

# LA PAZ.

PERIÓDICO DE NOTICIAS, AVISOS Y DE FOMENTO DE LA PROVINCIA DE MURCIA.

Precio de suscripcion.

En Murcia 7 rs. un mes y 19 tres.  
Fuera 8 rs. un mes y 22 tres.

Sale los martes, jueves y domingos.

Comunicados y anuncios, 12 mrs. línea.

Se suscribe únicamente.

En la redaccion, plaza del Esparto, y en la imprenta, calle de S. Lorenzo; n.º 11.

## ADVERTENCIA.

A las REDACCIONES que cambiaban su periódico con *El Telégrafo*, y á los que fueron SUSCRITORES de aquel, les advertimos que dicho *Telégrafo* está refundido en el titulado LA PAZ.

Los suscritores que eran de *El Telégrafo*, tanto de fuera como de esta capital, cuyos abonos concluyeron en fin de febrero; los que, por la diferencia de precio, concluyen en 15 ó en fin del actual; los que lo son á LA PAZ, y los que sin serlo se les está remitiendo; todos se servirán renovar sus respectivas suscripciones antes del día 15, pues pasado dicho plazo se suspenderá la remision del periódico.

El Administrador,  
R. ALMAZAN Y MARTIN.

MURCIA 14 DE MARZO.

## CAMINOS.

Llamamos la atencion del Consejo provincial, acerca del deplorable estado en que se encuentran todos nuestros caminos vecinales y carreteras; la preferencia que debe darse á todo lo que tenga relacion á su mejora es inútil encomiarla; con buenas vias, que pongan en mútua correspondencia á los pueblos, el comercio y la industria cobran incremento; por estas razones, nada agradece mas la provincia de Murcia á su Consejo provincial, que el verlo consagrando sus esfuerzos, sus recursos, en la ejecucion de obras tan necesarias: insistiremos en esta súplica de interés general mientras no veamos algunas mejoras dignas de consideracion; mayormente sabiendo, que en Cataluña se trabaja asiduamente en los caminos vecinales y carreteras, levantando nuevos planos para la composicion de otras, dándose ocupacion á millares de jornaleros.

El igual sistema siguen los municipios y Consejos provinciales de Galicia, consiguiendo que aquella provincia sea mar-

cada por la preferencia que dá á esas obras, y para las que á veces tiene que hacer no pequeños sacrificios.

Y á propósito del celo que en este ramo despliegan todas las provincias, dice *La Discusion* de Sevilla.

«Empréstito. Ayer era el dia prefijado por la Diputacion provincial, para el remate de los cuatro millones de reales, destinados para las necesarias obras de los caminos vecinales y carreteras.»

## LOS SEMBRADOS PRÓXIMOS AL CAMINO DE LORCA.

Nos vemos en la necesidad de poner en conocimiento del público y de las autoridades algunos daños reparables, para que eviten sin consideracion alguna, el abuso que se comete por los carreteros y conductores de mensagerias, de separarse del camino y entrar por los sembrados. Indignacion y disgusto causa el oír las justísimas quejas de los labradores de tierras inmediatas al camino de Lorca: estos infelices son dignos de que se despliegue en su favor el mayor interés; les recomienda en alto grado la razon poderosa que les asiste, la prudencia con que la exponen. Las continuas sequias, de años anteriores, les han hecho perder y consumir todos sus ahorros trabajando en vano; con religiosa resignacion se han conformado con la voluntad del Altísimo; el que hoy compadecido premia su virtud, sus afanes, y les ofrece una cosecha en cantidad fabulosa, enviando lluvias benéficas que vivifican y fertilizan sus dilatados y feraces campos. Pero hay una plaga que los agosta, y por donde pasa, hace mas daño que todas las conocidas. Esta es la diligencia, la galera diaria que de esta ciudad va á Lorca: cuando no le place el camino, se entra por las tierras que mas le agrada marchando en direccion mas ó menos paralela con aquel, nada le importa destruir y arrasar el mejor sembrado; el trigo mas crecido, es la alfombra mas á propósito, para que el carruage y el ganado no se estropeen; la oposicion de los labradores á este punible atropello, es contestada con desprecio, con insulto. Si defienden la propiedad con zanjias, nada importa tampoco, la vuelta se toma mas alta, y la invasion tiene mayores proporciones: despues todo el que viaja continúa por este

improvisado camino, y todos ganando terreno, al esquivar los hondos carriles ó pisadas, que trazara el funesto guia que les precede.

