



✎ SUMARIO ✎

TEXTO.—Traducciones premiadas del poema eucarístico «Le Ciboire Doré», propuesto en el número de Marzo, *S. Romero, F. Cuervo, D. Ciga y S. Romero.*—Del Maduré: Un ejemplo hermoso, *Javier.*—Himno á Cristo Jesús.—Los jóvenes propagandistas católicos en el Colegio de la Guardia, *R. E. F.*—La solución del problema, *Así.*—Colegio del Salvador (Zaragoza): Función de desagravios en honor de Nuestra Señora de los Desamparados, *Ramón Albesa.*—Azucenas, *J. F.*—Detalles de varios monumentos en Roma.—Los 60 céntimos de una pobrecita.—Elenita.—Los pozos más profundos, *Carlos Cid.*—Colegio de Tudela: Festival gimnástico, *Domingo Melero Valdova.*—Tercer Congreso Regional de las Congregaciones Marianas de Aragón, Baleares, Cataluña y Valencia.—Colegio del Salvador (Zaragoza): Campo de Congregantes de 1911, *Ramón Albesa.*—Una Academia de Zoología, *Julio Bravo.*—El Lobo y el Cordero, *Jaime de Salas.*—El fin del mundo, *Inocencio B.*—Apostolado de la Oración.

GRABADOS.—Palma de Mallorca: Artístico templete en que se expone el Santísimo Sacramento en la iglesia de Montesión.—Colegio de Deusto: Alumnos que tomaron parte en el Acto público «Juicio por Jurados» el día 11 de Abril de 1911.—Colegio de Deusto: El R. P. Mazarrasa con algunos alumnos de la Primera Sección dirigiéndose á Asturias en el ferrocarril Cantábrico, durante las vacaciones de Pascua de Resurrección.—Colegio de Deusto: Los excursionistas en la Gruta de Covadonga.—Roma: Interior de la Basílica de San Pedro.—Roma: Santa María la Mayor.—Roma: Iglesia de San Pablo.—Roma: San Lorenzo.—Roma: Sepulcro de Pío IX.—Roma: Las Catacumbas.—San Luis Gonzaga.—Colegio de Buenos Aires: Escenas del drama patriótico «Belgrano», representado durante las fiestas del centenario de la Independencia.—Jesucristo y San Juan Evangelista, representados en la adolescencia como íntimos amigos.



Bibliografía

Biblioteca «Patria» La Biblioteca «Patria» ha enriquecido su ya selecta y magnífica colección de escritores castellanos con un libro nuevo de Enrique Menéndez Pelayo, que se intitula *Interiores*. El ilustre escritor montañés, tan personal, tan castizo hablista, y tan sugestivo poeta, vuelve á mostrar esas grandes cualidades artísticas, ya de manifiesto en otros libros, *La Golondrina, El Idilio de Robleda, Cuentos y Trazos*, publicados en la misma colección.

Interiores es un libro compuesto de cuadros literarios admirablemente trazados.

Explicando la índole de éstos, el autor escribe:

«Son unos *interiores*, como dicen los fotógrafos, unos interiores de casa; lo más lejano que la máquina haya enfocado será algún rincón del jardín, que bien puede pasar por otro *interior*. Y cuando así no fuese, todos habrán de parecerse en ser interiores del espíritu, del verdadero y mejor hogar del hombre, de aquel que el cristiano, cumpliendo á un tiempo con la caridad y con la cortesía, debe ofrecer á sus semejantes, sin que imperfecciones ni pobreza le impidan nunca decir: «aquí tiene usted su casa.»

Más que visiones de cosas extrañas—el rincón, la criada vieja, la tapia florida—son estados del alma que esas cosas sugieren. Como filósofo, reflexiona sobre los aspectos del vivir, y como poeta, siente hondamente los encantos de la naturaleza y las eternas melancolías que, como nieblas que lloran, envuelven el corazón humano.

Antes que nada y por encima de todo, Enrique Menéndez es un poeta, un gran poeta, que escribe en prosa, en una prosa saturada de sentimentalidad intensa y sana, escrita con una limpidez y una sonoridad de agua que brota sin esfuerzo del manantial.

Interiores tiene un encanto de paisaje de otoño,

con tristeza en los campos, con tristezas en las almas, que ha sorprendido un poeta y ha traducido en páginas sensitivas y prodigiosamente sugestivas.

Pídase en todas las librerías de España y América al precio de UNA peseta.

El precio de la colección de 50 tomos de los publicados por esta popular Biblioteca, es el de 32,50 pesetas al contado; y el de 40 pesetas pagaderas en ocho plazos mensuales, de 5 cada uno; condiciones que ninguna otra ofrece al público.

Para recibir los dichos 50 tomos, basta dirigirse al administrador de la Biblioteca. Bailén, 35, pral., Madrid.

Los Trece Martes de S. Antonio de Padua

por el R. P. Fr. Melquiades Jesús López, de la Provincia de Andalucía. Segunda edición.—Imprenta de San Antonio, Sevilla, 1911.

Agotada la primera edición, se han añadido á la segunda unos Cánticos, sencillos y devotos, para poderse cantar en las procesiones de la Pía-Unión, donde se halle establecida esta costumbre.

Las materias contenidas en los *Martes* están perfectamente distribuidas: abarca cada uno de los Ejercicios tres puntos cortos, un ejemplo, el *Responsorio* y la súplica con el fruto espiritual, todo muy apropiado para las personas que no dispongan de mucho tiempo, y que recomendamos eficazmente á los muchos devotos de San Antonio.

Precios en rústica:

1	ejemplar.....	0'25	ptas.
12	»	2'20	»
25	»	5'30	»
50	»	10'00	»
100	»	18'75	»

Para los pedidos, á la Administración de «La Voz de San Antonio.»—Albareda, 35, Sevilla, y principales librerías religiosas.

PÁGINAS ESCOLARES

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA PARA JÓVENES ESCOLARES

Año VIII

Gijón, Junio de 1911

Núm. 86

CON LAS LICENCIAS NECESARIAS

Cuatro han sido las traducciones premiadas del poema eucarístico «Le Ciboire Doré», propuesto en el número de Marzo, siendo sus autores: D. Salvador Romero, D. Francisco Cuervo, D. Daniel Ciga, y D. Demetrio Cuétara. Por falta de espacio para todas, completamos una con fragmentos de tres de ellas.

EL COPÓN DORADO

Quiero contaros — la tierna historia
Que en un legajo — narrada he visto,
En que de un vaso — se hace memoria
Que fué dorado — por Jesucristo.

Era una de esas — funestas horas
En que arrastrado — de enojo ciego
A Dios, vil pueblo — las bienhechoras
Bondades paga — con hierro y fuego.

Temiendo acaso — crimen nefario
Tierna doncella — toma animosa
La santa Hostia — de su Sagrario

S. Romero.

¿Dónde ponerla?... Allí en una alacena;
La pobre niña nada mejor tiene.
Mas ¿cómo hallar copón que al Rey del Cielo
Palacio digno á su grandeza preste?...
Escoge lo mejor, que en su vajilla,
Para guardar á Cristo le parece,
Un vaso de cristal, el más hermoso,
Como ella, pobre, que á Jesús encierre.

Salvose así tesoro tan sagrado
De los furores de tan viles gentes.
En el cristal permaneció tranquilo,
Como en rica custodia, el Rey de reyes.
Pero, cuando del pobre oscuro encierro
Sacaron el copón ¡Oh Dios potente!
El vaso de cristal se halló dorado,
Y la Hostia, pura, blanca, cual la nieve!
¡Jesús había impreso allí su huella!
¡Todo á su tacto en oro se convierte!...
La superficie del copón, dorada,
En prueba del milagro, aún permanece.

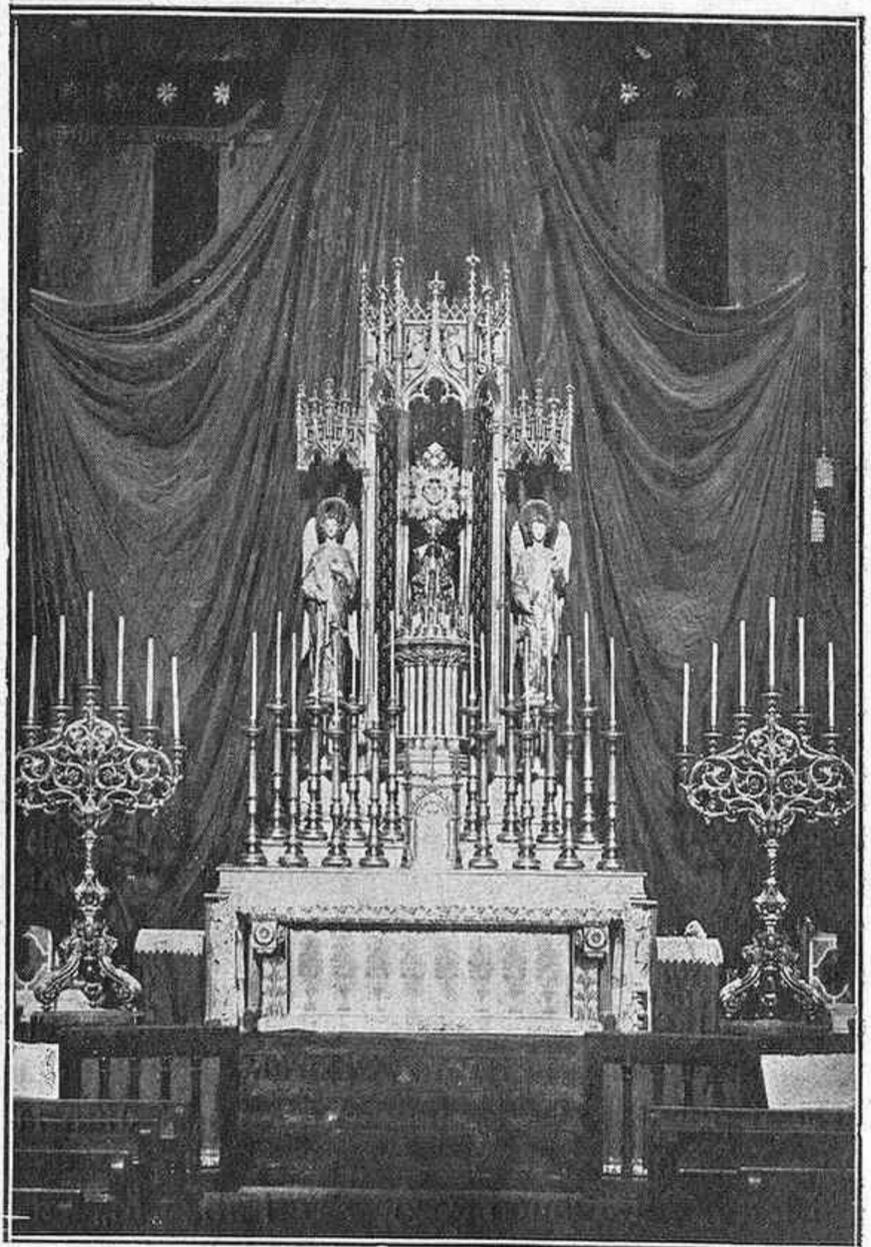
F. Cuervo.

No es ficción lo que refiero,
Es un hecho comprobado;
¡Cuánto este símbolo quiero
Del copón sobredorado!

No es copón rico, es escoria
Mi pecho, ¡Jesús amado!
En él renueva la historia
Del vaso por Tí adornado.
Ser humilde, casta y pía,
Ganar del dolor la palma,
Es, Divina Eucaristía,
El oro que busca mi alma.

D. Ciga.

Sólo que el vidrio — jamás resiste
Mas ¡ay! nosotros — ¡cuán de otro modo!



PALMA DE MALLORCA.—Artístico templete en que se expone el Santísimo Sacramento en la iglesia de Montesión.

