

COMERCIALES  
El anuncio es la rapidez de la venta. En un día pueden saber millares de lectores lo que se vende en una tienda.

# HERALDO ALAVES

DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN LA CAPITAL Y EN LA PROVINCIA

Con el anuncio sucede lo que con una batalla. Para lograr la victoria no bastan los primeros disparos; es preciso, multiplicándolos vencer al enemigo.

AÑO XXX.—Núm. 8.880 Red. y Adm.: Dato, 47.—Teléf. 96 Franqueo concertado.—Apartado, 14 VITORIA, Lunes 4 de agosto de 1930

## Notas municipales

### Ha dimitido el Alcalde

La noticia del día, la bomba que, aun esperada, no ha dejado de llamar la atención, siquiera por el tiempo y día en que se ha presentado.

Ya anteayer en nuestra entrevista con el señor Buesa, nos dijo que se encontraba cansado y enfermo, pero sin que se dejase traslucir el abandono de la vara.

Ayer desde hora muy temprana, comenzó a correr la noticia. Primero, que estaba enfermo y que no quería presidir la corrida de esta tarde. Ya a las doce, en la Plaza de Toros, cuando el Secretario de la Corporación señor Quejana, se dirigió al apartado de los toros de la tarde, recibió por mediación de un hijo del señor Buesa un oficio en el que consultado con mi médico don Eugenio Mendizábal y según certificado que se acompaña—para esta tarde lo tenía prometido—me prohíbe ocuparme de todo cargo y trabajo por haberseme exacerbado mi padecimiento de diabetes sacarina. Esto me obliga a presentar mi dimisión...

En cuanto recibí esta misiva, el señor Quejana lo puso en conocimiento del Gobernador civil, y éste creyó que la renuncia no debía dirigirse sino al Gobernador de la Provincia, por lo que se arregló el oportuno oficio al Gobierno civil.

Como el señor Guinea tenía presentada, aunque no cursada oficialmente, su renuncia de primer teniente de alcalde, surgió la duda de quién había de hacerse cargo del despacho precisamente en estos días de toros y representaciones oficiales a las que acude necesariamente el Ayuntamiento.

Se hizo cargo de la Alcaldía el señor Manso, contando con la aquiescencia del señor Guinea, que aguardaba a gestiones que en un centro del que se ha hablado mucho estos días, se habían iniciado el día anterior, y ya de acuerdo todos se convino que el Pleno, en que el Ayuntamiento se entere oficialmente de la renuncia de su Presidente, se celebre el miércoles a las doce, para evitar que los concejales no acudieran a la sesión por estar ocupados en comisiones o compromisos de fiestas.

Esta mañana se reunió la Junta de la Caja de Ahorros, la que parece se va a dirigir al Ayuntamiento participándole que en el asunto de la Dirección de la misma hay ya una fórmula que pudiera arreglar la situación creada con el acuerdo de la última sesión del Pleno.

Visto esto, el señor Guinea ha retirado la dimisión del cargo de primer teniente de alcalde y se hace cargo de la Alcaldía provisionalmente, aunque el señor Manso será el que presida la corrida de esta tarde.

El orden del día se ha repartido ya y en él no se tratará más que el de dar cuenta de la renuncia del cargo de Alcalde por causa de enfermedad debidamente justificada con certificación facultativa.

La dimisión del señor Buesa ha producido enormes y contradictorios comentarios; pero hoy no podemos ni siquiera recogerlo por las circunstancias del día, para la factura del periódico.

Nos dicen de la oficina veterinaria municipal, que el despacho de carne de toro que antes funcionaba en el Matadero, hoy se hace en un puesto instalado en la calle de Correría número 96, con todas las debidas condiciones higiénicas.

### Otra carta del señor Guilarte

Señor Director, de HERALDO ALAVES.  
Mi distinguido amigo: Creí que con mi carta del sábado, habría cesado mi intervención en el asunto de la Dirección de la Caja de

Ahorros de la Ciudad de Vitoria, una nota publicada en ese diario por los ocho señores concejales que votaron por la supresión de la plaza, me obliga a una nueva intervención que deseo sea la última.

A la nota publicada por los ocho señores concejales voy a con testar con las siguientes afirmaciones.

1.ª Que si se celebró reunión privada (no sesión secreta como proponía el señor Alcalde) fué a petición del señor Guinea (don José Gabriel).

2.ª Que si se procedió a votación de la propuesta de la Junta Directiva de la Caja, fué porque así lo pidió el señor Manso y

3.ª Que el que firma sostuvo en todo momento su fórmula de arreglo, que indudablemente no fué aceptada por el barullo consiguiente a discusiones propias de esos casos y que si se conformó a la petición del señor Manso fué por respetar el derecho de dicho señor concejal.

Y ahora, señor Director, como contestación a la pregunta que usted formula al final de mi carta del sábado, diré, porque la cortesía me lo impone, que yo no soy quién para contestarla, pues para ello tendría que ser individuo de la Directiva, los que la forman son los doctores que en este caso podrían contestarla.

Perdone tanta molestia, gracias por su amabilidad y mande como guste a su aftmo. s. s. q. e. s. m.

PABLO GUILARTE.

Vitoria, 4 de agosto de 1930.

### Del Gobierno Civil

Estuvieron a visitar al señor Lorduy un vocal del Comité Paritario de la industria hotelera, el señor Alcalde de Leza, el párroco de Barambio y don Sixto Basterra.

Hablamos con el Gobernador sobre el asunto de actualidad, la dimisión del Alcalde y dijo que él pondría en conocimiento del Gobierno la renuncia que ayer presentó el señor Buesa.

**MOSTO PALACIO**  
EL MAS AGRADABLE

## Crónica de Sociedad

### LOS QUE VIAJAN

De Deva llegaron los señores de Lorente (don José).

—Para pasar una temporada con su familia llegó de Barcelona el notable dibujante catalán don Lao Romero Montarné.

—De Bilbao las bellísimas señoritas María Cruz Duo y Merche Ortiz.

—De San Sebastián don Juan Pagola.

—De Beasáin don José de Ciria.

—De Zamora don Jesús Mendizábal, don Manuel Echánove y don Javier Zabala.

—De Madrid don Ramón Grandes, con sus bellas hermanas Mercedes y Conchita.

—Se encuentra en Vitoria don Ignacio Alfaro.

—De Madrid don Ramón María de Ciria.

—De Bilbao la marquesa de Triano.

—De San Sebastián Niní Gortázar y María Rosa y María del Pilar Imaz y las señoritas de Gallego.

—De Elorrio Pilar y Esperanza Unceta, hijas del marqués de Casajara.

—De San Sebastián don José María y don Ignacio Zulueta.

—De Bilbao Consuelo y María Luisa Villar.

—Del mismo punto don Manuel María González y don Ignacio Allende.

—De Valladolid don Carlos Alfageme.

—De Larache don Genaro Uriarte.

—De Bilbao la bellísima señorita María del Rosario Ibarra y Saenz de Eguinoa.

—De Escoriaza don José Itarte.

## HOY

### La Virgen Blanca



Dentro de unos minutos, custodiada por la foral fuerza, la Virgen de las Nieves, nuestra Patrona Celestial, cruzará las calles vitorianas en triunfo.

Las lucecillas del nocturno Rosario serán los nuncios jubilosos de su llegada al centro del pueblo, cuando a convivir viene entre sus muy queridos hijos. Y el cogollo de la autoridad, que preside la procesión, irá signando y dando fé del cariño que por su Virgencita tiene Vitoria.

Gentío, rumorar de muchedumbre, luz, músicas lejanas y alguna cuadrilla de muchachos que con respeto presencian la procesión. En lo alto, por cima de los faroles—que una tradición que se abandona obligaba a apagar—el brumoso cielo, deja, a ratos, asomar las estrellas. Y en la alcoba hundida en la entraña de la casa, el pobre viejo, nuestro buen amigo, que sufre y llora, hace un esfuerzo para asomarse al balcón e hincar la rodilla, cuando la Patrona Blanca pasa...

Dentro de unos minutos, custodiada por la foral fuerza, la Virgen de las Nieves, nuestra Patrona Celestial, cruzará las calles vitorianas en triunfo.

El micharrín de Judizmendi.

## SUCESOS VARIOS

### Una camioneta «empuja» a un automóvil y resultan varios heridos

#### Una reyería en el pueblo de Betoño

A las ocho y treinta de la mañana de ayer fueron curados en el Cuarto de Socorro Enrique García Torrado, de una herida contusa en la región superficial izquierda del labio superior y varias contusiones en la cara.

Joaquín Mugarra González, de una herida contusa en la mano izquierda y erosiones en la cara.

Félix Ortega e Iglesias, de una herida en la cabeza.

Y Teresa García Torrados, esposa del anterior, de varias contusiones en la cara.

Todos los heridos venían ayer por la carretera de Gamarra, y en un automóvil, y se dirigían a Haro.

Casi inmediatamente detrás venía la camioneta de las hermanas y al llegar al puente de Gamarra un individuo llamado Luis Martínez Viguri que, no obstante la hora temprana en que se desarrolló el suceso, debía estar ya embriagado, se colocó en medio de la carretera haciendo espavientos al conductor del automóvil para que parase. De tal forma gesticulaba, que el conductor pegó un frenazo rápido y casi paró en seco, sin dar tiempo para que la camioneta aminorara la marcha. Se echó, pues, ésta sobre el coche y lo «empujo», causándole averías e hiriendo a sus ocupantes en la forma que arriba se detalla.

Los heridos abandonaron inmediatamente el Cuarto de Socorro y en el asunto entiende el Juzgado.

A las 22,30 de anoche ingresó en el Cuarto de Socorro, quedando después hospitalizado, Ramón Pereiro Sánchez, vigilante de arbitrios, que presentaba una herida punzante en el vientre, que le fueron causadas en el pueblo de Betoño, en reyería que sostuvo con Matías Ochoa Molet y Juan Valle Eguituz, que ya han sido detenidos y están a la disposición del Juez.

A última hora preguntamos al Hospital por el herido y nos dicen que su estado es grave.

Estos días hay que tener mucho cuidado con las habitaciones. Ayer unos amigos de lo ajeno violentaron la puerta de uno de los pisos de la casa n.º 153 de la calle Correría y, después de revolverlo todo, se llevaron cuatro relojes y 150 pesetas en metálico.

En la Plaza de la Provincia número 6, se produjo ayer un conato de incendio, que fué sofogado en poco tiempo por los bomberos de guardia.

## Resumen telefónico

### AL TORERO «ARMILLITA» LE ROBAN UNA MALETA

MADRID.—El matador de toros Juan Espinosa «Armillita», que vive en la calle de Toledo, número 51, denunció que el mozo de un individuo apodado el Chato de los Baules fué a su casa para recoger el equipaje y que hasta llegar a la estación de Estella, donde iba a torear, no notó la falta de una maleta que contenía un traje de torear tasado en 700 pesetas; un capote de paseo valorado en 600 y una camisa interior, en 150 y diversos efectos más.

### PRESIDENCIA Y MINISTERIOS

Esta mañana ha regresado de Santander el ministro del Trabajo.

El jefe del Gobierno ha venido de Cercedilla y ha recibido algunas visitas.

Volvió por la tarde a Cercedilla, anunciando que mañana por la tarde se celebrará Consejo.

—En el ministerio de la Gobernación se ha facilitado copia de un decreto por el cual se suprime en la Dirección General de Seguridad la plaza de subdirector y encomendando las funciones de éste a al jefe de Policía afecto al Gobierno civil.

### LA UNION MONARQUICA NACIONAL EN BARCELONA

BARCELONA.—Ayer se celebró la Asamblea del nuevo partido de Unión Monárquica Nacional, habiendo en ella uso de la palabra, después de las discusiones,

### RELOJ HARWOOD

Patronato de la Liga Antituberculosa. La fiesta comenzó a las once de la noche y desde el primer momento se vivió animadísima. La banda militar del Regimiento de Cuenca se encargó de la parte musical y bellísimas y distinguidas señoritas de atender a la concurrencia para el servicio de refrescos, cometido que cumplieron con tanta simpatía como acierto.

Estas señoritas eran: Elisa Aranda, Matilde García, Paz Botas Celia Asla, Pelén Villaceros, Pilar Calderón, Esmeralda Rodríguez, Blanca Covos, Marichu de Mendoza, Pilar Pobes, Blanca Ugarte, Carmen Buesa, Pepita Tomé, Paquita Tomé, Mercedes Vallejo, Asunción Gil, Elisa Gil y señoritas de Cortés.

La animación y el buen humor no decayeron hasta casi entrada la madrugada.

### EL CONDE DE GUADALHORCE Y DON JUAN ANTONIO PRIMO DE RIVERA.

El primero dijo, entre otras cosas y hablando de las responsabilidades, que si estas se van a exigir en bloque se podrá llegar a un cuerpo a cuerpo en el que se irá muy lejos.

### INAUGURACION DE UN MONASTERIO

ORENSE.—El Nuncio de Su Santidad inauguró ayer el monasterio de Osera.

La fiesta resultó solemnisima y las autoridades obsequiaron al Nuncio con un banquete.

### EL CADAVER DE UN MULTIMILLONARIO

BARCELONA.—En el yate Britania ha sido traído a Barcelona el cadáver del multimillonario yanqui Thomas O. Greenough, el cual viajaba en dicho yate en una excursión de placer, y encontrándose en la playa de Pollensa, tuvo la desgracia de caerse por unas rocas, fracturándose el cráneo y muriendo instantáneamente.

El cadáver de Mr. Thomas O. Greenough será trasladado a Virginia, en donde residía habitualmente.

### PARA DAR CABIDA A LOS ORIGINALES DEL DIA Y A LA PUBLICIDAD INAPLAZABLE, REDUCIMOS A LO ANTERIOR NUESTRA INFORMACION TELEFONICA

### En San Miguel

### Las Vísperas de esta tarde

A las tres de esta tarde se han celebrado, en San Miguel, las Vísperas solemnes de nuestra Patrona.

En el Altar mayor y en el de la Virgen Blanca se ha cantado el Magníficat, con gran acompañamiento de Corrales de ambos sexos.

Después ante la Imagen del pósito se ha cantado una Salve solemnisima.

En estas funciones ha actuado de preste el señor Latatu.

La señora Viuda de Fournier enviado, como lo hace todos años, varias monumentales ce de flores para adornar el altar como ofrenda a la Blanca.

Y... SI VAS A BILBAO no dejes de comprar bombones y ca-

TEMAS SOCIALES

# Las carreras y los oficios

Por suerte, va encarrilándose España en el movimiento profesional de otros países, que con la técnica y la organización, han logrado elevar la dignidad de los oficios.

Antes se preguntaba a un joven: ¿Qué es usted? Y si contestaba, médico, abogado, ingeniero, etc., se doblegaban con él en cortesías. Si por el contrario decía: Yo soy obrero, mecánico, albañil, electricista, carpintero... Ahí... contestaban mirándole un poco despectivamente.

Y si por casualidad no era ni hombre de carrera, ni tampoco obrero, pero estaba dentro de las Bellas Artes, pintor, escultor, periodista, autor teatral, novelista, músico, etc., se contestaba con un "Está bien" envuelto en simpatía, pero sin darle tampoco demasiada importancia.

Y es que en España se creía equivocadamente que todo el mundo debía y podía ser médico, abogado o ingeniero.

Los Estados Unidos nos dieron en esto algunos ejemplos. Hijos de millonarios que no estudiaban carrera alguna, pero que conseguían ser unos perfectos mecánicos. Excelentes agricultores, insuperables obreros en distintos y dignos oficios. El ejemplo no era suficiente, porque a muchos les parecía algo romántico, creyendo que dejaban los estudios por holgazanería y se acogían a un oficio para decir que hacían algo. Pero cuando han visto que la dignificación ha ido aumentando, y la remuneración es más elevada que en la de muchas carreras, la cosa ha cambiado.

Yo he visto a familias de clase media en posición de pagar al hijo una carrera, dedicarlo a un oficio. De un lado el hacerlos hombres mucho antes, el enfrentarlos con la vida, el hacer que rindan algún fruto a la sociedad, y el que ganen para el sostén de la familia.

De otro el que se vea en el muchacho más afición al trabajo que al estudio, y sea preferible hacerlo un buen trabajador antes que un mal estudiante.

