

# RELIGIÓN Y PATRIA

PERIÓDICO QUINCENAL CON CENSURA ECLESIASTICA

FRANQUEO  
CONCERTADO

Declarado de utilidad catequística en el Congreso Catequístico Nacional de Granada, 1926

FRANQUEO  
CONCERTADO

Fundador: **JUAN ORTEA FERNÁNDEZ**

Precio de suscripción  
Cada 5 números quincenales,  
2 pesetas al mes

"Este precepto os doy: Amaos los  
unos a los otros como yo os he  
amado".

(Jesucristo a sus discípulos).

Dirección y Administración:  
San Bernardo, núm. 131, 1.º  
GIJÓN

## LA PRIMERA COMUNIÓN

En el Altar no caben más flores, ni caben tampoco más luces. Por toda la Iglesia se siente el olor a primavera, a capullos en flor, a rosas blancas y alegría de juventud. Los ángeles que rodean el sagrario parecen también más hermosos y la viejecita que muy cerca de ellos todos los días les pide su protección asegura haber visto una sonrisa más alegre que otras veces en aquellos mismos ángeles, y también ella se siente más joven, que nuevamente los viejos se sienten niños, cuando de niños se ven rodeados. Y anda el Sr. Cura nervioso dando las últimas ordenes: Aquí los niños, aquí también sus familias, en primer término el más pequeño de todos, más atrás el público. Y prodiga las instrucciones, los consejos, recorriendo la Iglesia muchas veces, todas ellas de provecho, porque en todas encuentra el detalle oportuno y conveniente para el mejor esplendor de la fiesta.

Ha trabajado mucho las últimas semanas y no siente la fatiga agotadora que poco a poco le va restando energías. De vez en cuando mira también hacia los ángeles y con mirada llena de celo religioso les dice que oren por él y que hagan la guardia al Santísimo por él, porque aquellos niños... requieren muchas atenciones en día tan solemne. Y sigue el santo varón acomodando a todos, distribuyendo reclinatorios; atendiendo a las familias, rogando a las viejecitas que le acompañan todos los días al decir su Misa que dejen sitio hoy a los inocentes que van a recibir por vez primera el milagro de la Eucaristía.

Y el organista que todos los domingos repite con rutinaria indiferencia las mismas viejas sonatas, cuajadas de notas desconocidas que en el transcurso del tiempo ha ido él acoplando a la partitura para sustituir las que el uso fue borrando; también él aquel día ha revuelto en su empolvado cuartucho donde guarda como recuerdo las obras maestras, y ha buscado con interés algo que en otros tiempos....

Y el órgano suena hoy como nunca, acordes majestuosos, semejan la voz de los ángeles que se eleva al cielo y

un acorde, otro, otro, hasta convertirse en atronadora armonía en la que se adivinan todos los sonidos con que la naturaleza canta a su Creador.

Poco a poco la música va decreciendo, muy lentamente, hasta percibir tan solo, un rumor lejano como de voces infantiles que cantan, mientras el sacerdote inclina la frente y por encima de su cabeza cana y como a través de una gasa azul que fingía el humo del incienso apareció la Hostia a los ojos de los fieles. Los niños sienten en aquel momento en su corazón algo de lo grandioso del acto, su inteligencia infantil presiente el milagro y la emoción les hace subir a los ojos una lágrima y al cielo una oración en la que piden a Dios.... por sus padres, mientras sus padres, muy cerca de ellos, piden a Dios.... por sus hijos. Y entre nubes de incienso, olor a flores y sonido de campanillas, llegan hasta el cielo las oraciones de padres e hijos confundidas en un acto de amor religioso en el día de la primera comunión.

Uno a uno, con emoción no disimulada se van acercando los niños al Altar, donde el sacerdote de la cabeza cana tembándole la voz repite emocionado las palabras litúrgicas.

