

EL DIARIO DE MURCIA

PERIÓDICO PARA TODOS.

ADMINISTRACION: SAN NICOLÁS, 6.

PRECIO DE SUSCRICION: 4 RS. AL MES.

LOS HIMNOS POPULARES.

Como desde luego suponemos que la inmensa mayoría de los pueblos ignoran los nombres y las vicisitudes de los autores de los himnos que entonan despues del triunfo, contra sus opresores y tiranos, vamos á describirlos, así como quien dice á vuela pluma.

Juan Roguet de l'Isle jóven oficial del cuerpo de ingenieros, escribió y puso en música en 1792 «La Marsellesa;» esta cancion hizo popular á Marsella y su autor vivió en absoluto retiro durante el imperio y la restauracion, como tuvo que vivir tambien durante la dominacion demagógica.

Tambien en 1792 se compuso en Francia la cancion republicana «La Carmañola:» con motivo de la toma de Carmañola (ciudad fuerte de los estados Sardos, situada á cinco leguas de Turin) por el ejército francés al principio de la revolucion de 1789. «La Carmañola» era una cancion patriótica escrita contra la infortunada reina María Antonieta, á quien crispaba los nervios.

El Himno de Riego, ese patriótico y sublime canto español y al son del cual tanta sangre se ha derramado en España, fué escrito en 1820 por D. José Melchor Gomis, músico mayor del segundo regimiento de Artillería; en 1817 estuvo emigrado en Londres y Paris muriendo en este último punto el 4 de Agosto de 1836.

Tambien el himno de Espartero fué compuesto en 1820 por el maestro de capilla de la catedral de la Seo de Zaragoza, padre Cuellar. Cuando en 1823 ahogó á la libertad el despotismo, la reaccion recogió á Cuellar las licencias eclesiásticas y le arrojó ignominiosamente de su destino. El distinguido compositor huyó á refugiarse á Madrid en compañía del más aventajado de sus discípulos y tan liberal como su maestro. Un dia el incauto jóven tuvo la imprudencia de entonar en medio de la Plaza Mayor á algunos amigos el himno de Cuellar y dar dos ó tres vivas á la Constitucion, muriendo por esto ahorcado á los

pocos dias en la plaza de la Cebada. Cuando la batalla de Luchana en la guerra civil, este himno se dedicó al general Espartero.

Gonzalez Bandarra, zapatero y poeta portugués del siglo XVI, compuso unos versos á su pátria, amenazada por el poder español, por lo cual fué condenado á la inquisicion, si bien le perdonaron la vida. A la emancipacion de Portugal, fué el himno popular y patriótico del vecino reino.

Tanto estos himnos como otros muchísimos que hay en los pueblos y á cuyos ecos se han emancipado y manumitido de los déspotas, apenas si son conocidos los nombres de sus autores que han sido víctimas, muriendo unos en el cadalso y en el ostracismo, otros pobres y olvidados de aquellos mismos que embriagados por los acordes de un himno popular, escrito en un momento de entusiasmo por la pátria y la libertad, comprometiendo su vida y sus intereses.

¡Cuántos tambien, al vibrar en sus oidos esos ecos de libertad, han muerto en el combate!....

¡Gloria á esos nobles artistas musicales por su inspiracion en primer lugar y en segundo por su amor á la pátria y á la libertad!

EL CALDERERO POETA.

Habló el célebre Quevedo á Felipe IV á favor de un pobre oficial de calderero, que, poeta de nacimiento, como todos los verdaderos poetas lo son, versificaba de una manera relativamente admirable.

El rey mandó al celeberrimo satírico le presentase el anunciado fenómeno, y el segundo, deseando aprovechar la oportuna ocasion, nada envidioso, á fuer de verdadero génio, al siguiente dia fué al palacio Retiro con el caldero.

Encontraron al rey que bajaba la escalera para salir á paseo; y el calderero, instruido por Quevedo, dobló la rodilla derecha para besar la mano al rey, el cual le levantó diciendo.

