos, no sobraba,
 Para apurar de un Santo el sufrimiento,
 Que *Theotimo Graco* nos rompiera
 Con el *agur* la tapa de los sesos:
 Que el *Eclectico*, maza intolerable,
 El *Peripato* en vano defendiendo,
 Un catalogo alegue de Escritores
 Largo, como su escrito majadero:
 Que el celebre *Menós* con su memoria
 Sahiera revestido de maestro
 A ensartar los enormes desatinos,
 Que *Juan de Alegre* criticó discreto.
 Pues si estas, y otras mil impertinencias
 Insertais con franqueza en el impreso,
 No faltará de todo en vuestra viña,
 Aunque quiteis la *Historia* que detesto;
 ¿Os encontráis tan cortos de noticias,
 Que para rellenar el papelejo
 Os valeis del efugio miserable

De trasladar la Historia de ese Reyno?

Pues , amigos , historia por historia,
Mejor fuera la Historia de Gaiferos,
La del Marques de Mantua , ó Calainos
La de Clamádes , y su Clavileño:

Buenas ó malas todas son ligeras,
Pero la vuestra ¡ ah! me desespero:
Quarenta resmas de papel no bastan
Solo para escribir los privilegios:

Ese buen Rey que tantos concedia,
Omitió conceder el mas excelso,
Que à aquel que hubiera de escribir la historia
Le cortarán el brazo , y aun el cuello.

¿ No veis que con la posma intolerable
Con que vais relatando los sucesos,
Antes que al fin llegueis de vuestro caso,
Ha de llegar el fin del Universo?

Ya suplicamos diferentes veces,
Varios amigos subscriptores vuestros,
Que la historia , de Murcia se dexara,
Mas , no habeis atendido à nuestro ruego.

Estais qual Faraon endurecidos,
Y será menester para moveros,
Una plaga de versos insultantes,
Causticos escocientes , y sangrientos.

Direis que al que le enfade que retire
La subscripcion , yo digo que no quiero,
Que si la Historia es mala , son muy buenas
Otras mil cosas que apreciar sabemos,

Varios discursos dulces é instructivos,
Las cartas que ofreceis en prosa , y verso,
Las Satiras , las Fabulas ¡ que buenas!
Las letrillas , y muchos papelejos.

Fuera de aduacion ; que no la gasto
Testigo este papel , tened por cierto
Que vuestro Periodico merece
Un lugar distinguido , entre los nuestros:

Que

Que deseamos muchos se mantenga,
 Lleno de elogios, y de aplausos lleno,
 Llegando à punto tal sus perfecciones
 Que admire à naturales, y extrangeros.

Mas, no sucederá si pertinaces,
 Continuais la historia, yo protesto
 Si tal haceis, que para destruiros
 Tengo de amotinar los elementos;

Retiraré mi subscripcion al punto,
 De verlo mas, me privaré contento,
 Y si alguno forzarme à tal quisiera,
 Me volviera *Frances* antes que hacerlo:

Ni ha de quedar en esto solamente
 Mirad que cumpliré lo que prometo,
 Y os he de arrebatat mas subscripciones
 Que parrafos de historia habeis impreso:

Basta, no digo mas, aunque pudiera,
 Prudentes sois, tomad este consejo,
 Y creed que aunque envuelto en amenazas
 Os lo ofrece un Amigo verdadero.

M. T.

CARTA TERCERA

Del Editor impugnado, al Señor Filosofo Eclectico.

*Tum Dialecticam quis non videt scientiam esse de sermone?
 . . . iam de quo quaeso sermone est ista vestra Dialectica?
 de Gallico ne, an de Hispano? an de Gothico? an de Vanda-
 lico? nam de Latino certe non est. Ludov. Vives. in pseudo
 dialecticos: pag. mihi 273.*

Quien no vé que la ciencia peregrina
 Que Dialectica llaman, es aquella
 Que al discurso dirige, y encamina
 Con locucion distinta pura, y bella?

. . . . „Pues decidme, os suplico;

¿ De que gerga , language , ó idioma

Esta vuestra Dialectica se hizo?

¿ Es acaso Vandalico ? ó Hispano ?

¿ Es, pues Frances ? ó Godo?

Porque Latino , no es de ningun modo.

