

# EL DIARIO DE MURCIA

Dirección Calle de la Píeteria, 22.

Precio dentro y fuera de Murcia, 500 pesetas al mes.

Números sueltos, 500 céntimos

Primer aniversario.

EL SEÑOR

## DON JUAN BECERRIL y Meléndez-Valdés

falleció en esta ciudad el día 23 de Noviembre de 1901

R. I. P.

Todas las misas que hoy 23 se digan en la iglesia de la Purísima, las que el día 25 se celebren desde el alba al mediodía, cada media hora, en la parroquia de San Antolín, así como el funeral que en esta misma iglesia se celebrará en dicho día 25, á las diez de su mañana, serán aplicadas por el alma del finado, por cuyo eterno descanso se hacen también sufragios en las iglesias de Ntra. Sra. de la Concepción y Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús, en Madrid.

Su viuda D.<sup>a</sup> Enriqueta Lygarda, su hijo D. Antonio Becerril, hija política D.<sup>a</sup> Soledad Miralles y demás familias,

Ruegan á sus amigos lo encomienden á Dios y asistan á alguno de estos sufragios.

Los últimos Sres. Obispos de Cartagena y Teruel tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

## Revista semanal

## Política Local

Gran semana parlamentaria la pasada. La discusión, en el Congreso, sobre la crisis última, ha remozado á Romero Robledo, de tal modo, que nos ha hecho recordar aquel tiempo en que se le llamaba «el Pollo».

Pero los que nos hemos enterado de su discurso y de la discusión por los telegramas y extracto de los periódicos, nos hemos quedado á medias. Aún leyendo el «Diario de las Sesiones» no se forma cabal idea, ni se siente aquella emoción estética de la influencia directa de la palabra.

Pero por el «Diario de las Sesiones», se comprende, desde luego, que el éxito ha sido de Romero Robledo.

La declaración hecha por el señor Sagasta para explicar la crisis, diciendo que los tres ministros que han quedado fuera, han salido del ministerio porque eran los más jóvenes; quedará como estupenda en la historia de las frescuras gubernamentales.

A pesar de esto, la discusión parlamentaria, ha tomado un giro grave. De las últimas declaraciones del Sr. Maura, se han deducido acusaciones concretas; y como, por toda España, vaga una especie de cierta inmoralidad cometida en favor de individuos de determinada familia, según el equívoco del Sr. Maura, de aquí que se espere todavía algo más fuerte de la discusión de la crisis.

Queda, pues, tela cortada para la semana entrante; en la cual no hará tampoco el Gobierno otra cosa que asistir al banco azul y defenderse.

Después empezarán los nuevos ministros á trabajar con energía, á regenerar la administración, á corregirlo y dignificarlo todo. ¡Ya verán ustedes lo bien que vamos á estar!

Fuera de la política y del crimen de Gavilanes, no hay de notable más que el triunfo de don José Echegaray, con su drama «Malas herencias» y el de María Guerrero y Fernando Mendoza, en su representación y presentación en escena.

En otro lugar copiamos de periódicos de Madrid artículos referentes al poeta, á los actores y al drama.

A D. José y á la artística pareja les enviamos una sincera enhorabuena, deseándoles nuevos triunfos.

Aunque la política en esta provincia, desde hace tiempo vive en la paz más solemne, ahora á los reflejos de la de Madrid ha despertado un tanto, y dá señales de vida; decimos esto porque sabemos que el grupo que sigue las inspiraciones del ilustre Canalejas, se apresta á consolidar su organización; y á este efecto se ha cursado una circular á todos los canalejistas de todos los pueblos de la provincia invitándoles á que se constituyan en grupos y vayan ensanchando su campo de acción y tomando las correspondientes posiciones.

También aquí en la capital ha recibido bastantes adhesiones de personas conocidas y respetables el jefe de los canalejistas D. Ricardo Guirao, no queriendo nosotros apuntar nombres porque esto sería adelantarse demasiado, toda vez que pronto, el joven y popular partido ha de manifestar los elementos, con que cuenta y las fuerzas de que dispone.

Esto es ya algo, por que es salirse de la tenaz inacción de nuestra política de adormideras; y salirse con ideas jóvenes, de cara al sol y bajo el caudillaje de un político joven é ilustre que ha roto lanzas por el progreso y contra el atavismo de la política española: hombre de vigor intelectual nada común y de miras hondas, que ha conseguido crear el partido liberal-democrático español, fuerte y progresivo, enfrente de los históricos lastres de la política.

No es lid vulgar la que se acerca: desde hace unos meses parece haberse iniciado un radical avance en el campo de lucha por todas las huestes; y son vientos de tempestad los que de Madrid cuenta la prensa á diario; y cada día más, particularmente desde el debate político que produjo la última crisis, se ve que aquí va á pasar algo.

Hacen bien, pues, en prepararse los elementos políticos del Sr. Canalejas en esta provincia, que si es cierto que no por mucho madrugar amanece más temprano (programa del Sr. Sagasta), no menos cierto es que el que llega antes es el primero; y puede aguardar á que amanezca.

## CORRESPONDENCIA DE MADRID

En el prólogo de «Las Orientales» dice Victor Hugo una cosa

que tengo por muy verdadera:— «No hay buenos ni malos asuntos: hay buenos ó malos poetas». En efecto; aplicando al estro de anoche la sentencia del escritor francés, diré que lo de menos es el argumento de «Malas herencias», argumento llevado cien veces al teatro con varia fortuna desde los tiempos de Shakespeare hasta los recientes del género chico.

Lo que al público sujetó primero, impresionó vivamente después y arrebató, por último, es lo que hay en la obra del alma privilegiada de Echegaray: sus escapadas al ideal, su concepción de la vida, sus generosas y nobles tendencias, expresado todo ello con frases, no siempre naturales, pero en toda ocasión elevadas y grandilocuentes.

Tarea ruin sería analizar punto por punto el argumento del último drama de Echegaray, señalando inverosimilitudes menudas, entradas y salidas de los personajes poco justificadas, exceso de poesía en el estilo... Empezar este trabajo sería como pretender medir con el micrómetro la altura de una montaña. ¿Qué importan tales pequeñeces ante las grandes ideas que sugiere el drama y ante los sentimientos generosos que evoca? La ley del amor, sobreponiéndose á la ley del odio; la voluntad, venciendo los prejuicios sociales; el triunfo glorioso del precepto divino «Amaos los unos á los otros», sobre los rencores acumulados por odiosos recuerdos... Todo esto es lo que palpita, y á veces hace explosión, en el último drama de Echegaray.

¿Qué decir de la ejecución que no resulte pálido, á causa de nuestros desacreditados adjetivos? María y Fernando lograron magnetizar al público con sus acentos de pasión, con su delicadeza en las escenas de ternura, con su fiereza en los momentos culminantes de la obra. ¿Cuántos admirables matices de sentimiento en la primorosa escena del primer acto, en que Blanca y Victor se comunican sus amores y esperanzas; cuánto fuego y energía en la escena final del segundo acto; cuánta trágica desesperación en el monólogo de María en el acto tercero; qué hermosa salida la de Fernando después del duelo!

Y todo esto fué secundado admirablemente por Julia Martínez, que dijo á la perfección su breve papel; por María Cancio; por Mariano Mendoza, que venció todas las dificultades que ofrece el carácter difícilísimo que se le ha confiado; por Tatay, que anoche ganó un ascenso en su carrera artística; por Cirera, que dijo su parte con plausible naturalidad; por Medrano, que convenció con su prestancia al auditorio, y por Urquijo, que conservó dignamente su puesto.

En resumen, una buena noche para el arte dramático y para los artistas del Español.

ZEDA.

## DOS ÁNGELES

(CUENTO)

En casa de Antúnez hay fiesta. Es el santo de la mayor de sus hijas, preciosa niña de quince años, de ojos grandes y expresivos, nariz griega, colores que dan envidia á los claveles, pelos rizados y rubios, delgada, alta, mucha esbelta, movimientos magestuosos. Mucho gusto en el vestir. Inteligencia desarrollada; con deseo siempre de aprender, pues quiere saber más que sus amigas. Tiene sus «ribetes de poeta», compone versos que no carecen de sentimiento y reflejan el estado de pureza de su hermosa alma.

Estas cualidades físicas y morales, y la gran fortuna de sus padres, hacen de Carmen el mejor partido del pueblo.

Los de Antúnez, que son rumbosos, echaron aquel día el resto.

En el comedor tenían preparada una mesa con tortadas, mantecados, pastelillos, huevos moles, natillas, cordiales, peladillas, varias clases de dulces secos; cognac, jerez, manzanilla, aguardiente de Monóvar, de todo cuanto bueno Dios crió.

