

# EL DIARIO DE MURCIA

PERIÓDICO PARA TODOS

REDACCION Y ADMINISTRACION  
CALLE DE SAN NICOLÁS, NÚMERO 6.

NÚMEROS DEL DIA 2 CUARTOS;  
ATRASADOS, 10 CÉNTIMOS.

PRECIOS DE SUSCRICION:  
CUATRO REALES AL MES

## ESTA NOCHE ES NOCHE-BUENA.

Todas las tinieblas de los tiempos no pudieron oscurecer la Noche-Buena de la humanidad. El sol que lució aquella noche por el mundo disipó las caliginosas nieblas del error, afrontó los horrores del gentilismo, fundió con su puro é incesante fuego las cadenas de la barbarie. La grandeza de la noche-Buena se impone. Para el hombre que piensa algo, para el que puede apreciar de una ojeada la historia, la estrella de Belen es la luz que alumbra el caos, es la antorcha que marca los nuevos derroteros de la humanidad. Para el hombre que no piensa nada, que vive como el bruto, sin saber de donde viene ni a donde va, la Noche-Buena es un misterio que instintivamente respeta, por mas que no admire su grandeza.

Esa hora misteriosa se ha impuesto á la historia, que no admite mas que dos tiempos: el de mas allá de esa hora y el de mas acá. Antes de Jesucristo: el tiempo de la supersticion, de la guerra, de la esclavitud, del reinado de la fuerza, en que solo se vislumbra algunos gritos proféticos de esperanzas en un Redentor: despues de Jesucristo, el tiempo de la luz, de la libertad, de la caridad, el verdadero reinado del hombre sobre la tierra.

¡Oh Noche-Buena! ¡Benditas sean tus horas venturosas en que Dios se manifestó al mundo! ¡Benditos tus blancos copos de nieve, que bajaban del cielo trayendo entre sus rizados senos los besos de los ángeles para el Niño que nació desamparado! ¡Benditas sean! ¡oh noche buena! tus estrellas resplandecientes, aquellas que hubieran querido recogerse en guirnalda de luces vivisi-

mas sobre la hermosa cabeza de la mas hermosa de las madres; ¡Bendito sea aquel Portal humilde, aquel hacedillo de paja en que reclinó su cabeza el Niño Jesus! Pastores, pastoras de Belen, que os visteis envueltos en los prodigios de aquella noche; que cantasteis con vuestros rabeles el primer canto del poema de la Redencion, Dios os bendiga!

¡Quien no es cristiano? ¡Quien, que sea hombre, puede sustraerse al atractivo de una religion cuyos dogmas los trae en sus labios un hermoso niño que nace entre hielo y escarcha, lejos de los palacios, en una miserable aldea? No le considereis en la cruz regada con su sangre sobre el Calvario, cuando todo se ha consumado; consideradle allí, en el portal de Belen; no hay mas luz que la que se irradia de sus ojos; está recostado en unos pañales humildes, sus pies y sus manecitas están helados; su madre le mira con amor y le besa con delirio, estrechándolo y abrigándolo contra su pecho; su anciano padre, allí cerca, le mira sonriente; los animales del establo prodigan su aliento templado; y no hay otro ruido fuera ni dentro que el nunca oido de los astros en su incesante carrera.

Nunca cuadro tal vió el mundo. Aquel portal era un sagrario, la Divinidad que hoy se adora en las aras, el pan divino que hoy se guarda en copas de oro y viriles de diamantes, estaba allí amortecido, débil, humilde, ignorado. De allí saldrá Él para la Trasfiguracion, para el Calvario, para la Ascension; Ella saldrá de allí para poner su planta sobre el mundo y sobre la cabeza de la serpiente, para ser la Amargura del dolor, para que la

llamen Bienaventurada todas las generaciones; pero allí, Él y Ella sufren como el mas humilde, como el último de los hijos de los hombres.

