EL Progreso de Asturias

AÑO II—NUM. 443.

OVIEDO—Martes 4 de Noviembre de 1902

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Oviedo, un mes.....	1	Pesetas
En el resto de España, trimestre.....	4	»
Extranjero y Ultramar, un semestre.....	18	»
año.....	35	»

NUMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS.

REDACCION Y ADMINISTRACION
Calle de Santo Domingo, 1 bajo
Teléfono núm. 117
Imprenta LA ECONOMICA
SANTO DOMINGO, NUM. 1, ENTRESUELO
OVIEDO

ANUNCIOS

Comunicados, esquelas de defunción y Reclamos según el lugar que ocupen y número de inserciones.

NUMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

CONTRA LOS MUNICIPIOS

El proyecto de Bases para la reforma de la ley municipal, presentado por el ministro de la Gobernación, no solo adolece en general de los mismos vicios que la ley que trata de reformarse, sino que en algunos puntos los agrava.

Agregación arbitraria de Ayuntamientos, tendencia absurda al uniformismo desesperante, sumisión completa de los Ayuntamientos al gobierno central por medio de los gobernadores de provincia, árbitros de los acuerdos, y al mismo tiempo amenazas de tutela más ominosa y especial legislación para el municipio de Madrid y los que deseen compartir con él la servidumbre a que por anticipado se le condena.

Es graciosa la contradicción en que en el proyecto se incurre: desaparición de los pequeños municipios, tutela a los que el gobierno declare malos administradores, y tutela perpetua sea bueno ó mal gestor de sus intereses, al Ayuntamiento de Madrid, cuyo alcalde será por de pronto hechura del ministro.

Es innovación plausible, dentro del actual régimen, la de los colegios especiales de patronos y de obreros y aun la de elevar a la categoría de elegibles en las poblaciones de más de 10.000 almas a los obreros que hayan cumplido treinta años y lleven más de seis de residencia en la localidad, requisito con que, sin duda, se pretende compensar la cuota de contribución hoy a todos exigida.

Las atribuciones de los Ayuntamientos quedan, por lo demás, tan escasas como lo son ahora.

En realidad sustituye el proyecto los actuales Ayuntamientos por comisiones, ya que establece que sólo dos veces al año se reúnan y aun les limita que no pase la reunión de veinte días en cada período, excepción hecha del segundo, en que podrán prorrogar por diez más sus sesiones, bien entendido que no podrán dedicar esos diez días a otra cosa que a terminar la discusión del presupuesto, único fin para que se determina la prórroga.

Cuarenta días, pues, podrán estar reunidos los Ayuntamientos en el año. Podrán, sí, celebrar reuniones extraordinarias convocadas por el alcalde, acordadas por las dos terceras partes de la Comisión municipal, pedidas por la mayoría del Ayuntamiento ó dispuestas por el gobernador. En los cuarenta días de sesiones ordinarias, además de revisar necesariamente, en veinte de ellas, el presupuesto, y discutirlo y votarlo en las otras veinte, podrán tratar de toda clase de asuntos. Poco tiempo les quedará, en verdad, para ello. En las extraordinarias sólo podrán ocuparse del objeto de la convocatoria.

Se concede escasa independencia a los Ayuntamientos de pueblos inferiores a 10.000 almas; no se concede ninguna a los de los que pasen de esa cifra. Ni el nombramiento de guardias municipales ó rurales corresponderá en unos y otros al Ayuntamiento. Los nombrarán los alcaldes en los pueblos de menos de 10.000 almas; el gobernador, escogiéndolos de listas presentadas por el alcalde, en los que pasen de esa cifra.

Será, además, de competencia exclusiva del gobernador, aunque lo pague el Municipio, el nombramiento, suspensión y separación de los inspectores, jefes, oficiales y agentes de toda fuerza de policía municipal.

Además, en los Municipios de más de 10.000 almas, la organización del per-

sonal encargado del servicio de policía se hará por el Ministerio de la Gobernación.

Por toda garantía para destituir alcaldes, se da el que sea necesario oír al Consejo de Estado y la destitución acordada en Consejo de Ministros.

Por si esto fuera poco, se abre otra puerta para la destitución. Puede pedir una tercera parte del Ayuntamiento, y si no se lograra reunir las dos terceras de concejales en dos reuniones consecutivas, acordada por la mayoría en una tercera reunión, decretarla el gobierno por sí.

¡Siempre el gobernador; siempre el gobierno con su mano amenazadora puesta sobre los que no se doblen a su capricho!

El gobernador puede suspender los acuerdos del Ayuntamiento que no sean de mero trámite dentro de los quince días siguientes al en que se le hubieren comunicado.

Con esto sólo está juzgado el proyecto. ¿Para qué ley municipal, ni bases ni nada? Sería más corto y menos engorroso y más sincero sustituir los Ayuntamientos por delegados gubernativos.

Los concejales no podrán ser suspendidos sino por las Audiencias.

¿Para qué ha de necesitar suspenderlos el gobierno si de hecho los suprime? Por otra parte, cuando le estorbe alguno, ¿le ha de faltar ni particular que le acuse ni Audiencia que le procese?

Reconocemos con todo la bondad del principio si el medio fuese más puro.

La ley convierte a los secretarios en tutores y fiscales perpetuos de los Ayuntamientos.

Tendrán, pues, sobre su cabeza, el ministro, el gobernador, el alcalde, el secretario, y por si fuera aún poco sus cuentas serán todas previamente examinadas por peritos y el dictamen pericial las acompañará necesariamente.

Habrán además de liquidar rápidamente los Municipios las obligaciones que contra ellos existan en 31 de Diciembre próximo; los que dentro de un año no las liquidaren con el Estado, quedarán bajo la curatela del gobierno, que les nombrará al efecto, un administrador municipal.

A curatela quedarán también sujetos los Ayuntamientos cuyos presupuestos se saldaren en déficit durante tres años consecutivos.

Ese proyecto es una burla sangrienta.

Es un proyecto de bases. Cuando tan malo es ahora, ¿cabe esperar que no se le empeore aún al fundirlo con la ley vigente?

¿Era esa toda la descentralización que prometían los liberales?

Medrados estamos, si ese engendro llega a ser aprobado. Hay que combatir sin contemplaciones.

LA OBRA DE TOLSTOY

Para todo el que en una ú otra forma sienta piedad por el dolor humano tiene que ser adorable la figura del gran escritor ruso, predicando la paz y el amor fraternal, fustigando con su palabra sincera, enérgica y santa los extravíos de los hombres en medio de esta continua lucha de egoísmos, espantáneos unas veces, hipócritas y falaces casi siempre.

Acusararle muchos, pensadores de talento, si se quiere, de haber encendido en el alma de la masa inculta y desheredada el fuego del odio y de la anarquía.

Con todo, prescindiendo de considerar ese resultado como consecuencia natural de la obra en sí, no de la inten-

ción del autor, serenamente pensando, hay que convenir en que es beneficio lo que a mala parte se atribuye, pues son los tiempos de rudo combate entre los de arriba y los de abajo, y si éstos han conseguido algo de aquéllos, bien puede asegurarse que el miedo al peligro planteado por la actitud amenazadora de la muchedumbre hambrienta y maltratada ha sido el, resorte que ha empujado a las clases privilegiadas por el camino de las concesiones.