Los numerosos amigos van llegando: la casa se llena de gente. Carmen cuida de que nada falte; de que los asistentes á la fiesta estén contentos y paseen bien la velada. A todos enseña los buenos y numerosos regalos que ha tenido. Todos la felicitan, colmándola, ellas de besos, y ellos de galanterías.

Ella se siente satisfecha por las muestras de cariño que de todos recibe.

Ya están todos los invitados. Empieza la fiesta. Se come, se bebe y se ríe. Se pasa el tiempo sin sentir. Nadie está quieto, todos hablan, la alegría es grande y el bullicio que producen, más.

Indican á Carmen que recite alguna de sus composiciones, á lo que ella accede y lee, recibiendo al final una ovación inmensa.

—Vamos, Juan, echa una copla.

—Ahí vá, señores; cada uno tiene que hacer lo que sepa, y también lo que no sepa, por ejemplo, yo no sé cantar, me lo piden ustedes y canto.

Comienza el baile: entre baile y baile, se forman corros: los solteros en una parte, los casados en otra; estos hablan de política, de las cosechas, de si hace ó no falta el agua, de la filoxera, de si há mejor ó peor resultado la vid Americana. Aquellos, de amores, de los novios nuevos, de los que han quedado mal, de los que están próximos á casarse, del sombrero de la una, del vestido de la otra, indirectas á Carmen á propósito de sus pretendientes.

—Chicas, que son las once, —dice uno de los papás— mañana hay que madrugar, vámonos.

—Un rato más, —contestan ellas— es temprano.

—Fernando, —dice Carmen— esta noche no nos ha contado V. ningún cuento, díganos uno.

—Ya he contado á Vds. todos los que sé; yo quisiera darles gusto, pero como no sé más, no puedo.

—Si, sí, que lo cuente, y si no sabe, que lo invente, dijeron todos.

—Pues bien, lo contaré: pero no es cuento: es historia y verdadera, tan cierta es, como que yo he intervenido en ella, siendo uno de sus personajes.

Pues bien, empezó, dijo: —y los casados dejaron su chria, y todos se agruparon alrededor de Fernando; y reinó el silencio.

Yo tenía un amigo al que quería mucho. Juntos estudiamos las primeras letras, hicimos el bachillerato, y después nos licenciábamos en Derecho. Sin separarnos íbamos á todas partes, al teatro, á los toros, al paseo; á clase á la Universidad: nos comunicábamos nuestros secretos. Del dinero que nos mandaban nuestros padres, hacíamos un fondo común, sin pensar nunca quién tenía mayor derecho. En una palabra, éramos dos, en uno.

Concluimos la carrera, y nos separamos. El hizo oposiciones á notarias, y ganó plaza: en el pueblo á que le destinaron, se casó; fué en su matrimonio muy feliz; pues su mujer, la pobre Carolina, era buena y quería mucho á su marido.

Pasaron varios años... Muchos detuvieron ser, le interrumpieron, —pues V. tiene bastantes, aunque parece joven... Se cuida muy bien... Se tiñe el bigote... Dijeron aquí y allí, en broma.

—No tanto como Vds. envidiosos.

—¿De qué?

—Pues del partido que tengo entre las muchachas.

—Límpiate que estás de huevo.

—Siga el cuento; —objetó un señor grave.

Y contestó Fernando, no es cuento que es historia y verdadera.

—Venga la historia; no interrumpir.

Pues, decía, que pasaron varios años, los que mi amigo, dedicó, á su familia y al trabajo; á odiar el mal, y amar el bien; á ejercer la caridad y á perseguir la tiranía y la explotación. Al cabo de ellos, sucedió á mi amigo, lo que desgraciadamente (y yo lo siento más por ustedes que por mí) tiene que sucedernos á todos; que una traidora pulmonía lo mató.

La mentira está reñida, no cabe, en esta verídica historia, dijo uno. —Mira qué galante, agregó otro. —Digo la verdad, yo sentí mucho que cualquiera de Vds. se muriera. —Pero no lo sentirías tanto como si te murieras tú que es lo que has dicho antes, replicaron... Y digo bien, lo sentiría más por que una

vez muerto yo, no sentiría nada, pues los muertos no sienten... Una carcajada general apagó sus últimas palabras, dejando corrido al de la réplica.

Y murió mi amigo dejando en el mayor desconcielo, á Carolina: en su casa antes, todo era alegría, hoy todo tristeza; antes todo felicidad hoy todo desgracia.

Yo no puedo olvidar: él tampoco me olvida. Yo en mis oraciones pido á Dios por él; é (quién empieza lo extraordinario de mi historia verdadera, para que parezca cuento, sin serio.) El, repito, aunque de tarde en tarde, y de noche siempre, me hace alguna visita, contándose en ellas, las cosas que pasan en el Cielo, donde por ser bueno está gozando de las eternas bienaventuranzas.

El me ha contado esta historia verdadera, que en breves palabras para no cansar á Vds. voy á terminar.

Dios llamó un día á los arcángeles, y les dijo: buscame los dos más hermosos gérmenes de la vida. Y los arcángeles, cumpliendo el mandato divino, recorrieron el cielo; los encontraron; y los condujeron á la presencia del Sumo Hacedor; y una vez allí les dijo: Bajad á la tierra, encarnar en mujeres, y sed la felicidad de vuestros padres, el orgullo de la familia y la admiración por vuestra hermosura física y moral y por vuestro talento, de todos.

Descendieron. Y el uno fué á parar á Málaga y el otro á Cartagena.

Y efectivamente, se cumplió el Divino mandato, pues son la felicidad y el orgullo de los suyos; y la admiración de los demás.

He terminado; he aquí mi historia.

—No ha concluido, dijeron todos, falta saber, quienes son ellas.

—Eso no.

—¿Que lo diga!

—No.

—¿Que lo diga!, ¡Que lo diga!, repitieron.

—Yo no quiero decir más que lo siguiente:

Las dos viven en Cartagena; los que se las tropiecen en la calle; en el templo ó en el teatro, donde quiera que sea, tienen que exclamar con admiración, estas son, y en verdad, «Obras Divinas».

—¿Que lo diga!, seguían diciendo todos. —Fernando no se haga V. tanto de rogar, manifieste sus nombres, dijo Carmen.

—Pues á decirlo: se llaman Amparito Guzman y Maria Solé.

Con bravos y aplausos fueron acogidas las últimas palabras de Fernando, que fueron la confirmación de su historia, pues muchos de los que allí había, las conocían.

En el reloj de la iglesia inmedista, dieron las doce. Como tirados de un resorte, los papás se pusieron de pie y empezó el desfile. Nuevas felicitaciones, nuevos apretones de manos, nuevos besos, Carmen se quedó de tantos, sin cara y sin manos.

—¿Has pasado bien el día, hija mía?

—Sí, padres míos, teniendo ustedes salud y felicidad, yo estoy contenta, y soy también feliz: quiera Dios, dar á Vds. muchos años de vida.

—Y á ti también.

Dos besos y dos abrazos en los que iban el alma, se dieron. Buenas noches se dijeron.

Se apagaron las luces; se hizo la oscuridad y así como á la vida sustituye la muerte, al bullicio y á la alegría sustituyeron la quietud y el silencio.

Diego Hernández Illán.

## SELECTA

### El Libro de la Vida

(SONETO)

Dá principio este libro á su teoría con los rosados cuentos soñadores que la abuela, olvidando sus dolores, nos narra para darnos alegría.

Siguen después, grabados día por día, mil recuerdos de plácidos amores que evocan el aroma de las flores y del aire en el bosque la armonía.

Más tarde la vejez con sus negruras marca en el libro triste decadencia, y de tantos placeres y hermosuras

solo queda un crepúsculo: la experiencia; las páginas finales muy oscuras, y como «de errata» la conciencia.

Francisco Herizo Alvarez.

# IMPRESIONES

VILLADIEGO

(Conclusión)

Mientras, D. Juan Cuchipanda y D. Pedro Liorna hacen mangas y capirotes con el pueblo: son los caciques, los insaciables caciques que gozan de posición desahogada en la villa y corte y que tienen en Villadiego sus delegados que les proporcionan las legendarias actas en blanco y todo lo que desean, mientras que el pueblo, la gran manada, sigue aguantando el yugo ignominioso...

En Villadiego no se preocupa nadie de las elecciones; ¿para qué? Sería bobada atentar contra la inviolabilidad del omnímodo oligarca que desde Madrid los gobierna.

El hace el concejo, él administra, él es el amo: el amo sin entrañas que contribuye al embrutecimiento de todos: y a él se admira, y a él se incensa, y a él se recurre en todas ocasiones y para todos los asuntos. Aquel pueblo de vagos y de soñolientos carece de personalidad: todos han sacrificado la suya a la del cacique. Aquel pueblo de cobardes, que aguanta todas las ignominias, se ha dado por entero en ofrenda de servilismo.