—Dícenme que verteis perlas...

A lo que el calderero respuso:

—Sí, seño; mas son de cobre;
y como las vierte un pobre,
nadie se baja á cogerlas.

El rey pensionó al calderero para que recibiese educación literaria, y figuró después entre los poetas del «siglo de oro» con el conocido y aplaudido nombre de «Matos Fragoso.»

NOTICIAS LOCALES.

Las procesiones de este año han tenido mas lucimiento que las de años anteriores, apesar de que el tiempo ha estado amenazando aguarlas constantemente.

La del Miércoles Santo, entendida vulgarmente por la de Berrugo, ha pasado al Jueves Santo, haciéndose con esta novedad algo extraña y viniendo á turbar con sus músicas el silencio y recogimiento de aquel día. De todos modos se há podido conocer que los Mayordomos de la cofradía del Cristo de la Sangre tenían preparada una buena procesion.

La del Viernes Santo, ó sea la de Jesús, la primera, principal y mas solemne de nuestras procesiones, sino fuera porque ella misma se hace, y es buena de suyo, lo que és por sus mayordomos nada seria, pués la maestranza, como diría «El Noticiero» parece como que cada año tiene menos ilusion y menos celo por ella. Y, la verdad, nos extraña.

La del Entierro de Cristo ha sido este año notable por todos conceptos: por la riqueza y buen gusto del adorno de los pasos y por el lucido, numeroso y ordenado acompañamiento. Los comisarios señores Almazan, Ayala, Collados y Martinez, pueden estar satisfechos, de que han hecho un entierro como ya hacia muchos años no se habia verificado ninguno.

La concurrencia á los templos en estos dias, ha sido la de siempre.

El Jueves Santo no se publicó nuestro estimado colega el «Clamor Murciano.»

Tenemos en nuestro poder el grandioso poema de D. Manuel Henao y Muñoz titulado «El drama de la vida» el que podrá obtenerse, por 20 reales, dirigiéndose al director de este periódico.

Se ha publicado una coleccion de fábulas originales del escritor lorquino D. Braulio Mellado.

«Las correlativas» no han tenido este año lucimiento por motivo de la procesion. Sobre este canto dice D. Julian Calvo, en su libro titulado: «Alegrias y tristezas de Murcia.»

«Existe un canto religioso muy pesado, es la pasion que se canta á cuatro voces el día de jueves santo y que le llaman «la correlativa;» consiste en que el bajo y la voz mas aguda forman octava, mientras las voces intermedias, forman á duo una melodia lenta, interrumpiéndola para cada verso; el bajo y su octava empiezan en todos los versos antes que las demás voces.»

Ha llegado á los baños de Fortuna donde permanecerá quince ó veinte dias el Doctor D. Melchor Sanchez Toca,

Ayer se publicó el manifiesto constitucional democrático, presentando candidatos para diputados á cortes por este distrito á los Sres. Montejo y Sardoal. Este manifiesto va suscrito por los Sres. Pagán, Cayuela, Revenga y Soriano.

Debemos advertir á nuestros lectores que el día 30 del actual termina el plazo para proveerse de las cédulas personales, sin recargo.

Dice «La Paz:» «Los comisarios de la procesion del Sto. Entierro, muy agradecidos á las muchas personas que «les honraron» con su asistencia «á la misma» nos encargan hagamos público su reconocimiento en la imposibilidad de expresarlo directamente «á cada una de por sí.»

El día 9 se sacrificaron en el matadero 4 terneras, 1 vaca, 1 macho y 1 cabra.—El día 13 y 11 nada.—Y ayer (¡gran día!) 4 terneras, 3 vacas, 31 cabritos, 17 machos, 27 cabras, 28 corderos, 3 carneros y 1 oveja. (Abajo los potajes.)

Anoche celebró sesion la Junta Directiva de las obras del Regueron.