Con los manos unidas, de rodillas en sus reclinatorios, los niños de la primera comunión, se sienten confortados y sus palabras salen atropelladas en agradecimiento a Dios y pidiendo sin comprenderlo aún, lo que el bueno del Sr. Cura les ha dicho; que nunca lleguen a ofender al Dios que acaban de recibir, que les de fuerza para luchar en la vida y no apartarse de El, que les conceda la gracia en los últimos momentos y muchas cosas más, que también la madre les ha dicho que pidan.... y ellos piden, que es el momento en que Dios no puede negar.

El acto ha terminado. Con bulliciosa alegría van saliendo de la Iglesia las familias, mientras los niños comentan con inocencia las incidencias de la mañana.

Al llegar a sus casas los niños siguen comentando. Ahora son los padres a quienes preguntan. Y la madre siem-

pre oportuna, aprovechando todos los momentos para la educación de sus hijos, vuelve a repetir lo que la comunión significa y el niño sigue preguntando, pues aquel día ha visto muchas cosas, ha sentido muchas emociones, pero hay algo que alguno no ha comprendido bien y que no puede explicarse, por eso aprovecha un momento en que la madre sólo con él, lo tiene cerquita de sí y tal vez presintiendo algo triste, algo que no entiende pero que quiere saber, se decide a preguntar a su madre:

—¿Porqué papá no ha venido conmigo a comulgar como han venido los papás de otros niños?

La madre presentía la pregunta. Ha quedado, no obstante mirando fijamente a los ojos de su hijo, ha sentido en su corazón la pena y el dolor, ha visto que su hijo se ha puesto triste al preguntarle y por primera vez la madre no pudo contestar, pero los corazones de los dos se comprendieron y sin decirse una palabra se abrazaron, mientras lloraban juntos: la madre, recorriendo toda una vida de sufrimientos y de penas, el hijo no comprendiendo bien, pero adivinando en el corazón de su madre, algo muy triste que le hizo exclamar entre sollozos:

—Yo si te quiero mucho mamá, y seré muy bueno siempre.

Las galas de la primera comunión recogieron aquellas lágrimas, que la inocencia derramaba para mitigar la pena de la madre.

X

## HEROINA BATURRA

En todas las épocas de la historia de nuestro pueblo, abundaron gestas de abnegación, sacrificio y heroísmo, claro exponente del alma valerosa de nuestra raza, que en el momento preciso sabe realizar las mayores proezas y temeridades concebibles y mucho más cuando se ha tratado de defender el suelo de la patria.

Uno de los mayores e inauditos rasgos de heroísmo, nacido de esa grandeza de alma que mora en el pueblo español y que brota en momentos de peligro para la Patria, fué el de aquella muchacha baturra, adolescente toda-

vía, Agustina Zaragoza Domenech, hija humilde del pueblo, cuya vida, era la vida sencilla de la familia modesta, su trabajo diario y los cuidados de su hogar.

Pero llega el momento histórico de peligro para la ciudad. La invasión de los franceses, prende en el pecho de los zaragozanos el sentimiento de la patria y cuando los ejércitos napoleónicos pisan los arrabales de Zaragoza:

"hasta las tumbas se abrieron  
gritando venganza y guerra"...

Los franceses mandados por Lefebvre ponen sitio a la ciudad. Resiste ésta como saben hacerlo los españoles. Son necesarios más refuerzos y las tropas sitiadoras se ven aumentadas con más soldados a las órdenes de Schvartz. El cerco oprime cada vez más a los sitiados que siguen resistiendo en sus posiciones. "El Portillo" y "Puerta del Carmen" son los baluartes que defienden la ciudad. Surgen héroes: Palafox, Calvo de Rozas, "El tío Jorge" y otros muchos que en el anónimo forman parte de esa legión que encierra la tumba de "El héroe desconocido".

Los abastecimientos van escaseando, los ataques franceses se acentúan e intensifican pues llegan de continuo nuevas tropas, toda la ciudad participa en la defensa; los hombres en primera línea disparan todas las armas que se presentan a su alcance, los viejos ayudan a cargarlas e. ...