Llegarán para todos los días tristes: vendrá el sacudimiento de la modorra; despertarán las rebeldías gloriosas de la raza, y en el esfuerzo común, se forjará la patria nueva... Villadiego no despertará: allí no hay nervio en reposo; hay nervios en inquietud constante; no hay músculo, hay carne fofa, carne harta, cerebros escurridos, corazones secos... Por allí ha pasado una rafaga de viento líbio que lo ha secado todo.

Y allí está la campaña mustia, la campaña encenagada y cubierta de maleza, y el pueblo escalando ucas lomas agrias como huendo de la llanura cenagosa; el pueblo sin escuelas, ignorante, aburrido, causado...

Villadiego se divierte. Villadiego se apresta a uno de esos jolgorios de poblado. Y al efecto, su ilustre y benemérito municipio le regala la visita de una banda de música que ha de atentar repetidas veces contra los timpanos de todos los vecinos.

Villadiego se transforma. En el Casino se discute ya de música: un joven que ha cursado el bachillerato durante siete años consecutivos, arroja en un alarde de ilustración el nombre de Mozart. Al día siguiente sabe todo el pueblo que Mozart dirije la banda de música que ha de visitarlos.

Otro joven que atenda diariamente contra la ruinoso existencia de un viejo piano de mesa heredado de la familia, declara solemnemente que ha compuesto una pieza musical «¡Llorá Villadiego!» (así la intitula) que entregará a la banda...

Ya no hay momento de reposo. Las niñas casaderas hacen farolillos de colores; los chicos de la buena sociedad se aprestan a bailes y jolgorios; las autoridades declaran que saldrán a recibir a la banda...

Y un viejo gañan, enterado de lo que hay, dice al que se lo cuenta: «¿Y no sería mejor que se recompusiera la cañería que conduce el agua al pueblo, que está rota por mil partes y, como va bordeando el camino del monte hacen en ella mil suciedades las bestias y las personas, y en ella se abrevan los ganados?»...

Y el otro que lo oye, se rie, se rie como un idiota.

Hundido en sí mismo, arrebuñado tristemente en los llanos del Salar el viejo poblado dormita; y su paz dolorosa y solemne, guarda la sombría declinación de los crepúsculos.

J. SÉ MARTINEZ ALBACETE.

## NUESTROS GRANDES VIEJOS

Es, en verdad, asombroso ver a D. José

Echegaray a lo setenta y dos años escribir sin cesar dramas y tragedias de un vigor y una frescura que pueden envidiar muchos jóvenes.

Y para los que vemos de cerca al gran dramaturgo es más asombroso aún verle explotando altas matemáticas por la tarde en la cátedra del Ateneo, hablando y discutiendo sobre las cuestiones más graves del momento en la Comisión de Reformas sociales, discutiendo con los hacendistas sobre organización de los Bancos... realmente, este hombre extraordinario merece todos los respetos.

¿Cuando trabaja? Su facilidad debe igualar a su fuerza creadora. D. José se pasa cuatro horas de la tarde en el Ateneo, y cuatro de la noche en el saloncillo del teatro Español; ha de emplear lo menos una en almorzar y otra en comer; tiene que acudir el seno de las varias Comisiones de que forma parte; ha de ir a la Academia y al Senado, y ha de dormir por lo menos siete horas... ¿Qué menos para un cerebro en ebullición constante? Resulta, pues, que apenas le quedan seis horas para imaginar y escribir sus obras sus artículos y cuentos de los periódicos, sus trabajos científicos... Y a nadie se le ocurre nunca colocarle en la lista de los viejos.

Es que los viejos de la generación que se va son muy dignos de admiración, y la juventud debe mirarlos con gran respeto. Ahí está el señor conde de Cheste, que ha cumplido noventa y cuatro años, y se ocupa de literatura todos los días, escribe versos, repasa sus clásicos, sigue el movimiento intelectual, y como si fuera de bronce, resiste a los climas y a las estaciones y da gusto verle bajar corriendo las escaleras de la Academia.

¿Pues qué diremos de D. Laureano Figuerola, con sus ochenta y seis años y su actividad verdaderamente juvenil? Con lluvias y hielos, en el rigor del invierno, se le halla siempre en el Ateneo de Madrid de nueve a once de la noche. Su paso acelerado, su ligereza en el andar, son envidiables. Atento al movimiento político, último resto de aquella generación de demócratas, de cuya obra vive todavía, este anciano fuerte es toda una época, toda una generación gloriosa.

En el mismo caso se encuentra Llano y Persi, con sus setenta y tantos años. Gran admiración merece también aquel trabajador infatigable que se llama don Eduardo Benet, cuyos ochentas no le impiden vivir entre libros y dar cada año fecunda muestra de su actividad intelectual, que es pasmosa.

A los setenta y pico escribe Manuel del Palacio versos llenos de frescura y de juventud.

Del general López Domínguez, cuyos años no quiero enumerar, pero que son muchos, puede decirse que ha resuelto el problema de no envejecer.

Hay muchos, muchos viejos jóvenes todavía, para constatar, sin duda, con los jóvenes viejos, otro viejo más vivo que ninguno se ríe de adversarios y enemigos, y a los setenta y seis del pío manda y se firma en el Poder, sonriendo al oír tantos discursos, tantas increpaciones y tantas palabras que duran algunas horas. Después, el viejo se queda donde estaba, y según una tradición de familia, vivirá sus cien años, y metido en su cochecito llevará al cementerio a todos. ¡Dichoso el que puede la tierra, y así Dios me lo conceda, porque peor sería no verlo!

EUSEBIO BLASCO.

## HIGIENE DE ALMAS

Uno de estos días tuvimos ocasión de ver en la explanada del puente viejo, un espectáculo tan bajo, que con profunda lástima y honda tristeza nos acosó el sentimiento de que se halla tan abandonada por todos, autoridades y gobernados, la higiene de las almas y los cerebros; campan en la vía pública los pregoadores de crímenes espeluznantes; abundan los que vocean estupendos sucesos de bandolerismo y chulapería; parece que no hay bastante con la nota bestial y salvaje que la crónica negra nos suministra a diario, y se inventan crímenes y tragedias irreales, con la buena intención de explotar al público ineducado que con la boca abierta oye el chorro de la relación dicha al compás de algún desventajado guitarrillo.

Lo que vimos era lo siguiente: un grupo grandísimo de personas contemplaba un gran lienzo en el que había pintado (y perdóne el arte de la pintura) un hombre, cuya diestra mano blandía un cuchillo de carnicero, y en la otra tenía... Causa asco.

En el suelo, había tendido un cuerpo de mujer sin cabeza: el suelo estaba todo lleno de berrincho que quería representar otra cosa.

No eran aquellas figuras de las

que habíamos visto muchas veces en carteles semejantes que parecen pliegos de aleluyas: eran unas figuras muy grandes, que veíamos perfectamente a una gran distancia.

Y el montón de gente, absorta en aquella contemplación de lo absurdo, de lo salvaje y de lo asqueroso, oía, interesada en extremo la relación espeluznante del tío del cartelón.

Por higiene de las almas deben perseguirse y evitarse tales espectáculos inmundos; por higiene de los cerebros debe ponerse coto a ese descompasado pregón de lo monstruoso y de lo infame. Y conforme se persigue al bacillus infeccioso de la materia hay que perseguir esos terribles microorganismos del espíritu; y hay que evitar que esa ralea miseriosa de gentes inconscientes lleven a las turbas los miasmas del crimen y las pasiones; que la responsabilidad del hecho alcanza a todos.

## El Tío del Millón

El tío del millón, el que ha desheredado en Murcia, a Gavilanes y ha dejado su fortuna a los jesuitas, no parece por ninguna parte.

Al menos en las notarias no se tiene noticia de tal testamento, ni del tío, ni del millón.

Un hombre que puede legar un millón de pesetas no pasa inadvertido mucho tiempo en ninguna parte; pero en Murcia, a los ocho días se lo hubieran disputado los betuneros para darle brinco, mate, charol ó crema.

El dinero y el amor no pueden estar ocultos.

Por mucho que lo disimulen, se venden los enamorados y los ricos. Hasta en las mismas tacañerías y ruindades se conoce al que los tiene por avaro y al que los hace por pobre.

Con más que al que tiene un millón, se le suponen cuatro; porque el dinero se ve siempre con cristal de aumento. A nadie se le supone menos de lo que tiene nunca; más, casi siempre. Que por eso se dijo aquello de «Del dinero y calidad».

