

G. A.B.
BIBLIOTECA ESCUELA
Plaza José Antonio
ZARAGOZA

ON
DIARIO DE
LA TARDE

Director:
Eduardo FUENBUENA COMIN

LUNES, 8 SEPTIEMBRE 1975
Número EXTRA: 10 pesetas
Año VI - Núm. 1.745

EL
TERREMOTO
DE TURQUÍA

Casi

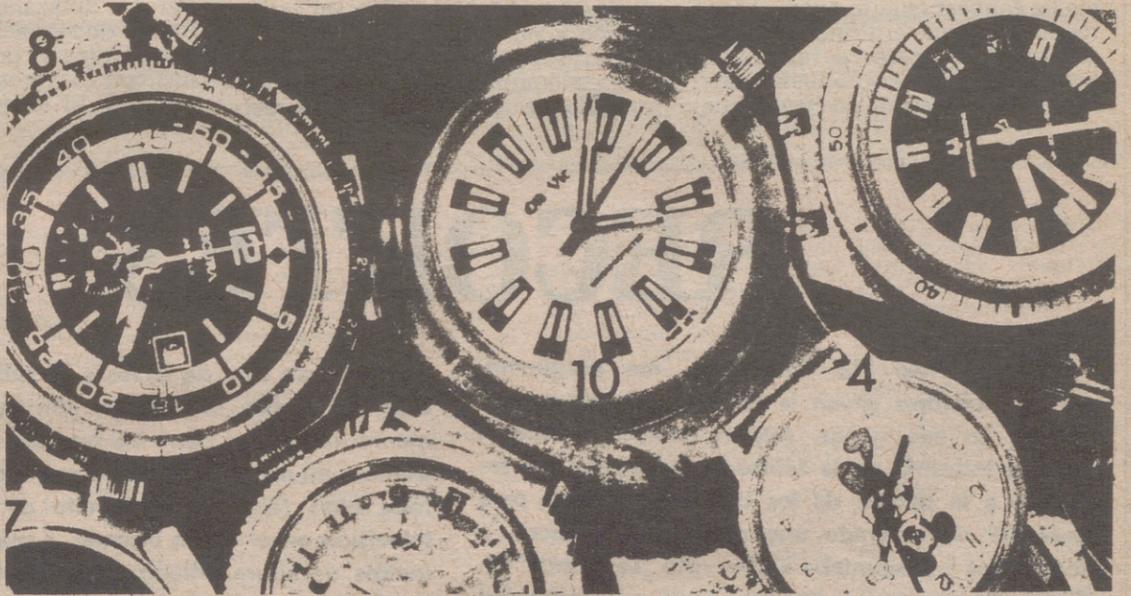
tres mil

muertos

INFORMACION EN PAGINA 13

Uri Geller fue antes prestidigitador

LA REVOLUCION DE LOS RELOJES



● *Relojeros de Madrid y Zaragoza opinan sobre la experiencia de la noche del sábado*

● El presidente nacional de los Parasicólogos: "Como comerciante vale mucho, pero como parasicólogo no ha demostrado nada"
(Páginas 3, 8 y 9)

Cabello de Alba y Cerón Ayuso denuncian la maniobra

ESPAÑA FRENTE AL PROTECCIONISMO AMERICANO

El calzado, los vinos y los pimientos pueden sufrir las consecuencias de la discriminación política U. S. A.

(Página 7)

Tras la galepada de los precios durante el verano

INQUIETUD JUSTIFICADA

El argumento de la "inflación importada" puede haber hecho agua, y seguimos creciendo al ritmo de 1974

ACADEMIA BURBANO
Ruiseñores, 10-12 - Tel. 372134
BACHILLERATO - C.O. U.
CURSO 75-76
RESIDENCIA MASCULINA

PERU Siete años de revolución de los "morenos"

- La revolución peruana se abrió con los escándalos petroleros del ex-presidente Belaúnde
- Velasco Alvarado fue un militar político de aplastante sinceridad

CONTRASTE DE PARECERES

EL VERDADERO PROBLEMA

De algún tiempo a esta parte proliferan las declaraciones y comentarios públicos sobre la conveniencia de conocer cuanto antes el momento en el que el Príncipe de España debe empezar a reinar. La prudencia política y el buen orden sucesorio aconsejan, en efecto, que

ello sea así.

Pensar que la sucesión, por el mero hecho de producirse, resuelve todas las dificultades es un puro sueño y puede constituir un peligroso espejismo. Cuanto no suponga comprender ahora que el tránsito de un poder personal a otro

institucional exige decisiones previas de la mayor trascendencia, es conducir al país a una situación peligrosa aplazando para un momento de iniciación de poder decisiones que hoy podrían ser adoptadas con mayores márgenes de seguridad. El futuro habría que in-

tentar hacerlo presente cuando aún no ha llegado.

No nos equivoquemos, la sociedad española está dividida en dos grandes grupos: El de los que aceptan, tal cual, el presente, y el de aquellos que, con mayores o menores distinguos, pretenden introducir un cambio substancial. Es inútil aducir razones o creencias en contrario; la realidad es la que es y resulta bien fácil tratar de comprobarlo. Cuanto suponga reconocer esa situación y buscar modos de coonestar las dos tendencias es prestar un servicio al país. Empecinarse a ultranza en cualquiera de las dos posiciones sin querer admitir esa realidad, significa, por el contrario, un grave daño y haría incurrir a sus actores en una responsabilidad histórica difícil de exagerar.

Treinta y nueve años de paz y de desarrollo material son un bien nacional que ha transformado la vida española, aun cuando el precio ideológico no guste a todo el mundo. Pero los resultados conseguidos no alteran el hecho de que hay sectores muy numerosos que ansían un cambio democrático que permita realmente a la sociedad ser dueña de sus destinos.

¿Qué razón existe para empeñarse cerradamente en la letra de unas leyes que no cuentan con el asentimiento pleno de toda la comunidad? Sin mayores cambios constitucionales, es bien posible hoy reconocer como básico el sufragio universal igual y directo y permitir las agrupaciones políticas con auténtica libertad. Durante años hemos oído hablar de la voluntad popular, de las mayorías nacionales y de la satisfacción del país.

Son muchos los problemas de toda índole que hoy pesan sobre esta nación, problemas que no desaparecerán por arte de encantamiento ni con la sucesión ni con cualquier tipo de cambio. Nada más trágico podría ocurrirnos que por no ser capaces de resolver unas cuantas cuestiones formales previas, nos encontráramos a la vez en la calle con las consecuencias de una coincidencia de crisis constitucionales y de crisis materiales. Una situación de ese tipo, no nueva desgraciadamente en nuestra historia, supondría la pérdida de muchas de las cotas materiales hoy alcanzadas y una paralización que habría de retrasarnos aún más con relación a los países europeos que nos rodean.

Cuando los pueblos llegan a encrucijadas de la historia tan trascendentes como la que se aproxima para nosotros, los hombres de Estado todos consienten con generosidad y desprendimiento aceptar un lugar común de encuentro o las situaciones se deterioran irremediablemente y sólo Dios conoce dónde terminan.

(De "Tácito" en "Hoy")

RECORTES

HAS visto "Le Monde"?», me preguntan, mientras sitúan la fotocopia de un recorte en mis manos. Auguro tiempos prósperos para la industria de la fotocopia. La escena me retrotrae a la década de los cincuenta, cuando para presumir de enterado uno mostraba un recorte a los amigos y preguntaba «¿Has visto "Le Monde"?». Somos de una generación que nació a la curiosidad por cuanto acontecía a su alrededor a base de recortes de periódicos extranjeros y de boletines de noticias en lengua castellana. En ciernes aún la industria fotocopidora, prestábamos el recorte y exigíamos su devolución. Era nuestra credencial de enterados. La posesión de recortes nos prestaba relevancia social.

Hacia años que nadie venía a mí con la consabida pregunta de «¿Has visto "Le Mosde"?». Suponían que conocía ya lo publicado por el periódico francés o que no sería excesiva mi curiosidad por la tema, pues aquí lo habíamos publicado ya con amplitud. De pronto, ahora, han vuelto a mostrarme recortes. Y los he acogido con la misma curiosidad de hace veinte años. Tienen un encanto

especial este tipo de lecturas. El sabor de lo prohibido las reviste de interés, aun cuando objetivamente los hechos narrados puedan ser irrelevantes. Viene a mi memoria ahora la experiencia observada hace unas semanas en lo alto de la torre de la televisión en el Berlín oriental, a más de doscientos metros de altura. Mientras los turistas procedentes de Occidente aprovechábamos los 360 grados de paisaje urbano que nos ofrecía aquel excelente mirador, los de la misma Alemania y los procedentes de los demás países socialistas quedaban permanentemente detenidos ante los 180 grados de Berlín occidental que tenían ante sus ojos. Eran irrelevantes los detalles que desde la altura se podían captar. Pero aquella visión tenía el encanto de lo prohibido.

Considero tan deformada aquella curiosidad como la que mostramos a veces ante el primer recorte que nos tienden. Si los hombres y las ideas pudieran circular libremente, como se ha proclamado en Helsinki, nuestra curiosidad sólo se sentiría atraída por los hechos de significada relevancia.

(De J. P., en "Diario de Barcelona")



(De Martín Morales, en "Mundo Diario")

ARAGON
expres

DIARIO DE
LA TARDE

Edita:
PRENSA ARAGONESA, S. A.
Marcial, núm. 2
Depósito Legal: Z-22-1970



DIRECCION:
Teléfono 23 00 99
(Dotado de contestador automático)

REDACCION Y ADMINISTRACION:
Teléfono 21 69 83 - Télex 58054
(Centralita con 3 líneas)

HABLA EL PRESIDENTE DE LOS PARASICOLOGOS ESPAÑOLES

"URI GELLER FUE

ANTES PRESTIDIGITADOR"

"COMO COMERCIANTE VALE MUCHO, PROMOCIONA SU LIBRO MAGNIFICAMENTE, PERO AQUI NO HA DEMOSTRADO NADA"

ZARAGOZA, 8 (ARAGON/exprés).— El experimento realizado el sábado ante las cámaras de Televisión por Uri Geller ha causado enorme impacto en toda España. En las páginas centrales los lectores podrán comprobarlo hoy, a través de nuestra edición, en lo que de sorprendente ha tenido la experiencia de los relojes y las cucharas dentro de Zaragoza; por otra parte recogemos aquí una encuesta de urgencia realizada sobre el particular por la Agencia "Europa Press".

MADRID, 8 (Europa Press).— "Yo garantizo, y llevo 34 años trabajando con relojes, que de los 4 ó 5 relojes que todos tenemos en casa arrinconados porque se pararon, por viejos o por lo que sea, por lo menos dos o tres funcionan y andan, aunque no se arreglen, con sólo moverlos bruscamente durante unos segundos", ha declarado el jefe del departamento de técnicos de la delegación de "Omega" en Madrid, señor Benito, a lo largo de una encuesta realizada por "Europa Press" en relación con la intervención del israelita Uri Geller en el programa televisivo "Directísimo".

"Técnicamente —ha añadido el señor Benito— no puede andar un reloj al que le falta una pieza fundamental, y si, aun así, el reloj funciona, supongo que se deberá a hipnotismo, autosugestión, brujería o lo que sea".

Por otra parte, el jefe de técnicos de "Omega" ha dicho que la "demostración" de Uri Geller no ha molestado a los relojeros sino que, por el contrario, es el tema de conversación en su centro de trabajo, ya que algunos compañeros suyos fueron objeto de varias experiencias en este sentido; uno de ellos, por ejemplo, ha molido café esta misma mañana con un molinillo que llevaba más de un año con el motor quemado.

JEFE DE "CERTINA"

Asimismo, un redactor de "Europa Press" ha mantenido una conversación telefónica con el jefe de talleres de la delegación de "Certina", don Gabriel Bienzobas, quien asegura que él mismo hizo la experiencia con dos despertadores. "Uno de ellos

—ha dicho— funcionó, pero no tenía averías importantes, sino simplemente estaba sucio y poco engrasado. El otro, en cambio, es imposible que pueda funcionar puesto que tenía roto el eje-volante".

"Si un reloj no tiene un fallo importante —ha señalado— puede empezar a funcionar con un simple frotamiento, ya que los aceites se vuelven fluidos y facilitan el movimiento, aunque siempre por poco tiempo".

"Yo no soy escéptico para estas cosas y me las creo, pero desde luego no las entiendo, y se escapan a mis posibilidades.

OPINA OTRO TECNICO

Por último, ha contestado a las preguntas de "Europa Press" don Enrique Rodríguez Lechuga, vendedor y técnico de la "Relojería Tetuán", quien posee una larga experiencia en el arreglo de relojes. "La mayoría de los relojes arreglados —ha afirmado— dejarán de funcionar muy pronto".

No obstante, don Enrique Rodríguez asegura que en su casa comenzó a funcionar un reloj despertador de baja calidad que tenía los centros de los ejes abiertos por lo que,

técnicamente, no podía funcionar. "Sin embargo —ha dicho— funciona y a un buen ritmo, pues no sólo marca las 24 horas al día, sino que se adelanta y supera las 34 horas diarias".

Asimismo, el señor Rodríguez Lechuga, ha declarado que gran parte de los relojes que se llevan a arreglar están mal engrasados o simplemente tienen alguna pieza poco importante desgastada. Por lo que es fácil que con movimientos bruscos comiencen a funcionar durante unos minutos o unas horas, pero pronto dejan de funcionar. "A veces —ha asegurado— el

simple movimiento del eje volante hace que el segundero se mueva durante unos minutos, pero si el reloj no está bien se para al poco tiempo. Ahora bien, si el reloj tiene una rotura importante nunca podrá andar".

HABLA EL PRESIDENTE DE LOS PARAPSIKOLOGOS

En relación con este tema, el diario "Ya" publicó ayer una entrevista con don Ramón Perera, presidente de la Asociación de Parapsicólogos de España, quien asegura que los fenómenos provocados por Uri Geller la noche del sábado carecen de rigor científico. "Yo no digo que Uri Geller no sea un paranoico —ha señalado—, pero, desde luego, con lo que hoy ha hecho, no lo ha demostrado".

"Como comerciante vale mucho —afirma el señor

Perera— promociona su libro magníficamente, pero aquí no ha demostrado nada".

El presidente de la Asociación de Parapsicólogos de España añade que ellos habían preparado una caja herméticamente cerrada que contenía dos varillas pintadas de una composición de aluminio, pero Uri Geller fue incapaz de doblarlas.

"Lo de los relojes —dice— no es científico. Se basa mucho en el azar. Depende de la avería que tuviera. El azar y la neurosis de algunas mentes han jugado a favor de Uri".

"Afiliados a nuestra organización —ha concluido el señor Perera— hay cientos de señores igual que él. Para que sepa usted a qué atenerse, le diré que Uri Geller, antes de dedicarse a esta profesión, fue varios años prestidigitador. Con eso, a buen entendedor..."

SANTANDER

DENUNCIA CONTRA UN ESTUDIANTE DE MEDICINA

● ACTUABA COMO ADJUNTO EN EL SERVICIO DE CIRUJIA CARDIOVASCULAR

SANTANDER, 8 (Europa Press).— El estudiante de Medicina don José Luis Pomar Moya, a quien faltan dos asignaturas para terminar la carrera, ha actuado como médico adjunto del servicio de cirugía cardiovascular del centro médico nacional "Marqués de Valdecilla", de Santander, según afirma la prensa local. El señor Pomar ha impartido también clases en la facultad de Medicina y en la Escuela de Enfermeras de la Universidad de Santander.

Don José Luis Pomar, natural de Palma de Mallorca y estudiante aventajado había prestado servicio en el equipo de cirugía cardiovascular que últimamente ha realizado varios trasplantes con éxito manifiesto, en el mencionado centro médico nacional.

Gozaba de prestigio entre sus compañeros.

Al parecer, el hecho está motivado por algunos malos entendidos y porque el propio estudiante, señor Pomar, podría ignorar que tuviese dos asignaturas pendientes, ya que al terminar el último curso, y creyendo haberlo superado totalmente, realizó un viaje a Inglaterra para complementar su preparación profesional.

Por su parte, un médico santanderino, el doctor Morales, ha formulado ante el juzgado de guardia una denuncia por presuntas negligencias del Tribunal que propuso a la Seguridad Social el nombramiento del aludido estudiante para la adjuntía del centro médico nacional "Marqués de Valdecilla".

VICTIMA DE UN ACCIDENTE MORTAL EN LOS PICOS DE EUROPA

RECUPERADO EL CADAVER DE UN ESPELEOLOGO INGLES

SANTANDER, 8 (Europa Press).— A últimas horas del domingo fue recuperado por la Guardia Civil de Potes el cadáver del espeleólogo inglés Tony Harrofiow, de 19 años de edad, alumno de la Universidad de Lancaster, que sufrió una caída cuando inspeccionaba la cueva denominada "La Marmiasa", de unos cuatro metros de profundidad, en los Picos de Europa. Este mortal accidente se produce dos semanas después de la

ocurrída a otro compatriota suyo en la misma región.

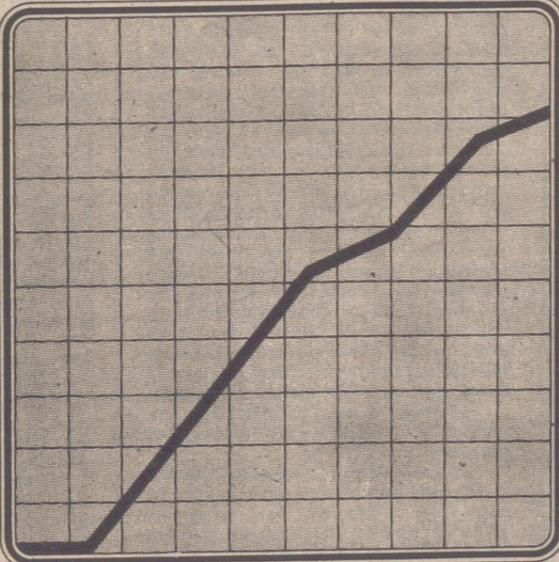
Tony Harrofiow era miembro de un grupo de espeleólogos ingleses que realizaban trabajos de investigación en los Picos de Europa. El accidente se produjo el pasado sábado, en una zona próxima a las localidades de Bejes y Treviso. El cadáver del infortunado espeleólogo fue trasladado por la Guardia Civil a Potes, donde se efectuaban los preparativos para su envío a Gran Bretaña.

HABITAT DON 2000

Un valor en alza

VIVIENDAS TERMINADAS CON CEDULA DE HABITABILIDAD ESCRITURA NOTARIAL Y LLAVES MANO

entrada 25%
36 meses 35%
12 años 40%



informes:
EN EL PROPIO EDIFICIO JUNTO A LA PLAZA SAN MIGUEL entre las calles JORGE COCCHI ALVIRA LASIERRA y AZNAR MOLINA Tel. 298487

TAMBIEN INFORMAMOS EN:
PORTICO SA SANCLEMENTE 18 Iles. 217434-236476



A MEDIA VOZ

Segunda edición del "Espíritu de Jaca"

VOLVERAN con el otoño mediado las sesiones de las Jornadas de la Comunidad General de Aragón en su segunda "vuelta". En noviembre de 1975 será la provincia turolense quien acoja a los comisionados de Aragón en esta especie de asamblea consultiva para la puesta en marcha, "de facto", de la Mancomunidad de las tres provincias aragonesas, muy interesadas desde hace algún tiempo en buscarle el camino al esfuerzo común.

LOS preparativos para estas II Jornadas de la Comunidad General fueron el objeto principal de la reunión que mantuvieron en Huesca los presidentes de las tres diputaciones el pasado sábado. Huesca ha acogido en 1975 la idea de la Mancomunidad con un mejor talante a nivel oficial que cuando su tierra dio cobijo en noviembre de 1974 a aquel gran y alegre aparato que estrenaba la idea del pensar juntos en lo que a hacer el desarrollo económico y social de Aragón de una manera armónica se refiere. Pero aquellos tiempos oscuros eran eso, otros tiempos, que están empezando ya a pasar a la historia, para dejar sitio a nuevos y auténticos entusiasmos.

NUEVE meses, igual que un embarazo, ha durado el "impasse" político aragonés en lo que se refiere a aquel balbuciente "espíritu de Jaca" que nació en las primeras jornadas de la Comunidad General. Transcurridos estos nueve meses hemos llegado a saber que las actividades coordinadas de las tres diputaciones aragonesas han seguido adelante, si bien a niveles poco trascendentes. Pero lo interesante es haber podido conocer ese dato: que las actividades comunes de las tres diputaciones han proseguido y que lo dicho en Jaca hace ahora esos nueve meses no quedó plasmado luego en un protocolario y mojadísimo papel.

PARA este año el diálogo en torno al tema de la Mancomunidad General aragonesa ofrecerá un prisma nuevo, sumamente interesante: El del estudio de las posibilidades de desarrollo de esa misma Mancomunidad a la vista de lo que se especifique definitivamente en la nueva Ley de Régimen Local, una ley en torno a la cual varios de los procuradores que intervienen han insistido en el punto de que el momento político es inmejorable para un completo y serio planteamiento global del regionalismo español. Como avanzadilla en lo que se determine en el transcurso del debate legislativo, puede estar ya Aragón creando una pequeña y singular infraestructura que dé pie a posteriores realizaciones políticas de corte similar, no ya sólo para Aragón sino para toda España.

DE momento se sabe que las II Jornadas aragonesas tendrán lugar, del 2 al 4 de noviembre, en un punto aún sin determinar de la provincia de Teruel; por ahora se barajan, entre otros, dos lugares turolenses con preferencia: la propia capital de la provincia y la ciudad de Alcañiz.

J. L. COSTA VELASCO

Enrique Sánchez de León, consejero nacional

MADRID, 8. — (De nuestra Redacción). — El consejero nacional por la provincia de Badajoz, Enrique Sánchez de León, es el político escogido ahora por Juan Basabe para plasmar sus declaraciones en el diario "Sol de España" de Málaga. Sánchez de León aborda planteamientos en torno a las preguntas que, con más fuerza, nos hacemos ahora todos los españoles sobre la marcha de nuestra política nacional; he aquí una amplia referencia de esta entrevista:

Enrique Sánchez de León, consejero nacional del Movimiento y procurador en Cortes tiene intención de asociarse. "Estamos trabajando ya en ello. Todavía —me dice— la asociación no tiene nombre, pero sus presupuestos básicos, entre otros, son en primer lugar la independencia y luego una formulación regionalista. Tratamos de tender un puente hacia la oposición para que esta lo atraviese en el momento que considere oportuno"

Enrique Sánchez de León me cuenta cómo estuvo reunido días pasados con unos amigos socialistas "muy divertidos". "No se dan cuenta —dicían— de que su principal enemigo lo constituyen los comunistas, y les fascina profundamente que haya personas tradicionalmente afectadas al Régimen que se aproximan a sus ideas".

ASOCIACIONES

—Te vas a asociar, pero dime ¿cuál es tu opinión concreta sobre el estatuto asociativo?

—Ya lo expresé en el pleno del Consejo Nacional. No me satisface pero lo considero indispensable. No me satisface por una serie de limitaciones internas que podían obviarse con un mayor sentido del riesgo político. Lo considero indispensable porque para mí la etapa asociativa me parece imprescindible en la etapa genérica del desarrollo español. Y lo que está pasando actualmente en el país es inevitable. La pena es que, las asociaciones no hayan surgido unos años antes, y lógicamente el aprovechamiento de sus formulaciones y expectativas se estuviera aprovechando en estos momentos.

CORTES

—El mismo Solís ha dicho que hasta marzo hay tiempo para conseguir la consolidación de las asociaciones. Hasta marzo porque entonces serán las elecciones. ¿En qué forma te parece que puede modificar la presencia de las asociaciones el actual panorama de las Cortes españolas?

