

La Prensa

LOS HOMBRES AMAN MAS A LAS MUJERES A QUIENES HAY QUE COMPADECER, QUE A LAS QUE ES PRECISO ADMIRAR.

M. de Girardin.

FRANQUEO CONCERTADO.—APARTADO 97

DIARIO DE LA MAÑANA.—SANTA CRUZ DE TENERIFE

OFICINAS: VALENTIN SANZ, NUMERO 15

Informaciones por cable y por radio

Continúa el arrollador avance de las tropas nacionalistas sobre Bilbao

En Londres se firmó ayer el acuerdo de las cuatro potencias sobre el control en España

Comunicado oficial

DEL GENERALISIMO

Boletín de información con noticias llegadas a este Cuartel General, hasta las 20 horas del día de hoy:

EJERCITO DEL NORTE.—Frente de Vizcaya.—Ha continuado hoy el brillantísimo avance de nuestras tropas, que después de intensa y muy acentuada preparación artillera y de aviación, han logrado romper el cinturón de Bilbao por dos partes, continuando el avance arrollador de nuestras tropas a la hora de cerrar este Boletín, sin que se haya recibido todavía más detalles de la gran victoria que también hoy se ha conseguido. En el sector de Orduña, fuerzas legionarias, en un atrevido golpe de mano, han ocupado posiciones enemigas en el monte de San Antón, cogiéndosele 24 prisioneros.

FRENTE DE SANTANDER.—Tirotes en el sector de Cilleruelo. **FRENTE DE ASTURIAS.**—Algunos tirotes y cañones en algunos sectores, confirmando, por informes procedentes del campo rojo, que el enemigo, en sus contraataques contra la posición de la Estaca, ha sufrido más de 800 bajas.

FRENTE DE LEON.—Ha continuado la rectificación de nuestras líneas a vanguardia, en el sector de Oejea, haciendo huir al enemigo.

EJERCITO DEL CENTRO.—Frente de Aragón.—En el sector de Huesca ha atacado el enemigo en las primeras horas de la mañana de hoy, siendo rechazado y sufriendo considerables pérdidas. También han sido atacadas dos veces otras posiciones nuestras en el sector de Chumilla, siendo apoyados con tanques es-

rechazados, causándole al enemigo gran número de bajas.

Por el sector de Belchite se rechazaron en la pasada noche algunos intentos de ataque del enemigo.

FRENTE DE MADRID, SOBRÍA Y AVILA.—Sin novedades dignas de mención.

EJERCITO DEL SUR.—Frente de Córdoba.—Tirotes en el sector de Espiel.

FRENTE DE EXTREMADURA.—Fuerzas legionarias han ocupado brillantemente algunas posiciones a vanguardia de nuestras líneas en las Sierras de Avilla y Algalén, haciendo huir al enemigo, que sufrió numerosas bajas y cogiéndosele 35 prisioneros.

ACTIVIDAD DE LA AVIACION.—En el sector de Huesca, nuestra Aviación ha tenido dos victoriosos combates aéreos, derribando en el primero de ellos 2 aviones enemigos monomotores de bombardeo y en el segundo, 3 cazas, sin novedades por nuestra parte. Salamanca, 12 de junio de 1937. De orden de S. E., el General Secundo jefe de Estado Mayor, Francisco Martín Moreno.

Comandancia Militar

NOTA PARA EL PUBLICO

Dispuesto por la Superioridad que en los extractos de las sesiones de cinematógrafo se proyecte en la pantalla la figura de S. E., el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, interpretándose al propio tiempo la marcha Nacional, esta Comandancia General se dirige al público en espera de que haciendo honor a su patriotismo y adhesión al Glorioso Caudillo, todos, sin excepción, le rendirán el debido y merecido homenaje, escuchando en pie, y con el brazo extendido, los compases de la Marcha Nacional, haciendo presente a los que no lo cumplan que patentizan con ello un desafecto a la Causa, a cuyas consecuencias se atenderán.

SUSCRIPCION A FAVOR DE LAS FUERZAS DE REGULARES Y TERCIO

Damos a continuación copia de una carta del teniente coronel secretario del Jefe del Estado dirigida a los organizadores de esta suscripción: "S. E., el Generalísimo Franco, me encarga le dé en su nombre las más expresivas gracias por haberle remitido un cheque por valor de SEIS MIL CIENTO VEINTISETE PESETAS CON CINCUENTA CENTIMOS, para la suscripción a favor de las fuerzas de choque. Es deseo del Generalísimo que tenga usted la bondad de hacer presente a todos los señores que contribuyen a tan esmerado donativo, su reconocimiento. Con el saludo para todos de S. E."

Nos complacemos por nuestra parte en hacer llegar, por intermedio de este periódico, este deseo del Jefe del Estado a todos los que mantienen esta suscripción, después de tan largo tiempo iniciada, dando prueba con ello de su constancia y elevado espíritu patriótico.—La Comisión organizadora.

INFORMACION DE A NOCHE

DETALLES DE LA OPERACION DEL VIERNES

San Sebastián.—En las primeras horas de la mañana empezaron a disparar contra el llamado "cinturón de hierro de Bilbao", numerosas baterías emplazadas convenientemente, que destruyeron toda la larga línea de fortificaciones que habían construido los rojos.

Fuó bastante la preparación artillera, pues desde las 6 de la mañana hasta las 10, en que debido a la intensa niebla que volvió a cubrir las montañas donde el enemigo ofrecía resistencia, la artillería española se vió obligada a cesar en su acción. Pero, a pesar de ello, pudo apreciarse que las trincheras rojas quedaron desartilladas a causa del número tan considerable de muertos que sufrieron.

Hacia el mediodía el tiempo aclaró considerablemente, en vista de lo cual el Alto Mando ordenó una operación de envergadura. La operación comenzó a las 12 y media, lanzándose nuestra Infantería al asalto de todas las primeras líneas defensivas de Bilbao. La resistencia enemiga fué menor de lo que se esperaba, pues a pesar de las serias fortificaciones que habían construido para su defensa, fueron desbordadas por nuestros soldados, que con las bayonetas lograron desalojar al enemigo de sus trincheras.

Después de unas cuantas horas de lucha encarnizada, aproximadamente a las 4 de la tarde, los valerosos soldados del Ejército del generalísimo Franco coronaban varias cotas predominantes que formaban parte del pomposamente llamado "cinturón de hierro de Bilbao", ocupándose entre otras posiciones, Uzueta, cota 370, 363, 371, 190 y 100, Arrachabalgale y Mentortaje. También entraron nuestros valerosos hombres en San Martín de Fica, enclavado al Norte del gran macizo del Bizcargui, desde el que se domina toda la capital vizcaína, que queda por completo bajo el control directo de nuestras unidades.

Se sabe que las posiciones de Uzueta y San Pedro quedaron con sus trincheras y zanjas, abiertas en el terreno, materialmente repletas de cadáveres y heridos. Estos fueron inmediatamente recogidos, conduciéndose a los hospitales de campaña, donde fueron atendidos con gran cuidado por nuestros servicios sanitarios, que realizaron un gran trabajo, pues eran numerosísimos los heridos rojo-separatistas que llegaban constantemente de las líneas avanzadas. (RRS-8-A. S.)

BAJO LA ACCION DE LA ARTILLERIA

San Sebastián.—La Jefatura Marítima de esta capital hace saber a los navegantes que el puerto y la rada de Bilbao queda desde hoy bajo la acción de la artillería gruesa nacional. (RR--8-A. S.)

UNA NOTICIA OFICIAL DE RADIO TETUAN

Tetuan, 12. A las 17.—De orden de S. E., el general segundo jefe de Estado Mayor, comunica: Que ha sido roto por nuestras fuerzas por dos sitios el cinturón de hierro que rodeaba Bilbao, siguiendo su victorioso avance nuestras gloriosas tropas. (Esto es un adelanto del parte oficial.)

DE RADIO DURANGO

Durango.—A las 3 de la tarde han sido rotas por nuestras fuerzas las últimas líneas defensivas de Bilbao en dos sitios diferentes, continuando con gran entusiasmo el avance hacia la Villa de Bilbao.

LA RETAGUARDIA DE LOS VASCOS

Londres.—La violenta ofensiva nacionalista que prosigue al Noroeste de Bilbao ha hecho que las fuerzas vascas continúen su retirada.

INFORMES DE PARIS

Paris.—La ofensiva nacionalista en el frente de Vizcaya continúa con una intensidad terrible.

Ayer los rojos, a pesar de la resistencia que opusieron, no pudieron contener el ataque de las tropas del general Franco, que les hicieron abandonar la primera línea del "cinturón de hierro de Bilbao", teniendo que retroceder hasta la segunda línea.

El pueblo situado en la carretera de Plencia a Bilbao, estaba ardiendo esta mañana.

El boletín del Departamento de prensa y propaganda del Gobierno vasco daba cuenta del terrible bombardeo rea-

Comandancia de Marina

EDICTO

Don Aurelio Arriaga Adán, Comandante Militar de Marina de la provincia de Tenerife y capitán de Puerto de esta capital.

Por el presente se previene al público que, desde esta fecha, queda absolutamente prohibido acercarse, con embarcaciones o sin ellas, a menor distancia de doscientos metros de los vapores fondeados en el puerto e intervenidos por la autoridad militar, "Isora" y "San Isidro".

Los contraventores serán enérgicamente sancionados por esta Comandancia de Marina.

Santa Cruz de Tenerife, 12 de junio de 1937.—Aurelio Arriaga.



lizado por la aviación sobre las posiciones rojas.

HA SIDO ROTO EL FAMOSO "CINTURON DE HIERRO" DE BILBAO

Durango, 12.—Radio Requeté dió esta noche la noticia de que las fuerzas nacionales, después de brillantísimos combates, habían roto el famoso "cinturón de hierro" de Bilbao, prosiguiendo su victorioso avance.

Al romper el día, 48 trimotores de bombardeo, protegidos por infinidad de cazas, comenzaron su acción sobre las líneas defensivas rojas, facilitando el avance de la infantería, apoyado este también por el fuego de la artillería.

Cada una de estas defensas estaba jalonada por ocho líneas de trincheras, protegidas por tres de alambre muy fuerte.

Al anochecer de hoy, continuaba el impetuoso avance de las tropas nacionalistas.

OTRO BOMBARDEO SOBRE VALENCIA

Valencia, 12.—En la mañana de hoy apareció sobre esta ciudad una escuadrilla de aviones nacionalistas.