"Íban roncadas las mujeres  
arrastrando los cañones....."

y hasta los niños participan ayudando como pueden, para estorbar la entrada del invasor, y en la "Puerta del Portillo" en la que los sitiadores caen continuamente bajo al fuego horroroso de la Artillería, quedan las piezas sin sirvientes rodeadas de defensores, disparan sus armas todos los que aún pueden sostener un fusil o una mecha de cañón y otros dan su cuerpo como parapeto para defender a los que incansablemente luchan con ese encono de quien defiende a sus hijos y a su Patria.

La artillería francesa logra abrir un boquete por el que intentan entrar en la ciudad, pero súbitamente, la hija humilde del pueblo, la baturrica de vida sencilla y alegre, rendida y jadeante de arrastrar piezas de artillería y municiones, salvando los escombros que caen, bajo el incesante cañoneo, con esa intuición que por no se qué causas surge en el héroe, vé que el último artillero mecha en mano tratando de prender el cebo del cañón, cae mortalmente herido, de un salto increíble la recoge de la mano del moribundo y la acerca a la pieza que dispara contra las fuerzas que avanzan en tropel causando espantosa carnicería y confusión, y con la fuerza impulsiva y el fragor de la lucha sigue y sigue disparando Agustina de Aragón. Reaccionan los valientes defensores que consiguen cerrar el boquete abierto, obligando a retirarse al enemigo

agotado por el esfuerzo y se salva la ciudad, mientras su heroína sin dar importancia a su hazaña se enjuga el sudor con el faldellín, se recoge el despeinado "moño" y viendo que su misión ha terminado en el "Portillo" se retira para ayudar en la defensa de otros baluartes de la muralla.

Esta es nuestra raza. Hidalgos, caballeros generosos, pero el espíritu de la Patria lo llevan todos en el corazón.

Los "maños" se han ganado en muchas ocasiones la fama de su carácter y no en vano ha sido. Con su faja a la cintura, su cabecica atada y en su pecho la Pilarica, pueden hacer surgir Agustinas de Aragón en cualquiera de las mujeres de su tierra, pues en ésta tierra de nuestra patria, no sólo son héroes los Palafox. "El tío Jorge" y tantos otros, sino que también las mujeres son capaces de enseñar al mundo toda la grandeza de la raza a que pertenecen y que no en vano la historia ha tenido de ellos mucho que hablar.

A. A.

**La verdadera felicidad en este mundo es bastante barata, pero solemos pagar carísima la falsificación de la felicidad.**

L. MURRAY.

## CHARLA

En la miserable choza donde vivía, solamente un camastro y una silla rota al lado de un cajón donde se refugiaban avergonzados toda clase de utensilios, restos de antiguos objetos de uso corriente, llenaban la estancia del viejo que visitábamos.

—¿Cómo se encuentra Vd., parece que tiene mejor cara?

—No estoy peor. Tal vez sea el día que está bueno, pero creo que no estoy peor.

Y la cara del viejo revelaba la proximidad de la muerte.

—Hoy he desayunado leche. Tal vez sea eso por lo que creo que estoy mejor. Una buena mujer me la trajo. Dios no falta a los pobres.

—¿Y qué va Vd. a comer hoy?

—No lo sé. Si alguna persona se acuerda de mí, comeré algo y sinó....lo que Dios quiera. Poco necesito de comida. Además cuanto más coma, más estaré en este mundo y en realidad desde que Dios me llevó todo lo que me quedaba, para qué quiero yo la vida. Primero mis hijos uno a uno fué llamándolos Dios. El me los dió, me los quitó después, eran de El. No debo quejarme. Después mi mujer. La pobre estaba agotada...

Y por su pensamiento pasaron, tal vez tristes recuerdos y recuerdos alegres de otros tiempos. Calla unos momentos, mientras con las ropas se limpia una lágrima que se le ha escapado al recordar...

—Ahora espero que Dios se acuerde de mí. Se lo digo todos los días: "Señor que falto yo, no se te olvide". Y confío que un buen día me llevará también.

—¿Hace mucho tiempo que no recibió la comunión?