—Yo haría un planteamiento previo sobre el tema con todo rigor técnico. Una de las tareas de las asociaciones, por supuesto, es su presencia en las Cortes, es decir su presencia en los órganos de decisión legislativa. Esta es su tarea más espectacular. Pero hay otras que si bien no lo son tanto sí son importantes, como la diseñada en el estatuto como misión específica de ellas. Creo que a las próximas elecciones, a pesar de su retraso, y con todos los respetos para las opiniones en contra, no llegarán asociaciones maduras en su doctrina, coaguladas alrededor de personalidades y de líderes importantes. Es un tiempo corto porque ha habido muchas reticencias y muchas indecisiones ante ellas. Muchos españoles que hemos sido absolutamente partidarios de las asociaciones no tenemos todavía criterio formulado sobre algunas de ellas. El que para marzo estén predispuestas a la lucha electoral me parece cierto y eso le dará animación al cotarro político.

—Pero, dime volviendo a la pregunta, ¿cómo incidirán sobre las Cortes?

—Creo que es absolutamente indispensable, y hasta tal punto lo es, que una de las grandes innovaciones que pretende la proposición de ley presentada por el

OBJETIVO

grupo parlamentario en las Cortes consiste en el reconocimiento de grupos parlamentarios precisamente. Hasta la fecha la representación de Cortes era orgánica. Nosotros pretendemos que estas representaciones vengan mediante el reconocimiento de grupos, si no ideológicos sí por lo menos derivados de las formulaciones asociativas. De tal manera, considero que en las Cortes tendrá que haber grupos representativos de asociaciones políticas, o bien parlamentarios

El pueblo, obligado a escoger, en el futuro, una de las líneas de participación política

integrados en ellas, o bien personas mas o menos homogéneas en su pensamiento que actúen congruentemente. Hasta la fecha se han dado acciones aisladas, nuestro grupo ha hecho algunas formulaciones, pero más en las proposiciones que en el debate.

GRUPO PARLAMENTARIO

—¿Qué es exactamente ese grupo parlamentario al que te estás refiriendo?

—Mira, esto surgió como un intento de acción homogénea de personas que llegadas por distintos caminos a las Cortes encontraron idénticos planteamientos entre sí. Lo componen dos docenas de parlamentarios que nos hemos estado reuniendo semanalmente en los últimos meses y que hemos formulado una serie de acciones. Se trata de gente de talante democrático y con énfasis en los planteamientos de tipo social y se da también una congruencia generacional.

MOMENTO

—Respecto a la actual situación política española, ¿cómo ves tu el momento?

—¿Cuál sería tu veredicto?

—Creo que es muy interesante. Se están jugando muchas cosas cara al futuro. Hay una toma de posiciones y unas definiciones, si no ideológicas por lo menos programáticas en muchas gentes, y creo que el primer fruto del asociacionismo, que es una pretendida clarificación de conductas personales y de pretensiones de futuro, se están dando ahora. Todo esto en el orden político. En otro orden de cosas, pienso que el pueblo español está fijándose en planteamientos socioeconómicos que con anterioridad quedaron englobados dentro de unos pronunciamientos políticos, pero sobre los que la gente cada vez afina más en aspectos concretos que le son absolutamente fundamentales en su vida social y económica.

SOCIEDAD

—¿Pienzas, entonces, que la sociedad española está sensibilizándose hacia un quehacer político determinado?

—Esto me parece evidente, y noto una clarísima diferencia no ya en la profusión de declaraciones y en las distintas concepciones

políticas, sino en el sentido de toma de conciencia protagonismo fundamental de la Sociedad.

—¿Pero qué es lo que quiere el pueblo español, en concreto, lo sabes?

—No. Ojalá lo supiésemos concretamente, pero de formas es el mismo pueblo español quien debe decirlo. Hasta la fecha parece ser que muchos políticos hemos atribuido la función de definir la voluntad del pueblo a este ha permanecido más o menos silencioso. Quizá el problema en que no pueda saberse lo que siente y quiere en su conjunto que no se perfile clarísimamente en una formulación o instrumentación esa pretensión.

—¿Qué modo habrá de formular esa pretensión?

—El pueblo español

distintas opciones participativas en el futuro tendrá que elegir de ellas.

RUMORES

—¿Tiene esto algo que ver con el fondo de los rumores en que hemos visto envueltos este verano?

—Me da la impresión que tema sin saber exactamente dónde ha sido manipulada interesadamente, hay una clara intención de manipulación de expectativas políticas por parte de políticos, clases políticas, o de expresión, etc., etc... Yo he visto en lo que en mi propia política ha cabido observar síntomas de esos enfrentamientos esas discordias que obligaría al Estado a tomar una opción una alternativa de distintos planteamientos.

PROBLEMAS

—¿Cuáles serían los problemas que a tu modo de ver se presentan como de más urgente solución al Gobierno español?

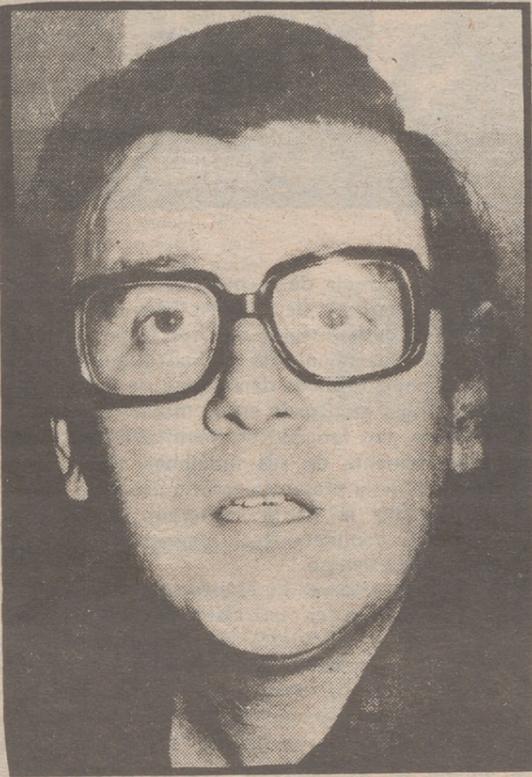
—Siempre hay que diferenciar entre los problemas estrictamente políticos y los de ámbito transcendentente con formulaciones económicas o sociales o culturales distintas. El gran problema nacional es la vertebración de participación, incorporando a todas las posibilidades que distintas formulaciones ofrecen es el gran problema de fondo traducido a lenguaje normal por ser el de la incorporación de responsabilidades del país, que hoy se llama oposición política. En el orden socioeconómico es enorme diferencia entre las responsabilidades personales, como regiones como funcionales que existe en el país.

—¿Qué se precisa respecto a la estructura política del país para acometer estos problemas?

—¿Una modificación de la estructura? ... Sí, creo que sí. La clase política sufre un desgaste muchos de los políticos actuales a pesar de sus inconfundibles intenciones están dentro del contexto de iniciativas que impiden otras versiones del quehacer político. La incorporación de nuevas mentalidades propiciará un enfoque distinto hacia otro tipo de soluciones. No es que el Régimen haya dado de sí todo cuanto necesita pero sí necesita una revigorización

Impulso a la oposición

La presencia de las asociaciones políticas en las Cortes la considera indispensable



presidente Arias?

—Es evidente que el discurso aperturista de Arias suscitó grandes esperanzas hacia el desarrollo político. En este orden, creo que el programa se está desarrollando, aunque quizá no haya sido al ritmo que lógicamente las impaciencias de muchos españoles requiere, pero creo que se va formulando de una u otra forma. Por ejemplo, está a punto de terminar su debate en las Cortes la Ley de Régimen Local, se ha aprobado la Ley de Incompatibilidades. Está el estatuto de asociaciones en la calle. Quiere decir que si no a satisfacción de todos sí por lo menos como becha que se abre en una situación bastante compacta con anterioridad, se está logrando formulaciones muy positivas.

MOVIMIENTO

—¿Qué papel le toca jugar en este momento al Consejo Nacional del Movimiento?

—El funcionamiento del Consejo ha sido muy irregular. Institucionalmente es un órgano poco rodado. Su reglamento es confuso. Y no se ha dado esa fluidez y esa relación permanente que tienen que haber entre Consejo y Gobierno. Los temas han llegado siempre o casi siempre con carácter urgente, sin que se haya dado la posibilidad de debate sereno en las secciones correspondientes. Es cierto que el Consejo está afrontando unas tareas realmente importantes. Por ejemplo, en el último pleno se han considerado las normas electorales de participación de las asociaciones en los procesos políticos.

—Ya que no puedo preguntarte cómo ves el futuro puesto que ya ha empezado y está presente dime ¿cómo prevés el mañana?

—Como un pequeño embrión de organización política, si bien en cada ser joven puede adivinar las características del mañana, todo pronunciamiento sobre ello es atrevido por inmadurez, pero yo soy optimista.



Arso al personal

Y A van siendo los días mas cortos y hay menos tiempo para el aburrimiento. El personal anda un poco mosca y no comprende a cuento de qué viene las preocupaciones de la Prensa, porque el personal se pone a escuchar el telediario y se da cuenta de que aquí lo único que pasa es que se ha inaugurado la autopista Bilbao-Behovia y que se ha clausurado el Congreso de Aguas. El personal se ha estremecido, eso sí, con los experimentos del israelí —¡qué judío!— Uri Geller y con el comienzo de la Liga. El personal se ha quedado boquiabierto con el atentado a Ford, ha tomado buena nota del nombre de Alice Fromme y, a pesar del Año Internacional de la Mujer ese, ha mirado a la parienta con cierta desconfianza. El personal sabe de antiguo que esas cosas sólo ocurren en el extranjero, porque, aquí, nuestras mujeres no han empuñado nunca una pistola. Aquí nos hemos arreglado con la navaja en la liga y, además, los pantys no dan ya ninguna opción.

Eso sí, al personal le gustaría saber cuáles son esos cinco libros que, según don Miguel Cruz Hernández, director general de Cultura Popular —como se sabe, o debería saberse—, han sido secuestrados en los últimos cinco meses. Porque el personal sólo sabe que uno de ellos es el que parió este columnista junto con el compañero Amilibia, dicho sea con la licencia que acaba de otorgarme el propio don Miguel al afirmar que "no se le va a poner ninguna mordaza a la Prensa".

Al personal le gustaría saber, también, qué diablos hace Pablo Castellanos por tierras de Norteamérica, de la misma manera que quisiera conocer el actual emplazamiento del yate "Apolo", que esa es otra curiosidad inquietante. A lo mejor, un día de estos, voy y se lo pregunto al inefable Krasniansky, director en España de la muy conocida O.T.C., que —como se sabe— nada tiene que ver con la CIA.

A lo peor el personal no tiene ni la menor idea de que el próximo 16 de septiembre se reunirá la Comisión Permanente del Episcopado, reunión de trámite reglamentario, aunque, según "Vida Nueva", no será tan rutinaria, y a lo peor también los señores obispos se ponen a pensar cristianamente en las preocupaciones del momento actual, divulgando algunas santas conclusiones.

Bueno, pues si yo no he oído mal, el presidente Arias está viviendo en Castellana, 3, a la espera de que la familia regrese de vacaciones. El futuro va a comenzar. Allí para la segunda quincena de este mes, Fedisa se reunirá en Madrid, seguramente para estudiar la ampliación de sus accionistas, porque hay mucha gente que se ha puesto a la cola enseñando sus dineros y sus ideas reformadoras, que son dos argumentos muy valiosos para la circulación. Y, bueno, que se habla muy insistentemente de un nuevo reglamento de las Cortes para la próxima legislatura.

A la hora de las puntualizaciones, hasta la delegación comercial soviética se ha visto en la necesidad de aclarar que el llamado "Circo Ruso", que está actuando en Madrid, ni proviene de Rusia ni tiene nada que ver con la Unión Soviética. Lo que se comunica al personal para que no se haga ilusiones. Así que ya digo.

Yale

DOS MIL RECLUTAS JURAN BANDERA EN EL AAIUN

EL AAIUN, 8 (Europa Press).— Más de dos mil reclutas españoles, pertenecientes al tercer reemplazo del presente año, juraron ayer domingo bandera en el batallón de instrucción de reclutas número uno de El Aaiun. Presidió el acto el capitán general de Canarias, teniente general don Ramón Cuadra Medina, en compañía del general Salazar, gobernador militar del Sahara Español; el general jefe del Estado Mayor de la Región Militar, don Luis Jiménez Martínez; el secretario general accidental del Gobierno, general don Rafael de Valdés; el coronel jefe del Estado Mayor del sector, don José María Pourgón, así como otras autoridades civiles y militares del territorio, entre ellas, el alcalde de El Aaiun y el presidente del cabildo saharauí.

Estaban también presentes en la ceremonia de jura algunos centenares de familiares de los nuevos soldados, quienes llegaron al territorio saharauí procedentes de diversos puntos de la geografía española, en vuelos especiales desde Barcelona y regulares desde otras provincias peninsulares. Los reclutas juraron bandera al término de la santa misa y posteriormente renovaron su juramento de fidelidad a

la bandera Nacional numerosos padres de los nuevos soldados.

Por su parte, el capitán general de Canarias y el gobernador civil del Sahara impusieron diversas condecoraciones al mérito militar, que con motivo del pasado 18 de julio fueron concedidas a algunos jefes, oficiales, suboficiales y personal civil que prestan servicios en el Sahara Español.

Al término de estos actos se celebró una comida de hermandad para conmemorar la jura de bandera a la que asistieron también los familiares de los soldados.

FIN DE SEMANA EN LAS CARRETERAS

VEINTE MUERTOS Y CATORCE HERIDOS GRAVES

MADRID, 8 (Europa Press).— Durante el pasado fin de semana se han producido en España diecinueve accidentes de circulación, que han originado veinte muertos y catorce heridos graves, según datos provisionales facilitados a "Europa Press" por la Dirección General de Tráfico.

El sábado, día 6, se produjeron nueve accidentes, con nueve muertos y siete heridos graves. El domingo día 7, los accidentes fueron diez, con once muertos y siete heridos de gravedad.

Las principales causas de estos siniestros han sido circular con velocidad inadecuada, atropello de peatones que han cruzado la calzada de forma imprudente, circular por la izquierda, efectuar adelantamientos antirreglamentarios, distracciones del conductor y cambios de dirección de forma prohibida.

NOMBRAMIENTOS

Pedrol Rius, Presidente de la Escuela de Práctica Jurídica de Madrid

MADRID, 8 (Europa Press).— El Boletín Oficial del Estado publica hoy el nombramiento del decano del Colegio de Abogados de Madrid, don Antonio Pedrol Rius, como presidente de la junta de Gobierno de la Escuela de Práctica Jurídica de Madrid. El nombramiento ha sido adoptado por una orden del Ministerio de

Justicia, a propuesta del patronato de la citadas escuelas, y previa conformidad del Ministerio de Educación y Ciencia.

También inserta hoy el diario oficial, entre otras disposiciones, una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se confirma al teniente coronel de Infantería diplomado de Estado Mayor, don Enrique Ballenilla Fajardo, en el cargo de delegado gubernativo de la región sur del Sahara.

EN EL MINISTERIO DEL AIRE

Por otra parte, el Ministerio del Aire ha nombrado vocal representativo del Ejército en el Patronato del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial "Esteban Terradas" y en la comisión nacional de investigación del espacio al general inspector del cuerpo de ingenieros de armamento y construcción don Manuel García-Alvarez Panadero.

El nombramiento aparece hoy publicado en el Boletín Oficial del Estado.

ELABORACION DE LOS PRESUPUESTOS DE ESTADO

SE ESTUDIA UNA REFORMA

MADRID, 8 (Logos). — La elaboración de los presupuestos generales del Estado es tarea complicada y que corre a cargo de la Dirección General de Tesoros y Presupuestos, cuyo director, don José Barea Tejeiro, lleva al frente de esta actividad desde que era ministro don Alberto Monreal Luque. Hoy, es quizás, la máxima autoridad en esta materia de gastos.

Los presupuestos generales del Estado son elaborados por un total de setenta personas, tituladas de grado superior, que forman la plantilla de la Dirección General que entiende en el asunto. En su mayoría de la plantilla está compuesta por economistas, ingenieros, contables y juristas.

Una vez terminada la elaboración del plan de presupuestos del Estado, es elevado a consejo de ministros quien da su visto bueno y rectifica alguna partida en determinado, con especial particular en las que no se han puesto de acuerdo los Ministerio

implicados, aunque, según el señor Barea, las cifras que se presentan al Consejo suelen variar muy poco, ya que se realizan contadas rectificaciones. El quince de octubre es considerada como fecha tope para que aparezca en el Boletín de las Cortes en donde se estudia y se aprueba definitivamente para entrar en vigor el primer día del año.

"La labor de la Dirección General de Presupuestos, señala don José Barea, no termina en ese momento, sino que continúa al ser necesarias diversas modificaciones parciales por diversas causas".

En la actualidad existen una serie de grupos de trabajo dedicados al estudio de diversos proyectos y reformas en la confección de presupuesto, una de ellas —importante— radica en reformar su elaboración y dar mayor auge a la técnica de los presupuestos por programas, de donde saldrán los presupuestos financieros.



algunas cosas

Por NESTOR LUJAN

La noticia de la muerte del emperador de Etiopía, Haile Selassie, "Rey de reyes, León de Judá, Elegido de Dios, Defensor de la Fe, el 225 descendiente de la dinastía que se inició en los amores bíblicos de la reina de Saba y el rey Salomón", ha llegado en un momento en que este hombre, tan fatigado de historia, estaba relegado absolutamente de sus funciones. Había perdido totalmente la presencia carismática de la majestad. Su pueblo le había rechazado y su historia aparecía completamente degradada. Ha vivido demasiado tiempo.

Más de una vez he escrito sobre este personaje cuyo destino es uno de los más singulares, patéticos y discutidos de nuestro siglo. Haile Selassie I pasó de ser un hombre político admirado por el mundo entero, como un símbolo de abnegación, dignidad y nobles ideales, a ser vituperado como imagen de la tiranía que llega a tolerar el genocidio de razas enteras de sus súbditos. Haile Selassie, durante cinco décadas de nuestro siglo, ha sido un personaje de muy diversos y patéticos rostros. Nacido hace más de ochenta y cuatro años, la ascensión de Haile Selassie al trono de sus mayores fue un laberinto de intrigas, alzamientos, usurpaciones y otros gravísimos hechos que le permitieron gobernar en tanto que príncipe heredero desde 1916. Hasta el momento de su deposición fue, si no me equivoco, el monarca más antiguo gobernante, ya que no reinante, porque, de hecho, había subido al trono en 1930 y en este sentido le sobrepasaba Hiro Hito, el embajador del Japón que había sucedido a su padre en 1926.

Haile Selassie fue el popular Negus de nuestra juventud y fue motivo de respeto y piedad en el momento de la agresión italiana, en 1935, cuando Mussolini, en busca de un imperio, hincó su garza en el de aquel hombre, frágil y pacífico, con su capita, su paraguas y su aire democrático, que era entonces el simpático Negus. Realmente el Negus parecía un apóstol de la no violencia y como tal se exhibió por Europa. El mundo creyó que su aventura había terminado, que su imagen, entre patética y familiar, pasaría, furtiva y sombría, como la de un hombre perseguido y desgraciado. Cuando en 1941, vencidos los italianos del duque de Aosta por los ingleses, Haile Selassie pudo regresar a Addis Abeba y aposentarse de nuevo en el áureo trono del Rey de reyes.

Entonces aquel hombre por la grandeza de su desdicha y la de su pueblo, nos pareció que iba a rehacer su país. Se dijo que paciente —con esa paciencia que es el privilegio de las viejas estirpes—, el viejo Negus intentaba transformar el antiguo imperio absoluto de Abisinia en una monarquía constitucional. Pero, en el fondo, volvía a ser el monarca silencioso y tiránico, encastillado en la majestad de su trono que, por circunstancias históricas que no por sus méritos, había recuperado. El mundo fue conociendo su extraña insensibilidad moral, su violenta aspereza de monarca absoluto que creaba un mundo de injusticia, de esclavitud y de hambre, fue degradándose su imagen.

Si aquel hombre hubiera desaparecido en los años cuarenta, hubiera sido un apóstol y un mártir para su país, un admirable ejemplo. Pero su vida ha sido demasiado larga y ha permitido comprobar que solamente las circunstancias habían influido en su historia. Y entonces, hemos visto cómo se destruyó un mito. Hemos visto también el agónico final de una dinastía milenaria.

En la historia hay muchos ejemplos de estirpes reales que acaban espectacularmente, que se tornan decrepitas y se convierten en polvo, abrigadas por la púrpura real, bajo el oro, de destellos funerales, de la corona. Sin ir más lejos, recordemos la dinastía imperial de los Hohenstauffen que en el siglo XIII acaba trágicamente, entre ramalazos de locura, sagradas melomanías, infamias y traiciones, crueles violencias. Si queremos pensar en otro fin de dinastía, evoquemos los últimos años de la vida de nuestro Carlos II cuando se extingue la rama de los Habsburgo en España. El pobre Carlos II, degenerado y lúgubre, llevo a ser exorcizado solemnemente a despecho de su majestad e incluso se hizo venir a un exorcista alemán, Fray Mauro Tenda para que echara de él los malos demonios

LA FIGURA DE CERA



que podían hechizarle. Aquella tristísima corte de los Austria es un espectáculo que admite comparación con lo que fue la corte, tan pérfida de intrigas palaciegas del malaventurado Haile Selassie. Su fin no ha podido ser más patético. En los últimos años que reinó, se degradó, lenta, inexorablemente, con la ciega deliberación de los tiranos, como un rey de tablado; ante su pueblo y ante la opinión pública mundial que tanto le había venerado. En el transcurso de más de cuarenta años de reinado ha conseguido destruir totalmente el prestigio de su casta soberbia, con la paradoja, repetimos, de haber pasado de la máxima y más amaga popularidad al desprecio más absoluto. Una tragedia de envilecimiento de dimensión casi shakesperiana. Más tarde, encerrado en una fortaleza que perteneció a su antepasado Menelik, el terrible y menospreciado anciano estaba fuera de la realidad. Parece ser que prisionero de sus soldados creía que eran sus fieles y exigía en el vasto y sombrío palacio, un protocolo riguroso como en los mejores días. Allí ha muerto, durante el sueño. Su hijo ha pedido la autopsia de "médicos independientes". Solo faltaría a su historia haber muerto empozonado por uno de aquellos antiguos venenos secretos y regicidas.

Impresiona pensar que este emperador ha muerto, perdido en una enorme fortaleza y creyendo que continuaba siendo emperador de Etiopía, cuando sólo era una de aquellas majestades perdidas y demenciales, los grandes reyes ciegos de las obras de Maurice Maeterlinck, o la errabunda majestad del rey Lear shakesperiano. El viejo monarca, aborrecido de todos, continuaba con su concepción taumatúrgica de la personalidad imperial. Su mentalidad feudal, antigua, dura como el diamante, —y como él, cortadora e hiriente—, contrastó con el socialismo pintoresco de tantos mesías negros como le han salido al continente africano. Vencido por el tiempo, que le hizo caer la máscara del rostro, Haile Selassie fue como una figura de cera del museo de Madame Tussaud de Londres, donde tantos años ha estado, con las viejas ideas políticas fijas y fantasmales que a una figura de cera se le pueden atribuir.