Si de oro puro — Dios nos reviste
Luego ¡cuán necios! — lo ajaminos todo.

Fiel desde ahora — oh Jesús mío,
Jamás yo quiero — abandonarte
Ni una migaja — del oro ansío
Perder, que fino — tu amor reparte.

Tal moraleja — tiene la historia
Que en un legajo — narrada he visto
En que de un vaso — se hace memoria
Que fué dorado — por Jesucristo.

S. Romero.

Congregante Mariano
del Colegio de Valencia.

DEL MADURÉ

Un ejemplo hermoso.

Lejos de un pueblecito, compuesto en su mayor parte de indios, vivía una familia sencilla dedicada á las faenas agrícolas, gozando de aquella paz que respiran las gentes del campo y de aquella inalterable tranquilidad nacida de la buena conciencia.

Por la mañana, antes de ir al trabajo, postrábanse todos juntos ante el cuadro del Corazón de Jesús y allí con amor tierno pedíanle su bendición, repitiendo el mismo acto por la noche, antes de irse á acostar. ¿Cómo no escuchar el compasivo Corazón de nuestro adorable Redentor aquellas plegarias que salían de unos labios tan puros é inocentes?

Triste y tempestuoso amaneció un día: Todos se hallaban en casa por temor á la lluvia, á excepción de un niño de 12 años, cuando de repente oyen en un bosque cercano espantosos alaridos de gente que cada vez se acerca más y más. El corazón les palpita, palidecen sus rostros, un frío sudor corre por sus cuerpos. A poco ven salir de entre las malezas una pandilla de foragidos que, ébrios de sangre, centelleantes sus ojos y adornados con plumas de mil vistosos colores se dirigen hacia ellos en ademán amenazador.

Quieren huir, mas ya es tarde. Al punto cercan la vivienda aquellas fieras, se precipitan sobre ella como impetuosa corriente y ensañándose en sus moradores, les pasan el corazón con la lanza: todos mueren bañados en su misma sangre. Momentos después solo se oía el chisporroteo de las llamas que destruían la pobre casita.

Llenos de satánico gozo se retiraban los salvajes, y he aquí que divisan á lo lejos un niño que muy descuidado de lo que había pasado

con los suyos estaba sentado sobre una piedra cuidando el ganado. Verle y echar á correr para matarle todo fué uno.

Huye el pastorcito y tras él los perseguidores. Sus delicados pies chorrean sangre: su corazón parecía querer saltar de su pecho; copioso llanto corría por sus mejillas, y rendido por la fatiga aquí cae, allí se levanta andando errante de una parte para otra. En esto se encuentra de un lado con la ribera del mar y de otro con un río de rápida corriente, poblado de caimanes y cocodrilos. ¿Qué hacer en tan apurado trance? Echarse al río era exponerse á una muerte segura. ¿Sabéis qué hizo entonces? Cae de rodillas, levanta sus ojos llorosos al cielo, se acuerda de la imagen del Corazón Santísimo de Jesús delante de la cual habíaorado tantas veces y prometiéndole confesarse y comulgar si le libraba de aquel peligro, se levanta resuelto y animado, se lanza al río pasando junto á un cocodrilo que estaba tendido en la orilla opuesta.

No bien había pasado á la otra parte, cuando llegan los asesinos, llenos de furor por habérseles escapado la presa. Quieren pasar ellos también, pero el miedo les contiene. Con lo que el niño libre ya de todo temor encaminó sus pasos á un pueblecito poco distante de aquel lugar donde cumplió la promesa públicamente con el misionero, de cuyos labios escuché este relato.

Javier

HIMNO del Congreso Eucarístico que previo dictámen del Excmo. Sr. Menéndez y Pelayo ha aprobado la Junta organizadora. La letra es del R. P. Fray Restituto del Valle; la música es del Maestro Busca.

HIMNO Á CRISTO JESÚS

Cantemos al amor de los amores
cantemos al Señor.
¡Dios está aquí! Venid, adoradores,
adoremos á Cristo Redentor.
¡Gloria á Cristo Jesús! Cielos y tierra
benedicid al Señor.
Honor y gloria á Tí, Rey de la gloria;
Amor por siempre á Tí, Dios del amor.
¡Oh Luz de nuestras almas! ¡Oh Rey de las Victorias!
¡Oh Vida de la vida y Amor de todo amor!
¡A Tí, Señor, cantamos, oh Dios de nuestras glorias;
Tu nombre bendecimos, ¡oh Cristo redentor!
¿Quién como Tú, Dios nuestro? Tú reinas y Tú imperas;
Aquí te siente el alma; la fé te adora aquí
¡Señor de los ejércitos, bendice tus banderas.
¡Amor de los que triunfan! condúcelas á Tí.
¡Gloria á Cristo Jesús! Cielos y Tierra,
benedicid al Señor.
Honor y gloria á Tí, Rey de la gloria;
Amor por siempre á Tí, Dios del amor.

Los jóvenes propagandistas católicos en el Colegio de La Guardia

Así como la humanidad se regenera y renueva con las juventudes; que cual olas de la mar van empujando hacia la tierra á las generaciones que las preceden; así la regeneración de esta caduca y decrepita patria española ha de venir de las juventudes que lleven en sus venas la fe y el patriotismo de nuestros antepasados, de aquellos que con la cruz al pecho y la espada en la mano hicieron gigante á esta nación, hoy tan abatida.

Gracias á Dios, entre la moderna *regeneración, raquítica y enana*, como la llama el poeta, vemos crecer con vida vigorosa y exuberante juventudes, escasas sí, pero que, como la vid de la Sagrada Escritura aspiran á extender sus sarmientos hasta el mar para defensa de la Religión y de la patria.

Galicia, la porción escogida por el Apóstol, Patrón de España, para vivero de campeones de la fe, no podía quedar atrás en este noble empeño de dar nueva vida al árbol de esa fe, que él plantó con su mano, y regó con sus sudores en vida, y fertilizó con su sagrado cuerpo después de muerto; y primero en la ciudad que guarda el precioso depósito de su cadáver, y luego en la Coruña, y en Pontevedra, y en otras ciudades; y por fin en el hermoso puerto de Vigo hemos visto agruparse juventudes llenas de santo entusiasmo, para defender los fueros de la Religión, y propagar con su palabra, con su pluma, con cuantos medios estén á su alcance, las ideas salvadoras del Catolicismo.

Refiriéndome sólo á los jóvenes propagandistas de Vigo, diré que esta asociación ha nacido pujante, pues ya desde su nacimiento se han alistado en filas ochenta socios, que dirigidos por un Padre Salesiano celebraron la inauguración el Domingo de Pascua con una Comunión general, Misa solemne con sermón, y velada por la tarde, en la que lucieron las galas de su elocuencia varios jóvenes asociados. A la fiesta, que fué muy concurrida, asistieron representantes de las asociaciones gallegas, y en representación de la de Madrid el ya experimentado en lides D. Gerardo Requejo y Velarde, antiguo alumno del Colegio de Gijón.

Estos jóvenes que hacen gala de aparecer en todas partes como católicos, y que aspiran á que prenda por doquiera el fuego sagrado que llevan en sus venas, el Lunes de Pascua hicieron una excursión á este Colegio, dispuestos á dirigirnos la palabra. No deseábamos nosotros otra cosa; y así reunidos en el Salón de Actos subió al escenario el señor Requejo, quien empezó por evocar los dulces recuer-

dos de su vida de estudiante en el Colegio de Gijón; recuerdos tanto más dulces cuanto que al salir del Colegio se palpa cuán vanas son las ilusiones del porvenir, que tal vez se forjan las fantasías juveniles; porque, como dijo el poeta:

En el mundo de ilusiones
Se pasa mucha fatiga,
Porque hay muchos gorriones
Para una sola miga.

Y ved hoy al que vistió la blusa de colegial convertido en propagandista católico. Porque están ya tan deslindados los campos, que al salir del Colegio no hay más remedio que alistarse bajo una de las dos banderas que tan magistralmente describe San Ignacio de Loyola: ó bajo la bandera de Cristo, ó bajo la bandera de Lucifer; y para vuestra felicidad es necesario que abracéis el partido de Cristo, defendiendo y propagando sus enseñanzas.

Esta propaganda no es cosa nueva: es la propaganda de S. Pablo disputando en el Areópago de Atenas; es la propaganda de Santiago, que viene desde el extremo Oriente á convertir á la gentil España.

Esta propaganda nos la enseñan nuestros mismos enemigos. No hace mucho leí una autobiografía del desgraciado Ferrer, en la que decía: «Yo no puedo vivir sin propagar algo; por eso en los trenes y tranvías; en los cafés y casinos, en los mitines y paseos propago mis ideas».



COLFGIO DE DEUSTO.—Alumnos que tomaron parte en el Acto público «Juicio por Jurados» el día 11 de Abril de 1911.—Formaron el Tribunal los Sres. Guinea, Presidente; Hervella y Gomez Bravo, Magistrados.—Fiscal, Sr. Elías.—Defensores, Sres. Feliú y Caballero.—Secretario, Sr. Villalonga.—Reos, Sres. Díaz, Villalba y Larrea.



COLEGIO DE DEUSTO.—El R. P. Mazarrasa con algunos alumnos de la Primera Sección dirigiéndose á Asturias en el ferrocarril Cantábrico, durante las vacaciones de Pascua de Resurrección.

Recordó la frase del célebre diplomático que retirándose de la política dijo: «España ya no tiene remedio, porque España ya no tiene pulso»; pero á continuación añadió: Sí, yo he recorrido diversas ciudades de España y en todas ellas, lo mismo que aquí en Galicia, he hallado algo más que sepulcro y mortaja; he hallado ángeles que me han dicho que España vive, que España aún tiene pulso; lo que hace falta es que esas pulsaciones se unan en una pulsación única, que rechace la ola invasora de la propaganda impía.

¿Y cómo ha de ser la propaganda católica? Ante todo vigorosa, enérgica, sin que nada ni nadie nos arredre. Ha de ser intransigente, sí, porque la verdad es intransigente, y así hay que sostenerla, como ella es; y ella es como la describió Jesucristo cuando dijo: *El que no está conmigo está contra mí.*

Mas para adquirir esta energía é independencia en la propagación de la verdad, es menester acudir á la fuente de la fortaleza cristiana, á la Sagrada Eucaristía, como lo hacían nuestros antepasados; un Jaime el Conquistador, que comulgaba el día que había de trabar batalla; un Juan de Austria, que al tiempo de morir entregó á su confesor el P. Juan Fernández un papel escrito de su mano, diciendo «Tome, Padre, estas son las oraciones que he rezado todos los días de mi vida». Así pelearon, con aquella fe capaz de trasladar los montes, y con aquel heroísmo que no suelta la bandera de la mano, y cuando no puede más, hace de ella una mortaja, con que envolver su cuerpo para entregarle al enemigo.

La propaganda católica ha de ser también, como decía Aparisi, henchida de ciencia, para convencer los entendimientos, y llena de amor, para conquistar

los corazones. Por eso los ejercicios que tenéis ahora en las clases de Retórica, en los ensayos para las veladas y concertaciones, no los miréis como una carga que por necesidad, y á más no poder, lleváis; sino como un templar las armas, que habéis de esgrimir más tarde en defensa de la religión y de la patria.

Por fin, cuando salgáis del Colegio no seáis tan desdeñosos, que no tengáis para él un amoroso recuerdo; preferid antes quedar convertidos en estatua de sal por volver la vista hacia él, que volverle para siempre las espaldas.

Una calurosa salva de aplausos brotó espontánea de las manos del auditorio, como había brotado repetidas veces en medio del discurso. A continuación subió

al escenario el joven D. Alvaro Losada, representante de Pontevedra, y dijo:

Mi compañero, el Sr. Requejo, ha tenido un recuerdo para aquellos dichosos días en que vistió la blusa de colegial; yo no puedo tenerle, porque no he sido discípulo de la Compañía de Jesús, pero desde este lugar me complazco en manifestarle mi afecto.