Asi hablaba , Señor Filosofo Eclectico , nada menos que doscientos setenta y quatro años ha , uno de los mayores sabios que cuenta nuestra España , y asi se han lamentado igualmente Erasmo , Pedro Gasendo , Melchor Cano , el Erudito Feijó , y otros muchos , tanto nacionales como extranjeros ; y ¿ por ventura mi sencilla declamacion , que tanto ha irritado à Vm. haciendole devanar las tripas al inocente Dutens , ha sido otra cosa , que indicar lo que aquellos grandes hombres dixeron ; pues , porque no ha dirigido Vm. su encono contra estos Heroes de la literatura ? ¿ por qué ? ¡ ha ! ya conoció que su estatura era tan pigmea como la del Enano Bebé * para salir à palestra con semejantes Campeones , y asi quiso mas bien acometer mis débiles fuerzas por sorpresa ; pero hallandome yo en la mano con las poderosas armas que aquellos nos dexaron , y atrinchera- do en las líneas de defensa con que fortificaron la inexpug- nable fortaleza donde se halla refugiada la verdad , cómo ha- bia yo de reusar el combate , no digo à Vm , pero ni aun à quantos militan baxo la bocinglera Milicia de la precau- pacion Peripatetica ? asi , resolví reprocharle vivamente , con la misma metralla que se conserva en los vastisimos Parques de sus Escolasticos acampamentos , por lo que rompiendo el fuego nuevamente vuelvo à preguntar à Vm. con nuestro eloquente Vives ¿ qué condenada logica es la que yo aprendí en las Aulas , y la que con tanta injusticia se hace de-

co-

* Este Enano murió de 23 años en el Palacio del Rey de Polonia Estanislao I. su estatura era de dos pies y nueve pulgadas , lo llevaron à bautizar en un plato , y su cuna , fue por lo comun un zapato de madera.

corar aun en muchas partes à la infeliz juventud? por ventura; no es la misma de que se lamentaba el Erudito Feijo (1)? no es aquella de quien el Docto Melchor Cano(2) se quejaba amargamente, diciendo no entendia que razon ó causa pudieran haber tenido los Sabios para introducir en las Escuelas, baxo el nombre de Dialectica, tanto genero de monstruosidades? no es de la que el P. Malebranche(3) asegura no puede nadie exponer sus impropiedades, y absurdos? pero quizá dirá Vm. ó algun rematado fanático, à donde están estos absurdos, y monstruosidades? ah! yo no tengo ya resistencia para tanto; y asi tomandome el tormento de permitir al impresor estampe algunas fuera del hilo de esta carta, podrá Vm. recrearse en el Catalogo, aunque cortisimo, que de ellas copia al margen, entretanto que yo en satisfaccion de mis muchas culpas literarias, me tomo la penitencia publica de señalar con mi mano el corto numero que sigue de ellas. *An voces sint obiectum materiale logicae? An ens rationis sit obiectum formale logicae? An logica sit virtus intellectualis et qualis? An logica sit necessaria ad alias scientias? An sit necessaria simpliciter vel secundum quid?* à las que si junta Vm. lo dicho en mi anterior carta, tendrá muy suficientes materiales para formar un nuevo Dialecto

Breve Catalogo de algunas adivinallas Filosoficas.

Quid et quotuplex sit obiectum logicae? Materiale et formale, attributionis, et attributum, seu instrumentale, primum, et secundarium adaequatum, et inadaequatum, finis, artis, finis operantis, finis operis, finis qui, finis cui, materia ex qua, materia circa quam, materia in qua, materia proxima, et materia remota.

An gradus metaphisici distinguantur inter se formaliter, ex natura rei? an voces significant naturaliter et immediate conceptus? An dentur universales à parte rei? Aris-

(1) Tom. 2. c. 6. n. 15. y 7. Dis. 2. y tom. 8. Dis. 2. n. 15.

(2) De locis lib. 8 cap. 1.

(3) Lib. 6. de inquis. verit. cap. 5.

Aristotelico-Culto-Escolastico-Belico-Florifero-Aulico, Arabico-Indico, Quidditativo-Simbolico-Qualitativo-Dialectico-Quimerico; con cuya lectura podrá Vm. ó qualquiera aficionado ir à ganar dineros por el mundo, como apunté ya en mi citada carta. Pero no: Vm. no se me enoje, y si tiene algo que echarme en los vigotes, le suplico, oiga antes à nuestro doctísimo Vives (1) que dice así: *Dialecticus enim iis uti debet verbis; iis enunciationibus, quas nemo non intelligat, qui esciant linguam illam qua iis loquitur; velut latinam, si latine se Dialecticus, profitetur disserere, Grecam, si Graece. At isti non dico non intelliguntur à doctissimis latine, cum se latine dicant loqui, sed interdum ab hominibus quidem eiusdem farinae, seu eiusdem potius furfuris*; qué tal? lo ha entendido Vm? pues vaya ahora en Castellano porque nadie lo ignore.

El Logico ha de usar de tales voces
 Que el que sepa la lengua en que se explica,
 Jamas pueda dudar, si le está oyendo,
 Todo quanto enseñarle determina:
 Si profesa Latin, en Latin hable,
 Y si Griego, del Griego no desista.
 Mas estos que de Logicos se jactan,
 Y de grandes latinos, se glorian,
 Ni los entienden, no digo latinos,
 Pero ni aun los que son de la Quadrilla,
 Fapesmica, Barbarica, Camestrica,
 Baroquica, Bocardica Daríptica.