Se equivocan, sin embargo, los que, exagerando la nota, atribuyen a la obra de Tolstoy condiciones de política y sociología que no tiene.

No cabe duda que es Tolstoy un gran moralista, héroe en este sentido, que diría Carlyle, un moralista de conciencia robusta, un gran literato, de corazón ardiente, de pensamiento limpio y frase concisa y fibrosa. ¿Acaso no bastan condiciones tales para ser considerado como una poderosa figura?

No habrá otro seguramente en la actualidad que sepa ver y determinar con tanto acierto los vicios funestos, las miserias y las desgracias de la Humanidad. Pero, dicho sea con toda la modestia que el caso requiere, Tolstoy no plantea bien el problema, ni acierta con el remedio, ni pasa en ocasiones de la superficie del mal, de las costras purulentas, como si dijéramos. Confunde con las necesidades los medios de satisfacerlas, y de aquí su equivocación. ¿Cómo vamos a evitar la propagación de los medios, si no destruimos la fuerza engendradora que son las necesidades? No está la fuerza del mal, como cree Tolstoy, por ejemplo, en el acto de chupar el cigarrillo y apurar la copa del hashich, no; el *quid* está en aquella condición de nuestra naturaleza que nos obliga a buscar en el alcohol ó en el tabaco una puerta por donde verificar las evasiones del yo, según frase feliz de Richepin.

Y averiguado que el medio no es condición, resulta muy cándido y nada científico, a la verdad, fiar meramente al *esfuerzo personal* la regeneración. Preciso es pensar en una *transformación social*, a menos que cada uno de los hombres fuera un carácter tan acentuado como el autor de *Ana Karenine* y encaminara al mismo fin que éste su actividad.

Quizá por falta de un estudio orgánico de la materia, Tolstoy llega hasta el extremo de renegar de los adelantos de la civilización. El vestir con elegancia y el dormir en cama de blandos colchones lo toma a signo de afección y lo condena por el dolor, dice él, con que producen y arreglan aquellos artefactos los trabajadores sacrificados en virtud de estas exigencias a la comodidad de otro. Primero es alimentar a los hombres que instruirlos. Si cada uno practicara el principio evangélico del amor y como primer deber el precepto bíblico: «ganarás el pan con el sudor de tu frente», la Humanidad habría dado el paso certero. El escritor ruso se conforma en este punto con la doctrina de «El Trabajo» de Bandarev.

Aunque parezca paradoja, la obra de Tolstoy adolece de sentimentalismo; toda su fábrica descansa en el prejuicio del amor fraternal. He ahí por que la civilización es en su entender una especie de monstruo sediento de sangre.

Ruskin, otro amante sincero de la Humanidad, cantando las excelencias de la civilización y difunciendo la cultura por todas las capas sociales es un muro que oponer al frío ascetismo predicado por el apóstol ruso.

No tiene la culpa el progreso de los tiempos, ni hay por qué rechazar el contenido de un desenvolvimiento científico que tantas fatigas ha costado a los hombres. La solución del problema consiste, diciéndolo brevemente en fórmula quintaesenciada, en evitar que los *pródigos*, destruyan inútilmente en un momento el trabajo efectuado a costa de mucho tiempo y muchos sufrimientos, que trabajen, y que disminuya, por este motivo, el trabajo de los

actualmente explotados y que con éstos se reparta lo que aquéllos deshacen por aberraciones psicológicas. ¿Cómo se conseguirá esto? Contestando en términos generales, por la educación. Dentro del concepto educación caben las maneras necesarias de *transformación social*. La alimentación no es antes que la instrucción, como quiere Tolstoy. Una y otra han de ser *condiciones* que jueguen principal papel en el bienestar de la Humanidad. Si la alimentación es indispensable en la vida del individuo, la educación es necesaria para la constitución de un régimen en que se garantice la igualdad de derechos y no prosperen las falsas necesidades del individuo que absorben el trabajo de los demás y producen, por consiguiente, el desquiciamiento social.

No basta el amor. Con todo el amor de Cristo, las tremendas desigualdades de hoy no desaparecerían de la tierra si no hubiera un órgano encargado de realizar la *división* del trabajo y distribuir los medios adecuados a las necesidades, progresivas siempre en orden al desenvolvimiento histórico.

Tolstoy no ha visto científicamente el problema. El mismo lo ha confirmado recientemente, declarándose antiolecolectivista. ¿Un anarquista declarándose antiolecolectivista! ¿En qué se distingue el colectivismo del anarquismo? ¿Es que el colectivismo impondrá al individuo la clase de trabajo para que no sea apto ó dejará perecer de hambre al que no trabaje por enfermedad física ó psíquica? El anarquismo prescinde del Estado y el socialismo no: cuestión de apariencias, porque, al fin, no es la coacción la característica del Estado, como creen los anarquistas, sino la condición, que puede ser un conjunto de hábitos sociales, para que el derecho se cumpla.

Se equivocan los que atribuyen a la obra de Tolstoy condiciones de política y sociología que no tiene.

Tolstoy es, y le basta para figurar en la letanía de los *héroes*, un gran moralista y un gran literato.

MAXIMINO DIAZ ESTÉVANEZ.

CRONICA PARISIEN

No, no os quejéis, queridos compatriotas, de las deficiencias de la policía española, porque si una parte de ella vive del vicio, la de París le iguala en esto, y la supera en permitirse vicios a expensas del vicio, y lo que es aun peor acostumbra a correr juerguecillas con los criminales confiados a su custodia, a los cuales suele preparar la fuga, en pago de la generosidad por ellos derrochada en los obsequios.

Gracias a esto, la crónica escandalosa ha entretenido unos días a los parisienenses, que no han cesado de hacer caballos acerca de la fuga y paradero del jocosos banquero Boulaïne, que si al fin cayó en manos de la policía no fué ciertamente para dar honra a ésta sino para referirnos con toda clase de detalles al juerga con que obsequió a los guardias encargados de conducirlo a la prisión.

La borrachera de los policías le preparó muy bien la fuga, que realizó tranquilamente, con la misma tranquilidad que vivió dos días en el nido de la *ecolite* Mlle. Duclos, que como habitante del *bois de Colombes* desplumó a Boulaïne cobrandole a 250 francos cada día de hospedaje.

Tanto ha intrigado en los boulevares y fuera de ellos la aventura de Boulaïne, que ya hoy casi nadie se acuerda de los que desplumaron a esa histérica tonta de capirote madama Civette que tan perdidos tiene los ochocientos mil y pico de francos que la sacaron el abate Guillaumin, el canónigo Rosemberg y compañía, como los boers su independencia.

Ni aun la ascensión de don Jaime de Borbón en el ya célebre globo del no menos célebre vizconde de la Vauloi,

ha logrado robar un pedacito de atención a *l'affaire Boulaïne*.

Pero esto nos lo explicamos, porque en París solo se goza una vez de la actualidad, y el buen don Jaime hace tiempo que gozó los honores de *hombre del día*, motivo por el que necesitaba hacerse una tortilla para que su nombre se oyera en el boulevard.