Los graves sucesos de Rusia

Ayer fueron ejecutados ocho generales acusados de espionaje en favor de potencias extranjeras

OCHO GENERALES RUSOS SENTENCIADOS A MUERTE

Varsovia.—La Agencia oficiosa rusa Tass, comunica haber sido sentenciados a muerte el mariscal Dujachevski y siete generales rusos acusados de alta traición.

Todos los bienes de dichos generales serán confiscados en beneficio del Estado soviético.

Moscú entero estuvo pendiente toda la noche de la radio para conocer el resultado del Consejo de guerra y la sentencia. Al conocerse ésta, causó viva impresión en todos los medios de la población.

En vista de la efervescencia reinante, durante toda la noche patrullaron por las calles carros blindados, en previsión de cualquier incidente.

Las ejecuciones fueron llevadas a efecto esta misma mañana.

La rapidez de la sentencia y su ejecución, demuestran la gravedad de la situación en los Soviets.

DETALLES DEL CONSEJO DE GUERRA

Paris.—La Agencia oficiosa rusa, Tass, da cuenta con toda clase de detalles del acto del juicio seguido contra los ocho generales del Ejército soviético que fueron condenados a muerte.

Dice que estos reconocieron ser culpables del delito de espionaje y sabotaje en favor de potencias extranjeras.

La expectación creada por este proceso está demostrada en el hecho de que los periódicos de Moscú dedican quintas partes de su espacio al mismo, pidiendo se siga una represión enérgica contra los traidores y contrarrevolucionarios.

COMENTARIOS EN LONDRES

Londres.—Continúa siendo el tema saliente en toda la prensa mundial el proceso contra los ocho generales rusos acusados de alta traición.

Se hace notar que el mariscal Dujachevski era el brazo derecho del actual comisario soviético de guerra, Vorosiloff. La acusación principal dirigida contra los encartados se basa en haber mantenido relaciones con una potencia extranjera, no amiga de los Soviets.

La prensa alemana manifiesta que seguramente los comunistas alemanes refugiados en Rusia, así como muchos extranjeros serán expulsados en breve del territorio soviético.

Después de evolucionar sobre el puerto, se internaron hacia la población, bombardeando diversos objetivos militares.

También arrojaron muchas bombas en el puerto y en algunos puntos de la costa.

LO QUE DICE LA PRENSA ROJA MADRILEÑA

Paris.—La prensa de Madrid publica los siguientes editoriales:

"Claridad", vuelve a abogar angustiosamente por la formación de un compacto bloque antifascista, en el que intervenga la F. A. I. y los comunistas.

"C. N. T." dice que en España es punto menos que imposible la unión entre los partidos de extrema izquierda, porque el Gobierno Negro lleva consigo el resquebrajamiento de todos los principios de unidad.

"El Socialista" escribe que la España republicana no debe creer en el Comité de no intervención, porque la actitud que ha adoptado no merece la confianza de los republicanos.

"Informaciones" declara, por su parte, que es necesario que a toda costa se aceleren las operaciones militares.

LO QUE DICE MIAJA

Paris.—El general Miaja ha declarado al corresponsal del periódico valen-

PANICO EN MOSCU

Paris.—Siguen llegando noticias de Moscú, dando cuenta del pánico que reina en dicha capital, a causa de la condena del mariscal Toukhachevsky y siete generales más. La situación es de acentuada gravedad.

Ahora se ha comenzado a la persecución de los familiares de los condenados y supuestos cómplices.

La radio rusa manifiesta que algunos de estos familiares han hecho causa común con los manejos criminales de los acusados.

OTROS COMENTARIOS

Varsovia.—Los sucesos de Moscú han producido viva impresión en los círculos políticos, donde se hace observar que los arrestos y condenas de altas personalidades soviéticas prueban la gravedad de la situación interna de la URSS, así como la inestabilidad de la agitación política, que se acentúa más y más.

Uno de los diarios de la mañana recuerda el proceso Toukhachevski. Otro diario dice que los reproches hechos a los acusados constituyen una pantalla, tras la cual se esconden discordias entre Stalin y los miembros eminentes del partido, que rehusan obedecer su voluntad. Estas discordias tratan de los métodos empleados por el Gobierno, lo que no implica, como pretenden en el acto de acusación, ni tendencia a una dictadura militar, ni cambio de régimen. Stalin no lucha contra los círculos militares, quiere solamente eliminar los miembros del partido que desean emplear métodos diferentes a los usados hasta ahora.

IMPRESIONES EN EL EXTRANJERO

Berlin.—Según la Agencia DNB, la condena a muerte de Dujachevski y otros siete generales rusos ha causado gran impresión en Rusia y en el Extranjero.

El "Daily Telegraph", refiriéndose a esta cuestión, dice que pasará mucho tiempo para que el Ejército rojo se recupere de este golpe, que indica una falta de confianza en el mismo.

El "Daily Mail" considera que esta condena puede tener consecuencias dramáticas.

Stalin se ha visto obligado a movilizar varios regimientos de cosacos de su confianza. El comisario de guerra, Vorosiloff, se encuentra actualmente vigilado por sesenta funcionarios y por soldados de la GPU.

cismo, "El Mercantil", que ha tenido la ocurrencia de entrevistarlo:

"Ya estoy harto de antifascismo en la retaguardia. Yo soy el primer antifascista, pero no creo que ser antifascista sea una patente de corso para desobedecer sistemáticamente cuantas órdenes se dan. Así no se puede seguir. Yo ya se lo he dicho al Gobierno de Valencia. De continuar así, yo salvo mi responsabilidad."

OTRA AMENAZA DE LOS ROJOS

Berlin.—La prensa alemana recoge en lugar destacado la amenaza de Radio Bilbao de depurar las aguas españolas de submarinos alemanes e italianos.

Los periódicos se refieren a estas nuevas provocaciones de los rojos y califican esta amenaza de intento de guerra no disimulado y de la peor especie.

Prueba la frivolidad de Valencia, que, instigada por Moscú, quiere producir una catástrofe sin precedentes en la Historia.

DOS BUQUES CON ARMAS, APRESADOS EN EL CANTABRICO

Paris, 12.—La Agencia Radio informa que barcos de guerra nacionales que ejercen el bloqueo en la costa cantábrica, han apresado al vapor "Pharos", que ostentaba el pabellón griego, a unos ochenta kilómetros de la costa vasca. Lo han conducido al puerto de Bermeo.

El "Pharos" venía de Leningrado y llevaba aeroplanos y fusiles de procedencia soviética.

Otro barco, cuya nacionalidad se desconoce, fué apresado también por los barcos nacionales, a unos 126 kilómetros de la costa y conducido al puerto de Pasajes.

Varias noticias

LA REUNION DE LONDRES

Paris.—En el Foreign Office se reunieron esta mañana, con el ministro británico de Negocios Extranjeros, Mr. Eden, los Embajadores de Francia, Alemania e Italia, para continuar cambiando impresiones sobre las medidas de seguridad para los navios encargados del control, y que permitan a Alemania e Italia reintegrarse a dicha función y al Comité de no intervención.

Después de dos horas de reunión, suspendieron ésta, saliendo a las 13'35 del edificio del Foreign Office, donde volvieron a reunirse a las 16 horas, esta tarde.

LLEGAN A UN ACUERDO LAS CUATRO POTENCIAS

Londres, 12.—En la reunión que celebró hoy Mr. Eden con los embajadores de Alemania, Italia y Francia, se llegó a un completo acuerdo entre las cuatro potencias, sobre la forma en que ha de realizarse el control naval en aguas españolas.

El proyecto será enviado al generalísimo Franco y al Gobierno rojo de Valencia.

ROMA CONFIRMA EL ACUERDO

Roma.—Se ha llegado a un acuerdo entre los embajadores de Italia, Alemania y Francia y el ministro británico, Eden, sobre la fórmula estableciendo garantías para los barcos que ejercen el control en aguas españolas. Este acuerdo ha sido comunicado a los Gobiernos de Salamanca y Valencia.

En el acuerdo se establece que si ambos Gobiernos no aceptan la fórmula, cada potencia se considerará libre para actuar con independencia.

EL FRACASO DE RUSIA

Paris, 12.—Las noticias de Londres subrayan el completo fracaso del representante de Rusia en su intento de sabotear el convenio sobre control naval de las cuatro potencias.

Está siendo muy comentado por la prensa europea que Francia haya seguido a Inglaterra, Alemania e Italia, desoyendo las sugerencias rusas sobre la práctica del control.

LLEGAN A ITALIA LOS CADAVERES DE LOS OFICIALES QUE MURIERON EN EL BOMBARDEO DEL "BARILETA"

Roma, 12.—A bordo de un crucero italiano, escoltado por una flotilla de submarinos, llegaron hoy a Spezia los cadáveres de los oficiales del acorazado "Barileta", muertos en el criminal bombardeo de la aviación roja en el puerto de Palma de Mallorca.

Cuando entraba el crucero en puerto, todos los navios surtos en el mismo colocaron la bandera a media asta. Al fondear el buque, se trasladó a bordo un capellán de la Armada, que cantó un responso en la capilla ardiente.

Seguidamente fueron desembarcados los féretros, rindiéndole honores en el muelle una Compañía del Regimiento de Marina y otra de los Cuerpos de la guarnición.

Los buques de guerra hicieron las salvas de ordenanza.

Todas las autoridades asistieron al fúnebre acto, figurando un representante del jefe del Gobierno.

LA AVIACION NACIONALISTA

Berlin, 12.—Después de un período de inactividad, debido al mal tiempo reinante, la aviación nacionalista rea-

lizó ayer incursiones sobre Santander, bombardeando con éxito varios objetivos.

LA AERONAUTICA MILITAR DE LOS ESTADOS UNIDOS

Nueva York, 12.—De acuerdo con la reforma de la aeronáutica militar iniciada, el Departamento de Guerra de los Estados Unidos ha enviado una circular a todos los jefes militares del país para que organicen el reclutamiento de pilotos, con la condición de que sean ciudadanos americanos y posean su correspondiente licencia de vuelo.

EL SERVICIO AEREO DE EUROPA A AMERICA DEL NORTE

Nueva York, 12.—La aviación rusa trata de hacer un vuelo de prueba hacia Norteamérica, por la región polar, esperando tan sólo a que las condiciones atmosféricas sean favorables.