Que el camino está fatal, intransitable, es una verdad, en el suelto que le dedicamos en nuestro 4.º número, bajo el epígrafe de «Ni por mar ni por tierra» y que recomendamos á nuestros lectores, nos hacemos cargo de su lamentable estado, y añadiremos que si continúan las lluvias quedarán cortadas nuestras comunicaciones con dicha ciudad. Mas á pesar de todo, nada hay que pueda disculpar el hecho denunciado, y para que se corrija unimos nuestra voz, nuestra súplica á la de aquellos colonos y propietarios.

J. CONTRERAS MORENO.

En *El Fénix* leemos lo siguiente sobre los regicidas franceses:

«Entre las clases del pueblo corren mil versiones acerca de la suerte de los regicidas.

En las inmediaciones de la prision de la Roquette, que es donde aguardan los condenados el recurso de apelacion que han intentado, todas las mañanas se vé una multitud ávida de emociones, que acude para saciar, con el horrible espectáculo, su devorante curiosidad. Dificulto mucho que haya en la creacion un ente tan en extremo curioso como el parisiense. Pero los trámites del Supremo tribunal de justicia no van tan acelerados como la impaciencia de cierta parte del pueblo que, al rayar el dia, acude á la plaza de la Roquette, perdiendo algunas horas de trabajo. El tribunal de Casacion tardará en ver el recurso todavia algunos dias: luego se hacen gestiones además para salvar la vida á estos desgraciados, y hasta se ha dicho que el emperador habia firmado la conmutacion de la pena de muerte en presidio por toda la vida. Esto no es cierto; el emperador y la emperatriz desean, quizás mas que nadie, perdonarles la vida; pero razones de Estado, de mucho peso, se oponen hoy á este gran acto de clemencia. Orsini ha llegado á intere-

far mucho al público, por su entera y por la porfia con que pretendia resumir él solo toda la responsabilidad.»

La *Independencia belga* dá la siguiente noticia acerca de dichos reos:

«Orsini y sus cómplices asistieron ayer (28 de febrero) al oficio divino en la cárcel. Pieri llamó al capellan; este eclesiástico acudió y vió tambien á Orsini. El rumor, segun el cual este último reo iba á ser objeto de una medida de clemencia por parte de S. M., parece que ha perdido mucha consistencia; las conjeturas, pues hasta ahora no hay otra cosa que emitir sobre este asunto, son acerca de un alivio en la suerte de Rudio. Una memoria sobre la situacion respectiva de los reos ha debido ser sometida á la apreciacion de S. M. por el guarda-sellos.»

—Dícese que Orsini está con tanta calma y tranquilidad, como si estuviese seguro de ser indultado; es decir, de que se le commute la pena.

Aun deben pasar algunos dias antes de que pueda confirmarse ó desmentirse el rumor que ha circulado de que él y sus compañeros iban á ser perdonados por el emperador.

Ha de verse su causa antes en el tribunal de Casacion, y parece que esto no debe tener lugar hasta el dia 15 del actual.

Continua la acusacion del Procurador general, cuya publicacion quedó pendiente.

«En junio de 1857 va á visitar á Pieri en Birmingham; ¿con qué objeto? Pieri lo ha dicho. Pieri era el protector de los refugiados, cualquiera que fuese el pais de estos; ayudaba con su bolsillo y sus recomendaciones. Esto es exacto hasta cierto punto: ¿pero por qué practicaba Pieri esta especie de patrocinio para con los que le buscaban? Porque todos los refugiados reconocian en él un jefe que podria darles una ocupacion en el ejército del desorden. En este concepto se dirigió Gomez á él, y no en vano pues casi inmediatamente le dió una carta para Bernard. Pero Gomez era un recluta nuevo: un dia le vieron salir de las oficinas de policia y sospecharon de él. Destinósele un vigilante pero el protestó de sus buenas intenciones, dió garantías y el 6 de enero habia terminado ya su cuarentena. Entonces fué cuando convenia á los cuatro renunciar en Paris y se trasladaron uno á uno á esta ciudad. Orsini pasa por Brusela, compra un caballo de los Guías, porque que a una montura acostumbrada á las detonaciones de la artilleria á fin de que en medio de la accion y á través de los disparos, no arrojase al suelo á su

ginete. El caballo es conducido por un hombre llamado Zeghers, encargado ademas de conducir las bombas á Paris; pero sin conocer el objeto á que se destinaban. Las bombas estaban desmontadas y le entregaron nueve medias bombas. Orsini parte solo; lo propio hace Rudio: Pieri y Gomez salen reunidos y todos concurren al punto de la cita indicado.

