

# EL DIARIO DE MURCIA

PERIÓDICO PARA TODOS.

ADMINISTRACION: HOSPITALILLO, 10.

PRECIO DE SUSCRICIÓN: 4 RS. AL MES.

## SAN PEDRO.

No hay entre los héroes del cristianismo un santo mas traído y llevado que el Príncipe de los Apóstoles.

Todo el mundo ha sacado á plaza sus debilidades, sus flaquezas y hasta sus defectos personales.

Pedro es el discípulo sin fé, que dudando del poder del Divino Maestro, zozobra sobre el mar de Galilea; Pedro es el que duerme en el Huerto de los Olivos, mientras que Jesús postrado en tierra vierte copioso sudor de sangre á la vista del cáliz de la pasion; Pedro es el único que niega á su maestro; Pedro es débil, flaco y amigo del vino, y finalmente, Pedro es calvo y por añadidura sin pelo.

El vulgo necio, que no sé por qué instinto de verdad quiere siempre hallar la antítesis de lo grande, ha personificado en Pedro, al lado de Jesús, un como Sancho Panza del cristianismo, y ha puesto en boca del discípulo andariego todas las verdades que el sentido comun había de echar en cara andando los tiempos á los neocristianos.

Inspirado y sublime es el piadoso texto de los evangelistas: ese relato imperecedero de la vida y doctrina de Jesús desafía con su sencillez el poder de los siglos; pero hay algo mas inspirado que el evangelio; y ese algo es la leyenda que han formado los siglos cristianos, leyenda que nadie ha escrito, y que se conoce entre todas las familias que adoran al Crucificado con el titulo de «El Señor y San Pedro, cuando iban por el mundo.»

¡Qué leyenda! El Señor y San Pedro, cuando iban por el mundo, andando con ligeras sandalias, el espinoso camino de la vida! El Señor, que no es ya el Dios del Sinaí, ni del Angel Esterminador, sino el Hijo del Hombre, que tiene sed del agua viva como nosotros, que se rinde á la pesadumbre del sueño, que sufre los rigores del hambre, que alienta á la sombra de los árboles y bendice el techo caritativo que le cobija. Y al lado de ese Señor, que es todo amor, bondad, dulzura, consuelo y

esperanza, Pedro, el hombre débil, medroso, pequeño, asustadizo, buenamente egoísta, naturalmente avariento, perezoso, dormilon, y algo blando y propenso á los placeres.

El Señor lleva siempre la vista en el cielo y cuando la fija en la tierra es sólo para consolar al que llora; Pedro, con el zarron al hombro, mortificado del hambre, le inquieta dónde pasará la noche, dónde comerá, dónde beberá, dónde dormirá.

A Pedro le asusta el fragor del trueno que retumba en el espacio; y el Señor le dice que ni la hoja del árbol se mueve sin la voluntad de Dios.

El Señor va repartiendo dádivas; San Pedro echando panes en las alforjas.

El Señor va llenando los corazones de la buena nueva, y San Pedro llenando la bota.

¿Quién diría que aquel Pedro á quien Jesús lavó los piés, aquel á quien dijo con el acento del más ternísimo amor: «Pedro me amas?»; aquel á quien dió las llaves de las puertas del cielo y le concedió potestad sobre todas las criaturas; ¿quién diría que aquel Pedro había de ser invocado por los amigos del vino?

Lo diré, sin ofensa del Santo porque es ya una devocion del dominio público; San Pedro es el patrono de los que empinan el codo.

Y esta devocion no tiene fundamento alguno en el Evangelio, pero lo tiene en la leyenda.

Cuando el Señor y San Pedro iban por el mundo, andando, andando, se quedaba San Pedro detrás del Señor y entonces, creyendo que el Señor no lo veía, bonitamente, se empinaba San Pedro la bota.

Pero el Señor, que lo vé todo, sorprendía á Pedro con estas preguntas:

¿Qué haces, Pedro?—Y Pedro, atragantado y cortando el caño del vino, que tenía más de media vara, pues le gustaba empinarlo, mucho, decía: «Señor, estoy contemplando el cielo.»

Y así andando, andando, y trago tras trago, preguntando el Señor y contestando

San Pedro, iba realizando aquella estraña pareja la redención del Hombre.

Porque, por mas que parezca extraño, sólo hay en el mundo dos cosas que alumbran al hombre; la fé y el vino.

