



La Opinión,

AÑO IV.

PERIÓDICO DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

NUM. 273.

Gijón 4 de Abril de 1880.

Ferro-carriles del Noroeste.

En el salon de conferencias del palacio de nuestras Cortes, en los círculos de Madrid, en la prensa, y hasta en las conversaciones de los amigos, ha sido estos días el tema obligado la cuestion de los ferro carriles del Noroeste. No hay para qué decir lo que el asunto habrá preocupado á las provincias de Galicia y Asturias, que son las comarcas mas directamente interesadas en la rápida terminacion de las vías.

Y nosotros, que podemos levantar la frente muy alta en esta cuestion, que prescindiendo siempre de mezquinas miras, atentos exclusivamente al mejoramiento y bienestar de los intereses materiales de nuestro país, abogamos por una solucion que satisficiera las legítimas aspiraciones de las abandonadas provincias del Noroeste de la Península, víctimas há muchos años de las defraudadas cábalas de la primitiva Empresa concesionaria de sus líneas férreas; nosotros, que tratándose del progreso de nuestro comercio, de nuestra industria, prescindimos y prescindiremos siempre de averiguar si el capital que empuja el crecimiento de la riqueza del país procede de la Nacion ó viene del extranjero; nosotros, que fuimos de los primeros á congratularnos de que el Gobierno, de acuerdo con la opinion de los representantes de las provincias interesadas, concediese la terminacion y explotacion de los ferro-carriles del Noroeste á la Sociedad que, representada por Mr. Donon, revelaba la union de cinco respetables casas francesas, poseedoras de capitales muy sobrados para llevar á feliz término la conclusion de la red férrea de Galicia y Asturias: nosotros, al observar lo que ocurre, al leer lo que escriben los mas acreditados diarios de Madrid, al oír lo que se dice, al ver lo que pasa, no podemos menos de preguntar, ¿qué ocurre, qué acontece, qué nueva tormenta empaña el horizonte que vislumbrábamos? ¿qué otra maldición pesa sobre esta desgraciada comarca? La revolucion, las guerras de Cuba y de los carlistas, sirvieron de pretexto para aminorar la responsabilidad de una Empresa que faltó solemnemente á sus compromisos, paralizandolos durante cinco años los trabajos; pero hoy, que la paz nos rodea, que apenas temores se abrigan de que en el continente se perturbe, ¿qué poderosa influencia se interpone

para que á engaño se reduzca la esperanza que nos sonreía?

Y, sin embargo, la solucion es sumamente sencilla. Acostumbrados, como desgraciadamente lo estamos, á que en España las leyes no se cumplan, los contratos estipulados no se ejecuten, el derecho se falsée y las influencias avasallen las protestas mas justas, el público se alarma á la noticia de que la Empresa concesionaria solicite la cesion de sus derechos á una Sociedad anónima que se constituirá con un capital de diez y seis millones de pesetas, si bien se afirma que ya cuenta con otros cuarenta millones en obligaciones colocadas en firme. Ante semejantes rumores, confirmados por la prensa ministerial, nuestros apreciables colegas *El Liberal* y *El Imparcial*, entre otros varios, se apresuraron á insertar artículos y llamar la atencion de los diputados y de las provincias á quienes el asunto mas atañe. Ilustrados razonamientos, cálculos, datos numéricos, y tambien agresiones, aparecen consignados en algunos escritos. No obstante, aunque nuestro concepto en nada se aprecie, tratándose de ponerle en parangon con los que emiten los mas acreditados periódicos de Madrid, dista bastante del de nuestros estimados colegas en este particular, y espondremos el punto de vista, bajo el cual, creemos que debe tratarse esta cuestion.

Ciertamente que la ley hecha en Cortes, referente á los ferro-carriles del Noroeste, autorizaba al Gobierno para preferir en el concurso á la Empresa ó postor que mas confianza ó garantías morales inspirase; pero esta cláusula la consideramos, cuando menos, un lujo de articulado. Un banquero, una sociedad, puede hallarse en estado muy próspero á las doce de la mañana, hora del remate, á la tarde, al día siguiente, al formalizar la escritura, puede encontrarse arruinada: la quiebra de una casa, la suspension de pagos de un banco, la declaracion de una guerra, la inesperada baja de los valores de una bolsa ó cualquiera de las muchísimas causas que influyen en los negocios bursátiles, hacen ilusoria esa responsabilidad *de reserva*, á que la ley se refiere.

La verdadera garantía para el cumplimiento del contrato existe en el depósito de 32 millones de reales y en los cuarenta que se consignaron para el pago de acreedores de la primitiva concesion. Otra garantía, que las provincias vieron con júbilo y las hizo presentir la satisfaccion de sus tan esperados deseos, son los artículos que

se refieren á dar principio á las obras á los dos meses de la adjudicacion, ejecutar la cuarta parte de las obras el primer año, la mitad al segundo, las tres cuartas partes á los tres y la totalidad á los cuatro; perdiendo el concesionario, si así no lo cumpliera, el depósito, la subvencion, los 40 millones para antiguos acreedores y la explotacion de las líneas. Pues bien; si esta ley ha de ser una *verdad*; si el Gobierno se halla firmemente dispuesto á exigir que las condiciones que se encuentran en ella consignadas no sean *letra muerta*, como otras veces aconteció, ¿qué puede importarnos que sea Mr. Donon, ó la Compañía del Norte, ó una Sociedad anónima la que ejecute las obras, perciba la subvencion y retire la fianza á medida que lo estipulado se cumpla? A este fin consideramos, por lo tanto, que deben dirigirse los esfuerzos del país, de la prensa y de nuestros representantes en Cortes; fiscalícese sin tregua al Gobierno, para que haga cumplir la ley, para que no considere como causas de fuerza mayor las que tal carácter no revistan, y seguramente tendremos ferro-carriles en el plazo que se determina, pues no presumimos que el concesionario quiera perder setenta y dos millones de reales de los depósitos.