Todos sabeis lo que Orsini hacia en Paris. Su caballo habia llegado; iba de tiempo en tiempo á pasear á caballo en el bosque de Boulogne, buscando las ocasiones de encontrarse con el emperador y siguiéndole por todas partes. Despues de estos paseos decia, hablando del emperador: «No tiene miedo. El emperador no tiene miedo...» Bastaba esto solo para conmover á un hombre de corazon. Pues qué, ante el espectáculo de ese gran valor; de ese emperador que se confiaba á la lealtad pública, á la lealtad de la Francia no os habriais dicho: «Le he visto, me he aproximado á él; mi mano casi se ha rozado con la suya y seria una vileza aprovecharme de la confianza y de su valor para asesinarlo en medio de sus vasallos!» No: Orsini, no se dijo esas palabras; y repitió muchas veces: «No tiene miedo.» Esto no es arrepentimiento ni remordimiento: es una esperanza. Orsini se decia: «No desconfia; mio es: estoy seguro de llegar hasta él.» (Prolongada sensacion.) Vuelvo á los hechos.

Gomez y Pieri llegan á Lóndres, donde encuentran á Bernard, porque Bernard se hallaba siempre en todas partes. Entran con él en el aposento de Orsini, ven sobre un mueble una bomba, cuyas chimeneas no habian sido colocadas aun, y que sin duda es el sexto proyectil, quedando sin duda en Lóndres, y de cuyo paradero no sabe dar cuenta Orsini. Bernard entrega á Gomez un pasaporte falso bajo el nombre de Swiney y dinero, y dá á Pieri otro pasaporte falso con el nombre de Piercy. Ambos salen de Lóndres muy de mañana y llegan el 7 á Lille. Pieri se separa de Gomez: ¿para qué? Es necesario que vaya á Bruselas: ¿qué tiene que hacer allí? Va al café Suizo á buscar la envoltura de la quinta bomba. En Bruselas se avista con Rosina Hartmann su antigua criada. ¿De qué modo se habian separado? En buen sentido, y la prueba está en que ella solicitó volver á entrar á su servicio y en que él se lo ofreció, luego que regresase á Inglaterra.

Rosina Hartmann solo podia abrigar, pues, buenos sentimientos respecto á él y notenia razon ningunapara querer perderle. Sin embargo, ¿qué contesta Rosina cuando la pregunta qué es lo que

Pieri le ha dicho en Bruselas? Declara lo siguiente: «Pieri me ha dicho: marchó á una empresa que quizás me costará la cabeza;» y acompañaba estas palabras de un gesto que no quiero recordar: ¡tan horribles son los pensamientos que despierta en mí! Pero si triunfaba Pieri, esperaba llegar á ser Mayor: ¡ved al patriota; al austero republicano!...

Pieri llega á Paris; Rudio llega tambien á su vez con las instrucciones de Bernard, que le habia recomendado ver á Orsini, pero aparentando no reconocerle. Rudio llega el 8 por la noche; no encuentra á Orsini y vuelve á buscarle el 9. Lo que hicieron despues todos los sabeis; completaron su armamento. Sabeis igualmente de qué modo estaban armados los cuatro: Pieri, Rudio y Gomez llevaban una bomba cada uno; Orsini dos, y ademas cada uno tenia un puñal y una pistola revolver de seis tiros, cargada y cebada. ¿Qué significacion tiene este armamento formidable? Evidentemente quiere decir: cuando las bombas hayan sido lanzadas y caigan las víctimas, y corran arroyos de sangre, si el emperador no fuera herido por los mil fragmentos vomitados por nuestras bombas, es necesario marchar sobre el enemigo comun, y allí, entre la sangre y los gritos de dolor, llegar hasta él, herirle en medio de su familia, derribarle á nuestros pies y matarle.

Para reconocer el lugar de la carnicería premeditada el dia anterior, los asesinos van al teatro de la Opera. ¡Ah! Cuando pienso en las precauciones atroces tomadas por estos hombres, en su sangre fria, tendria que dudar de la Providencia si no viere, poderosa, eficaz, dominar desde su altura y herir á esos hombres que imaginaban domarla.

Conoceis lo que pasó durante el dia 14. Los acusados dicen que ignoraban la ida del emperador al teatro; esta es una mentira mas que añadir á las otras que han declarado. Todo Paris lo sabia; no hay una fonda ni un café donde no se hablara de ello.