Un abogado tiene que ser muy bueno para poder vivir de su carrera. Entre tantas y tantas recomendaciones como se buscan, un veinte por ciento, seguramente, serán de abogados que no pueden vivir con su carrera y quieren prestar su servicio como simples oficinistas. En cambio pocos obreros suelen molestar para

colocarse en sus oficios. Ellos mismos visitan fábricas y talleres, y el patrón acepta el trabajo sin necesidad de conocerle. Si molestan alguna vez es para colocarse en otros empleos distintos a su profesión.

El obrero tiene más porvenir y sobre todo más próximo que el hombre de carrera. Y es hora ya de que no sea desdoro presentarse como obrero en cualquier parte. Cada uno debe dedicarse a lo que su afición y capacidad le lleve. No sirve llenar las Universidades de gente, si luego lo que aprenden no les ha de servir para nada. La cultura nunca está de más, pero lo que se debe aprender para cada profesión es muy distinto. Técnicos, muchos técnicos es lo que hace falta. Trabajadores, muchos trabajadores especializados es lo que se necesita. De esta forma, los hombres de carrera que valgan tendrán más campo para desenvolverse. Y los oficios se elevarán en tecnicismo, quedando a un lado lo vulgar, lo inepto; es decir, todo aquel que no sabiendo de nada, quiere servir para todo con desprecio del oficio que practica cada mensualidad.

Las Artes Bellas son otro aspecto de cuestión social, aún cuando para practicarlas haya que unir el estudio y el trabajo. Para ser artista hay que estudiar, hay que pensar, pero también hay que sentir y hay que trabajar; muchas veces con un trabajo más duro que el de cualquier obrero manual.

Ya se acerca otra vez la semana de la

## FERIA DE LEIPZIG

del 31 Agosto al 5 Septiembre 1930

Su visita se impone al

Comerciante e



Industrial

que quiere quedar

al corriente de las

Novedades

y Precios

INFORMES sobre viajes económicos al

Representante honorario:

GUILLERMO NIESSEN

Rentería

## Segunda Feria de Industrias del Mar

Del 25 de Agosto al 10 de Septiembre

PALACIO DEL URUMEA

SAN SEBASTIAN

# Del País del Sol.-Egipto

## Memoria de una visita a la Misteriosa Esfinge

Se pararon instintivamente nuestros camellos al pasar por delante de la famosa Esfinge. Ellos tienen la costumbre, ya adquirida con el tiempo, de llevar allí a los visitantes.

Dimos la vuelta al monstruo con cabeza humana y cuerpo de león. Y yo sueño en aquel ayunador de su siglo en aquel Cheickh Mohamed que por hacerse agradable a Dios, hizo sufrir a la estatua irreparables mutilaciones.

De perfil, la Esfinge mira todavía con un aire de calma y de grandeza que pasma.

Uno olvida su cuerpo esterilizado, su nariz y su barba abalidas, su peluca rota, su cuello adelgazado por la usura del tiempo, demasiado delgado al parecer para sostener el peso de la cabeza; y se olvida uno así mismo de su miseria general, para no ver en ella mas que las líneas redondeadas de su cara, su sonreír enigmático, su frente armada del urocos, su ojo apagado e internado pero muy abierto mirando sobre el Nilo, y sobre el solaciente.

Ella permanece hermosa y majestuosa.

El deseo de ser la primera en haber el resplandor matinal, la levanta en cualquiera manera, y la hace mirar por encima del valle. Ella es toda rosa bajo el fuego del día y bajo los rastros de la tinta roja, que avivaba antiguamente sus rasgos.

Todo el mundo sabe, que ella no tiene secreto, y no obstante, su vista nos produce inquietud, atrae y rechaza, atormentando nuestros pensamientos. En despidiéndose de ella, uno vuelve todavía sus ojos para verla. Los árboles la llaman "el padre del miedo" (Abou T-hol).

La Esfinge está tallada en la pura roca. Está acurrucada. De la extramidad de sus patas delanteras hasta la cola, se cuentan cincuenta metros. Su altura es de veintisiete metros. Lo demás se halla en proporción.

¿Cuál es su edad? Una estela hallada dentro de la pequeña pirámide, perteneciente a una hija de Cheops, prueba que ésta hizo reparar la Esfinge. La Esfinge sería por lo tanto, anterior a todos los monumentos de Gizeh. El arte de donde ella procede, tan completo, tan dueño de él mismo, tan seguro de sus afectos. ¿Hasta qué época hace ella remontar la civilización egipcia? Uno no puede decirlo.

¿Cuál es el puesto de la Esfinge, en el panteón Egipcio? Dice: que es, la imagen del sol en los dos horizontes; el celeste y el terrestre. Mejor dicho, como origen, como etapa en el arte, como representación, él es un misterio. Esto es la Esfinge, acerca de la que seguiremos poniendo en limpio algunas notas recogidas en nuestra visita.

Fray Roque Martínez.

Vitoria agosto 1930.

## Reumatismo, fracturas, heridas

Lodos naturales radiactivos

ARNEDILLO

(Logroño)



## CARPINTEROS

Hacen falta buenos oficiales y ayudantes de carpintero para horrigón en la Casa ANTONIO MENDIZABAL Y CIA. S. L. "INGENIEROS" de San Sebastián. Inútil presentarse sin buenas referencias y certificados. Para más detalles dirigirse a esta Administración.

## Anuncios económicos

VENTA Chalet Vasco, cercanías Vitoria, 2.000 metros cuadrados superficie, jardín, huerta, garage, cuarto baño. Precio ventajoso. Informes Félix Alfaro, Fueros, 31.

VENTA de terrenos, Paseo Senda, seis parcelas de 1.000 ms. cuadrados. Precio, desde 15 pts. metro cuadrado. Informes, Félix Alfaro, Fueros, 31.

SE ARRIENDA un local en la Plaza del Hospital núm. 6. Darán razón en la misma, don Manuel Martínez.

SE ARRIENDA local económico, como para almacén. Cuchillería, 21. Razón, San Francisco, 14, Chocollatería.

SE ALQUILAN los locales, miden 285 metros cuadrados y el primer piso de la casa número 25 de la calle de la Paz. Informarán en la misma, segundo piso.

SE ALQUILA para temporada dos gabinetes amueblados con dos camas cada uno y cuarto de baño. Sitio céntrico. Informarán HERALDO, 9876.

SE VENDE una casa cantón, compuesta de 3 pisos, cuadra, corredores y patio, ventilada y piso desocupado. Razón, en esta Administración. Núm. 9.904.

SE VENDE barato automóvil "Peugeot" cerrado, siete asientos, con división, 15-18 HP en buen estado. Razón, Administración de este periódico. Núm. 9.903.

FONOGRAFOS para campo y viaje, de sonoridad muy potente. Consulte precios al constructor, M. Lahidalga, Pintorería, 30.

GABINETE ventilado y en sitio céntrico se alquila. Razón, HERALDO, 9864.

ALMONEDA en Florida, 17, bajo izquierda, de 10 a 13 y de 4 a 8 tarde.

SE VENDE conducción interior marca francesa, 10-12 H. P. Lorraine Diebrich, 18.000 kilómetros en 5.500 pesetas. Delage torpedó 10-11, en 2.500 pesetas, los dos a toda prueba. Informes en esta Administración.

SE NECESITAN chicas para recaudar. Informarán en esta Administración. 9885.

JABON CHIMBO, El mejor de todos los jabones por los componentes de su fabricación y su esmerada elaboración. El más económico, no sólo por ser el que más dura, sino porque no estropea ni quema objetos lavados con él. Pedido en todas partes, exigiendo la marca estampada en cada trozo. Trozo de 500 a 250 gramos, respectivamente.

GRANJA "VIRGEN DE ESTIBALIZ" de Damián García-Fresca. Esta casa vende por riguroso turno, polluelos de raza Leghorn y Rhodes-Island-Red, hijos de grandes ponedoras. Polluelos Leghorn, a 15 pesetas docena. Huevos para incubar, desde 6 pesetas docena. Panizo de Daimiel, alimento especial para pollitos a 1,25 pesetas el kg. Alimentos completos para gallinas ponedoras a 0,65 el kg. Harinas de carne, pesca, conchilla de ostra y todo lo que concierne a la alimentación de las aves. Venta al detalle y al por mayor. La granja esta visible todos los días. Todos los artículos se sirven a domicilio. Teléfono, 892 R. Camino de la Zumaquera, VITORIA.

## ANTRACITAS URRUTIA

LAS MEJORES CALIDADES. LAS MAS SOLICITADAS

SON LAS QUE SE COTIZAN MAS CARAS

Y LAS QUE RESULTAN MAS BARATAS.

(PROBARLAS ES ADOPTARLAS)

MILES DE REFERENCIAS LO PROCLAMAN.

# CAFES "MAYA,"

## ¡¡DE GRAN FAMA EN TODA ESPAÑA!!

Representante en VITORIA: DON PABLO OZAETA, Plaza de Bilbao, 3

# 10.000 CUPONES REGALO

## Lanzamos al mercado en los paquetes de café, en obsequio y agradecimiento

## a los consumidores. Vea usted si le toca alguno en suerte

A cambio de estos Cupones Regalo, se entregarán en los establecimientos donde hayan sido expendidos, o en el que el cupón indique, los objetos de regalo indicados en los mismos. Los expendedores de nuestros cafés facilitarán hojas de instrucciones a los consumidores.



Vitoria hace veinticinco años

Noticias publicadas por HERALDO ALAVÉS el 4 de Agosto de 1905

Con motivo de la inauguración de la nueva capilla del Colegio del Sagrado Corazón de Jesús de Hermanas Carmelitas se dispuso un triduo solemne para los días 4, 5 y 6 con funciones religiosas mañana y tarde.

Las combinaciones para los partidos de pelota quedaron ultimadas en la forma siguiente: Lasarte y Aguirre contra Chiquito de Plasencia y Chiquito de San Sebastián, campeones entonces de los jugadores a mano.

Después de los partidos se dispuso celebrar peleas de gallos.

En la Diputación se celebró la subasta para las obras de cristalería y vidriería del Asilo Provincial de Santa María de las Nieves, acudiendo varios industriales de la localidad y fuera de ella, siendo el pliego más barato el presentado por don Macario L. de Arcaute y Compañía en 6.490,73 pesetas.

En el rápido descendente pasó para San Sebastián la infanta doña Isabel, con motivo de la enfermedad del infante don Alfonso.

El prelado de la diócesis dispuso que los sacerdotes de Alava hicieran aquel año ejercicios espirituales en tres tandas, comenzando la primera el 16 de agosto.

Administración de Loterías n.º 2 de Melquiades Ullívarri

Dato, 9

Sigue la suerte derramando con gran abundancia un raudal de premios a esta Administración.

En el sorteo verificado el día 1 de agosto, han sido favorecidos los siguientes:

- Núms. 5.124 — 5.515 — 19.135 29.325 — 25.099 — 30.337 — 30.338 42.000 — 8.214 — 21.789 — 24.834 30.153 — 30.155 — 21.063 la segunda y tercera serie — 21.068 segunda y tercera serie, y 37.908 y 37.909 las 6 series.—Total 29 premios.

¿Trajes?

Los mejores y más baratos los encontrará en la Sastrería y Pañería de MODESTO MURO.

Esta Casa hace los encargos para cuando los desee el cliente. Inmenso y variado surtido en toda clase de pañería.

GENERAL ALAVA, 9 Vitoria

Programa de festejos

PARA ESTA NOCHE

A las ocho y media de la noche saldrá de la Parroquia de San Miguel la solemne Procesión del Rosario, asistiendo a ella todas las autoridades.

Después de celebrarse esta, sesión de bailables en la Florida.

A las diez y media, partido de pelota.

A las once y en los locales de la aristocrática Sociedad VITORIA-CLUB (Paseo de Fray Francisco) dará comienzo una animada Verbena.

PARA MAÑANA

A las seis y media de la mañana saldrá de la Parroquia de San Miguel el Rosario de la Aurora, que recorrerá la parte antigua de la población.

A las ocho y media, dianas.

A las diez, en la misma Parroquia de San Miguel, solemne función religiosa, en la que oficiará de Pontifical el Excmo. e Ilustrísimo señor Obispo de Vitoria, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento en Corporación y sermón a cargo del M. I. señor doctor don Juan Mugueta, Magistral de la Santa Iglesia Prioral de Ciudad Real.

De doce y cuarto a una y media, concierto en la Florida.

A las tres y cuarto de la tarde, partido de pelota.

A las cuatro y media, tercera corrida de toros (Goyesca), lidiándose seis de doña Carmen de Federico (Murube), de Sevilla, por las cuadrillas de Antonio Márquez, Luis Fuentes Bejarano y Francisco Vega (Gitanillo de Triana).

Después de la corrida, bailables en la Florida.

A las nueve y media de la noche, segunda sesión de fuegos artificiales en la calle de San Francisco, a cargo de la casa Lecea, de esta Ciudad.

De diez a doce, verbena en la Florida, amenizada por las Bandas de música, chistularis y dulzaineros.

A las diez y media, bailes de sociedad en el Círculo Vitoriano y Casino Artista Vitoriano.

A la misma hora, partido de pelota.

PARA EL MIÉRCOLES

A las ocho y media, dianas.

De doce y cuarto a una y media, concierto en la Florida.

A las cinco, gran función de Circo en la Plaza de Toros.

A continuación, bailables en la Florida.

A las diez de la noche recorrerá las principales calles una vistosa cabalgata, en la que tomarán parte elementos militares y el Orfeón Vitoriano.

Seguidamente, sesión musical en la Florida hasta las doce y media.

Héroes populares

Los txistularis del "Club Deportivo Norte,"

Mi admiración y mi simpatía hacia estos chistularis, es la justificación de esta entrevista.

Añua, el alma máter de la banda de txistularis, vive en un piso alto, más cerca del cielo. Su cuñadita, que nos sale a la puerta, con la sonrisa dulce de quienes beben raudales de alegría en la música, la sublimada expresión del alma elevada a las etéreas regiones, que hace vivir (en frase de Beethoven) «más cerca de Dios que de los hombres», nos invita a pasar.

No ha venido Paco todavía, pero no tardará; ahí están ensayando esos otros dos.

Entretanto que llega Añua, abordo a Ascaso y García, que tocan un paso del aurreksu; ya ensayarán otro día.

Hoy tarda más Paco; se conoce que tendrá más labor en el taller.

—Es mecánico-dentista y chofer. Ah! Y los txistus también los hace él. Hace poco ha mandado una banda completa a la Diputación de San Sebastián.

—Todo, hasta los anillos de plata; nos dice Ascaso, complacido en narrar la pasmosa aptitud de su capitán—el txistu de éste (García) también lo ha hecho él.

—Sí, es un hacha.

—No; José Mari, no suele venir a ensayar, porque, sin atabal, nos damos más fácil cuenta de las faltas y defectos en la interpretación.

—Es un chico que también vale mucho. Lo mismo toca el txistu, que el silbote y el atabal; además, en la Municipal tiene el fiscorno, y con Arámburu el jazz.

—Al principio tuvimos otro atabal, Antonio Sáez; pero, como al llegar las fiestas el pasado año, no podía tocar con nosotros, (estaba en una banda militar) cogimos a Landaluce. Ascaso sigue hablando del antiguo atabal.

—Tenemos una biribilkeja compuesta por él: «Club Deportivo Norte».

—Sí, la solemos tocar bastante; como es muy brillante...

—El otro día—interviene Jesús—hablando con don Mariano San Miguel, nos dijo que estaba muy bien hecha; también nos prometió componer algún trozo para que tocáramos.

—Con el «Celedón» no nos atrevíamos delante de él.

—El primer concierto lo dimos el día 1.º de año (1929) en el Hospicio, tocando «En el alto del Gorbea», «Animo, pues», «Iztirlargi» y «Alkate soñua».

—Una semana antes, ensayamos por primera vez los cuatro juntos.



Los cuatro héroes populares: Francisco Añua, Jesús García, Antonio Ascaso y José M.ª de Landaluce

—En Vitoria hemos tocado en varias fiestas de calle y populares. La primera salida que para fuera hicimos, fué a Alesanco, donde nunca habían oído un txistu. Después en las fiestas de San Prudencio, a San Sebastián. A San Vitor, con el Deportivo Alavés. A San León. A Miranda, dos veces. Y con el «Grupo Baraibar» a Villarreal y Salinas. Últimamente hemos estado en Burgos.