LOS HURACANES.

Direccion media de la trayectoria. Si se poseen observaciones completas de un punto donde haya tocado el huracan, en general puede determinarse con bastante aproximacion la direccion media de la trayectoria por el siguiente método: Escójanse dos alturas iguales de barómetro antes y despues del minimum barométrico, y despues de determinadas las dos demoras del vórtice correspondientes á estas alturas, tómense en una carta geográfica á partir del punto de observacion, dos distancias iguales en direccion á dichas demoras; la línea que une los extremos de estas dos distancias, da la direccion media de la trayectoria, aunque no su verdadera posicion ni la distancia mas próxima á que ha cruzado el vórtice; esta última pudiera deducirse de su velocidad angular, ó si se quiere, de la rapidez con que role el viento, si de antemano y por observaciones de otros puntos se conociera la velocidad de traslacion del meteoro. En general puede asegurarse que el vórtice ha pasado muy cerca, siempre que el viento, estando el barómetro en su minimum, role rápidamente de suerte que en pocas horas varíe de ocho á

doce cuartas; y esto aun cuando el barómetro no haya bajado mucho, ni hayan sido muy fuertes las rachas.

Posicion del observador relativamente á la trayectoria. Siempre que la demora del vórtice permanezca por mucho tiempo invariable, mientras que el barómetro baja rápidamente y el viento arrecia, el observador se halla en la trayectoria misma del vórtice del huracan ó muy inmediato á ella.

Si la demora del vórtice se va corriendo á su derecha, en cuyo caso el viento rolará tambien á la derecha en sentido de N.—E.—S.—O.—N.; el observador se halla á la derecha de la trayectoria.

Siempre que el viento role á la izquierda y la demora del vórtice se traslade en el mismo sentido, el observador se halla á la izquierda de la trayectoria.

Semicirculos peligroso y manejable. La trayectoria del vórtice divide el área de la tormenta en dos mitades, de las cuales á la de la derecha llaman los marinos *semicírculo peligroso*, y á la de la izquierda *semicírculo manejable*. Hablo aquí de los huracanes de nuestro hemisferio.

Estas denominaciones están tomadas de lo mas ó menos árduo del peligro, y del esfuerzo mayor ó menor que se requiere para luchar contra lo tormenta y alejarse de su vórtice, segun que el buque se halle á uno ú otro lado de la trayectoria.

En el *semicírculo peligroso* los vientos giratorios tienden á arrastrarlo hácia la parte anterior de la tormenta y consiguientemente á precipitarlo hácia su vórtice; necesita por lo tanto emplear el máximo de esfuerzo para resistir el embate del viento y no dejarse arrollar por el huracan. La maniobra indicada en este caso es capear el viento de la mura de estribor, y á medida que vaya rolando, que será siempre hácia la derecha, ir inclinando mas y mas la proa del mismo lado, en cuanto lo permita el esfuerzo del viento, hasta que el huracan se vaya alejando, que será por el 4.º cuadrante ó por el 1.º, segun que se halle en la 1.ª ó 2.ª rama de la trayectoria.

En el *semicírculo manejable* el marino puede utilizar los vientos mismos del huracan para alejarse rápidamente de su vórtice. La maniobra que suele practicarse en este caso es tomar desde luego rumbo de huida, corriendo con el viento por la aleta de estribor.

Posicion de la tormenta relativamente á su trayectoria. Es muy conveniente conocer la posicion que en la trayectoria ocupa la tormenta, por cuanto de ella depende en general su direccion, su velocidad de traslacion, su intensidad y la magnitud de su diámetro.

Al E. de la Isla de Santo Domingo y entre los paralelos de 10 y 20 grados de latitud, puede asegurarse que el huracan se halla en la primera rama de su trayectoria, y marcha generalmente al 4.º cuadrante en rumbos que están comprendidos entre el NO. y el O. con velocidad creciente que puede llegar hasta quince y veinte millas por hora, es de pequeño diámetro y por lo comun de violencia excesiva.

(Continuará).

Revista semanal de conocimientos útiles.

DIAMANTES ARTIFICIALES.—Los sábios de Lóndres recibieron hace poco una gran sorpresa. Un anciano profesor, recién llegado de las verdes montañas de Escocia, fué recorriendo sus casas mostrándoles cierto frágil y misterioso tubo de cristal, del tamaño de un cañon de pluma, dentro del cual brillaban multitud de puntitos, que el anciano decia ser otros tantos diamantes fabricados por él.

Los sábios de Lóndres se congregaron á toda prisa; y como pocas semanas antes habian sido engañados por un iluso, que tambien creía haber descubierto el gran secreto de

la cristalización del carbono, sometieron á las mas duras cuanto certeras pruebas los diamantes del escocés. De todas salieron airosas; eran verdaderos diamantes, y solo faltaba explicar la historia científica de su composicion. Así lo ha hecho el inventor, ofreciendo en una nueva conferencia fabricar en presencia de sus jueces la preciosa piedra.

