

DIARIO DE

MURCIA



Del Martes 3. de Enero de 1792.

SAN ANTERO PAPA Y MARTYR.

SAN Antero fué Griego de nacion , hijo de Romulo , y Sucesor de San Ponciano. A cerca del tiempo que duró su Pontificado hay varias opiniones , unos lo alargan á 30. dias; otros à cerca de un año; y otros à mas de doce. ~~Se~~ ^{Se} ~~est~~ ^{est} ~~le~~ ^{le} ~~no~~ ^{no} ~~ta~~ ^{ta} ~~rio~~ ^{rio} ~~s~~ ^s ~~para~~ ^{para} ~~que~~ ^{que} ~~es~~ ^{es} ~~cri~~ ^{cri} ~~vi~~ ^{vi} ~~es~~ ^{es} ~~en~~ ^{en} ~~las~~ ^{las} ~~vi~~ ^{vi} ~~das~~ ^{das} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~ma~~ ^{ma} ~~ty~~ ^{ty} ~~res~~ ^{res} , cuyas Actas recogió con sumo cuidado ; por lo que comunmente se tiene por el primer Autor del Martyrologio , y no Eusebio como algunos pretenden. Decretó que la eleccion de Pontífice recayese de allí adelante en los que fuesen Obispos , y que las Sillas de estos hasta entonces fixas , pudieran trasladarse como volantes y desultorias en caso de urgencia de utilidad del Pueblo. Fue martyrizado á 3. de Enero del año 236. de Christo , por Maxîmo Prefecto de Roma , en la sexta persecucion de la Iglesia , y tercer Consulado de Julio Maxîmino.

Ilustracion.

Teniendo ya hablado sobre la existencia y conocimiento de Dios , justo será que discurremos acerca de su Vicario en la tierra. Haviendose Numa Pompilio Rey de Roma establecido muchas Ceremonias y Sacerdotes para el uso de sus Sacrificios gen-

tilicos, eligió à Numa Marcio su Yerno por Pontifice Maxîmo. (1) Llamose Pontifice à posse, & facere, por la gran potestad que tenia. Otros le dãn diferentes etymologías (2); y aún Varon quiere que se nombre Pontifice, à ponte, por que hizo la Puente Sublicia, y tenia el cuidado de repararla (3); pero esto careze de fundamento, pues siendo esta Puente la que defendió Horacio Cocles contra todo el poder de los Etruscos, se sigue que ya estaba fabricada reynando Anco Marcio (4). Esta dignidad de Pontifice Maxîmo era entre los Romanos de suma veneracion. Tenia el cargo de invigilar en la observancia de las Ceremonias Sagradas, y de defenderlas y declararlas al Pueblo, sin permitir se introduxesen ritos extrangeros (5). Fuera de esto reglaba tambien las ceremonias que devian concurrir en los mortuorios para aplacar à sus Manes, y exponia las causas de los rayos y prodigios, y el remedio para evitarlos. Despues de Numa, se hazia la eleccion à pluralidad de votos, pues vemos pretendieron el Pontificado, Quinto Catúlo, Servilio Ysaurico, y Julio Cesar que fue quien salió electo (6); pero aunque todos estos eran de linage Patricio y Senatorio, tambien fueron nombrados algunos de Familia plebeya como Tito Caruncano. El Pontifice Maxîmo era entre los Romanos en tiempo de la Gentilidad el Principe de los Sacerdotes, asi como lo es ahora el Sumo Pontifice como dizen los Decretos Canonicos, (7) por cuya razon se llamaron despues *Papas*. Verdad es que muchos (8) derivan esta voz *Papa*, de *Pater Patrum*, por que antes se escrivia Pa. Pa; pero la mayor parte de los Eru-ditos (9) refutan esta Ethymología con las palabras del Concilio de Epiro, en el que los Padres escribiendo al Papa Hermisdas le dãn unidos los tratamientos de *Papa*, y *Padre de los Padres*; de que se infiere, que si fuera lo mismo uno que otro, no juntarian los Padres ambos nombres en aquel Concilio. *Se*
continuar