Supongo que mis lectores ya sabrán que el *Automobile-Club de France* tiene en proyecto la carrera París-Madrid, para llevarla a efecto en la próxima primavera; pero lo que acaso no sepan es que el encargado de estudiar sobre el propio terreno el itinerario es el conde de Dion, un valiente que no es ni más ni menos que el duque de Tetuan francés, lo que advierto para que en España nadie le oponga dificultades en su misión de allanar las tortuosidades por que han de caminar los automovilistas, si es que no se quiere tener pruebas de la agilidad y dureza de la mano del linajado *sportman*, cuyo punto vulnerable es la parte posterior y más carnosa de su individuo, donde recibió el puntapié-contestación a la bofetada que en pleno Parlamento propinó a Gerant-Richard, que si no es jugador de *foot-ball* merece, serlo cosa que no negaran las acardenaladas sentaderas de Dion.

Contra la creencia general, el artículo «Fonds baptismaux», de Gerault-Richard, escrito a propósito del bautismo del periodista Pollonais, que cansado de escribir contra los antisemitas, ha pedido el bautismo para no perder el sueldo que le da el diario de que es redactor, no tendrá otras consecuencias que los simbólicos puntapié y bofetada mencionados, porque a Dion no le permiten sus creencias religiosas exponerse a que le atraviesen de una estocada, no obstante que no le prohíben jugar a la pelota con la cabeza del prójimo ni le preservan de servir de balón de *Foot-ball*.

Para que las anomalías no interrumpan su encadenamiento, los músicos que forman las orquestas de los teatros de baja estofa y de los salones-concerts se niegan terminantemente a sacar de sus fundas los instrumentos, dando con ello lugar a que los papeles se hayan trocado, y en lugar de ser ellos los que anden detrás de los Directores de los espectáculos para que les contrate, son los directores los que no dejan ni así ni asombra a los músicos, para que les dispensen el favor de dejarse contratar. ¡Habrás visto coquetos!

ARAMIS.

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

EL TEATRO DE HAUPTMANN

Extracto de la conferencia dada en la Universidad el día 27 de Octubre de 1902 por D. Rafael Altamira.

El asunto de la conferencia es el drama *Los tejedores*, escrito por Hauptmann en 1892 y estrenado en 1893, venciendo la resistencia que en un principio opuso la policía.

A diferencia de *La campaña sumergida* y *La Asunción de Juanita Matern*, *Los tejedores* es un drama realista por completo. Lo prueban así los siguientes caracteres. 1.º falta de argumento a la manera clásica. Los cinco actos de la obra forman cinco cuadros distintos, sin trama verdadera. No hay *protagonistas*. El sujeto de *Los tejedores* es colectivo. Sin embargo, no puede negarse, como algún crítico francés lo ha hecho, la interna unidad que liga los actos y produce una enérgica impresión de conjunto en el espectador. 2.º objetividad absoluta en la expresión. No obstante el asunto, es de los más fáciles al apasionamiento, no hay lirismos en la obra, ni se trasluce jamás la presencia velada del autor como en otras producciones teatrales. 3.º las acotaciones y las descripciones de la escena y de los personaje

son de una minuciosidad grande y en su afán de caracterizar, abrazan formenores que exciendan de los límites del teatro.—4.º el drama tiene por base un hecho real, histórico, la situación de los tejedores de Silesia (Prusia) a mediados del siglo XIX y ha sido escrito utilizando los recuerdos personales de Hauptmann y los datos de la Información hecha entonces por el economista Zimmermann (1844). Por una coincidencia singular é interesante, la miseria y los justificados actos de rebelión de aquellos obreros, han servido de asunto á trabajos de tres grandes hombres de la Alemania moderna: Wirchow, enviado por el gobierno de Prusia para estudiar el «tifus del hambre» desarrollado entre los tejedores de Silesia por consecuencia de su pobrísima alimentación; Heine, autor de la conocida *Canción de los tejedores* trágico grito de angustia que refleja bien la exaltación de aquellos infelices, y Hauptmann.

Los tejedores no es un drama socialista ni anarquista, como suele decirse. No es siquiera un drama de tesis á la manera doctrinal con que generalmente suele entenderse este apelativo. El mismo Hauptmann ha dicho que es, simplemente, una obra de «comisericación por los débiles y los oprimidos», *es drama de la miseria*. Su efecto es más bien pesimista que optimista, á diferencia de lo que son, por lo común, los dramas revolucionarios.

El acto primero tiene por escena la casa del fabricante Deissiger. En el momento en que los tejedores van á entregar su obra de la semana, que recibe y examina mezquinamente un empleado (Pfeifer) de Dreissiger antes de pagar su importe Hauptmann ha reunido allí todos los tipos y escenas que pueden servir para caracterizar la desgracia de los obreros: la mujer cuyo marido yace en cama, mortalmente enfermo, y que pide un anticipo de jornal; el padre de familia que ruega tímidamente que no le descuenten los anticipos anteriores de la miserable suma de 13 groschen (1,70 francos), que es lo que se paga por pieza tejida; el niño, cargado con pesos enormes, que se desmaya de hambre, etc. Entre la masa de resignados, aparece un obrero, Baecker, que protesta y es despedido. Con referencia á él se habla de la canción contra los patronos que cantan algunos tejedores. Dreissiger, echándose de generoso, anuncia que admitirá en su fábrica á gran número de gentes sin trabajo que hay en la localidad; pero rebajando la pieza á 10 groschen.

El acto segundo pinta la miseria de los obreros en casa de uno de éstos; el viejo Baumert. Los detalles que aquí y en el acto quinto da el autor, recuerdan la descripción de los tejedores egipcios hecha en un papiro de unos 2500 años antes de J. C. La situación era la misma. Nuevas escenas de hambre y desdicha: la mujer Heinrich, llena de hijos y sin un solo mendrugo de pan que darles; la familia Baumert, que para comer carne después de dos años de no probarla, matan un pobre perro raquítico; otra familia, que desentierra un caballo muerto de enfermedad en las cercanías; el propio Baumert, cuyo estómago ha llegado á tal extremo de debilidad que arroja cuanto ingiere. Aparece un licenciado del ejército, Jaeger, que incita á la rebelión á los obreros, prometiéndoles grandes mejoras en su estado. El es quien canta la canción de los tejedores, que en el original alemán es distinta de la que se cantó (arreglo de la de Heine) en el Teatro libre de París.

El acto tercero expresa los primeros latidos de la rebelión. La escena, en una posada, donde Baecker y Jaeger excitán á los obreros y les hacen beber alcohol. Abunda en incidentes interesantes para caracterizar mas y más la situación aflictiva de los tejedores.

En el acto cuarto, estalla la rebelión. Los obreros empiezan por pedir aumento de jornal y acaban por atronpellar á la policía y al pastor protestante y por asaltar la casa de Dreissiger. La comparación entre el sacerdote á la antigua (Kittelhaus) y el que, prelujiando el «socialismo cristiano» intercede por los obreros (Wirchow) es de un gran efecto. Muy bien estudiada la psicología de los miseros trabajadores en cuanto al efecto que les produce la entrada en la casa lujosísima del patrono. Hauptmann no ha olvidado el detalle característico de achacar los tejedores la culpa de su situación á las máquinas (los telares mecánicos).