El vino, la delicia del Príncipe de los Apóstoles.

Bien haya quien inventó el vino: luz que alumbrá todos los humanos pensamientos, manjar que quita el hambre, agua que apaga la sed, calor que ahuyenta el frío, frío que ahuyenta el calor y finalmente capa que cubre todas las miserias de la vida.

Contra los tragos amargos del mundo no hay mas que un remedio: beber, como hacia Pedro.

Beber es abrir la boca al laudal de la felicidad.

Como el hierro bajo la acción del fuego pierde la herrumbre que le enmohece y le desgasta, así el hombre se purifica y se sublima bajo el calor del vino.

Vedlo: sus ojos chispean como dos nubes cargadas de electricidad; sus miembros se tornan ágiles; pierde todo su cuerpo la pesada gravedad que le sujeta á la tierra; bulle en su cabeza el hervidero de los pensamientos; escápanse de sus labios la risa de los placeres; late su corazón impulsado de un nuevo fuego; la sangre corre por sus venas como arroyos de vida; no hay temor en su pecho; no hay dudas en su alma; no hay sombras en su conciencia; está verdaderamente alumbrado.

Alumbrado, sí; pero no en el sentido que la vulgaridad atribuye á esa palabra, sido en el sentido místico que le es propio como Jesús alumbró el alma de Pedro.

Porque Jesús estimó mas á Pedro que á ninguno de los apóstoles: amó mas á Juan, pero eligió á Pedro, al discípulo que lo negó, al discípulo que aun dudaba; y lo eligió y colmó de preeminencias para dar á entender que había venido á redimir al Hombre; tal y conforme era, débil y miserable.

Pedro, hiriendo con su espada á los que venian á prender á Jesús, negando á su maestro por temor al castigo, humillándose hasta el polvo cuando el Redentor quiere lavarle los piés; abandonando á Jesús durante las crueles horas de su pasión y de su muerte, y llorando después avergonzado y arrepentido, su debilidad y cobardía; Pedro, grande y héroe unas veces, miserable y débil otras, no es más que la personificación del hombre redimido, que si unas veces se extravía enfangándose en

el cieno de sus pasiones, y se remonta otras hasta las celestes alturas, llegará por fin, haciendo la voluntad de Dios, con la ley del progreso, lo mismo que Pedro con el amor del Señor, á descansar eternamente en el seno de la Divinidad.

## SECCION OFICIAL.

### ALCALDIA CONSTITUCIONAL

DE MURCIA.

Se hace saber: Que á consecuencia de instancia producida por los procuradores del heredamiento del Turbedal; he resuelto que los interesados en el mismo celebren juntamente el jueves próximo 3 de Julio á las 10 de la mañana en las salas consistoriales, con objeto de resolver lo conveniente sobre un interdicto presentado contra dichos procuradores y tratar de otros asuntos interesantes al heredamiento.

Lo que se hace notorio para inteligencia de los interesados á fin de que concurren al acto; en inteligencia que á los que no lo verifiquen les parará el perjuicio que haya lugar.

Murcia 28 de Junio de 1879.—Pedro Diaz García.

### EL DIARIO DE AYER.

—¿Que le pasa al DIARIO?

—¿Por qué no sale el DIARIO?

—¡Oiga V.! ¿Y el DIARIO?

Ayer fué un dia, que con gran satisfacción nuestra, se nos hicieron cien veces las anteriores preguntas.

Ayer nos convencimos de que al DIARIO, se le lee, se le estima, se le quiere.

Es tan bueno, tan amable, tan cariñoso para todo el mundo, que todos encuentran en él algo que les agrada.

Como el DIARIO ama á los murcianos, no porque sean demócratas, ni porque sean constitucionales de unos ó de otros, ni porque sean moderados, ni radicales, ni grandes, ni pequeños; sino porque son murcianos, porque tienen su fé, sus sentimientos, su mismo amor, ¡ay! los murcianos tambien le quieren á él.

En el DIARIO snle todos los dias el trabajo de tres hermanos. Uno lo escribe, otro lo compone, otro lo imprime.

