

EL DIARIO DE MURCIA

PERIÓDICO PARA TODOS.

ADMINISTRACION: SAN NICOLÁS 6.

PRECIO DE SUSCRICION: 4 RS. AL MES.

LA CARTA DEL SEÑOR VERGARA.

La recibimos, cuando la recibió nuestro colega «La Paz» y los demás compañeros. La leímos. Meditamos sobre ella, y no acertábamos á explicarnos su objeto, ni mucho menos su necesidad.

Como amigos del Sr. Vergara, decidimos no publicarla.

Como murcianos, deploramos su contenido.

Como colaboradores del «Murcia-París», nos sentimos ofendidos.

Orgullosos estábamos los murcianos de haber hecho un periódico digno de llevar a Francia el testimonio de nuestra gratitud: la prensa de Madrid lo acogió con frases cariñosas de benévola alabanza; la prensa de provincias lo había leído con satisfacción y propagado con entusiasmo; nuestros paisanos todos se disputaban los ejemplares que podían tirar las prensas; y en esta satisfacción general, es un amigo nuestro el que viene á derramar una gota de amargura en el general contento.

¿Qué quiere decir esto? ¿Como se explica este absurdo?

Confesamos que no lo entendemos, que somos inocentes, que estos «actos», si son actos, que estas «pasiones», si son pasiones, no caben en nuestra cabeza, y menos en nuestro corazón.

Cada idea que contiene el «Murcia-París», desde las levantadas y sublimes del Sr. Echegaray hasta las humildes que nosotros hemos puesto, no dicen otra cosa sino que somos ¡gracias á Dios! bien nacidos porque sentimos hondamente el agradecimiento. Cuanto más hubiéramos exagerado en las manifestaciones de nuestra gratitud, más murcianos, más españoles hubiéramos sido: que el mundo entero sabe, que bajo el cielo abrasador de España donde se dan en mas sublime grado las nobles y grandes acciones del

ana.

Vergara

el «Murcia-París», sabe que no se puede dudar de nuestro españolismo, y que, ni por mientes, cabe en nosotros nada que no sea poner por encima del sol nuestras glorias patrias.

Pero esto no obsta para que todos comprendamos que todo el mundo es patria, que la humanidad está sobre el hombre, que desde el mismo Calvario corrió la sangre de Jesús para que bajo aquel árbol santo formasen los hombres una gran familia, igualmente redimidos, igualmente libres é iguales ante Dios.

Nosotros no creemos que deben tomarse en serio las protestas contra el cosmopolitismo, como tampoco las exageraciones de este ideal, porque es instintivo, natural, esencial en nosotros, el amor, antes que á todo, á nuestro hogar, á nuestra familia, á nuestro pueblo, á nuestra patria.

Precisamente está escrito el «Murcia-París» para probar al mundo, que hay en la hidalga España una desgraciada tierra que se llama Murcia, cuyos hijos saben honrar á la madre patria, manifestando que han sabido ser agradecidos á la generosa Francia.

Todo el «Murcia-París» no dice mas que esta palabra: «Gratitud.»

Los defectos que pueda tener de estilo, que defecto de estilo sería una hipérbole mal expresada, se evaporan, y como que se deshacen en el calor que anima aquellas líneas, calor en que gratamente se han regocijado todos los corazones murcianos, menos el de nuestro amigo Sr. Vergara, que ha tenido ojos para ver lunares donde nosotros no hemos visto mas que bellísimas arrogancias de una justa y hermosísima gratitud.

LAS RUINAS DEL HOGAR.

Cuando á inefable júbilo la Humanidad se entrega cantando el natalicio feliz del Redentor, contemplo los desastres de la murciana vega, y el aumen de las ruinas á mis cantares niega que no

sobre el tapiz florido del árabe vergel;
los míseros colonos huyeron en bandadas,
al ver cómo asaltaban sus frágiles moradas
las oías del Segura, de noche y en tropel.

De cuanto cuadro amargo soñó la fantasía,
ó se ofreció á los ojos, de intento ó por azar,
ninguno que inundase de hiel el alma mía,
como esa calma triste tan lúgubre, tan fría,
en que sumidas quedan las ruinas del hogar.

Es el hogar la vida: contra su débil muro
se estrellan cierzo y lluvia, defiénesse la Ley;
y en su sagrado espacio, de su poder seguro,
se siente el poderoso, como el labriego oscuro,
el árbitro supremo, incontrastable rey.