El sabio escocés se llama Hannay, y es profesor de la Universidad de Glasgow: los resultados que ha conseguido son mas felices que los que obtuvo su compatriota Mr. James Mactear, quien tambien llegó á Lóndres hará cosa de un mes, anunciando haber encontrado el diamante artificial, y luego no acertó á explicar cómo las muestras que presentaba eran simple ácido silítico cristalizado.

Las parte científica del descubrimiento de Mr. Hannay, es sencillísima. Sabiendo por anteriores ensayos, que los gases sometidos á alta temperatura y gran presion, tienen la propiedad de disolver sólidos que luego depositan en forma de cristales, concibió la idea de que el hidrógeno, podia obrar de igual suerte produciendo el diamante. Tal hipótesis, no resultó, sin embargo, cierta en la práctica; pero en cambio descubrió el sabio que, cuando en presencia de algun compuesto nitrógeno, se sometian á aquel procedimiento los hidro-carbonos, ó sea los compuestos de hidrógeno y carbono, éstos se separaban, el hidrógeno quedaba libre, y el carbono se cristalizaba en la forma de los diminutos diamantes que contenia el tubo presentado en Lóndres á las lumbreras de la ciencia por el profesor escocés. Mr. Hannay no expresó qué hidro-carbono, ni que compuesto nitrógeno, capaz de resistir altísima temperatura y gran presion, habia empleado en sus experimentos; pero es su explicacion tan sencilla y natural, y tan evidentemente verdaderas las piedras que ha exhibido, que no hay duda, de esta hecha se ha descubierto el gran secreto.

La fantástica ambicion de los alquimistas de la edad media, se ha quedado en mantillas. Las fulgurantes ficciones de «El Dorado» de Voltaire; los jardines de Aladino y el famoso valle de Simbad el marino; la manía del sublime loco que pintó Balzac en su investigacion de lo absoluto; los ensueños del otro loco de la novela de Alfonso Karr, que creia poder llegar á conseguir el triunfo de las flores sobre las piedras preciosas, todo ha dejado de ser inverosímil, todo ha perdido el carácter de extraordinario. Como tantas otras locuras, la de la fabricacion del diamante, ha traspasado las fronteras de lo ridiculo y risible, para penetrar en las de lo verdadero y lo admirable.

Los «Montaña de Luz», los «Regente» y demás diamantes célebres por sus dimensiones, siguen siendo problemas para el químico; pero es seguro que su solucion progresará y se perfeccionará. Esperemos, tambien, tarde ó temprano, el sintetizador descubrirá el secreto por el cual unió la naturaleza los elementos que constituyen el rubí, la amatista y el zafiro. Ya se imita muy bien el lapis-lazuli, y la preciada perla se cria artificialmente como las ostras. Linneo fué quien descubrió el procedimiento.

Hoy por hoy, el profesor Hannay, solo ha logrado producir diamantes que apenas valen 20 reales, por mas que le han costado 25. Al saber esto uno de los sábios de Lóndres, tranquilizó á sus colegas con estas palabras:

—Pequeño ó grande el diamante, la cuestion era producirlo artificialmente. ¿Se ha conseguido? Pues en la esfera científica el problema está resuelto.

Regocijense las damas aficionadas á deslumbrar no solo con sus ojos sino con sus joyas. Mr. Hannay pondrá en breve el diamante al alcance de todas las fortunas, para lo cual no necesita agrandar mucho sus cristalizaciones, si se tiene en cuenta que un diamante de doble diámetro que otro vale 64 veces mas. Si el diámetro es triple, su precio aumenta 729 veces, y si es cuádruple, 4036. A pesar de esta enorme proporcion, ó mejor dicho, desproporcion, los diamantes de tamaño extraordinario se venden á precios fabulosos, porque los vende el capricho, y el capricho los compra.

Antes que Mr. Hannay, han procurado anticiparse á él otros sábios: Roberto Boyle, compatriota suyo y padre de la química moderna, como le llaman en la Gran Bretaña, Lavoisier, Newton, Petz, Despretz, Gopper, y aunque todos despues de prolijos estudios convinieron en que, como ha dicho un físico alemán, parodiando al Evangelio: «En el principio era el carbono...» y en que no hay en la naturaleza cuerpo mas abundante que él, ninguno consiguió cristalizarle.

No hay un problema químico que haya costado mas vigili-
lias y mas insomnios que el de la fabricacion del diamante; tan inútil para la ciencia y las artes y solo destinado á satisfacer la vanidad humana; ó como le llama el célebre filósofo é historiador inglés Carlyle: «la primera necesidad espiritual del hombre bárbaro.» Será así tratándose del hombre, pero

digán lo que quieran, el diamante es una necesidad espiritual de la mujer.

EL CAUTCHUC, LA MADERA Y LOS METALES.—Se ha inventado una pasta para adherir de una manera consistente el primero de los tres productos con cualesquiera de los otros dos. Es una solucion de goma laca en amoniaco. Basta para obtenerla, mezclar una cantidad de dicha goma muy pulverizada con diez partes iguales á ella de amoniaco concentrado. Al calor se forma en breve tiempo: sin calor en cuatro ó cinco dias. Esta composicion suaviza el cautchuc y despues de la volatilizacion del amoniaco se pone muy dura, y es tan impermeable al aire como á los gases.