—Hace unos dos meses. Una mañana me encontré mejor y salí a la Capilla. Confesé....comulgué....era el viático para mí, no pienso levantarme más. Desde entonces aquí estoy esperando... todos los días y repitiendo siempre: Señor, no se os olvide..."

—Quiere Vd. que le traigamos la comunión el domingo que es el día que la Parroquia la lleva a los enfermos?

—Pobre de mí. Como voy a recibir a Dios en esta choza, sin poder arreglar nada, con tanta suciedad y tanto abandono, No puede ser. Si mejorase un poco iría otra vez hasta la Capilla.

—Eso es lo de menos. También Dios le ha dado esta pobreza para que se sirva Vd. de ella y salve su alma, porque es mucho más fácil salvarse valiéndose de la pobreza que de las riquezas. Su resignación en medio de sus penas y sus desgracias le dan mucho mérito.

—Pero es que Vds. hacen bastante, ayudándome con sus limosnas y con las cosas que me traen. Mucho más de lo que yo merezco. Viéndoles a Vds. en esta miserable choza, que no pueden esperar nada de mí, me sirve de ánimo para tener más fé y confiar en Dios. Pues Vds. no vienen aquí sino fuese porque también creen y tienen fé.

—Y también venimos para acercarnos a su pobreza y haciendo lo posible por ayudarle, ganar algún mérito que no podemos ganar en nuestra vida ordinaria. Las conferencias de San Vicente nos dan ocasión de hacer alguna caridad, no solamente económica, sinó también dándonos facilidades para venir a su casa y aprender muchas cosas que no se aprenden en el bullicio de la vida.

—Si yo no tuviera fé, sería un gran desgraciado. Es lo único que tengo y cada día más. Aquí en la soledad de mi choza, rezo y hablo con Dios. Me consuela y me anima y de verdad puedo asegurarles que nunca desfallezco. Siempre estoy contento y si tengo mucha necesidad pido...y El no me abandona, pues enseguida un alma piadosa entra por esa puerta y me alimenta. Y así hasta que Dios quiera.

—Pues el domingo le traerán la comunión. El día anterior vendremos a preparar esto un poco. Le traerán algunas flores, vendrá un sacerdote para confesarle y le animará mucho el haber vuelto a recibir a Dios. Para festejarlo le traeremos también algunas cosas de comer para que tenga para unos días, y en lo sucesivo vendremos todas las semanas un rato a charlar con Vd. y a traerle algo. Y si algo necesita, procuraremos ayudarle.

—Que Dios se lo pague a Vds. Su visita me anima mucho porque muy pocas personas entran aquí y así pensando que todas las semanas vendrán, se me irá el tiempo más distraído, hasta que un día ya no esté aquí el viejo de la choza. Ese día pidan a Dios por mí y no se lamenten de que haya muerto, es que Dios a fuerza de oírme todos los días....

**No penséis mal de los que obran mal,  
pensad solamente que están equivocados.**

SOCRATES

## Consideraciones sobre la Doctrina del Evangelio

Terminado el último convite, levantóse Jesús y salió conduciendo a todos sus discípulos hacia el campo. Tomó el camino de Betania y subió al monte Olivete, por aquél sendero tantas veces en vida recorrido, al ir de Jerusalén a Betania y de Betania a Jerusalén.

Todos estaban intimamente persuadidos de que se trataba de algún suceso grande y extraordinario.

— Señor, vas ya por fin a restaurar el reino de Israel?, le preguntaron sus discípulos. Y Jesús, nuevamente, les habló de su reinado universal y de cómo habían de proceder en todo el mundo.

Llegados al monte, Jesús calló y se retuvo, levantó sus manos, bendijo a todos y al mismo tiempo, por su propia virtud fué elevándose lentamente, hasta que una nube se interpuso haciéndole desaparecer a la vista de sus maravillados discípulos.

El hijo de Dios ha cumplido su misión. En un exceso extraordinario de amor, vivió treinta y tres años entre los hombres y sufrió pasión y muerte, desagraviándonos ante el Eterno Padre. La humanidad había sido redimida. El nuevo testamento había sido revelado. Sus discípulos iban a realizar el milagro de propagar por toda la tierra la doctrina del Crucificado. Doctrina de amor y de paz a todos los hombres. Han pasado veinte siglos y el eco de las palabras de Jesús de Nazaret, llega a nuestros oídos como un remanso de paz en medio del estruendo de la guerra.