El que lo escribe pone todos los dias, en esa pequeña hoja algo de lo que ha aprendido aquí; algo de lo que ha oido en el templo; de lo que ha visto entre los buenos murcianos. Cada dia, ya en los artículos,

que apenas tiene tiempo de corregir, ya en los sueltos que apenas tiene tiempo de redactar, pone una gota del cariño que tiene á esta ciudad; algunas veces llora sus penas, otras se irrita contra la perversidad, y, cuando es necesario, truena contra las malas pasiones, contra los indignos artificios, contra las malas voluntades.

Sin envidias, sin ambiciones, con la misma independencia que si fuéramos ricos, con la confianza que dá el proseguir una buena causa; salimos todos los días, juzgando de todo y de todos, como nuestra razón nos dicta.

Por, eso á los que nos leen diariamente les faltó ayer algo, y á esos es á los que les decimos, que el DIARIO no salió ayer, no por abandono ni por pereza, sino porque nuestra pequeña imprenta y nuestros brazos estuvieron dedicados á imprimirle al distinguido poeta murciano, Sr. D. Ricardo Sanchez Madrigal su apropósito «Una Buena Obra.»

Por eso fué.—Ustedes dispensen.

#### «UNA BUENA OBRA.»

APROPÓSITO DE D. RICARDO SANCHEZ MADRIGAL.

El Sr. Madrigal, ya se sabe, es un distinguido poeta murciano. Tiene dos cosas difíciles de reunir: inspiración y literatura. Jamás echa en sus obras por los atajos para producir efecto; vá por el camino recto del buen gusto, y apartando la hojarasca.

El apropósito que se estrenó anoche en el teatro del Liceo, es una prueba mas, de las muchas que tiene dadas este poeta, de lo que decimos. Un asunto espinoso, difícil, delicado, es el del apropósito, para llevarlo al teatro, puesto que sabido es que se trata de la obra de una iglesia que está parada porque «FALTAN RECURSOS;» y el señor Sanchez Madrigal, personificando esta Obra en una niña lánguida y misteriosa, que llora su dolor en la soledad de la noche y al claro resplandor de la luna, ha sabido vencer estas dificultades, dando como alma y cuerpo á ese imposible que se llama «Obra de San Bartolomé.»

Tiene el apropósito un tono dulce, simpático, cándido, que encanta. No tiene trama, é interesa; no resuelve nada, y lo resuelve todo. El protagonista del apropósito (esto sí que es raro) no sale á escena, casi no se le nombra, pero está latente en todos sus versos. Es el sacristán y sus amigos: es el Centro.

El Sr. Madrigal ha hecho que esto no se vea, y se adivine.

En una quintilla hay un retrato de un parásito de la plaza de San Bartolomé; cuando dice:

¡Con que gusto, voto á san,  
aunque cualquiera se asombre,  
me comiera con afán  
media libra de mi nombre  
con una libra de pan!

Otras muchas bellezas de todo género tiene la obra de que nos ocupamos; y tales, que nos autorizan á pedirle al Sr. Madrigal algo mas que apropósitos.

El Sr. Madrigal fué llamado y galardonado con el aplauso del público y con una corona que le dedicó el teatro de S. Bartolomé.

#### NOTICIAS LOCALES.

La guardia civil se va tener que ir de Murcia por no encontrar casa para cuartel. ¡Parece mentira!—Se nos ha dicho que por más gestiones que ha hecho dicho cuerpo y á pesar de haber en esta ciudad tanto caseron, no ha encontrado un sitio conveniente. Parece que con este motivo no quedarán en esta ciudad más guardias que los que hay en un puesto cualquiera, pongo por ejemplo, Beníajan.—Y ustedes perdonen el modo de señalar.

En el «Boletín Oficial» se está publicando la ley de Aguas que tan interesante es para esta provincia. Con este motivo, tenemos que decir, que algo de lo que se pidió por la Junta de Hacendados de esta ciudad se ha conseguido; habiendo tenido gran influencia en ese algo el diputado por esta capital Sr. Marqués de Sardoal, según documentos inequívocos que hemos tenido ocasión de ver.

El día 30 tendrá efecto la subasta de bagajes de esta provincia, por no haber acudido postores á las que ya se han anunciado.

Anoche fueron justamente aplaudidos en el teatro del Liceo, el joven pintor Sr. Gil Montejano, autor de la decoración presentada en el apropósito que se estrenó; y el Sr. D. Julian Calvo, por la sinfonía que dedicó á la función; con motivos de las estudiantinas, jota etc. y con repique de campanas y otras reminiscencias del caso.