Es tema obligado entre los enemigos de la Iglesia ponderar en sus discursos y escritos la pugna entre la razón y la fe. No, no hay tal contradicción: hojead las páginas de la historia y veréis que las Ordenes Religiosas, que son las primeras defensoras de la fe, son también las propagadoras más activas de la ciencia.

Después de corroborar su aserto con varios ejemplos, terminó con una enérgica exhortación á la defensa de las Ordenes Religiosas, hoy tan perseguidas.

La impresión que dejó en los ánimos de los colegiales la alocución de los jóvenes propagandistas católicos fué excelente, y grande el aliento para seguir sus huellas; y yo desde estas páginas, en nombre de todos, doy la más cordial enhorabuena á los socios de tan simpática asociación.

R. E. F.

Congregante Mariano
del Colegio de la Guardia.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Con este número se remite el *Programa para el gran Día Eucarístico Nacional de España*, compuesto por el R. P. Vilariño, con motivo del Congreso Eucarístico que se celebrará en Madrid del 24 al 29 de Junio.

Hacemos totalmente nuestro tan precioso *Programa* y rogamos á nuestros lectores que procuren ponerlo en práctica hasta donde abancen sus fuerzas.

La solución del problema

—¡Cómo anda España! exclamaba el otro día uno de esos hombres que en tertulias y en cafés se dedican con mayor ó menor desacierto, á tratar de la cuestión social.

—¿Qué quiere V. decir con eso? me aventuré á preguntarle.

—Que la cosa va de mal en peor; la situación difícil, los hombres políticos..... los gobiernos.....

—Vamos, ya comprendo de lo que se trata; pero lo que no entiendo es por qué sucede todo eso.

—¿No lo oye V.? En primer lugar los políticos.....

—¡Siempre con la misma! Los políticos son siempre los culpables de todo lo malo que sucede, cuando no les da á Vdes. por incluir en la lista al Papa, á las Ordenes religiosas.....

—Y ¿quién duda que todos esos son factores que más ó ménos contribuyen al decaimiento de España?

—¡Hombre!, sea V. razonable ante todo: ¿Qué tienen que ver el Papa ni las Ordenes religiosas, con que se declaren en huelga los obreros ó no se suspendan los consumos, etc., etc.

Yo creo que nada, y lo seguiré creyendo mientras V. por medio de contundentes argumentos, no me demuestre lo contrario.

—En estos asuntos, claro que no es el clero la causa del.....

—Entonces ¿quién?

—Los políticos.

—¡Ah! Difícil era que saliese V. del círculo vicioso en derredor del cual giran, por lo general, todos esos restauradores de España, desde el rincón de una tertulia.

—De modo que no son ellos los culpables?.....

—Culpables sí, pero no los más culpables.

—V. dirá quienes son los más culpables.

—¿Quiénes? ¿No lo adivina usted?; pues le voy á decir á V. con la franqueza que me caracteriza, que á mi juicio los culpables son ustedes.

—¿Nosotros?

—Sí, ustedes.

—¿Quiénes?

—Todos esos que como usted se dedican á hablar mal de todo el mundo y á murmurar de todo á través de la pesada atmósfera que encierran las tertulias.

—¡No lo entiendo!

—Me explicaré: ¿No ganaría más España si en vez de permanecer tranquilos en su casa sin que nadie les moleste, esperando los acontecimientos, para hablar, casi siempre mal de ellos, se mostrasen activos, y estudiasen á fondo el problema y haciendo un esfuerzo formasen un parti-

do vigoroso capaz de aprovechar las energías de los demás?

—Convengo con V. en que se impone organizar el gran partido del orden y de la honradez. ¿No es eso lo que V. pretende?

—Sí; pero bien entendido. Porque el partido que yo llamo de orden y honradez, es aquel propuesto y descrito por Pío X en su primera Encíclica, único capaz de restablecer la tranquilidad y el orden, y llamado por el mismo Papa EL PARTIDO DE DIOS, *el cual debemos fomentar, y procurarle el mayor número posible de adhesiones, por poco que nos interese en la pública seguridad.*

—Y ¿dónde hallaremos hombres para ese partido?

—En cualquier parte. Con tal que sean amantes de su Patria y se propongan hacerla salir del estancamiento moral y material en que se encuentra, no dude usted que procedan con la honradez más ordenada.

—De modo que la honradez sólo consiste en amar á la Patria?

—Hombre, le diré á V. Para ser hombre honrado en toda la extensión de la palabra hay que proceder como tal en todos los órdenes de la vida, y para llevar esto á cabo no ha menester más que dos cosas: saber practicar.....

—¿Qué?

—El Catecismo; un librito pequeño de tamaño, á la verdad, pero muy grande, sublime en el fondo.

—¿Se ha vuelto V. loco, ó me toma á mí por un chiquillo?

—¿De modo que el Catecismo queda para los muchachos? ¡Claro! ¿qué falta hace á las personas mayores ocuparse de estas nimiedades?

¡La cuestión social envuelta en el Catecismo! murmuró mi interlocutor soltando una estúpida car-



COLEGIO DE DEUSTO.—Los excursionistas en la Gruta de Covadonga.

cajada. Vamos, hasta la vista, que ahora no estoy yo para bromas.

—Fuese..... Quedeme atónito viendo como se alejaba tomando á chanza una cuestión tan capital, y

mientras se perdía de vista me hacía la siguiente consideración: Si todos los padres, madres, amos y patronos enseñasen el Catecismo y precediendo con el ejemplo acostumbrasen á sus hijos y subordinados á cumplir al pie de la letra sus prescripciones y consejos, otra cosa sería de nuestra querida España.

Así

Antiguo colegial de Gijón

Colegio del Salvador.-Zaragoza

Función de desagravios en honor de Nuestra Señora de los Desamparados. Día 31 de Marzo de 1911.

La justa indignación que en todos los españoles produjeron las blasfemias pronunciadas en el parlamento por el italiano Azzati, diputado por Valencia, se mostró en variadas maneras con actos públicos de desagravios.

Por esta causa, en este Colegio celebróse una solemne función, organizada por las Congregaciones Marianas de San Luis Gonzaga, San Estanislao de Kostka y San Juan Berchmans, establecidas canónicamente en este Colegio y honrada con la presencia de una numerosa y dignísima concurrencia de católicos zaragozanos.

Fué esta función de aquellas que forman época en la historia del Colegio.

A las ocho de la mañana celebróse la santa Misa por el Excmo. Sr. Arzobispo de esta ciudad, que se adelantó á conceder 100 días de indulgencia á cuantos de sus diocesanos asistiesen á cualquiera de los actos religiosos que iban á celebrarse. También el Illmo. Sr. Obispo de Huesca otorgó á los suyos 50 días de indulgencia.

Durante la Misa el P. Modesto For S. J. enardeció los ánimos al prepararlos á la Sagrada Comunión, y á la acción de gracias después de ella.

En el acto de la Comunión y á medida que se iban acercando los fieles á la Sagrada Mesa, se les daba á todos una preciosa estampita de Nuestra Señora de los Desamparados, como recuerdo indeleble del acto que se verificaba.

A las seis de la tarde reunióse de nuevo en la capilla de nuestro Colegio, selecto y numeroso concurso. El coro cantó varias hermosas piezas, como la popular felicitación sabatina, el *Memorare* de G. Muni, y otras varias.

El R. P. Ramón Sellas S. J., que de Mallorca había venido á Zaragoza á predicar la Cuaresma en la parroquia de San Gil, con ardientes frases cautivó al auditorio.

Terminóse por fin la función con la Salve Monserratina, cantada por el coro del Colegio y todos los asistentes, alternando, lo cual producía un efecto indescriptible.

Confiamos en que Nuestra Excelsa Patrona habrá recibido nuestras humildes pruebas de amor y gratitud, y nos habrá mandado desde su trono su santa bendición, y deseamos que nuestros lectores nos ayuden á cooperar con sus oraciones y santos ejemplos á la sublime empresa de *desagraviar á Nuestra Santísima Madre por los ultrajes que le han sido inferidos en su imagen de Nuestra Señora de los Desamparados, Patrona de Valencia.*

Ramón Albasa.
Congregante Mariano.

AZUCENAS

¡Qué suave y delicado es el perfume de las azucenas, y cómo aromatizan el ambiente sus capullos cuando rasgándose para formar la immaculada corola, se mece el tallo columpiado por el viento, esparciendo acá y allá á manera de incensario sus olorosas esencias en el recinto de nuestros jardines!

¡Qué grata es la impresión que nos producen al entrar en ellos, y con qué avidez buscan nuestros ojos, como por instinto, esas plantas delicadas, cuyo aroma hace traición á su hermosura despertando en nosotros viva simpatía hacia su belleza!

¡Qué limpia esa blancura purísima, retrato perfecto de una candidez ideal que difícilmente se encuentra en la tierra y que nuestro entendimiento sólo concibe en la santidad de las almas inocentes!

Inmaculadas, purísimas yerguen sus airoso tallos en el jardín de nuestras congregaciones otras azucenas de más fina blancura que las que contemplamos en nuestros jardines, de aromas más delicados y suaves, de belleza más exquisita y perfecta.....

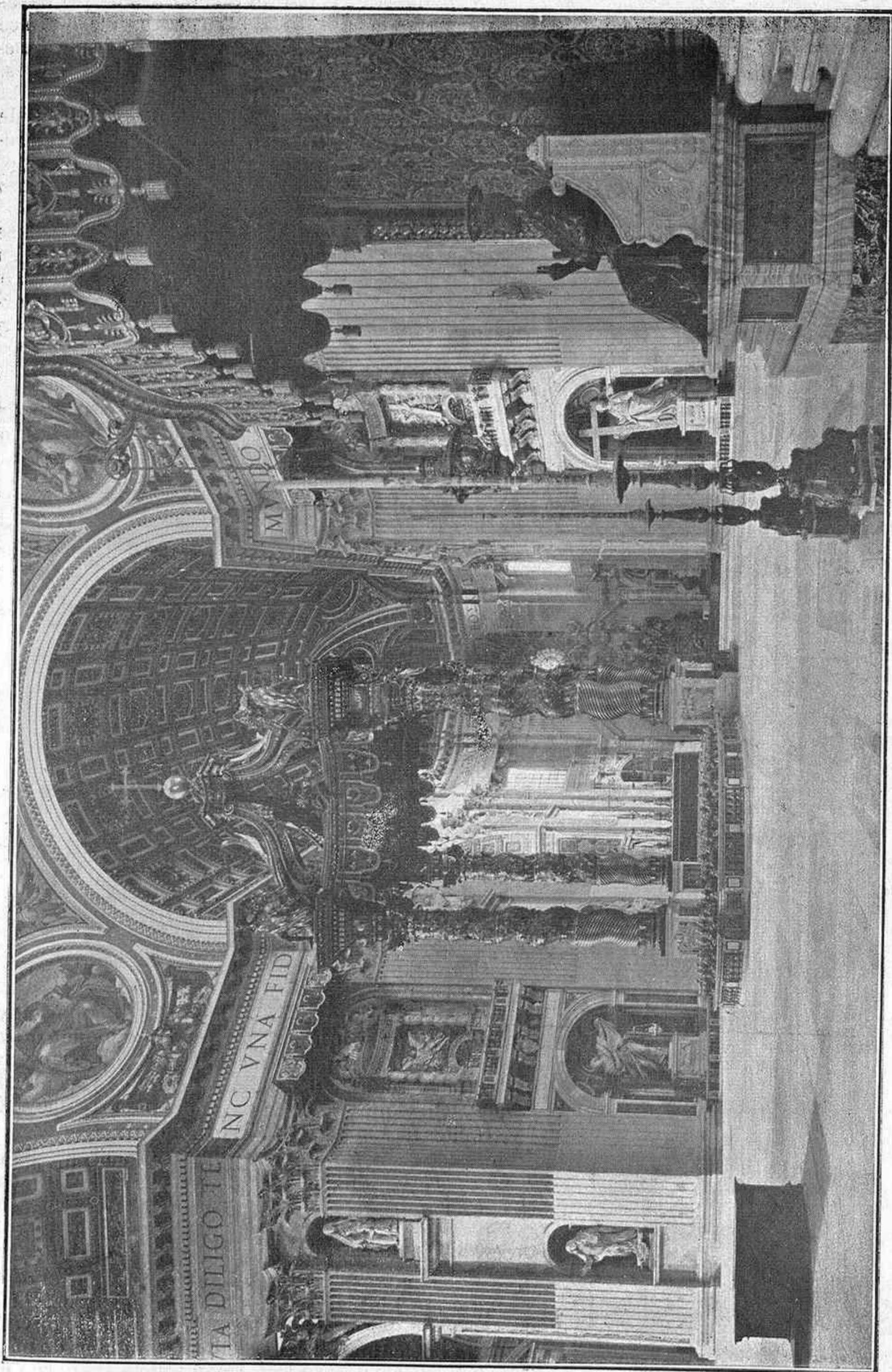
Luis, Juan y Estanislao aparecen en el diploma de Congregante á los piés de María como nítidos lirios, que bajo la vigilancia y cuidado de tan inteligente jardinera crecieron y se desarrollaron al calor de la devoción y cariño que la profesaban. Son como tres pimpollos lindamente rasgados en un mismo tallo, gloria y ornato de los pensiles marianos que, á la vez que recrean, están invitando á todos á emular su candor y pureza.