—En Burgos el alcalde se encontraba completamente emocionado, sintiendo el que dejáramos de tocar. Ya se le asomaban las lágrimas a los ojos.

La madre de Francisco Añua, que interviene desde este momento en la charla, asoma la plata de sus canas.

—Siempre—dice—tuvo mucha afición a la música. Y, ahora, está en la cama, y le siento tarareando algún canto.

Siempre lleva algún papel de música. Poco tardará ya en venir; verá usted como sube también silbando, y enseguida coge el txistu. Está loco con su txistu.

Ascaso corta una breve pausa, habida en nuestra conversación, después de escuchar las fervientes palabras de la madre de Paco.

A mí, siempre me ha dado por coger el silbote. Es su sonido más suave, más dulce que el del txistu.

Hace algunos meses quisimos presentarnos al Concurso de txistularis, celebrado en San Sebastián; pero la demora al enviarnos las piezas, nos detuvo; aunque estábamos empuñados en acudir a él; y por cierto, que hubiésemos traído a Vitoria un primer premio. Nos mandaron las obras tres días más tarde de lo que debieran.

En este momento llega Francisco Añua. Su rostro sonriente, nos delata un alma buena y alegre, envuelta en las armonías. Paco saca enseguida unos papeles, que desarrolla. Ha tenido un viaje fuera, y por eso anda tarde; sin embargo, ha podido robar un ratito para estar con sus txistularis, dejando el coche a la puerta.

—Ya ve usted—indica su madre—siempre lleva con él algún papel.

—Sí; he estado copiando el acompañamiento de esto.

—Se hace lo que se puede.

—Ah, sí! Nos queríamos haber presentado a ese concurso, que, como he oído que le han dicho esos, no lo pudimos hacer. Primeramente el retraso con que nos fueron enviadas las obras, y después la escasez de recursos pecuniarios; porque para todo es necesario el dinero, y a nosotros nadie nos ayuda.

—Yo, cuando empecé a tocar el txistu, no sabía nada de música; comencé el estudio del txistu, al mismo tiempo que Luis Arámburu (de los pocos que nos ayudan) me daba algunas lecciones de solfeo.

—Ah! Pues no sé; a nosotros nos gustaba el txistu. Solíamos ir los amigos a merendar por ahí, a algún pueblo; y claro, ya sabe usted que sin música resulta todo soso, insípido. Yo comencé llevando unas flautas de celuloide; después compraron otros amigos. Sin decir a nadie nada, me dispuse más tarde a tocar el txistu, y, al poco tiempo aprendieron estos también. Algunos de los otros amigos, que nada les habíamos dicho, después claro, se molestaron.

De la actuación en el Principe el día del alarde quedamos muy satisfechos. Tocamos «Aires Vascos», de Butrón, y varios fueron los txistularis que después nos lo pidieron. Vamos a tocarlo un poco.

Los tres muchachos valerosos acercan a sus labios el silbo amoroso, y, a una indicación de Añua, comienza a poblarse el espacio de suaves melodías. El reporter se siente transportado a las regiones del ensueño. El alma de los jóvenes se siente vibrar a través de las notas suaves. Al terminar la interpretación de la obra, me ha e notat Añua:

Habrán usted advertido que aquí, al final, tocamos un trozo del «Animo pues» y el «Celedón»; como es el mismo ritmo, y tiene los mismos compases lo cambiamos para darle mayor brillantez.

Hecha esta advertencia, siguen tocando otras piezas, entre ellas el incomparable e imponderable «Mendi-Mendiyan», robando más mi atención, rayana en el éxtasis.

Una sola es nuestra aspiración, llegar cuanto más lejos mejor en nuestro arte, ampliando nuestro repertorio cuanto podamos; con un solo norte, el vasquismo, que surgirá brioso, al son de la alegre alborada.

Con quien más nos gusta tocar es con los espatadantzaris y, con el «Grupo Baraibar».

La música debe ser lo primero que se debe tener en cuenta para el resurgimiento de un pueblo; mientras en los labios suenan algunas canciones populares, y los jóvenes saltan a su compás, hay esperanzas; el pueblo podrá vacilar algunos momentos, pero no muere.

El vulgo reconoce que valéis; y a vuestro paso por las calles enlona frases cálidas para los txistularis del Deportivo Norte. Y, sin embargo, a nadie se le ocurre ni ayudaros, ni demostraros palmariamente su admiración.

Al evocar nuevamente la charla sostenida con los simpáticos txistularis, veo que no son unos vulgares, sus almas son de artistas; pero muchos artistas permanecen olvidados, como el arpa empolvada y arrinconada del poeta. Evoco la charla, y vuelven las notas, que ante mí hicieron sus txistus sonar. Mi alma se embarga d dulce emoción; y soñoliento, contemplo en el fondo de mi mente oscura «por hermosos resplandores de cielo» cuatro chicos con blancos uniformes, cubiertos por su bandera, mientras tocan una suave, dulce, tierna alborada.

VENANCIO DEL VAL.

(Texto y cliché de «Celedón»)

Advertisement for DIGESTÓNICO. It features a cartoon illustration of a man in a hat pointing upwards. The text reads: 'Cuide usted su estómago porque es la base de su salud. Yo padeci también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO. Del Dr. Vicente. VENTA EN FARMACIAS'.

El festival infantil en la Plaza de Toros resultó un éxito completo

Un festival a base de niños y en gran número, a los que es preciso disciplinar; habituar al conjunto para que la tarea emprendida resulte agradable y vistosa, es difícil y expuesto, si no al fracaso, a la falta de visualidad y al buen ajuste que en estos ejercicios de precisión se requiere.

Cierto que tiene también su contrapeso: el entusiasmo, la fe que la grey infantil pone en su actuación si se le sabe inculcar el sentido de la responsabilidad de su papel, y estando la organización del festival de ayer a cargo de los maestros que conocen al niño y que saben mostrar su dominio en el difícil arte de educar, había que esperar que la cosa resultase bien.

Ahora que, en plata, nadie creyó al ir a la Plaza de Toros, y cuidado que hubo gente! que asistíamos a un espectáculo tan variado, tan culto, completo, como el que anteaer abrió el programa de los espectáculos que en el caso faurino tienen su desarrollo estos días grandes de Vitoria.

Al entusiasmo de niños y maestros, hay que sumar el tesón del presidente de la Comisión de Festejos señor Guevara, que convirtió casi en manía su deseo de hacer algo por los niños vitorianos y ha conseguido un número brillante, y lo que es más, señalar el camino para en adelante hacer de esto algo obligado en nuestro cartel de fiestas.

Porque hay que observar que la cosa se ha preparado en un mes; y en sus comienzos en días de exámenes y de visitas a las escuelas y ha resultado sobresaliente; qué podría hacerse con más tiempo de preparación?

Nuestros clásicos bailes, esa espatadanza, tan viril, tan en consonancia con el carácter vasco; su seriedad y elegancia, su pulcritud y precisión; el aurreksu, tan señorial; los juegos de cintas tan populares en otro tiempo revivieron ayer con precisión y exactitud. La nota de nuestras costumbres, las antiguas, que parecían ensombrecerse, y apagarse para dejar paso solo a los recuerdos, renacieron ante nuestros ojos y fuertemente impresionados por lo que en sí fueron siempre y por lo que representa el que los niños las conocen y practiquen, rompimos en aplauso cerrado, con nosotros el pueblo entero congregado en la plaza.

Las ovaciones que, sin cesar, premiaron la labor de las niñas muy bien presentadas en el «tejido», con el acompañamiento de los cantos típicos, la labor perfecta de los pequeños en los saltos y evoluciones de la espatadanza y la perfección con que sacaron el aristocrático aurreksu, eran premio a las habilidades de los pequeños y a la labor desarrollada por sus instructores, que representan entusiasmo y tesón a toda prueba.

Un grupo de unos ciento veinte niños, perfectamente uniformados y uniformes del todo en el trabajo hicieron una lección de gimnasia muy bien dirigida por los maestros señor Garibay y señora Campañón.

La parte musical, a base de cantos populares del amor a España y a la patria chica, muy afinados y bien llevados por el señor Escoriaza. El himno a nuestras antiguas libertades, el canto a la Bandera y el dedicado a Alava por el maestro Villanueva muy completos.

En suma, un espectáculo que dejó un buen sabor de boca.

Muchos son los que han intervenido en su preparación. Por evitar omisiones, desde luego involuntarias, no citamos nombres ni entidades; pero si queremos alabar, todo cuanto se merece, la tarea organizadora de este festival escolar, del que se hablará por mucho tiempo con alabanza.

Músicos, chistus, maestros, Grupo Baraibar, concejales y niños han cumplido bien, excelentemente bien. A todos nuestra enhorabuena.

En el intermedio del espectáculo se obsequió a todos los niños (más de tres mil había en la Plaza) con suculenta merienda. Las dificultades propias de estos repartos y la natural impaciencia de los pequeños, realizaron el aspecto de la Plaza con las tonalidades tan variadas y alegres del colorido de sus trajes, de manitas diminutas que aplauden y animan a sus amiguitos del redondel y con la alegría sana y contagiosa de la niñez.

Bien hayan los que proporcionaron a ellos y a nosotros una tarde tan feliz.

Aprovechese usted

Reloj de pared con hermosa caja de nogal, 15 días de cuerda, horras y medias, por 55 pesetas!, completamente garantizado; gran surtido en carrillones Wesminster y Ave-Maria de Lourdes; se han recibido las últimas novedades en relojes de pulsera para señora y caballero, pendientes y sortijas con precios reducidos. Relojes Longines, Zenith, Omega, Cyma, etc. Despertadores, Medallas de todas las clases en todas las imágenes, Taller de reparaciones. Todo con un año de garantía. Visiten esta casa.

J. LUIS DE ABAITUA

Postas, 29 (Frente a Correos)

Excursión a Estibaliz y Olárizu el día 10 de agosto

La salida de Vitoria se hará a las ocho y media en el tren de Estella.

Desde la estación de Andollu se subirá a Estibaliz al compás de una biribilkeja.

Llegados al cerro, se interpretará el himno regional, para seguidamente oír la santa misa; durante su celebración se entonarán algunos motetes vascos, cantándose al final el «Himno a la Virgen de Estibaliz»; en el alzar los txistularis tocarán la «Marcha de Itaki Deuna».

Durante toda la mañana podrán los excursionistas dedicarse a la contemplación del panorama de la llanada, saltando de vez en cuando al son del tamboril.

A medio día los espatadantzaris harán una exhibición de nuestras danzas guerreras ante los niños de la Colonia Escolar.

Acto seguido se bailará un aurreksu de honor ante el Santuario, para regresar a Andollu a tomar el tren que a eso de las tres se dirige hacia Vitoria.

Llegados a la estación de Olárizu, los excursionistas bajarán a la campaña, arribando a la cual se hará una interpretación del himno regional. En Olárizu se permanecerá bailando largo al son del txistu, hasta el anochecer en que se regresará a Vitoria, hasta la Plaza Nueva.

Notas.—1.ª La Comisión organizadora hace saber a cuantos, vayan o no a la excursión, deseen prestar pecuniaria ayuda a la misma y a la Colonia Escolar de Estibaliz, que en las Administraciones de los dos diarios locales se admiten donativos.

2.ª Quienes a la mañana no vayan a Estibaliz, podrán a la tarde unirse en Olárizu a los demás excursionistas.

TETINA MADRE

(CHUPETE para BIBERON) Uña, 60 céntimos—Doce, seis pesetas COLOR CARNE—CON VALVULA GOMA PURA

Ayuntamiento de Vitoria

Instrucción Pública

Con objeto de regularizar el cupo que corresponde a cada una de las clases de instrucción primaria, se procede a abrir la matrícula, desde el día de la fecha hasta el 10 del próximo mes de agosto, a fin de que los padres de todos los niños de edad escolar procedan a solicitar en el Negociado de Instrucción Pública, la escuela a la que deseen acudir sus hijos, dandoles las plazas por riguroso orden de inscripción hasta cubrir el cupo de cada una de ellas.

Una vez cubierto, se procederá a enviar los niños a aquellas escuelas, en que haya sitio, no admitiéndose, de ninguna manera, que haya en cada clase mayor número de niños que los que permite la capacidad de local y las exigencias pedagógicas.

Vitoria 21 de julio de 1930.—El Alcalde-Presidente de la Junta Local de 1.ª Enseñanza, Ricardo Buesa.

José María Tauste

Médico por oposición del Hospital Civil de Vitoria y de la Beneficencia Municipal de Madrid.—Ex-profesor de Cirugía del Instituto Rubio. De los Hospitales Vaugirard y de la Salpêtrière de París. Gabinete Electro-Médico Rayos X, Rayos Ultravioleta, Diatermia, Electroterapia. MANUEL IRADIER (antes Sur), NUMERO 54 Consulta de TRES A SEIS Nota: De noche los avisos al Hotel Francia (Teléfono 484)

# Viviendo las Fiestas

Literatura festiva...

Hay un poco de literatura—de fantasía—en esto de las Fiestas. Como el monigote de Daudet, así también nosotros nos emborrachamos de mentira, de ambiente y nos creemos vivir una vida distinta a la ordinaria, que es tolerable y divertida porque nos hallamos en fiestas, que de ser cualquier otro día, presto habíamos de enfurruñarnos y criticar... Pero ¡bendito sea Dios! ¡pues no nos hallamos filosofando! Vamos, vamos... a parar el carro y a transcribir una impresión fugaz de nuestros celebrados festejos.

El frío—ignoramos si de treinta o de cuarenta mil, pero efectivamente de muchos diablos (digamos, de todos)—con que el sábado nos agasajó la amable naturaleza, no pudo con el entusiasmo de los crios que batían palmas en la Plaza de Toros, al desfilar *dantzaris txiki*, nenas con trajes multicolores y toda la grey escolar, blanca y pimpante. La gente, un tanto asombrada, otorgó su asenso a danzas vascas y a canciones propias, de tal manera que, según nos cuenta persona de todo nuestro respeto, pudo exclamar:

— ¡Me ha gustado más que una corrida!... el inclito, *Abate Merengorum*, célebre en las reinos de la aleutya y del legítimo pastel—en el verdadero, rico, no en ese otro interloca y espeso—y al cual, no le hacen felices las fiestas taurinas...

«Celedón», «El pájaro azul» y los diarios locales han engalanado sus páginas con paraísos de bon-

dad. Todo es bueno, todo es magnífico. Los ditirambos se encarecen y los pobres periodistas rebuscamos en el diccionario, por si todavía quedó alguno en bastante buen uso y que nos pueda servir.

Paseando por la Florida, mientras el sol gasta sus bromas, cada cual, con su cierta cantidad de literatura en la mano, se va enterando de lo que hay aquí, de quien escribe y quien dibuja y a qué lugar ha de enderezar sus pasos, para pasarlo mejor.

Dijéramos que en Fiestas, el indígena descubre su pueblo. Y le entra gran alegría. Plagiando al gordo y sano Cherterton se nos ocurre explicar que como esforzados y audaces aventureros, nos hemos echado a la calle a descubrir almas ajenas. Y con gran alborozo, nos hemos encontrado con la nuestra propia. ¡Loado sea Dios!

Los *blusas* llevan debajo de las que los caracterizan, grandes botas de vino, que siempre se hallan medio exhaustas. Y páranse de vez en cuando, en la farmacia del ramo, que hay en cada esquina, para ponerles una inyección.