Es el hogar la pátria: con bélicos clamores
resuena si amenaza pisarlo un invasor:
es casto tabernáculo que oculta los amores;
testigo de las dichas: refugio en los dolores;
solar do se vincula el nombre y el honor.

Por eso el que una noche de angustia lo ha per-
no aparta sus miradas ó el pensamiento de él; (dido
y desde hogar extraño, á la piedad debido,
consagrará esta noche á aquel donde ha nacido,
la abrasadora lágrima de su recuerdo fiel.

¡Tristísimas ruinas! ¡Cuán bien de la fortuna
contraria que os preside se vé la intensidad!
Para mostrarla, todo su triste influjo aduna:
la noche su silencio, su palidez la luna,
Diciembre sus escarchas, su horror la soledad.

Pero aún, bajo el escombros, de misteriosa vida
alimentais un germen que agítase veloz;
y en medio del silencio que á meditar convida,
al alma que ama y siente, por vuestro mal herida,
hablais, de los recuerdos con la elocuente voz.

Aquí en las noches largas del aterido invierno
juntábase la prole, la lumbre al encender;
y el tiempo de esas horas, para el que sufre, eterno,
en plácidas escenas de idilio dulce y tierno
miraba venturosa sin inquietud correr.

La anciana que en su vida dos siglos eslabona,
acaso dormitaba su rezo al terminar;
frontera de ella la hija que su vejez corona,
cual bajo de su tienda la bíblica matrona,
madejas de albo lino formaba sin cesar.

Cercano el tierno esposo del venerable abuelo,
prestaba á sus palabras benévola atención;
y el paternal regazo buscaba el pequeñuelo,
oyendo estremecido, con infantil anhelo,
de guerras ó fantasmas la horrenda narración.

Aquí al final el año, la noche en que al Mesías
adora en todo el orbe la alegre cristiandad,
el eco resonaba de santas alegrías,
cual si á nacer volviese como en lejanos días
bajo tan pobres techos, honrando la humildad.

Y bien aquí naciera: que humildes, por mejores,
vallara como entonces, el Sol de Nazaret,
lavara del establo, gozosos moradores,
y el vec no monte los cándidos pastores,
sus sabrosas mieles, con su sencilla fe.

de sus preciados muros huyó despavorido,
y por las túrbias olas deshecho y roto el nido,
errante vá y sin notas el pájaro cantor.

Mas ¡ah! que ha de lucirle consoladora estre-
tras la que le ha eclipsado la oscura tempesta-
que el que esta noche al mundo nació de una conce-
dejó al morir, en prueba de su divina huella, (lla,
consuelo del que llora, la dulce Caridad.

Elevará la choza de nuevo sus tapiales,
mirando de sus prados las lindes florecer;
daránle en el Otoño su sombra los parrales,
y luego las veladas de noches invernales
vendrán con sus consejas, el fuego al encender.

Que entonces no se olvide narrar el hondo duelo
que allije á Murcia hermosa y al mundo hizo llorar;
y al escucharlo atento de lábios del abuelo,
á venerar los nombres aprenda el pepueñuelo
de los que levantaron las ruinas del hogar.

R. SANCHEZ MADRIGAL

24 Diciembre.

SECCION DE NOTICIAS.

En contestacion á parte de lo que dice
en su número del Lunes «El Amigo de Car-
tagena» debemos decir que el Alcalde de
Murcia estuvo dispuesto, inició y secun-
dó con buena voluntad los testimonios de
gratitud que el día 18 dió esta ciudad pa-
ra Francia, sin que, por este concepto, na-
die haya manifestado queja alguna.

Ayer acudieron al Ayuntamiento repre-
sentantes de todos los partidos inundados
á que se les notificara «lo menos» que han
de abonar por la cuota de consumos á la
Empresa arrendataria.

En «La Paz» de ayer contesta el señor
Díaz Cassou al comunicado del Sr. Verga-
ra que publicó dicho colega.

Nos dicen de Aljucer que la acequia de
Beniajan se ha roto por varios trenques y
que el agua ha corrido abundantemente
por el pueblo. Llamamos la atención al
Sr. Alcalde sobre este asunto.

El domingo 4 del próximo Enero á las 8
de la mañana se procederá en el Ayunta-
miento á la rectificacion del alistamiento
del reemplazo del año venidero.

