









CRONICAS DE LA MODA

Páginas para la mujer

Un nuevo folleto

Con sumo interés hemos leído el delicado folleto impreso en la librería del señor Curbelo, y editado por nuestro culto compañero, don Rogelio Francés, titulado «Impresiones de un viaje por España».



UN TRAJE-SASTRE Y SUS BLUSAS

En marroquí de seda negra lisa con crepón impreso negro sobre fondo

blanco. Medida 2,50 m. de marroquí liso y 2 m. del impreso.

3. Una blusa de crepón impreso, corbata de marroquí negro, estas dos blusas formarán con el traje-sastre, un conjunto perfecto.

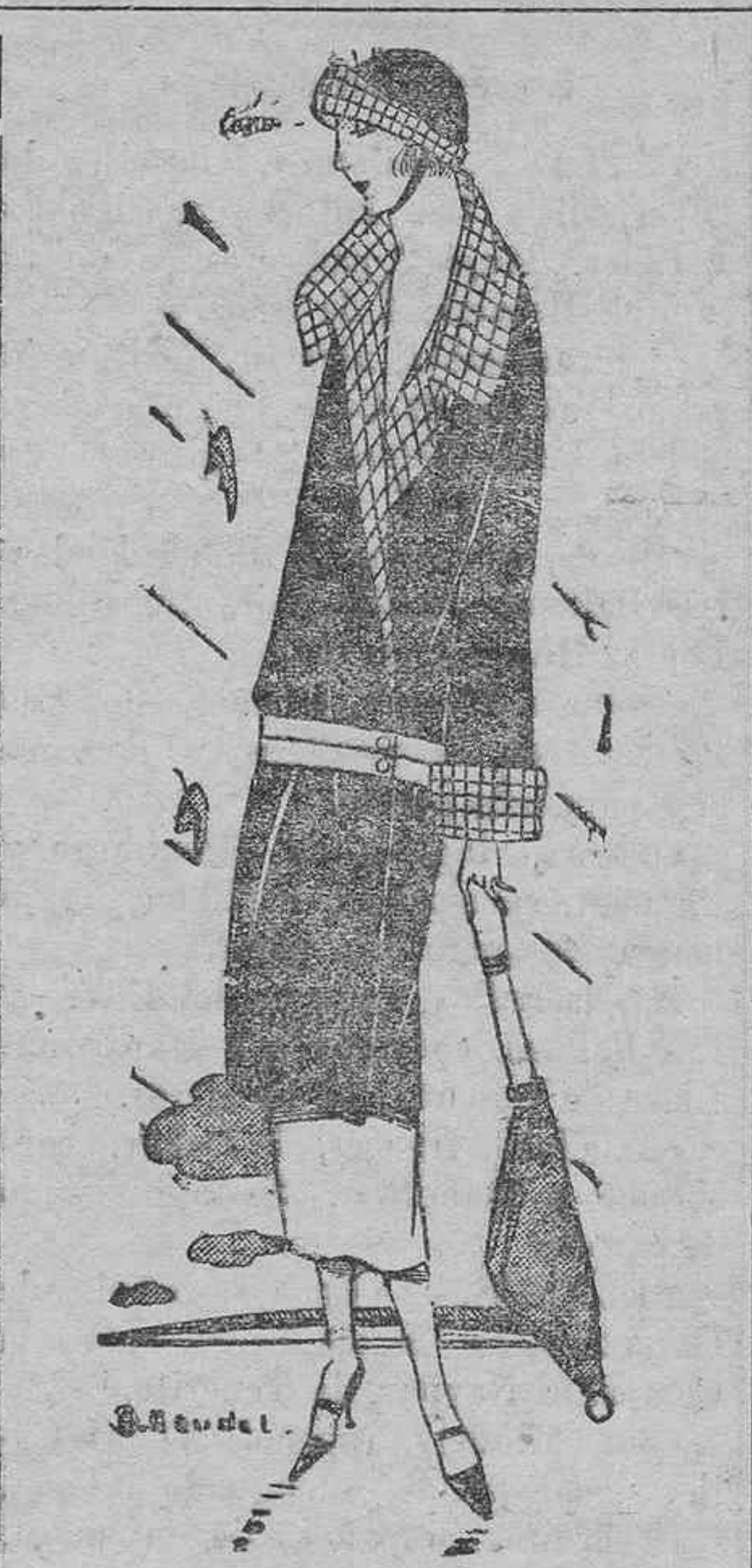
Reflejos de la moda

Lencería.—Se ve nuevamente el encaje adornando las piezas de lencería; en las camisas se pondrá el fino Valencien, las combinaciones se adornarán de Chantilly.