No faltará algun industrial á quien aproveche la receta.

LA SAL BAJO UN NUEVO PUNTO DE VISTA.

—Caballero ¿me da V. fuego?

—Se me apagó el cigarro, pero tome V. un fósforo.

—Gracias....—¡ay! ¡ay!

—¿Qué ha sido eso?

—Que me he quemado con una chispa del fósforo y veo las estrellas!

—Lo creo.... esas quemaduras son molestas y á veces peligrosas.

—Me pone V. en cuidado.

—No hay que alarmarse: con mojar el dedo quemado en agua y sal, se cura en seguida.

—¿Y cuando no haya a mano ese remedio?

—Se pide á la primera buena moza que pase, un poco de saliva, y es lo mismo. La que menos, lleva siempre en la boca un granito de sal.

Conque quedan ustedes enterados.

Daniel Garcia.

VARIEDADES.

LA FIESTA DE LA PARROQUIA.

Cuando nuestros labradores bendicen la Providencia al contemplar las doradas espigas que han de reponer sus agotadas paneras, cuando admiran las frutas de sus huertos, cuando se prometen realizar á buen precio sus ganados, re-
puestos de las pérdidas que el invierno les hizo sufrir; cuando la alegría reina en la casa, la lozanía en los campos, los mas delicados colores matizan las flores, y los pájaros cantan en alamedas y bosques; es por lo general la en que nuestras aldeas se hace la fiesta de la parroquia. Ni la Noche buena, ni el Carnaval, ni las verbenas de San Juan y de San Pedro, son celebradas en nuestras parroquias rurales, como la fiesta del Sacramento, del Carmen, ó la que se dedica al santo titular, pues hay que advertir que en unos puntos distinguen mas la festividad del patrono, que la del *Corpus Christi*, así como en otras dan preferencia á la de la Virgen, de quien toma el nombre alguna cofradia. Sin embargo, la fiesta principal es una sola, y de ella nos vamos á ocupar.

Semanas antes de la fiesta de la parroquia, ya andan atareados los sastres y costureras, preparando las chaquetas y calzones que los mozos han de estrenar en tan clásico dia, y los jubones, cotillas y sayas *ensartadas* que las muchachas han de lucir en las danzas y giraldivas de la romería. Lo profano no impide lo religioso; por eso tres dias antes del señalado para la funcion, cada vecino se provee de su vela de cera, que él mismo se cuida de colocar en el altar, para que alumbre durante la misa.

Las familias envian recados á sus parientes, amigos y deudos, para que no falten á la fiesta. Las gallinas y los pollos, como si presintieran el porvenir que aquella tarde les aguarda, apenas se atreven á recogerse en el corral á la puesta del sol. Los chicos, empiezan desde el vispera á jugar y saltar en el campo de la iglesia; están dispensados de la escuela, en atencion á que el maestro dirige el barrido y aseo de aquella. El sacristan no se da mano á recado: tiene que avisar los sacerdotes que han de asistir á la funcion, preparar el terno de mas lujo, encargar incienso al pueblo, limpiar lámparas y candeleros, colocar cortinas, vestir las imagenes, poner follaje en el pórtico y cuidarse de los muchos detalles que exige la solemnidad del dia siguiente. Algun auxilio le presta la sobrina del párroco; pero preocupada con su costurera que tiene la mano muy pesada, y tal vez no le termine el vestido, mas atiende á lo que se trabaja á la sombra de la parra de la rectoral, que á secundar las órdenes del sacristan.

Si en la iglesia observamos tanta animacion y diligencia, no menos veremos en la casa del *factor* que, como nuestros lectores no ignoran, es el encargado de todo lo concerniente á lo mundano. La casa del *factor* se halla invadida por media docena de buenas vecinas, que van y vienen al río á lavar platos, fuentes y vasos, que planchan manteles y ser-

villetas, que pelan aves, que no cesan de viajar á la villa en busca de azúcar, arroz, fideos y aguardiente, que atizan el hogar donde se prepara la succulenta comida, y que de cuando en cuando, por vía de prueba, comen las mejores tajadas, remojándolas con escudillas de vino.

El factor no tiene un momento de reposo: le preocupa no haber tenido contestación definitiva del gaitero: además, al chico á quien envió por los cohetes, se le incendiaron dos docenas por el camino, y apenas tendrá tiempo de volver por otros antes que comience la foguera. Por fin llegó la hora de dar principio á la fiesta: un repique de campanas, el estampido de seis cohetes y un prolongado redoble de tambor, anuncian á la aldea que el señor cura revestido con el traje propio del acto, va á entonar las oraciones de las vísperas. Los mozos, entretanto, corren presurosos en busca de árgoma y leña seca para preparar la fogata: las muchachas temen que el sol se detenga en su carrera y la noche no llegue; pero no; la noche no se hizo mucho esperar; el tamboritero mojó el gajate con un jarro de sidra y los palillos con saliva, comenzando desde aquel momento una animada danza prima, que terminó con fandango á las altas horas de la noche: los chicuelos cuidaban de avivar la hoguera, y de haberse prolongado la velada, quizá concluirían por quemar los bancos de la escuela ó las portillas de las fincas de sus padres.

Amanece el gran día: apenas terminó el crepúsculo y se oye la gaita entre el follaje de los robledales: el factor da un salto de alegría en la cama, y á poco mas sale en ropas menores al encuentro del gaitero. Principian las alboradas en la casa del señor cura, continúa despues en la del factor, y pocas quedan en la aldea, desde cuya quintana el tambor y la gaita no hubiesen despertado á sus moradores.