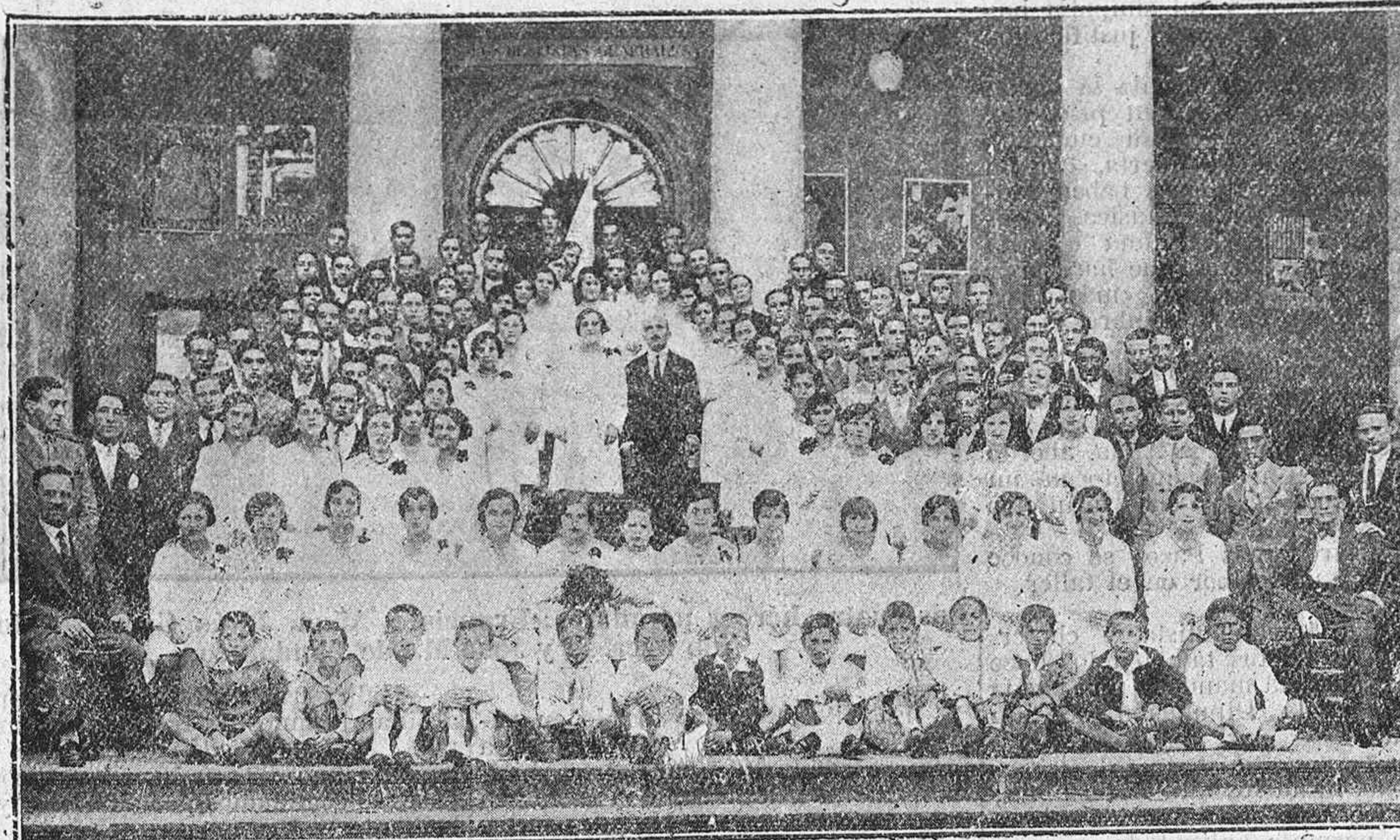
Por último: Polvo, música, cansancio. Quedan aquí y allá, como desparramadas por el pueblo las bandas que tocaron alegres días. Y a lo sumo del banco recién pintado se suben los jebos.

Queda mañana y pasado, también para gastar las últimas fuerzas y las postreras monedas. ¡Que el cielo nos proteja, para que *haiga* salud y *haiga* humor!

Riki-Tiki-Tivi.

# EL ORFEON VITORIANO

## Sus excelentes actuaciones de ayer



Hace aún pocos días que un admirador del orfeon nos honraba con unas cuartillas que insertábamos muy gustosos, en las cuales se anunciaba que el pueblo de Vitoria habria de encontrar diferencia notable en la actuación del Orfeon Vitoriano, desde ahora hace un año en que se presentó al público por primera vez, al día de hoy.

Y, en efecto, cuantos tuvimos el placer de asistir ayer al concierto celebrado en el Teatro Príncipe, pudimos comprobar que los adelantos hechos por nuestra popularísima masa coral han sido verdaderamente notables. Su actuación de ayer en el primero de nuestros salones de espectáculos, no desmereció en nada de la de muchas otras agrupaciones artísticas que han desfilado por escenarios vitorianos. ¡Lástima que la pasividad de nuestro público no pueda dar un poco más calor a estas fiestas en las que el arte y la cultura se hermanan como en ninguna otra! Afortunadamente, el no muy numeroso auditorio supo darse verdadera cuenta de cuánto es el mérito de los orfeonistas y aplaudió por él y por el ausente.

Constaba el concierto de tres partes, la primera de las cuales estaba integrada por la interpretación de las siguientes obras:

«Vadasi via di qua», de Martini; «Arión», del P. J. Antonio de San Sebastián; «Las hojas secas», de Morera, y «Canción de abril», de Ezeverri.

La afinación más delicada que hacía percibir hasta en su última nota la variedad de todos los matices, fué la característica de esta parte, en la que el tenor señor Sáez dió una vez más muestras de hasta donde se puede llegar con su constancia, bajo una dirección tan acertada y paciente como la de Joaquín Ezeverri.

La segunda parte era más variada, y en ella se nos ofrecieron dos valores positivos del orfeon: la señorita Achaerandio y el barítono señor Martínez. La primera, muy bien acompañada al piano por su tío don Teodoro, cantó admirablemente, con excelente gusto sobre todo, «Princesita», de Padilla, y «A orillas del Palmar», de Ponce, siendo aplaudidísima.

El barítono señor Martínez, que admiró a todos por sus excelentes condiciones de cantante, nos deleitó con «La linda tapada», de Alonso y «La del pañuelo rojo», de Tabuyo. Le acompañó al piano la señorita Achaerandio.

Y a continuación gustamos las delicias de unas preciosas páginas interpretadas por otro grupo que constituyó una verdadera revelación. Nos referimos a la rondalla nacida dentro del mismo Orfeon, gracias a los entusiasmos del gran guitarrista Montaner. Una veintena de muchachos que hace poco desconocían hasta las nociones musicales, arrancaron ayer a sus

instrumentos, de púa en su mayor parte, los más delicados sonidos, interpretando muy bien varias obras conocidas y, por tanto, mejor gustadas por el público que tuvo para los rondallistas las más alentadoras ovaciones.

La tercera parte era la de más empeño, la constituida por obras de más fuerza y ello no fué obstáculo para que el orfeon diera la nota de soltura que va adquiriendo no obstante sus escasas actuaciones.

«Canto de arrieros», de Guridi; «Basa Txorits», del Padre Otaño, «Itzaya», de Usandizaga, y «Viva Navarra», de Brull, fueron cantadas con toda la justeza necesaria para acreditar de excelente a una interpretación.

El respetable, que—repetimos—se dió perfecta cuenta de cuánto ha sido el esfuerzo hecho por el Orfeon Vitoriano en el transcurso de un año; con resultado francamente positivo; colmó a sus componentes y a su Director señor Ezeverri, de ovaciones y aplausos.

Por la noche en la Florida, los orfeonistas actuaron también alcanzando un éxito clamoroso y eminentemente popular.

SE VENDEN dos perros de caza, madre e hijo. Informes en la Industrial núm. 8, 3.º-4.º

PERDIDA de una cadena y medalla con la inscripción «Merche-22-12-27». Entréguese en Constitución 2, 1.º y se gratificará.

## El homenaje al Excmo. señor Gandásegui en Begoña

El pueblo de Vizcaya, uniéndose con sus autoridades al homenaje que el Clero vizcaíno preparó en honor de su insigne paisano, acudió ayer a Begoña para postrarse ante la Madre de Dios en cuyo altar hace 25 años celebró el Dr. Gandásegui su primera Misa pontifical.

A las diez llegó el homenajeado acompañado de nuestro reverendísimo Prelado y el señor Obispo de Zamora, que representaba a la Provincia eclesiástica de Valladolid de la que es dignísimo Metropolitano el señor Gandásegui. En el pórtico fué recibido por las autoridades, y bajo palio entró en el templo, soberbiamente engalanado, a los acordes del órgano.

Asistieron el presidente de la Diputación, el gobernador civil interino señor del Ojo, el gobernador militar señor Aranzabe, el señor Mateos representando al Ayuntamiento de Bilbao, el comandante de Marina, los arciprestes de Vizcaya, una comisión nutrida del Ayuntamiento de Galdácano, pueblo natal del Arzobispo, con su alcalde y representación del Cabildo de Vitoria y Valladolid.

Revestido el señor Gandásegui de los ornamentos pontificales, y antes de comenzar la solemne misa, esperó en el Trono a que se acercara la comisión pro homenaje. El arcipreste de Bilbao, don Ramón Galbarriatu, presidente efectivo de la comisión en nombre de nuestro Prelado, que ha sido quien dió impulso al homenaje, leyó unas cuartillas ofreciendo al Arzobispo un caliz magnífico adquirido por suscripción popular en la que han participado sacerdotes y amigos particulares del insigne hijo de Vizcaya. Este tomó en sus manos el vaso sagrado diciendo que en él ofrecería la sangre redentora por Vizcaya, su pueblo de Galdácano, el Seminario Diocesano y la diócesis de Vitoria, adelantando que, una vez terminada la misa hablaría al público manifestando la honda gratitud de su alma.

Dió comienzo la misa en un ambiente de fuerte emoción, que fué aumentándose con la viril entonación gregoriana y polifónica que dió al canto la Schola de Santa Cecilia, dirigida por el maestro Zubizarreta, sentándose al órgano don Luis Urteaga, autor de la misa «Fons bonitatis» que fué interpretada acertadamente en toda su variada y difícil gama de combinaciones técnicas musicales.

Acompañaron al oficiante, el Dean de Plasencia M. Eduardo Leal presbítero asistente; los muy ilustres señores Menchaca y Sertucha de diáconos de honor; los ilustres señores Pildain y Onandía de diáconos de oficio.

Después del Evangelio, nuestro amado Prelado, monseñor Múgica, explicó desde el púlpito una elocuente lección sobre los derechos y obligaciones de los Obispos condensando toda la gloria del Arzobispo hijo de Vizcaya en la dignidad y excelsa sabiduría con que encarnó las prerrogativas del episcopado y la escrupulosa exactitud con que cumplió los áridos y penosos deberes episcopales.

Tuvo párrafos de sentida emoción cuando recordó la vida del Seminario de Vitoria por el que pasó el Dr. Gandásegui, y la tierna amistad que le unió a su discípulo.

Ponderó el amor singular a la Santísima Virgen que el señor Gandásegui ha fomentado en toda ocasión. Un sermón de circunstancias, denso y admirablemente dicho.

Después de la misa el señor Gandásegui subió al púlpito. Una corriente de emoción pasó por el templo.

Con frase empapada en sentimiento pero entonación viril tegió una corona de gratitud que puso en la frente de la Virgen de Begoña, ofreciéndose ampliamente a su pueblo de Vizcaya y animando a todos a dirigir las expansiones fecundas del espíritu vasco por los cauces del bien.

Las palabras del señor Gandásegui produjeron una impresión profunda renovando los entusiasmos que el pueblo hizo públicos a su salida aplaudiendo y besando amorosamente su pastoral anillo.

En la Casa Ayuntamiento de Begoña se celebró un banquete costeado por la Diputación y al que asistieron autoridades y comisiones.

El marqués de Villafranca, presidente de la Diputación, ofreció el homenaje en sentidas frases que el Arzobispo agradeció elocuentemente.

El señor Gandásegui recibió numerosas felicitaciones. A éstas une la suya muy sincera HERALDO ALAVES.

El domingo se celebrará el homenaje en Galdácano, pontificando el señor Gandásegui.

# Rastro del domingo

Babazorismo

Para los del 6

Disparo de cohetes y notas de diatona. Escoriaza toca el «Gora Uzcudun», y los blusas, con su uniforme ya típico, esa indumentaria de puro sabor babazorro, sus flautas, tamboriles, botas de finto vino, etc., saltan bullangueros delante de la Municipal. Desde la mañana babazorrimo; desde la mañana buen humor.

Más tarde, Celedón, el simpático, alegre, babazorro Celedón, baja de los cielos e indumentado igual que esos compañeros del 6, se une a ellos, y de la bota, víctima de los atropellos babazorros, beben todos, beben y cantan y saltan y divierten a la gente.

La mañana ha pasado. El medio día está en su apogeo; y Cuenca, que en los pasacalles toca «El Caserío», interpreta ese bonito pasodoble que se llama «Por España».

Ha llegado la hora de la corrida, y de la exhibición entera de los del 6. Vuelta a saltar a los sonos de la tamborrada. Instrumentos de todas las clases y precios, botas de negro vino condenadas al suplicio de ser estrujadas por crueles manos juveniles; pañuelos rojos, blusas y bombachos, bullanguería. Van a la corrida, pero la corrida nos les importa. Les basta saltar con Escoriaza; además Añua ha ido con ellos, y llevándole en hombros irá tocando. ¿Hasta cuándo? Qué se yo.

Los del 6. El éxito de las fiestas, sin ellos éstas a poco se reducen, pero con ellos las fiestas de Vitoria es algo inusitado, cuya fama va a través de nuestras venerandas montañas, haciendo arribar a nuestro simpático pueblo forasteros que gozan de veras con esta tipicidad de los del 6. Vitoria, vestida durante el resto del año de gris monotonía, se enjaeza estos días de manera única e imposible de imitar, porque se ha intentado hacer esto en otras provincias, pero el fracaso era esperado y llegó. El pueblo de Celedón es Vitoria; el babazorrimo no trasciende a otros puntos.

¡Viva la Blanca! ¡Viva Vitoria! Este es mi pueblo—nos dice Celedón—de aquí... a la gloria.

Al compás de este canto netamente vitoriano, terminó el domingo, aunque el babazorrimo siguió, y sigue aún.

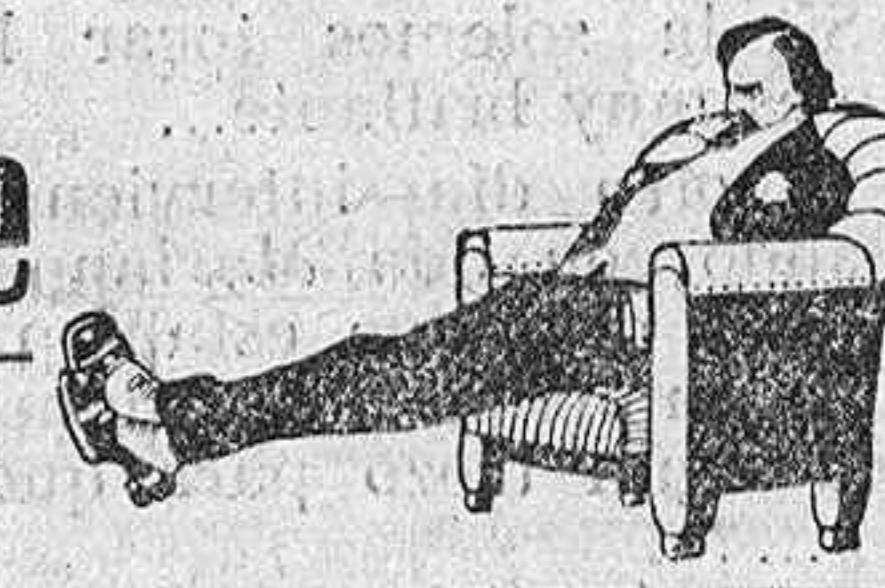
El de la Florida.

Muebles a plazos.—O. de Zárate, 3

## CRÓNICA TEATRAL

### C. Quiroga en el Príncipe

Reestreno de «Una mujer desconocida»



Tienen un atractivo particular, una solemnidad severa, un empaque algo ritual, las funciones teatrales en la temporada de fiestas. Al descorrerse la cortina de nuestro primer salón de espectáculos, adquiere el mismo otro carácter, totalmente distinto al que nos ofrece en el resto del año.

No podía faltar anoche este aspecto, y esta seriedad y lujo y etiqueta estuvieron a tono con la comedia que la Compañía Quiroga representaba. Una alta comedia que llamábamos antes; una comedia desarrollada entre gentes de la alta sociedad con sus ficciones, mentiras y convencionalismos.

Lujo en el decorado, muebles bellísimos, trajes vistosos, de los que una firma reputada expone al mercado social; todo ello—repetimos—muy a tono con el buen gusto y distinción que en la sala imperaban.

De la obra no diremos nada; expusimos nuestra sincera y pobre opinión en el momento de su estreno por la misma Compañía, si la memoria no nos falla; sin grandes enredos, con un final ya adivinado no podrá presentarse como un modelo, aunque entretiene y agrada, quizá mucho más que por lo que sea en sí, por la

excelente interpretación que la Compañía sabe darle.