Los plisados Arlequín.—Los plisados han llegado a trabajar los tejidos de todas clases de una manera sorprendente.

Las plumas se emplean siempre en los vestidos como guarniciones, indistintamente para el bajo de las túnicas o para el alto de los vestidos.

La disposición de las plumas es en franjas colocadas regularmente alrededor de un gran escote en traje de noche, puede acompañarse de una larga caída libre, dando así un movimiento ligero ondulante en la espalda.



TRAJE-ABRIGO

Ved la forma más graciosa de la estación, la de esta figura. Es un gentil vestido en ciré marino. Doble cinto de gamo beige, cuello y adornos en kasha beige, cuadrulado marino.

SEÑORAS, SEÑORITAS.—Se acaba de recibir el catálogo general de verano, de los grandes almacenes del PRINTEMPS, de París, en casa R. PIAT, Alfonso XIII, 16.

Una pintoresca causa cinematográfica

Charlie Chaplin resulta vencedor en un inesperado «Juicio de Dios»

Charlie Chaplin, conocido universalmente por «Charlot», persigue en la actualidad, ante los Tribunales de Los Angeles, a otro actor cinematográfico llamado Carlos Amador y a quien acusa de que le copia en todo su trabajo.

En el transcurso de su declaración «Charlot recordó que su imitador había impresionado películas de los mismos asuntos y con iguales detalles y trucos que los del genial artista.

Dijo también que Amador utilizaba el conocido efecto cómico de resbalar sobre un pie, lo mismo que él hace, y asegura que ello es una inspiración que tuvo frente a la pantalla y nadie había hecho antes.

Como uno de los jueces hiciera ciertas preguntas a Chaplin sobre el corte de sus pantalones, el actor reivindicó la patente de invención, y aseguró que nadie antes que él los había llevado, ni parecidos, para colocarse ante la pantalla. Carlos Amador también ha-

bía adoptado el traje universalmente conocido de «Charlot».

El famoso artista, por último, y para mejor probar sus aseveraciones, hizo que se proyectase ante el Tribunal un «film» impresionado por el falso «Charlot»; pero apenas el operador había comenzado a dar vueltas a la manivela se inflamó la película.

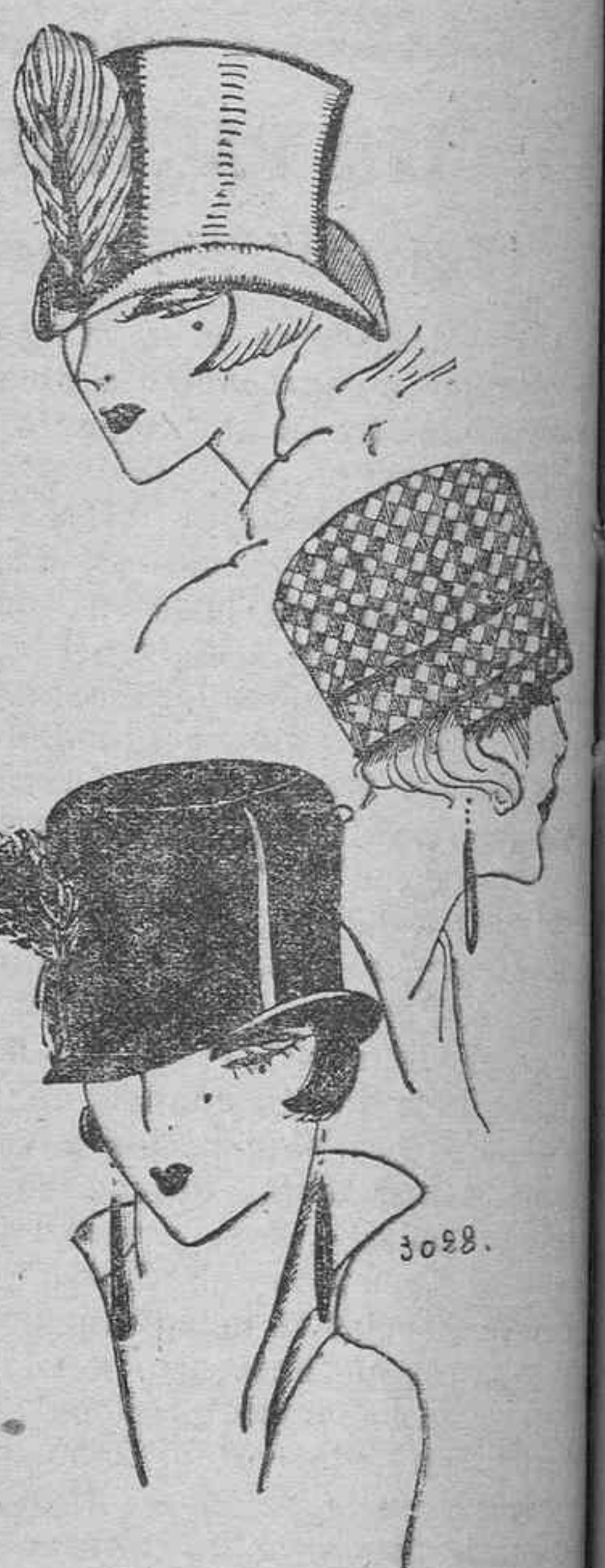
El incidente produjo gran alarma en la sala, donde se habían congregado numerosos curiosos y artistas de cinematógrafo de ambos sexos.