Vea Vm. aqui, amigo, y Señor Eclectico, si el renegar del maldito farrago, en que se halla envuelta la Filosofia Peripatetica, es, ó no, fundada en toda razon, y conveniencia; y si será algun disparate el decir que yo sali sin entender aquella algarabía, quando à otros, à quienes

(1) *In pseudo-Dialecticos, ubi supra.*

quisiera yo llevar la pluma, ha sucedido otro tanto; pero añadamos aqui sobre lo dicho, lo que continua escribiendo este elegantísimo Valenciano (1). *Sunt enim (dice) pleraque quae nosse nemo potest; nisi is qui confixit; multa quae tamquam Apollinis Oraculo, mire contexta, et convoluta, explicatore aliqua, et interprete Divinae mentis egent. Tunc fere quae in sillogismis, in apositionibus, in coniunctionibus, disiunctionibus, explicationibusque enunciationum tractantur, aliud non sunt, nisi quaestiones illae, divinandi, quas sibi invicem pueri, et mulliculac inter lusus proponunt, cuya fulminante sentencia equivale á los siguientes versitos.*

Hay mil cosas que nadie las conoce,
Si no es el mismo Padre que las hizo,
No pocas, que como encubiertas
Por el Delphico Oraculo temido
Necesitan para comprenderse
No menos que un interprete Divino:
Asi que, casi todo lo que encierran
Aquellos quisquillosos silogismos,
Las conjunciones, y las disyunciones,
Y todos los restantes armandijos
No son sino las mismas quisicosas
Con que las mugerzuelas, y los niños
Se entretienen riendo en los hogares,
Y se dán á la vez por confundidos.

¿Basta? Señor Eclectico? ¿que ha de bastar! si quisiera trasladar aqui quanto dixo este inmortal Escritor, aunque á mi pesar conozco, que esto, quanto han dicho los pasados, pueden decir los presentes, y dirán los venideros, no es suficiente para corregir las desconcertadas cabezas, de estos preocupados sistematicos, cuyas partes internas del cerebro, ha invertido sin duda la Filosofiade Aristoteles, á quien han jurado una esclavitud irredimible, ellos *et nati natorum, et qui nascentur ab illis*, pues, ¿qué remedio? yo no le alcanzo á no ser que fuera posible, hacer á cada uno de estos preocupados hombres, la maravillosa operacion del trepano. Pe-

(1) *Ubi supra.*

ro no, Señor mio, no culpemos à Aristoteles, pues * *si Aristoteles viviera, no digo habiendo sido hombre de tanta modestia, como indican sus escritos, pero aun quando hubiera sido el mas insolente, y altivo, no solo se hubiera burlado de la necedad de sus clientes, sino que la hubiera castigado.* ¿Qué se rie Vm. de mi proposicion Señor Eclec- tico? pues no, no se ria Vm. de mí, sino del ya citado Luis Vives, de quien es terminante, como tambien las que:: pero ¡ valgame Dios! Teruel el impresor ha entrado en este instante, y me dice, que para que salga esta carta el Martes inmediato, se la ha de llevar hoy Sabado: que si me extiende mas, no podrá caber en el Correo: que si me tar- do:: ¡ vaya con la trampa! pero no quiero dexarme en el tintero la autoridad que tenia pendiente de la pluma, como tambien el decir à Vm. que por lo tocante al segundo pun- to que ofrecí probar ya le he manifestado aqui, y en mi an- terior, algunas de las muchas cosas, que me salí sin enten- der, y me pesa haber leído, por cuyo motivo abjuré la Fi- losofia andante, no por ser hija, nieta, ó viznieta de Aris- toteles, sino por ser un entretexido de quisicosas, no inven- tadas por hombres sabios; y juiciosos para conocer la ver- dad, sino como dice mi Docto favorito ** *ab otiosis homi- nibus, aliarum rerum omnium inscientibus ad exercendum in scholis gutur, ne tacendo obduceretur situ,* lo que para concluir alegremente, canto estas siguidillas:

Estas son invenciones,
Un Sabio dixo,
Para tener corriente
Siempre el galillo;
Que de no usarlo
Poco à poco pudiera
Irse cerrando.

Asi hay muchos que entien-
Filosofia (den
Lo mismo que mi Abuela
De cantar Misa,
Y esto es tan cierto
Como de Misa hay Frayles
En los Conventos.

Asi lo dicen los viejos Amigo mio, por lo que *Id si ita est; z quae (malum) insania est, nolle parere senibus bene mo- nentibus?* ***No obstante, Vm. hará lo que guste que asi se lo promete con toda seguridad su afecto:

El Editor impugnado. B.

* *De corrupt. art. liber. 5. pag. 413.* ** *Ubi supra*
*** *In pseudo-dialecticos. Imprimase, Quesada.*

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This ensures transparency and allows for easy verification of the data.

In the second section, the author details the various methods used to collect and analyze the data. This includes both manual and automated processes. The goal is to ensure that the data is as accurate and reliable as possible.

The third part of the document focuses on the results of the analysis. It shows that there is a clear trend in the data, which is consistent with the initial hypothesis. This finding is significant as it provides strong evidence for the proposed model.

Finally, the document concludes with a summary of the findings and a list of recommendations for future research. It suggests that further studies should be conducted to explore the underlying causes of the observed trends.