Camila Quiroga no necesita de nuestros encomios para que la crítica le considere como una actriz excelente. Su labor de anteañoche en el tercer acto, avala un nombre distinguido entre las grandes figuras del teatro.

Toda su actuación artística merece alabanzas, actuación que supieron realizar principalmente los señores Armet, Blanco y Ferrer.

El señor Zamora, conocido y estimado del público vitoriano, desde que salió a escena recibió y mereció las simpatías de los espectadores.

Muy acertada y elegante Nélida Quiroga en su ingrato papel.

Un buen principio de esta temporada que se pasará demasiado pronto.

REESTRENO DE «BENDITA SEAS!»

Con la sala magnífica de gente distinguida, se reestrenó ayer esta obra de Alberto Novión, que aplaudimos cuando la estrenó Lola Membrives.

La Compañía de Camila Quiroga le dió una interpretación irrepachable.

Franfercas.

## SERVICIO

Mas de 2.000 garages venden en España bujias CHAMPION

No olvide que hay un tipo de bujia para cada motor, con aislante de silimanita y electrodos de la mejor calidad, que aseguran su perfecto funcionamiento

CONCESIONARIO DADA ESPAÑA FRANCISCO FLORES ESPARDO MURCIA



Prensas para vino y aceite pida Vd. catalogo gratis MARRODAN Y DE ZOLA

Prensas especiales para sidras

## Reumáticos

El tratamiento antirreumático del CURA HERNAIZ (antes conocido por el PARROCO DE LOS VALLES, de Burgos) os curará sencilla y radicalmente en menos de un mes. Millares de curaciones que pueden comprobarse. Legalmente elaborado y registrado en Sanidad.

Pedir informes a don LUIS HERNAIZ, Pbro., Burgos.

## LLOYD SABAUDO

Línea ESPAÑA - SUD AMÉRICA (Vía Barcelona)

Supertrasatlántico

## CONTE VERDE

10 agosto

Línea ESPAÑA - NEW-YORK (Vía Algeciras Gibraltar)

Supertrasatlántico

## Conte BIANCAMANO

## SERVICIOS AÉREOS

Línea Barcelona-Marsella-Génova Roma-Nápoles-Palermo-Tripoli

Saídas de Barcelona los martes, jueves y sábados, a las 11'30. Llegada a Barcelona los lunes, miércoles y viernes, a las 14'30.

Agentes Generales en España

IBERIA - AMÉRICA, S. A. Barcelona-Rbla. Sta. Mónica, 29 y 31

Agente en Vitoria

D. Ceferino Polo Villarreal Palacio de la Diputación

Para pasajes de tercera, dirigirse al Consignatario autorizado D. Manuel Cuello, Barcelona, Rambla Santa Mónica, 29-31.

Nuestras charlas

En la acera del Gau-Txori mano a mano con Fernando Muñoz, campeón de Alava

El «futuro» campeón de los pesos ligeros españoles.—La sala Badiola y su progreso.—Bruno.—Y otras cosas

Decididamente me he propuesto despojar a González-Ruano de la exclusiva de las charlas «sprint». Esta brevísima que ahora compongo ha sido conseguida en el tiempo que da de sí el invertido en un saludo, en plena calle, arrancando a la balumba de feriantes uno de sus «forasteros».

—Hombre, Muñoz! —Hola, Eibar'ko!... En compañía del «ligero» va otro boxeador de su misma escuela, el pequeño Autillo. Dentro de unas horas háse de celebrar la vedada boxística que Juanito Alberdi ha organizado en el «Ideal Cinema».

—Hace ya unos meses—le decimos—que se rompieron aquellas conversaciones de boxeo en el tinglado de... entre bastidores. Ahora no sé nada de nada, si no es lo que nos informa a todos Ubieta, Cuenta...

—Yo poco te puedo contar. Aquello está igual que antes.

—Entonces tú... continúas con el mismo paso firme hacia la conquista del título de campeón de España?

—No me falta ánimos. Cuando se tiene una afición acendrada y sólida como yo, no suele fallar entusiasmo.

—¿Y tú crees que llegarás a conseguir «ese» título?

—¿Por qué no? Ten presente que por encima de mi profesionalismo, que en boxeo el tal profesionalismo mejor que una clase de positivistas del deporte es una categoría, está la afición y el ideal. Yo no sabría pelear si más allá de las pesetas no afisbara un idealismo. Verbi gracia, ser el campeón de España de los pesos ligeros sería mi ilusión máxima alcanzada. ¡Campeón de España de los ligeros!

—¿Lo serás? —¿Qué caray! Dí, sí, que lo seré.

—Es cierto que existe alguna desavenencia entre algún púgil y el «manager» Badiola?

—No... Yo, por lo menos... Aquí el campeónismo de Alava ha esquivado, como podéis advertir, un golpe... de mi pregunta. Apostaría que realmente «hay algo, gato encerrao».

—Pues yo he oído que... —Así será. Pero advierte en todo caso, que eso no trasciende de desmanes de los púgiles que a ello dan lugar, porque al «manager» Badiola no se le puede atribuir ninguna incorrección en ninguno de sus actos, que ante todo es un caballero, un técnico y un buen administrador. Prueba evidente de ello que la brillantez de mi carrera se la debo a él; mientras que en Madrid y Santander... ¿Para qué recordar aquello?

—¿Quieres decirme a qué obedecen las derrotas de Bruno con Badiola, Cañoto?...

—Mira; francamente es que Bruno está en período de «desgracia». Recuerda, para comprobarlo, que el eibarrés no «da una en el clavo desde su combate aquel de Zabalbide con el negro Frías. Porque otra cosa no se puede decir. ¿Dudar de la valía de Bruno? ¡No! Bien sabes tú, amigo Eibar'ko, que Bruno reúne unas condiciones admirables, que su golpe es golpe de martillo pillo, coz ¡qué sé yo! Pero, sin embargo...

—Y, dime, que ya termino, ¿qué tal de «casao».

—Y, dime, que ya termino, ¿qué tal de «casao».

Los combates de anoche en el Ideal

El martingaleo de Agustín Tafall, el Dempsey catalán, nos estropeó un combate que se presentaba interesante en extremo. El catalán recurrió a todo género de incorrecciones, pegando repetidas veces en sitio prohibido, algunas de ellas con manifiesta intención. Buscaba sin duda su descalificación, ya que a partir del segundo «round» la rapidez de Fernando, que colocó una serie de buenos golpes, entre ellos un crochet de izquierda que hizo doblar las rodillas al catalán, hizo comprender al hoy que no podía llegar para él el límite del combate.

Fernando, a pesar de la serie de golpes bajos que recibió, insistió en seguir la pelea, convencido como estaba de su superioridad. Pero el público, que comprendió el rasgo de Muñoz, que quería quedar como un hombre ante sus paisanos, protestó ruidosamente hasta conseguir que se reconociera a Fernando y compróbara la existencia no de un golpe, sino de varios prohibidos, se descalificó al catalán.

Muñoz ha progresado mucho. Sabe aprovechar todos los momentos oportunos y golpea con rapidez desconcertante. Además aprovecha mucho el cuerpo a cuerpo, sacando de ellos, al menos anoche, el mayor provecho. A esas cualidades une la de «encajar» bien pues ayer recibió varios fuertes golpes de su contrario sin inmutarse.

Fue una lástima que las incorrecciones de Dempsey impidiera al público ver una labor brillante de Muñoz.

El combate entre Guerrero y Félix Pérez terminó con el abandono del primero. Abandonó que no tenía otra justificación que la de que su contrario pegaba fuerte y le dominaba en casi todos los momentos. Guerrero no hizo otra cosa que exhibir una «posse» de estilista siendo su contrario mucho más efectivo. Pérez colgó en varias ocasiones su temible derecha, acusando Guerrero el castigo.

Guerrero fue abuchado por abandonar sin justificación.

Autillo y Pujama hicieron un combate de poca rapidez para su categoría de peso. Ambos adolecieron de

Relojes, pulsera y bolsillo, a la mitad de su precio. Los de 30 pesetas a 15. Los despertadores de 14 pesetas a 7'50. LIQUIDACION - ULTIMOS DIAS. Cubiertos mesa, postre, merienda, pastelería, pescado, etc., etc., de plata de ley a precios baratísimos. En 40 gramos, seis cubiertos mesa, 45 pesetas. En 60 gramos, seis cubiertos, 55 pesetas. Pendientes y sortijas de oro y platino con diamantes y brillantes, desde 100 ptas. Sortijas sello chapadas de oro ley (con contraste) las de 20 ptas. a 10. LIQUIDACION ISASIA - Joyería - DATO, 24

—Oh, chico, como las propias... Por lo menos, cuando se casa, uno tiene mujer. —Y suegra... —Si; y suegra y suegra... Y con un apretón de manos fuerte, de boxeador, de atleta, se llamaba esta continuación de aquellas charlas amigables tenidas a orillas del Nervión, en la Ribera de Deusto o en la sala misma de Badiola, mientras los púgiles animosos, saltaban, hacían «sombra o guantes» o...

Eibar'ko Betikua.

La velada, en conjunto, no tuvo el resultado que se esperaba. No hubo un buen combate. Porque el único que había comenzado muy bien, con boxeo rápido y abundancia de «tortas» terminó como hemos dicho entre las protestas del público por el juego sucio del catalán Dempsey, que no supo siquiera ser correcto con el público.

LAS CARRERAS DE HOY

Acha, triunfa en la pedestre y Telmo García en la ciclista

La carrera pedestre celebrada por la mañana en la pista de la Florida se ha visto muy animada de espectadores sobre todo jóvenes que animaban a sus favoritos. El resultado ha sido el siguiente:

- 1.º Valentín Acha, de Vitoria. 2.º Jesús Fernández, de idem. 3.º Salvador Azúa, de idem. 4.º Vicente Araico, de Miranda de Ebro.

Se retiraron Enrique Ordoñana, Julián Fernández y Román Romanillos.

LA CARRERA INFANTIL

El resultado de esta prueba pedestre para los pequeños corredores locales ha sido un éxito. Han demostrado estilo y forma inmejorable, prometiendo para próximas actuaciones marcas muy buenas, si es que atienden a las normas que una buena educación física tiene señaladas.

El resultado ha favorecido el primero a Koldobika Goicoetxea, seguido de Felipe Eguía, Jesús Villalba, Luis García y Jesús Miguel, respectivamente.

LA CARRERA CICLISTA

El número fuerte del programa deportivo de esta mañana era, sin duda, la carrera ciclista organizada por la Sociedad Ciclista Vitoriana con el itinerario ya conocido y que, sin embargo volvemos a reproducir.

Vitoria (0 kilómetros), Gardetegui (3), Uzquiano (13), Treviño (20), Berantevilla (33), Miranda de Ebro (39), Armiñón (49), Lapuebla (56), Arriñez (65) y Vitoria (73).

El resultado es el siguiente:

- 1.º Telmo García, en 2 horas, 12 minutos y 5 segundos. 2.º Arturo Ezquerro (campeón de la carrera de la medalla). 3.º Segundo Barruelabaña. 4.º Jesús García.

A un largo éstos del primero. 5.º Cayo Pérez, en 2-15-4. 6.º Vallejo, a un largo. 7.º Andrés Sagasti, 2-20-30. 8.º Abalos, a un largo. 9.º Lorza, 2-20-32. 10.º B. Urdanoz, 2-23-10. 11.º Isaac González, 2-24-30. 12.º Alejandro O. de Urbina, a tres largos.

A la hora que nos retiramos de la meta faltaba por llegar al corredor burgalés Mariano Rubio.

A los organizadores de la Sociedad Ciclista Vitoriana, señores Sargana, Lorente, Dorao (H.), Mingueta y algún otro, nuestra felicitación por el éxito alcanzado en las magníficas actuaciones de hoy.

Fuegos barracas, y otros festejos

El sábado se quemó en la calle de San Francisco una vistosa colección de fuegos artificiales que se inició con un «Viva Vitoria», admirablemente combinado. Florencio Polidura, que se ha acreditado ya como hábil confeccionador de programas para este popularísimo espectáculo, se ganó el sábado las primeras ovaciones de esta feria, pues todos los números preparados fueron de gran visualidad y justeza.

Excusamos decir que la calle, así como las cuevas de San Vicente y San Francisco estaban rebosantes.

Y después de los fuegos, a la Florida, donde Arbulu, haciendo de mago, ha realizado una labor iluminatoria verdaderamente fantástica.

Ya en días anteriores, con ocasión de la prueba, dijimos en qué consistía la instalación. Hoy solo nos toca añadir que cuantos la admiran hacen elogios que estimamos muy merecidos.

Las barracas es la visita obligada de la gente del pueblo. Toda aquella variación de casetas y carrouseles, están haciendo este año un verdadero negocio.

Pero los vecinos de las calles de Cadena y Eleta, Vicente Goicoetxea y Becerro de Bengoa, les agradecerían que pusiesen coto a sus elementos musicales de atracción, siquiera a las doce o doce y media de la noche.

Porque ya es bastante con los escándalos que de madrugada arman los jaraneros, para que los organillos y demás instrumentos turben el primer sueño de los ciudadanos, que siempre resulta el mejor.

Esperamos que, si no los barraqueiros, por lo menos las autoridades tomarán en cuenta este detalle.

Del Gobierno Militar

SERVICIO PARA MAÑANA. Parada: Guipúzcoa. Jefe de día: Comandte. de Cuenca don Héctor Bruna. Imaginaria: Otro de Guipúzcoa don Humberto García.

Visita Hospital: Capitán de Guipúzcoa don Pedro Janaris. Imaginaria: Otro del mismo don Antonio Díaz.

Vigilancia: primera zona, Montaña; segunda, Alfonso XIII; 3.ª y Estación; Cuenca; cuarta, Guipúzcoa.

D. O. DEL 2 — CONCURSOS. Se anuncia una vacante de capitán de Caballería (E. R.) en la Yeguada Militar de Jerez, dependiente de la Sección de Caballería y Cría Caballar.

Plia Unión de San Antonio de Padua

El Centro Parroquial de la Plia Unión de San Antonio de Padua, establecida en la iglesia de San Pedro Apóstol, celebrará mañana martes, día 5, los cultos que mensualmente consagra a su Excelso Titular, en la forma siguiente:

Por la mañana a las ocho, tendrá lugar la Misa de comunión por los hermanos vivos y difuntos. Terminada la Misa se hará el ejercicio propio del mes.

Por la tarde, a las siete y media, se rezará el Santo Rosario, a continuación se repetirá el referido ejercicio, después del cual se dará cuenta de las limosnas colectadas por la benéfica Obra El Pan de los Pobres durante el mes último pasado, distribución que de ella se ha hecho y gracias obtenidas por intercesión del milagroso Paduano.

Después de dichos actos, lo mismo por la mañana que por la tarde, se dará a adorar la reliquia del Santo.

Gacelillas

Aun cuando estés en la sombra de la regada Florida Y tengas cuantos placeres Por esa tu boca pidas, Si no bebes el SAN ROQUE Resulta amarga la vida.

Gran Aperitivo Tónico Reconstituyente. Proprietario: Tejada y C.ª (Sucesor).—ARETA (Alava).

FARMACIAS DE GUARDIA. —Mañana, día 5, la del señor ROVIRA, Plaza Alfonso XIII, 4, y la del señor BULNES, Plaza de la Virgen Blanca, 10.

Estas dos farmacias estarán de guardia hoy y mañana por la noche para el despacho solamente de recetas.

SERVICIO METEOROLOGICO. —Los partes del observatorio del Instituto, acusan:

A las ocho de la mañana: Presión atmosférica, 715.7. Termómetro seco del psicrómetro, 20. Termómetro húmedo, 15.6. Humedad, 60. Temperatura máxima, 25.1. Temperatura mínima, 16. Agua en las últimas veinticuatro horas, 0.0.

Estado del cielo, nuboso. Viento, flojo S. SO. A la una de la tarde: Presión atmosférica, 716.6. Termómetro seco, 22. Termómetro húmedo, 14.4. Humedad, 38. Estado del cielo, nuboso. Viento, ventolita S. SO.