El acto quinto se desarrolla en casa de un obrero piadoso y resignado, el exsoldado Milse. Frente á él, su uera Luisa representa el espíritu de protesta contra la explotación de que son objeto. Al llegar la noticia del asalto de la casa Dreissiger y de que los revoltosos se acercan al lugar, Luisa se axalta y

discute con su suegro lo que corresponde hacer. He aquí los dos pasajes culminantes de la discusión, que, así como otros muchos, fueron leídos en la conferencia:

Luisa.—Todos esos discursos devotos son los que me han impedido criar á mis hijos. Los cuatro han seguido languideciendo de miseria. Ni aun he tenido con qué cubrirlos, ni siquiera pañales secos para mudarlos. Y como quiero ser una buena madre, oído bien, por eso, deseo á los fabricantes la peste y todas las miserias. Ahora es cuando soy una buena madre, ahora. No hay un solo segundo en mi vida en que no haya sufrido el martirio, desde que eché al mundo á esos pobres pequeños, que se consumían en el sufrimiento hasta que la muerte se apiadara de ellos. Vosotros, esbais con los hipócritas, á recitar plegarias, mientras yo me ensangrentaba los pies mendigando una mala taza de leche desnatada. He velado noches y noches, atormentándome la cabeza para hallar el medio de no dejar morir á mis hijos. ¿Qué daño han hecho ellos para ser condenados de tal manera, mientras alla arriba, en casa de Dietrich, lavan á los pequeños con vino y leche...? No, oído; si empieza aquí el jaleo, ni diez caballos podrán detenerme. Iré. Si entran en casa de Dietrich, yo iré á la cabeza y desgraciado del que intente detenerme! ¡Porque ya no puedo mas, no puedo mas!

Hilse.—Teófilo! ¿Qué de horrores nos ha dicho tu mujer! Escucha Teófilo (se descubre el pecho) Aquí hubo una bala, mayor que un dado. Y el rey podría decir don te perdí el brazo que me falta. No me lo comieron los ratones ciertamente. Nadie pensaba todavía en tu mujer, cuando yo ya había vertido mi sangre por la patria. Con esto, ya te harás cargo, puede decir todo lo que se le antoje, no da más ¡Tener yo miedo! ¿Y de qué?... No es la muerte lo que me atemoriza. Cosa es por la que no me haría de rogar. Mejor hoy que mañana, porque para lo que se pierde al morir!... ¡Ah! toda esta miseria y esto que llaman vida, ten por cierto que no me daría pena el dejarla.—Pero es que después, Teófilo, después hay algo más, y no debemos reírnos de lo que viene después ¡porque es lo único serio!

Hilse se niega á seguir á los revoltosos y se sienta tranquilamente á trabajar, delante de una ventana. Acude la tropa y se entabla la lucha con los obreros. A la segunda descarga, una bala penetra en la casa y Hilse cae muerto. A los pocos minutos entra en la habitación una nietecita de Hilse diciendo que los amotinados han rechazado á los soldados y saquean la casa del fabricante Dietrich.

ECOS DE LA PROVINCIA

GIJON

Siguen nuestros ediles sin reunirse de primera citación.

El sábado acudieron cinco al llamamiento, dispuestos á marcharse á las diez hora señalada para comenzar las sesiones.

¡Y que estos señores sean los mismos que en tiempo de elecciones andan á pie y á caballo por conseguir su actual

Aprenda en esto el pueblo y continúe dando su voto á esa gente para que acuda solo á las sesiones donde se trata de dar algún empleo á cualquiera de los muchos paniaguados que existen en nuestra villa, ó cuando se presente ocasión de despifarrar unos cuantos miles de pesetas.

¿Ha satisfecho ya el concejal D. Senén Rendueles las 250 pesetas por él ofrecidas en sesión pública al Ayuntamiento para contribuir á los gastos originados con motivo de la coronación del Rey? Nosotros creemos que no.

Al amanecer del domingo último, fueron decomisados por uno de los veterinarios, que al parecer no debía de estar en su «sano juicio», unos cuantos sacos de almejas que había traído á este puerto el vapor «Cotillos».

Reconocidas por otro veterinario resultó que la mayor parte de las *amasue-las* estaban vivas.

No es la primera vez según parece, que esto sucede y convenia que el individuo en cuestión se enmendara.

Por bien esta que se exija a los vendedores de pescados y mariscos que los presenten en buenas condiciones; pero no debe consentirse que a tontas y á locas se les perjudique.

Ha transcurrido un mes, sin que á los guardias municipales se les haya abonado el real de aumento correspondiente al último trimestre.

Esperamos que el Sr. Ruiz Gómez, ordenará lo antes posible se les satisfaga, porque es vergonzoso que mientras no se pone reparo alguno en «regalar» noventa mil pesetas al *exconstratista* de

la nueva cárcel, estén sin cobrar su haber los humildes agentes municipales.

El domingo fueron curados, en la Casa de Socorro, tres individuos, heridos en otras tantas reyertas.

Es escandaloso lo que á diario ocurre en el Boulevard de la calle Corrida.

A las horas de paseo se reúnen en el conocido con el nombre de la *chinela* unos cuantos mozaibetes, los cuales n sultan á las jóvenes que por allí pasean.

Y los municipales que prestan servicio en el referido sitio, tan buenos, sin novedad.

Mieres

El día 1.º á las diez y media de la noche fué atacado violentamente por una pareja de policías, con la jefatura de Pepon, el ciudadano Constantino García, á quien ocasionaron aquéllos graves maullamientos en la cara.

No contentos con esto, llevaron detenido al herido que fué puesto en libertad por orden de uno de los médicos municipales para poder curarlo.

El hecho causó gran indignación en esta villa. Ampliá los detalles otro día porque es preciso que se acaben estos actos de barbarismo.

Corresponsal

El día 31 del pasado mes de Octubre ocurrió un lamentable accidente en una de las minas de la Sociedad «Hulleras del Turón».

A consecuencia de haber sido envueltos por una gran cantidad de carbón, quedaron enterrados los operarios Segundo García y García y José García Gonzalez y cuando fueron extraídos después de grandes esfuerzos, se encontraron con que Segundo García era ya cadáver.

El otro obrero fué conducido á su domicilio en estado bastante satisfactorio.

Langreo

Velada necrológica en honor de Zola

El sábado último, á las ocho y media de la noche, se celebró en el Teatro Vitol Aza, de Sama, la velada necrológica que habíamos anunciado.

El hermoso coliseo resultó insuficiente para dar cabida a la multitud que se apiñaba á sus puertas.

Las mujeres, que acudieron en no escaso número, ocuparon los palcos y plateas, y los hombres se distribuyeron por el resto de las localidades.