(1) Liv. Dec. 1. lib. 1. (2) Victorin. de Sacram. lib. 1.
 (3) De ling- lat. (4) Val. Max. Fast. lib. 3. cap. 2. (5) Idem
 lib. 1. c. 1. & lib. 8. c. 3. (6) Sueton. in Vita eius. cap. 13.
 (7) Dist. 21. (8) Thom. Illiric. de potestate Papæ. §. Non igitur.
 & Remig. Altissiodorens. de celebration. Misæ. (9) Theophil.
 Rayn. in Hierolexic. & Baron. in Nottis. ad Martyr. 10. Januar.

F A B U L A.

El Leon y el Oso.

Dixole el Oso al Leon,
exálando un hay profundo;
“; Qué perdido que está el Mundo!
todo es una confusion:
La verdad y la razon,
ya han dado Amigo al través,
tan solo el vil interés,
reyna por distintos modos,
y hasta los Mortales, todos
están echos al revés,,
Replicò el Leon: “ Yo infiero,
que es justa Amigo tu pena,
si hay quien robe la colmena,
y quien devore el Cordero:
No obstante, un consejo quiero
darte en tan confuso abismo,
y és que si tal fanatismo
pretendieses reformar,
de oy mas puedes principiar,
reformandote á tí mismo,,:

C O M E D I A.

¿Pues qué diremos del primer Actor que es el Heroe de nuestra Comedia? El es un Nigromatico revestido de un poder absoluto como si fuera un Ministro Plenipotenciario de Dios. Sin embargo, el Autor le dá facultades para prender à su Rival, mas no para acabarlo: le dexa que arrebate à su Dama y se la lleve por esos caminos, pero le impide que la conduzca à su Corte. ¿Y por qué? Por que de lo contrario se acabaria al instante la Comedia, y cesaria el motivo de que viesen en Astracan sus havidades diabolicas, que era el unico medio para ganar la gracia de la Princesa: No hablo de las unidades por que no las hay, pero en quanto al Criado me falta que dezir que el Autor le dá licencia (y por escrito) para que se incluya siempre en las conversaciones de su Amo; licencia
jaus-

justa por cierto , por ser el solo quien autoriza su embajada componiendo toda su numerosa Familia : y hé aqui la Comedia del Magico de Astracan.

Esta tarde repita la Compañia de Baus, la Comedia de ayer intitulada: *El Magico de Astracan.*

Para ejercicio de los Curiosos se propone el siguiente

ENIGMA.

Tengo mi cuna en Castilla,
de la mas alta ascendencia,
mi sepulcro está en Valencia,
y el de mi Hermano en Sevilla,
mi sangre en tus venas brilla,
no habiendo á quien no le quadre,
un Monte tengo por Padre,
siempre havito en lo profundo,
y viene á morir el Mundo,
en el Sono de mi Madre,

Noticias sueltas. Avisan de Valencia, que el 28. de Diciembre proximo pasado, sacaron de un aqueducto subterraneo una Niña recién nacida, que segun se considera, la conduxo el agua mas de una legua por bajo de tierra; sacaronla viva y sin la menor lesion, por lo que la bautizaron imponiendole el Nombre de Maria *Salvadora*.

Compras. Un Suge-to desea comprar el Nobiliario del Rey- no de Valencia, escrito por Viciano; la Persona que le tenga y quiera venderlo, acuda á la Libreria de Joaquin Benedito á la Traperia quien se halla encargado de su compra y de pagarlo bien.

Ventas. Quien quisiere comprar un Relox de plata con sobre caja de buen gusto, del famoso Reloxero Inglés *Henry Evans*, acuda con D. Juan Bertrand Maestro Reloxero á la Plateria.

En la Oficina de Manuel Muñiz, á la Traperia.