



MI PARROQUIA

Hoja Dominical de SANTIAGO de Cáceres

El Ilmo. y Rvdmo. Sr. Dr. D. Dionisio Moreno Barrio, Obispo de Coria, concede 50 días de indulgencia a todos y cada uno de los lectores de esta hoja parroquial.

Domingo de Septuagésima

Santo Evangelio

San Mateo XX, 1-16.

En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos esta parábola: El reino de los cielos se parece a un padre de familias que al romper el día salió a alquilar jornaleros para su viña, y ajustándose con ellos en un denario por día enviólos a su viña. Saliendo después cerca de la hora de tercia, se encontró con otros que estaban mano sobre mano en la plaza, y dijoles: Andad también vosotros a mi viña, y os daré lo que sea justo. Otras dos veces salió a eso de la hora de sexta y de la hora de nona, e hizo lo mismo. Finalmente salió cerca de la hora undécima, y vió a otros que estaban todavía sin hacer nada, y les dijo: ¿Cómo es que estáis aquí ociosos todo el día? Respondiéronle: Es que nadie nos ha alquilado. Dijoles: Pues id también vosotros a mi viña. Puesto el sol, dijo el dueño de la viña a su mayordomo: Llama a los trabajadores, y págalos el jornal, empezando desde los postreros y acabando en los primeros. Venidos, pues, los que habían ido cerca de la hora undécima, recibieron un denario cada uno. Cuando al fin llegaron los primeros, se imaginaron que les darían más. Pero no obstante, éstos recibieron igualmente cada uno un denario. Y al recibirlo, murmuraron contra el padre de familias, diciendo: Estos últimos no han trabajado más que una hora, y los han igualado a nosotros que hemos soportado el peso del día y del calor. Mas él por respuesta dijo a uno de ellos: Amigo, yo no te hago agravio.

¿No te ajustastes conmigo en un denario? Toma, pues, lo que es tuyo, y vete: yo quiero dar a este, bien que sea el último, tanto como a ti. ¿Acaso no puedo yo hacer de lo mio lo que quiero? ¿O ha de ser tu ojo malo (o envidioso) porque yo soy bueno? De esta suerte los postreros serán primeros, y los primeros postreros. Porque muchos son los llamados, mas pocos los escogidos.

COMENTARIO

Frecuentísimo es en el Evangelio el comparar la labor espiritual a la del agricultor, indicando de este modo que nuestra alma es una especie de heredad o viña, que estamos obligados a cultivar.

Como la tierra se llena de malezas y mala semilla, cuando se deja inculta, así nuestra alma, cuando dejamos de cultivarla, por medio del trabajo espiritual, que consiste en el estudio detenido de nuestras pasiones y malas inclinaciones y el esfuerzo en reprimirlas y anularlas, o bien en el cuidado en arraigar en ella las virtudes que produzcan los frutos de las buenas obras.

«He aquí, dice el Señor, que te he constituido, para que arranques y destruyas, para que edifiques y plantes».

Cuando el hombre deja de estudiar y corregir sus propios defectos, se cumple en él lo que dice el Señor en Libro Sagrado: «Pasé por el campo del perezoso y lo encontré lleno de hortigas».

También en el Evangelio de hoy se

habla de los que en lugar de trabajar en la viña o sea en su alma, están todo el día ociosos en la plaza, es decir en los lugares de diversión y de curiosidad, no haciendo nada de provecho para su perfección o para la salvación de sus almas.

VISITAS AL SANTÍSIMO

Uno de los mayores actos de piedad que nos están recomendados es la visita al Santísimo Sacramento. Siendo Jesús el amor de nuestros amores, y manifestándonos su amor de un modo especial en la Eucaristía, donde ha querido permanecer siempre con nosotros, hemos de corresponder a ese amor visitándole en los Sagrarios frecuentemente; y esto podemos hacerlo todos los días y a todas las horas, pues las Parroquias están abiertas con ese fin.

Pero hay horas en que estamos más obligados a hacer estas visitas; y son aquellas en que el Santísimo Sacramento está públicamente expuesto en nuestros altares. Entonces el Señor nos espera y más vivamente nos llama para colmarnos de sus beneficios.

Pues bien, aparte de otras solemnidades en que se tiene en los templos ésta exposición del Santísimo, hay en nuestra capital días y horas fijas en los templos parroquiales, en la forma en que lo anuncian los carteles colocados en las Iglesias.

Según estos carteles todos los domingos y demás días festivos del año hay Exposición Mayor en una de las Parroquias de Cáceres, a la que corresponde el Jubileo Circular en honor y culto de Jesús Sacramentado.

Esta Exposición se hace al empezar la Misa Parroquial y dura hasta las doce, en que se suele hacer la Reserva; pero necesariamente se expone al Santísimo durante el ejercicio piadoso del anochecer.

Todos los fieles, sean de cualquiera Parroquia, deben hacer esta visita y rendir este homenaje todos los días mencionados a nuestro buen Jesús.

En medio de tantas visitas inútiles, largas y muchas veces molestas que hacemos a los hombres al cabo del año, ¿por qué no hemos de hacer una siquiera, aunque sea breve cada día festivo a nuestro Redentor, que en esas horas nos espera en su trono de misericordia?

Por eso queremos que en la Hoja Parroquial, para que llegue mejor a conocimientos de todos, figure la indicación de este Jubileo Circular, tal como se encuentra en el cartel, del cual la copiamos. Y al efecto copiaremos en la última Hoja de cada mes los correspondientes al mes que sigue, haciéndolo en ésta por lo que toca al mes de Febrero.