Al levantarse el telón, presentaba el Teatro un golpe de vista hermoso, y en medio de los aplausos de todos, el director de este periódico Sr. Otero, expuso en breves y sencillas palabras el objeto de la velada, advirtiendo que se le había honrado con la presidencia, como único representante de la prensa en dicho acto, presidencia que aceptaba, no por vanidad, sino porque significaba el homenaje justo al hombre que había sido una figura preeminente dentro de la sociedad en que vivió.

Florentino Zapico, que en unión de Horacio Manzaneda actuaba de Secretario, dió lectura á la adhesión del grupo «Luz», de liprepensadores de Oviedo

A continuación lea: Dimas Posada, un fragmento de una de las obras del insigne novelista, en cuya memoria se celebraba aquel acto, hermoso canto al trabajo, que fué ruidosamente aplaudido; Guillermo Fernández una poesía titulada «Llor á Zola», y Florentino Zapico un precioso trabajo de D. Jesús Martínez, de Gijón, habiendo sido todos ellos muy aplaudidos.

José Suarez Duque, dirige la palabra al público, manifestando que no cree encontrar frases bastantes con que ensalzar el nombre de Zola, y que se halla embargado aún por la emoción desde que bajaron á la tumba los dos seres que tanto trabajaron por la redención de todos y á cuyo nombre se celebraba aquel acto.

Dedicó un cariñoso recuerdo a don Francisco Pi y Margall, de quien dice que supo señalar con mano maestra los dolores de la humanidad, y las formas con que la tiranía sojuzgaba a los pueblos, y dice que cuando aún no se había secado el lianto de todos los buenos, nos abandonó para siempre otro ser no menos fuerte, no menos justo, Emilio Zola, que vivió en medio de tantas injusticias y que en sus primeros años tantas fatigas, tantos sinsabores y tantas miserias ha padecido, sabiendo por su esfuerzo elevarse á la primera cá. Cita el hecho de la causa Drey-tegoria, y manifiesta que cuando pronunció

el *Jacuso* sólo encontró enfrente de él a la gente de los lupanares, a la escoria de arriba y de abajo a quien pretendía civilizar, y que á su lado se colocaron los trabajadores honrados que le ayudaron á conseguir el triunfo.

José Valdés lee su «Recuerdo á Zola.» trabajo en verso, y Florentino Zapico otro de D. José M. Tolivar, de Gijón.

Guillermo Fernández comenzó diciendo que la velada en honor á Zola tiene algo de sublime. A la tumba del hombre inmortal a quien algunos seres llenaron y llenan de improperios, otras personas honradas que rinden culto a todo lo justo, llevaron coronas de flores, y nosotros estamos tejiendo hoy otra con flores del corazón. ¿Quién era Zola? El escritor castizo que con la lava herviente que brotaba de su gran corazón y se traducía en incomparables frases que pueden verse en sus obras, destrula la putrefacción de la sociedad, que descababa el cuerpo de ésta, dejando al descubierto los males que la aquejan, y procuraba que sus componentes se aperciesen de ellos y les aplicasen el remedio.

Señala la tendencia de las principales obras del gran escritor, de quien dice que marchando con la frente alta y el látigo en la mano á despachar, cual nuevo Cristo, á los fariseos que deshorraban el templo de la justicia en el asunto Dreyfus, coronó su obra con la hermosa producción *Trabajo* en la que pretende conquistar mejores días para la humanidad entera.

Si todo esto hizo, si sus energías y saber los dedicó por entero a combatir lo injusto, lo pernicioso, nosotros no podemos por menos de grabar en nuestro corazón una página á su memoria.

Angel García, de Oviedo, dió lectura á un trabajo de Ricardo Mella, hermosamente escrito, del cual publicaremos mañana los principales párrafos, juntamente con los trabajos de D. José M. Tolivar y D. Jesús Martínez.

José Valdés.—Ciudadanos: La humanidad se ve precisada á vestir luto por el hombre á quien consagramos esta velada. Todos juntos, todos unidos en un mismo sentimiento, lloraremos lágrimas del corazón ante la tumba de Zola, como ante la de aquellos hombres que cual él no se pertenecen á sí mismos, sino á toda la humanidad, y que no mueren jamás, pues solo hacen cambiar de forma. Son seres que viven hoy, pero representan al mañana.

Zola, en sus Evangelios, ha expuesto magistralmente una nueva religión, más hermosa, más bella y más justa que las conocidas hoy.

Como todos los grandes hombres, tuvo, enfrente á sí, a los que faltos de conciencia no son capaces de otra cosa que escopir á los que por ellos se sacrifican, amargando así las horas tristes de cuantos van en pos de un ideal de justicia.

Terminó diciendo que sentía mucho que fueran sólo trabajadores los que habían ido allí á patentizar el dolor sentido por la pérdida de tan grande hombre, pues también los intelectuales deberían ir á rendir tributo de cariño al hermano, como los obreros lo hacían al padre; y hasta los potentados debían ocupar un sitio en aquel acto, para honrar la memoria del que quiso armonizar los intereses de todos.

Resumió José C. Otero, diciendo que lejos de lamentarse porque fueran solo obreros los que intervenían en aquel acto, debía ser motivo de regocijo para todos, pues así quedaba más patentemente demostrado que la clase trabajadora de Langreo sentía con intensidad la virtud del agradecimiento hacia aquellos hombres que, como Emilio Zola, habían luchado en defensa del progreso de la Humanidad.

Dijo también que el haber intervenido casi exclusivamente en aquella velada elementos de una determinada tendencia sociológica no significaba que el acto fuera anarquista, pues en ese caso no lo presidiría él. Ni podía ser así, porque Zola, en todas sus obras había sabido sobreponerse á las mezquindades de los partidos, y como literato no podía considerarse anarquista, ni socialista ni republicano, sino como hombre bondademente enamorado de las ideas de Justicia y equidad social, que eran las predominantes en todas sus obras.

Negó que fueran inmorales las obras de Zola, por la misma razón que no puede decirse que inhumana la labor del disector que pone al descubierto el fondo de las llagas del cuerpo humano para procurar el remedio.

Ensalzó la iniciativa generosa de los obreros de Langreo, y les felicitó por el heroico ejemplo de cultura que estaban dando en aquel acto, digno de ellos y del gran escritor cuya pérdida lloraban todos los amantes del progreso humano.

Así se terminó el simpático acto, que por su significación y por el admirable

orden que en él reinó, honra á los trabajadores langreanos.

A la salida se recaudó, con destino á la viuda é hijos de Ernesto Alvaier, la cantidad de 3250 pesetas.

MITIN ANTICLERICAL

En la tarde del domingo se celebró en el solar donde esta levantando su edificio la Sociedad «La Justicia», de La Felguera, un mitin anticlerical, 3 mejor, anticatólico, al que asistieron numerosos hermanos.

Habieron Dimas Posada, de Langreo, y Valdés, Duque y Guillermo Fernández, de Gijón.

FERIAS EN SIERO

Los días 21, 22 y 23 de Noviembre actual se celebrarán, en la villa de Pola de Siero las renombradas ferias para ganado mular y caballo tituladas de San Andrés.

Los forasteros que concurran á ellas encontrarán toda clase de facilidades para colocar sus ganados en fincas cercadas y con pastos gratis, á la vez que numerosos establecimientos de hospedaje y recreo, debidamente acondicionados.—La Comisión.