EL PROBLEMA DE LOS TOMATEROS

Sigue pendiente de solución

BADAJOS, 8 (Logos). — Para los agricultores de las vegas bajas y altas del Guadiana (Plan Badajoz) el problema del tomate sigue sin tomar un cariz decididamente favorable. Así nos lo manifestaron colonos de Guadiana del Caudillo, Valdelacalzada, Montijo, Pueblo nuevo y Santa Amalia. Se sigue denunciando supuestas irregularidades en la entrega de cajas por parte de las empresas conserveras y aseguran que gran parte de la producción ya se ha perdido, con riesgo, debido al tiempo que se acerca, de que las pérdidas sean aún mayores.

Las soluciones adoptadas, revisión del F.O.R.P.P.A. incluida, dicen que no evitarán los problemas que se les vienen encima. Decepcionados por las medidas que han tomado, su empeño ahora es que sus reivindicaciones lleguen a las altas jerarquías del Gobierno. El viernes se desplazó una comisión a la capital para entrevistarse con el presidente de la Unión de Empresarios, de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Juan Rodríguez, de cuya entrevista surgieron los acuerdos que detallamos a continuación: hacer una relación nominal de los agricultores de tomates del término, especificando a continuación hectáreas sembradas, cosecha calculada, kilogramos entregados al día de hoy, pérdidas calculadas por la demora de la entregas en fábrica y solicitud al Gobierno de la declaración de zona catastrófica para este cultivo, ya que el productor ha tenido una maduración antes de tiempo debido a las altas temperaturas del verano y ser muy propicio a plagas, en particular de la araña que hace que el producto madure aún más rápidamente.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

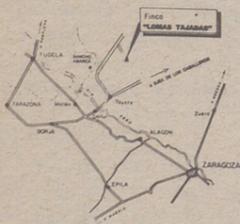
Organizada por la

DIRECCION GENERAL DE LA PRODUCCION AGRARIA

I CONCURSO Y DEMOSTRACION INTERNACIONAL DE RECOLECCION MECANIZADA DE CEBOLLA

en la Provincia de ZARAGOZA

CRONIS DE SITUACION DE LA FINCA



10 Y 11 DE SEPTIEMBRE DE 1975

EN LA FINCA

"Lomas Tajadas"

DEL TERMINO MUNICIPAL DE TAUSTE

HORARIO: Día 10 (Pruebas Mecánicas) de 4 a 8 de la tarde
Día 11 (Demostración pública) de 9 de la mañana a 2 de la tarde

COLABORAN: Cámara Oficial Sindical Agraria de Zaragoza.
Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Tauste.
Delegación Provincial del Ministerio de Agricultura de Zaragoza y Servicios dependientes del mismo.

PARTICIPAN: Las más importantes Casas de Maquinaria nacionales y extranjeras.

¡AGRICULTORES! Acudid a esta DEMOSTRACION y podréis observar el funcionamiento de los más modernos equipos para la recolección mecanizada de cebolla.

Participad en los VIAJES COLECTIVOS organizados por las Hermandades Sindicales o las Agencias de Extensión Agraria.

JAIME SANZ



LOS ESPAÑOLES y su DINERO

MADRID, 8 (Crónica exclusiva de la agencia Logos, por Jaime Sanz, para ARAGON/exprés.)

A juzgar por las subidas de precio autorizadas este verano no sólo habrá que dudar de que al final de año se cumplan los pronósticos oficiales sino también de la verdadera intención de la administración de amortiguar hasta límites intolerables la presión inflacionista. Aunque los datos son sobradamente conocidos vamos a analizarlos brevemente: después del 1,59 por ciento en julio el índice del coste de la vida arrastra para los últimos doce meses una subida del 17,54 por ciento, lo que significa que estamos creciendo al mismo ritmo de 1974 en contradicción con lo que está sucediendo en el resto de los países industrializados —el argumento de la inflación importada parece haber hecho agua— y en contraste también con las aspiraciones formuladas hace menos de un mes por Cerón Ayuso de crecer este año en torno al 13 ó 14 por ciento.

INQUIETUD JUSTIFICADA

La inquietud creemos que está sobradamente justificada máxime si tenemos en cuenta que estamos creciendo mucho más deprisa que la media de los dos últimos años, que a su vez, duplicó la del período 1971-72. Partiendo de esta inquietud habrá que aceptar, con todas las consecuencias, la crisis general de confianza que pueda producirse pues no podemos olvidar que entre los problemas que hoy más preocupan en España, según una encuesta publicada por el Instituto de Estudios Fiscales, figuran los precios en primer lugar destacados por encima de la educación, la asistencia sanitaria y social, la vivienda y el urbanismo y la delincuencia. Inevitablemente el grueso de las críticas por las subidas de precios se dirigen hacia los primeros

beneficiarios como son las empresas, pero, quizás porque emane de él la autorización, la imagen más deteriorada será siempre la del poder público. En la mayor parte de las subidas de precios que afectan a sectores clave para la economía en general o simplemente para la cesta de la compra la impopularidad política se presenta como alternativa insoslayable.

COMPLEJO ANTE LA INFLACION

En un país como España donde el peso de la opinión pública en materia económica no dispone de cauces suficientes para expresarse eficazmente, y donde las asociaciones de consumidores están por nacer a niveles representativos, de racionalidad y eficacia, habrá que aceptar que la responsabilidad mayoritaria por preservar el poder adquisitivo del dinero competente, más allá también de las fuerzas del mercado, a la propia administración. Para el economista norteamericano Galbraith "en los países occidentales lo que en otro tiempo fue lucha de clases se ha convertido en una competencia entre sindicatos de trabajadores y corporaciones de empresas". Sin embargo, como señalaba hace unos días Mariano Navarro Rubio, "impresiona la debilidad de poder cuando los problemas se plantean directamente por los grupos de presión —empresas y sindicatos—. Nos encontramos sistemáticamente, dice, con unos gobiernos acoplejados, que no se atreven a enfrentarse con el problema.

En cualquier caso la realidad es que la inflación no es otra cosa que el resultado de la pugna entre los dos grupos económicos dominantes, empresarios y trabajadores, que intentan con todos los medios a su alcance mantener unos y mejorar otros su participación en el reparto de la renta nacional. Hasta ahora el problema aparecía amortiguado en las etapas deprimidas de la actividad económica pero en la actualidad, ya lo estamos viendo en España, las

TRAS LA GALOPADA DE LOS PRECIOS DURANTE EL VERANO

INQUIETUD JUSTIFICADA

tensiones inflacionistas se han acertado con la caída del ritmo productivo, dando lugar a la "estanflación", expresión que pese a su mala imagen ya se ha hecho popular. La razón habrá que buscarla en que las empresas no están dispuestas a soportar la pesada carga

de los costes que acumula en estos períodos, lo que les lleva a trasladarlos sobre los precios, y el paralelo deseo de los trabajadores de no ser ellos los que paguen los platos rotos de una depresión a la que son totalmente ajenos.

LA CARGA POLITICA

De ahí, precisamente, el que la administración no pueda quedarse al margen de este problema pero con la consciencia de que cualquier actitud que adopta tendría una considerable carga política: si permite trasladar todos los nuevos costes empresariales sobre los precios se estará optando por mantener la situación actual de la distribución personal, funcional y regional de la renta nacional; por el contrario, si se inclina por mejorar la capacidad adquisitiva de los salarios se habrá dado un paso al frente hacia un reparto más social de la renta nacional. Sin que se pueda en ningún caso olvidar a una tercera clase no beligerante, la de los rentistas o clases pasivas, que suelen ser los más perjudicados en todo proceso inflacionista.

Sobre cuál es la orientación que se

sigue en la actualidad en nuestro país, a la vista del esquema anteriormente dibujado, resulta difícil manifestarse pero no olvidemos que es en este punto donde radica, posiblemente, la clave del nivel de convivencia social que habremos de tener en el futuro inmediato.

FALTA RESPONSABILIDAD COLECTIVA

De entrada, la inflación ya demuestra por sí misma una falta de diálogo, y, en suma, una merma de solidaridad por parte de los protagonistas implicados en ella y dentro de este problema dejamos al margen a la administración.

Quien diga que el sector de la hostelería, que sigue molesto después del último aumento, necesitará una subida en sus precios del 67 por ciento para recuperar la rentabilidad que tenía hace diez años se está poniendo de manifiesto o que los beneficios de entonces eran excesivos o que en estos momentos los industriales de la hostelería tienen pérdidas. Y esto hay muy pocos que se lo crean.

Cuando los datos no se presentan fiables, cuando las peticiones desbordan los límites razonables y aceptables, el diálogo y las posibilidades de alcanzar, incluso con el arbitraje del Estado, un acuerdo que respete todos los intereses e in juego se hace cada vez más difícil y las posibilidades de avivar la pugna más amplias y perniciosas.

WASHINGTON, 8 (Crónica por Alberto VALVERDE, de Efe, para ARAGON/exprés.)

ESPAÑA ha planteado en toda su crudeza al Gobierno norteamericano el problema del déficit creciente de la balanza comercial entre los dos países en un esfuerzo decidido para nivelar, con la supresión del proteccionismo "discriminatorio" estadounidense.

La estancia de dos ministros españoles en Washington durante la semana pasada, con ocasión de las reuniones anuales del Fondo Monetario Internacional (FMI) y Banco Mundial, sirvió para que Washington tomara nota de este caso, antes de que ambas partes se vean obligadas a adoptar una posición restrictiva en unas relaciones que en el lado comercial han beneficiado a ambos países.

El ministro de Hacienda, Rafael Cabello de Alba, y el de Comercio, José Luis Cerón, presentaron la posición española en el curso de varias entrevistas con el Secretario del Tesoro, William Simon, el de Comercio, Roger Morton, y con el asesor presidencial para las negociaciones internacionales del "GATT", Frederick Dent.

El problema, dibujado en todas las entrevistas por los funcionarios españoles, fue puesto de manifiesto también por el vicepresidente de Gobierno y ministro de Hacienda durante un almuerzo que se le ofreció en la Cámara de Comercio hispano-norteamericana en Nueva York.

El déficit comercial español con los Estados Unidos ha ido creciendo paulatinamente durante los últimos años, hasta llegar durante el ejercicio del pasado año a ser de mil millones de dólares. Pero contrariamente a ser un mal endémico de la economía española, el déficit se debe principalmente a las medidas, que en clara violación del espíritu de los acuerdos internacionales que unen a ambos países comercialmente, han adoptado los Estados Unidos para protegerse discriminatoriamente de la entrada de productos españoles al mercado norteamericano.

Cabello de Alba y Cerón Ayuso denunciaron la "maniobra"

ESPAÑA FRENTE al PROTECCIONISMO de WASHINGTON

Por dicha razón, la solución del problema no debe venir por una reducción del volumen del comercio entre los dos países, sino por el levantamiento de unas medidas que restrigen la libre entrada —de la que goza Estados Unidos en España— de productos españoles a Estados Unidos.

El incremento del déficit comercial español con Estados Unidos ha coincidido de hecho con dos pasos adoptados unilateralmente por el Gobierno norteamericano.

El primero de ellos fue la imposición discriminatoria y de dudosa validez legal (se discute actualmente en los tribunales norteamericanos) de unos derechos compensatorios del tres por ciento a la importación de zapatos y aceites españoles a los Estados Unidos. El capítulo del calzado en las relaciones comerciales entre los dos países es el más importante, ya que en términos globales significa más de un tercio de las exportaciones españolas a Estados Unidos. La imposición de estos derechos compensatorios ha amenazado esta

exportación y la posición de privilegio que disfruta el calzado español en Estados Unidos frente a sus competidores italianos, argentinos y brasileños.

Mientras que España ha impactado esta nueva tarifa arancelaria, estos países (con excepción de Brasil) se han visto libres de ella, a pesar de tener el mismo sistema de estímulo fiscal, o parecido, que Washington reprocha a Madrid.

El segundo punto oscuro en las relaciones entre los dos países viene en la no inclusión de España en la lista de países que Estados Unidos premiará con preferencias generalizadas a algunos conductores, en virtud de acuerdos internacionales que conceden beneficios a países en necesidad de recursos para el desarrollo.

El ministro español de Hacienda, Cabello de Alba, explicó que para España estos recargos son una "sorpresa", "toda vez que los extremos en que se apoyan dichos recargos no quedaron claros ni definidos".

Esta postura es a la vez "dolorosa", ya

que "provenía de un país que es nuestro primer proveedor y se dirigía hacia otro cuyo concepto de la solidaridad mundial en cuestiones económica y su postura de firme apertura hacia el exterior... está bien probada". Aun comprendiendo la postura proteccionista norteamericana, en razón a las presiones de los grupos económicos afectados, el ministro español explicó a la Cámara de Comercio hispano-norteamericana:

"También en España existen fuertes intereses proteccionistas que refuerzan sus demandas de restricciones alegando la forma en que en otros mercados son tratados nuestros productos".

Para Cabello de Alba, Estados Unidos, que es el primer suministrador del mercado español, debería pasar de su posición de tercer cliente español a otra más decidida de importador, por medio de una política de sinceridad comercial, sobre todo cuando España mantiene una paridad justa con el dólar, en lugar de jugar a flotaciones competitivas, y posee una filosofía de comercio libre.

En la entrevista con Simon, secretario del Tesoro, el ministro de Hacienda también expresó los peligros que se ciernen sobre otros productos españoles cuando pretenden entrar en el mercado norteamericano. Estos peligros se refieren a la imposición de nuevas tasas compensatorias sobre el calzado, el acero inoxidable, las tuercas y tornillos, en virtud de la investigación que la comisión norteamericana de Comercio ha abierto cediendo a presiones de grupos proteccionistas americanos.

Además, otras amenazas se ciernen sobre las exportaciones españolas de pimientos, donde la "Food and Drug Administration" alude razones dudosas de índole sanitario, y hasta de vinos, donde se estudia una legislación incomprensible que obligaría a todos los fabricantes extranjeros a detallar qué productos componen sus vinos.

En este último caso, los fabricantes de jerez español, que exportan una importante cantidad a Estados Unidos, se verían obligados a enseñar cómo hacen unos vinos cuyo prestigio está demostrado desde hace siglos.

EQUIPO-3 DE REPORTEROS

LA NOCHE BRUJA DEL SABADO

CINCUENTA MIL ZARAGOZANOS AGARRADOS A SUS VIEJOS



HEMOS querido pulsar la opinión de un maestro relojero sobre el polémico tema de los relojes «reparados» por la mente de un señor llamado Uri Geller. El hombre, con muchos años de oficio, ha sonreído y dicho así:

— Este señor es una especie de curandero de los relojes. ¡Lo que nos faltaba en el oficio! De verdadera risa la credulidad de la gente. El es un vivo, pero no juzgo a quienes creen en él. Cuando un reloj se rompe, sólo funciona después de reparado.

— Pero es que muchos aseguran que sus relojes han vuelto a funcionar.

— Bueno, de eso se vale este «mentalista», de la ignorancia de quienes no saben que el hecho de que un reloj estropeado marche unos minutos, no es ningún milagro.

— ¿Qué opina del «show» televisivo y de los creyentes en Uri Geller?

— Como espectáculo, divertidísimo y con mucha garra. Sobre los creyentes del relojero «in mente», no quiero opinar. Estoy seguro que ahora, más que nunca, llevarán sus relojes al relojero. A Uri Geller, debemos agradecerle todos los del gremio, el hecho de haber recordado a nuestros clientes que tienen rotos sus relojes. Ha sido nuestro mejor publicista.

La noche del sábado zaragozano, igual que en toda España, casi fue una noche de «meigas». La «tele» nos metió el brujerío en los hogares, y se calcula que no menos de cincuenta mil zaragozanos se la pasaron frente al televisor y agarrados a sus viejos relojes, determinando una sicosis colectiva que ayer domingo era objeto de los comentarios más opuestos y de las más encendidas discusiones, sin que faltaran los «chungos» de turno, como un espectador de la delantera de gol de pie de La Romareda, que cuando González marcó el segundo gol que daría la victoria definitiva al Real Zaragoza sobre el Atlético de Madrid, sacó una cuchara del bolsillo, y al tiempo que la doblaba le gritó al árbitro:

— ¡Y esto lo hacemos aquí, sin tus amigos de la «tele»!

El equipo de reporteros de «ARAGON/exprés» salió ayer a la calle a hablar con los zaragozanos de la noche sabatina, de sus duendes, sus relojes, sus cucharas y sus brujerías. Lean, lean, lo que piensan nuestros conciudadanos:

UN RELOJ «DESAHUCIADO» ECHO A ANDAR

En los pasillos de La Romareda encontramos un muchacho zaragozano. Es universitario. Para más señas hijo de un prestigioso internista.

— ¿Qué tal, anoche?

— Pues como en casi todos los hogares...

— ¿Pero «arregló» usted algún reloj?

— Yo no; pero mi hermana sacó un viejo reloj que teníamos, desahuciado por todos los relojeros, que nos habían dicho que lo tiraríamos, porque le había entrado agua, y comenzó a funcionar.

— ¿Cuánto tiempo?

— Hasta que he venido al fútbol sigue andando.

OTRO «HISTORICO» TAMBIEN SE PUSO EN MARCHA

El protagonista de este «milagro» es un despertador de los felices años

20, un auténtico histórico de la relojería.

— ¿Cuánto tiempo hace que no funcionaba?

— ¡Uf, cualquiera lo sabe!

— ¿Estaba roto?

— Recuerdo que hace años, en una relojería que había en la calle de Corona de Aragón, me dijeron que no valía la pena arreglarlo, que era muy viejo y tenía «achagues» por todos lados.

— Y usted lo arrinconó, claro...

— No, señor; porque como es un despertador de esos antiguos, con los timbres por fuera, lo tengo en el cuarto de estar, y hace bonito.

— Por eso, —sigue—, por tenerlo tan a mano, cuando empezó la «tele» y en broma lo cogí, mientras mi marido y mis hijos se reían y me llamaban tonta.

— Y, luego, ¿qué pasó?

— Pues que se quedaron de piedra al ver que el reloj echaba a andar y quisieron llamar a la Televisión, pero debían estar ocupadas todas las líneas.

— Lo malo es —termina la señora— que esta mañana lo hemos encontrado parado en las tres y veinticuatro minutos, y ahora no hay quién le haga andar. ¡Lo que se han reído en mi casa!

— Pues nada, señora, no se preocupe demasiado y vuelva a ponerlo como figura decorativa. ¡Que tampoco está nada mal!

LAS CUCHARAS DOBLADAS

Hablamos con un aficionado a la magia y comentamos el experimento de las cucharas.

— Es un experimento normal en la magia y sencillo cuando se hace con cucharas preparadas.

— Entonces, ¿cree usted que es un truco poco menos que circense?

— Yo no me atrevería a decir tanto; pero sí puedo asegurarle que en juegos de magia se hace algo muy parecido.

LA EXPERIENCIA DE DOS CHICAS

En la calle Doctor Hornó, ayer domingo, dos chicas de unos doce

catorce años, iban comentando:

— Pues en mi casa, mi madre cogió un reloj que tenía parado y comenzó a andar...

— En la mía, mi hermana dobló una cuchara.

No las conocíamos de nada, por supuesto, y las abordamos:

— ¿Pero es cierto esto que decís?

— Claro —contestó Pepi.

— Lo vimos toda la familia —corroboró Blanquita.

PERMANECIO ATENTO Y CONCENTRADO

En el paseo de Calvo Sotelo, vive Manolo, un joven al que todos sus vecinos y amigos consideran de lo más serio y formal:

— Este reloj que llevo puesto —y nos lo muestra— lo tenía tirado en un armario, porque se había estropeado hace tiempo y ahora, usted mismo, puede comprobar cómo funciona.

— Lo habrá llevado a alguna relojería.

— ¡Qué va! Ya le digo que lo tenía tirado en un armario y me limité a seguir, concentrado y con fe ciega, las instrucciones de Uri Geller. Esto parece milagroso, pero en mi caso puedo asegurar que es verdad.

Contrasta esta opinión con la de un vecino de la calle Fita, que nos dijo:

quinaria se suaviza. Esta opinión, desde luego, convenció a casi nadie.

NO TODO VA A SER PAGO

HA un aficionado al fútbol de Ejea de los Caballeros, el partido Zaragoza-Atlético de Madrid, nos dijo:

— A mí me cuesta cosas, pero algo habrá cantos

¿Es de circo el número de las cucharas dobladas?

— Los relojes que están rotos no andan más de diez minutos”, nos dice un maestro relojero.

— Mi reloj estaba desahuciado desde hace años y anoche echó a andar”

— Yo no creo en esas cosas, por eso en mi casa, aunque estábamos viendo el programa, ni siquiera probamos. Pienso que es una cosa bastante imposible y a mí, particularmente, me huele a truco publicitario.

¿SERA LA GRASA?

En el Arrabal, una persona bastante conocida dentro del fútbol regional nos aseguraba:

— Uno de mis hijos —Rubén— tenía su reloj estropeado hace tiempo, lo apretó en sus manos durante unos minutos y funcionó.

Otro de los muchos «incrédulos» presentes apostilló:

— Yo creo que si se ponen a funcionar los relojes parados, es porque con el calor, al apretarlo entre las manos durante un buen rato, la grasa que llevan se ablanda y la ma-

lo dicen. No todos van reparados.

Y como en todas las ciudades, también la siguiente vez, no pudimos comer, por todas las cucharas dobladas.

TRES RELOJES EN LA CIUDAD

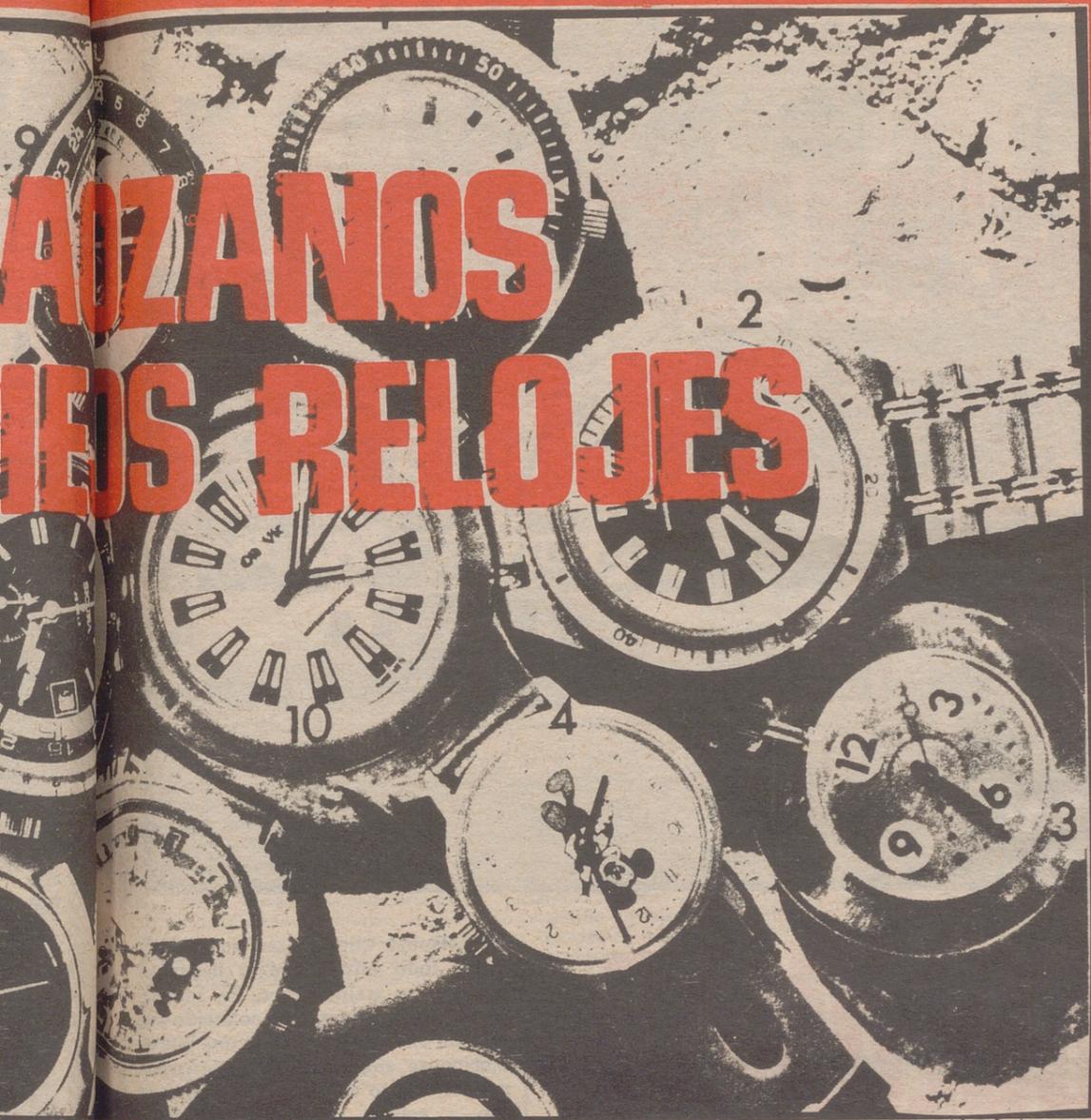
Otra persona popular de la ciudad, que vive en la zona de San Agustín, afirmaba:

— De tres relojes con los que mis hijas probaron el experimento, sólo se había reparado uno, en doce horas.