Todos los caminos y veredas que conducen al lugar, se van cubriendo poco á poco de los convidados á la función y de los que, sin estarlo, asisten en demanda de un día de campo. Los sacerdotes rodean la iglesia, los dueños de puestos de frutas, comida, dulces y bebidas, se disputan los sitios, preparan sus barracas y desempaquetan los artículos: las mozas ponen la última alfiler á sus mantillas, los mozos cosen sus dos pañuelos á los bolsillos de la chaqueta y escogen el mejor palo; los rapazueros asaltan el campanario, las cintas del estandarte y las borlas del pendon. Todo indica claramente que la misa va á empezar: el gaitero ocupa un lugar preferente en la tribuna; el maestro de escuela alimenta con fuertes soplos el tizon que ha de prender fuego á los cohetes que se disparan al alzar: un acólito, de afición, cuida el fuego del incensario.

Despues de la misa y el sermón, sale la procesion al rededor de la iglesia; el particular de la parroquia, ó en su defecto, el alcalde pedáneo, lleva el farol; los clérigos conducen el pábulo y cantan el *pange lingua*; el tambor y la gaita les acompañan como mejor pueden: las campanas son echadas á vuelo, el estruendo de la pólvora no cesa; la mas ordenada confusion reina en el campo iglesiario: el villancico, la gaita, las campanas, el trueno del cohete, el tambor, el rezo de los fieles, todo reunido, todo á la vez, forma ese conjunto *sui generis* que se llama la procesion de aldea. No obstante, allí se advierte devoción, allí hay fé, allí residen creencias; entre aquella muchedumbre que se agolpa y rodea las imágenes, que se arrodilla, que se persigna, que murmura oraciones, existen mas corazones nobles, intenciones mas rectas, propósitos mas sanos, que bajo las bóvedas de las basílicas. El artesonado de aquel templo le forman las estrellas, las colgaduras, el ramaje de los árboles, la alfombra el césped del campo, la escolta los vecinos, que ostentan en sus pechos, en vez de vanidosas placas, escapularios de la Virgen.

Por la tarde aumenta la algazara, la alegría: las canciones se suceden, los bailes se multiplican, las *zanfónas* animan las giraldillas, el juego de bolos se prolonga: por do quier se ven meriendas y corrillos de amigos.

Algunas veces la fiesta de la parroquia tiene mal fin: sobre vino una pendencia, y entonces el acebo, el roble y el avellano se cruzan, la gente huye, las botellas, las rosquillas y las mesas ruedan por el suelo, los niños lloran, las mujeres se desmayan y las cabezas se rompen. En este caso la fiesta de la parroquia tiene *torna boda*; pero de ella solo sacan partido el escribano y alguaciles de la causa, en compañía del médico forense.

Saira.

A mi mejor amigo D. Antonio Gallego.

¡Amor! Hé aquí dulcísima palabra que hace olvidar honores y deberes y eternamente el infortunio labra; ¡cuánta influencia ejercen las mujeres

en nuestra triste misera existencia! en todo el universo no hay poderes que sepan combatir, ni su prudencia, ni su tacto que admiran los mas sábios.

¡La mujer!... ¿Vale acaso algo la ciencia al lado de sonrisa de sus labios?... un beso de su boca encantadora obliga á perdonarla si hay agravios; ella es de nuestro sér reina y señora, satisfacemos siempre sus antojos, nos impresiona el alma cuando llora, y una mirada de sus dulces ojos arroba el corazon y le aprisiona, y vienen con amor crueles enojos....

Mas perdona, Gallego, sí, perdona si despierto recuerdos á tu mente que lucha del rigor con los embates; pero si tu talento se pregona, si el mundo aplaude tu saber patente, ¿por qué por la mujer así te abates? á doquiera que vayas, en tu frente ostentará ufano una corona, premio que ha merecido tu valía, joya que se concede al rey de vates.

A tí, que con divina poesía supiste remontarte al alto cielo, ¿podrá preocuparte aun María?... olvidala, por Dios, cese tu duelo, dale reposo al pecho dolorido, destierra de él la angustia que te mata, cúbrase tu pasado con un velo.

El dulce bienestar cuentas perdido por los desdenes de esa niña ingrata!... permíteme que dude yo tal cosa; ¡tanto, Gallego, esa mujer te ata, que ofusca tu razon, mas luminosa que luna que en el lago se retrata, como limpido sol de mil cambiantes varios cual los de alada mariposa?....

¡Olvida á esa mujer! Vea yo triunfantes tu génio y tu razon, un día tan fuertes y hoy débiles luchando vacilantes ya del abismo al pié, ya casi inertes; aparta del camino peligroso tu planta que te impele; no seas ciego; cuando te espera un porvenir hermoso, ¡caer al precipicio! no, Gallego! de nuestro fiel compañerismo en nombre, te lo suplico; mi amistad sincera, te pide por favor sepas ser hombre; no desoigas mi voz, escucha el ruego de la franca amistad y verdadera; no quieras que se empañe tu renombre por solo una mujer, que fuere mengua y asombro de las gentes tambien fuera.