Así como los Magos, al ver la estrella de Belen, «se alegraron con un gran gozo», segun se lee en la Biblia, así nosotros debemos alegrarnos en la Noche-Buena, y pensar lo que es para los cristianos esa noche que ha producido todas las revoluciones del mundo, que ha sido el germen de todos los progresos, y que, si fué Noche, será eternamente Buena, porque á contar desde ella, es cuando los hombres nacen inmortales y herederos de otra patria mejor y mas digna de esta aspiracion incesante de nuestra alma que no será satisfecha sino cuando se confunda en el piélago inmenso de los espíritus, en el seno de Dios.

## CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

MADRID 22 de Diciembre.

Sr. Director de EL DIARIO DE MURCIA.

Muy señor mio: «La Gaceta Universal», con una imparcialidad que le honra, ha sido el primero en declarar que solo á una equivocacion del arqueo, fué debida la falta que se notó el lunes, de 10,000 duros, en la Caja de la Administracion económica, y de cuyo suceso di á V. cuenta ayer.

—Tambien parece ha quedado amistosamente arreglada una cuestion personal, ocurrida entre dos concejales de este ayuntamiento, ambos ministeriales.

—Habrá V. leído, quizá, en los periódicos de esta corte, que el lunes hubo un incidente en un pasillo del teatro Español entre dos personas muy conocidas en Madrid.

Tratando yo de averiguar el suceso para enterar minuciosamente á los lectores del DIARIO, y toda vez que fué público, debo manifestarle que desde hace tiempo están reñidos por asuntos particulares los Sres. Marfori, y Castelaní, sobrino, este, del ex-gobernador de Madrid en tiempo

de D.<sup>a</sup> Isabel, y actualmente diputado por el distrito de Loja (Granada.)

No es la vez primera, según confesión propia, que el sobrino se ha ido contra el tío y aunque este, por prudencia lo ha tolerado, esta vez lo ha entregado á los tribunales para que se le procese.

—Nada había dicho á V. del banquete que anteanoche tuvieron en Fornos los jóvenes demócratas, porque dicho acto, al cual en mi concepto se le dió una importancia que no ha tenido ni puede tener, estaba reducido á que unos cuantos se dieran á conocer como amantes de las ideas del progreso.

Sin embargo, hubo mucha animación, mucho entusiasmo, y entre los comensales, representaban á esa provincia, sino oficial, personalmente, los Sres. Villegas (D. Enrique), Beauvente (D. Avelino), Revenga (D. Vicente), y Dorda (D. Enrique.)

—Según tengo entendido, otros jóvenes demócratas, también piensan hacer constar que si no asistieron al banquete, fué porque nada útil, nada de resultado práctico había de ocurrir.

—No quiero estenderme más sobre esto, y paso á ocuparme de otro asunto.

—La célebre viajera Sra. Carla Serena (ó Carolina) dió una conferencia anoche, de sus célebres viajes, en el salón que ocupa la Sociedad Geográfica.

Presidia el acto el Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo, y ocupaban el espacioso salón bellísimas y elegantes damas, hombres eminentísimos en las ciencias y en las letras, y un numeroso y distinguido público.

La «signora» Serena, que posee el don de la elocuencia, tiene maneras y ademanes distinguidos, y habla el español correctamente, entusiasmó al auditorio, y los aplausos fueron unánimes y espontáneos á la terminación de aquel acto literario.

—Nuevamente ha sido denunciado el periódico «La Unión.»

—Anoche se estrenó en el teatro de la Comedia un sainete de los Sres. Blasco y Aza, titulado «Preston y Compañía», muy original, muy gracioso, abundando en chistes y perfectamente versificado.

El éxito fué extraordinario, correspondiendo al buen nombre que gozan sus autores.

—Anoche llegó á esta corte nuestro paisano Sr. Serrano Alcázar, subsecretario de Gobernación.

—Es esperado en Madrid el Sr. Ballester (D. José M.<sup>a</sup>) que pasará en esta una corta temporada según le digo.

—Los Sres. Stárico y Sandoval, gobernadores de Toledo y Navarra respectivamente, se hallan en esta corte.

También continúa el Sr. Moliua Andreu, gobernador de Teruel.

Suyo affino,

B.

## BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA.

Contiene el de ayer:

Real Orden en el expediente sobre reclamación hecha por el Ayuntamiento de Cartagena para que se suspendieran las obras de unos escusados que se cons-

truían con destino al servicio de la Escuela de Torpedos.

—Registros mineros: «Santa Bárbara», «San José» y «La Persa» en este término; y «Gambetta» por D. Santiago Moreno Rey, en Moratalla; y anuncio de labores antiguas en las minas «San Juan», de Cehegin, y «Virgen de los Dolores» de Moratalla.

—Aviso de la Administración Económica dictando disposiciones para la revista semestral de clases pasivas, que deberán tener efecto desde el 1.<sup>o</sup> al 10 de Enero.

—Nota de las Compras hechas por la factoría de utensilios militares de Cartagena.

—Anuncio de la vacante de un estanco en Caravaca.

—Sorteo de la primera mitad de láminas resguardos que han de pagarse por el Ayuntamiento de Cartagena.

—Rectificación del amillaramiento de la Villa de Campos.

—Anuncio de la vacante de un auxiliar de almacenes de tercera clase en el parque de artillería de Coruña.

—Subasta en el juzgado de la Catedral; de cinco fanegas de tierra y dos casas en San Pedro Pinatar, por término de 20 días.

## EN EL HOGAR.

Esta noche es Noche-Buena, ¡gracias dé a Dios quien no tiene luto en el corazón ni pesares en la mente.

Antes de cenar, reemos, porque es justo que se rece, por los que en el mar navegan, por los que tristes padecen en el lecho del dolor sin que nadie les consuele; por el pobre caminante que va pisando la nieve y va pensando en su hogar y el pecho angustiado siente; por los que están en prisiones llorando su negra suerte, sin los besos de sus hijos, hijos que padre no tienen; pidamos á Dios por todos los que sufren y padecen... y después venga la mesa, venga sobre los manteles lo que haya, que estando en paz hostias todo me parece.

## EN LA TABERNA.

Esta noche es Noche-Buena y Navidad la que viene, y lo que me vas á echar es el tercer morterete: digo un «güen» vaso de vino porque la noche lo quiere, que cuando Dios vino al mundo vino, pues, porque conviene,

vino porque vino bien... échame otro morterete y déjate de «cuestiones», (de?) que este mundo ¿quien lo entien-

## EN LA MISA DE GALLO.

Nunca he visto yo más luces que las que esta iglesia tiene ¡si parece un «morumento» como los del Santo-Viernes! ¿Será que habrá muchas luces ó las tendré yo en mi mente?

## EN EL PUENTE.

De cuanto el Señor crió encuentra V. en el Puente, ¡vaya! y con que algarabía lo pregonan y lo venden. ¡Castañas! ricas castañas! ¡Nueces! señores, ¡qué nueces! ¡Qué turrónes, que bellotas, que mazapan, y que mieles! No extraño que el vendedor las cuáldades estreme del género apetitoso que para pascuas ofrece; pero ayer me quedé helado oyendo decir muy fuerte: «¡A los bizcochos bañados!» y eran higos como liendres.

## ENTRE LOS NIÑOS.

Eta note es note mena y no note de domí ca palilo la tanquera un coniao jabalí.

## EN LAS BARRACAS.

La Virgen iba á Belen por una montaña oscura, y al guelo de la perdis se le ha espantado la mula. Se le ha espantado la mula digamos con alegría: «La Virgen de la Juensanta vaya en nuestra compañía.»

## NOTICIAS LOCALES.

En vista del atento oficio del Marqués de Novaliches, presidente de la Caja de Inútiles y Huérfanos de la guerra, se ha acordado por el Ayuntamiento incluir en el presupuesto adicional la cantidad de 5000 pesetas, con que dicha corporación ofreció subvencionar, cuando se solemnizó la paz, al socorro de los huérfanos é inútiles que resultaron de la última guerra civil.

Mañana ya quedarán expuestas al público en el Casino las esculturas precio

sas de Jesús y la Samaritana, que ha terminado con destino á Novelda el escultor de esta ciudad D. Francisco Sanchez. Dicho artista ha expuesto su obra al público antes de bendecirla para el culto, accediendo á los ruegos de sus amigos que creen dichas esculturas unas de las mas acabadas que han salido de manos del entendido artista nuestro paisano. El señor Presidente del Casino ha ordenado que se permita libre entrada en el establecimiento á todos los que quieran ver este notable paso.