Ayer se reunieron 19 vocales de la Junta de Asociados para ver el dictámen emitido por la comision, que ya se habia nombrado, sobre cuentas nmuicipales, las que fueron aprobadas.

Dice «El Eco de Lorca:»

El día 3 de actual se reunió en el despacho del Sr. Alcalde la comisión general asociada á las del Ayuntamiento y Sindicato para tratar de la reconstrucción del Pantano de Puentes.

Vuelve á notarse la falta de lluvias, y en cambio los vendavales nos favorecen con insufrible pertinacia. Pocos años hemos conocido en que los vientos sean tan constantes, causando en los campos perjuicios de no escasa consideración.

Quiera Dios que no nos falte el rocío del cielo en la época de mayor oportunidad, pues la cosecha dista mucho de esta asegurada y corre peligro de perderse si la primavera no nos favorece con abundantes lluvias, que modifiquen los perjuicios causados y mejoren el estado de nuestros campos.

El día 6 del actual á las diez de la mañana se reunió el partido progresista democrático de esta localidad en el local de la Tertulia para tratar asunto electorales. Dicho partido, según se nos asegura, manifestó tendencias favorables al retraimiento, si bien depositó su completa confianza en la Junta Directiva, la cual queda en libertad de obrar en este asunto según aconsejen las circunstancias.

Con motivo de las solemnidades de Semana Santa, es grande la afluencia de forasteros que se nota en esta localidad. El Domingo de Ramos era imposible transitar por las calles de la carrera que había de recorrer la procesión, invadidas de una inmensa concurrencia. A pesar de las contrariedades surgidas para las abstenciones del paso azul, nuestras tradicionales procesiones se están celebrando con esplendor y magnificencia, y no ha decaído la animación y entusiasmo que es peculiar en estos días á nuestro carácter y á la emulación que en todos despierta estas solemnes festividades religiosas.

Mañana se pondrá en escena en el teatro Provisional el drama «Grazalema» báile y la pieza «El rizo de D.^a Marta.»

Mañana también empezará el nuevo abono en el teatro del Liceo, con la comedia de Breton de los Herreros, «¡La independencia!»

El Miércoles fué llamado uno de nuestros más acreditados profesores de medicina, para asistir á un joven de 21 años que había ayunado con fósforos por efecto de una pasión vehemente. Parece que enfermo no ofrece cuidado. Así lo dice «La Paz.»

Un nazareno de Espinardo, de quien, al venir á la procesión del viernes, se burlaron algunos huertanos, cuando volvió, arremetió con ellos, diciéndoles: «Antes iba á cumplir con Dios, ahora vengo á cumplir con vosotros.» De cuyo «cumplimiento» han resultado tres heridos para el hospital y un nazareno para la cárcel.

Anoche recorrieron las calles de esta ciudad algunos grupos de piadosas mujeres que iban practicando la piadosa costumbre de visitar las «Casitas de la Virgen».

Encuentrase enferma de gravedad la madre de nuestro amigo D. José Pio Tejera.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—San Hermenegildo rey de Sevilla.—Indulgencia plenaria.

CULTOS.—El solemne octavario que dedica á Jesús sacramentado, su venerable congregación de Vela y Alumbrado en la iglesia de San Agustín de esta ciudad, principia mañana por el orden siguiente:

Todas las mañanas se descubrirá á las 8, se leerá la novena á las 9 y habrá misa mayor á las 10. El sermón de hoy, que versará sobre el siguiente texto, «Dijo Jesús á María: Yo soy la resurrección y la vida» lo pronunciará D. Rafael Alguacil.

En San Bartolomé practicará esta tarde á las 3 la venerable congregación de servitas los ejercicios mensuales: antes de la reserva se dará la absolución general.

ESPECTÁCULOS.

PLAZA DE TOROS.

Gran corrida de toretes de muerte hoy Domingo 13 del corriente, á beneficio del Asilo de San José y de los empleados del ferro-carril. Presidirán la plaza distinguidas señoritas de esta capital.