LOS SALTOS QUE DAN EN EL MATRIMONIO

En la calle de General Goy, un matrimonio mayor nos dijo:

70 AÑOS DE RELOJES



— Un nieto nuestro, puso en marcha un «Certina» que llevaba parado un año y está funcionando estupendamente.

Y añadieron:
— La verdad es que lo que veíamos en la pequeña pantalla no nos lo creíamos o, por lo menos, lo poníamos en duda, pero al comprobar lo que vimos... ¡Menudos saltos daba nuestro nieto! ¡Mirad el minutero —gritaba— mirad el minutero cómo anda!

EL EXPERIMENTO NO FUNCIONO

Una señora, en la calle Madre Sacramento, nos dijo:

— Yo no sé si eso puede ser verdad; pero desde luego lo pongo en duda, porque sólo sé que en mi casa, nuestra hija pequeña de siete años cogió un reloj que tenía estropeado y continúa parado, y mientras tanto, mi marido frotó una cuchara y está tan derecha como antes.

FINAL CON ANECDOTA

Y como las anécdotas tampoco pueden faltar, he aquí lo sucedido en la calle Ricla. Nos lo cuenta un señor muy respetable:

— Mi mujer cogió un aparato de radio que no funcionaba y sigue igual, y mi hija frotó una cuchara y tampoco se dobló, pero el caso es que a mí...

— ¿Le pasó algo a usted?

— Mire este reloj. El sábado lo llevaba puesto durante el programa y funcionaba a la perfección; pues no sé cómo se partió la correa, se me cayó al suelo y se paró.

Y efectivamente, nos enseñó el reloj con la correa partida y sin que la maquinaria funcionase.

Esto debe de ser para que los relojeros tengan alguna compensación; pues como Uri Geller continúe haciendo experimentos de esta clase, ¡están arreglados!

LA OPINION DE OTRO RELOJERO

“CON EL PENSAMIENTO NO SE PUEDE ARREGLAR UN RELOJ”

“Pero mi hija dobló una cuchara”

EN este auténtico “boom” que nos ofreció Televisión Española, el pasado sábado, tras el cual todos aseguran haber echado a andar relojes y haber doblado cucharas, hemos querido recoger también la opinión de otro relojero. Se trata de don Saturnino Rodríguez quien, bajo su punto de vista profesional ha visto así los “milagros” de Uri Geller:

— La verdad es que no sé que decirle.

— ¿Vio usted el programa?

— Sí, lo vi.

— ¿Y también participó en el juego?

— Pues sí. Cogi dos relojes viejos. El uno tenía un poquitín de cuerda y anduvo durante algunos minutos, pero se paró en seguida. El otro nada.

— Entonces no cree que todo esto sea verdad...

— Bueno, mi chica mayor partió una cuchara siguiendo las instrucciones de Uri Geller.

— Lo de hacer andar los relojes ¿cómo se lo explica?

— Como una cosa de ilusionismo. Sí y no; no lo puedo comprender.

— ¿Por qué?

— Con la vista o con el pensamiento no creo que se pueda poner en marcha un reloj.

— Alguien nos dijo que el fenómeno podía tener la explicación de que al tener en la mano algunos minutos un reloj podía ablandarse la grasa reseca de la maquinaria y entonces empezar a funcionar. ¿Qué opina de esto?

— Que tal vez en algún caso aislado fuera posible, pero en la generalidad no.

— Nos ha contado lo de la cuchara de su hija ¿qué pasó realmente?

— Que la frotó por el mango siguiendo las instrucciones que daban por televisión, primero se dobló y después se partió totalmente.

— Si usted cree en lo de la cuchara ¿cómo pone en duda lo de los relojes?

— Porque con la vista no se puede poner un eje volante o enderezar una corona.

— ¿Y la cuchara?

— ¡Ah!, no sé.

Ni nosotros tampoco.



PEPE OMENAT, DE LUTO

Después de una larga y penosa enfermedad, llevada con ejemplar resignación, falleció en Fonz (Huesca), don Juan Omenat Sanz, padre de nuestro querido compañero en “Hoja del Lunes” y en “Radio Nacional de España en Zaragoza”, José Omenat Sanesteban.

Don Juan, que contaba 78 años de edad, se distinguió por su hombría de bien, por su rectitud y por su ejemplar espíritu de trabajo, por todo lo cual era muy estimado por sus amigos y por todos cuantos tuvieron la suerte de tratarlo durante su dilatada vida.

Expresamos desde estas líneas nuestra más sentida condolencia a los familiares del finado y muy especialmente a su hijo Pepe Omenat, querido compañero en las tareas informativas.

REINA DE LAS FIESTAS DE CARIÑENA



La señorita Sara Lacosta Nicolás ha sido elegida Reina de las Fiestas de Cariñena. La comarca aragonesa que mejor vinos produce va a vivir unas jornadas de entrañable y sana alegría. Muchos son los zaragozanos que se preparan para acudir el próximo sábado, fecha en que empiezan los festejos populares. Estos son muchos y variados. Esperamos que el tiempo acompañe y no les reste brillantez. Las peñas están ultimando los preparativos en sus distintos centros. La capital aragonesa de vino se viste con sus mejores galas. Allí nadie se siente forastero.

FIESTA DE LA BANDERITA

Como es tradicional, la Cruz Roja de nuestra ciudad organiza anualmente la cuestación denominada “Fiesta de la Banderita” para los días 25, 27 y 28 del presente mes de septiembre. Es de suponer que los zaragozanos sabrán responder una vez más con su proverbial altruismo, que hasta la fecha lo vienen haciendo, todos los años. Al mismo tiempo se pone en conocimiento de las señoras que todos los años han presidido las mesas, que el próximo día veintidós, a las ocho de la tarde y en el salón de actos de dicha institución, sito en Sancho y Gil, 8, se efectuará una reunión para tratar tan importante tema.

BREVES

SERVICIO ESPECIAL DE TRENES A CALATAYUD

Con motivo de las ferias y fiestas de Calatayud, y para facilitar el desplazamiento de cuantos deseen asistir a las mismas y a sus corridas de toros, Rehfe ha dispuesto para los días 9, 10 y 11 del presente mes la creación de dos trenes especiales ómnibus entre Zaragoza y Calatayud y viceversa, con salida de el Portillo a las 13,10 realizando parada en todas las estaciones para llegar a su destino a las 15,57. El regreso se efectuará en el tren 5.818 con salida de Calatayud a las 21 horas y llegar a El Portillo a las 23,06.

CERTIFICADO DE APTITUD PEDAGOGICA

Para el primer ciclo pueden matricularse todos los alumnos del último curso de carrera y licenciados. El plazo de matrícula finalizará el próximo día quince de octubre. Las clases comenzarán en el mismo mes. Los requisitos para la inscripción, son los siguientes: dos fotografías tamaño carnet. Resguardo de inscripción en el último año de carrera o haberla terminado.

Para el segundo ciclo se convocan ciento cincuenta plazas destinadas a licenciados. El plazo de matrícula se cierra el próximo día diez de octubre. Para la inscripción hay que ser licenciado y tener aprobado el primer ciclo.

J. V. Colchero

EE

ENVIADO ESPECIAL

a la U.R.S.S.



Siberia, hoy

NOVOSIBIRSK, 8 (Crónica del enviado especial de la agencia Logos a Siberia, José V. COLCHERO para ARAGON/exprés.)

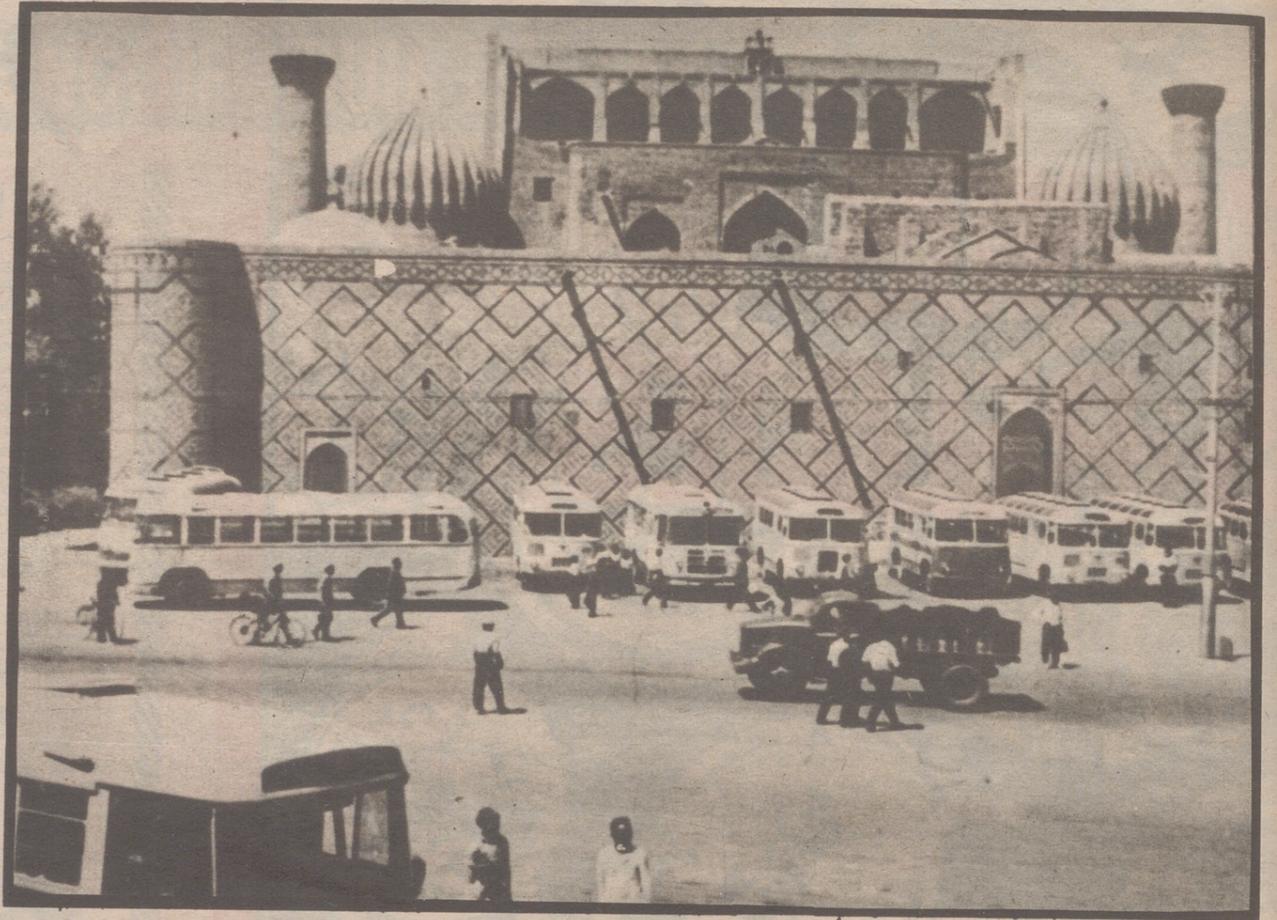
SIBERIA es el Dorado que promete hacer de la Unión Soviética la nación más rica de la tierra en el siglo XXI. Su nombre, de origen tártaro, significa "tierra dormida". Pero, Siberia está despertando. Se está transformando. Ya no es "la casa de los muertos" que vio en ella Dostoyevski, ni la tierra de hielo y lágrimas que conocieron los deportados del Zar y de Stalin. Ha desaparecido el "archipiélago Gulag" descrito por Soljenizyn.

Ya no hay campos de concentración. Aquí no se niega que los hubo. Pero hoy los trabajadores de Siberia son hombres libres. Para acabar de despertar a esta "tierra dormida", dentro de la cual cabrían los treinta y dos estados de Europa, incluida la Rusia europea, se necesitan especialistas con entusiasmo por su trabajo, no deportados. Dentro del plan de desarrollo acelerado que existe para este vasto territorio, condenados a trabajos forzados no serían rentables.

Por eso —y también por motivos humanitarios, pues los sucesores de Stalin no han sido crueles como él— en tiempos de Nikita Kruchef se clausuraron las últimas "islas" del "archipiélago Gulag". A los guardianes se les encomendó otra ocupación y a los penados se les puso en libertad. Muchos optaron por quedarse en Siberia. En Bratsk hay un guarda en una gran fábrica de celulosa, que habla castellano y estuvo en la guerra civil de España y que, aunque él no me ha dicho cómo llegó a Siberia, yo tengo la impresión que fue uno de los muchos ex combatientes rusos de nuestra contienda a quienes Stalin "purgó" y deportó a su regreso.

Existen prósperas ciudades, que hace un cuarto de siglo eran gigantescos campos de concentración, como Norilsk, en el norte de Siberia.

Otros viejos campos fueron abandonados o son simples poblados en los que no viven más que algunas familias de cazadores o leñadores: barracones y viviendas de una sola planta, construidas con troncos de madera, que es como eran antes las casas en Siberia. Aquí, en Novosibirsk, quedan algunas casas de este tipo, de finales del siglo pasado y principios del actual, que se conservan como piezas de museo. En Novosibirsk también hubo en tiempos de Stalin deportados, pero fueron, por lo visto, más prisioneros de guerra extranjeros que rusos castigados por motivos políticos. Lo mismo que



LOS COLONOS SUSTITUYERON A LOS DEPORTADOS

otras ciudades de la Siberia occidental —Omsk, Semipalatinsk, Tomsk, etc— recibió Novosibirsk durante la guerra plantas industriales completas trasladadas de la Rusia europea para que no cayesen en poder de los alemanes, ni quedasen al alcance de su aviación. Ese trasplante industrial contribuyó en gran medida al progreso de Siberia. Muchas de esas fábricas de maquinaria pesada quedaron aquí

de Alemania. Del avance experimentado por Novosibirsk puede dar idea este dato: la central hidroeléctrica que existe aquí en el caudaloso río Obi, produce hoy dos veces y media más electricidad de la que producía hace sesenta años toda Rusia.

A Siberia no vienen ya deportados, sino voluntarios. Los sueldos son entre

de personas que no se "aclimatan", sobre todo entre quienes llegan ya pasados los treinta años. En Irkutsk, en la Siberia oriental, he conocido una familia, un matrimonio con una hija de diecinueve años, venidos de la región del Mar Negro en 1972. Los padres se van a volver. La hija ha decidido quedarse. Le pregunté si tenía un novio "sibiriaki" y sonriente, con una expresión de sinceridad en el rostro y mirándome a los ojos, me dijo que "de verdad que no", que se queda sólo por Siberia y por los "sibiriaki" en general (pues les gusta la gente de aquí), pero no por ninguno concreto.

De los veintiséis millones de personas que viven en Siberia (aproximadamente el diez por ciento de la población de la URSS), la gran mayoría son rusos. Aquí tienen también sus "indios" —los aborígenes: evenkos, yakutos etc.— pero no pasan de los dos millones y en su gran mayoría se encuentran integrados. Siberia nunca ha sido una colonia y los rusos fueron llegando aquí a lo largo de la edad moderna e instalándose sin hacer la guerra a nadie.

Siempre que puedo —sin caer en el riesgo de pecar de descortés, dando muestras de una curiosidad inocente— pregunto a las personas con las que entro en contacto si han nacido aquí o en la Rusia europea. Más de la mitad me han respondido que en Siberia, si bien yo he preguntado a muchas personas jóvenes, y sobre todo en grandes ciudades, como Irkutsk y Novosibirsk. Aquí dejé caer mi pregunta con suma curiosidad a una señora con quien entré en conversación, que sabía alemán y parecía una intelectual recién llegada de Leningrado o una de las repúblicas bálticas, por su aspecto "europeo". Resultó que no había cruzado nunca los Urales y era oriunda de Jabarovsk (en el extremo oriente cerca de Vladivostok) donde su padre, hijo de deportados de la época zarista, fue jefe de estación.

Hoy, en lugar de acoger este vasto territorio a los condenados, acoge a trabajadores que obtienen salarios muy superiores a los del resto del país

después de la guerra. Hoy se producen en Novosibirsk hasta camiones y turbinas para grandes centrales hidroeléctricas. En esta región, sobre todo en las localidades al sur de Novosibirsk, hay abundantísimas reservas de mineral de hierro y de carbón. Esta surgiendo un conglomerado de altos hornos capaz de dejar chico al de la cuenca del Ruhr

el cuarenta y el doscientos por ciento más altos que en la Rusia europea y el traslado de enseres y familia (incluso una cabeza de ganado, si son campesinos con vaca propia, y otros animales domésticos) lo paga el Estado. En la última década ha habido una fuerte emigración de la Rusia europea a Siberia, si bien es por lo visto muy alto el número de retornos,

Portugal

● Ante el confucionismo de la izquierda

LA DERECHA SE MOVILIZA

● El nuevo Gobierno se espera incluya a los socialistas de Mario Soares

LISBOA, 8 (Crónica por Fernando MARTINEZ LAINEZ, de Efe), para ARAGON/exprés.)

La dimisión del Gobierno que aún estaba presidido por Vasco Gonçalves, y la profunda división existente en las Fuerzas Armadas, ha llevado a la crisis político-militar portuguesa a una situación límite que podría ser resuelta en las próximas horas con el trunfo de algunas de las tres líneas ideológicas existentes en el seno del ejército.

Estas tres líneas son: por un lado la pro-comunista, representada hasta ahora por el general Vasco Gonçalves, que cuenta con el apoyo de gran parte de la marina y un sector de las fuerzas de tierra, y que es partidaria de construir un socialismo "clásico" sacado del patrón soviético. La del documento de los "nueve", encabezada por el comandante Melo Antunes, que cuenta con el apoyo de un gran sector del ejército de tierra y de las Fuerzas Aéreas, y es partidaria de un "socialismo nacional", sin vanguardismos de minorías, alejado tanto del patrón soviético como de las social-democracias de Europa Occidental, pero conservando las libertades individuales. Y una tercera línea, representada por un gran número de oficiales del "COPCON" (Fuerzas de intervención directa y de policía militar), cuya cabeza más visible es el general Otelio Saraiva de Carvalho, gobernador militar de Lisboa y jefe de "COPCON".



TANCOS (Portugal). — El presidente Costa Gomes conversa con el comandante del COPCON, general Otelio de Carvalho, en la ventana del Club de oficiales de la base militar de Tancos. (Telefoto Cifra Gráfica - Upi)

Esta última tendencia, que pudieramos calificar de "radical independiente", es partidaria de organizar centros de poder popular desde la base que vayan hasta los órganos más altos del

Gobierno y del Estado, movilizando activamente a las masas para conseguir ese fin.

Por otra parte las fuerzas de derecha tradicionales, al aumentar el desbarajuste en el Estado, se están reagrupando y empiezan a mostrarse activas, especialmente en la región norte,

con lo cual amenazan con destruir todo el proceso revolucionario iniciado el 25 de abril.

El peligro de ese sector derechista, que va engordando por momentos, es uno de los motivos que podría impulsar a los partidarios del "documento de los nueve" a adoptar posiciones drásticas. "Si no tomamos ninguna decisión —dijo uno de los oficiales de este grupo en la asamblea del ejército celebrada el lunes en Tancos— corremos el riesgo de ser rebasados por la derecha, incluso dentro de las Fuerzas Armadas".

Existe por otra parte una posición oportunista por parte de algunos partidos, como el Socialista y el Popular Democrático, que están haciendo esfuerzos por identificar su política con el "grupo de los nueve". El general Pезerat Correia, firmante del documento de los nueve y comandante militar de la región sur,

denunció recientemente este hecho al afirmar: "Es grave el aprovechamiento político del documento de los nueve por el partido socialista".

"Considero —dijo Correia— que estamos en la línea del movimiento de las Fuerzas Armadas que no tiene relaciones con ningún partido".

En cuanto a que el "documento de los nueve" sea también utilizado por la derecha para crear confusión (lo que está ocurriendo), dijo "son riesgos que se corren, pero nuestra posición está bien definida".

Estas palabras se ven confirmadas hoy por unas declaraciones del general Franco Charais que aparecen en el periódico "Domingo" de Lisboa. Charais, comandante de la región militar del centro, fue el que encendió la mecha de la explosiva crisis actual con un comunicado emitido el pasado 28 de agosto en el cual anunciaba tener a sus fuerzas preparadas "como garantía de que en Portugal no volverá a ser instaurado un régimen de cariz totalitario".

El general Charais (del grupo de los nueve), sigue formando parte del Consejo de la Revolución, reestructurado tras la asamblea de Tancos que dio el golpe de gracia a Vasco Gonçalves, y se opone a la línea del ex-primer ministro por considerar que dado el divorcio actual entre la MFA y el pueblo en Portugal no se dan las condiciones necesarias para implantarla. Es un problema del apoyo social desde la base con que cuenta la revolución.

Para los "nueve" y los oficiales del "COPCON" es necesario concienciar al pueblo primero y hacerle participar en la construcción de la vía socialista. Para Vasco Gonçalves, defensor de las posiciones del Partido Comunista de Cunhal, era posible hacer la revolución con una base de apoyo social reducida, siempre que exigía una autoridad fuerte.

Charais rechaza la idea de que la asamblea del MFA última y la reestructuración del Consejo de la Revolución hayan supuesto un viraje a la derecha. "Los hombres que están en el Consejo de la Revolución —afirma— son garantía de que se procurará alcanzar los objetivos definidos por el MFA: independencia nacional y construcción de una sociedad socialista".

Volviendo al plano político, esta tarde en Lisboa todavía se ignoraba cual sería la formación del sexto Gobierno provisional, pero una decisión en este sentido debe ser inminente, porque los ministros del anterior gabinete anunciaron que hoy ya no se harán cargo de sus carteras.

Las mayores dificultades que está encontrando Costa Gomes para llegar a un Gobierno de coalición es la intransigencia en sus demandas del Partido Socialista y del Partido Popular Democrático (PPD), que alcanzaron votaciones mayoritarias en las elecciones últimas.

Mario Soares, dirigente del "PS", pide que la situación militar quede completamente clarificada, que le sea devuelto a su partido el diario "República" y que el Ministerio de Comunicación social pase a manos socialistas.

En cuanto al PPD, su postura es bastante ambigua, ya que parece exigir la entrada de militares del grupo de los "nueve" en el Gobierno, lo que se contradice con unas recientes declaraciones en las que pedía la disolución del MFA y de Consejo de la Revolución.