Los hombres y las naciones no han querido escuchar las palabras de amor del Evangelio y han preferido buscar otras doctrinas basadas en sofisticos principios que los han llevado al odio y a la guerra. Los triunfos de las armas, no basados en el amor, son triunfos efímeros que nuevamente destruye el vendaval de otra nueva guerra y el odio siembra odio y propaga el odio por todas partes. Y la paz va perdiéndose en lontananza como playa redentora que se aleja de nuestra nave y llega la tempestad hasta salpicar la Silla Pontificia desde donde el representante de Cristo en la tierra, bendice al mundo mientras sus ojos llenos de tristeza y de dolor, contemplan el cuadro aterrador del mundo entero en luchas fratricidas, borroso a su vista porque las lágrimas enturbian su visión apocalíptica.

Jesús de Nazaret subió a los cielos cumplida su misión y los hombres se han hecho sordos a sus palabras. Han preferido la guerra a la paz, el odio al amor, la destrucción a la creación y víctimas de sus mismos errores, padecen sus consecuencias.

En medio de éste caos de ideas, de orientaciones políticas nuevas, de controversias desorientadoras, nuevamente hemos de volver a los principios cristianos para que los fundamentos de la paz sean inspirados en bases firmes y estables, que no hemos de encontrar en ninguna doctrina como no sea en la que durante los

tres años de su vida pública nos fué enseñando Jesús de Nazaret. El sermón de la Montaña aún sigue siendo una hermosa estampa evangélica y nada más. Católicos y no católicos, coinciden en admirar lo grandioso de las bienaventuranzas, pero no se dan cuenta que sería mucho más hermoso llevarlas a la práctica.

No debemos de esperar que las leyes y la fuerza de las armas nos obligue a "amarnos los unos a los otros" ni tampoco que una nueva legislación social avanzada nos haga "querer para los demás lo que quisiéramos para nosotros mismos", sinó que rectificando nuestras costumbres cristianizando la familia, llevando los principios religiosos al desempeño de nuestra profesión, vayamos echando los cimientos de la vida del porvenir, y así conseguir que tantas desgracias, tantos horrores y tantas destrucciones sean de algún provecho para la humanidad y que nos sirvan de examen de conciencia y meditación que nos hagan rectificar nuestra vida interior y nuestra vida familiar base fundamental de una organización social más justa y más feliz.

Ansiosos y quietos estaban los discípulos contemplando a la nubecilla que se había interpuesto, con la esperanza de verlo de nuevo, pero habían de pasar muchos siglos en que nuevamente lo viesen bajar del mismo modo.

Mientras tanto tenían ante sí el campo inmenso del mundo entero en el que tenían de predicar la doctrina que habían escuchado del Maestro.

Desgraciados los hombres y las naciones que no escuchen la voz de los que vienen en nombre del señor.!

R.

## A LA ASCENSION

Coro de Angeles

— Señor: ya te esperamos. ¡Subel ¡Subel  
traspasa ya esa nube  
que te aparte del mundo en que moraste.  
Deja que lllore el mundo tu abandono;  
ven a ocupar el Trono  
que con tu Cruz y Muerte conquistaste.

Tu ejército de Arcángeles te espera:  
despliega su bandera  
que rinde ante tu Gloria colosal,  
y ya el de vírgenes armonizado coro  
desgrana en voces de oro  
el ¡Hosanna! magnífico y triunfal.

Ya el cielo engalanado te reclama;  
por su Rey te proclama  
pues del Infierno tu victoria advierte.  
¡Y ese mirar tan dulce y tan profundo,  
apártalo del mundo  
que ha pagado tu amor dándote muerte.