Lo sabian, y en prueba de su actividad, se reunen tambien aquel dia á las once en la fonda de Francia y de Champaña; Orsini no quiere perderlos de vista, teme no ser suficientemente comprendido ú obedecido; á las cuatro vuelve á dicha fonda y no encuentra ni á Gomez, ni á Pieri; pero á la noche, entre seis y siete, todos se reunen en la calle de Monthabor. Niegan esta reunion; pero ¿qué prueban las denegaciones de esos hombres, si los mas sinceros de ellos no han hecho revelaciones sino con una mano avara?

La acusacion está convencida de que despues de esta junta fueron dos de los asesinos á la Opera á reconocer el sitio. Fueron vistos en un zaguan por un encargado de la limpieza, por un infeliz que preparaba la escalera por donde debia pasar el emperador. Los dos criminales; dice el barrendero, no querian salir del zaguan, y fué preciso que los amenazara con la prision para decidirlos á retirarse. ¿Quién podia tener interés en permanecer en aquel sitio á semejante hora? ¿Quiénes eran los hombres que solo se alejaron de allí bajo la amenaza de llamar á la guardia? ¿Quiénes podian ser, sino los que habian venido de Inglaterra con sus bombas, y que iban con el objeto de reconocer el lugar para señalar á cada uno su puesto?

A cosa de las ocho todos los preparativos están hechos, todo está convenido. Gomez, cuyo valor se ponía en duda é inspiraba mas inquietud, es quien se coloca delante, despues Rudio, luego Orsini, y detras á cierta distancia cerca de la entrada imperial, el soldado de las barricadas, el mayor exonerado, Pieri. Hé aquí lo que pasó, señores, hé aquí como se prepararon las cosas; lo demás ya lo sabeis, no quiero repetirlo.

La condena que vengo á solicitar deseo pedirla únicamente á vuestra justicia, no á vuestro corazon, que vierte sangre aun al recuerdo de aquella noche horrible. Si os digera el número de víctimas; si os pintara ese lúgubre cuadro, esos niños, esas jóvenes, esas mugeres, esos hombres, esos ancianos, heridos los unos por el hierro, los otros por el terror, y en medio de esta devastacion, de esta carnicería, los cuatro asesinos impacibles, con los ojos secos y el corazon tranquilo, temeria que os horrorizasen y que la indignacion no dejara lugar á la justicia.»

(Se continuará.)

## NOTICIAS OFICIALES.

La *Gaceta* contiene lo siguiente:

Un real decreto promoviendo al empleo de Gefe de Escuadra al brigadier de la Armada D. José Ibarra y Autran.

El *Boletín oficial* contiene lo siguiente:

Una real orden encargando que no se remita ningun expediente en solicitud de la cruz de Beneficencia que no llene los requisitos requeridos por el real decreto de 30 de diciembre de 1857, publicado en la *Gaceta* del 14 de enero último ni se dé curso á instancia algu-

na á dicho objeto encaminada, en justo obediencia del espresado real decreto.

Un anuncio de hallarse vacante la secretaría del ayuntamiento de Lorca en esta provincia, dotada con el sueldo de 7,300 rs. anuales, por dimision del que la obtenia. Los aspirantes á la mencionada plaza dirigirán sus solicitudes á dicho ayuntamiento en el preciso término de 30 dias, á contar desde el 8 de marzo.

Y una circular manifestando que habiéndose acreditado por D. José María Barthe, que en 27 de febrero del año próximo pasado hizo el depósito de 300 reales vellon para los gastos del expediente de denuncia de la mina Esperanza, se ha acordado dejar sin efecto el decreto de 10 de agosto último, en que suponiendo que no se habia hecho depósito se anuló el expediente citado.

Por extracto. ALMAZAN.

## NOTICIAS NACIONALES.

Copiamos de la *Correspondencia*:

—En la ciudad de Granada ha sido sorprendida una fábrica de pesetas y medias pesetas falsas. Las primeras del reinado de Carlos III, sin año y sin busto, y las segundas del mismo rey, con su busto, correspondiente al año de 1777.

—El servicio para el público en toda la estension del ferro-carril de Madrid al Mediterráneo empezará el lunes 15 del actual.