Y a comprenderá el lector si cuatro millones, no dicen en todas partes: «Aquí estamos».

Y cuando aquí no sabe nadie lo del millón que se le ha escapado al Gavilanes, en justo castigo de su perversidad, es que no hay tal tío.

Los mismos periódicos de Madrid rectifican ayer, ese golpe novelesco, en el relato inevitable de los estériles actuaciones judiciales sobre el crimen del día.

Los periódicos de Madrid dicen que no responden del millón. Ni nosotros tampoco.

## Cartagena

Pimiento detenido.—Vapor. Novillada.—Boda.

En la estación del ferrocarril, han quedado depositadas cuatro partidas de pimiento molido mezclado con aceite, las cuales dispondrá de ellas el Gobernador civil de la provincia.

—Ha zarpado de este puerto con rumbo al de Siderey, el vapor «Baddóm» que fué el único que pudo librarse de la catástrofe de la Martiniaca.

—Mañana tarde se correrán en este circo taurino, cuatro reses de Flores, por los diestros «Montes-chicos», «Lavao», «Martos» y «Carrerito». Además se soltará una vaca, para los aficionados, con una placa en el testúz, para el que se la quite, regalarle un par de pollos.

—Se dice que muy en breve contraerá los indisolubles lazos del matrimonio un joven y distinguido sportman de la localidad, hijo de un general, con una agraciada y distinguida señorita de la buena sociedad murciana.

VALCÁRCCEL.

## AVISOS DEL DIA

HABITACIONES AMUEBLADAS en sitio céntrico, se alquilan. Darán razón en esta redacción. 8-1

CALLICIDA VILLENA

El que padezca de callos, es porque quiere, pues usando la infalible pasta Villena, obtiene la curación verdad y no padecerá mientras viva.

Nadie lo cree hasta usarlo. No se conoce mejor producto, ni se llegará a inventar. Precio, 2 reales.

De venta: Droguerías, Farmacias y Bazaros. Para dirigirse al autor, Sr. J. Villena, D. Juan de Austria, 2, Valencia. 30 6

SE VENDE una tienda de comestibles

en la calle de las Balsas, núm. 26. Está recién pintada con piedra de mármol y surtida géneros. 3-2

VENTA DE MAQUINAS y CALDERAS DE VAPOR DE LANCE.—Francisco Carrillo, mecánico. Plaza de la Verdura 15. Cartagena. 30-25

## SASTRERIA Y PAÑERIA

### TOMÁS PALAZÓN

Recibidas todas las novedades. 2 000 capas para caballeros desde los escandalosos precios de 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 duros hasta el de 40 duros una.

Inmense surtido en capas y abrigos para niños; 3.000 mantas para viaje en gustos exquisitos y únicos de esta casa y en pañería todo cuanto deseen.

Capas para señora desde 3 duros una. Platería 36 y San Bartolomé, 7 y 9, TOMAS PALAZON 17

## PASTELERIA del PROGRESO de Francisco Navarro

El dueño de este antiguo y acreditado establecimiento ofrece a su numerosa clientela un inmejorable servicio tanto en las comidas como en la pastelería, contando con varios comedores reservados para familias, convenientemente decorados y con puerta de entrada independiente del establecimiento.

Servicio a la carta y por cubiertos. 12

## ALMACÉN DE CRISTALES

VIRGILIO MOLINA

Lencería 12 y 14, esquina a la de Riquelme. 30-8

AMA DE CRIA.—Para casa de los padres, hay una con leche de cinco meses y 18 años de edad, viuda. Darán razón calle de Almenara, núm. 20. 3 3

SE VENDEN los enseres de una tienda compuestos de una galería y mostrador con piedra de mármol, todo de nueva construcción, calle de San Ginés 32. de diez de la mañana a cinco de la tarde. 8 3

FRUTA DEL TIEMPO, por D. Carlos Cano. Se vende a tres pesetas en la redacción de este periódico y en la librería de Perelló. 4-4

## BOLETIN RELIGIOSO

SANTOS DE HOY: Domingo 23 de Noviembre: San Clemente, papa; Santa Felicitas; Santa Lucrecia; San Sisimó, y San Trádo. SANTOS DE MAÑANA: San Juan de la Cruz.

### VELA Y ALUMBRADO

Está hoy en la iglesia de Capuchinas por D. Antonio Fontes Contreras. Mañana en las Carmelitas.

### CULTOS

#### NOVENAS DE ANIMAS

En San Lorenzo, por la mañana por D.ª Purificación Martínez, en sufragio de sus padres; por la noche en sufragio de D. José Beneyio Teles.

En San Nicolás, el ejercicio, por la mañana a las ocho, en sufragio de la Excelentísima Sra. D.ª Josefa Arce de Riquelme, Marquesa de las Almenas.—Por la noche, a devoción de las señoritas de Cuartero, en sufragio de sus padres y demás difuntos de la familia.

En San Antonio, por la intención de D.ª María Antonia Oliva, en sufragio de su esposo D. Pedro Ros.

En el Asilo de Ancianos, por la intención de D. Francisco Ayuso.

En San Bartolomé, por la intención de D.ª Josefa Molero, en sufragio de su esposo D. Andrés Almansa y su hija doña Teresa.

En Madre de Dios hoy al toque de oraciones, en sufragio de los difuntos de don Ceterino Pérez y su esposa.

### OTROS CULTOS

La Archicofradía Teresiana celebrará hoy los Ejercicios de costumbre. La comunión será a las ocho de la mañana y por la tarde a las tres y media los ejercicios; aplicándose dichos cultos por el alma de D. Enrique de Ossó, fundador de la Archicofradía.

En San Juan de Dios continúa al toque de oraciones, la novena a la Virgen de la Medalla Milagrosa.

En las Carmelitas se celebrará mañana a las nueve solemne función en honor de San Juan de la Cruz, predicando D. Pascual Jara Carrillo.

## Observaciones Meteorológicas

DEL DIA 22 DE NOVIEMBRE

TEMPERATURA: A las 8 de la mañana, 14 grados y 8 décimas sobre cero. A las 3 de la tarde, 19 y 4 sobre cero. Temperatura máxima, 20 y 8 sobre cero. Temperatura mínima del día, 9 y 8 sobre cero. Temperatura al sol, 25 grados y 0 décimas. Por la madrugada, 9 0 sobre cero.

PRESIÓN ATMOSFÉRICA: A las 8 de la mañana, 765 8. A las 3 de la tarde, 765 4.

DIRECCIÓN DEL VIENTO: A las 8 de la mañana, SO; calma. A las 3 de la tarde, NO; brisa.

ESTADO DEL CIELO: Por la mañana, despejado. Por la tarde, despejado.

EVAPORACIÓN: 5 3 milímetros

# NOTICIAS LOCALES

## Círculo Católico

Las misas que se dirán hoy en el Oratorio de esta Sociedad, se aplicarán; la de diez y el Rosario que se rezará durante la misma, por la intención del que la costeó; y la de doce por los socios vivos y difuntos.

## Notas militares

Se ha recibido en la secretaría de este Ayuntamiento el pase y fé de soltería del soldado Juan Velázquez Beltrán.

En esta comandancia se ha recibido el título de mozo de estrados de la Audiencia de Castellón a favor de Melitón Diego Gómez Cabezo.

## Inspección

Para la inspección de plaza en la sen ana entrante han sido designados D. Valentín Azcoytia y D. Manuel Medina.

Del Matadero, D. Rafael Hernández de Ariza.

## Político

Podemos asegurar sin temor de ser desmentidos, que nuestro amigo, el consecuente liberal D. Ceferino Aibaladejo, se ha relevado ante el Sr. Maura de los compromisos políticos con él contraídos, en vista de las tendencias plenamente conservadoras expresadas en la Cámara por dicho ministro.

## Deregreso

Ha regresado de Lorca el diputado provincial, nuestro estimado amigo D. Mariano Zamora.

## San Andrés

Con motivo de ser este año la Dominica primera de adviento el día 30 de Noviembre, se trasladó la festividad del Apostol San Andrés, al día primero de Diciembre, dándose principio a su novenario hoy domingo 23 del corriente al toque de oraciones, cuya estación estará en este día por el alma de la difunta madre de D. José Verdú Landivar.

Aunque sea cosa rara, para tinter el cabello y dejarlo fino y bello, «Agua Klara» y «Agua Klara» de Gal.—Frasco a 5 pesetas (negro), y a 3 50 (rubio y castaño) Bazar Murciano.

## Audiencia

Señalamientos para mañana: Sección primera: Dos causas procedentes de los juzgados de la Catedral y San Juan, por los delitos de hurto, contra Lorenzo Hortelano y Juan Hernandez. Defensor (para las dos), Sr. Cañada y procurador Sr. Salvat.