**BOLETIN RELIGIOSO.**

**SANTOS DE HOY.**—San Pedro y San Pablo aps. y San Casto ob.

Mañana la Conmemoracion de San Pedro.

**VELA Y ALUMBRADO.**—Está hoy en las iglesias de San Pedro y Santa Catalina.

En la primera por

DON PEDRO GARCIA HERNANDEZ,  
misas de medias horas.

Y en la segunda por

DON LINO TORRES Y DON ANTONIO CATAN,  
misas de media hora.

Mañana en Santa Catalina y San Juan de Dios.

Se descubre á las 8 y se reserva á las 6 y media.

**COSAS VARIAS.****CANTARES.**

Quisiera verte las lágrimas,  
á ver de qué color son,  
pero no las de los ojos  
si no las del corazón.

Celos son unos recelos  
de la mente acalorada;  
si son algo, no son celos,  
si son celos, no son nada,

Sabiendo que te gustaba  
el sombrero calañés,  
fui á la plaza de San Pedro  
y nuevo me lo compré.

*Solucion á la charada anterior.*

**RE-MAN-SO.**

**OTRA.**

Gusta mi prima dos tres  
buena tercera segunda,  
y se la quita al momento  
si no le prima segunda.

Aljucer.

Antonio Escudero.

**ANUNCIOS.**

**CRIADO.**—Se necesita uno que sepa escribir, que haya servido en alguna casa y tenga buenos informes.—Trapería, núm. 18.

**LA MADRILEÑA.**—Tienda de D. Tomás Palazon. Gran surtido de géneros de lanas de verano. Novedad, buen gusto y baratura.

**ROBUSTIANO DELGADO,**  
**PROFESOR DENTISTA.**

Pone toda clase de dientes, desde uno hasta la dentadura completa, y hace todas las operaciones concernientes á su profesion.

Ofrece al público su gabinete, situado en esta ciudad, calle del Contraste, número 5.

Horas de consulta, diariamente, de ocho de la mañana á seis de la tarde.

**BIBLIOTECA ENCICLOPÉDICA**

POPULAR ILUSTRADA.

Director, Don Gregorio Estrada.

Esta Biblioteca se divide en seis secciones, y se puede hacer la suscripcion á cada una separadamente.

**OBRAS PUBLICADAS,**

*Manual de Metalurgia.*—*Manual de Aguas y Riegos.*—*Manual de Fisica popular.*—*Manual de Mecanica popular.*—*Manual de Industrias quimicas inorgánicas,* tomos I y II.—*Manual de Quimica orgánica.*—*Manual del Albañil.*—*Manual de Agronomia.*—*Guadalete y Cavadonga.*—*Año cristiano.*—*Novisimo Romancero español,* tomos I y II.

Cada volumen, por suscripcion á reales, suelto, 6 reales.

El que quiera ver los libros publicados, ó hacer la suscripcion, puede dirigirse al Director de este periódico.

**LUZ VICTORI.**—En el despacho que tiene á su cargo D. Jesús Torres, en la calle de la Traperia, se han recibido velas para el uso de este líquido, las cuales son tan económicas y cómodas, que la luz se regulariza á voluntad, que indudablemente han de tener general aceptacion; su precio 12 reales. Las personas que tenian hecho el pedido pueden pasar á recogerlas.

**MUEBLES DE LUJO**

DE

**JOSÉ MARIA CALLEJAS,**  
12, SOCIEDAD, 12.

**CARBON.**—En el Almacén establecido en los Baños de Alcazar, se vende á 18 reales el quintal, y avisando, se lleva por este mismo precio á domicilio.

**CORTINAS DE MADERA,** de la fábrica de Tomás Blanco de Valencia, único depósito en Murcia en la carpintería de Antonio Lopez Chacon, calle de Santa Catalina número 6. Son preferibles á todas por su clase y baratura.

No mas lienzos, fuera esteras;  
las cortinas de madera  
de adecuadas dimensiones,  
se usan hoy por donde quiera,  
en ventanas y balcones.

**ADVERTENCIA.**

No se insertará ningun anuncio cuyo pago no se haya verificado.

El precio de insercion será muy económico, especialmente para los suscritores.

Imp. de EL DIARIO DE MURCIA, Hospitalillo, 10.