Anteayer se verificó un robo de 500 reales en una casa de la calle de la Traición. El juzgado se constituyó en el lugar del suceso y gracias al celo del inspector de orden público, y dependiente del cuerpo que se hallaba allí cerca, parece que este hecho no quedará impune. El robo se hizo á las 7 de la mañana, introduciéndose el autor por un agujero practicado en el terrado, cuando solo habia en la casa una hija del dueño, que es vendedor ambulante de quincalla.

«El Molinero de Subiza» que se puso anteanoche en el teatro-circo, dará buenas entradas esta pascua. Las pinturas que para esta obra ha hecho el Sr. Montesinos son del mejor gusto y estan perfectamente tocadas.

Este año no habrá misa de «gallo», mas que en la Catedral y Santa Eulalia; pues á las iglesias de monjas se les ha

prohibido, ahora recientemente, que tengan sus puertas abiertas para todo culto que haya de celebrarse de noche.

El proyecto de una Escuela de Canto ha sido muy bien recibido en la Sociedad Económica, donde parece que definitivamente se establecerá bajo la Direccion del Sr. Lucas. La comision de esta sociedad que entiende en todos los asuntos artísticos propondrá el medio de realizar el pensamiento del modo mas honroso para una institucion cuyo lema es fomentar premiando.

El lunes dieron principio las oposiciones de maestros de escuelas vacantes, constituyendo el tribunal los señores don Francisco Holgado, presidente; y vocales, D. Tomás Museros, D. José de la Peña, D. Fernando Morote, D. Lorenzo Páusa, D. Nicolás Gonzalez y D. José Maria Fuentes.

En la propuesta para la escuela de párvulos de Molina, ocupa el primer lugar D. Antonio Perez. Anteayer á las 3 de la tarde dieron principio los ejercicios para los aspirantes á las elementales.

Aprobado por el Ayuntamiento el proyecto de alineacion de la plaza de la Poxmarina y calle de Organistas; se ha dispuesto en cumplimiento á lo que prescribe la regla tercera de la Real orden de 16 de Junio de 1854, se publique por edictos señalando el término de 20 dias á contar desde el siguiente al en que apa-

rezca en el «Boletín Oficial» de la provincia, á fin de que los propietarios á quienes afecten las nuevas líneas, presenten las reclamaciones que á sus derechos convengan, en la secretaria del Ayuntamiento, donde se hallan de manifiesto los planos.

TELEGRAMA.--A las 3 de la tarde nos puso nuestro corresponsal el telegrama de los premios mayores, que recibimos á las 8 y 58 y es como sigue:

«Premios mayores: 35.999 Badajoz, 17.625, 26.775, 13.112, 39.926, 37.991, 22.037, 31.613, 8.204, 31.105, 17.052, 29.845, 3.353, 30.391, 20.726, 37.236, 35.062, 3.076, 18.422, 20.756, 8.124, 4.728, 23.594.—Bermudez.

#### BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—San Gregorio prb. y mr.—Ayuno con abstinencia de carne sin dispensa.

VELA Y ALUMBRADO.—Está hoy en las iglesias de S. Antolin y S. Pedro.

En la primera por D. Santos Ibañez, misas de hora.

Y en la segunda por D. Cesareo Oñate misas de media en media hora.

**SANTA CECILIA** Colegio de niñas y Academia de música. Profesores: D.<sup>a</sup> Remedios Valiente y D. Antonio Ramirez Pagan. Plaza de los Gatos.

Imp. de EL DIARIO, S. Nicolás, 6.