—El *Monte Pío Universal* debe estar muy satisfecho del rápido y fabuloso aumento que de dia en dia se observa en tan benéfica y acreditada sociedad. Ayer 9, tenía en su registro 5,773 pólizas cuyo capital ascendía á reales vn. 34.043,720; y depositados en el *Banco de España* 11.920,000. A fines del año anterior, llevando solo 11 meses de funcionar, obtuvo 3,273 pólizas por valor de rs. vn. 17.715,480; en los meses de enero y febrero ha tenido 1,949 suscritores y un capital de rs. vn. 10.849,840; en los 9 dias de este mes cuenta con 551 pólizas registradas y rs. 5.478,400 de capital. Vemos que en los pocos dias que van de este año ascienden á 2,500 las pólizas registradas y á 16.328,240 rs. las imposiciones. Es casi infalible que debe prometerse un desarrollo cada vez mayor; que ha sabido convencer de las ventajas y garantías que ofrece, y que toda persona que desee procurar el aumento de sus fondos en favor suyo ó de persona que le sean queridas, acudirá á depositarlos allí, seguro del mejor resultado.

—Los trigos continúan bajando en el mercado de Madrid.

—Dicen de Barcelona con fecha 6 del actual.

«Ayer llegó á esta el vapor *Madrid*, uno de los de la compañía Lopez, que harán el viaje en cuatro dias de París á Madrid y vice-versa, aprovechándose de los dos ferro-carriles del Mediterráneo, francés y español. Es buque magnífico, de gran velocidad, y que ofrece todas las comodidades apetecibles.»

—Es ya indudable la próxima ereccion de un monumento á la memoria del ilustre Quintana. Los fondos producidos por la suscripcion abierta al efecto pasan ya de 60,000 rs., y esta suma se aumentará con el producto de una funcion que con tan laudable objeto se vá á verificar en el teatro de Novedades.

—En las oficinas de la *Correspondencia autógrafa* se ha recibido la siguiente carta.

«Melilla 25 de febrero.—El 16 del actual por la noche, al mismo tiempo que grupos de máscaras llenaban la poblacion, se oia un fuego nutrido en la línea exterior: parece que los moros de Benisidel, entre ellos el renegado Olivares, se divertian en apedrear la torre de Santa Lucía, lo que sabido por el brigadier Gobernador Sr. Morcillo, mandó reforzar los puestos, y que, poniéndose la tropa á cubierto de las pedradas, no se iniciase fuego sino á tiro seguro. Con el silencio acabó el apedreo y se pasó la noche sin novedad. Parece que los moros se disgustan de una paz tan prolongada y van en busca de pretextos para poder quebrantarla, y como para ello no necesitan seguir otra ley que su capricho, no sería de estrañar volviésemos á las antiguas escenas y que nos insultáran de nuevo con el fuego de cañon.»

—La Academia de nobles artes de San Fernando ha declarado en junta general que todos los arquitectos españoles, con título legalmente adquirido, cualquiera que sea su procedencia y época de sus estudios, son absolutamente iguales en categoría y atribuciones, y pueden ejercer la profesion en toda su estension, sin traba ni limitacion alguna y con sujecion á las leyes y disposiciones vigentes, respecto de la censura y aprobacion de sus proyectos.

## NOTICIAS ESTRANGERAS.

Trieste 6. Las últimas noticias de Oriente son tristes. Un temblor de tierra ocurrido en Corinto ha ocasionado muchos muertos y heridos y grandes desastres. En Constantinopla es grande la miseria y muchos los críme-

nes. Un incendio, que se supone intencionado, ha consumido 300 casas, entre las que se cuenta el palacio de Andrinópolis: perecieron en las llamas 5 personas.

—Al fin ha terminado el célebre pleito entablado por Mr. Maquet contra Alejandro Dumas pidiendo ser declarado co-autor y co-propietario de las obras atribuidas al último, reclamando además una cantidad considerable. El tribunal ha declarado que Mr. Maquet no puede ser considerado sino como un auxiliar pagado de Dumas, y que bajo este carácter no tiene derecho alguno á ser declarado co-autor ni co-propietario de las obras publicadas por este escritor, no asistiéndole tampoco ninguna razon para reclamar de él mas suma que la estipulada originariamente. Sin embargo el proceso ha hecho constar que una gran parte de la gloria que cabia á Alejandro Dumas por sus célebres trabajos literarios era ilegítima.

—Segun escriben del Havre ya se ha terminado el proyecto del engrandecimiento y ensanche de aquel puerto.