Lugones

Es, por todos conceptos, lamentable lo que ocurre en este desgraciado pueblo en el que no hay tranquilidad ni seguridad personal, debido á la impunidad de los delitos que á diario se cometen, por falta de autoridades que los corrijan.

El próximo pasado mes hubo aquí una sangrienta reyerta, de la cual tienen conocimiento las autoridades, y el día 1.º del actual tuvo lugar otra, de la cual ignora las consecuencias; pero sé que pudiera haber ocurrido alguna desgracia, si los acometidos no hubieran usado de la prudencia debida, por tratarse de quien pretende gozar de cierto predominio entre los demás.

Manifestando al alcalde de esta localidad lo que dejo dicho, me contestó «no sé, no sé cómo combatir estos desmanes», y con el «no sé, no sé», nos quedamos sin que se vea el modo de contrarrestar tanto salvajismo.

Yo no sé tampoco de qué medios valerme para que el Sr. Gobernador de la provincia oiga y atienda nuestras justas reclamaciones tan reiteradas.—C.

CANDAS.—Ha sido detenido por la Guardia civil, Manuel Peón Fernández, de 23 años de edad, casado, marinero y vecino de Candás, como presunto autor de lesiones causadas á Manuel Muñiz.

El detenido fué puesto á disposición del Juez de Gijón que lo tenía reclamado por el citado delito.

Oviedo

Nuevamente se nos presenta ocasión para aplaudir una buena iniciativa de la Cámara de Comercio.

Trata ahora tan celosa corporación de conseguir que funcione cuanto antes la red telefónica que ha de unir á esta capital con los pueblos más principales é importantes de la provincia.

Acaba de solicitar del Ministerio del ramo, y para conseguirlo ofreció su modesta cooperación en caso de que á la realización del proyecto se opongan dificultades ó obstáculos de índole local.

No hay para que decir la complacencia con que publicaríamos la noticia del éxito completo de la nueva petición de la Cámara ovetense.

Según nos comunican de Caso, el alcalde y secretario de aquel Ayuntamiento han recibido cartas de Madrid en que el ministro de Agricultura participa al diputado por esta circunscripción D. Melquiades Alvarez, haber sido resuelto favorablemente el expediente de construcción del puente de Covalles que nuestro amigo gestionaba con verdadero interés, no habiéndose hecho lo mismo con el de Tanes por no haberse recibido el proyecto en el Ministerio.

Felicitemos al pueblo que durante tanto tiempo suspiró en vano, por una obra tan beneficiosa sin haber conseguido hasta ahora, que los Poderes públicos le atendieran en sus justas reclamaciones.

El Sr. Rector de esta Universidad, ha recibido el siguiente telegrama:

Valencia, 1.º

Antiguos alumnos Sela reunidos en la ataral banquetes en honor del querido maestro en el Gran Hotel, saludan

con afecto a los actuales alumnos de Derecho Internacional de Oviedo y al Claustro de esa prestigiosa Universidad. —La Comisión: Almiñana, Esparrada, Llorente, Gijón.

Jamás se ha visto en Oviedo el abandono en que se tienen las calles. La del Portugete, entre la obra que ejecuta el Sr. Santullano y la falta de conservación por parte del Ayuntamiento, está peor que un camino vecinal. Si la Comisión de policía urbana se ocupara por un momento de repararla, podría indicarse que la Corporación tiene suficiente número de carros para el transporte y materiales sobrantes en el viejo Hospital, gratis y peones camineros que no hacen nada en número bastante para atender a estas necesidades y acallar las quejas del vecindario.

Es tal la variedad en viros de la casa Pedro DOMEQ que pasan de 200 clases. Desde el amontillado WELLINGTON a 500 pesetas la caja de 12 botellas hasta el fino de 18 pesetas la misma cantidad.

Su escala de precios es tan extensa, que se acomoda a todos los gustos, todas las fortunas y a todos los bolsillos.

Le ha sido concedido el pase a situación de reemplazo al segundo teniente del regimiento del Príncipe D. Julio Bertrand Gosset.

Ha sido rehabilitada D.ª Valeriana Prendes Hevia y Suarez Quirós, en el goce de la pensión anual de 625 pesetas que antes de contraer segundas nupcias, disfrutó, como viuda del capitán de Artillería D. Guillermo Menéndez Zarracina, cuya pensión ha de abonarse por la delegación de Hacienda de esta provincia.

En nombre de los pobres, entre quienes los hemos repartido agradecemos al Sr. Director de «El Pensamiento de Asturias» los diez bonos que ayer nos remitió, para otras tantas raciones de las que se distribuirán en la Cocina Económica, hoy, día 4, fiesta de San Carlos.

Los carlistas de Oviedo; para celebrar la fiesta onomástica de su R. asistirán hoy a una misa, en la capilla del Rey Casto; y después a un banquete que se servirá en uno de los Hoteles de esta ciudad.

Para hoy a las seis y media de la tarde está citada en segunda convocatoria, la Junta local de reformas sociales.

SOCIEDAD «LA OLIMPIA»
Se convoca a los señores socios de la «Olimpia» a una reunión que tendrá lugar el miércoles 5 a las nueve y media de la noche en el nuevo local de la Sociedad, calle del Doctor Casal, 12.—La Junta.

Mallándose vacante en este distrito una plaza de capataz de cultivos, con el sueldo anual de 1.000 ptas., por la Jefatura de Montes de esta provincia, se anuncia para conocimiento de los individuos que hayan sido aprobados en los exámenes que tuvieron lugar el año 1884, los cuales deberán acudir por medio de instancia a dicha Jefatura dentro del plazo de 30 días

Se ha concedido el *exequatur* a don Dionisio Velasco, consul de Chile en Gijón.

También se ha concedido a D. Teodoro G. José María Van Emstede, la autorización correspondiente para que pueda desempeñar el cargo de Viceconsul de los Qaíses Bajos, en Gijón.

«Américas madrileñas». — Véase la cuarta plana.

El COGNAC estilo FINE CHAMPAGNE de la casa Pedro DOMEQ, de Jerez, es justamente preferido por todas las personas de buen gusto.

Relojes ni que S. Roskopf garantizados de uno a cinco años 12 pesetas, Waltham, Longines, Omega, Repeticiones y cronómetros. Joyería, Platería y Relojería **Juan Serrano y Compañía** Cima de villa, 2.

Nada más indicado y de mejores rentas y combatir las enfermedades de los párpados, como el «Borisol» de «Torres Muñoz».

Pídase en todas las farmacias de España y al autor San Marcos, 11, farmacia.

Espectáculos

Salón de Actualidades

En el Pasaje
Por la noche
Despedida del Sr. Nicuesa,

Picio Adan y Compañía:
Lo-descamisados.
La nieta de su abuelo:
Chateau Margaux.

Precios
Preferencia 1,50
General 75

Café Oviedo

Gran concierto para esta noche por los reputados acordeonistas madrileños Julián Lázaro y la preciosa niña de 10 años de edad Pepita Pelaez. A las nueve.