CALLOS.—No se lamenta usted de tener sus pies destrozados. No achaque a sus callos lo que sólo es obra de su incuria. El que tiene la cara sucia es porque no se lava. El que tiene callos, juanetes, ojos de gallo, o durezas, es porque no usa el patentado UNGUENTO MAGICO. No falla en un solo caso. Pregunte a cuantos lo han usado y oirá usted maravillas. Pídale en farmacias y droguerías, 1.60. Por correo, 2 pesetas.—Farmacia Puerto, Plaza de San Ildefonso, 4.—Madrid.

La Compañía de Maderas BILBAO

Maderas de pino Norte, teja, francés, gallego, satén y roble, por vagones completos y por expediciones sueltas. Solicitense precios.

BANCO HISPANO AMERICANO Casa Central: MADRID CAPITAL 100.000.000 de ptas. RESERVAS: 38.490.132 ptas. Cuentas Acreedoras: 1.457.600.000 de ptas. Depósitos en Custodia: 2.879.000.000 de ptas. 125 Sucursales en la Península, Baleares, Canarias y Norte de Africa BANCA - BOLSA - CUPONES - CAMBIO Intereses que abona en Cuentas Corrientes: A LA VISTA . . . . . 2 Y MEDIO POR CIENTO Imposiciones a plazo a tipos muy atractivos que facilitamos previa solicitud CAJA DE AHORROS: INTERES 4 POR 100 Sucursal en Vitoria: DATO, núm. 45

Heridas, Quemaduras, Llagas, Cortaduras, Sabañones, etc. se curan rápidamente con el poderoso antiséptico cicatrizante TAFETAN LIQUIDO "JEIL". Evita contagios exteriores, permitiendo lavarse y utilizar la parte dañada. PESETA 1, tubo encajado. En farmacias y droguerías. Agente general: N. Sallés, Apartado 199, Barcelona.

VUESTRO ESTÓMAGO VIGILAD

Muy pocos pacientes dedican la atención necesaria a los primeros síntomas de un disturbio estomacal. Las más terribles afecciones estomacales tienen un origen benigno, empezando con ligeras molestias del tramo digestivo, tales como pesadeces, flatulencias y una vaga sensación de dolor después de las comidas; que después de cierto tiempo dan lugar a manifestaciones de orden crónico, algunas veces graves. Dedicad desde el período inicial la mayor atención a combatir tales disturbios estomacales, tomando al primer síntoma de dolor, media cucharadita de las de café de Magnesía Bisurada en un poco de agua caliente. La Magnesía Bisurada no solamente neutraliza el exceso de acidez, causa de la mayor parte de los disturbios mencionados del aparato digestivo, sino que además suaviza y protege los delicados epitelios de la cavidad gástrica. La Magnesía Bisurada se vende en todas las Farmacias. Los Médicos recomiendan la Magnesía Bisurada.

BEBED SIDRA «EL GAITERO»

Academia Garibay

PERIODO DE VACACIONES. Cursos intensivos para exámenes—próximo séptiembre—Bachilleratos, Magisterio, Comercio. Repasos—capacitación, nuevos cursos. Cursos abreviados—de junio a octubre—Idiomas, Cálculo Mercantil, Contabilidad, Mecanografía y Taquigrafía para escolares que deseen aprovechar el período de vacaciones.

TEATRO PRINCIPE

HOY.—A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE Estreno de la preciosa comedia argentina de don César Iglesias Paz LA PROPIA OBRA

Mañana.—A LAS DIEZ Y MEDIA NOCHE Función-Homenaje a las bellas señoritas presidentas y caleseras de la Gran Corrida Goyesca, poniéndose en escena el estreno de don Jacinto Benavente EL HOMBRECITO

IDEAL CINEMA

Mañana.—LOS CUATRO DIABLOS SALON GENERAL.—EN LOS PANTANOS DE ZANZIBAR

### Crónica religiosa

#### Calendario para mañana

Día 5. Martes.—NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES.—Santos Emigdio, obispo; Eusignio, Cantidiano, Sobelo, Afrá, mártires; Memmio, Casiano, París, obispos; Oswaldo, rev; Nona.

#### En San Miguel

Para honrar de una manera especial en este día a la Excelsa Patrona de Vitoria, la Santísima Virgen de la Blanca, se celebrarán en su honor mañana, martes, los siguientes cultos:

A las seis y media de la mañana, Procesión del Rosario, llamado de la Aurora, siguiendo el tradicional trayecto. Se ruega a los fieles y muy especialmente a los Cofrades, que asistan a tan piadoso acto. A continuación se cantará la Salve ante la Imagen del pórtico y después Misa, con acompañamiento de órgano, en la Capilla de la Virgen Blanca.

A las diez, solemne Misa mayor en la que oficiará de Pontifical nuestro excelentísimo y reverendísimo Prelado, asistiendo el Excmo. Ayuntamiento en Corporación.

Predicará el muy ilustre señor doctor don Juan Mugueta, Magistral de la Santa Iglesia Prioral de Ciudad Real.

A las tres de la tarde, Visperas solemnes y Salve ante la Imagen del pórtico.

Indulgencia Plenaria.— Pueden ganarla los cofrades el 5 de agosto, o cualquiera de los siete días siguientes, confesando, comulgando y orando por la intención del Santo Padre.

En las fechas indicadas a continuación se tendrán, en su honor, las siguientes funciones:

Miércoles 6 de agosto.—A las diez, función solemne por la vecindad de Postas. Predicará don Miguel Toro, y a continuación de la Misa se cantará una Salve ante la imagen del pórtico.

Domingo 10 de agosto.—A las ocho, Misa y Salve cantada por la vecindad de Postas.

A las diez, Función solemne en cumplimiento de una fundación piadosa. Predicará D. Rafael Moñá.

Domingo 17 de agosto.—A las diez, función solemne por una piadosa fundación. Predicará D. Gregorio Olalde.

#### Adoración Nocturna

La Vigilia titular del turno primero (Virgen de la Blanca) se celebrará el próximo viernes, día 8, a las diez de la noche, en la iglesia de PP. Jesuitas.

#### En las Brigidas

En los ocho primeros días de agosto, confesando, comulgando y visitando esta iglesia y capilla de N. M. Santa Brigida, se ganan todas las indulgencias, plenarias, parciales, perpétuas y temporales que los Sumos Pontífices tienen concedidas a los que visiten la iglesia de San Pedro ad Vincula en Roma.

El tiempo de visitar esta iglesia estos días es desde que sale el sol hasta que se pone.

### AVISO

a mi distinguida clientela, que la casa Hernáez, zapatería a la medida, se ha trasladado a la calle Aliados, número 1, 1.ª (esquina a Resbaladero).

## Curación de las HERNIAS

**INTERESA SABER:** Que el reputado ortopedista de Barcelona con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, estará en VITORIA y en el Hotel Francia únicamente el próximo lunes, 11 del actual y recibirá a todas las personas que estén quebradas y quieran curarse con sus tan notables aparatos, que son indiscutiblemente lo mejor que existe y se conoce, porque dan salud y vida. Hombres, mujeres y niños deben usarlos. Miles de curados, agradecidos, los pregonan. Infinidad de eminencias médicas los prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción, los usan. Ahorran salud, tiempo y dinero. Ni abultan ni molestan, adaptándose como un guante. No hay un más allá, siendo por tanto el remedio sublime, práctico y seguro de todos los herniados. Rechazad siempre todo aparato que no sea del especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado. Acudid siempre a dicho acreditado ortopedista; no dejéis de visitarle y tened muy presente que se hallará en VITORIA y en el Hotel Francia únicamente el próximo lunes, 11 del actual.

**NOTAS.**—Dicho especialista estará en LOGROÑO el día 9, en el Hotel Paris; en MIRANDA DE EBRO el día 10, en el Hotel Eguña; en BURGOS el día 12, en el Hotel Universal, y en BILBAO el día 15, en el Hotel Maroto.

TALLERES Y DESPACHO EN BARCELONA, UNION, 18, CASA TORRENT.

Síntomas para conocer en el niño la enfermedad: Tos seca; picazón en la nariz, garganta y ojos; rechimiento de dientes; sueño intranquilo; entreabierto los ojos cuando descansa; malas digestiones; mal olor en el alimento e inapetencia.

### Caramelos matalombrices y purgantes P. CATALA

DEPOSITO: Remigio Diaz y Comp. S. A. Oriente, número 1 Droguería

Salvan a los niños de muchas enfermedades. Son inofensivos si no tienen lombrices, porque obran como un laxante suave e inofensivo. Son por sus bondades, conocidísimos en España. Marca registrada. — Farmacias y Droguerías —



## KELLY

Vence por su calidad. Si no conoce V. este neumático pregunte a cualquiera de los muchos que ya lo usan.

### Concesionario

## Vitoria

## S. U. A.

## S. Prudencio, 17

## C. de Salamanca

Representante general para España

Apartado 935

MADRID

## Atwater Kent radio

EL APARATO DE RADIO QUE MÁS SE HA VENDIDO EN EL MUNDO  
AMPLIFICADORES GRAMOFONICOS - TIPO SCREENGRID (REJILLA BLINDADA)

SE SIENTRA ORGULLOSO Y ENCANTADO DE POSER ESTE REGIO APARATO

AGENCIA EXCLUSIVA PARA ALAVA

B. Sanmartín Almacén de música Plaza de Alfonso XIII, 32

## Almacenes LA BOLSA

se acaba de recibir un gran surtido en batería de cocina en porcelana y cristal para el fuego, es 'o más útil, limpio y bonito.

Persianas y hu'es para mesa, cama y suelo. VISTAD ESTA CASA

La más surtida y económica: comprar en ella es ahorrar dinero.



### CASA IBARRI

GRANDES ALMACENES DE CONFECCIÓN PARA CABALLEROS Y NIÑOS

### Pañería y Sastrent

FUNDADA EN 1870

Trincheras, tres telas para caballero, desde 25 pesetas en adelante.

Sirimiris para señoras, desde 22 pesetas en adelante.

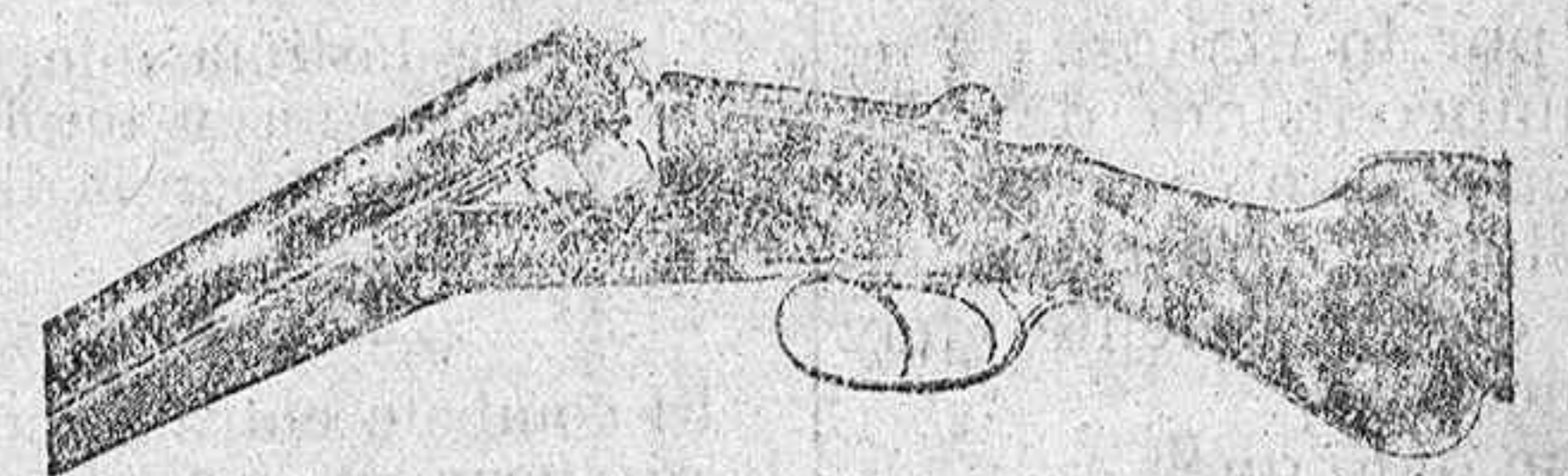
Gabanes cuadros novedad para caballero, desde 30 pesetas en adelante.

Gabanes de cuero para caballero, desde 125 pesetas en adelante.

Impermeables y trincheras Inglesas marca EL GALLO. Venta exclusiva para la plaza.

Para mayor comodidad del público hemos aumentado considerablemente las prendas confeccionadas tanto en trajes como gabanes y trincheras.

PLAZA DE ALFONSO XIII, 29 y PLAZA DE LA VIRGEN BLANCA. Precio fijo — — Teléfono 784



### ¿CAZADORE?

La CASA ZULAICA ha recibido un surtido de escopetas de las mejores marcas españolas, como también pólvoras, cartuchos, fabricados especialmente para esta CASA. Gran surtido de accesorios para cazador.

TALLER de reparaciones con obreros especializados.

Gran surtido en encendedores. NO DEJEN DE VISITAR LA

## Casa Zulaica

Independencia, 8 Teléfono 963

## ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedias, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del

### ESTÓMAGO e INTESTINOS

VENTA: Serrano, 30, farmacia-MADRID y principales del mundo.

## CALZADOS

Le interesa a Vd. visitar las exposiciones de la zapatería LAS TRES B. B. B.

Es la casa que presenta la más grande, variada y selecta colección de modelos de la temporada y los precios más económicos. Visite nuestros escaparates, vea precios, compare calidades y se convencerá de que le conviene comprar sus calzados en esta casa.

### ZAPATERIA "LAS TRES B. B. B."

Plaza de Alfonso XIII, 9.-Teléfono 372



Fundición de hierro: Toda clase de piezas según planos o modelos.

Construcciones metálicas: Cerchas vigas armadas, postes, etc.

Maquinaria para madera: Máquinas sierras de cinta de columna fundida, o para armazón de madera o pared, máquinas sierras circulares, carros para el aserrado de troncos, cepilladoras, barrenos, tornos, regresadoras, regresadoras combinadas, cepilladoras combinadas con barrenos, tupis, mordazas, ejes universales, aparatos de soldar, etc.

Materia para ferrocarriles: Enclavamientos, señales de parada, gálbros, cambios, piezas para locomotoras y vagones, etc.

Elementos de transmisión: Ejes calibrados, ménsulas, poleas, cojinetes de bolas o con casquillo de bronce engranajes.

Accesorios: Hojas sierras de cinta, circulares, hierros de moldurar, limas, soldadura, correas, brocas, etc.