Jóvenes como nosotros, pasaron por el mundo conservando puros sus corazones, sin que el amor de las criaturas mancillase la limpieza de sus afectos. ¡Que fuera lástima que se alzara el caracol inmundo hasta la límpida corola del lirio para depositar en ella su asquerosa baba!

Hermanos nuestros, al mismo tiempo que son nuestra admiración han de servirnos de modelo y enseñarnos el amor con que debemos mirar por la limpieza de nuestras almas.

Ojalá que sepamos imitarlos en esta virtud angélica, y que la Reina de nuestras congregaciones nos tenga como á ellos bajo su patrocinio, defendiendo nuestros corazones tiernos y necesitados de apoyo y dirección en medio del empuje de las pasiones y de la astucia y violencia de los enemigos.

J. F.
Antiguo colegial de Tudela.



ROMA.-Interior de la Basílica de San Pedro.

Construida en el monte Vaticano, al N. O. de la ciudad y á la derecha del Tiber, es la iglesia de S. Pedro una de las maravillas del mundo por lo atrevido de su concepción, por lo grandioso del conjunto y por su imponente é indescriptible magnificencia.

Forma dicha Basílica una inmensa cruz latina, que tiene 187 m. de largo por 135 de ancho, en el transepto. Consta de tres naves: la central tiene de ancho 28 m. y de alto 48 m. La cúpula, verdadero prodigio de mecánica y arte, tiene 42 m. con 25 cm. de diámetro por más de 138 de alto, desde el pavimento hasta el extremo de la cruz. Hay además; otras 10 cúpulas: las 6 de las naves laterales son elípticas, y redondas las 4 que están á los lados del

transepto y de la cúpula mayor.

Sólo existen dos edificios que superen á la cúpula mayor de S. Pedro; uno en altura, la torre de Strasburgo, que mide 142 m.; otro en diámetro, el Panteón que es 65 cm. más ancho que la cúpula de S. Pedro.

Es la iglesia de S. Pedro 29 m. más larga que la tan celebrada de S. Pablo en Londres; 38 más que la catedral de Florencia; 52 más que la de Milán; 78 más que Santa Sofía de Constantinopla.

Caben dentro de la iglesia Vaticana 54 000 personas.

S. Pedro tiene una extensión superficial de 199.916 piés cuadrados: teniendo tan sólo 110 808 la catedral de Milán; 102.620 la de S. Pablo de Londres; 90 864 la de Santa Sofía en Constantinopla y 69.400 la Catedral de Colonia.

Y ¿qué diremos de las riquezas y maravillas en que se pierde el sentido y la imaginación al recorrer aquellas anchurosas naves?

Los cuadros de los 44 altares y de las cúpulas son en su mayor parte de mosaico; los grandes lienzos costaron más de medio millón de reales cada uno, y otro tanto ó más varios de los 21 soberbios sepulcros, que hay distribuidos por las naves de la basilica, alumbradas por 290 ventanas. No bajan de 748 sus columnas, de las cuales 16 son de bronce con incrustaciones de lapizlázuli; 229 de variados mármoles; 503 de granito. Adornan el templo, interior y exteriormente, 389 estatuas colosales, de las cuales 40 son de metal; 98 de mármol; de granito 161 y de estuco 90.

Delante del cuarto pilar de la derecha osténtase, debajo de su dosel y sentada en precioso sillón de mármol, la estatua de bronce de S. Pedro, cuyas plantas se acercan á besar con piadosa veneración los fieles. Esta efigie fué fundida con el metal de Júpiter Capitolino. En las grandes solemnidades se la reviste con alba riquísima, capa pluvial y tiara.

De los altares de la Basilica el que más llama la atención es el *Altar de la Confesión* al que se sube por 7 gradas. Sólo el Papa puede celebrar en él y celebra, en efecto, con imponente pompa y asistencia de la Corte pontificia, cardenales, obispos, príncipes, etc... el Domingo de Pascua, el día de S. Pedro y el de la Natividad del Señor.



ROMA.-Santa María la Mayor.

Santa María la Mayor es una de las 5 basílicas Patriarcales, y su Cabildo está presidido por un cardenal con el título de Arcipreste. Llámase tam-

bién *Santa María de las Nieves*, y *basílica Liberiana*.

36 soberbias columnas de orden jónico y mármol blanco dividen el templo en tres naves de sorprendente majestad.

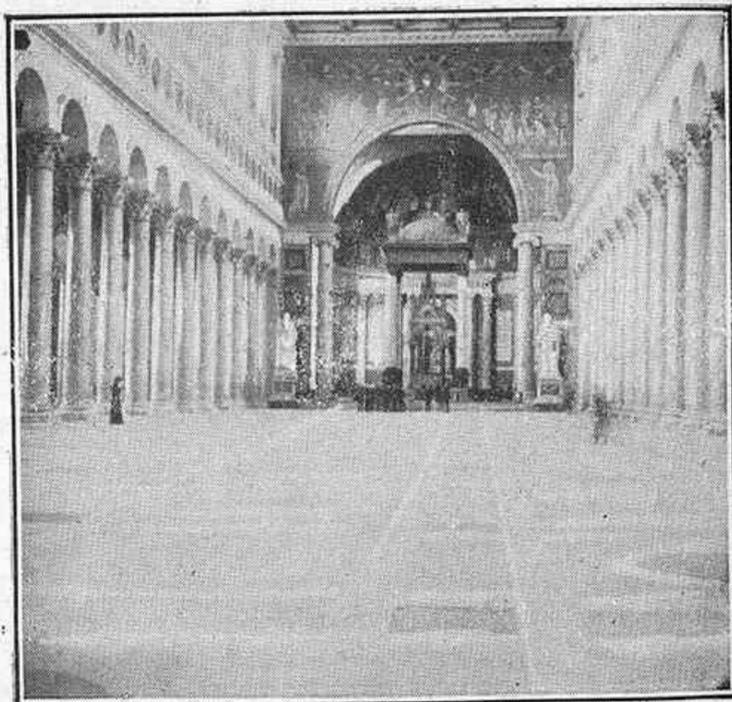
Al hablar de los tesoros que dentro de sus paredes encierra esta basilica, el primero que se ofrece á la consideración del cristiano es el Sagrado *Pesebre*, que sirvió de *cuna* al Salvador de los hombres. No se conserva esta reliquia en su ser primitivo.

Las 5 tablillas de madera, de cosa de 80 cm. de largo por 13 cm. de ancho, que formaban sus paredes, uniéronse en una sola talla, delgada y ennegrecida por el tiempo. Está colocada en un precioso relicario de plata.

Muchas son las capillas que en esta iglesia se encuentran; la *Capilla Sixtina*, llamada así de su fundador Sixto V: la *Capilla Paulina*, que hace juego con aquella y le supera en riqueza de adornos. Nada decimos de otras capillas por no alargarnos demasiado.

El pórtico es hermosísimo. Comunica con la calle por 5 entradas rectangulares.

Esa estatua que se vé en la figura es la de Felipe IV de España.



ROMA.-Iglesia de San Pablo.

La basilica de San Pablo, tercera de las cinco *patriarcales*, é iglesia parroquial, al cuidado de los monjes benedictinos de la congregación casinense, no sólo es una de las más espléndidas y venerandas, sino que se cuenta también entre las más grandes de Roma y de la cristiandad.

Llena un rectángulo de 128 m. de largo y 69 de ancho, dividido por 80 hermosas columnas de granito, con bases y capiteles corintios de mármol, en 5 naves; de las cuales la central con el transepto forma una elegante y majestuosa cruz latina.

Lo que más resalta en esta basilica es el *altar papal*, erigido en los últimos años del siglo XIII y coronado por precioso baldaquino de estilo ojival y de la misma época: se apoya en 4 columnas de pórfido. Debajo de este altar se guarda el cuerpo del Santo Apóstol titular.

Otro majestuoso baldaquino, con elegante cúpula, cuatro ángeles é igual número de columnas corintias de alabastro oriental, sirven de pabellón al devotísimo monumento. El pavimento de la basilica es de variados y riquísimos mármoles.



ROMA.-San Lorenzo

La basílica de San Lorenzo es venerabilísima por su antigüedad, por las precisas reliquias que la enriquecen y por las gracias y privilegios concedidos á los que la visitan.

Está á cargo de los PP. Capuchinos y es una de las siete basílicas principales de la ciudad y la quinta de las patriarcales. Erigióla el emperador Constantino en el campo Verano.

La elegante columna que delante de la Basílica se levanta, sirve de pedestal á la estatua del Santo Diácono.

El pórtico, al lado del cual descuella airoso el campanario bizantino, estriba en 6 elegantes columnas antiguas de orden jónico y está adornado con interesantes frescos y mosaicos del siglo XIII.

El interior del templo está dividido en tres naves por 22 columnas.

Otras 12 estriadas y de orden corintio, que sirven de sostén á las 14 más pequeñas de la elegantísima galería alta, ciñen el presbiterio al cual se sube por escalinata de mármol.

En medio del presbiterio alzase aislado el altar mayor, que estriba en cuatro hermosas columnas de pórfido. Sólo el Papa ó quien Su Santidad autorice, puede celebrar en él el Santo Sacrificio de la misa.

Delante del ara Santa llaman la atención dos monumentos marmóreos, *ambones* ó púlpitos, adornados con columnas, bajos relieves y dos escaleras, por una de las cuales subían y por la opuesta bajaban el diácono y subdiácono, que desde la fundación del templo cantaban allí los evangelios y las epístolas.