No muevas á infamarte torpe lengua que en tí se cebe osada, y que tu gloria hunda en el fango vil y miserable, haciéndote mezquino ante la historia, y mezquino tu nombre, y despreciable; sea digna de alabanza tu memoria cuando tu sér, como mortal, sucumba, ya que todo en la tierra es perdurable; ¡ay! no se eclipse tu saber profundo, y ostente el mármol frío de tu tumba, bella inscripcion que te dedique el mundo!....

Francisco Alvarez Moran.

GACETILLA.

—El día 1.º del actual, ha fallecido en esta villa la señora doña Maria del Riego y Jove, despues de una penosa enfermedad que la arrebató á la vida en la flor de sus años.

A su desconsolada madre y distinguida familia, enviamos la espresion sincera de nuestro pésame; esperando que en la religion hallarán consuelo bastante para sobrellevar con resignacion esta desgracia.

—Han empezado ya las expediciones primaverales al pintoresco poblado de la Guía, y en la del domingo último, bien puede decirse que hubo una concurrencia extraordinaria. El tiempo que á ello convidaba y el natural deseo de esparcer el ánimo, ha hecho que una gran parte de los vecinos de Gijón, de todos sexos, edades y condiciones, fuesen allí en busca de distracciones que no pueden encontrarse en las calles de la villa.

Es indudable que la Guía es el sitio predilecto de los gijoneses para sus giras campestres, y es que allí se encuentran sin duda elementos y recursos que no pueden proporcionarse en las demás aldeas del concejo, recursos y elementos que hacen aún mas recomendables, la proximidad de aquel caserío y lo pintoresco de su campiña.

¡Dichosos una y mil veces los que van allí á solazarse, y los que despues de hacerlo, pueden volver al hogar doméstico, sin necesidad de que algun amigo les marque el der-

rotero que han de seguir para no tropezar con algun escollo en el camino!

—Segun vemos en un periódico de Madrid, parece ser que el Sr. Director de Obras públicas, Barón de Covadonga, vendrá en su oportunidad á inaugurar la seccion de nuestro ferro-carril entre Pola de Lena y Puente los Fierros.

—Hemos recibido un ejemplar de los discursos pronunciados en la cámara de diputados por el Sr. D. Rafael Maria de Labra, sobre las reformas de Cuba.

Damos las gracias por esta atencion á la persona que nos le ha remitido.

—De «El Carbayon»

«Decia un guason que las bulas para difuntos se regalaban en el Ayuntamiento.

Pero esa es grilla.

Lo que hay es que, mientras á unos propietarios se les obliga á colocar aceras, á otros se les deja en la mas dulce tranquilidad posible.

Y da la maldita casualidad de que....

Pero, no son mas que casualidades.

No vayan ustedes á creer otra cosa.»

—Nuestro colega profesional «La Revista de los Tribunales», que ve la luz en Madrid bajo la direccion de un «Consejo de Redaccion compuesto de los eminentes juristas Excmos. Sres. Alonso Martinez (D. Manuel), Martos (don Cristino), Pedregal (D. Manuel), Pi y Margall (D. Francisco), y Romero Giron (D. Vicente), continúa publicando y repartiendo á sus suscritores, con el Boletín semanal, las «Contestaciones á las preguntas del Programa de Aspirantes á Registró de la Propiedad»; y segun nuestras noticias, pronto comenzarán á desarrollarse en dicha Revista, por ilustrados colaboradores y personas competentes los principales «temas» del Programa.

—La velada que habia de tener lugar en la noche de hoy, por «La Constancia», no tendrá lugar hasta el próximo Sábado, á causa de no haber tiempo suficiente para llevarla á efecto con todo lucimiento. Así se nos suplica lo hagamos constar, y en el próximo número reseñaremos el orden de la fiesta.

—El número 9 del tomo II de la excelente Revista «La Ilustracion Gallega y Asturiana» contiene notables artículos é interesantes grabados.

Hé aquí el sumario:

Texto: Revista de la decena, por D. Camilo Placer Bouzo. —¡Perdon! por la Redaccion.—Antiguas ordenanzas del Principado de Asturias, por D. M. Pedregal y Cañedo.—Don Baltasar Unquera, defensor de Buenos-Aires, por D. Antonio Balbin de Unquera.—Vías de comunicacion y obras públicas. «El Ferro-carril pirenaico, por D. J. Hermida y Pablin; Ferro-carril compostelano; Ferro-carril minero de Quirós á Trubia; Ferro-carril de Villabona á Avilés y San Juan de Nieve; Barcaje de Portomouro; Subastas.—Historias literarias: D. Antonio Neira de Mosquera, su tiempo, su obra (conclusion), por D. Alfredo Vicenti.—Necrología.—Estudio sobre el origen y formacion de la lengua gallega, inédito del P. Fray Martin Sarmiento: dos palabras del editor, por D. Manuel Murguía.—Un nuevo Ministro asturiano: D. Cayetano Sanchez Bustillo, por D. Jesús Pando y Valle.—Nuestros grabados.—Crítica literaria, por D. José E. Triay.—Discurso pronunciado en Roma por D. Urbano Ferreiroa.—Miscelánea.—Noticias regionales.—Anuncio.

Grabados: Asturianos ilustres: Retrato del Ilustrisimo señor D. Baltasar Unquera.—Preparando morrillo (apunte del natural, por C. Plasencia, dibujo del Sr. Melendez).—Monumentos arquitectónicos de Asturias: Iglesia de San Miguel de Lino (dibujo del natural por D. José Cuevas, grabado del Sr. Capuz).—Galicia Pintoresca: Atalaya á la entrada del puerto de la Guardia.