Jesús

— Ya voy. No os desconsuele mi tardanza,  
que quiero una esperanza  
dar en el mundo a quien en Mí confía.  
Su pecado deicida y su rencor  
lo pago con amor:  
aunque marché, quedé en la Eucaristía.

Hermenegildo RODRIGUEZ

Gijón, mayo, 1944

## LA HERMANA DE LA CARIDAD

Como todas las noches, la Hermana de la Caridad se acercaba a la cama de la enferma para acompañarla mientras dormían los familiares. Como todas las noches, también, el señor de la casa contemplaba durante un rato, las atenciones, los cuidados, las molestias e incomodidades que aquella monjita pasaba durante horas y horas, despidiéndose a la mañana siguiente, con una sonrisa angelical y un:—Hasta la noche, hermanos.

Una mañana, no pudiendo encontrar explicación posible a cuanto había visto en noches anteriores, preguntó el señor a la monjita que se despedía:

—Hermana, Vd. es joven, puede ser feliz en el mundo, no me explico por qué hace Vd. esta vida.

La Hermana le contestó:

—Hay muchos niños sin padres, muchos ancianos sin hijos que los sostengan, muchos enfermos sin nadie que les cuide y les consuele y yo he ofrecido a Dios éstas molestias, éstos sacrificios, éstas incomodidades a cambio de que Dios me reserve un puesto en su gloria. Yo viviré pocos años, muy pocos comparados con la eternidad. ¿No cree Vd. que salgo ganando si logro mi propósito?

Y la monjita, sonriendo siempre, bajaba la escalera de la casa, despidiéndose como todos los días:—Hasta la noche, hermanos.

En la mente del señor de la casa las palabras de la monjita habían encendido una luz y parecía entonces comprender.

Durante todo el día se preguntaba muchas veces: —¿Si tendrá razón la monjita...?

## CUENTAN...

que un multimillonario americano perdió su perro favorito a orillas del lago Michigan y apenado por su desgracia se dirigió inmediatamente al periódico más próximo para insertar el siguiente anuncio: "Extrañado fox-terrier blanco, atiende al nombre de Billy, su amo ofrece mil dollars a quien lo devuelva al Star-Palace".

De vuelta al Hotel, el multimillonario, pensó que tales explicaciones eran un poco vagas y decidió volver al periódico para añadir al texto del anuncio: "...blanco con manchas negras en las patas delanteras".

Llegó a la Administración del periódico y no encontró a nadie. Se dirigió a la Dirección y nadie tampoco. Entró en la Redacción y estaba desierta. Extrañado de la ausencia de todo el personal se dirigió a la portería preguntando:

—¿Cómo es que no hay nadie en estas oficinas cuando hace un momento estaban llenas de personal?

—¡Ah!—repuso el portero—No puedo decirle más, sinó que el Director, redactores, cajistas, empleados y maquinistas, todos en fin, han salido precipitadamente a buscar a un perro que atiende por Billy.

## Solución al Crucigrama núm. 2

HORIZONTALES: 1. Limoneros.—2. Riga - Coro.—3. Moa - G - Son.—4. Ir - Mes - Ha.—5. N - Cánon - J.—6. As - Cid - Bo.—7. Das - L - Ron.—8. Bolo - Moco.—9. Rosaledas.

VERTICALES: 1. Laminador.—2. Igor - Olas.—3. Mia - C - Sos.—4. Ro - Cam - Ab.—5. N - Genil - L.—6. Co - Dos - Me.—7. Res - N - Don.—8. Hero - Boca.—9. Sonajeros.

### Jeroglífico núm. 5, por MORÁN



¿Qué diviso el observador del avión?

Solución: en el próximo número.

## CONSEJO

El mal genio es un defecto natural de los más insoportables. Es una fatal propensión a enfadarse por cualquier cosa, a regañar, a gruñir por naderías, a hablar con acritud, a abandonarse a los caprichos de un humor altivo, inconstante y penoso.

Las personas de mal genio se enfadan ante la menor observación; hay necesidad para hablarles de aprovechar sus momentos buenos; y es materia de estudio el escoger estos momentos y preparar las palabras que se les han de dirigir.