ROMA.-Sepulcro de Pío IX

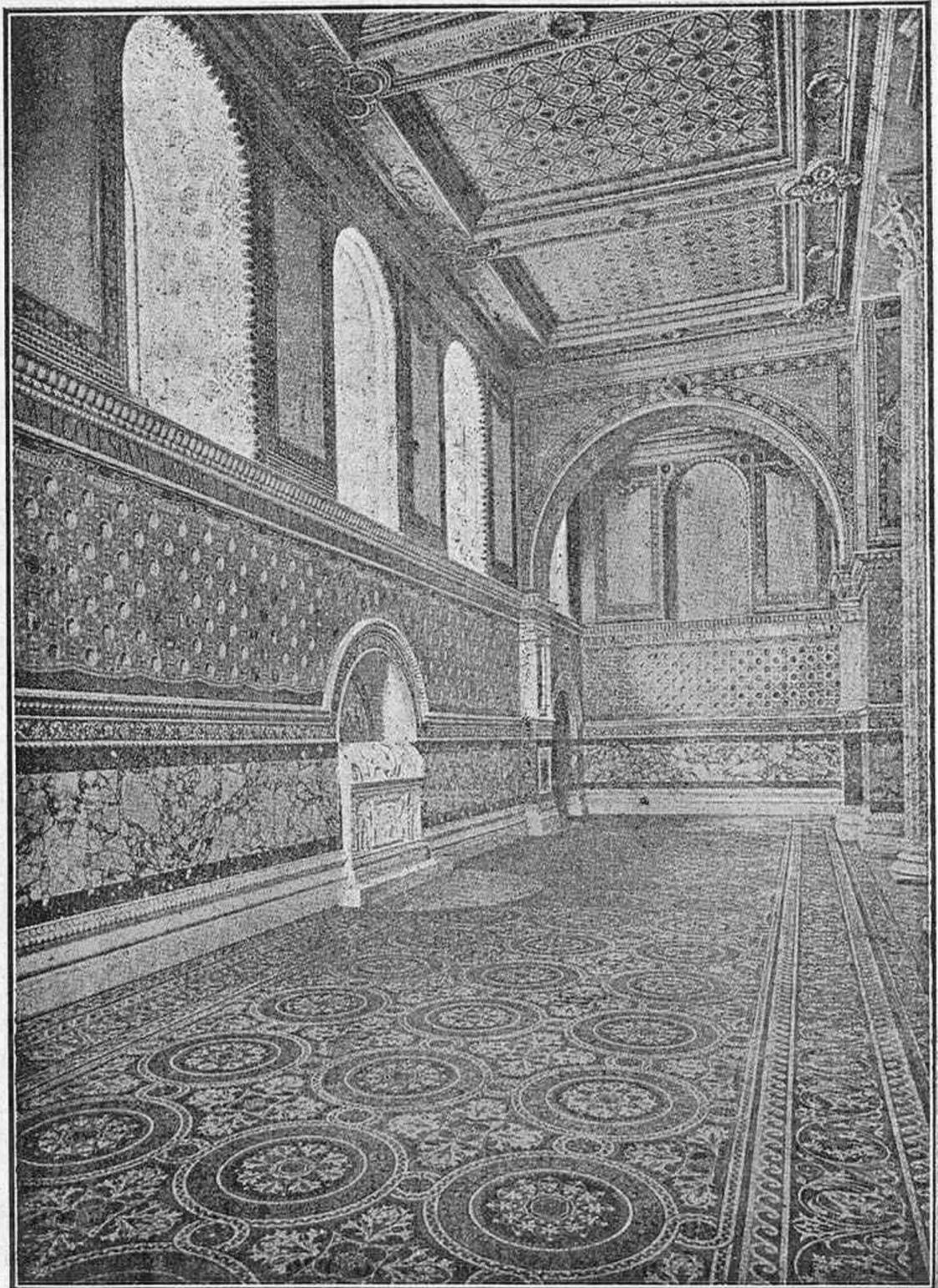
Nuevo esplendor añade á la Basílica de San Lorenzo una tumba, que en élla se ha colocado y cuya visita es ya por costumbre, apéndice indispensable de la estación de San Lorenzo: *la tumba de Pío IX*.

Ante este sepulcro oran constantemente muchos fieles que de todas partes acuden á Roma.

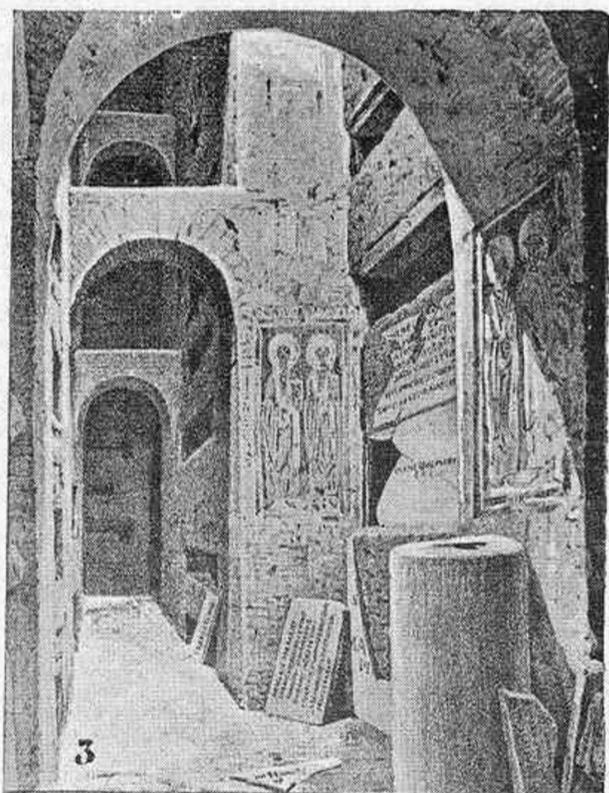
Es tal la impresión que se experimenta al penetrar en ese recinto, que instintivamente, como dicen los peregrinos, cae uno de hinojos ante el sepulcro del inmortal Pontífice de la Inmaculada.

Sobre el sepulcro está escrito este epitafio: «Huesos y cenizas del Papa Pío IX. Vivió 85 años. Ocupó la cátedra pontificia 31 años, 7 meses y 22 días. Orad por él. Los cardenales Rafael Mónaco La Valette, Juan Simeoni, Teodolfo Yertel, herederos fiduciarios, edificaron este monumento».

El timpano del arco que cobija el monumento está adornado con frescos, que representan al Buen Pastor en medio de sus ovejas; al Salvador dando las llaves á San Pedro etc..., todo en el devoto estilo de las catacumbas.



SEPULCRO DE PÍO IX



ROMA.-Las Catacumbas.

¿Qué diremos de las catacumbas? «Una visita á las Catacumbas, escribe un testigo de vista, sea cualquiera la disposición de espíritu en que se verifique, deja en el peregrino un recuerdo permanente. El filósofo, el erudito, el hombre de estudio y de arte tienen allí delante de los ojos, la viva aparición de las primeras edades del cristianismo: la teología va leyendo, como en un catecismo auténtico, la historia de los dogmas; la poesía halla escrito el himno permanente de la oración; la cronología baja en busca de fechas precisas y de datos irrefragables; la crítica y la ciencia lapidaria reconocen en las Catacumbas su escuela y su archivo: las artes ostentan allí su máspreciado tesoro.»

Las Catacumbas, como su mismo nombre lo indica, son unas galerías abiertas en las entrañas de la tierra por los cristianos; para depositar sus muertos, para ejercer su culto y para refugiarse durante las persecuciones.

No bajan de 60 las de Roma que, según De Rossi, ocupan una zona de 2 ó 3 Km. en torno de la ciudad, formando una red complicadísima de galerías, rectas á trechos, tortuosas en su mayor extensión, distribuida en pisos superpuestos, frecuentemente en número de 3, y á veces de 4 ó 5. Colocados en línea recta aquellos corredores, de cosa de 80 cm. de anchura media, formarían una calle de 1.200 Km. de largo con 6.000.000 de sepulcros.

Los 60 céntimos de una pobrecita

Refería una persona digna de crédito que hace algunos meses se dirigió una niña de nueve años de edad, de la parroquia de San Pedro, en R., á un sacerdote que encontró en la calle, diciéndole:

—Señor cura, mi madre me ha dicho que usted quiere mucho á mi Santo Padre.

—Seguramente, querida niña, amo mucho

al Padre Santo, y creo que tú le amas también, ¿no es verdad? Pues, ¿por qué me lo dices?

—¡Ah! Señor cura, no me atrevo á decirle... tal vez se ría usted de mí...

—No, no, niña mía; desde que el Salvador bendijo á los niños, todos los sacerdotes los aman. Además, yo no me he reído nunca de ningún niño, y ten la seguridad, que hoy por lo menos, no he de empezar por tí.

—Mire usted, señor cura; yo tengo un encarguito para nuestro buen Papa; ¿no querría usted encargarse de él?

—¿Un encargo para el Papa? ¿Y qué es?

—Yo he oído á mi querida madre que es muy pobre, y que los hombres malos le han quitado todo lo que poseía. Así que yo me alegraría mucho si pudiera enviarle algo.

—Querida niña, tú quieres enviar dinero al Papa porque es pobre; ¡pero si me parece que tú eres muy pobre también!... ¿De dónde sacas el dinero?

—¡Oh, señor cura! Yo no he robado; si quisiera robar, iría al infierno. Mi madre se va al trabajo por la mañana temprano y no viene á casa hasta la noche. Cuando sale, me da un pedazo de pan y cinco céntimos, y me lleva á la escuela de las buenas Hermanas. Con mis cinco céntimos compro manzanas ó nueces para comerlas con el pan. Hace doce días he comido solamente el pan seco y he guardado los cinco céntimos...; tome usted, pues estas monedas. ¡Oh! Ruego á usted, señor cura, que se los envíe usted al Padre Santo.

En esto sacó de su bolsillo un pequeño y limpieísimo pañuelo, donde llevaba envueltos los 60 céntimos.

Hasta lo más profundo del alma se conmovió el sacerdote, y con lágrimas en los ojos sólo pudo pronunciar estas palabras:

—¡Pobre y querida niña, el Corazón de Jesús ve en esta limosna un precioso tesoro que bendecirá su mano!

No tuvo fuerzas para desatender el ruego de la niña, y con cierta veneración tomó el donativo.

¡Qué hermoso es que los padres inspiren á sus hijos el amor al Padre Santo!

Sí, triple amor ha de grabarse en el corazón de los niños. El amor á Jesús en el Santísimo Sacramento, el amor á María, la Madre de Jesús, y el amor al Papa Vicario de Jesucristo en Roma. Los niños que tengan estos tres amores no pueden condenarse.



ELENITA

NACIÓ el 24 de Agosto de 1903, de padres sólidamente cristianos. Muy pronto quedó huérfana de madre, y no pudiendo ocuparse de educarla su padre, militar que prestaba sus servicios en la guarnición de *Spike Island*, la envió á las religiosas del Buen Pastor de Cork (Irland) en Mayo de 1907.

Como se ve, aún no había cumplido cuatro años, pero á primera vista se notaba en ella algo que excitaba la admiración, algo que hacía que se la mirase como una criatura privilegiada y distinguida por el amor divino.

El *Dios Santo* era la idea que embecía su pensamiento y el objeto predilecto de sus amores.

Para este tiempo sufría ya una enfermedad que pronto había de agotar su existencia. Oigamos á una Religiosa del Buen Pastor.

Uno de los más fuertes padecimientos que aquejaban á Elenita procedía de una enfermedad en el hueso maxilar, parte del cual se le cayó á pedazos antes de morir.

Me causaba admiración y pasmo ver la heroica paciencia con que soportaba tan intenso dolor. Todos los días era necesario ponerle inyecciones en la boca, operación dolorosísima. Más de una persona adulta hubiera buscado excusas para sustraerse á semejante operación, pero la inocente niña jamás se opuso, antes bien, lo que es más admirable, procuraba ofrecer sus padecimientos en unión con los de Nuestro Señor Jesucristo.

«La compostura y modestia que guardaba era cosa digna de toda admiración. Si no olvidamos que era una tierna niña, acosada de tantos dolores, nada más natural, hallándose como se hallaba en cama, que estar en continuo movimiento y siempre intranquila. Mas no sucedía así: la pobre niña permanecía horas y horas en la misma postura, con los pies extendidos y las manecitas cruzadas sobre el pecho, ó apretando el crucifijo.»

Fué don singular de esta niña un ardiente deseo de la Sagrada Comunión. Un primer viernes de mes, la Hermana enfermera la llevó á la capilla donde estaba expuesto el Santísimo Sacramento: allí le explicó quién es Aquel que se esconde en la Hostia santa, y cómo Dios había descendido del cielo para manifestarnos su amor.