Alemania y Francia tratan de establecer un servicio regular de aviones con Norteamérica, hasta Nueva York. Esta noticia llegó al mismo tiempo que la del establecimiento por las Panamerican Airway Company de un servicio regular con las Bermudas.

BUQUES DE GUERRA EXTRANJEROS EN ALEMANIA

Berlin, 12.—El crucero "Cuba", permanecerá tres días en Hamburgo. Su tripulación asistirá a varios actos de la organización "La Fuerza por la Alegría".

Los marinos del buque-escuela francés "Juana de Arco", fueron obsequiados con un banquete, haciendo después una visita a la base de hidros de la aeronáutica militar.

Con motivo de esta visita se han estrechado ostensiblemente los lazos de camaradería entre la Marina de las dos naciones.

LOS "BALILLAS" ITALIANOS

Roma, 12.—A cinco millones, seiscientos veinticuatro mil, ascendía el número de inscritos en la obra nacional "Balilla", a fines del pasado mes de mayo.

FUSILAMIENTOS EN BARCELONA

Paris, 12.—El periódico francés "Le Jour", daba ayer la noticia de que en Barcelona han sido fusilados últimamente veinticuatro líderes anarquistas.

EL DIRECTOR DEL BANCO DEL REICH

Berlin, 12.—El Director del Banco del Reich ofreció una recepción en honor del ministro de Hacienda de China, que se halla actualmente en Berlín.

El ministro chino subrayó la armonía que existe entre los dos países y la necesidad de que China, en su organización industrial, siga los consejos de Alemania.

Agrega que China desea que Alemania participe en el aprovechamiento de sus materias primas.

El Director del Banco del Reich marchará a Viena el próximo día 17, con objeto de devolver al director del Banco nacional austriaco la visita que recientemente le hizo.

HUELGA GRAVE

Londres.—Con motivo de la grave situación creada por la huelga de metalúrgicos en Chicago, las autoridades han pedido al Gobierno se declare la ley marcial en dicha ciudad, solicitando asimismo el envío de tropas por ser insuficientes las fuerzas de policía.

VAN ZEELAND A LOS E. E. U. U.

Londres.—Esta mañana ha salido con dirección a los Estados Unidos, el presidente del Consejo belga, M. Van Zeeland, que trata de conseguir la convocatoria de una conferencia económica internacional.

Esta tarde, en el Teatro Guimerá

Esta tarde, a las seis y media, se repetirá en el Teatro Guimerá el festival artístico organizado por el Radio Club Tenerife, a beneficio de los hogares necesitados de esta provincia, y en el cual el cuadro de comedias de "Escuela de Arte", obtiene un clamoroso éxito con la representación de la obra de Galdós, adaptación escénica de los hermanos Quintero, "Mariñela".

Acción Ciudadana

Se encarece a todos los que fueron afiliados de esta Institución que con la máxima urgencia se presenten en el antiguo local, (Castillo, 67), para hacer entrega del armamento que tenían a su cargo, en evitación de responsabilidad en que de otro modo incurrirían. El comandante jefe provincial, José Martínez.

Estación Meteorológica del Grupo Mixto de Artillería núm. 2

Presión atmosférica media, 766'3; temperatura media, 22; idem máxima, 27'6; idem mínima, 17'2; estado higrométrico medio, 63; dirección del viento, S. E.; velocidad del viento en km por hora, 14; estado del cielo, nublado; estado del mar, calma.

Santa Cruz de Tenerife, 12 de junio de 1937.

Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Jefatura de Milicias de segunda línea
Servicio de semana: Fernando Soler. Médico de guardia: Juan Vidal, Pi y Margall.
Motorista de servicio: José Salazar Pineda.
Enlace de guardia: Aurelio Santaella Tuels.

Servicio de retén en la Prisión Militar de la Costa Sur: Jefe, José María Roset. Sub-jefe, Rucaden Castro. Militantes, Aurelio Santaella, Carlos Pisaca, Manuel Francés, Domingo Martín Xuárez, Celso Reyes Bello, Juan Cabrera Benítez, Pedro Domínguez Domínguez, Agustín González Rosario, Daniel Delgado, Ovidio Acea, Benjamín Izquierdo Hernández, Arecio Hernández G. de Ara, Miguel Barreto, Juan Melo, Ricardo Pelayo, Belisario González Hernández, Pablo Calero, José Cabrera Torres.

Servicio nocturno: Jefe de servicio, Antonio Preckler. Militantes, Gregorio Casanova, Angel Alvarez.

Primer sector: Jefe, Julián López. Sub-jefe, Antonio López Palenzuela. Militantes, Echeide Carballo, Cristóbal Morales Acosta, Cirilo Barbazano Díaz, Carmelo Mascareño, Arturo Arocha Déniz, Vicente Barrios Pérez.

Segundo sector: Jefe, Angel Gallo. Sub-jefe, Silvestre Pérez Hidalgo. Militantes, Ventura Cabrera, Lorenzo Cozzi, Agustín Pérez Morales, Domingo Feles, Juan Fariña, Melchor López.

Tercer sector: Jefe, Miguel Pérez Alayón. Sub-jefe, José Hernández Lima. Militantes, Ruben García, Francisco Aguilar, Teodoro Domingo Pérez, Antonio Rodríguez de León, Juan A. Rumeu, Tomás Machado.

Imaginería: Juan Labory González, Antonio Capote Lorenzo, Manuel Alvarez Prieto, Pedro Rivero Valerón.
[Saludo a Franco! ¡Arriba España!]
Santa Cruz de Tenerife, 13 de junio de 1937.—El jefe de Centuria, Soler. V. B., El jefe de Bandera, Carrasco.

Servicio de semana: Fernando Soler. Médico de guardia: José Quevedo Franchy, Castillo 36.
Motorista de servicio: Domingo Ojeda.
Enlace de guardia: Celestino Trujillo.
Servicio de retén en la Prisión Militar de la Costa Sur: Jefe, Trino Garriga. Sub-jefe, Rafael Larraz. Militantes, Antonio Arocha, Rafael Arenchibia, José Artega de Armas, Enrique Trujillo Santos, José Dorta Pérez, Felipe Rodríguez Martín, Manuel Casanova Marre-ro, Rafael Tamajón Gil, Antonio Suárez Delgado, Francisco Cazola y Cazola, Basilio Valladares, Pedro García Díaz, Augusto Santaella, José M. Delgado García, José Rubio Santana, Damián Soto, Dalmiro Salas, Pedro Casañas.

Servicio nocturno: Jefe, Fernando Lecuona. Militantes, Jesús Larrazabal, Miguel Zerolo.
Primer sector: Jefe, Eustasio Pérez González. Sub-jefe, Jaime Pique. Militantes, Domingo de la Torre, José Vilaro, Sebastián Quintana, José Saavedra, Alfredo Rodríguez Reyes, Tomás Ruiz.

Segundo sector: Jefe, Jorge Díaz. Sub-jefe, José Cascajo. Militantes, Miguel Costa, Eloy González Rodríguez, José Valcárcel, Enrique Díaz Expósito, Cristóbal Trujillo, Francisco de la Rosa Barreto.
Tercer sector: Jefe, José Cardellach.

Arturo Molina

Tiene el honor de poner en conocimiento de su distinguida clientela y público en general, que próximamente inaugurará su nuevo CAFE-RESTAURANT situado en el nuevo edificio, frente a la Alameda de la Marina.

Sindicato de Banca

C. N. S.
Estando constituido este Sindicato, y con el fin de organizar debidamente, con arreglo a las instrucciones recibidas, las correspondientes Secciones, se previene a todos los que aún no se han inscrito en la Central Nacional Sindicalista, que las listas pertenecientes a este Sindicato, se hallarán abiertas hasta el día 31 del corriente mes, en una manera definitiva se tendrá por organizado en todos sus aspectos el Sindicato de Banca.
Santa Cruz de Tenerife, 12 de junio de 1937. El jefe del Sindicato, Antonio López.

SE ALQUILAN

OFICINAS Y ACCESORIAS EN EL EDIFICIO DEL CASINO, ESPECIALMENTE DISPUESTAS PARA ESCRITORIOS Y COMERCIO, ASI COMO EL LOCAL EN QUE SE HALLABA INSTALADA LA TABAQUERIA DE DON LUIS ZAMORANO BENITEZ. DARA RAZON EL CONSERJE.

Ayuntamiento de Tacoronte

Por el presente se hace saber a todos los vecinos y propietarios forasteros que el cobro del repartimiento de utilidades de 1936, en su periodo voluntario y en todos sus trimestres, termina el día 19 del corriente.
Transcurrido dicho día se procederá a su cobranza, por vía de apremio, sin otro aviso ni requerimiento.
Tacoronte, 3 de junio de 1937.—El Recaudador, E. Diaz.—V. B. El alcalde, Domínguez.

HOJILLA DE AFEITAR

Gets

Importación
CASA DEL LIBRO
Cruz Verde, 17
Santa Cruz de Tenerife

Taller Patriótico

CINE NUMANCIA
El miércoles, 16, a las seis y media de la tarde, Festival Patriótico en honor de la gloriosa Arma de Infantería.
1.—La preciosa comedia de los Quintero, "Doña Clarines", con el siguiente reparto:
Doña Clarines, Carmen Rosa Guimera; Marcela, Purita García; Tata, Maruja Ferrer; Daria, Anita Ramírez; Miguel, Enrique Martín; Don Basilio, Pedro Ramírez; Luján, José Hernández León; Escopeta, Paco García Padrón; Crispín, Juan Félix Claverie.
Apuntadores: Francisco Ramos y José Losada.
2.—A petición del público el chistoso entremés de los mismos autores "La niña de Juana o el descubrimiento de América", con el reparto siguiente: América, Purita García; Juana, Maruja Ferrer; Herrerrita, Paco García Padrón.
Como hay gran expectación por este espectáculo, se ruega retiren cuanto antes las localidades en el Taller Patriótico.—LA COMISION.