En

a el Dor
incurre
Sar he

En el Liceo se ha aplazado la elección de una directiva hasta Febrero próximo, continuando entretanto la actual.

Se anuncia un gran concierto en el café Oriental el día 1.º de Enero, á cuarteto, piano y armonía, bajo la dirección de D. M. Esbrí, cuyo programa es siguiente:

- 1.ª Sinfonía de «Norma.»
- 2.ª Aria de tiple de «Attila.»
- 3.ª Sinfonía de «Anna Boleno.»
- 4.ª Cavatina de «Torcuato Tasso.»
- 5.ª Sinfonía de «Gondois.»
- 6.ª Gran wals.—A las 7 de la noche.

ADMINISTRACION PRINCIPAL DE CORREOS DE MURCIA.

AVISO AL PÚBLICO.

Desde el día 1.º del próximo Enero, saldrá de esta administración principal el correo general de Madrid; descendente á las 8 y 45 mañana, y á las 12 y 30 de la tarde, cerrándose los buzones media hora antes de la salida de cada expedición.

De esta á Lorca, Almería y Guadix, saldrá de esta administración principal á las 12 y 30 tarde, verificándose su llegada á la misma á las 9 de la mañana.

De Alicante saldrá, á las 2 y 30 tarde de esta administración y tendrá su entrada en la misma á las 10 de la noche.

La salida del mixto de esta á Cartagena, no ha sufrido variación.

Murcia 30 de Diciembre de 1879.—El Administrador principal, Joaquin María Payá.

COCAS VARIAS.

CANTARES.

Desde que te ví te amé,
pésame que ha sido tarde,
que yo quisiera, bien mio,
desde que nací adorarte.

Desde que te ví, te amé,
desde que te amé, me muero,
y si me muero por tí
dichoso me considero.

Verte, quererte y amarte,
todo ha sido de improviso;
y no sé qué fué primero,
si amarte ó haberte visto.

CHARADA.

Solucion á la charada anterior. PO-RRR-A-ZO.

OTRA.

PARA D. EMILIO PLANELL.

«Prima» «tres» nombran mujer,
«segunda» pronombre propio,
y en el «todo», amigo Emilio,
caben bien un par de pollos.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—San Silvestre p. y cf. y Ntra. Señora de la Leche.

VELA Y ALUMBRADO.—Está hoy en las iglesias del Rosario y San Nicolás.

—18—

que nus marchemos,
que música he de daller
agora mesmo;
porque es sabio
que Rosario es la reina
de este partío.

chilles de esa moa,
que estamos frente
de la casa onde vive
tu tio Pepele.

Sí que es verdá,
porque esta es la vivienda
de Nicolás.

Vámonos aboa mesmo.

Güeno, hombre, vamos,
y pa no perder tiempo
iré templando;
y llá verás,

que en siguiá que llegue
echo á cantar.

Ni siquica los deos
veo de la mano;
contra alguna morera
nus estrellamos.

Sí que está escuro;
pero en eger la vida
vamos seguros

pas.

—19—

rar dos ó tres minutos, y al terminar ésta, se oirán á lo lejos varias campanas y gritos de temor.

ESCENA V.

FULGENCIO saliendo precipitadamente por el mismo lado que se entró, y llamando con premura á las puertas.

FULGENCIO. Tio Pepe, vístase osté,
Alevántate, Colás;
tio Pepe, que nus ahogamos,
que en la Azacalla está ya
el golpe juerto del agua.
(¡Dios mio se ván á ahogar!)

Tio Pepe, vamos lijero,
que lo que igo es verdá,
que toos corremos peligro,
(Lloviznando.)
(que es groma se pensarán,
y fenecen en la cama.)

ESCENA VI.

PEPE, COLÁS, FULGENCIO, CÁRMEN y JUAN...

ANUNCIOS

SANTA CECILIA.—Colegio de primera enseñanza superior y academia de música para niñas y señoritas, dirigido por Doña Remedios Valiente y D. Antonio Ramirez Pagan, calle de Madre de Dios, 23, principal.

TINTURAS FRANCESAS, instantáneas y progresivas, para el cabello y la barba. Son las más recomendables por sus buenas cualidades, y han obtenido medalla de oro en las exposiciones que se han presentado. Se hallan de venta en casa de Calixto Cañas, Platería, 24.