La «Revista de Asturias», número 6 del año IV, contiene el siguiente sumario:

I. Froebel y su sistema. II. Breves consideraciones sobre la educacion materna. Idea de los «Jardines de la Infancia.» Fundamento, sentido general y fines á que responde la educacion que en ellos se efectúa, por Vicente Calabuig.—II. Un aspecto de la cuestion industrial, por M. San Roman.—III. Consideraciones sobre la importancia industrial de los minerales de Asturias.—Zinc. Fabrica de Arnao.—Antimonio.—Sustancias lapideas: Espato calizo, Caliza de construccion, por M. Fuertes Acebedo.—IV. Ferro-carril minero de Oviedo á Villapérez, por Lino J. Palacio.—V. La lealtad y el honor, leyenda (continuacion), por A. Palacio Valdés.—VI. Ecos y Rumores, por Saladino.—VII. Libros y Revistas recibidos.—Anuncios. (Véase la cubierta).

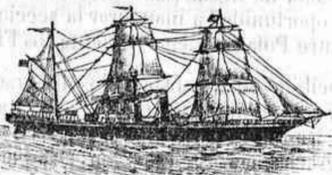


R. I. P.

La Srta. D.^a Maria del Carmen Riego y Jove
ha fallecido el día 1.º de Abril.

Su Madre, Abuela, Hermanos,
Tios, Primos y demás parientes,
ruegan á V. se sirva encomendarla á Dios, en lo que recibirán favor y consuelo.

ANUNCIOS.



LINEA DE VAPORES DE OLANO, LARRINAGA Y C.^a

Para Puerto-Rico y la Habana.

Saldrá del puerto de la Coruña el día 20 de Abril el magnífico y de gran porte vapor español

Irurac-Bat,

que acaba de realizar su viaje á la Habana en 14 días.

Admite carga á flete y pasajeros.

Precios del pasaje desde Gijon hasta la Habana.

1. ^a cámara Rvn.	2.560
2. ^a " "	1.660
3. ^a " "	700

Los pasajeros serán conducidos á la Coruña por cuenta de la Empresa, para lo cual deberán hallarse en Gijon el día 16 de Abril precisamente.

Esta línea, que posee los vapores mas grandes de toda España, acreditadísima en la carrera de FILIPINAS, ofrece á los pasajeros de las tres clases, además de un trato esmeradísimo, comidas abundantes, variadas y selectas, con vino y pan fresco en todas ellas, y asistencia médica inmejorable y gratuita.

Los pasajeros que por causa justificada tuviesen que suspender su viaje, podrán rehabilitar su billete para otra expedición.

Agentes generales en Asturias, Sres. Velasco y Compañía, Gijon.

VAPORES HAMBURGO SUD-AMERICANOS.

Línea de Hamburgo á Montevideo y Buenos-Aires.

Escala de Santander.

Para MONTEVIDEO y BUENOS-AIRES directamente, sin ninguna otra escala, saldrá de Santander el 4 de Abril próximo, (salvo impedimento imprevisto) el magnífico vapor de esta antigua y acreditada Compañía, nombrado

PARANAGUA.

PRECIOS DE PASAJE

de Santander á Montevideo y Buenos-Aires.

Primera cámara.....	Rvn. 2.800
Tercera id	1.000

El trato tan esmeradísimo que á bordo de estos vapores se da al pasaje, es bien conocido en España, así como la respetable Empresa á que pertenecen.

Los fletes desde SANTANDER á MONTEVIDEO y BUENOS-AIRES, se aplicarán según la clasificación de las mercancías, á una tarifa sumamente económica, expidiendo conocimientos en la Agencia de Santander hasta 48 horas antes de la salida del vapor.

Daran mas detalles los representantes ECHEGARAY Y C.^a — Santander.

Agente en Gijon, Sres. VELASCO Y C.^a

Compañía Anglo-Americana.

En DOCE DIAS de Coruña á la Habana.

Servicio quincenal entre la Península y Habana y New-Orleans.

El día 20 de Abril saldrá de la Coruña con destino á dichos puertos, el muy sólido y acreditado vapor

Mississippi.

Se ofrece y garantiza á los Sres. pasajeros el esmerado trato acreditado, bajo las bases que figuran al pie.

1. ^a cámara Rs.	2.560
2. ^a cámara	1.560
3. ^a cámara	700

La carga que se presente será colocada en las bodegas en sitio preferente.

BASES QUE SE CITAN.

Comidas abundantes y variadas.—Literas independientes y aseadas.—Pan fresco y vino.—Baños á placer.—Mangueras que refresquen los sollados.—Médico y medicinas gratis

Para mas detalles dirigirse á

Buenaventura Barbachano,
Agente general en la provincia.

HISTORIA

crítico-filosófica de la Monarquía asturiana

por Mariano M. Valdés.

Véndese en las librerías de esta población y en la administración de este periódico, al precio de cinco pesetas cincuenta céntimos.

Los libreros y particulares que deseen adquirir esta obra, pueden dirigirse á la librería de Bailly-Bailliere, plaza del Príncipe Alfonso, número 8; á la administración de la *Revista de España*, calle de Lope de Vega, 39 y 41, y al autor, calle de la Libertad, 11 3.^o, Madrid.

Primera Funeraria en Gijon,
de Feliciano Rodriguez,

Moros, 44.