Gran Café de Madrid

Salón de Conciertos
Todas las noches a las nueve y media variadas veladas por el notable y aplaudido duetto italiano

SIGNORI SERRANO-RIVA
Gran atracción.—Esmerado trato.

La Activa

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS
Rúa, 8, entresuelo

El Progreso de Asturias
tiene establecido servicio permanente

Información Telegráfica

DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL

LAS CORTES

Madrid 3

SENADO.—El ministro de Hacienda contestando a Loigorri, manifiesta que el Gobierno tiene en estudio el proyecto de declarar el libre cultivo del tabaco en toda la península.

El ministro de Marina niega que tengan fundamento los rumores de crisis. Dice también, que con la nueva ley de seguridad se evitaría la frecuencia con que se cometen robos.

Se retiraren los dictámenes sobre concesión de pensión a las viudas de D. Leopoldo Alas y coronel Vaquero.

El resto de la sesión careció de interés.

Madrid 3

CONGRESO.—Da comienzo a su interpelación el Sr. Llorens, denunciando los muchos abusos que se cometen en la administración de justicia.

Afirmó que en Madrid los Juzgados se hallan sometidos al caciquismo.

El Sr. Seriano vuelve a hablar sobre las peripecias ocurridas durante el viaje regio.

Cree que Suárez Inclán ha rectificado en la nota oficiosa que publicó, cuando dijo el pasado día respecto a la servidumbre palantina.

El Sr. Inclán sostiene que siempre se expresó correctamente al hablar de la citada servidumbre y niega que haya sufrido descortesias en el viaje regio.

Insiste el Sr. Soriano en que con la rectificación de Suárez Inclán se ha demostrado que los ministros están a merced de los palaciegos.

El ministro de Gracia y Justicia contesta a Llorens en tono melodramático y golpea tan furiosamente el pupitre, que impide que se le entienda lo que habla.

La Cámara presta muy poca atención a las palabras del Sr. Montilla y como nadie se levanta a contestar se da por terminado el incidente.

Los Sres. Soriano y Uria anuncian que en la sesión de mañana volverán a ocuparse del viaje regio.

El Sr. Nocedal explica su interpelación.

Se ocupa de lo ocurrido en un fuerte, en Pamplona y dice que el rey ordenó la expulsión de los periodistas.

El Sr. Sagasta lo niega y se suspende la discusión hasta mañana.

Continúa el debate sobre el pimentón

Madrid 3

Se comenta que los carlistas se hayan prestado a servir al Gobierno

para evitar que se reproduzca mañana el incidente sobre el viaje regio. Llorens se ha comprometido a invertir con su interpelación, las horas destinadas a ruegos y preguntas.

Madrid 3

Dicen de Tanger que 500 imperiales pereiguen activamente al individuo que se finge hermano del Sultán para pretender la corona.

En Groversend el buque inglés «Regulus» echó a pique a otro español creyéndose que se han ahogado 22 tripulantes, salvándose solo dos.

LAZARO

Hotel Restaurant Tranny

Hay ostras frescas todos los días. Pastelería y Repostería francesa. Se reciben encargos a todas horas, para convite de familia, bodas, bautizos etc.

Precios económicos

La Cooperativa de Consumos

«La Economía»

Se acaba de recibir una importante remesa de garbanzo de Zamora, que regalamos a los precios siguientes:

Saco de 100 kilogramos 100 pesetas.
Id. id. 50 id. 50 id.
Copino, 7,50 id.
Seguimos recomendando nuestros chocolates.

Pídanse Boletines de precios. Santo Domingo, 3.—Oviedo

Venta

Se venden vigas de castaño y gran partida de tablon de aya cerezo nogal, castaño etc. apropiado para barbería

Razón—Argüelles 1, Cervecería 14—

LA POLAR

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS

Capital social. 100 millones de pesetas.

Depósitos de garantía, cincuenta id. id.

Aministrador Depositario el Banco de Bilbao

Comparando su capital con el de las demás Compañías de seguros sin englobar primas a cobrar como otras hacen para abultar sus cifras colocan a la LA POLAR por encima de todas ellas.

En esta Sociedad exclusivamente Española asegura contra el incendio el rayo, la explosión de gas, de la dinamita y de los aparatos de vapor y de la pérdida de los alquiperes en caso de siniestros.

RAMOS DE INCENDIOS Y VALORES
Sud-directores en Asturias Sres. Vda. de T. González y Len

SANFRANISCO 22.—OVIEDO.

L' Assicuratrice Italiana

SOCIEDAD ANONIMA

De seguros contra los accidentes y Reaseguros

Capital social: Liras, 5.000.000

DOMICILIO SOCIAL: MILAN, PLAZA BELEIGIOSO

Sucursal Española BARCELONA, PASEO DE COLON Y CALLE DE LA MERCED, 20, 22 y 24

Seguro colectivo de obreros.—Seguro colectivo de sociedades o cooperaciones.—Seguro individual.—Seguro vitalicio ferroviario a prima única.—Seguros de responsabilidad civil.—Director: E. GES

SubDirector para la provincia. J. HEVIA—Sol, 3, OVIEDO

La Estrella

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS

Seguros sobre la vida

LA ESTRELLA es la Sociedad de Seguros que realiza operaciones a prima más baja que ninguna otra Compañía, garantizando en las pólizas las mayores ventajas para el asegurado.

Para condiciones y primas dirigirse al

BANCO ASTURIANO

Seguros marítimos Seguros contra incendios

CAPITAL SOCIAL

Pesetas 10.000.000

VALORES DEPOSITADOS EN GARANTIA

Pesetas 12.000.000

Administración de Oviedo

BANCO ASTURIANO DE INDUSTRIA Y COMERCIO

ANGEL MAGNET

MÉDICO CIRUJANO
Consulta de doce a dos
Fructa 10

Reguladores

D. G.—1.ª, 17 pesetas.
Garantizados por tres años.
Magdalena, 22, Relojería, Oviedo

Platería, Relojería y Fomituras

Sucesores de Santullano

Cimadevilla, núm. 8.—Oviedo.

Inmenso surtido en relojería de bolsillo para señora y caballero.

Relojes repeticiones oro Longines, Omega, Bachschmid, Roskopp patente a 30 pesetas y sistema Roskopp a 10 pesetas, garantizados.

Grandes existencias en objetos de plata y oro. Esta casa venderá sus mercancías más barato que las fabricas.

A los señores relojeros y plateros se les hace un descuento.

Competentes oficiales para los dos ramos. Se reciben encargos y composuras.

Cimadevilla, 8.—Oviedo.

A los mineros

Direct Reading Mining Ahmmeter. Aparato descubridor de minerales.

El más perfeccionado para explotación de minas en el reconocimiento del suq suelo.

Patentes de invención 10 Enero 1889 en los Estados Unidos de América, 26 de Marzo 1902 en España.

Para los contratos, entenderse con los señores Pascual y Junquera, Rúa, 8, «La Activa».

Fabrica «La Amistad»

OVIEDO

Se hace toda clase de maquinaria, fundición de hierro y bronce y construcciones metálicas, material fijo y móvil para minas y ferro-carriles.

Se dan presupuestos.