—París 8. Las noticias de los Estados Unidos son tristes. Grandes borrascas han producido, grandes desastres en las playas de América. Ha reventado un vapor en los Estados Unidos matando 20 personas.

Han llegado á París el ex-rey de Lahore y los embajadores del rey de Siam.

El príncipe Gerónimo se encuentra enfermo de gravedad.

—En Prusia ha estado á punto de restablecerse la pena de los azotes. Una proposicion presentada en la cámara de señores con este objeto fué desechada por un voto de mayoría, habiéndola aprobado 47 miembros contra 48.

—De un periódico extranjero tomamos los siguientes pormenores de las desgracias causadas en el reino de Nápoles (distrito de Sala, provincia de Salerno), por los terremotos de que tienen noticia nuestros lectores:

«Muertos, 1,494; sacados vivos de entre las ruinas, 464; heridos curados, 256; heridos incurables, 30; barracas construidas por la autoridad para los pobres, 261; para iglesias, 6; para la administracion, 5; para hospitales, 1. Casas hundidas, 3,313; casas que amenazan ruina, 2,768; iglesias hundidas, 42; iglesias que amenazan ruina, 52. Daños por cálculo aproximado, 1.866,000 duros.»

—Londres 10. Segun el *Morning-Star* la célebre actriz Sra. Ristori se propone marchar á París con los hijos de Orsini á implorar la clemencia de la emperatriz.

VARIEDADES.

EN EL ALBUM DE MI AMIGA M. L.

AMOR PERDIDO.

Niña del alma mia,  
mágica estrella,  
si hay en tu pecho ancores  
oye mis quejas,  
por Dios escucha  
las palabras que nacen  
de mi amargura

Yo soy ave perdida  
que cruza errante,  
por los desiertos campos  
y por los mares,  
y son mis ecos  
ayes que lanza el alma  
y lleva el viento.

Tú, cándida paloma,  
flor de las flores,  
querub de los querubes  
sol de los soles,  
si eres tan pura  
por mentidos placeres  
no adores nunca.

Yo soñaba deleites  
de amor divino  
que arrojaron mi alma  
con sus hechizos,  
y por mi mente  
cruzaron nacaradas  
sombras rientes.

Yo buscaba en el mundo  
con loco empeño  
las dulces realidades  
de mis ensueños.....  
mas al tocarlas  
no me alhagaron tanto  
como soñadas;

Que una muger hermosa  
muger de amores,  
muger que comprendia  
los corazones.....  
¡ay! nunca fuera,  
pues rasgo de mis ojos  
la dulce venda.....

Ella robó á mi vida  
su amor primero,  
ella apagó la llama  
que ardió en mi pecho,  
ella, María,  
me engañó de sus labios  
con la sonrisa.

De entonces son mis sueños,  
sueños amargos,  
sueños que al alma tienen  
siempre soñando,  
pero sin dicha,  
ni esperanza, ni gloria,  
ni amor, ni vida.

Y ya no quiero amores,  
que amar no quiero,  
que de amor en la copa  
hallé el veneno,

y tengo heridas  
del corazon amante  
todas las fibras.

R. TAMARIT PONCE.

Almería-enero-1858.

Solucion de la charada inserta en el número anterior; RIOJANO.

NOTICIAS RELIGIOSAS.

SANTO DEL DIA.

Hoy santa Matilde reina y la Traslacion de santa Florentina virgen.

Mañana san Raimundo abad y fundador y san Longinos mártir.

JUBILEO.

Hoy en la iglesia de santa Eulalia.

Mañana en la de sta. Florentina.

Y el martes en san Miguel.

Se descubre á las 9 de la mañana

Se reserva á las 4 y media de la tarde.

NOTICIAS MERCANTILES.

MERCADO DEL 13.

Trigo..... fan. de	46 à	62 rs.
Cebada..... de	17 1/2 à	18
Maiz..... de	20 à	27

SEDAS.

Conchal sup. lib. de	88 à	89
Id. inferior..... de	85 à	86
Medio conchal... de	92 à	93
Candongos..... de	100 à	102

IMPORTANTE.

Mañana espira el plazo marcado en la advertencia que encabeza este número, por lo tanto se suplica á todos aquellos que no han renovado sus suscripciones, se sirvan verificarlo si no quieren que se les suspenda la remision del número.

Por lo no firmado, el Director y Editor,  
JUAN CONTRERAS MORENO.

Imprenta que fué de *El Telégrafo*,  
á cargo de R. ALMAZAN,  
calle de san Lorenzo, núm. 11.