## Pimiento detenido

Por agentes de la guardia municipal, fué detenido ayer en el piano de San Francisco, un carro de pimiento, al parecer mezclado.

## Subasta

El día 27 de Diciembre próximo, a las once de su mañana, se verificará en esta Delegación de Hacienda, la subasta pública para el aprovechamiento de los espartos de los montes de pendientes del Estado, que radican en los términos municipales de Abarán, Cehugin y Yesca.

## Boda

En breve contraerán los lazos del matrimonio en la villa de Cieza, la señorita D.ª María Camacho Piñero, con el distinguido médico D. Pascual Fernandez Gonzalez.

## Natalicio

Ha dado a luz con toda felicidad un hermoso y robusto niño, la esposa de nuestro amigo el conocido é inteligente tibatista Ramón Megias.

Reciban nuestra enhorabuena los dichos padres, por tan feliz suceso de familia.

## Valencia

En la Basílica se celebró ayer una solemne misa de Requiem en sufragio del alma del cardenal D. Mariano Barrio, que, como se recordará, murió gobernando esta diócesis el día 20 de Noviembre de 1876.

## Centenario

Ayer 22 se ha girado al Secretario general de la Universidad de Valencia, la recolecta hecha entre los maestros de la provincia, por ayudar a los gastos del Cuarto Centenario de aquél Centro.

## ALBACETE

Con distinguida y numerosa concurrencia, se celebraron ayer mañana en la parroquia de San Juan Bautista, solemnes funerales en sufragio del alma del respetable señor y ex tipógrafo D. José María Valera Monteagudo.

—Anoche salieron para Valencia el acaudalado propietario D. Jerónimo Moreno y su respetable esposa.

—Se hallan vacantes en este territorio

las notorias de Santa Torre de Juan Abad, Jorquera, Belmonte, Tobarra y Manzanares, las cuales se han de proveer por oposición.

—Ha fallecido en esta capital, á los 68 años de edad, nuestro estimado amigo el acreditado maestro sastre don Pedro Lopez Tarín, que gozaba en Albacete de muchas simpatías.

Enviamos nuestro más sincero pésame á su dolorida familia.

**Depilatorio Venus de J. LL. Prunés**

Con el «Depilatorio Venus» se destruye en pocos minutos todo el vello ó pelos sin la menor irritación, y dá á la piel una finura y suavidad admirables.

Si los pelos, á causa de haber sido cortados, ó por la naturaleza de la persona fuesen muy desarrollados, volverán á reaparecer y hay que usar el depilatorio hasta destruir totalmente las raíces, notándose que á las dos ó tres veces de usarlo tardan más á reaparecer, dejan de salir muchos, y los que lo hacen, se les nota han perdido considerablemente el vigor que antes tenían.

El «Depilatorio Venus» ha sido analizado por distinguidos químicos y médicos, que también han estado al cuidado en varios casos de aplicación, y certifica su uso «completamente inofensivo» y que sus resultados han sido siempre satisfactorios.

Vendese en el Bazar Murciano, á 5 pesetas el frasco.

**Teatro Circo**

Esta noche tendrá lugar en los espaciosos salones del Teatro-Circo un gran baile de sociedad y de máscaras, de once á cuatro de la madrugada.

**TEATRO DE ROMEA**

Compañía cómico lírica dirigida por don Julio Nadal.

FUNCIONES PARA HOY 23 NOVIEMBRE 1902.

Por la tarde á las tres: «La revoltosa.» —A las cuatro: «Los niños llorones.» —A las cinco, sección doble: «El género infimo» y «La banda de trompetas.»  
Por la noche á las ocho y cuarto: «La buena sombra.» —A las nueve y cuarto: sección doble: «El género infimo» y «El cabo primero.»

**SUCESOS**

**Incedio** —Gregorio Campillo Sánchez de 18 años y Francisco López Vidal de 17, ambos vecinos del A gar, incendiaron un pejer que contenía 200 arrobas, propiedad de Giré Sánchez Cánovas.

Ambos malhechores han sido detenidos por la guardia civil y puestos á disposición del juzgado correspondiente.

**Detenidos** —Han sido detenidos por la guardia civil de Yecla Francisco Gil Vicente y Matías Soriano Díez, autores de las heridas de arma de fuego producidas á su conviccion José Puche Román.

**UNA DESGRACIA EN PORTMAN**

Dice «El Pueblo» de La Union: «Al cerrar nuestra edición hemos recibido la noticia de que en las inmediaciones de Portmán, en el paraje llamado Morteral, ha ocurrido una sensible desgracia.

Se hallaban cortando hierros varios perarios en una roca, viniéndoseles encima un gran pedaseo que ha causado la muerte de uno de ellos y á un muchacho la rotura de una pierna.

El muchacho ha sido trasladado al hospital de Portmán y el muerto ha sido enterrado por disposición del Juzgado que há acudido al lugar de la desgracia, para su conducción al cementerio, donde se le practicará la eutopsia.

**Boletín oficial**

El de 22 contiene lo siguiente: Reales ordenes del ministerio de Instrucción pública.

Anuncio de sátedras vacantes. Circular de la Dirección general de Sanidad.

Resolución de la Comisión provincial, rechazando la protesta de varios vecinos de Ricote sobre las elecciones de Concejales en dicho pueblo.

Cuentas de la casa provincial de Misericordia y Huérfanos de Murcia y de la Academia de Bellas Artes de esta provincia, correspondiente al primer trimestre de 1902 y cuarto de 1901, respectivamente.

Notas de las compras hechas por las Factorías de utensilios y subsistencias de Cartagena en la 2ª decena de Noviembre de 1902.

Relación de los individuos que pertenecieron al disuelto batallón provisional de Baleares, cuyos alcances se han liquidado.

Edicto sobre contribuciones. Anuncio de subasta para el arrendamiento de arbitrios municipales de este Ayuntamiento. Edictos de varias Alcaldías. Edictos judiciales.

**LA UNIÓN**

**SALVADOR GARCIA ROSIQUE**

Anteayer recibió el glorioso párrafo de esta ciudad, D. Antonio Alvarez Caparrós, una carta de Cebú (Filipinas) de un fraile Agustino, profesor del colegio de la Inmaculada Concepción de aquella ciudad, en la que se le dá cuenta de haber fallecido el día 8 de Septiembre, en el hospital español de dicho puerto, el joven Salvador Garcia, hijo de esta población, que allí fué de soldado durante la guerra.

Nuestro infortunado paisano encargó que se repartiesen entre su madre Francisca Rosique y el hospital donde lo acogieron, el producto de sus modestísimas economías.

Con lo cual y vendiendo algunos objetos de su propiedad, los frailes Agustinos y las hermanas de caridad que le asistieron hasta el último momento de su vida, lograron reunir cincuenta pesos filipinos, que reducidos en billetes americanos se han incluido en la carta á que hacemos referencia.

Dichos billetes se han mandado para su negociación á una casa de banca de Cartagena, y su importe le será entregado á la madre del Garcia esta misma noche.

Adjunta con la carta del padre Agustino y con los billetes, se ha recibido otra de Sor Dolores Graell, hermana de la Caridad encargada de la asistencia del Hospital de coléricos de Cebú, para la citada Francisca, dándole cuenta de la muerte de su hijo, que falleció en el seno de la religión cristiana.

Aunque el moribundo encargó que sus reducidos haberes se entregasen por mitad al hospital y á su madre, los frailes y las hermanas de la caridad entendieron ser de mayor justicia remitir á esta toda la cantidad.

**VERSITOS**

Aplaudo que vayas mal en tus horas y compases y que adelantes ó atrases, reloj de la Catedral.  
No es solo que no me apeno porque faltas de mil modos, es que haces que creamos todos que el reloj nuestro es el bueno.  
Si fueras puntual y exacto, por quitarnos el dinero, hiciera algún relojero en tu esfera algún impacto; pero con tus desventajas y mudanzas cada día fomentas esta anarquía y... sigan las composturas.  
Que no hay reloj que resista tan descomunal batalla, el que no se para, estalla, y el Señor que nos asista.

SABONETA.

**DON JOSÉ ECHEGARAY**

Copiamos de un periódico de Madrid:

Anoche, durante el estreno de «Malas herencias», su insigne autor fué objeto de una señaladísima atención. En el intermedio del primero al segundo acto de la obra se presentó en el salón del Español el ministro de Instrucción pública.

«¡Bravo, D. José!» dijo el conde de Romanones — El primer acto es soberbio; pero yo espero que el entreacto no sea menos grande.

«¿Pues cómo eso?»