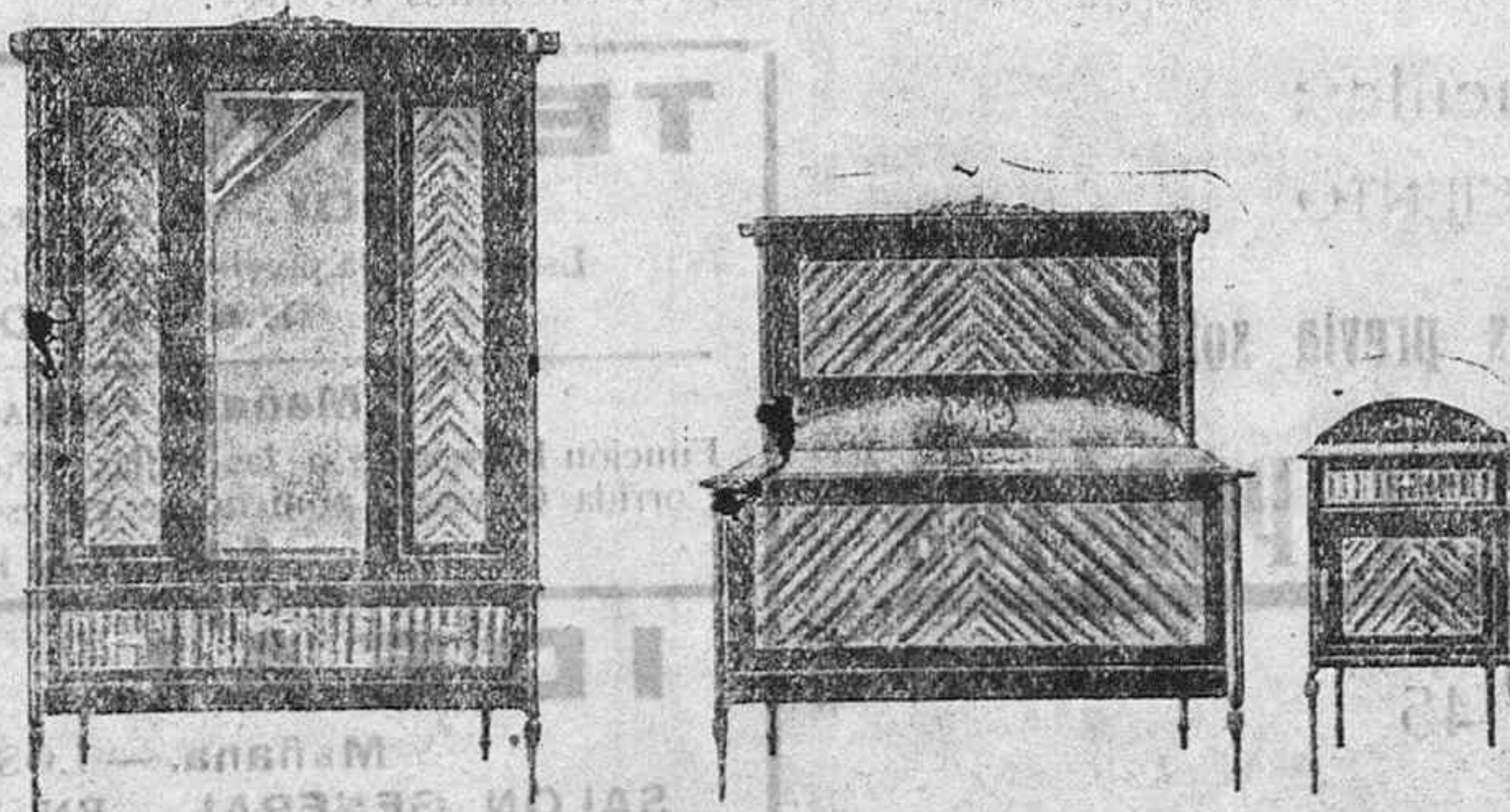
### Construcción y reparación de toda clase de maquinaria

### "La Exportadora"

Fábrica de lunas, espejos, marcos y molduras, de SEBASTIAN RICARDO ARANEGUI, Vitoria.—Lunas en blanco y plateadas, de grandes dimensiones, para escaparates, cafés y demás.—Lunas biseladas y grabadas.—Bandas biseladas.—Lunas de segunda, finas y ordinarias.—Espejos de todas clases.—Marcos con cromos y oleografías.—Molduras.—Vidrios negros impresos y de colores.—Vidrios del país y del extranjero

## GARAYO Muebles

Dato, 36 y Ortiz de Zárate, 3  
Al contado y a plazos



# ¡Forasteros.....

en Vitoria

# MUEBLES!.....

Los mejores y más económicos en

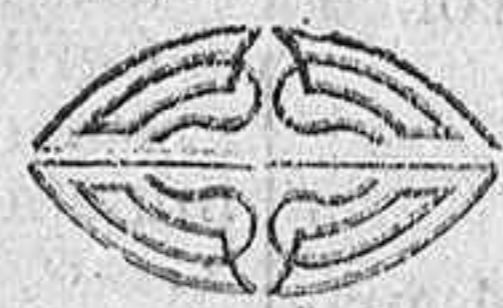
## La Amuebladora Vitoriana

**MANUEL ALONSO**

Independencia, 3

Teléfono n.º 547

VITORIA



Visite usted las exposiciones en el interior de los almacenes

### Caja de Ahorros de la Ciudad de Vitoria

FUNDADA EL AÑO 1850

Es la Institución de Crédito más antigua en Alava. — Funciona bajo la garantía del Excmo. Ayuntamiento y el protectorado del Gobierno.

Capitales impuestos . . . . .	37.512.126	Ptas.
Número de imponentes . . . . .	20.693	
Capital y Reservas . . . . .	2.875.000	Ptas.

**PRINCIPALES OPERACIONES**

**Préstamos** Con garantía personal, de valores o bien de terrenos o edificios urbanos y rústicos.  
**Imposiciones** En libretas de ahorro a la vista, imposiciones a plazo, Ahorro escolar.

**DESARROLLO DE LA CAJA DE AHORROS**

Capitales impuestos		Capitales impuestos	
Año	Pesetas	Año	Pesetas
Año 1850		Año 1910	7.992.208
Año 1880	234.050	Año 1915	10.079.122
Año 1900	858.092	Año 1925	15.368.618
Año 1905	160.897	Año 1927	32.563.960

Oficinas: PLAZA DE ALFONSO XIII, núms. 1, 2 y 3.

### "CHRYSLER"

nuevos modelos de 6 cilindros '66', '70' y '77'

### Camiones "Federal"

de 6 cilindros desde una y media a diez toneladas.

### "AUSTIN" 5 HP.

el coche inglés más económico del mundo

Agencia exclusiva

## Garage "La Unión,"

Fueros, 11.-Vitoria

### Balneario de Cucho (Burgos)

A 16 kilómetros de Miranda y 20 de Vitoria.

Agua Sulfurosas-cálcicas. Sulfhídricas. Nitrogenadas.

Curan: las enfermedades de la PIEL, eczemas, úlceras, picores y las del APARATO RESPIRATORIO, nariz, garganta y catarrros crónicos. Escarfulosis. — Artritis. — Reumatismo.

Hermoso parque — Clima sanísimo — Precios económicos

Apertura el 20 de junio: Pidan folletos.

PROBADO LOS EXQUISITOS

**CHOCOLATES EZQUERRA**

VITORIA

### Automóviles Essex - Hudson

de 6 y 8 cilindros en sus diferentes tipos de carrocerías.

Solicítense detalles a los Agentes exclusivos en Alava:

Larramendi, Dipaón y Alberdi

Gran Garage Unversal

DATO, 22 y ORTIZ DE ZARATE, 1

### "La Unión y el Fénix Español,"

Compañía de Seguros Reunidos.—Agencia en todas las provincias de España, Francia y Portugal.—Fundada en 1864.—Seguros sobre la vida.—Seguros contra incendios.—Seguros de valores.—Seguros contra accidentes.—Seguros marítimos.—Capital Social 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsadas

Subdirector en Alava: J. A. QUIROGA Y GOCHICOA, 11  
 General Lanza, 8, 2. — VITORIA

### Caja Provincial de Ahorros y Préstamos de Alava

Con la garantía de la Excmo. Diputación

SUBCENTRAL — VITORIA — DATO, 3, bajo.

SUCURSALES en Amurrio, Alegria, Aramayona, Araya, Arce-niega, Berantevilla, Elciego, Espejo, Izarra, Labastida, Laguardia, Llodio, Maestu, Murguía, Oyón, Peñacerrada, Salinas de Añana, Salvatierra, Santa Cruz de Campezo, San Vicente Arana, Villanueva de Valdegovía, Villarreal.

IMPOSICIONES en Libretas ordinarias 3,75 %  
 IMPOSICIONES en Libretas privilegiadas, 4,25 %

Esta Entidad invierte preferentemente su capital en préstamos a los pueblos y fomento de la cultura y riqueza de la Provincia.

### Maderas-Machihembrados

### Rafael Retana

Hijo de J. Retana

Teléfonos 509, FLORIDA (junto a la Plaza de Toros)  
 374 -- SERVICIO A DOMICILIO --



UNDERWOOD 5 (legítimas numeración sobre 1.800.000 de perfectísima reconstrucción americana y completamente garantizadas, dispongo de una partida adquirida hace meses con el cambio favorable y las ofrezco al tradidísimo precio de 600 pesetas. (Dentro de su excelente calidad, no hay en Vitoria quien venda a estos precios).

Espero recibir en breve una partida de portables NUEVAS «Underwood», «Remington», «Corona» y «Royal» (últimos modelos de cuatro hileras) cuyos precios oscilarán entre 500 a 550 pesetas. Papel cartón, cintas PELICAN, accesorios y piezas de recambio para máquinas de todas marcas.

REPARACION GARANTIZADA de toda clase de máquinas de escribir a precios sin competencia en nuestro Taller Mecánico de la calle de los Fueros (antes Rebaladero).

### Servando González

SAN FRANCISCO, 16 TELEFONO 885

### Productos químicos y abonos minerales

FABRICAS EN VIZCAYA: (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Guturri-bay), OVIEDO (La Monjoya), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MALAGA, CACERES (Aldea Moret), LISBOA (Tráfaria).

Acido Sulfúrico.—Acido Sulfúrico Anhidro.—Acido Nítrico.—Acido Clorhídrico.—Glicerina.—Nitratos.—Sulfato Amónico.—Sales de Potasa.

**LOS PEDIDOS EN**

BILBAO «Sociedad Anónima ESPAÑOLA DE LA DINAMITA», Apartado n.º 157.—MADRID «Unión Española de Explosivos», Apartado n.º 86.—OVIEDO a «S. A. Santa Bárbara», Apartado número 31. — SERVICIO AGRONÓMICO: Laboratorio para el análisis de las tierras.—Abonos para todos los cultivos y adecuados a todos los terrenos.

La primera corrida

DE SEIS, DOS

6 toros de Santa Coloma para Marcial, Agüero y Bienvenida

La corrida de ayer tuvo dos toros en los cuales las ovaciones se sucedieron sin interrupción. Esto ocurrió durante los lidiados en segundo y tercer lugar.

Marcial Lalanda había tropezado en primer lugar con un bicho blando de manos y patas, que después de tomar el primer puyazo comenzó a gazapear. El poco nervio del cornúpeto quitó emoción a lances parados del torero. Güero picó con algo de barrenadura y Rafaelillo y Cadenas pasaron sin pena ni gloria en el segundo tercio de la lidia.

Marcial aprovechó el poco toro que quedaba, para dar unos cuantos pases por alto, con muestras de descontento de los que siempre esperan verle toreando al natural, salga lo que salga por los chiqueros. En cuanto juntó las manos dejó, con habilidad, una estocada entera, ligeramente desprendida y suficiente. Aplaudieron los más, no faltando algunos pitos sueltos por los tendidos. Para mi leal manera de pensar, estuvieron más en lo justo los primeros que los otros.

Pero salió el segundo de la tarde, más bonito de cabeza para el torero, y embistiendo derecho y Agüero le metió una serie de lances rápidos ceñidos, valentísimos y se animó la cosa. Cada maestro hizo su quite y las manos comenzaron a echar humo de tanto aplaudir. Bien banderilleado por Alpagaterito y Cástulo, pasó el toro a manos del bilbaíno, que comenzó la faena con un valiente pase por alto. En el tercero aguantó, sin inmutarse, un achuchón gordo y siguió toreando lo preciso para alinear. Dispuesto Martín a matar bien dió al toro todas las ventajas tomándolo perpendicular a las tablas para que empusase bien. En esta forma dejó toda la espada en su sitio y con ello el toro para las mulas. La punta del estoque salía por la barriga de la res, sin que esto constituya un defecto como algunos creyeron, ya que la dirección era buena. Ovacionaron a Agüero, especialmente sus paisanos y admiradores que ocupaban el tendido tres y a quienes había brindado. Con poco esfuerzo pudo haber dado la vuelta al ruedo, pero renunció modestamente limitándose a saludar desde el estribo. También fue ovacionado, con justicia, el toro en el arrastre.

El tercer santacoloma era más adelantado de pitones y comenzó haciendo algunas cosas de esas que agradan poco a los toreros. Pero Manolo Bienvenida que lo miró en Vitoria que en Madrid sale a la plaza lleno de afición y buenos deseos, se hizo con él en los primeros lances, ceñiéndose en algunos superiormente.

Tomó luego los palos a petición del público. Puso, de primera intención, un par que quedó desigual, enmendó la cosa con un segundo superior, algo trasero, de tanto aguantarlo y cerró con un tercero bueno a pesar de un extraño del toro.

De la faena de muleta hubo tres naturales buenos, llevándose a continuación al bicho al centro del ruedo, donde continuó con pases vistosos de todas las marcas. Un pinchazo y una estocada fueron suficientes para dar cuenta del enemigo y no solo los del tendido seis, a quienes había brindado, sino toda la plaza pidió para Manolito la oreja del animal, que fue concedida por el presidente.

El resto de la corrida fué peor. Marcial no mejoró su actuación con el cuarto, que era el más basto y feo de todos. Su pelea correspondió a las echuras, pues mansurroneó bastante. Nada hizo Lalanda con el capote y la muleta y con el estoque, tras un pinchazo hondo en lo alto, dejó una estocada delanterilla que refrenó con un decabello a la primera.

El quinto y el sexto eran de los que ostentan el hierro abajo, esto es, que pertenecían a la rama de Sallillo puro sin mezcla de Ibarra, detalle que suele ilusionar a los toreros. Sin embargo, los hechos no correspondieron a la tradición, pues estos dos bichos no

mejoraron la pelea de los que salieron antes.

El quinto echaba la cara arriba (¿señal de haber sido tentado?), no dejando que le pegase el veterano Lobatón. Agüero se limitó a dar cuenta de él de un espadazo, magnífico de colocación que no se aplaudió lo debido.

El sexto fué el que ofreció mayores dificultades. Era cornalón y achuchaba mucho por el lado derecho. Bienvenida se deshizo de él con dignidad, demostrando una vez más el alcance de sus recursos. Fué cariñosamente despedido.

Fueron los santacolomas, terciados, flacos. Me aseguraron que han perdido después de salir de la dehesa por no haber entrado bien al pienso en los corrales. Dieron sensación de blandos y en general fueron bravos, arrancándose bien a los piqueros, sin que una sola vez volvieran la cara. Para los toreros, buenos por su escaso poder, aunque tampoco salieron con ese temple que permite los grandes y fáciles éxitos. Sobresalió el segundo y siguió en méritos el tercero.

Vamos con los detalles. Picaron bien Artillero, Tigre, Lobatón y Güero. Este último al cuarto de la tarde solamente, al cual le había puesto el Gallego un puyazo bajo con barrenadura y todas las agravantes. El público se equivocó varias veces, silbando buenos puyazos y dejando pasar inadvertidas cosas reprochables. En otras ocasiones acertó.

Cástulo Martín quiso poner al quinto un par al relance, saliendo derribado en el encontronazo. Debió aplaudirse la voluntad del excelente rehiletero bilbaíno. También banderillearon bien Cadenas y Alpagaterito. Rafaelillo no tuvo suerte.

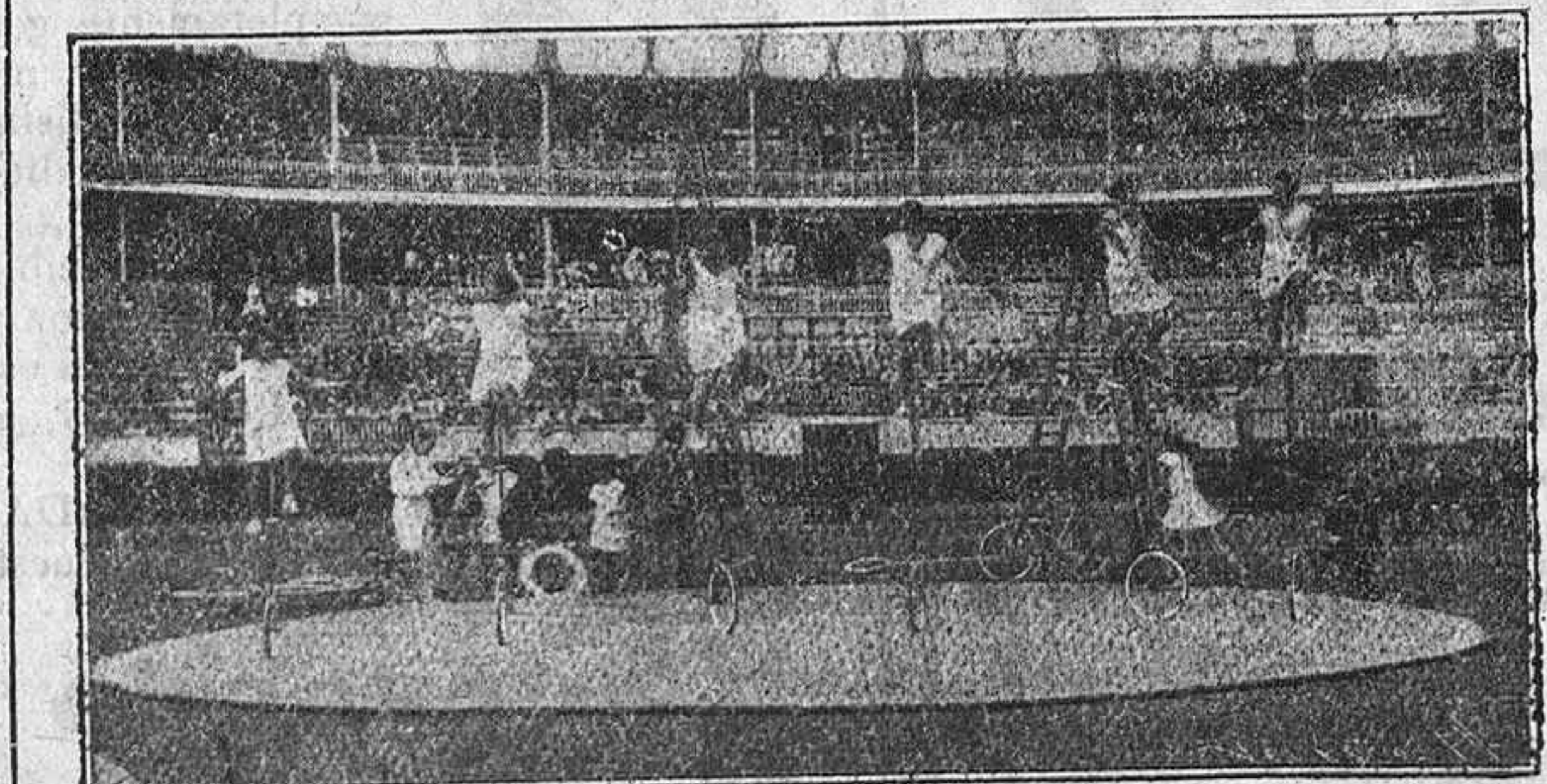
Lleno en los tendidos de sombra, flogando la entrada en gradas y tendidos de sol.