A partir de este instante pareció que la niña había alcanzado claro conocimiento de aquel gran misterio de amor, y desde entonces todos los días que había exposición del Santísimo rogaba con gran insistencia á la Hermana enfermera que la llevase á la presencia de Jesucristo. Una vez en la iglesia, quedaba como inundada de alegría, sin apartar los ojos de la Santa Custodia y con las manecitas cruzadas sobre el pecho en actitud de orar.

El Padre jesuita que daba Ejercicios á la Comunidad visitó varias veces á esta niña privilegiada, y viendo que conocía claramente lo que era la Sagrada Eucaristía, afirmó que podía hacer la primera comunión.

El 6 de Diciembre, primer viernes de mes, fué llevada á la capilla en brazos de la Hermana enfermera, y en presencia de la Comunidad, y con asistencia de todas las niñas, recibió Elenita por vez primera á Jesucristo Sacramentado.

Una luz celestial, que fué advertida por todas, se reflejó en su rostro. Después dió gracias con la compostura y recogimiento con que lo hubiera hecho una Religiosa, y durante este tiempo reinó en la capilla un religioso silencio: muchas de las religiosas, y aún muchas niñas, no pudiendo contener la emoción, derramaban copioso llanto.

Dos días después, fiesta de la Inmaculada Concepción, fué inscripta en el catálogo de las Hijas de María.

A los dos días se le administró el Sacramento de la Extremaunción. Entre tanto seguía comulgando casi diariamente.

Una noche no pudo dormir la enfermera que la cuidaba por que no cesaba de repetir: *Deseo recibir á Jesús; ¿amanecerá pronto, Madre?* Habiéndole aconsejado la Hermana que hiciera por dormirse, le dijo Elenita: *¿cuánto tardará todavía el Padre Hohulihan: Id á llamarle, Madre. ¿Vive acaso en el jardín?*—*No amada mía*, le respondió la enfermera, *el Padre vive en la ciudad, muy lejos de aquí: no podría hacerle venir ahora*. Por fin amaneció el nuevo día, y habiendo llegado el capellán, pudo recibir la Sagrada Comunión.

En sus inocentes expansiones con la Hermana enfermera solía decirle: *Volaré á mi Dios llevando el vestido de la primera comunión*. La Noche Buena asistió á la misa de media noche y recibió la Sagrada Comunión. Después de Navidad fué inscripta en el Apostolado de la Oración. Desde entonces rogó continuamente por el Sumo Pontífice, por la Iglesia católica y por los pecadores.

El jueves anterior á su muerte llenó de pasmo á la enfermera al decirle: *Madre, sentaos aquí*. Le indicó una silla que estaba próxima, y continuó: *Dígame, ¿cómo estáis hoy?* La Hermana respondió: *Perfectamente bien, Elenita*.—*Pero dígame, Madre, prosiguió la niña: ¿sentís que se acerca Jesucristo? Yo lo siento*.

La cédula del rosario que le tocó en suerte era para la fiesta de la Purificación de Nuestra Señora, 2 de Febrero, que aquel año caía en Domingo. El mismo día hacia las cuatro de la tarde, la Virgen Santísima vino á llevarse la pequeña enamorada de su Divino Hijo. A pesar de los grandes dolores que sufría permaneció por espacio de una hora con los ojos fijos en *alguna cosa* que ella sola veía á los pies de su cama, mientras gruesas lágrimas surcaban su rostro.

Por dos veces intentó levantarse, tratando de ir en busca de aquel objeto que sólo ella contemplaba. Sus labios se movían como si estuviesen hablando con *aquella cosa* que parecía aletear sobre su pecho. Después de algún tiempo aquella actitud de admiración desapareció, y la palidez de la muerte invadió todo su cuerpo.

Su alma inocente había abandonado su carcomido cuerpecillo y levantado el vuelo hasta el trono del Altísimo, para ser eternamente dichosa con ángeles del cielo.

Elenita tenía al morir cuatro años, cinco meses y ocho días.

Los pozos más profundos

El hombre no se contenta con descubrir por medio del telescopio los secretos de esos inmensos globos de fuego que ruedan en el espacio á distancias infinitas; ni le basta contemplar con el microscopio esas miríadas de seres que pululan entre sus manos, invisibles por su pequeñez; aspira á más;

aspira á conocer los misterios escondidos en las profundidades de nuestro planeta. ¿Qué habrá en aquellos hondos senos?... ¿Llamaradas como las del horno de Babilonia?... ¿Estanques de metales derretidos como los que arrasaron las ciudades del Pentápolis?...

Si fuese la tierra trasparente como lo es el aire, fácil le fuera saciar la curiosidad á través del diáfano cristal; mas he aquí que un velo opaco le oculta sus secretos. No importa, tiene otros ojos más perspicaces que los del cuerpo, los ojos del entendimiento que ven á través de los cuerpos opacos; tiene otros instrumentos que ayudan al entendimiento tanto como los microscopios y anteojos á la vista, la sonda. Con ella horada la corteza terrestre, y rasgando las venas líquidas que cruzan por su seno, brotan á borbotones aguas termales, mensajeros que nos traen noticias de aquellos misteriosos astros.

Si cada cien metros que profundiza salen tres grados más calientes las aguas, cuando llegase á una hondura de 3.400 metros brotaría el líquido ardiendo, y entonces ¡qué revolución tan benéfica en la industria de las naciones! No se consumirán esas toneladas de carbón para convertir en vapor el agua líquida; el mismo fuego central se encargaría de dárnosla vaporizada. Pero vanos ensueños. Ni las sondas han penetrado hasta esas profundidades, ni es fácil que lleguen; por lo cual tendrán que sudar y ennegrecerse los obreros en las minas de carbón hasta que Dios inspire otro sistema mejor de hervir el agua.

Siglos hace que en el Oriente empezaron á construirse los pozos llamados artesianos, por ser la provincia de Artois en Francia la primera que en Occidente imitó su ejemplo, y desde entonces acá se han abierto orificios sorprendentes, es verdad; pero que no alcanzan á la región donde hierve el agua. San Luis Missouri cuenta con uno de 1.152 metros, que da 41° de temperatura. En Prusia existe otro de 1.748 metros. Mayor es el construido en la Alta Silesia que llega á dos kilómetros de hondura, y por la dificultad que ofrece la naturaleza del terreno ha habido que interrumpirle. Pero el que hasta el día sobrepuja á todos es el de Polonia, que ya mide más de 2.100 metros y sigue profundizándose y seguirá mientras un obstáculo insuperable no obligue á hacer alto.

¿Quién sabe si este pozo será el primero que realice el dorado sueño de henchir de vapor una caldera, sin gastar un kilo de combustible?

El pozo de la Virgen.

Así podíamos llamar á uno que se abrió,



SAN LUIS GONZAGA

Celestial Patrono de la Juventud.--Su fiesta el 21 de Junio.

en Septiembre de 1906 en las afueras de Valladolid. Su historia es como sigue:

Tratando varias personas piadosas de levantar un templo á la Virgen del Pilar, acudieron á un caballero de aquella ciudad para que les vendiese un solar que poseía; consintió en ello, y cerraron el trato. Mas al enterarse el vendedor del objeto á que se destinaba el terreno, rebajó notablemente del precio convenido. No tardó la generosa Señora en pagar con creces la generosidad del cristiano caballero; porque el 12 de Octubre, fiesta del Pilar, haciendo perforaciones en un terreno vecino al proyectado templo, las primeras que se hacían en aquella comarca, en busca de agua para regar los áridos campos, y que tenían en expectativa á las gentes, temiendo un fracaso por la aridez de las tierras: en ese día 12 topó la sonda á 80 metros con una riquísima vena que dió un caudal de casi 2.000 litros de agua por minuto.

Excusado es decir con qué asombro oyó la ciudad la extraña nueva de que en terreno tan árido brotase un manantial tan fecundo, y con qué avidez concurrió en tropel á ver el caso, que todos tuvieron por señalado favor de la Virgen del Pilar, y excitó á muchos el afán de abrir pozos artesianos, para beneficiar sus tierras.

Carlos Cid.

Congregante Mariano y alumno de 5.º año del Colegio de La Guardia.

Colegio de Tudela

FESTIVAL GIMNÁSTICO

A las cuatro en punto déjase oír los acordes de la laureada banda municipal, y empieza el vistosísimo desfile general de los alumnos que han de ejecutar los diferentes juegos por el orden anunciado. Llamen la atención los alumnos externos con sus bicicletas y los pequeños internos con sus *automóviles*.

Organízase á continuación la carrera de éstos, en la que los noveles *chauffeurs* lucen su habilidad en el manejo de estos vehículos, consiguiendo ganar algunas cintas y cajas de dulces, y haciendo salir, al tocar con un palito la puerta de la caja colocada al efecto, dos palomas que vuelan corto rato por el espacio hasta posarse en una ventana bien conocida por ellas.

Se despeja en seguida el campo y lo ocupan los alumnos jugadores de *Foot-Ball*, se echan suertes y se coloca cada uno en su sitio. Empieza el juego y durante más de 20 minutos no puede ninguno de los dos bandos apuntarse un solo *goal*.

Efectuóse después el juego de banderas, el

que resultó muy entretenido, luciendo los pequeños su destreza en la precisión con que ejecutan los variados y difíciles movimientos del juego.

Colocadas las paralelas en el centro del patio, salen los alumnos de preparatoria, llamando la atención su agilidad, por lo que son muy aplaudidos estos diminutos gimnastas. Luego hacen ejercicios más difíciles los alumnos mayores.

Los ejercicios en conjunto de palos y mazas hechos á continuación gustan mucho por la perfección y unidad de los movimientos ejecutados con dichos instrumentos.

Luego el baile con arcos. Al compás de la música salen dos filas de alumnos que llevan en las manos un arco muy bien adornado, con el que evolucionan formando túneles y bóvedas caprichosísimas.

Y por último los alumnos externos montados en soberbias bicicletas salen en dos filas, yendo á saludar á la Presidencia; y una vez allí, ejecutan muy bien bonitas y variadas evoluciones, siendo muy de notar que al terminar cada ejercicio vuelven á ocupar exactamente su sitio en el orden con que salieron.

En suma: una tarde muy agradable que añadir á la ya larga lista de las que aquí tenemos que agradecer á los RR. PP. que, con tanto acierto como saber y prudencia dirigen el colegio de San Francisco Javier de Tudela.

Domingo Melero Valdova

Congregante Mariano

Tercer Congreso Regional de las Congregaciones Marianas de Aragón, Baleares, Cataluña y Valencia.

Se celebrará este año en Tarragona, del 2 al 9 del próximo Julio. Los tres primeros días serán de preparación, y en los restantes se celebrarán la sesión inaugural, las sesiones privadas, la discusión de temas, votación de conclusiones y solemne sesión de clausura. El Domingo, día 8, habrá pontifical, coronación canónica de la Virgen del Claustro, y por la tarde procesión general, con asistencia de los congresistas. La Junta organizadora trabaja activamente y con gran celo, y todo hace esperar que el Congreso se verá concurridísimo.

Colegio del Salvador.-Zaragoza

Campo de Congregantes de 1911.

El día 16 de Mayo tuvo lugar el tan deseado Campo que los Congregantes suelen tener todos los años hacia el fin de curso, tomando parte en él los internos y mediopensionistas.

Después de haber comulgado todos, como diariamente se acostumbraba, especialmente en este mes de Mayo, y de haber tomado cada cual su correspondiente desayuno, nos dirigimos con nuestras respectivas Brigadas á la estación de la línea de Madrid, de la cual salimos en el tren mixto de las siete y media, llenos de alegría y regocijo, abrigando y comunicándonos todos las más risueñas espe-

ranzas é impresiones de la madrugada. El viaje fué felicísimo. Llegados á la estación de Grisén, después de más de una hora de tren, se distribuyeron los congregantes cada uno con su respectivo grupo, y partieron en dirección al «Caracol». Llamen así á una obra magnífica, el célebre puente sobre el río Jalón, mandado edificar por Pignatelli, para dar paso al Canal Imperial.