Despacho del Comandante General

En el día de ayer visitaron al Comandante General el gobernador civil, señor Fuentes Serrano; delegado de Falange Tradicionalista, señor Cafiñares; jefe de día, señor Tártalo; presidente del Cabildo, señor Maldonado; teniente auditor de segunda, señor Carnero; auditor de guerra accidental, señor Piernavieja; capitán de Infantería, señor Linares León; teniente coronel jefe de la Comandancia de Obras y Fortificaciones, señor León; general gobernador militar, señor Alonso; teniente coronel jefe accidental del Regimiento Infantería Tenerife, señor Del Campo Tabernillas.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Ministerio de Cultura 2010

Información de la Isla

Sub-jefe, Alfonso Domínguez. Militantes, Miguel Moreno, Emilio Mora, Herógenes Gil, Alberto Alfonso Luace, Atanasio González Navarro, José de la Rosa Acosta.
Imaginería: José Morales Alvarez, Pedro Perdomo Gil, Pedro Hernández Rodríguez, Antonio Pérez Correa, Victoriano Mérida, Antonio Alfambra Gálvez.

RASGO ALTRUISTA

Es digno de hacer resaltar el acto que realiza el personal del ramo de la construcción que a continuación se menciona, el cual ha hecho presente al Delegado de la Cruz Roja, don Luis G. Landero Ballester, su deseo de trabajar, gratuitamente, una hora más de las reglamentarias de trabajo, en la construcción del Hogar del Ambulante, que la Asamblea Provincial está construyendo.
Esta desinteresada decisión demuestra el gran afecto y sentido amor que la clase trabajadora profesa a la benemérita Institución, que universalmente presta sus valiosos servicios.
La Cruz Roja sabe agradecer, en lo que vale, este rasgo y lo hace público para general conocimiento, felicitando a dicho personal por tan nobles y humanitarios sentimientos.
Obreros que trabajan en las obras de ampliación de la Ambulancia de la Cruz Roja de esta capital:
Albañiles: Ramón Rivero Estévez, Eloy Rosado Ramos, Juan Reyes Quintero, Andrés Rodríguez Expósito. Peones: Ramón Ramos, Domingo García Molina, Octavio Martín Waló, Antonio Barreto. Chico, Juan Marrero.

Despacho del Comandante General

En el día de ayer visitaron al Comandante General el gobernador civil, señor Fuentes Serrano; delegado de Falange Tradicionalista, señor Cafiñares; jefe de día, señor Tártalo; presidente del Cabildo, señor Maldonado; teniente auditor de segunda, señor Carnero; auditor de guerra accidental, señor Piernavieja; capitán de Infantería, señor Linares León; teniente coronel jefe de la Comandancia de Obras y Fortificaciones, señor León; general gobernador militar, señor Alonso; teniente coronel jefe accidental del Regimiento Infantería Tenerife, señor Del Campo Tabernillas.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Escuela de Arte y la representación de "Marianela"

Esta simpática agrupación artística, que en muchas ocasiones nos ha dado a conocer obras de verdadero interés, cuenta con valiosos elementos a los que hemos aplaudido sin regateos cuantas veces hemos acudido a presenciar su actuación.
Con la representación de "Marianela", la inmortal obra de Galdós, Escuela de Arte consiguió un triunfo pleno, definitivo, rotundo. Ya no es un conjunto de aficionados entusiastas. No. Ahora es ya una perfecta y acabada agrupación de profesionales del Arte. ¡"Marianela"! Así, como el pasado jueves fue interpretada, debió concebir Galdós su "Nela", con alma pura y grande, oscuridad y humildad; no comprendida nada más que por el ciego.
La labor de Carmita de las Casas fue magnífica. Desde que empieza, hasta su trágico final, es una continuada labor de arte. Sus manos hablan porque tiemblan; sus gemidos enternecen y llegan tan adentro, que no se vive una comedia, se vive una triste vida.
Los que tuvieron ocasión de asistir a la creación de "Marianela", hecha por Escuela de Arte, pueden atestiguarlo dicho, pues más de una vez tuvieron que enjugarse las lágrimas que espontánea y muy de dentro les aflujaban los ojos, sintiendo el dolor de "Nela".
La escena final de la obra, de gran emoción dramática, puede asegurarse por pocas actrices de cartel podría superarse.
Del niño Francis del Rosario no se puede decir nada que aminore su triunfo, el que algunos achacaron a la simpatía que produce una labor teatral tan grande en un cuerpo tan chico. Pero, no. El triunfo de "Celipin" es auténtico, es muy suyo.
El trabajo del señor Torres debe de subrayarse. Especialmente en la escena final, en el que logra vivir con toda realidad el dramatismo de la escena.
De los demás no se puede decir nada que no sea un elogio. Todos, como verdaderos actores, cooperaron muy eficazmente a la labor intensa de los protagonistas.
Escuela de Arte triunfó plenamente. Nuestra enhorabuena a su director artístico, señor Torres Romero y a sus disciplinadas huérfanas. Con estos elementos se puede hacer Arte y marchar tranquilo y orgulloso por la senda, llena de dificultades, del arte escénico.
A. C. Armendaris
Tenerife, junio, 1937.

Información de la Isla

LA LAGUNA
En honor de San Antonio
Hoy terminan en la parroquia de la Concepción los cultos en honor de San Antonio de Padua, cuya milagrosa imagen se venera en dicha Parroquia.
Por la mañana habrá misa con comunión general, y a las diez, so

Gobierno civil

Las patatas

De acuerdo con el Excmo. señor Comandante general de Canarias, y como regla general para todos los contratos de patatas, he dispuesto lo que sigue:
Primero.—Dejar subsistente el Bando de 15 de abril, referente a cultivo y exportación de patatas:

a) En todos los casos en que el cultivo se haya efectuado en secano.
b) En aquellos casos en que habiéndose efectuado el cultivo en regadío, hayan recibido los agricultores de los exportadores con quienes contrataron, un precio medio inferior a 25 pesetas por cada 100 kilos del sobrante de la cosecha, después de deducida la cantidad que corresponde como pago de la patata entregada para plantar.

Segundo.—Dejar sin efecto el Bando:
a) En aquellos casos en que, efectuados los cultivos con riego, se haya pagado por los exportadores a los agricultores con quienes contrataron, un precio medio, igual o superior a 25 pesetas por cada 100 kilos del sobrante de la cosecha, después de deducida la cantidad que corresponde como pago de patata entregada para plantar.

b) Cuando, efectuado el cultivo con riego, el exportador se haya limitado a efectuar la entrega de los tubérculos para plantar, sin que figure en el contrato la obligación, por parte del agricultor, de venderle el sobrante de la cosecha, descontada la cantidad que corresponda como pago de la patata entregada para plantar.
c) Cuando, efectuado el cultivo con riego, no se haya cumplido por el agricultor la condición del contrato que le obliga a vender al exportador contratante el sobrante de la cosecha, después de entregar la cantidad que corresponda como pago a la patata recibida para plantar.
d) Cuando se trate de variedades

blancas cultivadas bajo riego, que hayan sido recogidas después de la fecha en que se prohibió exportar estas variedades de patatas.

Santa Cruz de Tenerife, 12 de junio de 1937.—El Gobernador civil, Julio Fuentes Serrano.

Notas de sociedad

VIAJEROS

Ha llegado de Las Palmas, en unión de su señora esposa, el alférez de Infantería, don Santiago González Martín.
—Ha llegado de Inglaterra, Mr. Moore, jefe de la Casa Fyffes Limited en estas islas.

—Ayer regresó de su viaje a la Península y Extranjero, el concejal de este Ayuntamiento, don Maximiliano Díaz Navarro.

—De Las Palmas ha regresado el director de la Unión Eléctrica de Canarias, don Gustavo Brandstetter.

—Para la Península han hecho viaje don Eduardo Felipe Machado, don Julio Bueno, don Pedro Mesa, don Opelio Peña, don José Martín García y doña Pino Estévez.

—Han llegado de la vecina isla, don Juan Bruno Mateos, don Ramón García y don Juan de León Núñez.

—Llegó de la vecina isla, don Tomás García Bosch.

—Ha marchado a la Península, don Fernando Arencibia.

ESTUDIANTES

Ha terminado el primer año de Bachillerato la niña Pilar Segura Marretero, alumna del Colegio de la Pureza.

—Asimismo ha aprobado el primer curso de Bachillerato la niña María Luisa Torres González, alumna del profesor don Antonio Carrasco.

—Ha terminado el primer año de Comercio la señorita Ángela Romero Sánchez.

—Con brillantes notas ha terminado

el tercer curso de la carrera de Comercio, el aprovechado estudiante Mariano Pérez González, alumno del profesor don Matías Llabrés.

—Con brillantes notas ha aprobado el primer año de la carrera de Comercio, las señoritas Antonia Morera Peña y Lucrecia Pérez Correa.

—Han terminado el sexto curso del Bachillerato los estudiantes Emilio Hernández López y Rafael Mederos Cedrés.

—Han terminado el quinto curso del Bachillerato los estudiantes José García Cruz y Julio Amaral Acosta.

—Ha cursado con buenas notas el cuarto año del Bachillerato el niño Manuel Padrón Ojeda.

NATALICIOS

En la vecina ciudad ha dado a luz un niño, la señora esposa del comandante de Artillería, don Sebastián Martín y Díaz-Llanos.

—En esta capital ha dado a luz un niño, la señora esposa de don Nicolás Rufo.

MISA DE REQUIEM

Mañana, lunes, a las siete y media, se dirá una misa en la Iglesia de la Concepción en sufragio del alma del falangista Cirilo Torres Barroso.

—Mañana, lunes, a las 8 y media, se celebrará en la Iglesia de San Francisco una misa en sufragio del alma de don Francisco Hernández Barrera, con motivo de cumplirse el cuarto aniversario de su fallecimiento.

NECROLOGIA

Ha fallecido en Arrecife de Lanzarote el capitán de Infantería, don Miguel Cabrera Martín, cuyo fallecimiento ha producido general sentimiento entre sus numerosas amistades.

Conciertos públicos

Programa de las obras que ejecutará la Banda del Regimiento en la tarde de hoy, en la plaza de la Constitución: "Curro Alamares", pasodoble; Fernández.

"Noche de Viena", vals; Fernández. "Capricho Español", Rimsky Korsakow. "La Mesonera de Tordesilla", selección; Moreno Torroba. "Pepita Greus", pasodoble (a petición); Pérez Chovi.

Futbol

El partido de campeonato de hoy

Esta tarde, a las cinco, se celebrará en el Stadium el partido de campeonato, entre los equipos Price y Hespérides. El encuentro está rodeado de interés, principalmente por la actual clasificación del Price. Una victoria de éste servirá para consolidar su puesto de "leader", empatado a puntos con el Deportivo.