Precios.—Entrada general, 4 reales.—Media entrada, 2 rs.

Tip. de JOSÉ SELLES, San Nicolás, 6.

SECCION ANUNCIADORA.

ADVERTENCIA.

No se insertará ningun anuncio cuyo pago no se haya verificado.

El precio de insercion será muy económico, especialmente para los suscritores.

ROBUSTIANO DELGADO, PROFESOR DENTISTA.

Pone toda clase de dientes, desde uno hasta la dentadura completa, y hace todas las operaciones concernientes á su profesion.

Ofrece al público su gabinete, situado en esta ciudad, calle del Contraste, número 5.

Horas de consultas diariamente, de ocho de la mañana á seis de la tarde.

LA REINA de los extractos vegetales por Mr. Burhimbill, de París, para quitar manchas de aceite, grasa, pez, resina, alquitran, pintura, cera, esperma, etc. en cualquiera prenda por delicados que sean sus tejidos y colores.—Se vende en la administracion de este periódico á 4 y 8 reales frasco.

MUEBLES DE LUJO

DE

JOSÉ MARIA CALLEJAS,
SOCIEDAD, 12.

INTERESANTE.

Se venden juntas ó separadamente las casas, número 29, Plaza de Santo Domingo; 7 y 9 de la calle de Zambrana; y 7 de la calle de la Frenaría. Dirigirse Justa, 21, Madrid, y Santa Teresa, 51, Murcia.

LIBROS de recreo de Fernandez y Gonzalez, Ortega y Frias, Julio Verne y otros autores nacionales y extranjeros, á 2, 4, 5, 8 y 20 rs. tomo.

Una gran coleccion de las obras de Paul de Kock á 4 y 5 rs. tomo en 8.º mayor prolongado de clara y compacta impresion, con láminas y sin ellas.

Dichas obras se hallan de venta en la imprenta de este periódico, San Nicolás, 6.

ANTONIO RAMIREZ PAGÁN, profesor de piano, dá lecciones á domicilio y en su casa, Plaza de Santa Isabel, número 16.

TARJETAS en blanco y colores, con tipos elegantes y modernos; se hacen en la imprenta de este periódico.

EL DIARIO DE MURCIA.

Se publica todos los dias, escepto los lunes, á las siete de la mañana.

Precio 4 reales al mes.

TRASPASO

de una fábrica de jabon situada en un buen sitio de esta poblacion, con todos los utensilios necesarios para la elaboracion de jabones, segun el sistema moderno.

Al que desée adquirirla se le enseñará á hacer todas las clases que guste.

En esta redaccion se dará razon.

LEON XIII, Papa.—Se venden los retratos en la Administracion de este periódico, San Nicolás, 6, á un real cada uno.

SASTRE.

En la acreditada Sastrería de D. Pascual Valiente, se acaba de recibir un variado surtido de géneros de lana, de las fábricas nacionales y extranjeras, para la próxima estacion.

NOVEDAD Y BARATURA.

Pascual Valiente, Sastre, Plateria.

SANCHEZ SANCHEZ Y COMP.^a

CONSTRUCTORES

DE POZOS ARTESIANOS.

Esta sociedad lleva ya hechos gran número de estos pozos, y tiene todo el material necesario.

Se hacen por un tanto alzado, por metros, en administracion y segun convenenga.

DIEZ POZOS

realizados con feliz éxito.

El que deseé mas pormenores. puede dirigirse á

SANCHEZ SANCHEZ Y C.^a
calle de las Balsas, número 13, Murcia.

DOCE MURCIANOS IMPORTANTES.

(BOCETOS DEL NATURAL)

POR

DON RODOLFO CARLES.

Se vende á 4 reales, en la imprenta de este periódico, san Nicolás, 6.

SE COMPRAN MONEDAS ANTIGUAS

de

ORO, PLATA Y COBRE.

En esta Administracion darán razon.