«Está vacante la presidencia del Consejo de Instrucción, porque el Sr. Lopez Puigcerver que la desempeñaba, se ha hecho cargo del ministerio de Gracia y Justicia. Esa presidencia no la puede ocupar nadie como usted, y yo vengo a anunciarle que voy á llevar á la firma del Rey el decreto correspondiente.

Don José, atusándose la perilla, con su modestia de siempre y su vocecilla simpática, vibrante, dijo:

«No, por Dios, conde; yo no puedo ir á esa presidencia, agradeciéndome mucho el favor que se me brinda. Tengo dieciocho cargos honoríficos. Consejos, Cuerpos consultivos, Comisiones especiales, que me obligan á trabajos constantes y delicadísimos.

«Todo por amor á la patria—añadió uno de los presentes, porque don José no cobra un céntimo por esos dieciocho cargos.

«Pues ya son diecinueve, porque yo insisto en designarle para la presidencia del Consejo de Instrucción pública.

Y D. José, apremiado por el ministro, cedió al fin.

«Haga usted lo que quiera. Me abruman los trabajos; no puedo descuidar los dramas, porque ellos son mi vida material; pero en fin...»

«Convenido—esclamó el conde. Y en este instante sonó el timbre anunciando que iba á empezar el acto segundo de «Malas herencias».

Cuando al concluir salía á escena

D. José Echegaray, al mismo tiempo que se saludaba en él á un gloria artística, el público aplaudía al presidente del Consejo de Instrucción pública.»

**PUBLICACIONES**

La solución de la crisis ha dado ocasión á «Nuevo Mundo» para hacer dos planas interesantísimas acerca de este asunto, con varias instantáneas hechas el día de la jura de los nuevos ministros y los retratos de éstos.

También publica, entre otras notas de actualidad, los retratos de Ramiro Gavilanes y de su víctima Celedonia Rodríguez; la estatua de Balaz; el día de San Eugenio y El Pardo; «Miguel Andrés», el último éxito de Parish, y una información muy curiosa del Retiro.

Los originales literarios y artísticos los firman Canals, Zeda, Taboada, Esteban, Vida Prades, Karikato, Tovar y otros. Precio del número, 20 céntimos.

**Alcaldía Constitucional de Murcia**

**Presupuesto**

Se hace saber: Que fijado por el Ayuntamiento, en sesión de ayer, el proyecto de presupuesto ordinario para el próximo año de 1903, queda expuesto al público, en la Secretaría municipal, durante quince días, el mencionado proyecto, cuyo plazo comenzará á contarse desde el día 24 del corriente mes.

**Subasta de petróleo**

En cumplimiento de lo preceptuado en el art. 29 de la Instrucción de 26 de Abril de 1900, se expone al público para oír reclamaciones de pliego de condiciones para contratar el suministro de petróleo para el alumbrado público en el año próximo venidero de 1903, el cual podrá consultarse en la Secretaría del Excelentísimo Ayuntamiento y Negociado correspondiente.

Murcia 22 de Noviembre de 1902.—El alcalde accidental, Diego Garcia Avilés.

**AVISOS ÚTILES**

Bollos de masa dormida, para chocolate, á 15 céntimos. Pastelería del Progreso. 11

Depilación Eléctrica. Único remedio para obtener la desaparición de los pelos de la cara. Éxito seguro. Mallorquines, 1, principal Valencia.

**Prueben ustedes**

los garbanzos legítimos de Castilla que vende á 1'15 pesetas el kilo, BELMAR, Zambrena esquina á la Rambla. 21

**Dinero**

Se facilita con garantía hipotecaria. Para más detalles dirigirse á D. Ricardo Rivera, calle de Pinares, núm. 5, entre-suelo, el que se dedica también á la compra-venta de fincas rústicas y urbanas

**Gervasio Cánovas**

Platería, 15, Murcia.

Acaba de llegar una nueva remesa de capas para señoras y niñas, y un extenso y variado surtido en géneros de punto en lanas y algodón, procedentes de acreditadas fábricas de Inglaterra.

Se realizan á precios sumamente económicos un gran surtido en mantelerías, servilletas y toallas rusas.

Gran fantasía en corbates para caballero.

Immensa variedad en artículos alta novedad.

Especialidad en gorras y capas de bautizo.—Platería, 15, Murcia. 8-2

ORÉGANO fino para embutidos y morcillas se vende á 1 peseta el celemin, en el almacén de Sartén, (Lonja).

**Fonda-Restaurant Nieto**

Cubiertos de 2 pesetas 50 céntimos MENÚ DEL DÍA 23 DE NOVIEMBRE DE 1902

**ALMUERZO**

Ostras del Cantábrico. Revoltito de tomate. Arroz á la valenciana, Solomillo morciá, Bizcocho borracho. Pan, Valdepeñas, quesos, ensalada, rábanos, aceitunas, variantes, frutas y sardinas en escabeche.

**COMIDA**

Ostras del Cantábrico. Consomé Condé. Merluza rebozada. Gallina en pepitoria. Lonjas de ternera con borros. Helado: Mantecado. Pan, Valdepeñas, quesos, ensalada, rábanos, aceitunas, variantes, frutas y sardinas en escabeche. Ostras frescas á una peseta la docena. A los señores huéspedes y abonados de esta casa, igual servicio.

**Teatro de Romea**

**Inauguración de la temporada**

Con las obras anunciadas, se verificó anoche en este hermoso teatro la inauguración de la temporada de invierno por la compañía cómico-lírica que dirigen los Sres. D. Julio Nadal y D. Matias Puchades.

Como habia en el público verdaderos deseos de oír y conocer las obras nuevas del género chico, hubo anoche en todas las secciones una buena entrada, y, especialmente, en la segunda sección, un lleno completo.

En «La revoltosa», que se representó á primera hora, demostró ya al público la complacencia y agrado con que acogia á la compañía.

Después se verificó el estreno de la zarzuela en un acto y un cuadro, original la letra de los Sres. Perrin y Palacios y la música del inspirado maestro compositor murciano D. Manuel Fernandez Caballero, titulada «La manta zamorana».

La novedad del estreno, el debut de la compañía y la fama de que venia precedida la obra, justificaban sobradamente la expectación del público y el deseo de aplaudir la última producción del ilustre paisano.

Y ciertamente que los espectadores no quedaron defraudados ni en la ura, ni en el otro.

«La manta zamorana» entró en el público desde la primera escena con el coro que sirve de introducción y siguió aumentando más y más el interés hasta que terminó la representación.

Los cuatro números de que se compone la *particella* de la nueva zarzuela, fueron muy aplaudidos, repitiéndose el hermoso duo de tiple y barítono.

El libreto de «La manta zamorana» es muy inferior á la música; pero tiene de bueno, que se aparta por completo de la chulapería y flamencomanía, antes tan en boga y ya, ¡gracias á Dios y á los buenos escritores! camino de la decadencia, y justo es consignar un aplauso á los Sres. Perrin y Palacios por sus loables deseos.

La interpretación que la «La manta zamorana» obtuvo, fué, á mi juicio, muy esmerada y bastante aceptable.

La Sra. Millanes, con su talento y conocimiento de la escena y su buena escuela de canto, desempeñó con acierto y fortuna su simpático papel.

La Srta. Entrena tiene buena figura, y dulce y bien timbrada voz, mereciendo muchos aplausos.

La Srta. Cendán cumplió discretamente con su cometido.

El barítono Sr. Aristi, se reveló anoche como un artista de los buenos: cantó con gusto, y su hermosa voz, pastosa y llena en las notas graves, y limpia y vibrante en las agudas, impresionó agradablemente á la concurrencia: fué muy aplaudido en unión de la Srta. Entrena cuando cantaron el hermoso duo á que antes me referí.

Los Sres. Manzano, Nadal y los demás artistas que en la interpretación de «La manta zamorana» tomaron parte, contribuyeron al buen conjunto que obtuvo su representación.

Luego se estrenó el entremés lírico, original la letra de los señores Alvarez Quintero y la música del maestro Torregrosa y Valverde, titulado «El género infimo», que fué ruidosamente aplaudido por el público de las alturas.

La obrita es de circunstancias: está inspirada en el deseo de criticar y fustigar la afición que á cierta clase de espectáculos, indignos de pueblos civilizados, se ha desarrollado en las principales capitales, pero aquí surtió el efecto contrario y el público de la galería, pedía anoche, cada vez con más entusiasmo, más tangos, penteras, malagueñas y demás cosas del repertorio flamenco.

En la interpretación se distinguió notablemente la Sra. Millanes que fué con justicia muy aplaudida.

Con «Los niños llorones» terminó la función de anoche, quedando el público satisfecho de las obras y de la Compañía.

JUAN SINCERO.

**TELEGRAMAS**

**De ayer tarde**

A las 3 15.