El Price tiene mucho interés en ganar el partido de esta tarde, y el conjunto lagunero también va por los puntos. Alinearán a sus mejores jugadores.

HILARIO MARRERO

Según leemos en la Prensa de Las Palmas, ha llegado a aquella isla Hilario Marrero, que últimamente ha jugado en el Deportivo de la Coruña.

EMPRESAS DE AGUAS

COMUNIDAD EL FRAILE Y FUENTE DE LAS OVEJAS

Por el presente se anuncia la subasta de aquellas aguas, cuya cantidad aun no puede determinarse, que resulten disponibles por no haber querido disponer de ellas los dueños de las acciones correspondientes. Esta subasta se celebrará el día diecinueve del presente mes a las once de la mañana, en la calle de Valentín Sanz número 43, bajo, despacho del abogado don Javier Casais, debiendo los licitadores hacer sus propuestas en pliego cerrado.

Santa Cruz de Tenerife, 11 de junio de 1937.

COMUNIDAD DE EXPLOTACION DE AGUAS "EL NIAGARA"

Junta general

Se cita a los señores que componen esta Comunidad para que concurran el día 13 de junio, domingo, del corriente año, a las diez de la mañana, al local social, Avenida de Santa Cruz, 29, con objeto de celebrar junta general extraordinaria, y tratar los asuntos comprendidos en el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.—Lectura del acta anterior y su aprobación si procede.
2.—Dar cuenta de las gestiones que se han practicado por el Consejo de Administración, sobre un compromiso de un contrato que es de mucho interés para la Comunidad.
3.—Resolver con referencia a la mejor manera posible, sobre varios comuneros, que se creen perjudicados con el segundo particular.
4.—Otros asuntos de interés que interesen a la Comunidad.

Güimar (Tenerife), 10 de junio de 1937.—El secretario, Pedro Trujillo.—V. B. El presidente, Francisco González.

COMUNIDAD "EL NIAGARA"

ANUNCIO

Por el presente se pone en conocimiento de los señores comuneros de esta Comunidad, que antes del día 27 del corriente deberán indicar al señor presidente a quién han de ser entregadas sus aguas, pues el día 1 de julio serán distribuidas, sin responsabilidad para este Consejo Administrativo. Güimar, 10 de junio de 1937.—El secretario, Pedro Trujillo.—V. B. El presidente, Francisco González.

CORREOS

Paquetes postales internacionales

Horas de entrega al público: Todos los días laborables de 9'30 a 10'30. El Administrador principal, F. de Prat.

En la España liberada, todo el mundo lee

"DOMINGO"

Adquíralo en YOLKA, Pilar, 5.

Gacetas

Por la Delegación provincial de la Agrupación de Flechas de F. E. se nos ruega la publicación de esta nota comunicando la suspensión de la Comunidad General y Primera Comunidad que había de efectuar hoy los Flechas que para este acto se ha venido preparando convenientemente.

Esta solemnidad religiosa, aplazada por la ausencia del Ilmo. Sr. Obispo que se ha interesado grandemente por la misma, y que ha aceptado con la mayor interés la invitación de la Superioridad de la Agrupación para dar la Comunidad a los Flechas, se efectuará, "Dios mediante", definitivamente, el domingo próximo con arreglo al orden y programa que para celebrar dicha solemnidad han sido acordados.

MARISCOS.—En la nueva lonja de pescado salpastro, frente al tinglado de las papas, se venden botellas de marisco fresco, de todas clases, a precio sin competencia.

PARA VERANEO se alquila hermoso piso alto muy soleado y ventilado, con 6 divisiones, buen cuarto baño, cocina y dos patios. Razon calle Deán Palahi, 10, La Laguna. Puede verse después de las dos de la tarde.

El vapor "Jesús Antonio" será despachado el viernes o sábado de la semana entrante, con la fruta y carga general que se presente para los puertos de Ceuta y Cádiz.

SE DESEA comprar una bicicleta usada, en buen estado. Dirigir ofertas a las oficinas del dique del Este, en la carretera de San Andrés.

PLATANOS PARA NIÑOS.—A fin de que esta fruta sea recomendable y provechosa para los niños, y que no les ocasione trastornos digestivos, ha de reunir las siguientes condiciones: Primera, que sea de superior calidad; segunda, que haya sido cogida con el máximo de sazón; tercera, que esté perfectamente madura; y cuarta, que la maduración se haya efectuado lo más natural posible. La "Casa de Régimen", sita en la calle de Suárez Guerra, 20, conocedora de la importancia que tiene la alimentación natural para proporcionar a los pequeños vivacidad, salud, vigor y crecimiento, se ha especializado en la maduración natural de plátanos selectos, de acuerdo con las sabias normas que recomienda la Naturaleza, y por ello tiene el agrado de ofrecer a los padres que velan por la salud y el bienestar de sus hijos, una de las frutas más valiosas, atractivas, alimenticias, mineralizadoras y vivificantes para los menores.

CASAS EN ALQUILER

SE ALQUILA una casa en La Cuesta, bastante amplia, con jardín, garaje y todas las comodidades. Está en la carretera, cerca de la estación del tranvía.—Informes en La Laguna, calle de Herradores, 9. Preferible extranjero.

SE ALQUILA una casa con jardín en la Plaza de San Sebastián número 18. Cuenta con 7 habitaciones, comedor, cocina, cuarto de baño, dos W. C., cuarto ropero y despensa, así como dos patios. Para informes, en el número 16 de la misma plaza.

SE ALQUILA la casa número 4 de la calle de Costa y Grijalba, con magníficas condiciones; un piso en la casa número 27 de la calle de 25 de Julio.—Informes, Velázquez, Avenida de Cuba, 5, teléfono, 227.

SE ALQUILA la casa número 31 de la calle de la Marina, dos pisos y accesorios, donde se hallaban instaladas las oficinas de don Jacob Ahlers.—Informes, Viera y Clavijo, 35.

SE ALQUILA casa en La Higuera, con sala, 3 habitaciones, comedor, cocina, cuarto de baño, cuarto-ropero, water, luz eléctrica y agua a presión.—Informes, en Santa Cruz, comercio Casa González, Valentín Sanz, 15.

SE ALQUILA en La Laguna la casa de la calle de Herradores número 96, compuesta de siete espaciosas habitaciones, comedor, cocina, cuarto de baño y dos W. C., por el precio de 125 pesetas mensuales para contrato anual. También se alquila para la temporada de verano en precio a convenir. Darán razón: en La Laguna, don Salvador Gutiérrez, calle de Cabrera Pinto número 48, y en esta capital, en la calle del General Antequera número 17, teléfono 1231.

SE ALQUILA la casa de la calle San Juan Bautista número 1, dotada de todos los adelantos modernos. Razon, Castillo, 34, piso primero.

SE ALQUILA, en La Laguna, la hermosa casa número 62, de la calle de los Alamos, de dos pisos, con garaje. Razon, calle de General Antequera, 8.

SE ALQUILA una casa de dos plantas, con jardín, en la Avenida de las Asuncionistas.—Informes, Rambla de Puliido, 8-14, bajos.

SE ALQUILA una casa con jardín en la Plaza de San Sebastián número 18. Cuenta con 7 habitaciones, comedor, cocina, cuarto de baño, dos W. C., cuarto ropero y despensa, así como dos patios. Para informes, en el número 16 de la misma plaza.

SE ALQUILA la casa número 4 de la calle de Costa y Grijalba, con magníficas condiciones; un piso en la casa número 27 de la calle de 25 de Julio.—Informes, Velázquez, Avenida de Cuba, 5, teléfono, 227.

SE ALQUILA la casa número 31 de la calle de la Marina, dos pisos y accesorios, donde se hallaban instaladas las oficinas de don Jacob Ahlers.—Informes, Viera y Clavijo, 35.

SE ALQUILA casa en La Higuera, con sala, 3 habitaciones, comedor, cocina, cuarto de baño, cuarto-ropero, water, luz eléctrica y agua a presión.—Informes, en Santa Cruz, comercio Casa González, Valentín Sanz, 15.

SE ALQUILA en La Laguna la casa de la calle de Herradores número 96, compuesta de siete espaciosas habitaciones, comedor, cocina, cuarto de baño y dos W. C., por el precio de 125 pesetas mensuales para contrato anual. También se alquila para la temporada de verano en precio a convenir. Darán razón: en La Laguna, don Salvador Gutiérrez, calle de Cabrera Pinto número 48, y en esta capital, en la calle del General Antequera número 17, teléfono 1231.

SE ALQUILA la casa de la calle San Juan Bautista número 1, dotada de todos los adelantos modernos. Razon, Castillo, 34, piso primero.

SE ALQUILA, en La Laguna, la hermosa casa número 62, de la calle de los Alamos, de dos pisos, con garaje. Razon, calle de General Antequera, 8.

SE ALQUILA una casa de dos plantas, con jardín, en la Avenida de las Asuncionistas.—Informes, Rambla de Puliido, 8-14, bajos.

SE ALQUILA una casa con jardín en la Plaza de San Sebastián número 18. Cuenta con 7 habitaciones, comedor, cocina, cuarto de baño, dos W. C., cuarto ropero y despensa, así como dos patios. Para informes, en el número 16 de la misma plaza.

SE ALQUILA la casa número 4 de la calle de Costa y Grijalba, con magníficas condiciones; un piso en la casa número 27 de la calle de 25 de Julio.—Informes, Velázquez, Avenida de Cuba, 5, teléfono, 227.

SE ALQUILA la casa número 31 de la calle de la Marina, dos pisos y accesorios, donde se hallaban instaladas las oficinas de don Jacob Ahlers.—Informes, Viera y Clavijo, 35.

SE ALQUILA casa en La Higuera, con sala, 3 habitaciones, comedor, cocina, cuarto de baño, cuarto-ropero, water, luz eléctrica y agua a presión.—Informes, en Santa Cruz, comercio Casa González, Valentín Sanz, 15.

SE ALQUILA en La Laguna la casa de la calle de Herradores número 96, compuesta de siete espaciosas habitaciones, comedor, cocina, cuarto de baño y dos W. C., por el precio de 125 pesetas mensuales para contrato anual. También se alquila para la temporada de verano en precio a convenir. Darán razón: en La Laguna, don Salvador Gutiérrez, calle de Cabrera Pinto número 48, y en esta capital, en la calle del General Antequera número 17, teléfono 1231.