La obra, toda de piedra labrada, tiene más de un kilómetro de longitud; en el centro del puente hay una escalerilla de caracol, que comunica el puente con las riberas del Jalón, por cuya razón le llaman los naturales al conjunto el «Caracol».

Junto al puente y á lo largo de la ribera izquierda del Jalón se extiende un frondosísimo y amenísimo soto, sitio escogido para el campo de este año. Dista de la estación poco más de un kilómetro.

Llegadas las provisiones en un carro ofrecido generosamente por el señor Marqués de Montemuzo, antes de derramarnos por el soto tomamos un tan grato como inesperado almuerzo.

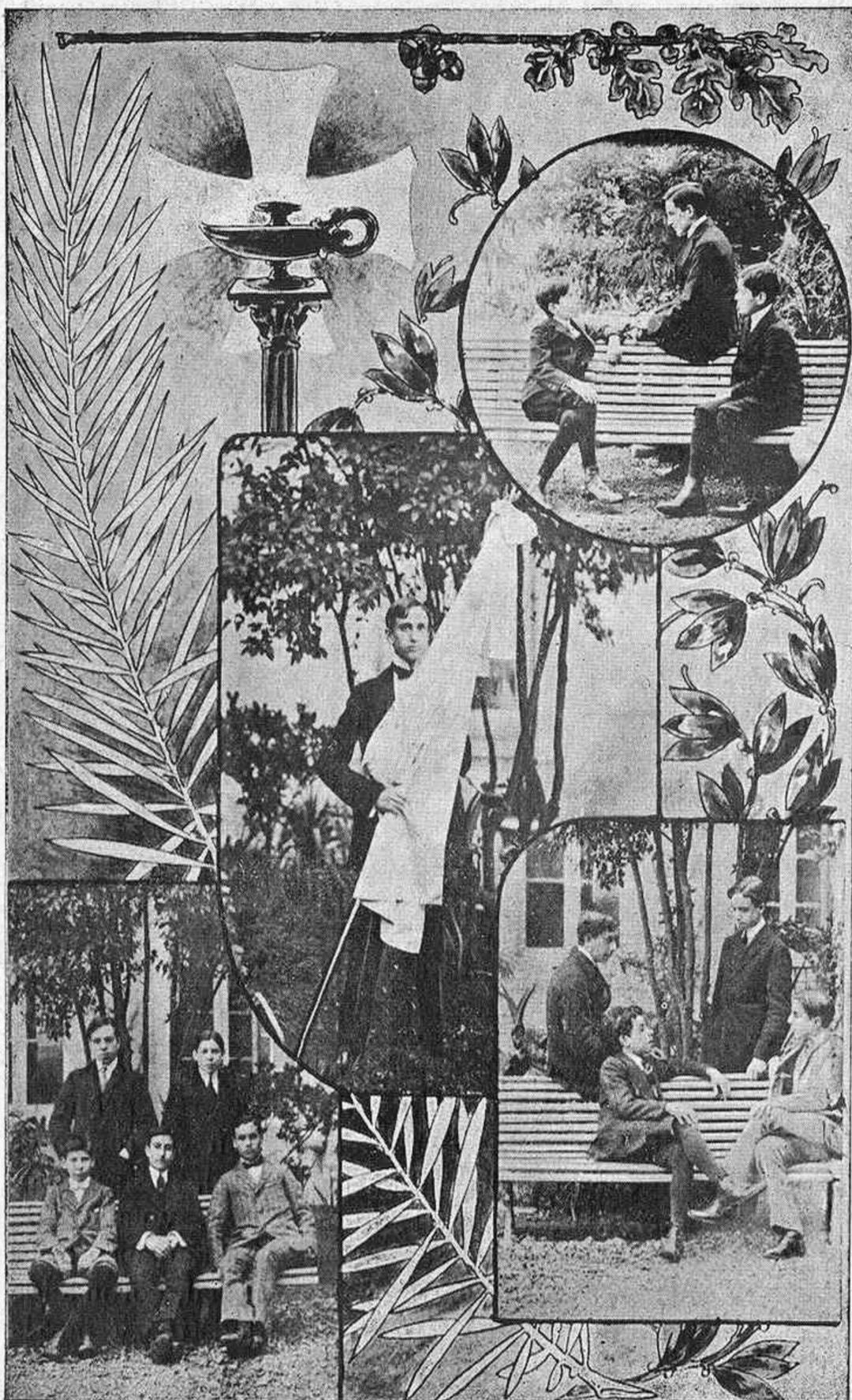
Internados luego en el bosque, los Congregantes dieron rienda suelta á sus aficiones, ora jugando, ya corriendo, ya también hablando en alegres grupos y ofreciendo el total un conjunto verdaderamente pintoresco y risueño; mientras que otros pocos, amantes de la ciencia, discurrían afanosos, armados de sendas gasas, bajo la dirección del Profesor de Historia Natural en busca de insectos, de que hicieron copiosa y rica colección.

Llegada la hora de comer, nos fuimos acercando todos hacia el lugar destinado, al lado del puente, junto á una fuente de agua fresca que allí nace. Una vez allí, á las doce y media sirvióse una suculenta comida, con su correspondiente café y varios postres.

Después de haber dado gracias al fin de ella, se echaron algunos globos grotescos, que para este fin había traído el Sr. Delgado, no sin ocurrir á veces graciosas peripecias.

A continuación de esto nos dividimos otra vez en los consabidos grupos.

A las cuatro y media de la tarde nos reunimos todos en el sitio destinado en donde tuvo lugar el *mes de María*, sirviéndose después una apetecida merienda; á continuación de la cual y después de haber hecho una pequeña excursión por el bosque, nos dirigimos,



COLEGIO DE BUENOS AIRES.—Escenas del drama patriótico «Belgrano», representado durante las fiestas del centenario de la Independencia.

lentamente, como quien vuelve á casa, á la estación de Grisén.

Llegados allí, el Sr. Rivera nos dió un inesperado concurso de aviación, con el pequeño aeroplano del Sr. Delgado, siendo de ver cómo manejaba el pequeño aerostato, que se elevó á unos 300 metros, excitando la atención del pueblo que salió á la estación á ver y contemplar de cerca aquel para ellos inesperado espectáculo, sin que se retirasen hasta después de partido el tren en que montamos.

Y entre alegres conversaciones, chistes, anécdotas y risotadas sin fin, pues de todo hubo; llegamos á la estación de partida, de la cual nos dirigimos en grupos al Colegio para participar de una opípara cena, con su correspondiente helado, que el Hermano cocinero nos tenía preparada.

Y después de haber ido á la Capilla á dar gracias al Señor y á hacer el exámen, nos fuimos á descansar de aquellas dulces alegrías y santos regocijos que ya pasaron, y que sin duda alguna dejarán impecederero recuerdo en nuestra memoria...

Ramón Albesa

Asistente 2.º de la Congregación.

* * *

Una Academia de Zoología

El día 12 del pasado mes de Abril dimos los alumnos de sexto año un acto de Zoología.

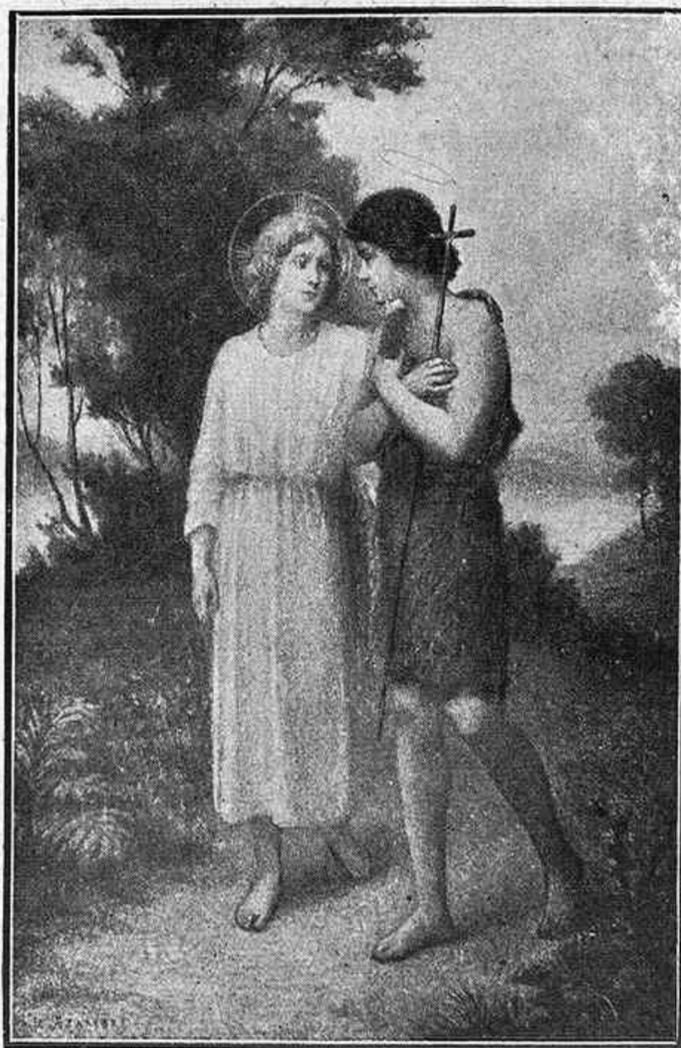
Nuestro querido y estimado compañero D. Jaime de Salas, que debía dirigirlo, tuvo la importuna ocurrencia de ponerse enfermo y me obligó á tomar la batuta. No soy yo, pues, el más indicado para escribir una narración serena é imparcial del acto; pero ya que se me ha rogado tomase la pluma, procuraré salir del paso exponiendo llanamente el desarrollo de la concertación.

Empezó con la declamación de la clásica fábula latina de Fedro «*Lupus et Agnus*», á la que siguió la lectura de la misma, correctamente vertida al castellano por D. Jaime de Salas, como podrán apreciar los lectores.

Después los alumnos explanaron los distintos puntos de la materia de la concertación, que versó sobre los animales en general y los vertebrados en particular, y explicaron con gran seguridad la organización y caracteres de los principales órdenes y especies de Peces, Anfibios, Reptiles, Aves y Mamíferos, exhibiendo á la par algunos preciosos ejemplares de nuestro rico Museo, é hicieron al fin un nutrido ejercicio de nomenclatura técnica.

Acabó el acto con la declamación en francés de la Fábula de Fenelón: «*L'assemblée des animaux pour choisir un roi*», en la que tomaron parte casi todos los alumnos de la clase.

Los aplausos con que fué premiada esta sencilla



Jesus Cristo y San Juan Evangelista, representados en la adolescencia como íntimos amigos.

fábula de animales hubieran hecho sonreír á Rostand, el famoso autor de «Chantecler».

¡Pueden hablar tan bien los animales!

Julio Bravo

* * *

El Lobo y el Cordero

Fábula de Fedro.

Traducción

A un arroyo placentero
impulsados por la sed
cierto lobo carnicero
y un inocente cordero
fueron juntos á beber.

El lobo altivo bebía
más arriba que el cordero,
pero buscando porfía
de este modo le decía
con tono imperante y fiero:

«¿Por qué, bestia impertinente,
enturbiaste en mala hora
el líquido transparente,
la limpia y pura corriente
donde bebía yo ahora?»

El corderillo temiendo
al lobo contestó así:
«¿Cómo lo que estás diciendo
puedo hacer, si va corriendo
el agua de tí hacia mí?»