La enfermedad que venia padeciendo D. José Canalejas y Casas padre del ilustre tribuno demócrata, ha tenido hoy el fatal desenlace que se temía.

Con tan triste motivo la casa del estigido hijo está siendo visitadísima por todos los políticos que acuden á manifestarle la parte que toman en su dolor.

Comunican de Francia, que en Saint-Etienne se ha firmado entre los delegados de las Compañías y los de los obreros, un convenio para resolver todas las diferencias que surjan por medio de un arbitraje.

Para el arreglo de la cuestión de Marruecos, se habla de una intervención de Inglaterra, Francia y España.

**De anoche**

A las 7-10.

No ha podido verificarse la anunciada reunión de los jefes de las minorías parlamentarias.

Con motivo de la defunción del padre de Canalejas, ha sido aplazado el debate político.

En la sesión de esta tarde en el Congreso, el diputado republicano Sr. Azcárate, ha intervenido en el debate iniciado por el Sr. Gasset, sobre el asunto del monte de la Ortigüela, culpando al anterior ministro de Agricultura de un error grave, lesivo para los intereses del Estado.

Las palabras del Sr. Azcárate han producido gran impresión en la Cámara.

Bolsa: Cotización de hoy, 73'60. Cambios: Paris, 35'25; Londres, 00'00.

**De la madrugada**

A las 11'45.

Final de la sesión del Congreso.

Después del discurso del Sr. Azcárate, se presenta á la Mesa una proposición incidental, firmada por todas las minorías, excepto la canalejista y la carlista, pidiendo al Congreso se nombre una Comisión que informe detalladamente á la Cámara del asunto del monte de la Ortigüela.

En nombre del gobierno, la combate el Sr. Puigcerver.

El diputado carlista Sr. Pradera dice que la minoría á que pertenece no se presta á ninguna maniobra política, contra la hora del señor Suarez Inclán.

Aplausos en la mayoría.

Los Sres. Nosedal y Azcárate niegan terminantemente que la proposición presentada tenga caracter acusatorio.

Romero Robledo, viendo que la mayoría se encontraba nutridísima, retira la proposición.

Esto produce un escándalo mayúsculo y dá origen á escenas violentas entre los diputados de la mayoría y los de las minorías romerista y republicana.

El aspecto de la Cámara, durante algunos minutos, es verdaderamente imponente.

MADRID 23.

A las 2-15.

Hay se celebrará Consejo de ministros.

En él se tratará del disgusto surgido con los conservadores.

El Gobierno se opondrá á la continuación del debate sobre el asunto del monte de la Ortigüela.

En los Círculos políticos se dice que los amigos de D. Alejandro Pidal y los del general Azcárraga desaprueban la conducta seguida por Silvea en este asunto.

Telegramas recibidos de Berlín comunican que ha fallecido en aquella capital Mr. Krupp, inventor de los cañones de su nombre.

Sección Amena

LA ULTIMA CITA

Recuerdos tristes en mi mente guardo de aquella noche en que por vez postrera del acudi á la cita...

«Ven, por piedad—me dijo—y fui á verla... Ya estabamos un año sin hablarnos, contrariedades, nécias, nos impidieron á los dos un día, hallar tranquilidad sobre la tierra. ¡Cómo batalla el pensamiento mio vencer queriendo mi profunda penal, pero es inútil, lo que bien se quiere recuerdo eterno en la memoria dejal... En su última carta me decia:

«Estoy sufriendo mucho con la ausencia; ¡me martirizán tanto mis tutores!... el egoismo y la ambición los ciega; no puedo resistir tantos ultrajes; te suplico que vengas... voy á emprender un viaje; será largo... ¡Ay! quiero que me veas, de la ventana do tuvimos solos en las noches primeras de nuestro triste amor dulces coloquios, te esperaré á las diez; tuya Josefá.»

Un año de zozobras y pesares venia á disipar la carta aquella; ¡Oh qué afán, que inquietud porque llegara la noche con sus sombras y tinieblas, y extendiera su manto sobre el mundo para poder hablarla y poder verla!

¡Vino, por fin, la noche!... Oscuridad inmensa invadía el espacio. ¡Era una horrible noche de tormenta!... Yo, de prisa, cruzaba las calles y plazuelas llamando la atención al transeunte... estaba la hora de la cita cerca.

Al fin, llegué. De la ventana enfrente permanecí esperando ¿qué hora era?... coincidencia feliz; las diez sonaban en el reloj de la vecina iglesia. ¡Gracias, gracias, Dios mio, pues me otorgas que al año justo pueda, decirle que la quiero y la idolatro; que la amo, si, de veras!

Más ¿cómo tarda tanto?... ¡caso sus tutores no la dejan? yo mismo, me decia, ya impaciente: ¡Oh... y acaban de dar las diez y media!.. Viendo que no acudia, me aproximé á la reja, y llamé en la ventana, y al tocarla de par en par quedose ¡Oh, Dios!... abierta. ¡Oh espectáculo horrible!..

¡Oh, inconcebible escanal... Del salón sobre el duro pavimento, con la faz descompuesta; estaba mi adorada do la muerte, dejado habia su huellas.

Su tétrica compañía, cuatro blandones funerales eran; las manos las tenia sobre el pecho; y la boca entreabierta; y los ojos, hundidos, muy hundi los... me dió tal miedo verla que aún al recordarla se extremece, asustada, mi conciencia.

Volví á cerrar, con tiento, la ventana, y me marché volviendo la cabeza por si acaso el cadáver me seguia... ¡cosas que el miedo inventa!...

¡Ay!... al día siguiente recibí esta tarjeta, que solo por ser suya la conservo como sagrada prenda:

«He muerto envenenada, que Dios perdona mi fatal idea; no pude resistir tantos ultrajes; sobrellevar no pude tantas penas; cuando te quise hablar no me dejaron, ¡esta fue mi venganza!... adios, Josefá. Yo, uedé enismizado, y me dá vergüenza, pensar que me dió miedo cuando la ví por la ventana muerta; gran Dios, pues merecia por su pesion tan grande y tan sincera, quererla de verdad con toda el alma, y á ser preciso hasta morir por ella.

Descanse en paz la malograda joven, cuyo triste recuerdo me atormenta, y me destroza el corazón y rompe mis esperanzas é ilusiones nuevas.

José Jara Lopez.

DESPRECIATIVA

Sofía, una rosa hermosa! sobre su pecho tenia y estaba tan primorosa que yo casi no sabia si Sofia era la rosa ó era la rosa Sofia.

Yo que á la flor envidiaba, de pasión enardecido, ¡quién fuera rosa! exclamaba celoso y entristecido; ¡así en su pecho me hallaba y era admirado y querido!

Esto habló mi pensamiento pero ella que adivinó lo amoroso de mi intento, con altivez me miró, la flor deshojó al momento y en el suelo la tiró.

Carlos Valent.

CHARADAS

Solución á las anteriores: Cadete, Avelino, Verdoron, Maraña, Ventana, Peñacerrada, Incapacitado, Tita, Paco, Canarias.

Al charadista Antón

La «primera» es una letra otra letra es la «tercera» tiempo de verbo es «tres-dos» y «todo» estás tu de veras.

J. B. Rodriguez.

Al los charadistas Cachupín Romagal y los antiguos «Primera-tercia-tercera»

una «tres dos» le regalé que por un «primera-cuarta» á saltar yo le enseñé.

El del Tupé.

A la distinguida charadista doña Amalia Villalta

Desde aquí «tercia» con «cuarta» la hermosa ciudad Cartago nueva leguas, que seguí corriendo cual otro galgo tras una «segunda-cuarta» que era «primera-cuarta» y me mordió la infeliz llevándose buen bocado.

Por esto el «todo» Martín la coleta se ha cortado y charadas no hará si continua impresionado.

Cachupín.

Al charadista Arroniz

«Segunda-tercia» debe ser santo y una-dos-tres-cuarta» es del Juzgado.

E. Garcia Pardo.

Al pavo

La «primera» es una letra la «segunda» musical y la «tercia» con la «cuarta» un apellido te da.

Lape.

De color «tres-cuarta-cinco» se que tienes un vestido y que es de moda el color segun ayer he leído; tu vecina no me gusta por ser muy «prima-dos-dos» y «todo» yo estoy de ti con todo mi corazón.

Un amigo.

A Langosta

La «primera» es una letra la «segunda» musical la «tercera» negación y el «todo» tu lo verás

El Ruiseñor.

A Anton

La «tercera» es una nota de la escala musical, «prima-segunda» es un nombre que tu me lo acertarás y el «todo» de la charada es tambien nombre vulgar.