Y nada más de la fiesta del domingo, que hay que dejar sitio para la de hoy que tiene todos los caracteres de gran acontecimiento.

Ahora veremos. Licenciado ROMPELANZAS.

Papel para envolver SE VENDE EN ESTA IMPRENTA

SEÑORAS visiten FÉMINA Constitución, 10 y 12 donde encontrarán las últimas novedades en toda clase de artículos de señora y niños. Confecciones - Mercería - Peluquería de señoras - Manicura - Perfumería



Los once Deblars, ciclistas en monociclo, ocho señoritas y tres caballeros.—Los ocho Harrisons, los mejores saltadores de la época.—Los célebres clowns Vicente y Filip, excéntricos musicales y Navas y Gerome 75 artistas, todos nuevos en Vitoria, procedentes de París y Berlín Veán programas de mano

No deje de visitar la

Extraordinaria Exposición

que en período de fiestas

hace la

Casa ALDAMA

Varias corridas de toros

CORUNA

Veraguas bravos. Márquez, medroso con el capote, distanciado con la muleta y regular matando.

Villalta, mal en todo. Vicente Barrera, mal toreando y peor matando. El público le abroncó.

EN HUELVA

Conrad, buenos. Armillita chico, regular en el primero y colosal en el cuarto, del que cortó la oreja.

Enrique Torres, vulgar. Palmeño, valentón.

EN TETUAN

Novillos de Manuel Blanco, bravos.

Bernasco, ignorante. Miguelañez, colosal toreando, banderillando y matando. Cortó una oreja.

Neila, bien con el capote y mal matando.

EN ALICANTE

Ganado de Santos, cumplió. Antonio Iglesias, bien el primero y superior en el sexto. Cortó la oreja.

Pozo Cueto, bien con el capote y con la muleta y aceptable con el pincho.

EN VISTA ALEGRE

Ganado de Ceballos, regular. Niño de los Angeles, pésimo en sus dos toros. Recibió un aviso.

Paco Rabadán, bien en el segundo y aceptable en el quinto. Granfeli, bien y mal.

EN VALENCIA

Los novillos de Flores dieron buen juego.

Pepete, regular toreando y desgraciado matando.

Ruiz de Toledo valiente, pero ignorante. Fué volteado varias veces sin consecuencias.

Cerdá, bien. Rebutilla, mal con el capote y la muleta y pésimo matando.

EN CARTAGENA

Ganado de Samuel Hermanos, cumplió.

Sacristán Fuentes, cumplió. Chiquito de la Audiencia, superior. Cortó una oreja.

Atarfeño, regular.

EN SANTANDER

Toros de Concha y Sierra, buenos.

Fuentes Bejarano, regular toreando y pésimo matando.

Cagancho, fatal. Oyó grandes broncas.

Gitanillo de Triana, aceptable en el tercero y desastroso en el sexto.

Cada mes se reciben las últimas novedades en discos y Gramófonos

MENDIA

Plaza de Alfonso XIII, 26

Poderoso reconstituyente

TONICOL - Bujanda

Precio 5,70 ptas. frasco

Debilidad general - Convalecencias - Inapetencia - Neurastenia.

Farmacia de A. BUJANDA

Postas, 20 - Vitoria.

F. BARRAU

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

DATO, 34, 2º

Consulta de 11 a 1 y de 5 a 6

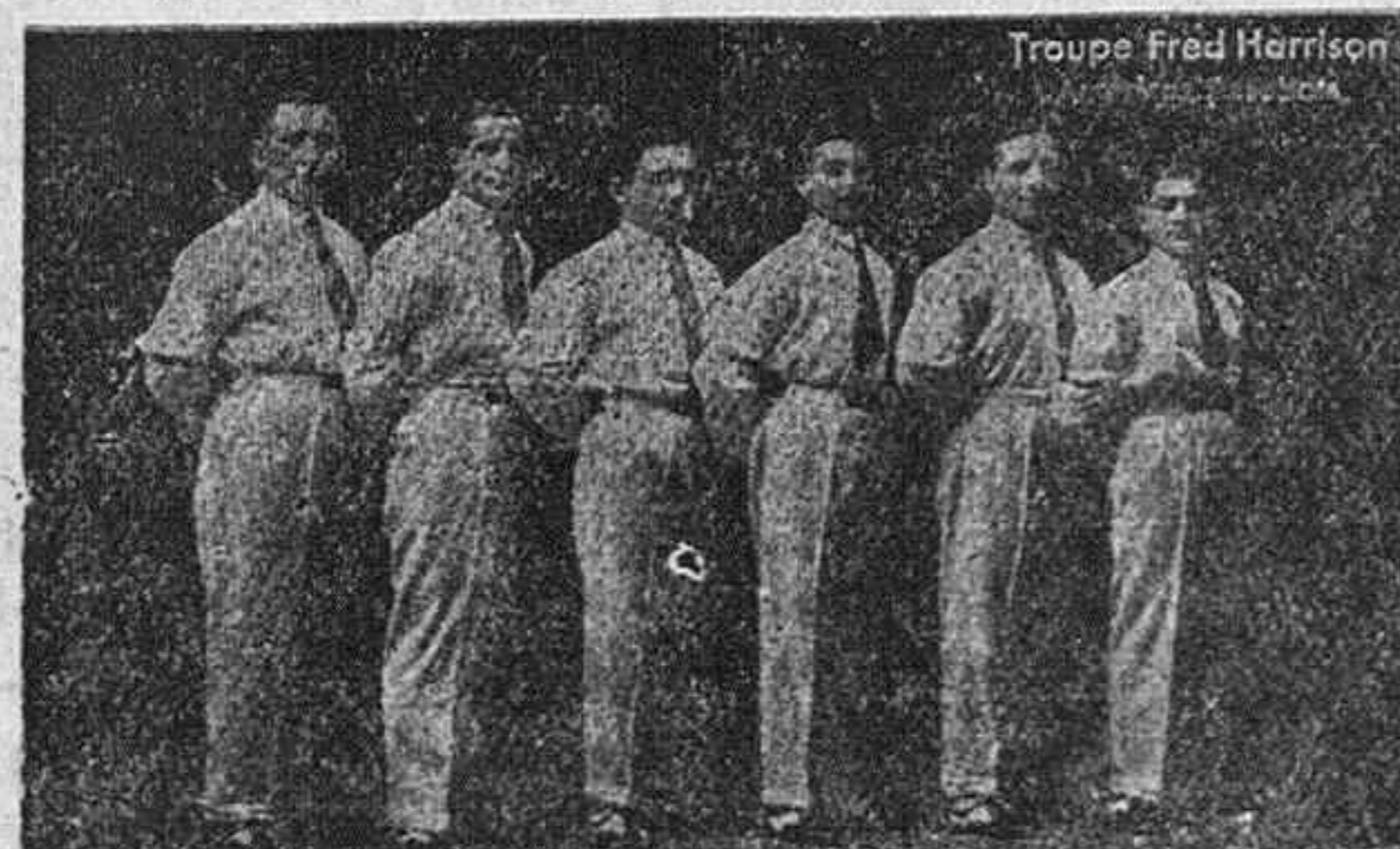
CIRCO PARISH

Plaza de Toros

Grandiosa y tradicional función por la nueva Compañía de William PARISH

El miércoles, a las cuatro y media tarde

Las mejores atracciones europeas



La corrida de esta tarde

El día ha amanecido inseguro y tristón. Apenas han caído cuatro gotas, pero la amenaza de lluvia indudablemente retrasará mucho a la gente, sobre todo a la de Bilbao y San Sebastián donde es casi seguro que estará lloviendo.

El programa de esta tarde es inmejorable. No es posible combinar mejor las cosas. Marcial Lalanda alternará en los quites con Bienvenida en los toros primero, cuarto, quinto y octavo. En los restantes competirán los dos gitanos. El público aficionado se ha entusiasmado con este detalle. Es una corrida como para agotar el papel en cualquier parte y en Vitoria hubiera ocurrido esto de haber salido un día de sol.

Mis ilusiones y mis inquietudes están puestas en la pelea de los toros. Juan Manuel Puente es un joven ganadero que debuta hoy como asociado a la Unión de Criadores. Ha mandado una corrida fina, lustrosa, estupendamente criada y de presentación y trapío inmejorables dentro del tipo de la vacada.

¿Embestirán? Pronto quedará resuelto el enigma.

DESDE LA PLAZA

Gitanillo sale con la cabeza vendada por el percance de Valencia. Ovación en el paseo.

Mejor entrada que ayer. Antes de salir el primero tiene que saludar Bienvenida desde el tercio.

Primero

«Bolero» número 100, negro.

Corretea por el ruedo, luego Marcial trata de recogerlo y lo consigue con unos lances ceñidos (Ovación). El reserva le abre un ojal pero «Bolero» lo desmonia.

Se aplaude un puyazo alto del Gallego y un quite pinturero de Bienvenida. Con tres varas «Alegrias» cambia el tercio. Se aplauden también unos lances de Marcial rodilla en tierra.

A petición toma los palos y a los acordes de su pasodoble, coreado por los amigos y admiradores pone un par superior. Repite con otro saliendo por las afueras. Otro en el mismo terreno quedándose el toro.

«Bolero» sin ser un portento de bravura es el toro suave de poco peligro para el torero.

Lalanda comienza con un pase por alto, y porfia con la muleta para hacerse con el toro, que tiene un poco de guasa. Aguantó un achuchón y de primeras deja un pinchazo hondo. Media un poco tendida. Un intento de descabello, otro defendiéndose el toro, a la tercera acieria y suenan palmas a la voluntad del torero.

Segundo

Continúa la ovación a Marcial. «Pies de plata», número 8, cornicorto.

Cagancho lo recoge y da algún lance bueno. (Aplausos). Cagancho aprovecha la suavidad del toro en el quite. Buen puyazo el de Zurito. (Ovación). Con esta vara «Pies de plata» tiene bastante.

Rosalito y Almedro ponen tres buenos pares en un minuto.

Brinda el señorito Joaquín y manda retirar a la gente. Tres pases estatuarios y una ovación enorme. Luego viene una segunda parte pinturera con pases afarolados, molinetes, confiándose y espantándose alternativamente, en medio de ovaciones y risas.

Una faena de aquellas de Rafael el calvo, que hace que el público babe de gusto. Tres pinchazos haciéndolo todo Cagancho y una estocada hasta el puño. Saca el estoque con una banderilla y el toro dobla. (Ovación y oreja).

«Pies de plata» es digno hermano del lidiado el año pasado en Tarragona y con el que Barrera tuvo un éxito memorable.

Tercero

«Lisonger» número 97, negro como los difuntos. Dobla superiormente al capote de Carrato, pero luego muestra más nervio que sus hermanos y no hay regocijo como en el anterior. Toma las varas reglamentarias y pasamos a banderillas sin ver nada. Sargento después de hacer el ridículo, pone un palo a la media vuelta. Nacional, después de una salida en falso, pone un buen par que se aplaude. Su compañero vuelve a poner un palito, después de demostrar mucho pánico.

Gitanillo sigue luchando en Vitoria con la mala suerte. Un pinchazo, una estocada corta ida, perpendicular y dobla el toro.

Cuarto

«Perfumado» negro, cornicorto, sale en todo el tipo a «Mularras» el semental de la vacada. Ahora veremos si su vida pública corresponde a la de su progenitor. Hace el cuatro de la tarde y presenta el mismo número en el corral.

Manolito veroniquea con valiente y buen estilo y vuelve a ser aplaudido en el quite en el que mete un farol bastante luminoso. (Ovación). En una vara Artillero cae en la misma cara del toro y Marcial oportunísimo y valiente se lo lleva. La ovación es enorme y se repite en el quite siguiente que remata rodilla en tierra.

Bienvenida toma las banderillas y deja un par un poco del lado izquierdo, y un tercero saliendo del chiquero por las afueras demostrando el perfecto conocimiento de toda la papeleta.

Comienza la faena con un pase en el estribo. Luego, en el centro del ruedo, le obliga a aceptar un natural a fuerza de valor. Sigue sacando todo el partido posible del toro y en el terreno de los chiqueros da un pinchazo. Un pinchazo hondo que escope el bicho. Intenta el descabello y acierta al quinto intento.

(Palmas benévolas y algún pito suelto)

Quinto

Intermedio por la orquesta y baile en el 6.

«Cuadrado» número 1, negro, más respeto en la cabeza que los anteriores.

Veroniquea Marcial parado, ceñido y eficaz.

Cuadrado derriba al reserva y se lo lleva prendido de un plión. Todos al quite, y no hay nada afortunadamente. Anota un buen puyazo de Güero y un quite de Bienvenida rematado con un graciosa serpentina. Maripos Marcial y las palmas vuelven a oírse con fuerza.

Vuelve a banderillar el de la ciamadred, dejando un buen par. En la segunda intenciona dejar un solo palo. Toma luego los tres y los clava en su sitio. (Muchas palmas).

Salte Marcial de rodillas y en esta forma da un pase emocionante. Sigue un natural y consigue otros dos sin poder ligar una serie por la condición del toro. El resto de la faena es de torero valiente y dominador; se arroja dilla dos dedos de los pitones.

Un pinchazo superior. Marcial derrocha valor de novillero aguantando dos arrancadas pavorosas. Una estocada entrando con deseos de matar. La espada queda una mijita atravesada y descabello a la primera.

(Ovación, oreja y rabo, vuelta al entusiasmo.)

Sexto

«Cara negra» y negro como los dos, número 10.

Cagancho lo recoge toreando sobre las piernas con exceso de movimiento. La lidia transcurre con gran desorden porque hay en el toro exceso de nervio y además hay bravura de esa que no gusta a los estilistas. Los toreros se empeñan en estropear el bravo animal a fuerza de capotazos.

Banderillean Duarte y Almedro por lo mediano.

En cuanto el toro tira cornalón que es su obligación, se acaba la fiesta. Cagancho da cuatro trapazos y comienza a pinchar. Unos dos, tres. Un sablazo pescuezo barrenando, otro igual. (Bronca enorme, almohadillas). Una tercera sangría. Una estocada corta que escope el toro. Un intento de descabello, otro y hasta cae el toro.

Bronca imponente. Cagancho ha hecho en una sola corrida todo el programa. ¿Hay quién se queje?

Licenciado ROMPELANZAS

(Continúa la corrida.)

R. Rabadán Aróstegui

MEDICO PUERICULTOR

Enfermedades de los Niños

Rayos ultra-violeta

FLORIDA, 23, 2º