Vencido por la evidencia
de tan buen razonamiento
y perdida la paciencia,
le replica con violencia
el lobo voraz y hambriento:

«Ha seis meses que lanzaste
sobre mí vil maldición,
y la muerte te ganaste.»
—«¡No existía! ¿Qué escucharte?
¡sufriste equivocación!»

Mas no queriendo perder
su banquete el lobo, dijo,
lanzándose con placer
el corderillo á comer:
«tu Padre, pues, me maldijo.»

Aqueste apólogo acusa
á todo fiero tirano,
que de la inocencia abusa
é inventa cualquier excusa
para oprimirla inhumano.

Jaime de Salas

EL FIN DEL MUNDO

(Histórico)

I

Ibamos de paseo, y si no en ternas libres, al menos con cierta holgura, pues estábamos fuera de la ciudad. La conversación se iba animando y haciéndose tan general, que en ella tomaban parte las 5 ó 6 últimas ternas. No dejaba de ser interesante, al menos así lo parecía: se trataba de las carreras, que los de 6.º año iban á escoger.

Es de advertir, que en aquellas ternas venían seis compañeros, que habían determinado, *meterse jesuitas*; y en efecto, de aquellos seis entraron tres en Loyola, y otro de la 2.ª División, que capitaneaba á dos pretendientes más.

Aquello era un verdadero *noviciado*; tanto más, cuanto que los nueve estaban de acuerdo, y no era ningún secreto para ellos la vocación de sus compañeros. Sólo la ignoraban los profanos; y hasta los PP. Inspectores.

II

Se trataba pues, de elegir carrera, asunto siempre interesante y ameno, tratándose de futuros bachilleres.

Después que se discutió la elección de algunos, interrumpió uno: ¿Y qué será G.?—Jesuita ó cura, respondió otro.

No me extraña nada, decían todos; y seguía cada cual dando su juicio.—En fin, se ve que tiene vocación, y hace bien en seguirla.—No digo que no, pero cosa durilla es, y ciertamente no es de muchos; al menos yo no le tengo envidia.

Entonces uno de los seis futuros novicios, convertido radicalmente después de varios años de travesuras y peripecias, acreditadas con incesantes castiguillos nocturnos y diurnos, dijo al que acababa de hablar:—Mira, muchos que dicen no tener vocación, no es que no la tengan, sino que no la quieren tener, ni hacen caso al llamamiento de Dios.

Con esto subió de punto el calor de la disputa, y salió por fin la famosa dificultad contra el estado religioso, que sonó en labios de uno de los contendientes.

—Pues hombre, si todos se metiesen frailes, se acababa el mundo.

Y á esto, otro de los *clérigos*, Francisco Romero y Fernández de Córdoba, que entró después jesuita, y murió á los 17 años con la muerte de los justos, andaluz de noble y pura cepa, y de singular gracejo; respondió con su ingénita sal:

—*Pue mira; de too moo, er mundo se ha de acabá; y ¿qué manera mejó, que entregándose á Dió?*

Y con aquella feliz salida, terminó la interesante y acalorada charla.

Inocencio B.

Congregante Mariano.

Se recomienda encarecidamente la Comunión el día 23 de Junio, Fiesta del Sagrado Corazón de Jesús.

Dijo Jesucristo á la B. Margarita de Alacoque: *Te pido que el primer viernes después de la octava del Santísimo Sacramento, se dedique á solemnizar una particular fiesta en honor de mi Corazón, Comulgando este día, para reparar de alguna manera los indignos tratamientos que se le han hecho en el tiempo que ha estado patente y descubierto en los altares, y te prometo que mi Corazón se dilatará para derramar con abundancia las influencias de su amor divino en los que le rindieren este honor y procuraren que se lo rindan otros.*

APOSTOLADO de la ORACIÓN

Primer grado

JUNIO

Intención General aprobada y bendecida por Su Santidad

La misión anual del Sagrado Corazón

ORACIÓN PARA ESTE MES

¡Oh Jesús mío! por medio del Corazón inmaculado de María Santísima os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día, para reparar las ofensas que se os hacen, y por las demás intenciones de vuestro Sagrado Corazón.

Os las ofrezco, en especial, para que el mes del Sagrado Corazón sea celebrado solemnemente en todas partes.

RESOLUCIÓN APOSTÓLICA

Celebraré lo mejor que pueda el mes del Sagrado Corazón.

LOS SAGRADOS CORAZONES

COLEGIO DE ESTUDIOS SUPERIORES

Fundado por la Sociedad Anónima LA ENSEÑANZA CATÓLICA
Y DIRIGIDO POR LOS PADRES DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS
BILBAO.—*Apartado núm. 1*

La Universidad de Deusto, que tal es el nombre dado por el público á este Centro Católico docente, se fundó en 1886.

Su fin es educar é instruir á los jóvenes, como decía León XIII en la Encíclica *Aeterni Patris*, «nutriéndolos con el fuerte alimento de la sana doctrina, para que robustecido su espíritu y provistos de copiosas armas, se acostumbren con tiempo á defender diestra y vigorosamente la causa de la Religión.»

Las enseñanzas establecidas hasta el presente son:

De la *facultad de Derecho*, todos los estudios, hasta la licenciatura, comprendiendo en ellos los del Notariado y los preparatorios de Administración rural.

De la de *Filosofía y Letras*, los dos cursos comunes á sus tres secciones y todos los de la de *Letras* hasta la licenciatura.

De las *carreras especiales civiles y militares*, la preparación al ingreso en las diversas escuelas de arquitectos, ingenieros agrónomos, industriales, de caminos, minas y montes, y de las Academias militares.

De la facultad de Derecho nada hay que decir, pues como preferida por las clases directoras, no falta en ninguna universidad, y en alguna del Estado es la única que se enseña. Sólo añadiremos que los aspirantes á la carrera diplomática, siempre numerosos en este Colegio, pueden completar en él su preparación con los más sólidos estudios históricos y de idiomas.

De la de Filosofía y Letras, se ha preferido la Sección de Letras, por ser la más concurrida y la que más fácil y seguramente habilita para el *profesorado* y el cuerpo de Archiveros y Bibliotecarios, carreras que hoy ofrecen la más pronta y digna colocación para los jóvenes estudiosos.

De las carreras especiales sólo era posible establecer la preparación para el ingreso, y aún esta con dificultad, por ser diversos los estudios que se requieren y el modo de aprobarlos.—Por eso, para las Academias militares sólo se dará la enseñanza de las asignaturas comunes á todas ellas, que generalmente podrán prepararse en dos cursos; y para las demás escuelas especiales se darán los cursos preparatorios que exija cada una.

Sobre esto y sobre la organización general del Colegio puede verse el Reglamento, que se remite á cuantos padres de familia lo pidan.

ESTÍMULOS PEDAGÓGICOS

Para el mayor éxito de la enseñanza se procura

sobre todo acompañar los estudios con frecuentes *ejercicios prácticos* de todos los géneros que permiten las diversas asignaturas, y especialmente:

1.º Con repetición semanal de las materias respectivas.

2.º Con discusiones ó conferencias científicas públicas ó privadas.

3.º Con dos exámenes anuales, á mediados y á fin de curso.

4.º Con otros dos exámenes intermedios para los aspirantes á carreras especiales.

5.º Con certámenes sobre determinados temas científicos y literarios.

6.º Con una «Academia de Derecho y Literatura» donde los jóvenes más distinguidos por su piedad é ingenio se estimulan con frecuentes ejercicios y debates al progreso en los estudios.

7.º Con una revista trimestral titulada «Estudios de Deusto,» donde se publican trabajos de profesores y alumnos.

RESULTADOS

En el Catálogo de los alumnos, que se publica todos los años, se inserta desde 1890 el resumen de las calificaciones oficiales obtenidas el año anterior en la Universidad de Salamanca y en las diversas escuelas especiales.

He aquí el cuadro de las correspondientes á las facultades de Derecho y Letras en la Universidad de Salamanca, que forman el grupo más numeroso, y son á la vez la mejor recomendación del Colegio.

AÑO	Número de exámenes	Sobresalientes	Notables	Buenos	Aprobados	Suspensos
1890	466	118	110	121	108	9
1891	555	128	140	142	125	16
1892	616	124	133	165	161	33
1893	674	149	158	177	170	20
1894	602	119	161	162	142	18
1895	629	138	174	167	133	17
1896	596	133	138	164	137	24
1897	609	139	176	143	126	25
1898	531	109	147	138	128	9
1899	470	119	112	110	103	26
1900	412	107	87	108	89	21
1901	887	70	110	(a)	175	32
1902	371	52	98		207	14
1903	343	70	105		153	8
1904	390	88	121		174	7
1905	542	136	135		249	22
1906	479	117	161		192	9
1907	519	113	194		197	15
1908	587	121	227		225	14
1909	545	118	193		210	24
1910	578	162	199		198	19

(a) Desde este año se suprimió la nota de BUENO en los centros oficiales.

Los nombres de los Licenciados en Derecho y Letras que concluyen su carrera en el Colegio, se publican en los Catálogos anuales, y ascienden á 376 los primeros y á 185 los segundos.

Entre ellos figuran muchos ya ventajosamente co-

EDUCACIÓN FÍSICA

Para el desarrollo equilibrado de todas las facultades que aseguran á los alumnos la formación más perfecta de la *mens sana in corpore sano*, cuenta este Colegio con los medios más abundantes de esparcimiento y ejercicio corporal. Además de la extensa y accidentada finca adyacente, tiene cuatro patios interiores y dos exteriores con siete juegos de pelota cubiertos y descubiertos, salones magníficos de recreo con nueve mesas de billar y toda clase de juegos lícitos, salas de gimnasia y esgrima, amplios corredores, con 200 habitaciones independientes para otros tantos colegiales internos.

Además de los alumnos internos, se admiten también alumnos externos, para los cuales cuenta el Colegio con dos espaciosos salones de estudio, en donde pasan mañana y tarde el tiempo intermedio de las clases preparando las asignaturas correspondientes, bajo la vigilancia de los Padres.

La pensión alimenticia de los internos es de 1.500 pesetas.

Los externos pagan los siguientes honorarios mensuales:

Por cada clase de una hora alterna ó bisemanal.....	5 pesetas
Por cada clase diaria.....	10 »
Por la de dibujo.....	15 »

Para más pormenores pídase el reglamento á los Superiores del Colegio.

nocidos en nuestra patria y aun en el extranjero, cuyos nombres no citamos aquí, remitiéndonos á dichos catálogos.

TOPOGRAFÍA é HIGIENE

Situado el Colegio al pie de una montaña de más de 200 metros sobre el nivel de la ría que le defiende de los vientos fríos, y con un bellissimo y extenso predio que ocupa toda la vertiente sur del monte, goza de inmejorables condiciones higiénicas. En el edificio, cuyos pisos son de 8, 7 y 6 metros de altura, las habitaciones, clases, salones y tránsitos, no pueden ser más amplios y ventilados; y en la posesión, que ocupa más de 22 hectáreas, hay pinares, robledos, castañares y árboles frutales y de sombra de todo género, con paseos y senderos numerosos de modo que aun dentro de la cerca puede hacerse el más vario y ameno ejercicio. Hay en ella también perennes y exquisitas aguas exentas de todo peligro de contagio, así como las leches, mantecas, frutas y verduras que se producen en la misma finca. En los 24 años que lleva de existencia el Colegio con una población de 300 personas la mayor parte del año, jamás se ha cebado en él el cólera, el tífus, ni la viruela, apenas se ha dejado sentir dos veces la grippe, y solo han muerto de enfermedades ordinarias dos alumnos.

PÁGINAS ESCOLARES

Revista Mensual Ilustrada
PARA JÓVENES ESCOLARES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA

ULTRAMAR

Un año..... 6 pesetas
Número suelto..... 0,60 »

Un año..... 7 pesetas
Número suelto..... 0,75 »

FRANQUEO CONCERTADO

Colegio de la Inmaculada, Apartado 32=GIJÓN

No se devuelven los originales, aunque no se publiquen