No os olvidéis de hacer este obsequio de vuestra visita a Jesús Sacramentado. Y al leer estas líneas, haced un firme propósito de cumplirlo así. El Señor os lo premiará abundantemente.

JUBILEO CIRCULAR FEBRERO

- 2 *Santiago*.—(DOMINGO 4.º DESPUÉS DE LA EPIFANÍA).—D.^a Teresa García Carrasco.
- 9 *San Mateo*.—(DOMINGO 5.º DESPUÉS DE LA EPIFANÍA).—Por D.^a Luisa García Becerra (q. e. p. d.)
- 16 *San Juan*.—(DOMINGO DE SEPTUAGÉSIMA) D.^a Concepción Macón.
- 23 *Santiago*.—(DOMINGO DE SEXAGÉSIMA).—D. Ramón Jiménez Hurtado.

Al Niño Dios

Pues tus ojos que yo vi

Son los que me han puesto así.

Yo no acierto a conocer

Lo que son flores y abrojos
porque sobre todo ser

yo siempre veo tus ojos.

Por eso al ver

una flor

ya nunca digo: esto es rosa,

madreselva o alhelí;

solo digo: «¡Ved! ¡mi amor!»

Pues siempre te veo a Ti

Brillar sobre toda cosa.

El mundo ríe de mí.

Y me dice que estoy loco,

mas, Jesús, ¡me importa poco!

pues tus ojos que yo vi

Son los que me han puesto así.

Por mis ojos, como naves

que van rompiendo la mar,

¡cuántos rostros van pasando!

Y como viajeras aves

que al cruzar una laguna

van su imagen reflejando,

¡cuánta ilusión ví pasar!

Pero ninguna

logró

tu dulce imagen borrar.

De todo lo que pasó

ni de la sombra me acuerdo.

El mundo ríe de mí

y dice que no estoy cuerdo.

Pues tus ojos que yo vi

Son los que me han puesto así.

Tú sabes que deseé

no ser ya de arcilla impura,

y ser sólo la figura

que en tus ojos contemplé

cuando en tus ojos me ví.

Tú sabes que te rogaba

que cerrando

de repente

esos ojos en que estaba

mi figura contemplando,

quedase yo eternamente

como prisionero allí...

¿Que estoy loco?—¡Ya lo sé!

Mas con locura diré:

Que tus ojos que yo vi

Son los que me han puesto así.

JOSÉ RUBINOS, S. J.

Si advertimos que nuestro templo parroquial está pobre, ¿por qué no nos movemos a remediar su pobreza? ¡Tienen los templos, especialmente los parroquiales, tantas necesidades! Bien las descubrimos al entrar en ellos, y con sólo tender la vista por sus naves. Ni siquiera están libres de esa pobreza y de esas necesidades las Parroquias de las capitales, en donde las exigencias son mayores, y por lo mismo tienen mayores gastos.

CULTOS DE LA SEMANA

Hoy domingo la Misa de comunión general de los Siete Domingos de San José a las ocho. La Parroquial a las nueve. A continuación de la primera se hará el ejercicio de los Siete Domingos así como también en la tarde a las seis y media.

El jueves la comunión de los coros eucarísticos en las dos Misas que serán a las siete y media y ocho y media, y por la tarde a las seis y media la Hora Santa.

El viernes empieza el solemne tríduo en honor de Nuestra Señora de Guadalupe en la forma que se indica en otro lugar.

En los demás días las Misas a las siete y media y ocho y media, y por la tarde el ejercicio con Rosario, meditación y exposición menor de Jesús Sacramentado a las seis y media.

A Nuestra Señora de Guadalupe

El viernes de esta semana empezará en esta Parroquia un solemne tríduo que en honor de su augusta Patrona celebrará la Congregación de Nuestra Señora de Guadalupe.

Los cultos serán los siguientes:

Por la mañana a las ocho Misa de Comunión general. A las nueve fiesta solemne

Por la tarde a las seis y media el ejercicio del tríduo con santo Rosario, Exposición, preces, sermón y cánticos.

El domingo, último día del tríduo, la Misa de Comunión será también a las ocho, pero la Fiesta con sermón será a las diez.

Los sermones todos estarán a cargo del elocuente orador sagrado Muy

Ilustre Sr. D. Antolín Gutiérrez Cuñado, Secretario de Cámara de la Diócesis.

Peso de las Cajas del retablo

(Continuación)

moldura del retablo que a de asentar sobre la dicha peana no pueden dar fee de lo que no veen ni tampoco de lo que está dentro de los enterramientos e juraron por el nombre de Dios e de Santa Maria e por vna señal de crus do cada vno dellos puso su mano que lo que tienen dicho e clarado de suso es verdad y es lo que entienden y sienten de la dicha obra e que esta aclaración an fecho e facen sin amor ni temor ni afición ni interese ni odio ni sin otra cabsa, que a ello les haya movido e mueva mas que la verdad e temiendo sus conciencias en que si así es, que Dios nuestro señor les ayude onde no quel se lo demande e a la conclusión del dicho juramento respondió cada uno por sí e dixo si juro e amen. Testigos que fueron presentes Alonso Dávila e Juan de Predraza platero e Benito Sanchez Nevado vecinos de la dicha villa de Cáceres e firmo de su nombre el dicho Diego goncales y porque el dicho Lorenzo Martín dixo que no sabe firmar rogó al dicho Alonso Dávila firme por él el qual a su ruego firmó.

Diego Goncalez

Alonso Dávila

Pasó ante mí

Antonio Gutierrez

escrin.º

Archivo de Protocolos de Cáceres

Escri.º Antonio Gutierrez

Prot. Año 1567.

5 de Mayo.

(Continuará)

Cáceres.—Tipografía «Extremadura».