ANGOLA

COMIENZA LA EVACUACION

CUARENTA MIL PORTUGUESES ABANDONAN EL TERRITORIO

LUANDA, 8 (Crónica de Dial TORGERSON de "Los Angeles Times" especial para ARAGON/exprés.)

Un puente aéreo estadounidense destinado a los portugueses que huyen de Angola ha comenzado hoy sus operaciones. El número de personas que desea evacuarse supera a las 40.000.

Los Estados Unidos ha desembolsado más de cinco millones de dólares por el alquiler de dos aviones DC-8 que realizarán un recorrido de ida y vuelta entre Nova Lisboa y Lisboa.

Nova Lisboa, la segunda ciudad en importancia en esta colonia portuguesa, que pronto accederá a la independencia, se encuentra en las manos de la "Unión Nacional para la Independencia Total de Angola" (UNITA), uno de los tres movimientos nacionalistas de Angola.

Actualmente no hay otro camino mejor para salir de Nova Lisboa a la capital de Luanda, desde donde comienzan los vuelos de Lisboa. Luanda se encuentra en manos del "Movimiento Popular para la Liberación de Angola" (MPLA), que

mantiene negociaciones de paz con UNITA, pero no ha llegado hasta ahora a un acuerdo.

Los servicios aéreos de las líneas internas angoleesas, "Air Transport Angola" quedaron interrumpidos, tras apoderarse "UNITA" de un F-27 que aterrizó en Nova Lisboa. El viaje por carretera es bastante comprometido.

La fuerza aérea portuguesa aún busca un grupo de mercenarios, que se abrieron paso a la ciudad de Pereira D'Eca el 17 de Agosto.

Los mercenarios, principalmente portugueses, entre los que figuran algunos extranjeros, expulsaron al MPLA de Pereira D'Eca, destruyeron el ayuntamiento, incendiaron unos barracones portugueses, utilizados por tropas del MPLA y destruyeron un puesto fronterizo en la frontera de Africa del Suroeste (Namibia).

"Regresaron a Namibia con un gran número de portugueses que no pudieron salir de Pereira D'Eca, y se vieron imposibilitados de atravesar anteriormente los controles montados en las carreteras", dijo un portavoz militar portugués. "Estimamos que los mercenarios actuaron con tal propósito".

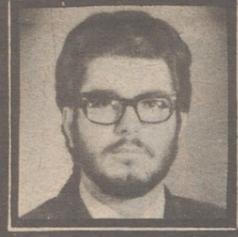
"No sabemos a dónde se dirigieron posteriormente y aún tratamos de localizar el grupo".

El MPLA dijo que la fuerza atacante era de unos 800 hombres y en ella figuraban blindados y helicópteros, pero los portugueses dijeron que podrían ser únicamente 100 hombres los que participaron en la acción. Cierta número de militares portugueses y policías secretos desertaron a Namibia durante los últimos meses, llevándose muchos de ellos sus armas.

Para cruzar la frontera en Santa Clara, donde fue destruida la fortificación de la parte angoleesa, el grupo de mercenarios tuvieron que pasar un puesto dirigido por elementos sudafricanos en la parte opuesta de la línea.

"No existen indicios de que las tropas regulares sudafricanas participaran en la lucha de Pereira D'Eca", dijo el portavoz portugués, como ha reclamado el MPLA. Africa del Sur admite que envió sus unidades militares 61 kilómetros dentro de Angola para proteger una presa, construida por Africa del Sur en Allueque, al oeste de Pereira D'Eca.

Hasta hora se desconoce el paradero de la columna de mercenarios.



Escribe:

**Luis Fernando
VALERO
IGLESIAS**

PERU: SIETE AÑOS DE

REVOLUCION DE LOS «MORENOS»

EL SALVADOR. (Servicio especial para ARAGON/exprés.)

En mayo de 1970, asistiendo al Primer Encuentro Internacional de Revistas, en Huampani, tuve oportunidad de conocer al General Juan Velasco Alvarado. Allí dialogamos con él, más de seis horas, representantes de publicaciones de Europa y América Latina: años más tarde, aquí en San Salvador, establecí amistad personal con Augusto Salazar Bondy, el motor de la Reforma Educativa peruana.

En estos días, sacudidos por la noticia del derrocamiento de Velasco Alvarado, es bueno hacer historia.

Augusto Zimmermann, Director de la Oficina de Información del Gobierno peruano por esa época, informó a los asistentes que el General Velasco Alvarado nos recibiría. Entre los concurrentes se notó curiosidad y cierta inadversión. El proceso peruano extrañaba, pero a nivel popular había logrado simpatía. Los europeos querían preguntar cuestiones de procedimiento, muy dentro de la democracia formal; los latinoamericanos descabamos saber sobre la operatividad de la revolución; el proceso cubano era la piedra de toque. Con este ánimo asistimos al palacio de Gobierno.

SINCERIDAD

Velasco Alvarado nos impresionó por su sinceridad. Bajo, cetrino, "cholo" como él se definió; demostró ser un hombre pragmático, sabía a donde ir, quiénes eran sus amigos y quiénes sus enemigos aunque no lo parecieran.

LA REVOLUCION DE LOS «MORENOS»

Fue claro en enfatizar que el peruano era un pordiosero viviendo sobre un trono de oro que no usaba, ni tenía derecho a sentarse sobre él. Se rió al decir que era el presidente "más prieto", más de color moreno, que había ocupado el sillón presidencial. Afirmaba que cuanto más se bajaba en la escala de mando en el Ejército, más se oscurecía el paisaje humano. Entre los generales se veían blancos y rubios, los coroneles eran más cetrinos, entre los mayores y capitanes abundaban los morenos. Sobre estos radica la fuerza de la revolución, señaló.

Los militares peruanos constituyen un caso especial: habían tenido durante 15 años excelentes profesores en su Escuela Militar de Altos Estudios, conocida como La Sorbona; por allí habían pasado Le Bret, Garaudy, Veckemans, Freire, etc. Algunos de los militares tenían grados académicos en Economía, Ciencias, Políticas, Sociología, Derecho, y por un proceso de concienciación se habían cansado de ser "los guardianes de la oligarquía".

LA VENTA A LA I.P.C.

La gota que colmó el vaso fue el Acta de Talara, refinería de petróleo de la International Petroleum Company (IPC) subsidiaria de la Standard Oil de New Jersey. El gobierno de Belaúnde Terry había firmado un acuerdo con la IPC por medio del cual transaba la venta de petróleo crudo a la Empresa Petrolera Fiscal (EPF), esta transacción fue comentada por Belaúnde en el sentido de que "hemos reivindicado lo propio sin confiscar lo ajeno". Lo sospechoso de dicha operación fue la desaparición de la última hoja del Acta de Talara donde se incluían, a mano del propio presidente, algunos millones de soles cuyo destino no era claro.

El hecho fue que la IPC quedaba más favorecida que con el gobierno de Prado en 1960; todo este escándalo movió a los militares a derrocar a Belaúnde el 3 de Octubre de 1968, a las 3 de la madrugada.

EL MIEDO AMERICANO

A partir de entonces empezó el "nuevo Perú" que nos relataba Velasco Alvarado. El 9 de octubre las tropas ocuparon la refinería de Talara, sin indemnización. Los norteamericanos inmediatamente reclamaron 71 millones. El 6 de febrero de 1969, el Gobierno decide cobrarle a la IPC 690.624.283.00 dólares por adquisición y

Velasco Alvarado, un militar político de aplastante sinceridad

Pensaba que el peruano era un pordiosero que vivía sobre un trono de oro



El autor de este reportaje (izquierda) durante una entrevista mantenida con el ahora ex-presidente peruano Velasco Alvarado en su despacho del Palacio del Gobierno; al fondo, el director de la Oficina de Información del Gobierno de Lima, Augusto Zimmermann.

uso sin título legítimo de los vaciamentos petroleros de 1924 a 1968. El proceso del Perú, afirmaba Velasco Alvarado en 1970, es irreversible. Los norteamericanos no se atrevieron a aplicar la enmienda Hickenlooper, hemos elaborado la ley Reforma Agraria, viene la ley de minería, defenderemos las 200 millas marinas y crearemos empresas de coogestión social.

EL PUEBLO, CON LOS MILITARES

Velasco Alvarado era claro en sus afirmaciones, captaba las reticencias que existían en el auditorio, las entendía ya que los militares tienen una historia negra en América Latina.

Insistía, incitaba a que preguntáramos a la gente por la calle qué opinaba de su

POTENCIAR EL CAMBIO SOCIAL

Afirmaba que la revolución durará 20 ó 30 años, ya que lo que se desea es un cambio en la esencia del hombre. La reforma agraria modificará la estructura económica y la reforma educativa, dinamizará en la sociedad el proceso revolucionario mediante la participación, ya que el cambio en las relaciones de producción genera fundamentales efectos sociales. Hay que potenciar el cambio en la actitud social y que el sistema educativo no sea precisamente el lastre de un proceso revolucionario. Si la educación cambia la mentalidad del hombre peruano, la revolución será irreversible y permanente.

Si bien es cierto que los militares dirigen el barco, junto a ellos hay muchos civiles en

había endurecido y que otros militares, jóvenes y con más fuerza, piden el relevo.

PERSISTENCIA REVOLUCIONARIA

Si el golpe ha sido sólo un cambio de capitán, en la misma línea, de acuerdo. Si implica un rumbo contrario, sería lamentable, demostraría que en América Latina los cambios pacíficos, sin violencia, están cerrados. Hay demasiados ejemplos y un ejemplo palpable de lo contrario, Cuba; cuando el pueblo se arma, disuelve los ejércitos tradicionales y crea el ejército revolucionario, la revolución permanece.

Hay un compás de espera en el proceso peruano.

LOS PELIGROS

Esperemos los síntomas. Si la prensa vuelve a sus dueños tradicionales, oligárquicos; las empresas sociales pasan al sector privado; las cooperativas se convierten en empresas privadas, la revolución ha sido tradicional. Si el indio deja de ser promovido; se cambian los programas de estudio; las compañías petroleras consiguen nuevas concesiones; se retrocede un milímetro en las 200 millas marinas; se firman convenios con Chile y Bolivia de ayuda militar es obvio que se vuelve atrás. Si se compensa lateralmente a la IPC, se empieza hablar de libertad, dignidad y auténtica democracia, en un ambiente de falsa libertad de prensa, habrá que pensar que el proceso es reversible y con ello se aprenderá la lección de que los paternalismos, por muy intencionados que estén no hacen participar efectivamente al pueblo del poder.

Esperemos a ver qué pasa. De momento las alabanzas del "Times" y de algunos voceros del Departamento de Estado, no le ayudan mucho al nuevo gobierno peruano, pero eso también puede ser táctica.

OLIGARQUIA DE SANGRE

La historia nos lo dirá. Hoy solamente nos queda la nostalgia del primer "prietito" en el sillón de los oligarcas peruanos, de aquella sociedad que conoció también Martín de Porres y que aún en 1970 estaba dividida entre los descendientes directos de los españoles y los mestizos y los mulatos.

En principio con lo que quiso acabar la revolución de Velasco, fue con aquellas diferencias tan pavorosas en donde el 56 por ciento de la población es india marginada. En este mundo indígena sólo el 35 por ciento habla castellano, 1.500.000 indios son masticadores de coca, la tasa de deserción escolar es de 59 por ciento anual.

Quedamos a la espera de lo que nos enseñe la historia en los próximos meses.

La venta de petróleo a la I. P. C. por el ex-presidente Belaúnde, desató la revolución social de los militares en 1968

Se dice que es el propio ala joven de los militares peruanos la que ha derrotado al carismático Velasco Alvarado

Gobierno, y en verdad la gente estaba con los militares, sobre todo la clase media, y baja, obreros y profesionales. Velasco Alvarado afirmaba que una sociedad subdesarrollada, dependiente, capitalista y oligárquica no podía ser cambiada por los métodos tradicionales, ya que en su propio ser estaba las defensas contra cualquier cambio.

Reiteraba en sus respuestas el concepto de propiedad social, lo cual definía como la propiedad de los trabajadores por su participación plena en la propiedad, en la acumulación y en la capacitación permanente. "La propiedad social de todos los trabajadores no da derecho a la propiedad individual". Velasco Alvarado afirmó que la lucha con las guerrillas en 1965 hizo tomar conciencia a las Fuerzas Armadas de que las ideas no se liquidan con las ametralladoras.

puestos claves. Hay demócratas cristianos disidentes, socialistas, inclusive marxistas no comunistas.

LA LENTA RUPTURA

La revolución peruana en marcha tenía un líder que aglutinaba. El tiempo fue pasando y en la distancia fuimos observando los vaivenes del barco, las tensiones, las tormentas y las trampas que le tendían. Hubo un momento que, en el cono sur, se unían en aspiraciones, Perú, Argentina y Chile.

Poco a poco el esquema se ha ido rompiendo, Chile cayó y se debate hoy entre la Edad antigua y media; Argentina, entre la catástrofe y el caos, y en el Perú derrocan a su líder carismático.

Se asegura que la salud de Velasco Alvarado es precaria, que su personalidad se

EL TERREMOTO DE TURQUÍA

CASI TRES MIL MUERTOS

DIYARBAKIR (Turquía). 8 (Efe-Retuer).— Alrededor de tres mil muertos pueden ser el balance definitivo del violento terremoto (6,8 en la escala de Richter) que asoló en las primeras horas del sábado al domingo este país.

El epicentro se situó en Lice donde perecieron más de quinientas personas y se derrumbaron tres mezquitas.

Al amanecer de hoy, se trabajaba denodadamente en la zona del desastre en busca de supervivientes, especialmente en Lice, al sur de Bingöl, poblado en el que hace cuatro años murieron más de un millar de

personas a consecuencia de otro seísmo.

Testigos presenciales informan que en Lice unas ochocientas casas quedaron completamente destruidas. Los habitantes que han

sobrevivido se hallan alojados en tiendas de campaña transportadas por los equipos de salvamento del Gobierno. Millares de personas se han quedado sin hogar.

Funcionarios del Gobierno dicen que la lista de muertos aumenta sin cesar al descubrirse más cadáveres entre las ruinas, y los supervivientes a la tragedia buscan entre los escombros a familiares desaparecidos y enseres perdidos.

Lice ha sido el epicentro del seísmo. Ha sufrido una

enorme devastación. Se cree que en ella han perecido unas 500 personas. El resto de las víctimas habitaba en las proximidades. Lice está situada junto a una de las fuentes que dan nacimiento al histórico río Tigris.

Se cree que los corrimientos de tierras producidos por el terremoto han asolado varias localidades situadas al norte de la zona afectada, han declarado funcionarios del Ministerio de la Vivienda.

Cuatro expertos han salido esta mañana para estudiar los corrimientos

que se supone han podido registrarse en las laderas de un monte, el cual, hace ahora diez años, también sufrió movimientos de tierras y las tres localidades situadas en él fueron fortalecidas por el Ministerio de la Vivienda.

La agencia de noticias independiente "Hurriyet Haber", en una información transmitida desde Lice informa que entre los muertos causados por el terremoto se encuentran medio centenar de personas que estaban orando en el interior de una mezquita

cuando ocurrió el desastre. La mezquita se derrumbó, sepultando a las personas que se encontraban en su interior, y que se estaban preparando espiritualmente para el comienzo del Ramadán.

No se tienen noticias sobre un grupo de alemanes occidentales que se encontraban realizando prospecciones petrolíferas en un lugar situado a unos diez kilómetros al este de Lice.

Las operaciones de socorro continúan, informa la radio turca.

PORTUGAL: "HAY QUE POLITIZAR LAS BASES" (CARLOS FABIAO)

LISBOA, 8 (Efe Upi).— Veinticinco refugiados angoleños llegaron anoche en un avión especial a este aeropuerto. Mientras tanto, en el orden político el general Carlos Fabiao ha declarado que la única salida

viable para el proceso portugués es una revolución basada en la intensificación del papel del proletariado y de sus agrupaciones populares de base. "Hay que politizar las bases, objetivo que se ha descuidado", añadió.

AYER FUERON SECUESTRADOS CUATRO SOLDADOS

ARGENTINA: PUEDE REIMPLANTARSE LA PENA DE MUERTE

BUENOS AIRES, 8.— (Efe).— La violencia continúa escalando posiciones en la Argentina. Ayer fueron secuestrados cuatro soldados, de los que dos fueron puestos posteriormente en libertad. Asimismo terroristas del ERP llevaron a cabo otras acciones con artefactos explosivos, en

tanto que los Montoneros atacaron una estación ferroviaria, obligando al conductor de una locomotora a llevarlos durante unos cincuenta kilómetros. Ante este estado de anormalidad, vuelven a crecer los rumores sobre la inminente reimplantación de la pena de muerte en los códigos penales.

LIBANO:

REUNION URGENTE DEL GOBIERNO

BEIRUT, 8.— (Efe Upi).— El Consejo de Ministros de Líbano se ha reunido esta mañana en sesión urgente para estudiar el conflicto callejero que evoluciona desde hace semanas y que ayer domingo originó 14 personas muertas en Trípoli en los enfrentamientos registrados. De momento el Ejército permanece al margen de la situación.

FUNCIONARIOS ISRAELIES A GINEBRA

TEL AVIV, 8.— (Efe).— Una delegación militar israelí ha salido para Ginebra esta mañana a fin de llevar a cabo las conversaciones con sus colegas egipcios sobre el desarrollo de paz del Sinaí recientemente suscrito por ambos países.

FRANCIA: INCIDENTES ANTI-ESPAÑOLES

AGEN (Francia), 8 (Efe).— Unos doscientos incendiaron ayer domingo una pila de neumáticos existente frente al viceconsulado español de esta ciudad dependiente del de Burdeos. Por otra parte, y según se informa desde Guetary, unos trescientos manifestantes pro-comunistas bloquearon durante dos horas la carretera nacional París-Hendaya.

CHINA: NO A U.R.S.S.

HONK KONG, 8 (Efe).— Las autoridades chinas han negado a una comisión soviética el visado para ingresar en territorio chino. El motivo de la visita era conocer las tumbas de los soldados soviéticos muertos en la segunda guerra mundial, pero China, a través de un portavoz gubernamental, ha alegado que la tensión fronteriza entre las dos potencias impide acceder a su deseo.

SUIZA: REFERENDUM VIOLENTO

BERNA, 8 (Efe).— Varios incidentes se registraron ayer domingo con motivo de la celebración de un referendun en torno a la autonomía del cantón de Jura. Un policía resultó gravemente herido.

MUNDO
expres

PARAGUAY: SE PRORROGA EL SITIO

ASUNCION, 9 (Efe).— Entró en vigencia hoy la prórroga por noventa días del estado de sitio decretado a raíz de los golpes terroristas llevados a cabo en los últimos meses, suspendiéndose las garantías personales para los procesados por sedición.

SIHANUK, A CAMBOYA

PEKIN, 8 (Efe).— Norodom Sihanuk ha salido hoy de Pekín donde ha permanecido desde 1970 al ser derribado por Lon Nol, dirigiéndose a Camboya, ignorándose cual será su papel político.

UGANDA: AMIN, AL VATICANO

ROMA, 8 (Efe).— El presidente Amin de Uganda rendirá hoy visita a Italia, donde se entrevistará con Pablo VI. Las relaciones actuales de la Santa Sede y el país que dirige Amin parecen ahora normales.

AGRICULTOR

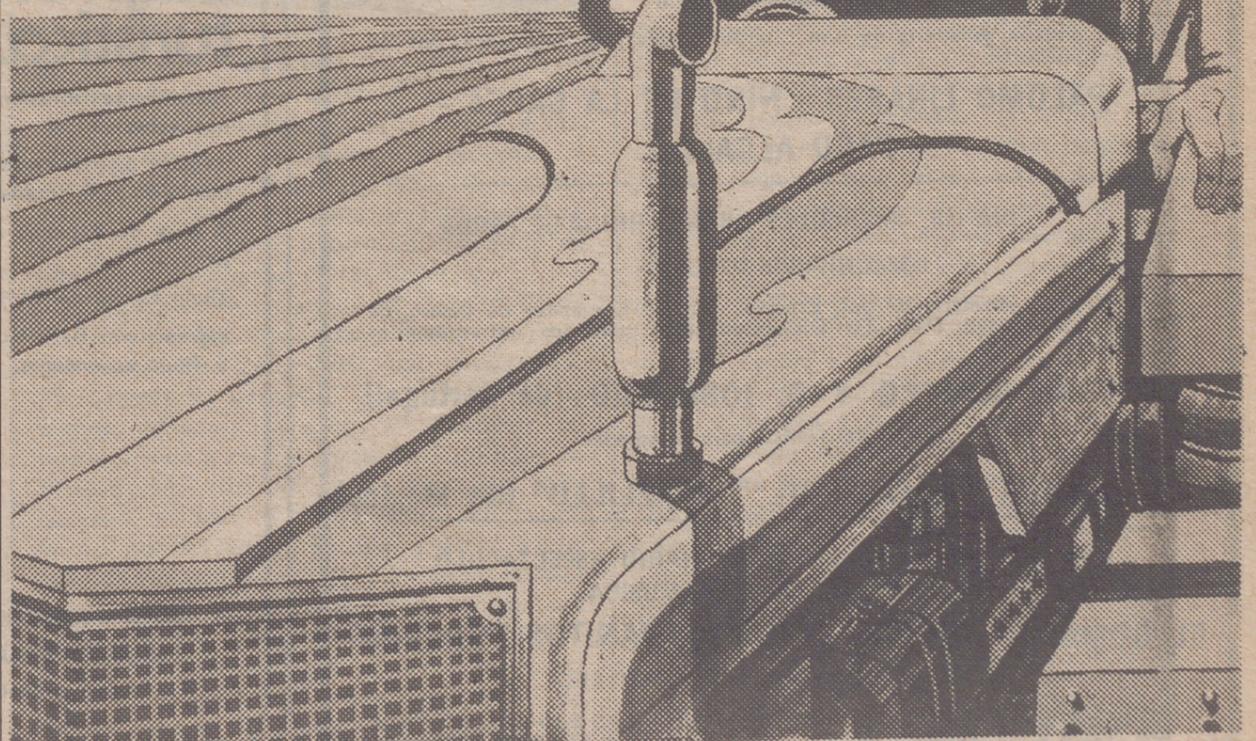
TU TRABAJO Y TUS TIERRAS SON TU "NEGOCIO." SI LO CONTROLAS, AUMENTARAS SU RENDIMIENTO

NUEVO SERVICIO, GRATUITO, QUE TE OFRECE EL BANCO ZARAGOZANO

Solicita la CARPETA-CUADERNOS. Será un medio sencillo y práctico que te ayudará a programar y conocer mejor el resultado de tu trabajo, el rendimiento de tus campos. Te interesa. Acude a cualquiera de las sucursales del Banco en toda España. BANCO ZARAGOZANO CON EL AGRICULTOR POR LA AGRICULTURA.