Afortunadamente, el pequeño incendio fué sofocado pocos instantes después y renació la calma.

«Charlot», en un rasgo de humorismo y dirigiéndose a los jueces, exclamó después del incidente:

—Vean los señores del Tribunal si me asiste la razón. Esto ha sido una especie de «Juicio de Dios». La película es tan mala, tan burda la imitación y tales razones me asisten, que hasta la cinta, por propia iniciativa, se destruye...

Una careajada sonora fué el final del pintoresco juicio.



TRES SOMBREROS

Es indiscutible que la copa de los sombreros, esta estación, será más elevada que de costumbre. Ella afecta una forma «Directorio», sea en fieltro o en lanas, cuero, trenzas o pana. Los sombreros serán sobriamente adornados.

He aquí tres lindas utilidades de la copa alta, fondo llano, y que será la característica de la moda.

Primeramente un tricorneo de forma muy nueva, en pana gris, adornado con una sobria fantasía.

La figura 2, es un pequeño sombrero hecho de correhuelas de piel trezadas en dos tonos.

La tercera es una forma en raso negro adornada con una fantasía en «filianes» blanco y negro.



VESTIDO PARA JOVENCITAS

Para vuestras pequeñas hijas podéis utilizar los volantes de un antiguo vestido, el tejido de un cuerpo de la estación pasada, y obtendréis así un lindo vestido como el de esta figura.

Este vestido para jovencita se compone de un cuerpo puesto sobre la falda que es hecha con dos volantes en forma superpuestos. Serán necesarios un m. de crepón de China impreso para el cuerpo y 1,50 m. de terciopelo marrón para la falda.

Para señoras y señoritas «AU PETIT PARIS»

Tengo el gusto de participar a mi distinguida clientela y al público en general, que en breve se recibirán las últimas novedades para las próximas fiestas de Mayo, y para que ésta su casa, tenga siempre las últimas novedades, se realizan sólo por 15 días todos los artículos de la última temporada de invierno, a precios muy baratos, pieles, jersey, abrigos, gamuzas, paños, y una infinidad imposible de nombrar. Antes de comprar visiten Au Petit Paris.

PEREZ GALDOS, 5

Academia de corte para señoras

Por una acreditada modista de Filis se ha abierto una de ropa blanca y color de señora, por medio de medidas de un modelo sencillo. Para más informes dirigirse a la calle San Martín, número 19.

Corsetería «Prats»

Las señoras distinguidas saben por experiencia que los corsets, cintas, ajustadores y fajas lavables, marca «P. Prats», son los más perfectos y elegantes. Modelos de París, Londres, New York

Crespones a 1.25

Acaban de recibirse los acreditados crespones de color liso. Gran surtido en todos los colores. Almacén EL BARATO, Rosa Alfonso viuda de Delgado, Alfonso XIII, número 15 y Rambla de Pulido, 47.

Verdadera rebaja

DE PRECIOS EN LA FOTOGRAFIA DE C. SICILIA Alfonso XIII, número 2

Postales, la media docena 6 Ptas. Idem para militares 5 » Ampliaciones a 15 y 20 pesetas cada una. Una ampliación pequeña y 6 postales, p. setas 10'00.

LE PRINTEMPS

GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS Y NOVEDADES

C. GARCIA DORTA

Doctor Comenge, número 9

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Esta casa exhibe actualmente en sus escaparates un extenso muestrario de sus grandes existencias de ROPA BLANCA, bordada a mano, de precios y calidades variadas, resultando verdaderamente económica, dado el esmerado acabado de los artículos. Se admiten encargos a gusto de su clientela, en todas calidades, dibujos y precios.

LE PRINTEMPS, Doctor Comenge, núm. 9.

EL SURTIDO MAS COMPLETO

y los precios más económicos en Sedería, Lanería y novedades para señoras y niños, lo encontrará usted. en la casa.

Viuda de Gil y Compañía

VALENTIN SANZ, 6.—Teléfono número, 441.—Santa Cruz de Tenerife.