—14—

ennobleció mi apellido.  
España toda otorgó  
lauro á mi frente no escaso;  
por donde quiera, mi paso  
palmas y flores holló;  
mas dentro del pecho mio,  
cuando á él mis ojos volvía,  
allá á mis solas sentía  
siempre un pesar, un vacío;  
y era la íntima amargura  
de que mi hogar, sólo él  
no me ofreciese un laurel  
de los que riega el Segura.  
¡Ah! ¿por qué funesto error,  
por qué inconcebible olvido,  
Múrcia, para mí no has sido,  
tú, la pátria de mi amor?  
Me llamaste sólo un dial....  
memorable para mí  
porque en él á ver volví  
el sol de la pátria mia.

(Señalando al teatro.)

Aquí fué. Grata emocion  
aún al recordarlo siento;  
que un triunfo de mi talento  
dió paz á mi corazon.

(Pausa.)

Prestando noble decoro  
á la régia magestad,  
era en lujo y claridad  
la sala un ascua de oro.  
La cortina lentamente

—15—

se alzó delante de mí;  
y cuando solo me ví  
de la magestad enfrente,  
súbito el alma cegó  
de orgullo fugaz centella:  
reina en su palco era ella,  
rey en la escena era yo:  
rey despótico, absoluto,  
á cuyo imperioso acento  
reyes y magnates ciento  
daban de aplauso tributo.  
Por fin mi pátria queria  
admirarme; muda estaba;  
yo, como nunca, brillaba,  
porque mi pátria me oía;  
y cuando miré después  
de mis arranques mejores  
rodar de laurel y flores  
una corona á mis pies,  
pude á mi patria decir  
con reproche de cariño:  
mira dónde llega el niño  
que viste oscuro partir;  
si por leal, nuestra nacion  
tuvo reyes que te amaron  
y sus coronas grabaron  
en tu heráldico blason,  
yo, rey tambien, rey del Arte  
rey por derecho divino,  
pues de Dios el génio vino,  
tengo corona que darte;  
es la que mirándo estás;

# COSMYDOR

Incomparable Agua de Tocador, sin ACIDO ni VINAGRE

Los médicos Higienistas de nuestra época preconizan el uso diario del COSMYDOR. Esta incomparable Agua de Tocador, sin Acido ni Vinagre, está recomendada para los usos múltiples de la Higiene, del Tocador y de la Salud.

Todos los más célebres médicos prescriben á las Señoras el empleo diario del COSMYDOR, para los cuidados íntimos de su Tocador.

(Se Recomienda su uso Diariamente)

SE VENDE EN TODAS PARTES

Depósito General: 23, Calle Bergère, PARIS

Por mayor, Alearaz y García, en Madrid; Casanova y compañía, en Barcelona; D. Rafael Almazan, en Murcia.

**BZAAR VENECIANO.** Calle del Príncipe Alfonso, núm. 16, (Trapería) y Lucas 1.

En este establecimiento se encuentra siempre un gran surtido de guantes de cabritilla de 1 á 4 botones, de piel de ante, hilo, seda y de castor, sencillos y forrados para abrigo.

Gran variedad en pañuelos de punto, saquitos, capas y trages para niños (última novedad) medias y calcetines de lana, camisetas, chalecos, zapatillas suizas, cuellos, puños y corbatas de todas clases.

Bisutería, perfumería, quincalla, armas de fuego y objetos de caza.

**ROBUSTIANO DELGADO**, profesor dentista. Pone toda clase de dientes, desde uno hasta la dentadura completa, y hace todas las operaciones concernientes á su profesion.

Ofrece al público su gabinete, situado en esta ciudad, plaza de Santa Isabel, núm. 14.

Horas de consulta, diariamente, de 8 de la mañana á 6 de la tarde.

## A LOS SERICULTORES.

Aproximándose la época de la cria de los gusanos de seda y á fin de evitar se sorprenda la buena fe de los colonos de esta huerta con ofertas falsas de simientes que pretendan ser procedentes de las casas que en este pais tienen adquirido un buen título y una justa fama por la bondad y eficacia de sus producciones, se avisa, tanto á los colonos, como á sus propietarios, para que estos lo hagan comprender así á aquellos, que la única representación autorizada que en este pais tiene el Sr. CONDE D. TEODORO DE FÉLIX, el que en el último año ha obtenido mejores y más prácticos resultados, consiguiendo sus simientes la general aceptación, es el Sr. D. AUGUSTO GACHON director de la fabrica de filatura de sedas de la calle de la Olma en el Barrio de S. Anton de esta ciudad, á quien pueden dirigirse con tiempo para obtener los pedidos necesarios.