BANCO ZARAGOZANO



Autorizado por el Banco de España con el n.º 9997/2

ELISEOS SALA ESPECIAL
CINE DE ARTE Y ENSAYO

HOY ESTRENO
UNA PELICULA DONDE MAQUIAVELO
JUEGA A BOCCACCIO EN PICARESCA)
FRIVOLIDAD



LA MANDRÁGORA

(LA MANDRAGOLA) según la obra de MAQUIAVELO

con la participación de

Romolo Valli / Jean Claude Brialy

Un film de ALBERTO LATTUADA

SESIONES 5-7-9-11 MAYORES 18 AÑOS

Vendo finca

o cambio por pisos o locales. Finca diez minutos capital, 10.000 m2 con chalet. Interesantes instalaciones deportivas
Referencia 101. Apartado 282. Zaragoza

ARRIENDO ALMACEN

1.000 metros cuadrados Valdefierro
Referencia 101. Apartado 282. Zaragoza

VENDO FINCA URBANA

con proyecto y licencia 20 viviendas
Referencia 101. Apartado 282. Zaragoza

VENDO OFICINA

100 m2, calle Zurita
REFERENCIA 101
APARTADO 282
ZARAGOZA

ARGENSOLA

LOUIS de FUNES

HOY

Si desea seguir divirtiéndose después de sus vacaciones ¡No deje de ver la película que aplaude el mundo entero!



y CLAUDE RICH un film de EDOUARD MOLINARO EASTMANCOLOR FRANSCOPE



CAMPEONA DE TAQUILLA EN EL CINE ASTORIA DE BARCELONA, EN 4.ª SEMANA DE PROYECCION, Y TRIUNFANDO ACTUALMENTE EN TODA ESPAÑA



TODOS PUBLICOS

OSCAR
UNA MALETA, DOS MALETAS, TRES MALETAS

5-7-9-11

RADIO JUVENTUD



7,00.— Radio reloj.
9,15.— La mañana se hace canción.
11,15.— Tiempo de verano... tiempo alegre y musical.
13,15.— Caleidoscopio musical.
13,30.— La naturaleza y las aves.
13,50.— Graderío.
14,01.— Información general.
14,06.— Lo último de la discoteca.
15,01.— Temas españoles.
15,10.— Radio club.

16,01.— Constante musical en las tardes de verano.
18,45.— Supercadena media tarde.
19,30.— Ronda Hispanoamericana.
20,01.— El rosario en familia.
20,20.— Al caer la tarde.
21,01.— Polideportivo.
21,15.— Dos orquestas; dos estilos.
21,50.— La voz de la ciudad.
22,30.— La opera.— El Oro del Rhin, de Wagner.— Il parte.
23,30.— Música de estrellas.

Plaza de toros de Calatayud

FERIAS Y FIESTAS EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA PEÑA. • SEPTIEMBRE 1975

CON PERMISO DE LA AUTORIDAD, BAJO SU PRESENCIA, Y SI EL TIEMPO NO LO IMPIDE, SE CELEBRARAN

TRES EXTRAORDINARIOS ACONTECIMIENTOS TAURINOS, CON ARREGLO AL SIGUIENTE PROGRAMA:

DIA 9, MARTES, MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS
6 HERMOSOS TOROS, 6

de la acreditada ganadería de don Lisardo Sánchez, de Salamanca, por los famosos matadores

PALOMO LINARES - NIÑO DE LA CAPEA - PACO ALCALDE

DIA 10, MIÉRCOLES, GRAN CORRIDA DE TOROS
6 MAGNIFICOS TOROS, 6

de la afamada ganadería de don Ernesto Louro Fernández de Castro, de Setúbal (Portugal), DOS TOROS despuntados para los extraordinarios rejoneadores

D. ALVARO DOMEQ Y D. JOSE ZOIO (de Portugal)
Y CUATRO TOROS para los espadas

RAUL ARANDA - RAFAEL GIL "RAFAELILLO" (de México)

DIA 11, JUEVES, EL EXTRAORDINARIO ESPECTACULO
CÓMICO - TAURINO - MUSICAL

EL BOMBERO TORERO Y SUS 8 ENANITOS TOREROS

(TRIUNFADOR EN EL MUNDO ENTERO!)

TODOS LOS ESPECTACULOS COMENZARAN A LAS 5,30 DE LA TARDE, LA "RENFE" Y LINEAS DE AUTOBUSES ESTABLECERAN SERVICIOS ESPECIALES.



2 profesiones actuales y dinámicas

técnico de empresas turísticas

Apasionante profesión para personas activas.

Amplias oportunidades de colocación bien remunerada.

3 años de estudios a media jornada.

Título Oficial del M. I. T.

Ingreso con Bachillerato Superior o Título equivalente.

azafata

En sus especialidades de:

- Vuelo
- Tierra
- Congresos (Informativas - Recepcionistas).

Facilidades de colocación en atractivos puestos de trabajo.

2 años de estudios, a media jornada.

Ingreso con estudios a nivel de 4.º de Bachillerato.

Amplios programas de viajes y visitas.

Se otorga DIPLOMA de suficiencia al final de los estudios.

INFORMACION Y MATRICULA:

ESCUELA DE TURISMO DE ZARAGOZA, Placa al Mérito Turístico

Avenida de Isabel la Católica - Torre 5 - Teléfono 355508

ZARAGOZA

la página



DE ALFONSO PASO

LO QUE ME GUSTA



NADIE más querido y admirado por mí que el ilustre escritor y crítico Gabriel García Espina, en funciones de aristarco hace tiempo en nuestra "Hoja del Lunes", de Madrid. Y digo nadie más admirado y querido, porque la admiración ha de suponerse vistos su talento, su cultura y su manera de proyectar el talento y la cultura a cuanto escribió. Querido, digo, porque durante su gestión política al frente de la Dirección General de Teatro, le molesté tantas veces como él me obsequió con su generosidad. Hombre, Gabriel García Espina, siempre elegante, contenido y exquisito, formó parte de esa grata legión de gentes que no se explican como el tiempo me da de sí, y que siempre elogió mi capacidad de trabajo. Sentí mucho su muerte. Yo pienso, claro, que es una postura muy cómoda elogiar sólo mi capacidad de trabajo y no darle un celemín a mi posible talento artístico. Gracias a Dios, no he creado nunca conflictos a quienes han de juzgarme porque a mí se me despacha con tres o cuatro adjetivos, bastante tópicos pero que sirven al efecto. Se me llama fecundo y ya está. Se me dice inquieto, y sobra. Se escribe de mí trabajador, y hemos acabado. Los más generosos pueden decir simpático y se terminó. Yo no he creado problemas nunca a los antologistas porque, por lo visto, yo estoy muy claro. Tan claro estoy que hasta Gabriel García Espina supo, en su día, lo que me gusta y lo que no me gusta.

En una crítica que dedicó a cierta pieza mía estrenada poco antes de su muerte, vino a decir algo así como que yo no pude asistir al estreno por hallarme en El Cairo, a donde había ido, no se sabe para qué, pero que eso es lo que me gustaba. En efecto, viajar me

gusta mucho. Cada vez me aburre más mi patria y mi ambiente, adorando como adoro a mi patria. Me encanta poder contar a mis lectores cosas que no se ven ni se escuchan. A veces pienso que tengo que hacer algo en un sitio determinado y voy allá. Me interesan muy poco las tertulias y aborrezco con toda mi alma los comentarios. Eso sí me gusta.

Como periodista, acudir al Oriente Medio es casi un deber, e ir contando poco a poco lo que está ocurriendo allí, una satisfacción. Pero resultaba peregrino que Gabriel García Espina adivinase, después de desdeñar mi pieza, lo que a mí me gusta. Es fantástico, es fenomenal. Guardo entre las cosas más curiosas, al lado de un cuchillo de marfil hecho por las tribus bantúes y junto a una talla de ébano procedente del Gabón, al lado precisamente, de un pequeño frasco que me vendieron en Hong-Kong, y naturalmente junto a un "scarabeus" que me regalaron cerca de la tumba de Seti I, la crítica de Gabriel García Espina, como una de las

curiosidades más hermosas y difícil que jamás pudo hallar mi persona.

Porque saber lo que me gusta a mí es casi algo intransitivo, imposible e intrincadísimo. Ni yo mismo lo sé. Sé que me gustan mil barbaridades y diez mil cosas normales. Sé que me encantan trescientas vulgaridades y trescientas mil cosas sorprendidas, como dicen por Hispanoamérica. Sé que me gusta todo lo contrario de lo que les gusta a los demás, y a veces lo mismo. Sé que no hay quien me entienda y no me entiendo yo mismo; y cada día que me levanto, me asombro de mi espantosa incapacidad para entenderme.

Sí; puedo afirmar de algo que me gusta. Es tan concreto y tan corto que todo el mundo lo sabe. Me gusta el calor, me gustan los gatos, me gusta Granada, El Escorial, las mujeres, los cigarros puros y paremos de contar. Sin vanidades, que ya no cuentan por desgracia, puedo asegurar que figuro entre los cien españoles más incomprensibles del momento. La crítica de García Espina me abrió un mundo de posibilidades y de esperanzas. Yo no sé lo que me gusta, pero él sí supo lo que a mí me gusta, y con el tiempo — ¡ojalá sea mucho! — veré a mi amigo, le abrazaré y le preguntaré respetuosamente qué es lo que me gusta. Echemos a risa y a broma sana estas líneas, porque me hizo tanta gracia la salida de hombre tan ilustre, que aún pasados los años, estoy perplejo y me inquieto constantemente si la frasecita en cuestión tiene alguna clave propia para ser descifrada por espías.



GRAN ENTREVISTA



LOS ANGELES (Servicio Especial, en exclusiva para ARAGON/exprés.)

PAUL Getty III —nieta del hombre más rico del mundo— ha comenzado una nueva vida en la ciudad, de Los ANGELES (EE.UU.) junto a su esposa Martine Zacher y a su pequeño hijo Paul, nacido en el mes de enero del año en curso. Lejanos quedan los días de su sonado secuestro, de su liberación y de su posterior boda con Martine Zacher, modelo alemana de nombre verdadero Gisela Schmidt. Ahora Paul Getty —el llamado "hippy de oro"— lucha por comenzar una nueva vida para sí y para los suyos. Su gran ambición es convertirse en un buen director cinematográfico. Ha rodado ya dos documentales, uno sobre los rascacielos de San Francisco y el otro sobre la vida del bisonte norteamericano. Pero... ¿qué pasa con el dinero de su abuelo Paul Getty, la fortuna más grande del mundo? ... ¿Es que lo ha desheredado? ... Paul Getty III responde a nuestras preguntas:

OLVIDADO YA EL SECUESTRO

CON PAUL GETTY III EN LOS ANGELES

—Mis relaciones con mi abuelo son buenas. Pero él es un hombre muy rígido con el que he tenido más de un altercado. En realidad no me duelen prendas al decir que él tenía mucha razón al criticar la vida que yo llevaba. Ahora todo es diferente. El matrimonio primero y mi hijo después me han dado nuevas responsabilidades y por ello quiero demostrarle a mi abuelo que puedo valerme por mí mismo.

—¿Qué le dice a usted la palabra dinero?
—En este momento, nada. Vivo de mi trabajo y disfruto de la vida más que nunca. Mis aspiraciones están encaminadas a convertirme en un buen director de cine. Espero conseguirlo.

—¿Sigue siendo usted el heredero de su abuelo, no?
—Esa es una pregunta a la que mi abuelo podría responderle, yo no. Mis relaciones con mi abuelo, son, vuelvo a repetirlo, buenas. Pero nunca sé lo que piensa o lo que va a hacer.

—¿Echa de menos algo de su vida de antes?
—Absolutamente nada, a no ser la ausencia de algunos buenos amigos que se quedaron en Italia.

Paul y Martine viven en un bonito apartamento. Su dirección es desconocida para la mayoría de los profesionales del periodismo. ¿Por qué? ...

—Quiero vivir una vida tranquila. Mi secuestro fue una experiencia muy amarga para mí y no quisiera que otras personas intentasen secuestrarme de nuevo.

—¿Tiene miedo?
—Sí. Y ahora mucho más que antes porque tengo a mi lado a mi esposa y a mi hijo.

"ANDAREMOS JUNTOS TODOS LOS PASOS DE LA VIDA"

Paul Getty III tiene en la actualidad diecinueve años. Su esposa Martine Zacher veintiséis. Ella había estado casada con anterioridad y fruto de su primer matrimonio es una niña llamada Anna, a

la que Paul ha acogido como propia. Martine, quien ha marginado su profesión de foto-modelo para abrirse paso en el campo de la interpretación, manifiesta:

—Paul y yo somos muy felices. Andaremos juntos todos los pasos de la vida, tanto en el campo sentimental como en el de el trabajo. La diferencia de edad que existe entre nosotros no será nunca obstáculo para nuestra felicidad. Sabemos muy bien lo que queremos y la mejor forma de conseguirlo, que es trabajando mucho y superándose día a día.

—¿Cómo es su esposo Paul humanamente?

—Mi marido es un hombre extremadamente sensible. Los que no lo conocen a fondo podrían hacer de él una imagen muy lejana de lo que es en realidad. Para mí es un hombre adorable. Queremos hacer cine juntos —él como director y yo como actriz— y ambos trabajamos para conseguir triunfos importantes. Ya ha hecho sus pinitos cinematográficos con unos documentales estupendos. Espero que dentro de poco tiempo dirija su primer película importante —un largometraje— en la que yo pueda participar como actriz.

—¿Sentiría usted que el abuelo de Paul le desheredase?

—Lo sentiría por él, no por mí. Y digo que lo sentiría por él en el aspecto de que la decepción sería muy grande para Paul. Para mí no, de verdad. Pienso que ambos somos jóvenes y que tenemos la vida por delante para trabajar, luchar y triunfar en todo lo que nos propongamos.

—¿Cuántos hijos piensan tener?

—Nos gustaría tener dos parejitas. Es un número ideal. Tanto a Paul como a mí nos encantan los pequeños. El nacimiento del pequeño Paul ha sido una gran alegría para nosotros. Tiene muy pocos meses pero nos hace una gran compañía. Trataremos de que sea un hombre de provecho para el día de mañana.

—Martine, es usted una mujer —en toda la extensión de la palabra— con un divorcio a cuestas y con dos hijos. Paul es un muchacho muy joven, casi un adolescente. ¿No teme usted afrontar la aventura del matrimonio a largo plazo? ...

"Intento pasar completamente desapercibido. Mis experiencias como nieto de un multimillonario no han podido ser más dramáticas".

"Sólo personas muy íntimas saben en dónde vivo. Quiero que mi esposa Martine y mi hijo lleven una existencia muy tranquila".

"Martine y yo somos muy felices. Andaremos juntos todos los pasos de la vida".

Martine Zacher de Getty dice: "El abuelo de Paul no quiere saber nada de mí pero no me importa".

—Sinceramente, no. Paul tiene, en efecto, diecinueve años, pero su mentalidad es la de un hombre maduro. Nos compenetramos a la perfección. Entre nosotros nunca ha habido problemas y estoy segura de que nunca los habrá. ¡Formamos la pareja perfecta!

—¿Qué tal sus relaciones con su mamá política Gail Harris?

—Extraordinarias. Es una mujer muy afectuosa y comprensiva a la que adoro.

—¿Y con el abuelo de Paul?

—La verdad es que el señor Getty sr., no quiere saber nada de mí. ¡No me importa demasiado! Hay muchas cosas que están por encima del dinero.

—¿Cómo cuales?
—La dignidad, el amor, el trabajo, los hijos... etcétera.

"ALGUN DÍA ME NOMBRARÁN POR MI NOMBRE"

Resulta indudable que las relaciones entre el matrimonio Getty y el viejo Paul Getty no son del todo buenas. ¡Por más que ellos traten de disimularlas! Afirma Paul:

—Algún día me nombrarán por mi nombre por lo que soy yo en realidad, no por quien es mi abuelo. Ahora tengo trabajo y gano dinero. A mi familia no le falta absolutamente nada; en estos momentos estoy haciendo "spots" publicitarios a la vez que preparo, en colaboración con Martine, un guión cinematográfico basado en una historia de amor. El día que yo triunfe plenamente en el mundo del cine haré que me conozcan todos por el Paul Getty director cinematográfico, no por el Paul Getty archimillonario.

—¿Lo conseguirá?
—Trataré por todos los medios de conseguirlo. No soy hombre que se amilane fácilmente ante la adversidad. He aprendido a luchar y por ello soy consciente de mis posibilidades de triunfo, que creo son muchas.

—¿Desde cuándo te gusta el cine?
—Desde siempre. Recuerdo que cuando tenía catorce años mi abuelo me regaló una cámara tomavistas. Pues bien, no sé la cantidad de dinero que me gasté filmando. Mi abuelo, en una ocasión, me regaló una mucho mejor al ver mi filmación de una serie de recuerdos personales a los que tenían en gran estima. Poco a poco, al paso del tiempo, fue anidando en mi mente la idea de hacer algo serio en el mundo del cine. ¡Y ahora estoy dispuesto a convertir el sueño en realidad!

—¿Proyectos inmediatos?
—Los proyectos son muchos. De momento estoy preparando unos guiones y tres filmaciones para la TV. Luego... ¡ya veremos!

—¿Qué le asusta en la vida, David?

—La muerte.

—¿Quizá porque la ha visto muy cerca?

—Quizá.

—¿Se ha sentido desilusionado en alguna ocasión?

—Sí, muchas veces.

—¿De quién?

—Sobre todo de una gran caterva de enemigos que cuando los necesité realmente me volvieron la espalda o me salieron con evasivas. De mí han vivido muchas personas que poco o nada aportaron a la amistad. Pero esos tiempos, aun cercanos, ya apenas significan algo para mí. Mi vida empezó realmente cuando me casé con Martine...

—¿Quién manda en casa?

—Los dos. Ninguno hace una cosa sin consultar con el otro.

—¿Matrimonio perfecto, pues?

—Sí, gracias a Dios.

Los Getty pasan sus vacaciones veraniegas en la costa del Pacífico, en un pequeño pueblo materialmente apartado de la civilización. Con ellos su pequeño hijo Paul.

—Aquí lo pasamos fabulosamente. Nuestra vida está dividida entre el deporte y el descanso. Nos levantamos temprano y nos vamos con el niño a la playa. Y entre chapuzón y chapuzón escribimos nuestros guiones e intercambiamos ideas. ¡Somos felices!

Y nosotros deseamos que esta felicidad que disfruta el joven matrimonio sea eterna...

Desde los Angeles MAY STEWART en EXCLUSIVA. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial aun citando la procedencia. Copyright by FIEL/SERVICIOS ESPECIALES DE EFE/1975.

EXCLUSIVA

Como el doblador de cucharas



Pepe González dobló colchones

El sevillano se destapó con dos «varazos» de antología que valieron el primer triunfo de la temporada ante el Atlético de Madrid

AYER, Pepe González, se vistió de Saturnino Arrúa y marcó dos goles impresionantes que fueron además decisivos, para derrotar al siempre difícil y temible Atlético de Madrid. Igual que el sábado el doblador de cucharas, ayer, González II, dobló colchones. Sus dos "varazos" —uno con el pie y otro con la cabeza— que llegaron hasta el fondo de las redes rojiblancas fueron de auténtica antología. Precisamente en la fotografía podemos contemplar al sevillano rematando, con furia, el segundo tanto zaragocista.

Dicen que nunca es tarde si la dicha es buena y los aficionados blanquillos, por fin, pudieron contemplar a Pepe González, como un Curro Romero futbolístico, destapando el tarro de sus esencias goleadoras. Ojalá que este buen comienzo de temporada, constituya una permanente continuidad de éxitos, para Pepe González y naturalmente, en consecuencia, para el Real Zaragoza, que ya ha sumado sus dos primeros puntos.

de
por
tes

Con victorias de los favoritos...

NO HUBO SORPRESAS

SEVILLA, 3
LAS PALMAS, 0

LENTOS LOS CANARIOS

SEVILLA, 6 (Alfil).— Se estrenaban los graderíos de "gol sur" del estadio sevillista, que registró una magnífica entrada.

Sevilla: Paco, Hita, Pulido, San José, Jaén, Gallego, Biri, Blanco, Cantudo, Rubio y Plaza. U.D. Las Palmas: Catalá, Noly, Hernández, Esteve, Castellano, Roque, Pepe Juan, Wolf, Morete, Germán y Félix. A los 3 minutos de la segunda parte, Juani sustituyó a Roque y a los 16 de dicho período, Carmelín a Pepe Juan.

Arbitró el colegiado catalán Tomeo; mostró tarjeta blanca a Félix. Dejó sin sanción dos claras e intencionadas manos en el área canaria.

A los nueve minutos, saca una falta Jaén y Gallego adelantándose a la defensa canaria remata de cabeza y marca. A los 17 minutos, jugada de Jaén y Plaza, y Cantudo por bajo, de disparo fuerte, consigue el segundo tanto sevillista.

En el minuto 39 de la segunda parte, Jaén saca en corto una falta sobre San José, quien de potente disparo desde el borde del área, consigue el tercer gol para los locales.

Magnífico partido el jugado por el Sevilla. De punta a punta dominó a Las Palmas, que salvó unos minutos en el último tercio del partido, no logró desembarazarse del dominio local, esbozando entonces algunos ataques que fueron cancelados por la zaga sevillista.

Sobre todo en el primer tiempo, el dominio del Sevilla fue abrumador, pudiendo haber ampliado el tanteador pues Plaza en dos ocasiones, otra Rubio y en otra ocasión Cantudo malograron clarísimas oportunidades, aparte la buena actuación del meta Catalá, que estuvo constantemente asediado.

El conjunto canario se mostró con mucha lentitud y en ningún momento logró imponer su ritmo, por lo que estuvo casi siempre a merced de la iniciativa sevillista.

SALAMANCA, 2
AT. BILBAO, 1

EL SALAMANCA EMPEZO CON BUEN PIÉ

SALAMANCA, 7 (Alfil).— Dirigió el encuentro el colegiado catalán señor López Cuadrado, que tuvo bastantes errores, entre ellos el de no seguir el juego de cerca, lo que dió origen a que cometiera numerosas equivocaciones en cuanto a la apreciación de las faltas.

A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones.

Unión Deportiva Salamanca: d'Alessandro, Iglesias, Reverte, Lanchas, Robi, Rezza, Alvarez (Rial), Pita, Víctor, Ameijenda (Juanjo).

Athletic de Bilbao: Iribar; Lasa, Escalza, Goicoechea, Astrain, Rojo II, Dany, Villar (Amorortu), Carlos, Zabalza y Rojo I.

Goles:

A los cuarenta y tres minutos de la primera parte del encuentro se produce un fallo de la defensa bilbaína, en el que también tuvo intervención el propio Iribar, dando lugar a que Alvarez, bien situado y a su vez en semifallo, consiguiera el primer tanto salmantino. A los veinte minutos del segundo tiempo, Astrain, hace falta al delantero centro Víctor, del conjunto local, y el colegiado no duda en pitar la correspondiente falta máxima. Ameijenda lanza el castigo y obtiene el segundo gol de los locales. Finalmente, en el minuto treinta y cinco del partido, Goicoechea lanza un tiro desde lejos, que d'Alessandro, pese a su esfuerzo, no puede atrapar y se convierte en el único tanto de los bilbaínos.

En líneas generales, el partido no ha sido bueno. Hubo numerosos fallos en los dos equipos, lógicos en los encuentros de principios de temporada, cuando aun no se ha conseguido la necesaria conjunción entre los hombres.

SPORTING, 0
GRANADA, 0

RIVALIZARON EN DESACIERTOS

GIJON, 6 (Logos).— Dirigió el partido el Sr. Sánchez Ibáñez, que mostró tarjeta blanca a Lis y Castellanos, ambos del Granada, por protestar sus decisiones. Anuló un gol a Parits cuando estaba a punto de concluir el encuentro, por no aplicar la ley de la ventaja.

Encuentro sin historia, en el que ambos conjuntos rivalizaron en desaciertos. Apenas fueron inquietados, los guardametas, transcurriendo el juego en el centro del campo con mucha lentitud.

El dominio correspondió al Sporting, pero el Granada supo contrarrestarlo con una bien organizada defensa.

Alineaciones:

Granada: Izcoa; García Blanco, Ederra, Calera, Castellanos, Oruezabal; Lis, Parits, Milar, Santi y Quilez. En el segundo tiempo Sierra y Lorenzo sustituyeron a Quilez y Lis, respectivamente.