SE ALQUILA la casa de la calle San Juan Bautista número 1, dotada de todos los adelantos modernos. Razon, Castillo, 34, piso primero.

SE ALQUILA, en La Laguna, la hermosa casa número 62, de la calle de los Alamos, de dos pisos, con garaje. Razon, calle de General Antequera, 8.

Telegramas detenidos en esta Central de Telégrafos: Domingo Hernández Souza, José Herrera, Clori Acosta, Santiago, 72.

TACORONTE.—El mejor clima del mundo. El mejor sitio para veranear. Ya existe una carretera que permite llegar los autos al mar, gracias a los patrióticos tacoronteros, que han hecho sacrificios y han dado trabajo a muchos obreros. El que quiera alquilar casa para la temporada, dirijase a Emilio Rosa, que tiene disponibles a 50 y 75 pesetas, con agua.

LABORATORIO CRISTELLYS. — Plaza de San Francisco.

El niño Lázaro Alonos Pérez, de 10 años, domiciliado en San Bartolomé, fue asistido ayer en la Casa de Socorro de diversas lesiones que se produjo a consecuencia de una caída.

COLCHONES, colchonetas, almohadas, cojines, etc. Se hacen a medida en los modelos exóticos más modernos. Colchones estilo americano, con resortes. Colchones estilo inglés, en lana, borra o crin. Colchones estilo español (creación de esta casa). También se reforman los usados quedando como nuevos. Se modifican cortinas y tapicerías de muebles y se barnizan a muñeca. Prontitud, esmero, economía y seriedad. Noria, 27. Teléfono 1-3-1-5.

PASTELES DEL PUERTO.—Hoy, día de San Antonio, están acabados de recibir en la calle del Norte número 23.

MAQUINA FOTOGRAFICA.—Se desea comprar una en buen estado; tamaño 6 por 9, de fuelle.—Informes, Angel Guimera, 33, de una y media a dos y media.

FIJADOR "LUXOL".—Sobre grande, 1 peseta; sobre pequeño, 60 céntimos.

COMISION DE INCAUTACION DE BIENES.—La tipografía "El Comercio" sirve al momento modelos de las relaciones juradas que hay que rendir a dicha Comisión, de conformidad con lo dispuesto en el Decreto-Ley de 10 de enero de 1937.—Tipografía "El Comercio", Norte, 10 y 12. Se sirven desde muy pequeñas cantidades.

LABORATORIO CRISTELLYS. — Plaza de San Francisco.

SE DESEA comprar una taladradora, preferiblemente de poco uso, que coja broca hasta 23 mm. Ofertas a A. G. en LA PRENSA.

COMPRO guinche, cabrestante, etc., y demás accesorios propios para trabajos de perforación de un pozo. Ofertas: J. G. Valentín Sanz, 1, teléfono, 788.

COMPRARIA motor eléctrico, corriente alterna trifásica, tres, cuatro HP., urgente. Dirijirse, Administración de LA PRENSA, Otto Meyer.

COMPRO VIGAS DE TEA, de un tamaño aproximado de 2 y medio a tres metros de largo. Ofertas, a Domingo Sotomayor, teléfono 11, Puerto de la Cruz.

BOLSA DEL TRABAJO

SE NECESITA una sirvienta para todos los quehaceres de una corta familia, en Méndez Núñez, 50, piso bajo. Inútil presentarse sin buenas referencias.

SE NECESITA una buena cocinera, en el Hotel Acacia.—Razon, Castillo, 25.

SE OFRECE una buena cocinera formal. Darán razon, calle de Santa Isabel número 31.

VENTAS VARIAS

SE VENDE piso pequeño, con plano para dos, en precio baratísimo.—Informes, Suárez Guerra, 9, herrería.

SE VENDE UN PIANO en buen estado, por 375 pesetas. Razon, Noria Alta, 48.

SE VENDE en precio económico y en perfecto estado de uso una máquina de escribir marca "Underwood". Razon en la Administración de este diario.

JUEGO DE ALCOBA y varios muebles domésticos, todos en buen estado, se venden a precio económico. Informes, Panadería del barrio Uruguay.

CINE "PATHE BABY", con varias películas, se vende muy barato, por la mitad de su precio. El mejor regalo para el buen estudiante. Muy conveniente también para colegio, academia, sociedad, etc.—Razon, calle de la Rosa, 1, segundo, de 2 a 5, próximo al Parque Recreativo.

VERDADERA GANGA.—Vendo por tener que ausentarme, magnífico café bien situado y con numerosa clientela. Informes en el mismo, calle Candelaria, 21.

SE VENDE un cochito de niño, moderno, completamente nuevo. Gaspar calle de la Rosa, esquina a Gaspar Fernández, de cuatro en adelante.

TUBERIA DE HIERRO galvanizada inglesa, se venden 4.000 metros de distintos diámetros, desde 3 pulgadas a 3 octavos, con todos los accesorios necesarios para instalar agua a presión. Informes, teléfono 887.

DONATIVOS

Recibidos en este diario para adquirir las insignias de la Medalla del Mérito Militar del soldado tinerfeño, Pedro Rumeu Mandillo:

Suma anterior, 82'00. Clemente Gonzalo, 2'00; Juan Sánchez Real, 2'00; Félix Díez Hernández, 1'00; Mercedes Hernández, 1'00; Ramón Corujo, 2'00; Hermínia Corujo, 2'00; Antonio Cifra, 2'00; José A. Crosa, 1'00; Felipe Ibáñez, 3'00; Pura Ruiz, 1'00; Bernardo Gil Roldán, 1'00; Ricardo Casto y familia, 25'00; Emilio Serra Moratín, 2'00; José Suárez Madán, 2'00; Carmen Suárez Madán, 2'00; José María Frago, 1'00; José G. de Alba, 1'00; Luis Zamorano González, 1'00; Joaquín López Ruiz, 1'00; Américo L. Méndez, 1'00; Eladio Ruiz Frías, 1'00; Sebastián Castro, 1'00; Eloisa Tregueras, 1'00; Julieta López Ruiz de Artega, 1'00; Miguel Pérez Zamora, 2'00; Arturo Pérez Zamora, 1'00; Rosa Cámara de Pérez Zamora, 1'00; Felipe P. Ravina, 2'00; Luisa Borges viuda de Méndez Vega, 2'00; María Méndez de Ravina, 2'00; María Luisa Ravina, 1'00; Pedro Ravina Méndez, 1'00; José Suárez Perdomo Rosa, 2'00; Luis Díaz García, 2'00; María Coello de Díaz, 2'00; Julio Díaz Coello, 1'00; Domingo Díaz Coello, 1'00.

Total recaudado hasta ayer, 160 pesetas.

PISOS Y HABITACIONES

SE ALQUILA habitación muy bien ventilada y amueblada, con balcón para la calle, con derecho a cuarto de baño, etc. etc. para persona sola o matrimonio sin hijos. Calle Castillo, 74, piso alto.

SE ALQUILA en casa moderna habitación económica con o sin muebles, a caballero solo o señora honorable, único inquilino. Para informes, calle de Jesús Nazareno, núm. 36-38.

SE ALQUILA un magnífico piso en la Rambla de Puliido, 52. Razon, Antonio Badia, oficinas de Beuteil, Rambla de Puliido.

ALQUILO espléndidas accesorias en piso principal, calle de Valentín Sanz, esquina a Imeldo Seris.—Informes, en la bombonera de los bajos.

SE ALQUILA un piso moderno en la calle de Ferrer, esquina a Santiago, en 150 pesetas. Tiene recibidor, sala, formando esquina, tres dormitorios, comedor, despensa, cocina y cuarto de baño. Informes, Olegario Carmona, Bernabé Rodríguez, 4, teléfono 1065.

SE ALQUILAN en el magnífico edificio situado en la calle de Méndez Núñez, esquina a Robayna, dos espléndidos pisos, con amplias habitaciones y todo confort. Informará Olegario Carmona, Bernabé Rodríguez, 4, teléfono 1065.

SE ALQUILA un salón propio para depósito o garage en Marina, 73. Informes, San Francisco, 64.

Se alquila el piso primero de la Rambla de Las Asuncionistas núm. 8, confortable y con magnífico servicio. En la misma casa donde estuvieron instalados los talleres Granados, se alquila un hermoso salón de 300 metros cuadrados con dos grandes puertas y entrada independiente. Razon en Suárez Guerra, 15.

FINCAS Y SOLARES

VENDO una finca situada en Tegueste, donde dicen "Taoro", con estanque de 2 mil pipas de cabida, sin terminar, y que actualmente lleva 7 mil pipas, siendo muy fácil terminarlo. Tiene la finca casa amplia, en buen estado, con agua a presión, y otra casa para medianeros; bodega y un salón extenso con cuadro, pajero y otras dependencias. La cabida de la finca es de 37 y media fanegadas, con mucha viña, árboles frutales, red de tuberías para riegos, que llega a la galería de Cocó, de la que corresponden a la finca 22 acciones. Está afectada a una hipoteca de 15 mil pesetas, pero el acreedor la prorrogó y da facilidades para el pago. No tiene medianeros, pudiendo pasar a manos del comprador el mismo día de la venta. Informa en Tegueste, don Andrés Rodríguez Bethencourt, teléfono, número 6.

SE VENDE un solar en sitio inmejorable de esta capital.—Informes, Villalba Hervás, 3 E.

SE VENDEN solares en las calles de Serrano y Noria Alta. También se arrienda una finca (o se vende) de cuatro fanegadas en la Costa. Informes, Portier, 17-19.

SOLARES, situados a ambos lados de la calle de San Sebastián, se venden.—Informes, teléfono 626.

VENTA.—En el pueblo de Fasnía urge la venta de una finca próxima a la carretera, de inmejorable calidad; contiene árboles frutales, viña que produce más de 3 mil litros de vino anuales, casa para vivienda, varios aljibes para agua; todo bajo riego.—Informes, en Fasnía, don Manuel Díaz Delgado, carretera, o don Enrique García Cruz.

SE VENDE un magnífico solar en las inmediaciones del Hotel Quisnasa, con amplio jardín, libre de todo gasto, incluso de Plus Valía, con alcantarillado y tubería de agua a presión. Razon, Villalba Hervás, núm. 23.

Consejo Ordenador de la Exportación del Plátano

COMISARIA SUPERIOR

Precios provisionales acordados

Semana 20/7 (del 10 al 16 de mayo de 1937): Empaque papel, 0,31 el kilo. Empaque madera, 0,35 el kilo.