TIENDA DE ULTRAMARINOS, DE JUAN MERCADER. FRENERIA, 9.

En este acreditado establecimiento se vende toda clase de comestibles á satisfacción. Hay un gran surtido de vinos y licores, Jerez en botellas y por cuartillos, Manzanilla, Aguardiente del Mono, Anís escarchado, y de Ojen. Aceitunas sevillanas en cuñetes, en barriles mayores y por libras, Manteca de vaca en latas y por libras. Embutidos de todas clases de la mejor calidad y buen paladar, como así mismo otra porción de artículos.—Para estos días de pascua se hará en dicha tienda un increíble barato en vinos y licores. —Frenería, 9.

SE COMPRAN papeletas de empeño procedentes del Monte Pio: en la plaza del Esparto, núm. 7, casa de Préstamos.

ROBUSTIANO DELGADO, profesor de dentista. Pone toda clase de dientes, desde uno hasta dentadura completa, y hace todas las operaciones concernientes á su profesion.

Ofrece al público su gabinete, situado en esta ciudad, Plaza de Santa Isabel, número 14.

Horas de consulta, diariamente, de ocho de mañana á seis de la tarde.



EXPOSICION UNIVERSAL, PARÍS, 1878.
Única Medalla de Oro destinada para las Bombas de todas clases, adjudicada á el inventor del

PULSÓMETRO

perfeccionado, C. Henry Hall, inventor, 11 rue Parne, Par.

Para los pedidos dirigirse á el inventor ó su agente general y exclusivo en las provincias de Murcia, Albacete y Alicante D. Pedro Borja y Alarcón, residente en Murcia, calle de Mojito, número 21.

CASA.—Se alquila una buena y espaciosa, calle de Hospital, número, 5. Darán razon, Apóstoles 22.

RESEÑA GENERAL DE LA INUNDACION de Murcia, con todos los detalles y pormenores del suceso, escrita por D. José Martinez Tornel.

Se halla á la venta este folleto, que consta de 5 páginas, en cuarto mayor, al precio de 5 reales, en Redaccion del DIARIO DE MURCIA.

Se remite fuera, enviando cinco sellos de un real.
6. SAN NICOLÁS 6.

MUEBLES DE LUJO de José Maria Callas, calle de la Sociedad, núm. 12

Imp. de EL DIARIO DE MURCIA, S. Nicolás, 3.

—20—

¿qué acontece en el partío?
FULGENCIO. Que viene una gran riá.
TODOS. Por ande viene, muchacho?
FULGENCIO. Si en llegar no tarda ná:
 por la senda de los Garres
 paece que viene la mar!
PEPE. Pero la has visto tú bien?
FULGENCIO. No se puede pasar ya
 por la frábica é la sea:
 ascuche osté el vocear;
 en Murcia se están ahogando
 y no paran de tocar
 á rebato en las iglesias.
COLÁS. Callar un poco... callar...
 ¡Caballeros, es la Nona! (1)
FULGENCIO. La Nona y toas las demás!
CÁRMEN. ¡Virgen santísima del Cármén!
JUANA. ¡Maere mia del Pilar!
PEPE. Las mujeres á la casa;
 ten cudio de ellas Colás.
 que yo voy en un memento,
 á ver lo que hay de verdá.
FULGENCIO. Y yo á dicille á mi maere
 que se vaya á Beniajan.

(Pepe y Fulgencio desaparecen en direccion opuesta
 el uno del otro.)

(1) Nombre de
 la Catedral, que
 se llama grito.

—17—

tú no los quieres.
FULGENCIO. Güen amigo y costante
 lo soy, Francisco;
 y por eso esta noche
 yo te he signío;
 pero conojo,
 que roadar cuando llueve,
 lo hacen los locos.
FRANCISCO. Loco estoy de remate
 por ella sola,
 y solo comentalla
 mi alma retoza;
 ¿no has conocio,
 que cá palabra suya
 vale un sentío?
 Las parrandas las baila
 como nenguna;
 y se ahueca en las vueltas,
 como la espuma;
 me callo muerto,
 si comienzo á contarte
 tó su salero.
 Si en sus deos agancha
 unas postizas,
 fra unos repiquetes
 á mí me enchiza:
 y sus brazos?
 sus moviciones,
 sus volapiazos.