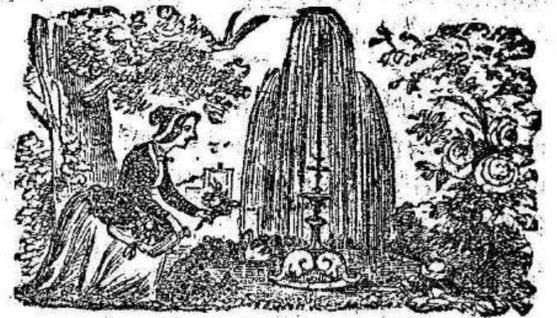
Conocida es de los sericultores la si-

«UN INSTANTE DE PLACER» propósito en un acto y en verso, original de D. Juan Antonio Soriano, estrenado en el colegio de Saavedra-Fajardo y dedicado á los profesores de este establecimiento literario. Se vende á 2 reales, en esta imprenta.

miente que queda anunciada, no necesitando por consiguiente más comentarios que el nombre que la titula.

Las simientes dichas, vendrán como en el pasado año en cajas redondas, con un zafiro en ambas cubiertas y con el sello del Sr. Conde. 30-7

## FRAGANCIA IMPERECEDERA



Celebre

## AGUA FLORIDA

de

### Murray y Lanman.

El Perfume más fortaleciente y duradero que se conoce para el Tocador, el Pañuelo y el Baño.

Preparado solamente por sus dueños,

**LANMAN y KEMP,**

**NUEVA YORK.**

● Y de venta en todas las Perfumerías y Boticas.

De venta en las principales farmacias y droguerías de los Sres. Ferrer hermanos, plaza de San Julian, Murcia.

—16—

ganarla mi esfuerzo pudo;  
tómala; por mí tu escudo  
lleva una corona mas.

(Pausa.)

Partí otra vez. No era el mismo  
de años atrás. De mi vida  
media doloroso abismo.

Antes, ánsia de vivir,  
de gloria lanzóme al mundo;  
luego... un anhelo profundo

de descansar, de morir;

que de esos gloriosos años  
en la borrasca deshecha,

gocé, por igual, cosecha  
de láuros y desengaños;

y en Madrid, que quiso ser  
patria que por sí me amó,

débil mi cuerpo cayó:  
aquí debiera yacer.

Mas por qué desde mi oscuro  
lecho de olvido y de muerte

permite Dios que despierte  
de humana voz al conjuro?

¡Voz amiga, voz que en vano  
buscó otra vez en mi oído:

habla: da al aparecido  
la solución de este arcano.

(Pausa. Contemplando el teatro.)

Noche parece de fiesta...  
miro espléndidos reflejos

y á mi oído desde lejos  
llega el rumor de la orquesta.

—13—

la dulce memoria guardo  
de un lugarejo... ¡Espinardo!  
¡Qué feliz era yo en él!

(Romea era natural de Murcia pero pasó largas temporadas siendo niño, en este pueblito cercano á la capital, habiendo ido á visitarlo con su hermano Florencio, para recordar escenas de su infancia, cuando vinieron á la primera inauguración del teatro en 1862.)

Aún ignorando mi nombre...

cándido mi corazón...

el alma sin la ambición

ni las pasiones del hombre.

(pausa.)

Mi vocación y mi sino

me arrastraron á la escena:

¡á costa de cuanta pena...!

¡por cuán áspero camino...!

Era yo noble, y mi casa

tomaba á baldón mi intento:

¡á baldón correr sediento

quien ánsia de gloria abrasa!

Torpes la erraron los míos;

torpes porque no alcanzaron

donde mis ojos osaron,

ni cuántos eran mis bríos;

porque es torpeza ignorar

como en los tiempos feudales,

que ya no hay castas fatales,

que ya el actor no es juglar;

y porque si he ennoblecido

del teatro español la historia,

él, colmándole de gloria,