E. G. P.

A la simpática Srta. Isabel Velasco Espinosa

La «primera» repetida es fruto muy singular y á tu «segunda-tercera» debes mucho respetar y «prima-dos-tres-cuarta» es nombre de un animal.

I. P. S.

LIBROS

«Sonnica la Cortesana». V. Blasco Ibañez, 3 pesetas.

«La resurrección de los Dioses». Merejkowski. (Dos tomos lujosamente encuadernados) 3 pesetas.

«A ras de tierra» Manuel Bueno. (Lujosamente encuadernado) 6 reales.

«La muerte de los dioses» Merejkowski. (Dos tomos) 2 pesetas.

«La Barraca» Blasco Ibañez. 1ustrada. 3 pesetas 50 céntimos.

«Entre Naranjos» Blasco Ibañez. 3 pesetas.

«Diccionario» (Manual) R. Barcia. 6 pesetas.

«La debacle» (La derrota) Emilio Zola. (Dos tomos) 2 pesetas.

«Vida, hazañas y proceso de Mussolini» (El famoso bandido italiano) Un tomo profusamente ilustrado, 1 peseta.

PIEL BLANCA

Tersa, Brillante, Sin manehas, Granos, Pecas Rogeces

se tendrá echando al lavarse en el agua, algunas gotas de la exquisita AGUA DE COLONIA GAL

DEPÓSITOS

En Murcia el BAZAR MURCIANO, calle de la Plateria, núms. 66 y 68.

En Cartagena, la Sucursal del BAZAR MURCIANO, calle Mayor, num. 33 (frente á la iglesia). 3

SE COMPONEN toda clase de chubasquis y visagras de doble acción, en el taller de cerrajería de José Antonio Ruiz, S. n Judas, 4. 8 6

ARENILLAS metálicas, para salvaderas. En la redacción de este periódico.

SERVICIOS DE LA

Compañía Trasatlántica de Barcelona

Tres salidas mensuales: el 10 y 20 de Cadiz y el 20 de Santander.

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacifico.

Línea de Filipinas.—Extensión á Ilo Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico Costa Oriental de Africa, India China Cochinchina, Japon y Australia.

Tres viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes, y de Manila cada 4 juaves.

Línea de Buenos Aires.—Seis viajes anuales para Montevideo, y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cadiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Línea de Fernando Póo.—Viajes regulares para Fernando Póo, son escalas en las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

SERVICIOS DE AFRICA.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla Málaga, Ceuta, Cadiz, Tanger, Larache, Babat, Casablanca y Mazagan.

Servicios de Tanger.—El vapor «Jaquín del Piélagos» sale de Cadiz para Tanger, Arguira y Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes; retornando á Cadiz, los martes jueves y sábados.

Línea comercial de Puerto Rico.—Un viaje mensual saliendo de Santander el 5 y de Vigo el 7 para San Juan de Puerto Rico, con prolongación á la Habana y admitiendo carga y pasaje con trasbordo en este último punto para los litorales de Puerto Rico, Cuba, Méjico, Costafirme y Pacifico.

Las salidas de Puerto Rico en los viajes de retorno, tendrán lugar los dias de cada mes.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por embarques de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase jornalera ó artesana, con facultad de regresar gratis si dentro de un año no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE. La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encomendará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes en Barcelona.—La Compañía Trasatlántica y Sres. Ripol y C.ª, Plaza Palacio.

Cadiz.—Delegación de la Compañía Trasatlántica.

Coruña. D. E. de Guarda

Cartagena.—Sres. Bosh hermanos.

Valencia.—Sres. Dart y C.ª

Málaga.—D. Luis Duarte.

Madrid.—Agencia de la Compañía Trasatlántica. Puerta del Sol, 18.

Vigo.—D. Antonio Lopez de Neira.

Santander.—Sres. Angel B. Feresy Compañía.

J. ORTEGA

Cirujano-Dentista SOCIEDAD.—8.—MURCIA.

Peluquería única en Murcia de Rosendo Clavel

Peluquero del Teatro

Esta casa confeccionan toda clase de postizos en cabello, alquila y vende pelucas para imagenes.

Gran novedad en: Venta de cabellos de todas clases y limpios, al por mayor y menor.

Crepé en cuerda, bien cocido y limpio hecho con cabello de 40 centímetros de largo, á cuatro pesetas el ciento de mazos; lo hay en todos colores.

NOTA: A las empresas de Teatros se alquilan y venden surtidos completo de la obra de peluquería para servir tanto el género grande como chico. 15-13

Príncipe Alfonso, 47.—Murcia.

EL VENCEDOR DE LA PLATA

Este vencedor lo ha sido el especial metal blanco con que se fabrican unos cubiertos que vende exclusivamente el BAZAR MURCIANO en Murcia y Cartagena, á 2 pesetas. Es asombroso el número de estos cubiertos que lleva vendidos en el transcurso de diez años; bien es verdad que su buena calidad y baratura los recomiendan en sumo grado, y que son pedidos á Murcia desde puntos muy lejanos. Del mismo metal hay cucharillas, cucharones, cacillos, pinzas para azúcar y cubiertos para niños. Para garantía de los compradores y para que estos no puedan ser engañados por comerciantes de mala fe, todas las piezas tienen grabado el nombre de BAZAR MURCIANO.

PAPEL DE PERIODICOS. Una arroba 4 pesetas; una libra 20 centimos. En la imprenta de este periódico. Garnica, 8, bajo.

PARA TENER EL CABELLO Vegetalina Fortaleza.—Tinta de un hermoso negro y ablandante el cabello.—Cinco pesetas frasco. Bazar Murciano. En Cartagena, Bazar Murciano, calle Mayor, 33.

SU A VER CIRUJANO DENTISTA Conde del Valle (antes Frenería) 42.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL



Compañía de Seguros reunidos

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

37 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS sobre la VIDA SEGUROS contra INCENDIOS Representante en Murcia: D. Prudencio Soler y Aseña, Val de San Juan, 34.

Farmàcia CATALANA

SECCION DE ARTICULOS DE ORTOPEDIA:

- Aparatos de curación é higiene.
- Articulos de goma elástica y de cautchú.
- Bragueros de varios sistemas y calidades.
- Biberones, variado surtido.
- Fajas ventrales de todas dimensiones: confección esmerada.
- Geringas—Clisos—Irrigadores—Duchas de diferentes sistemas y precios.
- Geringas de goma, forma pera, de superior calidad á precios reducidos.
- Medias elásticas para varices de todos tamaños y calidades.
- Pulverizadores—Inhaladores—Aspiradores.
- Gasógenos para preparar agua de Seltz y bebidas gaseosas, de construcción garantida, buenos resultados y precios economicos.
- Instrumentos de cirugía de la casa Vicente Ferrer y C.ª Barcelona,
- Termómetros clínicos comprobados, variado surtido
- Sueros terapéuticos del Instituto Pasteur de Paris.
- Vacuna del Instituto Felix y Flück de Suiza.

NOTA. Se detallan piezas sueltas de todos los aparatos indicados.

OXÍGENO PURO se sirve envasado en sacos de tela impermeable con boquilla especial para su inhalación nasal ó bucal.

Por estar perfectamente lavado no hay necesidad del frasco lavador usado hasta ahora que entorpece su rápida y fácil administración.

Según prescripción facultativa se prepara oxígeno saturado de vapores de eucaliptol, guayacol, terpinol, creosota; esencias balsámicas y demás medicamentos usados en la medicación atmiátrica.

Gran Centro de medicamentos.—Aguas Minerales. Especialidades.—Materiales antisépticos.

Oficina especial para el despacho de recetas con esmerada precisión y preparadas con medicamentos puros

del Lcdo. Pedro Peirani

al lado de la droguería de los SRES. FERRER HERMANOS Plaza de San Julian, MURCIA. 8-7

Cervezas de LA CRUZ BLANCA

Doble bock, Imperial, Mesa y Pepito.

Depositario en Murcia: Belmar, calle de Zambrana, esquina á la Rambla. 4

PABLO MARTINEZ

32 y 34. Sagasta, 32 y 34. MURCIA.

Máquinas WERTHEIM,

para coser

de todos los sistemas.—Enseñanza gratis y á domicilio

Máquinas para hacer calceta y géneros de punto, con los últimos adelantos.—Enseñanza completa.

Camas de Hierro Inglesas y del País.

Camas de Madera de haya desde 25 pesetas

de todos los sistemas. Telas

Colchones de muelle metálicas sueltas.

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO.

Unico depósito en Murcia: Pablo Martinez

32 Y 34, SAGASTA, 32 Y 34. 15-3

ACADEMIA

de Aritmética mercantil, teneduría de libros por partida doble, francés y caligrafía

BAJO LA DIRECCION DE

D. Manuel Albaladejo Illán. FRENERIA, 4.