Semana 21/8 (del 17 al 23 de mayo de 1937): Empaque papel, 0,31 el kilo. Empaque madera, 0,31 el kilo. Santa Cruz de Tenerife, 9 de junio de 1937.—El Comisario Superior.

LE PHENIX
Compañía de Seguros sobre la vida
fundada en el año 1844
PARTICIPA A SUS ASEGURADOS EL HABER ESTABLECIDO EN SAN SEBASTIAN, CALLE DE PI Y MARGALL, NUMERO 22, SU DIRECCION PROVISIONAL, CONFORME CON LO DISPUESTO POR LA JUNTA TECNICA DEL GOBIERNO DE BURGOS.
Augusto Santaella Cayol
Delegado para Tenerife
OFICINAS: Bernabé Rodríguez núm. 2 pral. Teléfono, 3-4-3

Asuntos relacionados con la Junta Provincial del Paro Obrero
LA GESTORIA ADMINISTRATIVA DE AGUSTO SANTAELLA Y CAYOL, SE ENCARGA DE HACER PERIODICAMENTE, POR CUENTA DE SUS CLIENTES, LOS PAGOS Y DEMAS GESTIONES COMPLEMENTARIAS, ACERCA DE LA JUNTA PROVINCIAL DEL PARO OBRERO, MEDIANTE EL COBRO DE SUS HONORARIOS, (ARANCEL OFICIAL), EN RELACION A LA CUANTIA DEL PAGO QUE SE EFECTUE POR DECLARACION, FACILITANDO LOS IMPRESOS NECESARIOS PARA ELLO.
Avísenos y será inmediatamente atendido
OFICINAS: BERNABE RODRIGUEZ, NUM. 2 PRAL. TELEFONO 3-4-3.

Parque Recreativo
A las 4, matiné infantil. Estreno del film del Oeste americano, REO ANTE LA MUERTE.
Por el caballista Buck Jones.
A las 6'45 y a las 10'15, butaca 1'50.—Radio Films presenta la película SANGRE GITANA por la gran actriz Katharine Hepburn, con John Beal y Halan Hale.
A las 8'30, butaca 1'00 peseta.—Estreno. Radio Films presenta la producción hablada en español, titulada BRIGADA SECRETA
Por Jean Murat y Vera Korene.
CINE LA PAZ.—A las 4'30, 6'45, 8'30 y 10'15, gran acontecimiento. Hispania Tobis tiene el honor de presentar el estreno del más grande reportaje de largo metraje sobre la causa de España, impresionada en los frentes de batalla, titulada LA RECONQUISTA DE ESPAÑA

Royal Victoria
A las 4'30, 6'45 y 10'15, gran éxito por Radio Films, de la magnífica producción, CANCION DE AMOR
Por Lily Pons y Henry Fonda.
Un desfile de bellas evocaciones, una cabalgata que alegra el espíritu, arrebató los sentidos y le lleva a las regiones sublimes de la música.
A las 8'15 reposición de la magnífica superproducción española de Hispano Fox Film, DE LA SARTEN

RADIO SEVILLA

Charla del general Queipo de Llano

MANANA SERA SEGURAMENTE DIA DE GRAN JUBILO PARA TODOS LOS ESPAÑOLES DIGNOS

Sevilla, 12.—Ayer se comprobó ya que los vascos corrían a la desbandada ante nuestros valerosos soldados...

LOS ENGAÑOS ROJOS

Ayer la radio de Bilbao decía que lo artillero leal se había empleado brillantemente contra los facciosos...

NUESTRO ARROLLADOR AVANCE. LOS HEROICOS SOLDADOS ESPAÑOLES SOBRE BILBAO

Las noticias que han llegado dan cuenta de que a las tres de la tarde se había roto el famoso cinturón de hierro de Bilbao...

Es lástima que no haya aun noticias concretas, que seguramente no tendremos hasta mañana por la mañana...

Mañana será día de gran júbilo para todos los españoles dignos, y si Bilbao no se rinde, no tardará mucho en hacerlo...

NO ES MUY CLARA LA SITUACION DEL GOBIERNO ROJO

Todas estas noticias nos alegran sobremedura, pero hay otras no menos interesantes. En Valencia los anarcosindicalistas han roto sus relaciones con el Gobierno Negrín...

En el Congreso de Juventudes Libertarias se ha acordado no ir al frente, ni formar parte de los Ayuntamientos. La Generalitat ha resuelto incautarse de todas las armas...

me escribe un señor desde Perpignan, por cada pistola que se entrega se guardan cincuenta, y parece que se trata de formar el ejército popular...

La situación parece cada día más difícil, y muchas personalidades preparan la fuga, no respetándose ni a unos ni a otros. Las divergencias son cada día mayores...

Los periódicos "C. N. T." y "Claridad", no hacen sino protestar. Existe un disgusto enorme en torno al Gobierno de Valencia.

Si Dios quiere, Bilbao caerá muy pronto en nuestro poder, y entonces, ya de Valencia, iremos sobre toda esa canalla, para darles el justo castigo que se merecen...

LOS ACOSTUMBRADOS CAMELOS "Tía Carmen y familia, bien". "Tía Carmen y familia, bien". "El peregrino sigue bien".

Ya he dicho antes las noticias que tengo del frente Norte, y es necesario esperar a mañana para conocerlas completas.

En Huesca iniciaron un ataque, siendo rechazados.

CONTINUA LA BRILLANTE ACTUACION DE NUESTROS AVIADORES En el sector de Aragón, el bravísimo comandante García Morato...

En el sector de Orduña, nuestros soldados, después de un hábil golpe de mano, cogieron veinte y cuatro prisioneros.

En el frente sur han continuado las operaciones sobre Castillejos, entablándose un combate estacionario. También se ocuparon importantísimas posiciones en las sierras.

Recibido por la Estación de Falange Española.

Las operaciones en el frente de Vizcaya

(Crónica recogida de la Estación de Falange Española de Valladolid)

Frente de Vizcaya, 12.—Llegamos al campo de operaciones en las primeras horas de la mañana. En estos momentos aparecen en el horizonte cuarenta y ocho aparatos de bombardeo...

Atravesando un sendero vemos una larguísima fila de milicianos rojos. Dicen, como siempre, que ellos no son rojos, y que se han pasado esta noche a nuestras filas...

En un valle descansa nuestra Infantería. Nuestros bravos soldados, junto con los falangistas y requetés...

Uno de los camilleros pide permiso al capitán para llevar a la madre del amigo una carta que llevaba escrita para ella y una medalla de la Virgen del Carmen...

Reemprendemos nuestro camino después de rezar un Padre Nuestro. Al poco tiempo llama nuestra atención una batería emplazada al borde de la carretera. Uno de los servidores limpia con esmero las mortíferas granadas...

Una hora más tarde vuelve a aparecer la aviación. Siempre nos referimos a la nuestra, pues a la roja no se la ve ni por milagro.

Si la labor de ella en el día de ayer nos pareció inmensa, la de hoy la catalogamos de inenarrable. Los objetivos marcados por el mando han quedado rebasados a la primera intenciona.

Al mediodía sigue con gran intensidad el bombardeo. Continúan atronando el espacio nuestras baterías, junto con los bombazos de la aviación.

A las tres de la tarde se ha rebasado el Camposanto de Bilbao, continuando nuestro avance, consiguiendo con creces los objetivos.

Bilbao se encuentra en estos momentos al alcance de nuestros cañones. Bilbao, dentro de pocas horas, será nuestro. Bilbaínos: preparaos a recibir a los liberadores de vuestro pueblo.

El combate duró 2 horas y el castigo ha sido extraordinario. Para dar cuenta exacta de la derrota que sufrieron esta mañana los rojos-separatistas...

Siempre la operación, porque lo mismo que ayer, se trata de sacar todo el fruto posible del éxito logrado y porque nuestros soldados, a pesar del avance de ayer, del contrataque durísimo de esta mañana, y del terrible empuje que han tenido que dar en la tarde de hoy...

En pie, españoles, en pie, para gritar con más fuerza que nunca, a pleno pulmón y poniendo en el corazón nuestras palabras y nuestros gritos de victoria...

Crónica de anoche del «Tebib Arrumi»

Las fuerzas nacionales se encuentran a tres kilómetros de Bilbao

¡Españoles que me escucháis! En pie, para rendir póstumo homenaje al héroe en el día de la victoria de hoy. ¡Hoy y gloria al general Mola!

Y ahora, con más calma que nunca, aunque temblando siempre de emoción, os diré que a las dos de la tarde nuestras tropas se han lanzado contra la línea atrincherada, formidablemente, indescriptiblemente atrincherada...

Estas tropas han ocupado de revés, es decir, por el lado de Bilbao, la línea de trincheras del cinturón defensivo, en una extensión de no menos de 6 kilómetros, y a la hora en que me retiré del campo...

El éxito ha sido relativamente fácil, sin duda a causa del gran castigo que se ha hecho al enemigo en un contraataque furioso que en las primeras horas de la mañana de hoy realizó contra

nuestras posiciones ayer conquistadas, y muy singularmente, contra el Uzcudú, empleando no menos de 3 brigadas, seguramente las más selectas de las suyas.

El combate duró 2 horas y el castigo ha sido extraordinario. Para dar cuenta exacta de la derrota que sufrieron esta mañana los rojos-separatistas...

Siempre la operación, porque lo mismo que ayer, se trata de sacar todo el fruto posible del éxito logrado y porque nuestros soldados, a pesar del avance de ayer, del contrataque durísimo de esta mañana, y del terrible empuje que han tenido que dar en la tarde de hoy...

En pie, españoles, en pie, para gritar con más fuerza que nunca, a pleno pulmón y poniendo en el corazón nuestras palabras y nuestros gritos de victoria...

La jornada de ayer en el frente de Madrid

UNA RECTIFICACION AFORTUNADA DEL FRENTE DE CARABANHEL

Leganés, 12.—Hoy hemos disfrutado de un espectáculo maravilloso e impresionante, cuya grandiosa terrorífica no será fácil que se repita muchas veces durante la guerra.

El sector de los Carabanchales sufría constantemente, por el barrio del Terol, la implacable amenaza de las minas, contra las cuales nuestros técnicos habían practicado la contraminación...