Gran surtido de cajas mortuorias de todas clases, forradas de percalina con adornos de cinta blanca ó amarilla, para cuerpos mayores, desde 24 reales en adelante, y para niños desde 8 reales. Las hay de diferentes gustos y formas, á precios convencionales: se encarga de las exequias y conducción de cadáveres en nuevos carruajes fúnebres, de todas clases y precios, dirigidos por el acreditado empresario de coches públicos D. Pedro Riera, quien proporcionara las carretelas que se soliciten para el duelo.

Se encuentran en la tienda infinidad de baules de diferentes formas á precios sumamente económicos, y se construyen á gusto de los favorecedores.

RELOJERIA

de Segundo Fano,
Rastro, Cuatro Cantones—Gijon.

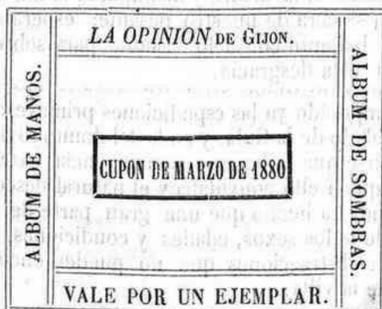
En este establecimiento, contiguo á la peluquería *La Dalía*, se hallará un gran surtido de relojes de todas clases, tanto de pared como de bolsillo, y especialmente en los llamados de NIKEL, todos á precios económicos. Asimismo se hacen toda clase de composiciones y se garantizan todos los trabajos que se ejecuten.

SOMBRES.

Magnífico ALBUM, con ayuda del cual y sin ningún aparato, se hacen salir en la pared figuras de hombres y animales á la distancia y del tamaño que se desean, á cualquiera hora del día ó de la noche.

Acompaña á dicho ALBUM una curiosa invención que hace aparecer en la pared la gloriosa imagen de N. S. Jesucristo.

Precios: 7 reales.—Los señores que envíen el siguiente cupon cortado y 5 reales en sellos al señor Director de las oficinas de la Publicidad (Taller, 2), en Barcelona, lo recibirán á vuelta de correo franco de porte.



AVISO IMPORTANTE.

A los señores Médicos, al clero, Dentistas, Ingenieros y otras personas que deseen obtener Diploma de Doctor ó de Licenciado de una Universidad extranjera, dirigirse con carta certificada á Medicus, 15, Plaza del Rey, Jersey, (Inglaterra), quien les dará gratuitamente las noticias necesarias sobre la Universidad.

Las nuevas medallas de Covadonga,

aprobadas por el Ilustrísimo Sr. Obispo de esta diócesis.

De metal doradas á 12, de plata á 20 y de oro á 200 reales cada una.

Venta exclusiva en esta

Benigno Piquero,
Cuatro Cantones. — GIJON.

Para escritorio.

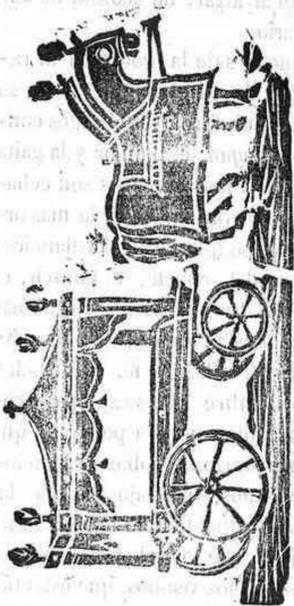
Es completo el surtido que se acaba de recibir en papel comercial y particular; en esto lo hay francés, inglés y del reino; copiadores para cartas, libros rayados en blanco con y sin DEBE y HABER; además hay otros muchos objetos, que sería muy extenso anunciarlos.

Tinta para copiar muy acreditada.

Benigno Piquero.

LA FUNERARIA.
Nueva empresa de carruajes fúnebres
de J. Muñiz y Riera.

GIJON,
Morales, 39. — S. Bernardo, 13.



Esta casa, que hace diez y seis años se viene ocupando de la construcción de ataúdes, facilitándolos desde aquella fecha á precios sumamente módicos, no ha omitido sacrificio alguno, para establecer este servicio á la altura de las principales poblaciones, compitiendo en lujo y economía con las primeras de su clase.

LAS PRIMERAS EN ESTA PROVINCIA.

Elegantes ataúdes en maderas finas, como son: caoba, erable, nogal, roble, palo santo, ébano y otras. Gran variedad, á precios sumamente económicos, forradas de percalina, peca, bayeta, franela, paho, veludillo, terciopelo, moaré, plateado y otros géneros, adornadas de galon dorado y cinta, desde 20 rs. para cuerpos mayores, y desde 6 rs. para niños.

Hay ataúdes de zinc para embalsamamientos.

Nota.—A fin de evitar á las familias la menor molestia, se reciben encargos de todo lo concerniente á las defunciones.

Se remiten ataúdes á cualquier punto de la provincia, avisando por telégrafo.



MAQUINAS PARA COSIR

DE LA

Comp.^a Fabril Singer



NUEVOS MODELOS.

Grandes rebajas de precios.

Enseñanza gratis á domicilio.

GARANTÍA ILIMITADA.

Hay toda clase de piezas sueltas, así como aceite, sedas, hilos y agujas.

Única agencia en Gijon,

Camisería de Manuel Valdés, Corrida, 4.

Imp. y lit. de Torre y Comp.—GIJON.