Sporting: Castro; Fabián, Redondo, Killer, José Manuel, Ciriaco; Churuca, Quini, De Diego, Cundi y Ferrero. En la segunda parte, Valdés sustituyó a Cundi.

REAL MADRID, 2
SANTANDER, 0

SOL ESTUVO ESPLENDIDO

MADRID (Alfil).— Los dos goles del partido se marcaron en la primera parte, por intermedio de Breitner y Amancio a los 26 y 32 minutos, respectivamente.

Arbitraje a cargo del colegiado sevillano Antonio Sánchez Ríos, que fue constantemente abucheado y silbado por el público. Mostró tarjeta blanca a Zuviría y Chinchón, a los 18 y 43 minutos de la segunda mitad, por zancadilla a Breitner y choque con Santillana, respectivamente.

Pitó en la segunda mitad una falta dentro del área del Madrid, que era penalty y la convirtió en golpe indirecto.

Real Madrid: Miguel Angel, Sol, Camacho, Pirri, Benito, Del Bosque, Amancio, Breitner, Santillana, Néizer y Roberto Martínez. A los 28 minutos de la segunda mitad Uriá y Sánchez Barrios sustituyeron a Benito y a Amancio.

Racing de Santander: Santamaría, Lolo, Portu, Geñupi, Chinchón, Santi, Ufarte, Sergio, Aitor Aguirre, Díaz y Zubiria. En la segunda mitad Errandonea, sustituyó a Santi.

Mal encuentro el de esta noche en el estadio Santiago Bernabeu, que inauguraba la temporada oficial del campeonato de liga. Ninguno de los dos equipos exhibió sobre el terreno de juego calidad técnica. Pese a ello se jugó a ratos con velocidad, pero en forma muy imprecisa y sin cohesión por ambos bandos, a los que se notó que no están todavía lo suficientemente rodados.

En honor del Real Madrid, hay que decir que jugó con ilusión, dominando el encuentro del principio al fin. Pero le falta mucho para llegar y pese al dominio ejercido no pudo sacar provecho de su mando, porque la delantera está sin profundidad y porque Néizer, el hombre sobre el que pivota el equipo, tuvo una actuación mala, entregando la mayoría de los balones al contrario. Sólo Del Bosque, a ratos, mandaba en el campo, mientras atrás la defensa con un Sol espléndido, pasó pocos apuros, creados todos por Ufarte, que fue, con Santamaría, el mejor santanderino.

La defensa montañesa dejó muchos claros y en el centro del campo, pese a la lucha y afán que pusieron su tercio centro-campista, no pudo hacer nada para contener y romper el juego del Real Madrid.

REAL SOCIEDAD, 3
BETIS, 2

GRAN PARTIDO EN ATOCHA

SAN SEBASTIAN, 6 (Alfil).— Alineaciones: R. Sociedad: Urruticoechea; Gorriti, Martínez, Olaizola; Urreñe, Cortabarría; Gaztelu, Murillo, Satrustegui, Zamora e Idigoras.

Real Betis B: Esnaola; Bizcocho, Sabaté, Cobo; Biosca, Blanco; García Soriano, Alabanda, Laviszki, Cardeñosa y Anzarda.

Benítez reemplazó a García Soriano en el minuto 17 del segundo tiempo.

Dirigió el partido el colegiado valenciano señor Segrelles, que amonestó a Blanco y Olaizola.

El primer gol fue para la Real Sociedad, por mediación de Zamora, en el minuto 5. Empató Alabanda, poco después. A los 29 minutos llegó el segundo tanto local, marcado por Satrustegui. Nuevo empate, a los 1 minutos, al intentar despejar Cortabarría; marcó en su propia meta. El gol del triunfo donostiarra lo consiguió Gaztelu, en el minuto 27 del segundo tiempo.

Buen partido, sumamente disputado, con un Real Betis Balompié que ha causado una magnífica impresión a los numerosos espectadores de Atocha.

Llovió a ratos, pero la noche fue agradable en cuanto a temperatura. Antes de iniciarse el encuentro se guardó un minuto de silencio por el eterno descanso del popular donostiarra Patxi Alcorta, que falleció en fecha reciente.

ESPAÑOL, 3
HERCULES, 1

LO MEJOR EL PRIMER TIEMPO

BARCELONA, 6 (Alfil).— Español: Borja, Ramos, Verdugo, Ozorio, Ferrer, Ortiz Aquino, Cuesta, Solsona Amiano, Jeremías y José María.

Hércules: Santoro, José Antonio, Quique, Jiménez, Carbonell, Rivera, Juan Carlos Baena Barrios, Sacardi, Carreño.

Sustituciones: ninguna.

Arbitro: Sr. Olavarría, cántabro.

El primer tiempo fue de mejor juego y superior dominio del Español, sin que el Hércules pudiera, en sus intentos de contraataque, superar la firme defensa españolista, hasta el punto de que sólo cerca del descanso pudo Carreño disparar a puerta, haciéndolo desviado.

Destacó el áspero duelo entre Barrios y Ortiz Aquino que provocó la tarjeta blanca mostrada a los ocho minutos al españolista por una dura entrada a su rival. El Español llevó continuamente el peligro al área de Santoro que junto con sus defensas debieron multiplicarse. Aparte los goles, Jeremías, Solsona Amiano y Cuesta prodigaron los disparos a puerta. Pese a la presión españolista el primer gol no llegó hasta el minuto 26 de forma inesperada en un tremendo disparo de Ferrer desde cuarenta metros que por su potencia y colocación sorprendió al meta alicantino. A los 32 minutos, al lanzar una falta Verdugo, bombea el balón sobre el área Amiano lo desvia de cabeza y Cuesta sobre la marcha dispara batiendo a Santoro.

En la segunda parte menguó la presión españolista aunque el once local siguió dueño de la situación. El hecho de que a los quince minutos obtuviera un nuevo gol sin duda determinó que sus acciones ofensivas fueran menos intensas y cuando el Hércules consiguió mediado este tiempo aminorar distancias el conjunto local se limitó a mantener su ventaja.

En esta segunda mitad, a los quince minutos, a pase de José María, Amiano se hizo con el balón, aguantó la pelota esperando la salida de Santoro y cruzó lejos de su alcance consiguiendo el tres a cero. A los 27 minutos, en un córner sacado largo por Juan Carlos, el balón llegó a Carreño que centró y Barrios anticipándose de cabeza a la acción de Borja estableció el tres a uno definitivo.

El árbitro estuvo bastante deficiente en su labor, aunque sin perjudicar a ninguno de los dos equipos.

ELCHE, 2
BARCELONA, 3

EXPECTACION EN ALTABIX

ELCHE (Alicante), 6 (Alfil).— El encuentro, señalado para las 20,30 horas, dio comienzo con un retraso de media hora, tiempo que se empleó en desalojar a los numerosos espectadores que se habían situado en el terreno de juego, detrás de las porterías y junto a la valla.

Arbitró Martínez Banegas, del colegio castellano, que estuvo discreto. Sacó tarjeta blanca por diversos motivos a Mariño, Mora y Clares, del Barcelona, y a Gómez Vogliño y Jaime Cano, del Elche.

Alineaciones: Elche: Esteban, Indio, González, Canós, Montero, Llompard, Alfonseda, Jaime Cano, Rubén Cano, Gómez Vogliño y Oblitas.

Barcelona: Mora, De la Cruz, Mariño, Corominas, Marcial, Migueli, Rexach, Neeskens (Clares), Cruyff, Sotil y Asensi.

El primer tiempo terminó con ventaja de los catalanes por dos a uno. Marcó primero el

Barcelona a los 3 minutos de juego, en un tiro inocente desde fuera del área de Cruyff, que se le escapó de las manos a Esteban, aprovechándose de ello Sotil para inaugurar el marcador.

En el minuto 36 empató el Elche, al transformar Gómez Vogliño un penalty con que se castigó al Barcelona, por falta de Mora sobre Rubén Cano, que había driblado su salida. Cuatro minutos después, Rexach, desde fuera del área, lanzó un disparo, que se coló entre los brazos de Esteban. Era el 1-2.

En la continuación, a los 36 minutos, un tiro de Indio se le escapó también a Mora, y Alfonseda puso el empate en el marcador. Finalmente, a los 40 minutos, Rexach centró desde la derecha, Esteban hizo la estatua y Sotil, lanzándose en plancha, peinó muy bien el balón al fondo de la red.

Tras el gol inicial, el Barcelona replegó sus líneas, permitiendo al Elche tomar la iniciativa, aunque el cuadro catalán dominó siempre el centro del campo y fueron suyos los ataques más peligrosos.

En el segundo tiempo, el Barcelona jugó muy tranquilo y puso en apuros en varias ocasiones a Esteban, aunque el Elche no se amilanó y logró empatar la contienda, que sería inclinada finalmente a su favor por el Barcelona, por mediación del tanto de Sotil.

El partido ha sido muy disputado y se ha jugado con alguna dureza por parte de ambos equipos. El resultado ha sido justo, dada la superioridad técnica de los catalanes.

VALENCIA, 2
OVIEDO, 0

LOS GOLES EN EL SEGUNDO TIEMPO

VALENCIA, 7 (Alfil).— Arbitró, Lamo Castillo, del colegio castellano, que no tuvo problemas. Amonestó a Barrachina, por una entrada dura.

Alineaciones: Oviedo: Dujkovic, Carrete, Laguna (Lolín), Jaquet, Tensi, Vicente, Javier Iriarte, Ball-Llovera (Bartolotta), Maxi y Alarcón.

Valencia: Marro, Cerveró, Barrachina, Cordero, Domingo, Tirapu, Claramunt, Planelles, Rep (Sancayetano), Quino (Teca) y Valdez.

Se llegó al descanso sin que funcionara el marcador. El primer gol llegó a los 7 minutos de la segunda mitad, al aprovechar Valdez un balón largo de Planelles para internarse cara a puerta, soltando un trallazo al llegar al borde del área, que Dujkovic no pudo interceptar. El segundo tanto se produjo en el minuto 37, en una jugada de ataque valenciano, que Teca culminó con un disparo raso y junto al poste desde fuera del área.

El partido ha sido muy flojo. El Valencia se mostró en la primera mitad como un conjunto sin ideas que se vio dominado por los asturianos, al amontonar éstos muchos hombres en el centro del campo, desde donde lanzaron algún ataque peligroso, que no culminaron por falta de picardía a la hora del remate.

En la segunda mitad, al empezar a funcionar Tirapu, el Valencia cambió mucho y sus ataques fueron más frecuentes, dando como fruto los dos goles que le dieron al final la victoria.



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

41 AGENCIAS URBANAS

OFICINA CENTRAL: S. JORGE, 8

488 OFICINAS EN 5 PROVINCIAS

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES
RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

DIVISION 1ª

4 EMPATES, 4

CELTA, 2
OSASUNA, 0

FUTBOL EMOCIONANTE EN BALAIOS

VIGO, 7 (Afil).— Arbitró el colegiado andaluz, Andújar Oliver, que tuvo una buena actuación.

Los equipos se alinearon así:

R.C. Celta: Fenoy, Villar, Rivas, Navarro, Gonzalo, Manolo, Waldo, Félix, Doblas, Castro y Búa. En el minuto 74, Lezcano substituyó a Waldo.

Osasuna: Iparraguirre, Ruiz, Sánchez Rubio, Gabarri, Marín, Berriozabal, Luego, Mata, Ostivar, Polo y Bosmediano. En el minuto 52 salió Julio substituyendo a Polo.

Cuando se jugaba el minuto 30 Ostivar se lesionó y fue retirado del terreno de juego, pero reapareció a los cinco minutos con un brazo vendado.

El árbitro mostró tarjetas blancas a Sánchez Rubio, en el minuto 6 por tocar con la mano un balón, a Berriozabal, a los 55 minutos, por juego peligroso, y a Félix, a los 72, por protestar.

A los 19 minutos de juego Doblas, culminando una magnífica internada marca el primer gol de la tarde. El tanto de Doblas dio fuerza a los vigueses que lograrían el definitivo triunfo por dos a cero, a los 22 minutos, gracias a un remate de Félix, al recoger un despeje del portero visitante a tiro de Búa.

El partido resultó entretenido y emocionante. El Celta jugando con mucho entusiasmo buscó siempre el gol y realizó un fútbol rápido y práctico frente a un rival difícil y que supo defenderse muy bien. Destacaron Félix, Doblas y Fenoy, en el Celta, y Luengo en el Osasuna.

TENERIFE, 0
CASTELLÓN, 0

NO PUDIERON SALTAR EL CERROJO

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 6 (Afil).— Dirigió el encuentro con algunas protestas el colegiado andaluz Medina Díaz.

Alineaciones:

Tenerife: Domínguez; Juan Miguel, Molina, Hugo Fernández, Esteban, Pepito, Ferreira, Gilberto, Jorge, Illán y Salvador.

Castellón: Rasic; Beltrán (Cayuela), Ramón, Corrales, González, Babiloni, Martín Santos, Tonín, Cioffi, Sura y Ruiz (Claramunt).

El Tenerife en los primeros cuarenta y cinco minutos de juego dominó ampliamente al equipo de La Plana, pero éste se mantuvo en una cerrada defensa y con una delantera rápida, poniendo en algunos momentos en peligro la meta defendida por Domínguez.

Iguales características ocurrieron en los restantes cuarenta y cinco minutos. El Tenerife veía avanzar el encuentro y dentro de un entusiasmo delirante apoyado por el público buscaba ansiosamente el gol del triunfo, pero se encontró con un gran obstáculo, el mejor hombre de la noche, el portero del Castellón, Rasic, que faltando tres minutos para el final del partido paró un penalty a Esteban por mano de Babiloni. Ferreira consiguió recoger el rechace del guardameta local y lo lanzó fuera. Esteban fué el mejor hombre del Tenerife.

SAN ANDRÉS, 1
VALLADOLID, 0

BARCELONA, 7. (Afil).— San Andrés: Blanch, Font, Curta, Moya, Paquito, Tovar, Serena, Martí Fillosá, Garrido, Martín (Pardo) y Blanquito (Díaz).

Valladolid: Campos, Salvi, Docal, Antón, Puigviñeta, Toño (Lizarralde), Vicente, Landaburu, Alvarez, Mellado y Astrain.

Arbitró el colegiado aragonés Sánchez Pueyo.

El único gol del partido no llegó hasta el minuto 21 de la segunda parte, en una jugada de Garrido por el extremo, que al llegar al borde del área, tras haber sorteado a dos defensas, envió en corto sobre Serena para que batiera por bajo la meta Campos, al cogerle a media salida.

Sin embargo, en el minuto 40 del primer tiempo, el San Andrés gozó de una espléndida oportunidad para inaugurar el marcador en un fortísimo disparo de Serena desde el borde del área, que fue repelido por la madera cuando el portero estaba ya batido.

R. VALLECANO, 2
C. SOTELO, 1

FUTBOL ENTRETENIDO EN MADRID

MADRID, 7 (Afil).— Alineaciones:

Rayo Vallecano: Rodri, Aner, Uceda, Rocamora, Artero, Trasante, Alvarito, Benito, Salamanca, Lo y Felines. En el segundo tiempo Potele substituyó a Salamanca y Luna a Rocamora.

Calvo Sotelo: Bernardo, Lobo, Emdoa, Vázquez, Quico, Avalos, Molina, Chone, Bautista, Viqueira y Asensión. A los 3 minutos de juego se lesionó Quico y fue substituido por Larrauri; en el segundo tiempo, Calero substituyó a Viqueira.

Arbitró Sanz, cuya actuación fue a veces protestada por el público. Sin embargo, no tuvo grandes errores técnicos y mantuvo su autoridad. Expulsó cinco minutos antes del final al defensa central del Calvo Sotelo, Emendoza, que al principio de este tiempo había sido ya amonestado por juego peligroso. En el primer minuto de juego el Rayo marcó su primer tanto en un avance general que culminó Artero con un fuerte tiro desde fuera del área. A los tres minutos del segundo tiempo, el Rayo aumentó su ventaja con el segundo gol a consecuencia de un tiro de lejos de Trasante.

A los 27 minutos acortó distancias el Calvo Sotelo en un buen tiro de cerca lanzado por Molina, a pase de Chone.

Partido, aunque no de mucha calidad, bastante entretenido especialmente en el segundo tiempo en que con dos cero en contra el Calvo Sotelo realizó buenos contraataques y el juego resultó bastante movido.

TARRASA, 1
ENSIDESA, 1

LOS PORTEROS TRIUNFARON

TARRASA (Barcelona), 7 (Afil).— Arbitro: Sr. Fernandez Quiros del colegio andaluz.

Tarrasa.— Vallespín; Hachero, Arias, (Aguado), Nieto Sintés, Guaracy, Ramos (Rojo), Planas, Bio, Domenech y Rosello.

Ensidesa.— Josini; Vallina, Eseban, Atucha (Novo), Quirós, Raya, Terry, Arraiz, Alfredo, Luis Gabriel y Javi.

Goles: el primer gol del encuentro lo consiguió el equipo local a los seis minutos de juego de la primera parte, tras rematar de cabeza Bio una falta ejecutada por Hachero.

El gol del empate lo logró el Ensidesa a los veinticuatro minutos de la segunda parte en un fuerte disparo de Javi que quiso desviar Nieto introduciendo la pelota en su propio marco.

Se esperaba un buen partido por parte de los locales, sobre todo tras los dos partidos jugados frente al Barcelona y el Español en encuentros de pre-temporada; pero esta tarde el Tarrasa salió un tanto agorrotado y nervioso y su juego careció de profundidad llegando con poca peligrosidad al área del equipo asturiano, que se mostró bastante duro en diversas fases del encuentro, sufriendo varias las consecuencias en una desgraciada jugada con el extremo Terry.

Arias tuvo que ser retirado del campo, aplicándosele siete puntos de sutura en la frente.

Viendo el equipo local que el juego abierto y al ataque no le daba frutos, se dedicó a jugar al contraataque favoreciendo así a los visitantes, quienes demostraron mayor cohesión entre sus líneas y llegando con más peligro a la meta de Vallespín; no obstante el Tarrasa también creó situaciones claras de gol, pero la buena actuación de los dos porteros, tanto el local como el visitante, impidieron que llegaran los goles.

VICTORIA MINIMA DEL SAN ANDRÉS

El partido, sobre todo en su primera mitad, resultó muy nivelado, destacando, por parte de los locales, un mayor dominio del terreno que era contrarrestado por frecuentes y peligrosos contraataques de los vallisoletanos. Ambos equipos pudieron marcar algún tanto en esta primera parte, pero la buena labor de los defensas lo impidió. Destacó especialmente, por parte del Valladolid, su guardameta Campos quien en una o dos ocasiones evitó goles coreados en los graderíos. En la segunda parte, no obstante, el juego bajó de calidad debido a que el Valladolid replegó sus líneas, haciendo más difícil la penetración.

Hubo tarjeta blanca para Blanquito y Moya, ambos del San Andrés, por sendas entradas violentas a contrarios.

Por el bando andresense destacaron Font, Tovar, Serena y Martí Fillosá, mientras por el Valladolid merece especial mención el portero y sus compañeros Puigviñeta y Vicente.

GIMNASTICO, 1
MALAGA, 0

DECEPCIONO EL MALAGA

TARRAGONA, 7 (Afil).— Arbitró el colegiado castellano señor Sosa Martín.

Equipos: Málaga.— Meléndez, Irlés, Martínez, Monreal, Macías, Uriarte, Carrión (Bustillo), Esteban, Orozco, Villanova (Migueli) y Requejo.

Tarragona.— Zamora, Angel, Robles, Pani, Pedraza, Prieto, Berros, José Miguel, Cáceres, Jaime y Tasio (Castillo).

Goles.— El único gol del encuentro fue conseguido en el minuto 63 al ejecutar Cáceres una falta a Prieto, de tiro raso que bate a Meléndez.

Encuentro de poca calidad debido al pésimo estado del terreno de juego aunque sí de gran emoción por la incertidumbre del marcador.

Se inicia el partido con una fulgurante salida del Málaga que a los cinco minutos de juego ya había dado sustos al marco de Zamora, uno a cargo de Esteban y otro a cargo de Orozco, repeliendo el poste el tiro de éste último.

Minutos después el juego del Gimnástico, organizado y dirigido por Prieto, empezó a coger onda iniciándose un dominio del equipo local, que se iría acentuando a lo largo de todo el encuentro y fruto de ello fue la victoria conseguida.

El Málaga ante la oposición del equipo local, tuvo que jugar al contraataque, táctica que no fructificó, gracias a la gran actuación del hombre base de la defensa local Robles, que en una gran actuación, junto con Prieto, neutralizó todos los ataques malacitanos.

Hubo una jugada muy discutida en el minuto 22 a consecuencia de un tiro de Prieto que se estrelló en el brazo de Monreal. Los locales reclamaron penalty pero el árbitro no lo concedió.

El Málaga ha decepcionado. Se ha mostrado sin técnica y carente de ideas, cometiendo constantes fallos en la entrega y evidenciando todo su conjunto una falta de puesta a punto. Podríamos destacar del cuadro andaluz a Uriarte en una labor muy sobria.

ALAVES, 1
MURCIA, 1

EL MURCIA EMPEZO CON BUEN PIE

VITORIA, 7 (Afil).— Alavés: Rodri; Pascual, Bea, Español; Catalán, Arambarri; Ortigosa, Adorno (Uriarte II), Valdano, Sanchez Martín y Aramburu.

R. Murcia: Urquiaga; Barrera, Camino, Naharro; Pazo, Herrero; Galdós (Leirós), Murciana, Rolon, Echecopar y Cristo.

Dirigió el partido el colegiado valenciano señor Carreño. Mostró tarjeta blanca al alavesista Bea y tuvo una actuación que suscitó las iras de los espectadores, que abroncaron al "trencilla" en numerosas ocasiones.

El primer gol llegó en el minuto 10, a raíz de ejecutar Ortigosa el lanzamiento de un penalty que había sido sancionado el Murcia, por derribo de Adorno dentro del área. Reaccionó el conjunto visitante tras este gol, y a los 33 minutos consiguió el tanto del empate, al aprovechar Echecopar un fallo de la zaga local para batir a Rodri.

En la segunda parte, el Real Murcia se mostró bastante más entero que los locales, que se lanzaron con muchas imprecisiones, y con falta de acierto en sus hombres-punta. Gozaron los alavesistas de nuevas ocasiones para inclinar el marcador a su favor, y se volvió a lucir el meta forastero, que puede decirse evitó la derrota de su equipo.

Este guardameta Urquiaga, fue el mejor hombre del Murcia, seguido por Echecopar, Murciano y Pazos. En el Deportivo Alavés, sobresalieron Ortigosa, Adorno y Valdano.

CORDOBA, 1
CADIZ, 0

CORDOBA, 7 (Afil).— Alineaciones: Córdoba: Domingo; Poyoyo, Balbuena, Salas, Varó, Urbano; Montes, Corcuera, Burguete, Onega y Rivero. A los veintiséis minutos del segundo tiempo Alvarez substituyó a Corcuera.

Cádiz: Bonilla; Cenitagoya, Díaz, Espildora; Herrero, Isauró; Farias, Ortega, Quetglas, Urruchurtu y Soto. En el segundo tiempo, a los nueve minutos, Carvallo substituyó a Isauró y a los treinta lbáñez a Soto.

Arbitraje discreto del colegiado norteafricano señor Jaramillo. Mostró tarjeta blanca a Ortega. Poco después volvió a amonestar al mismo jugador, por lo que éste tuvo que abandonar el terreno de juego. También mostró tarjeta blanca al cadobesista Varó.

BURGOS, 1
BARCELONA AT., 1

GUSTARON LOS CATALANES

BURGOS, 7 (Afil).— Ha sido muy temprano el Barcelona Atlético en marcar el primer gol de la tarde pues ya lo conseguía en el minuto 4 de iniciado el encuentro. Ha sido el autor de este tanto Carrasco batiendo irremisiblemente a Gorospe.