A pesar de ello, y velando por la vida de nuestros soldados, los técnicos han estimado prudente concluir con la amenaza subterránea de las explo-

siones. Y, en efecto, desde hace días, los soldados nacionales se pusieron a trabajar denodadamente en la fabricación de una nueva línea, dotada de todas las ventajas de la técnica moderna...

Concluida la impropia tarea, ayer tuvo ocasión de ver la explosión más tremenda de cuanto se puede soñar. Durante la noche pasada se dieron órdenes para que todo el mundo ocupara los parapetos y trincheras cubiertos...

Esta mañana hemos contemplado desde nuestro observatorio, los efectos producidos por las minas. A la hora señalada, sucesivas explosiones terribles han conmovido los cimientos de las casas...

Para nuestras tropas, desde hoy se acabó la pesadilla de las minas, a la que tan aficionados son los salvajes asturianos...

San Juan de Luz.—Los torpederos ingleses serie "F" anclados desde hacía meses en el puerto de San Juan de Luz...

MADRUGADA

Las últimas noticias de Londres sobre el avance en Vizcaya.—El acuerdo de las cuatro potencias

ULTIMAS NOTICIAS DEL FRENTE DE VIZCAYA

Nueva York, 12.—Las noticias recibidas esta noche de Londres confirman que las fuerzas nacionalistas españolas se han lanzado hoy a una formidable ofensiva sobre Bilbao...

Los rojos se hallaban esta tarde en completa retirada, acercándose las tropas del general Franco a la capital de Vizcaya.

En su huida desordenada, los vascos abandonan muchos cadáveres y material. Bilbao ha sufrido en las últimas horas un intenso bombardeo...

En Valencia han causado gran inquietud las noticias que se reciben de Vizcaya, mostrándose el Gobierno socialista sobre la suerte que puede correr Bilbao.

La prensa roja se lamenta de que las disensiones entre los elementos sindicalistas y el Gobierno, que derivan en frecuentes sucesos, hayan hecho fracasar una posible ofensiva en el frente de Aragón...

EL ACUERDO DE LONDRES

Londres, 12.—La prensa de la noche acoge con gran satisfacción el acuerdo adoptado hoy en Londres por los representantes de Inglaterra, Alemania, Italia y Francia...

Se pedirá al generalísimo Franco y al Gobierno de Valencia, amplíen y respeten la zona de seguridad para las cuatro escuadras encargadas del control.

En el caso de que algunos de las unidades sea atacada en el ejercicio de sus funciones, se hará una consulta a los cuatro potencias, por medio de sus delegados políticos en el Comité de control...

En el acuerdo se reconoce el derecho a la auto defensa, si alguno de los buques encargados del control fuera atacado por navios de guerra.

PARA LOS MUTILADOS DE LA GUERRA

Salamanca.—La Dirección de mutilados de la guerra hace pública la siguiente nota: Los cabos, soldados e individuos pertenecientes a milicias que sufran lesiones por las que el tribunal médico los ha declarado inútiles...

Los individuos pertenecientes al Ejército o milicias, sean cuales sean sus empleos si a causa de sus heridas han quedado ciegos, cojos o mancos...

Toda persona conocedora de lo antedicho que tenga noticia o trate a individuos a quienes interese estas disposiciones, deben procurar que llegue a su conocimiento.

CHARLA DE GARCIA SANCHIZ

Salamanca.—El lunes, 14, de 6 a 7,15, se retransmitirá por radio la charla que desde Burgos dará García Sanchiz, titulada "Los maravillosos caminos del Santo Grial"...

CONTRA LA REPRESION DE LA CLASE OBRERA

Madrid.—El periódico "Frente Libertario" protesta de la brutal represión que se está llevando a cabo contra la clase obrera...

ASESINATO

Madrid.—Se confirma el asesinato de Carlos Lamelo, presidente de la organización de jóvenes de Izquierda Republicana, de esta capital.

EN CATALUNA

Zaragoza.—Un mensaje captado de las estaciones rojas de Barcelona, dice que ha sido detenido el alcalde anarquista de Girona...

MOVIMIENTO DE BARCOS INGLESES EN LA BAHIA DE SAN JUAN DE LUZ

San Juan de Luz.—Los torpederos ingleses serie "F" anclados desde hacía meses en el puerto de San Juan de Luz...

PREOCUPACION INGLESA

Londres.—El "Morning Post" dice en un artículo, que en los medios de la industria del acero aumenta por momentos la inquietud por la situación de España.

Desde hace cierto tiempo la importación de minerales de hierro de España, vía Bilbao, había poco menos que cesado...

El "Morning Post" añade que esta situación hará positivamente que el Gobierno inglés solicite de Franco el que se dé preferencia a la exportación de hierro a Inglaterra.

EL "NORMANDIE" TOMA UN IMPORTANTE CARGAMENTO DE ORO EN INGLATERRA

Londres.—El vapor francés "Normandie" en su ruta hacia Nueva York hizo escala en Plymouth, el jueves, tomando en aquel puerto un cargamento de oro por valor de dos millones...

FUNERALES

Roma.—Esta mañana se han celebrado en Roma solemnes funerales por el alma del glorioso general nacionalista, Emilio Mola...

COLABORACION EUROPEA

Roma.—En los centros oficiales italianos se considera que el acuerdo firmado por las cuatro potencias sobre la seguridad de los navios de guerra en aguas españolas...

DETENCION DE UN AGENTE COMUNISTA

Belgrado, 12.—La policía ha detenido a bordo del vapor francés "Cata" a Otto Buek, que venía con la misión de reclutar voluntarios para la España roja.

EN LA CAMARA FRANCESA

París.—En la sesión celebrada ayer por el Senado francés, el Gobierno del Frente Popular sufrió una derrota al proponer un proyecto de ley estableciendo la semana de 40 horas para la industria hotelera...

DE UN ASESINATO

París.—Toda la prensa francesa se ocupa del misterioso asesinato de dos periodistas italianos encontrados en un bosque en Francia...

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO BELGA A PARIS

París.—Hoy es esperado en esta capital el presidente del Consejo de ministros de Bélgica, M. Van Zeeland.

NEGOCIACIONES ECONOMICAS FRANCO-ALEMANAS

París.—En los círculos bien informados se habla de negociaciones económicas que se llevan a efecto entre Francia y Alemania...

EN ALEMANIA SE REPARTEN AL PUEBLO CARETAS ANTIGASES

Berlín.—Esta ciudad y Hamburgo serán las primeras capitales alemanas en que se ha de proceder a la distribución de máscaras antigases a la población civil...

REARME DE HUNGRIA

Viena.—La Pequeña Entente ha decidido autorizar el rearme de Hungría, prohibido por el tratado de Trianon.

Noticias varias

UN IMPORTANTE EDITORIAL DEL PERIODICO INGLÉS, "DAILY MAIL"

Londres, 12.—El diario inglés "Daily Mail", publica un importante editorial sobre la política británica en relación con España y los recientes acontecimientos.

Dice que el bombardeo del "Deutschland" y el efectuado en república sobre el puerto de Almería, son acontecimientos de la guerra civil española, que hacen más vital que nunca para el Gobierno británico permanecer fiel a la política inicial de mantenerse alejado del conflicto español.

Algunos de nuestros turbulentos políticos—añade el periódico—realizan los más desesperados esfuerzos para enzarzar a la Gran Bretaña en las hostilidades, aunque en éstas no se ventila nada de interés para aquélla...

Recuerda la norma de Sir Samuel Hoare, quien, cuando Rusia comenzaba a encender la terrible conflagración, hizo la siguiente declaración: "El Gobierno británico no tiene la menor intención de intervenir en los asuntos de España, comprometiendo a Inglaterra en una horrible y detestable lucha, que no nos concierne directamente."

Dice que los partidos de izquierda multiplican las intrigas para hacer triunfar la confusión, y quizá precipitar otra nueva y más terrible Gran Guerra.

Afortunadamente—sigue diciendo—, los primeros ministros de los cinco dominios, que se hallan en Londres con motivo de la Conferencia Imperial, han declarado de manera que no deja lugar a dudas que toda política que implicase riesgos de complicaciones en Europa, sería sumamente impopular en sus respectivos países.

Hemos pedido el consejo—termina diciendo "Daily Mail"—de los hombres del Imperio, y la decisión del Imperio es la adopción de una política conciliadora y prudente, secundada por armamentos adecuados, sin seguir confiando en las fórmulas moribundas de la Sociedad de Naciones.

VITABANA

El postre más sabroso

EL OBISPO DOCTOR IRURITA, ASESINADO EN BARCELONA

Sevilla, 12.—En una de sus últimas charlas, el general Queipo de Llano ha dado la noticia de haber sido asesinado en Barcelona el Obispo, Doctor Irurita.

Un canónigo secretario suyo, cuyo nombre no dió el general, es el que ha traído la tristísima nueva de su martirio y muerte.

Esta referencia coincide con la que pocos días antes dió una religiosa, también evadida del campo rojo, quien confirmó que el prelado había sido detenido por la FAI en una humilde choza, donde en una familia de carboneros lo tenía escondido, añadiendo que esta pobre gente había pagado con la vida su obra de caridad.

No había un ejemplo de amor más grande que el de este santo obispo de Barcelona que, pudiendo haberse salvado y estando ya a bordo de un barco extranjero, prefirió volver a tierra para correr la suerte de sus diócesanos.

Don Manuel Irurita era navarro. Tenía la fortaleza y el sentido del deber que le han hecho llegar al sacrificio de su propia vida, la noticia, como creemos, es cierta.

Si el doctor Irurita no ha podido librarse de las hordas de asesinos de la zona roja, España y la Iglesia habrán perdido a una de las glorias del episcopado y habrán ganado un mártir más.

A LA MEMORIA DEL GENERAL MOLA

Bucarest, 12.—En la Iglesia italiana de Bucarest, se han celebrado solemnes funerales por el alma del general Mola. Asistieron representaciones diplomáticas de Alemania, Italia, Portugal y Albania...

Asimismo asistieron representantes de las delegaciones nacionalistas rumanas y numerosas personalidades de la alta sociedad.

Daban guardia al catafalco cuatro campesinos vestidos con el traje regional rumano, y varios voluntarios que han combatido en las filas nacionales españolas.

JACOB AILLERS
Comunica a todos sus clientes y público en general que ha TRASLADADO sus oficinas a la calle de la Marina (NUEVO EDIFICIO DE BRIER) piso primero. ENTRADA por Villalba Hervás (antes Tigre)