NOVEDADES Blanco y Negro SASTRERIA

SAN JOSE Y LESCÚN

URIA, 10

Sección de señora.—Grandes novedades en cibelinas, rigofías, siefricho, ehester, menfoñahs, paños París, pañetes de todas clases y precios, panelino, colchas, tapicería, alcocmbas, juegos de mesa, géneros de punto, infinidad de artículos de esta sección. Especialidad en ricos brocados negros para trajes de ceremonia.

Artículos para luto

Sección de caballero.—Bonito y extenso surtido en artículos nacionales y extranjeros para trajes.

En esta sección cada día más acreditada tenemos maestros cortadores de primer orden y géneros de completa garantía.

Gran surtido en camisería, corbatería, pañolera y géneros de punto.

NOTA.—Remitimos muestras a la provincia indicando clases y precios aproximados dirigiendo la correspondencia a San José y Lescún (Oviedo).

SUN

LA COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS MAS ANTIGUA DEL MUNDO

ESTABLECIDA EN LONDRES EL AÑO 1710

CAPITAL.—Libras esterlinas: 2.400.000 ó sea ptas. 31.600.000

PREMIOS.— » » » 1.165.600 » » 34.960.400

FONDOS.— » » » 2.167.500 » » 73.695.500

En los años que cuenta de existencia esta Compañía ha satisfecho por siniestros una suma fabulosa; solo en el año de 1901 pagó más de

—PESETAS 22.000.000—

Los premios que cobra esta Compañía son muy moderados. Inmediato arreglo y pago de siniestros, sin intervención de Inspectores ni de peritos por parte de la Compañía, por el Agente en Oviedo

D. Jerónimo Martínez

Table with multiple columns showing train routes and schedules between Madrid, Oviedo, Gijón, Avilés, and other locations. Includes station names, train types (e.g., Correo, Mixto), and departure/arrival times.

NOTA.—El tren correo de Madrid a Gijón y viceversa, no admite viajeros más que de primera y segunda clase.—El mixto que viene de Madrid, como los demás mixtos y correos de la provincia, llevan coches de las tres clases. DILIGENCIAS.—Salen de Oviedo: Para Grado, Salas, Espina y Luanca, a las seis de la mañana.—Para Tineo y Cangas de Tineo, a las tres de la tarde.—Para Pola de Siero, a las tres de la tarde.

Estomacalina Alfajeme

De las especialidades para curar conocidas las enfermedades del Estómago é intestino única verdad que la ciencia ha comprobado sus excelentes resultados en los ensayos hechos en los hospitales de Madrid por las eminencias médicas, doctores M. Riant, Horguez, Madrid, Veit Huertas, Pérez Valdés, Estévez, Montaña y otros, es la Estomacalina Alfajeme, pueden lo como probarlo todo enfermo con tomar una botella. Precio cuatro pesetas botella. Conde de Romanones, 8 y 10, farmacia, Madrid. OVIEDO.—Don José Garola y Señal hemarnos.

Advertisement for SINGER sewing machines. Text: 'MAQUINAS "SINGER" PARA COSER MAS DE QUINIENTOS MODELOS Para Familias y toda clase de Industrias Todos los modelos por pesetas 2,50 semanales y con grandes rebajas al contado'.

Advertisement for Américas Madrileñas. Text: 'SE COMPRAN Cobre, Metal, Plomo, Zinc, Estaño, hierro viejo y toda clase de maquinaria usada. Antiquedades, Telas de seda, Bronces Tallas y muebles y objetos de plata y oro. Buenos precios en todo 39—Puerta nueva baja—39. OVIEDO Pedro Domecq Cosechero, almacenista y extractor de VILOS JEREZ DE LA FRONTERA CASA FUNDADA EN 1730 autorizada para el uso de las armas reales por Real orden de Octubre de 1824 Destilador de aguardiente puro de vino estilo COGNAC FINE CHAMPAGNE Marcas; una, dos y tres cepos y Extra Pedid especialmente COGNAC DE PEDRO DOMECQ en todos los cafés, casinos, círculos, fondás, Hoteles y Restaurantes, exigiendo las etiquetas 1 una, dos, tres cepos extra y fundador con suscudo de armas'

Advertisement for LOS CHICOS SASTRERIA. Text: 'Novedades para Señoras y Caballeros SASTRERIA Grandes existencias en Pañería, Trajes ingleses para caballero 100, y 125 pesetas. Impermeables marcos EL GALLO Y CHRISTIAN Confeciones PARA Señoras Especialidad en trajes a la inglesa hechura sastre. Se han recibido los últimos modelos en capas para señoras y telas para la confección'.

Advertisement for La Catalana. Text: 'COMPANIA ESPANOLA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS á prima fija. Representante general en Asturias: ANTONIO PIQUERO—Gijón, Corrida núm. 98. MARCELINO Y GABINO FERNANDEZ—OVIEDO, Magdalena, 29, Tienda. CARLOS A. CIENFUEGOS.—Avilés'

Advertisement for GOYANES HERMANOS. Text: 'Fundición de hierro y demás metales Se funde dos días cada semana. Especialidad en cocinas económicas del sistema de Bilbao Bujes para carrros. O GONZALEZ San Bernabé, 31, 1.º derecha. Comisionistas GIJON Despacho de Aduana y reexpedición de mercancías, tanto extranjeras como de cabotaje. Agentes de la Sociedad anónima de Seguros LA POLAR Ramos: MARITIMO é INCENDIOS'

Advertisement for IMPRENTA LA ECONOMICA. Text: 'Santo Domingo 1.—Oviedo Variado surtido de papel y sobres para cartas comerciales Impresión esmerada de obras, y revistas libros rayados, etc. Especialidad en impresiones a varios colores, cheques, abonarés, acciones de Sociedades y Compañías mercantiles y toda clase de trabajos tipográficos. SOCIEDAD GENERAL DE FOTOGRAFADO R. Rocafull AVILA 23 MADRID Teléfono 66 Dirección para Apartado 6 Primera Casa en España que tiene conexión y práctica, en el campo por el sistema eléctrico de los señores PÉREZ Y PÉREZ. FOTOGRAFIA « RAPIDES » ECONOMICA TARIFA GENERAL DE PRECIOS'.

Advertisement for RAIMUNDO CALDEVILLA. Text: 'RELOJERIA LOS ANGELES DE RAIMUNDO CALDEVILLA CALLE REAL Nº 242 POLA DE LAVIANA El que a esta casa venga a comprar, con gran ventaja puede contar. Si alguien lo dudase, a la prueba me remito, visitando esta casa, veréis que es verdad todo lo que os digo. Aquí hay un famoso surtido de lo más bueno, bonito y barato que del ramo de Relojería se haya fabricado. Las composuras a precio sin reparo, con verdadera garantía de 1 a 3 años; este es el sistema de RAIMUNDO CALDEVILLA, hace ya 23 años dedicado a este oficio en la Isla de Cuba y en esta hermosa villa de compatriotas asturianos. Gran surtido en visitería fina de oro, plata y doble. RAIMUNDO CALDEVILLA CALLE REAL, NUMERO 24 Pola de Laviana'