Por lo general, estas personas son las primeras víctimas de sí mismas, sufren con su modo de ser y con frecuencia se arrepienten al poco rato de haber dado una mala contestación o después de decir una grosería.

El mal genio con un poco de cuidado y

pensando siempre que después vendrá el arrepentimiento de su mal humor, podría corregirse y se ganaría bastante, saliendo beneficiados los que lo soportan y los que lo padecen.



Con gran pesar nos enteramos del fallecimiento de nuestro antiguo suscriptor,

### DON FEDERICO MENENDEZ ALONSO

Cura Párroco de Quintes (Villaviciosa), ocurrido en la Casa Rectoral de dicho pueblo el día 5 de mayo.

De dicho Sr. Cura Párroco tenemos los mejores recuerdos y de él hemos recibido muchas veces palabras de estímulo y aliento para nuestra obra, que propagaba con gran entusiasmo.

Que Dios haya recibido su alma y haya premiado con su gloria toda su santa labor realizada a través de sus 78 años de vida, dedicada al apostolado de las almas. R. I. P.

## CEDECO

ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

MADRID: José Antonio, 61

BARCELONA: Vía Layetana, 57

GIJÓN: Uria, 25, 1.º, izquierda

Para ganar más, no hay que trabajar más: HAY QUE TRABAJAR MEJOR

En su casa, sin abandonar su trabajo, puede, si quiere, aprender cualquiera de las 200 especialidades que enseñamos de Comercio, Ingeniería Mecánica, Eléctrica, de Vapor, de Motores, Civil, Vías Férreas, Carreteras, Hidráulica de Construcción, Química Industrial, Matemáticas, Dibujo, Inglés, Topografía, Corte y Confección

Pagos mensuales desde 20 ptas. al mes (textos incluidos)

Envíe este CUPON a cualquiera de nuestras direcciones

Nombre ..... calle ..... n.º

Población ..... Detalles del curso .....

## ANTIGUA FUNERARIA

— DE —

## Feliciano Rodríguez

Fundada en 1874

La más antigua de la provincia

Moros, 40 — GIJÓN — Telf. 17-2

SERVICIO PERMANENTE

## PALACIOS LIBRERIA RELIGIOSA

Corresponsal de Prensa

Sellos de caucho

Rótulos esmaltados

Santa Rosa, 4 - Gijón

## HOTEL ASTURIAS

TODO CONFORT

GIJON

Plaza Mayor  
Teléfono 2205

## CATARROS, TOS, GRIPE, BRONQUITIS, ASMA.

La marcada acción estimulante, emoliente, calmante y antiséptica de las plantas de que se compone la Especialidad **HAMON**, n.º 15, tratamiento vegetal conocido ventajosamente por sus resultados en todas partes desde hace 35 años, proporciona una pronta supresión de la tos, procurando la desaparición de sus causas en los casos de gripe, catarros, bronquitis, asma.

### Las especialidades HAMON

preparadas en Laboratorios Botánicos y Marinos, Rda. Universidad, 6, Barcelona, se encuentran en las principales Farmacias. (C. S. n.º 4445.)

## JOYERIA - PLATERIA - RELOJERIA

### Vda. de Melchor Osorio

Relojes, joyas y artículos para regalo

Moros, núm. 13 - GIJON - Teléfono 3382

## ALMACENES LA SIRENA

J. A. M. S. A.

PAÑERÍA - SEDERÍA · LANERÍA  
CONFECCIONES · ALGODONES

Corrida, 81 GIJON Moros, 56



Depositando sus economías en la

## CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE GIJÓN

vela por sus intereses y participa en una amplia obra benéfico-social, pues a tal fin, tras constituir sólidos fondos de reserva, dedica INTEGRAMENTE sus utilidades esta Institución tutelada y fiscalizada por el Estado

ABONA EL INTERÉS MÁXIMO PUTORIZADO

Domicilio social: CALLE DEL INSTITUTO  
(edificio de su propiedad)

PRÉSTAMOS A INTERÉS MÓDICO

Imp. LA VERSAL - Gijón