El gol del empate se produjo a los 15 minutos de esta primera mitad. Gómez centró a Kresic, quien remató al poste y con poca potencia desconcertando al guardameta catalán Llangostera.

En la primera parte, amén de los dos goles marcados el Barcelona Atlético ha demostrado ser un gran equipo, como así lo ha demostrado en el resto del encuentro. El Burgos por su parte quedó desconcertado, dedicándose a un hábil fuera de juego.

En la segunda mitad y con un gol en el haber de cada equipo bajó la calidad del juego. El Burgos mostró sus nervios y la falta de hilazón en el juego le obligó a moverse al compás que marcaba su rival el Barcelona Atlético.

No obstante hubo peligro en ambas porterías, pero los goles no llegaron a producirse, aunque quedó evidente la buena calidad demostrada por los jugadores catalanes. Dirigió el partido el colegiado cántabro, señor Díaz Agüero que estuvo regular, ya que cometió algunos errores técnicos. A sus órdenes los equipos formaron así.

Barcelona Atlético: Llangostera; Fuster, Coromina Serrat; Majo, More; Rusky, Sánchez, Durán, Costa y Carrasco.

Carrasco fue substituido por Vila en el minuto 38 de la segunda parte.

Burgos: Gorospe; Gómez Ruiz Igartua Vallejo; Romero, Ferrero; Viteri, Garrido Machicha, Kresic y Adzic.

HUELVA, 1
CORUÑA, 0

EL GOL, EN EL ULTIMO MINUTO

HUELVA, 6 (Afil).— Recreativo Huelva: Alonso, Sivianes, Toñanes, Isabelo; Gerolami, Flotta; Cruz Carrascosa, Torres, Morón, Jeromo y Lapi. En el minuto veintidós de la segunda parte, Juan Mariñ substituyó a Flotta y en el 40, Arzola a Toñanes, en ambos casos por lesión.

Deportivo Coruña: Seoane, Bello, Piña, Canario; Piris, Luis; Pousada, Albino, Castro, Vales y Rabadeira. En el minuto quince del segundo tiempo, Piña substituyó a Albino, gravemente lesionado.

Arbitró el colegiado Urizar Azpicarte. Mostró tarjeta blanca a Piño y Cruz Carrascosa, por pérdida de tiempo, a Isabelo por juego peligroso y a Castro por agresión.

El único gol del partido se marcó en el último minuto, en un contraataque de los locales con disparo de Morón que rechazó la defensa y Jeromo de remate por bajo consiguió el tanto.

Partido de mucho "suspense" por lo incierto del resultado, ya que ninguno fué claramente superior al otro, aunque dispuso el Huelva de mejores oportunidades ya que los dos equipos se aplicaron a un estrecho marcateje de sus contrarios.

En el último cuarto de hora del partido dominó más el Coruña, pero fueron más peligrosos los contraataques de los locales en uno de los cuales llegó el gol del triunfo.

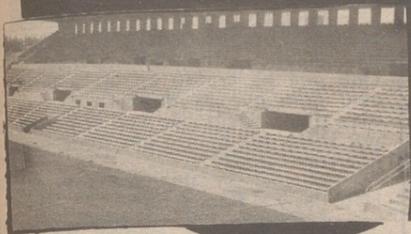
PARTIDO DE NERVIOS EN CORDOBA

El único gol del partido lo consiguió el Córdoba en el minuto siete de la segunda parte, a consecuencia del saque de una falta desde fuera del área que lanzó Onega, salvando la barrera de defensores. El guardameta gaditano llegó a tocar el esférico, pero no pudo impedir que éste llegara a alojarse en el fondo de su portería.

En la segunda parte el Córdoba, al adelantarse en el marcador, sostuvo un dominio más acusado, pero su rival logró contrarrestarlo y, a pesar de su inferioridad numérica, buscó con la igualdad y creó mucho más peligro en el área cordobesa.

Destacaron por los locales Balbuena, Urbano y Rivero; y por el Cádiz fueron los mejores Cenitagoya, Herrero y Carvallo.

Ayer en La Romareda



Un ZARAGOZA LENTO, PERO SEGURO

COMO están los equipos españoles a principio de temporada! Sin la debida forma física, algunos de ellos, juegan al paso. Casi andando, por lo que la monotonía y el insulso espectáculo es lo más frecuente, como sucedió en "La Romareda". Y eso que, como dominó el equipo madrileño en el segundo tiempo y se anotó un gol, poniendo cerco a la puerta del Zaragoza, la cosa tuvo hasta emoción. Por eso de que parecía que se iba a escapar un punto. Pero el "hincha" predispuesto, tuvo su sufrimiento, su inquietud por el resultado hasta el final. Su emocionilla, vamos.

Jugó mal el Real Zaragoza es cierto. Pero jugando mal ganó, porque tuvo más acierto en el remate que sus contrarios. Y si jugando mal ha vencido, no digamos qué le hubiese ocurrido al cuadro colchonero de hallarse esta tarde a un Zaragoza simplemente entonado como en la pasada temporada.

Si jugando mal se gana...

ALINEACIONES

Real Zaragoza: Irazusta; Rico, González I, Royo; Duñabeitia, Violeta; Rubial, García Castany, Diarte, González II y Juanjo

En la segunda parte Bastos, desde el principio suplió a Duñabeitia. Y a los 25 minutos Simarro salió por Violeta.

Atlético de Madrid: Reina; Marcelino, Panadero Díaz, Capón; Heredia, Eusebio; Baena, Adelardo, Gárate, Alberto y Ayala.

A los 10 minutos del segundo tiempo, Leal suple a Heredia, y Tirapu a Reina, lesionado.

GOLES

A los 3 minutos de juego un buen pase de Diarte es recogido por González que remata muy bien a puerta logrando el primer tanto de la tarde. A los 33 del segundo tiempo una falta que hace Bastos dándole un golpe en el pecho a Gárate es castigada con indirecto dentro del área, que lanzado por Ayala es recogido por Leal que tira entrando el balón por entre las piernas de jugadores de ambos equipos en la red de la puerta defendida por Irazusta, poniendo el marcador 1-1. Y a los dos minutos de este gol, se lanza una falta hecha por los defensores rojiblanos que recogida de cabeza por González II se convierte en un buen empate y en gol de la victoria zaragocista.

ARBITRO

El señor López Samper se encargó del arbitraje, sacó alguna tarjeta, le gritó mucho el público que lanzó almohadillas al campo y le protestaron los jugadores de ambos equipos con demasiada frecuencia.

"PIANO, PIANO SE VA LONTANO..."

Esto parece ser que fue la consigna de los dos equipos en la tarde de ayer: "Piano, piano, se va lontano". Y salieron decididamente a jugar un partido de fútbol como si de un paseo se tratara. Pensarían seguramente que paso a paso irían lejos. Y desde luego, por parte



zaragocista se llegó a la meta que se anhelaba. A conquistar los dos puntos en litigio. Y los logró porque tuvo más acierto en el remate. Y además, porque en su defensa se andaba bien. Por algún jugador como por Royo, muy bien, puesto que fue la figura destacada del partido. Unamos a ello que Irazusta y el poste salvaron cuatro goles que parecían cantados. Y eso que algunos decían que era suerte que había tenido el Zaragoza. Pero el buen remate de González II también cuenta. Bueno. Le pueden llamar buena estrella, sombra, ventura, lo que quieran a los remates que hizo el Atlético de Madrid en la segunda parte, principalmente, que fue cuando su dominio fue intenso. Pero es que, jugando con la lentitud de casi todo el partido, el equipo de Luis, podía sacar poco provecho. Aún así, hemos de convenir que tuvo el sino en su favor el equipo maño y en contra el cuadro rojiblanco. Más convengamos que, Capón, Heredia, Panadero Díaz, Adelardo y Gárate, incluso Alberto, dieron durante todo el partido un ritmo al juego que, si no es aumentado por los nuevos fichajes —cosa que es difícil que ocurra— como Pereira y Leinha, habra que esperar a que el equipo esté más rodado. ¿Y Ayala? Aquel "Ratón Ayala" que hizo su presentación en España haciendo concebir esperanzas de un fútbol moderno y veloz, se ha quedado en un hombre que juega en el centro del campo y que espera poder realizar alguna "ratonería" en el área, como en la ejecución de la falta que dio ocasión al remate del gol. ¿Y Baena? También parece que es un "ratón de área". Pero en esta ocasión, ni eso. Flojo, muy flojo anda el equipo del Manzanares. Y mucho

tendrá que mejorar para hacer cambiar de opinión a lo presenciado esta tarde. En el segundo tiempo dominó, caso totalmente al Zaragoza. Y mereció el empate. Es cierto. Pero eso no quiere decir que hiciera muchos méritos para conseguirlo. Y menos para ganar, para lo que tenía que haber apretado mucho más el acelerador. ¿Veremos más adelante si despierta! Gárate no pudo nunca con González I, como ha sucedido casi siempre. Y la verdad es que Leal y Tirapu, mejoraron a los hombres que habían reemplazado. Pero aún así.

¿Podrá con los nuevos refuerzos variar su ritmo? Creo que es más cosa de tiempo. De preparación que hoy todavía nos parece escasa. Practicó mucho el "fuera de juego" con sus contrarios, a los que hizo "picar", infinidad de veces.

EL ZARAGOZA SIGUE LENTO

Si algunos se lamentaban de que Arrúa no se pudiese alinear, hay que decir en favor de su sustituto que González cubrió muy, dignamente su puesto. Incluso marcó dos buenos goles. El andaluz tuvo su día. Y una feliz actuación.

En los delanteros, tenemos que colocar en posición distinguida a Diarte que luchó de principio a fin y realizó, junto con Rubial las escapadas más veloces. Claro que el extremo derecho y el izquierdo, no fueron lo suficientemente eficaces. Rubial por no desprenderse antes del balón. Y Juanjo porque no le vimos en toda la tarde. García Castany, cuando tuvo el balón en los pies intentó crear juego. Pero en la zona ancha es donde se acusó más la lentitud desesperante por donde, aunque al paso, entraban los jugadores contrarios. Fue sustituido Duñabeitia y el equipo

ganó en eficacia, al colocar a Bastos también en el centro de la zaga. Pudiendo Violeta y González marcharse adelante con más frecuencia, aunque no quisieron arriesgar mucho, por el peligro que se cernía constantemente en su portería. El portugués mostró fortaleza y dureza, como lo destacó en la entrada a Gárate. Ha de ser contundente y enérgico. Más hay veces que la misma falta se convierte en penalty, como la de ayer. Debe cuidarlas para evitar la máxima sanción por parte de los colegiados. Simarro le echó genio y voluntad. Y como tiene velocidad, llega a balones que otros por falta de rapidez o por escasez de voluntad, pierden. Hemos dicho que Irazusta salvó tres goles? En fin. Un mal partido en el cual los dos puntos se han quedado en casa. Un partido que ha servido para delatar la importancia de Planas en la zona ancha del campo. Una ausencia que acusan delanteros y defensores.

El "forfo" y el buen aficionado volvieron al cemento del campo zaragocista. Los unos a sufrir por el mal juego y aquellos a sufrir doblemente, por el mal juego y la emoción que la duda en el marcador puso en el segundo tiempo.

Ponemos entre estos a los que lanzaron almohadillas, que como en algún otro campo de España llegarán a prohibirse, de seguir así los reiterados envíos al terreno de juego. Seguiremos llamando la atención en este sentido las veces que haga falta. ¡Ah! ¿Por qué no se imita lo que hacen en algún otro campo de España, entregando las alineaciones en sus localidades a quienes tienen que realizar la información deportiva, sin que tengan que bajar a los vestuarios?

Antonio MOLINOS

VOCES Finales

SUSTITUCIONES APLAUDIDAS

RELEVO de VETERANOS

DE verdad que el público se extrañó ayer al ver el relevo de Violeta. Ya anteriormente había sido sustituido Duñabeitia. No obstante, la decisión de Carriega, fue subrayada con muestras aprobatorias. Eso deducimos de las ovaciones que se oyeron en los momentos de ambas sustituciones. Aunque también pudieran interpretarse como cariñoso adiós a los que dejaban el terreno de juego. Vaya usted a saber.

El caso es que con relevos o sin ellos, lo interesante era ganar y se consiguió. Como igualmente podía haber ocurrido con el equipo inicial. La consecuencia principal que sacamos del relevo de ayer es la de ir fogueando a los hombres que en un mañana, más o menos próximo, puedan coger la antorcha de los veteranos.

Por lo demás, tanto Duñabeitia como Violeta cumplieron como nos tienen acostumbrados. Pero como decimos, no está de más que vayan compartiendo estos hombres jóvenes las responsabilidades del equipo. Es la forma de que cojan confianza.

Antonio SARRIA



GARCIA CASTANY: Premio a una buena temporada

**Pepe
González:**

"ESTOY CONTENTO
DE MI ACTUACION"

PEPE González se destacó ayer, por fin, marcando dos goles decisivos y estando siempre en la brecha. Y eso que el sevillano tenía una difícil papeleta, ya que sustituía nada menos que a Arrúa:

-¿Está contento de su actuación?

-Lo más importante es que se ha ganado, pero no sería sincero si efectivamente no dijera que estoy muy contento de mi actuación.

-Sin embargo el partido por parte de todos ha sido flojo ¿no cree?

-Bueno, hay que tener en cuenta que el Atlético siempre es un equipo difícil y hay que lucharles con las armas que se pueden, sacrificando a veces la brillantez a lo efectivo y práctico.

-¿No piensa que ha tenido suerte el Zaragoza?

-Lo que creo es que nuestro triunfo fué totalmente merecido.

Casi todos coinciden

A Minguella le

ANTE nosotros tenemos al señor Minguella, relaciones públicas que fue del Barcelona, y hoy en el Hércules.

-¿Con qué misión concretamente?

-En realidad estoy en el Hércules para ayudar a los servicios técnicos.

-¿Después de estar tantos años en el club de la potencia del Barcelona, el Hércules es un descenso de categoría, no?

-No creo, yo lo que he intentado aceptar la propuesta del club, es conseguir una mayor libertad. Trabajar en un club que ha creído en mí y además esto creo que es importante, que estoy muy bien relacionado con el Barcelona, por tanto que pienso que podemos hacer una gran campaña.

-¿Puede ser un lazo más entre Hércules y el Barcelona?

-Yo ahora me he desvinculado del Barcelona, pero he estado mucho tiempo allí. tengo muchos amigos entre ellos

Luis:

"HEMOS TENDIDO OCA
EL ZARAGOZA"

UNA vez concluido el partido, en una "mini-sala" de prensa de Romareda, Luis Aragonés, el entrenador de los "colchoneros" aunque se mostraba visiblemente disgustado nos atendió con amabilidad:

-Sí, nos dijo -como anticipándonos nuestra previsible pregunta- estoy un poco contrariado, porque creo que el equipo ha merecido la victoria y no la conseguimos.

-¿Por qué dice eso?

-Porque de cara al gol hemos tenido más ocasiones y más claras que en Zaragoza.

-¿No le ha gustado nuestro equipo?

Violeta:

¿MI SUSTITUCION?:

CUESTION DE TACTICA

NO es frecuente -¿Cuánto hacía esto José Luis? - que Violeta sea sustituido en un partido y sin embargo, ayer fué reemplazado por Simarro.

-¿No le sorprendió a usted este cambio?

-En cierto modo no, porque pienso que ha sido cuestión de táctica. Lo importante es que al final las cosas han salido bien para el Zaragoza.

-¿Que le ha parecido el partido?

-Que ha sido un encuentro bastante brusco, por parte de ellos, pero esto no puede constituir sorpresa porque ya sabemos cómo es su juego.

-Sin embargo el juego de ambos conjuntos no ha sido de gran calidad, ¿verdad?

-Pues sí, pero hay que tener en cuenta que es la primera confrontación de la temporada y esto siempre se acusa. Falta rodaje.

-¿No cree que el Zaragoza ha tenido suerte?

-La suerte hay que buscarla. Yo pienso que las cosas han salido bien. Así de sencillo.



Primer gol de Pepe. Y tranqu...
pues el segu...

polideportivo

Orantes, vencedor en Forest Hill

TENIS



FOREST HILL (Nueva York), 7 (Alfil).— El tenista español Manuel Orantes, conquistó hoy, por vez primera en su carrera, el campeonato "Open" de tenis de los Estados Unidos, al derrotar al vencedor del pasado año, el norteamericano Jimmy Connors, por 6-4, 6-3 y 6-3.

En uno de los partidos más brillantes de su carrera, el tenista español Manuel Orantes conquistó hoy el campeonato "Open" de tenis de los Estados Unidos frente al norteamericano Jimmy Connors, vencedor del pasado año.

En tres magníficos y rápidos sets, el granadino derrotó a Connors por seis-cuatro, seis-tres y seis-tres.

Orantes, que en ocasiones anteriores que vino a Forest Hills no consiguió llegar a la final, jugó ante Connors, considerado el mejor tenista de los Estados Unidos y posiblemente del mundo, barriéndolo materialmente a lo largo del partido.

—"Estoy orgulloso de inscribir mi nombre en la lista de vencedores de este importante torneo", dijo Orantes al recibir el trofeo.

Orantes, de 26 años, con su victoria de hoy en Forest Hills logra el más prestigioso torneo de su carrera, se embolsa los 25.000 dólares de ganador y el regalo de un automóvil nuevo.

Jugando seguro a lo largo de todo el partido, el español sorprendió a los espectadores de Forest Hills quienes se esperaban un tenista cansado y casi vencido tras las tres horas y cuarenta y cinco minutos de juego que tuvo que soportar ayer para derrotar en las semifinales al argentino Guillermo Vilas.

Una vez en la pista, el tenista granadino se mostró muy seguro desde el primer servicio, que correspondió a su oponente Connors.

"Creo que le gané por llevarlo al medio de la pista". Sé que a Connors le gusta jugar cruzando la pelota de lado a lado, pero yo me empecé el imponer mi sistema de juego", dijo Orantes, después del partido, en unas declaraciones a la "CBS".

El partido se jugó a una rapidez des acostumbrada y con la ventaja permanente de Orantes. Este hecho molestó y preocupó repetidamente al norteamericano, acostumbrado en todas las finales importantes a aventajar a su oponente.

Jimmy Connors, primera cabeza de serie, esta considerado a sus 23 años como la primera figura mundial del tenis, después de vencer el "Open" norteamericano del pasado año, el "Open" australiano de este año y el trofeo del "Wimbledon".

Set por set, el partido se desarrolló como sigue:
Primer set, con servicio de Connors, 1-0, 2-0, 2-1, 2-2, 2-3, 2-4, 3-4, 4-4, 4-5, 4-6

Segundo set: (servicio de Orantes): 0-1, 0-2, 1-2, 2-2, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, 3-6.

Orantes realizó dos dobles faltas de saque, por una de Connors, mientras que consiguió cuatro puntos de saque por solo uno de Connors.

Orantes es el segundo tenista español que logra este torneo, ya que en 1965 Manuel Santana consiguió inscribir su nombre al vencer en el partido final al sudafricano Cliff Drysdale.

Con su victoria de hoy Orantes consigue 120 puntos para el Grand Prix.

MOTORISMO

Accidente mortal en Holanda

ASSEN (Holanda), 7 (Alfil).— El corredor holandés Nico Van Der Zandem ha resultado muerto por fractura del cuello como consecuencia de un accidente registrado cuando se disputaba el torneo internacional de la asociación de motociclismo para 750 cc., disputado hoy en esta ciudad. El accidente sobrevino cuando faltando tan sólo 300 metros para cruzar la línea de meta, el corredor salió de la pista golpeándose con el guarda-raíles y las protecciones de paja que en este caso resultaron ineficaces.

Por otra parte, el corredor venezolano Jonny Cecotto sufrió la rotura de un tobillo y diversas contusiones a consecuencia de un accidente en la primera manga de la misma prueba. Ya iban transcurridas cuatro vueltas cuando el venezolano perdió el control de su Yamaha en una curva muy cerrada y se estrelló. Al producirse el accidente Cecotto ocupa la tercera posición detrás del británico Barry Sheen y de Barry Cichtburn, quienes acabarían retirándose.

AUTOMOVILISMO

LAUDA, CAMPEON MUNDIAL EN MONZA

MONZA (Italia), 7 (Por Fernando RUEDA de "Alfil").— Respetando fielmente los pronósticos de la vispera, el austriaco Niki Lauda, piloto oficial de "Ferrari", se proclamó hoy campeón mundial de fórmula uno.

Para contar con la certeza matemática de su triunfo definitivo, a Lauda ha bastado con el meritorio tercer puesto obtenido en el "Gran Premio de Italia", la penúltima prueba de la temporada 1975, que fue ganada con todo merecimiento por su compañero de equipo, el suizo Clay Regazzoni.

De esta manera, la escudería modenense "Ferrari", ha logrado en esta jornada sellar una doble victoria que colma totalmente todas sus aspiraciones, y compensa en cierto sentido los esfuerzos y desilusiones que había venido acumulando desde hace diez años, cuando su nombre fue inscrito por última vez en el palmarés mundial de fórmula uno.

Lo único que queda ahora por dilucidar es el nombre del vice-campeón mundial 1975, ya que los dos máximos candidatos, Emerson Fittipaldi y Carlos Alberto Reuteman, tienen idénticas aspiraciones y análogas posibilidades para alzarse con un siempre ambicionado segundo puesto. No es arriesgado presumir, por tanto, que ambos pilotos echen toda la carne en el asador, el próximo 5 de octubre, en el gran premio de los Estados Unidos, con el que se cerrará la temporada 1975.

El piloto brasileño y ex-campeón del mundo efectuó hoy una carrera excepcional. Fue remontando posiciones hasta llegar a superar al calculador Lauda, después de un apasionante duelo disputado codo a codo a lo largo de cuatro vueltas al circuito, y cruzó la meta en segunda posición.

En cuanto a Reuteman, su actuación de hoy no estuvo tan alta

como hubieran deseado sus "fans". Dio la impresión de renunciar a la lucha y resignarse al triunfo de Lauda. Con todo, Reuteman ocupó cuarta posición, después de haber defendido hábilmente del as desplogado por el inglés James Hunt quien hizo debutar con apremio el rendimiento la nueva máquina construida por Lord Escketh.

La carrera se ha desarrollado a ritmo impresionante, como lo fue el hecho de que la vuelta más rápida que correspondió a Regazzoni, 1' 33" 1/10, a un promedio de 223,501 kilómetros por hora, sea este que supera holgadamente el record oficial de la pista en competición, que estaba en poder de Ronnie Peterson desde el "Premio de Italia", del año pasado.

CLASIFICACION MUNDIAL

- 1.- Niki Lauda (Aus), "Ferrari", 55,5 puntos - virtual campeón.
- 2.- Fittipaldi (Br), "McLaren", 39.
- 3.- Reuteman (Arg), "Brabham", 37.
- 4.- Hunt (Gb), "Escketh", 30.
- 5.- Regazzoni (Sui), "Ferrari", 25.

CLASIFICACION

Clasificación en sus primeras posiciones del 49 "Gran Premio de Italia", de automovilismo, penúltima prueba puntuable para el campeonato mundial de fórmula uno, en la que el austriaco Niki Lauda, con "Ferrari", se ha proclamado campeón:

- 1.- Clay Regazzoni (Sui), "Ferrari".
- 2.- Emerson Fittipaldi (Br), "McLaren".
- 3.- Niki Lauda (Astr.), "Ferrari".
- 4.- Carlos Reuteman (Arg), "Brabham".
- 5.- James Hunt (Gb), "Escketh".

CICLISMO

PERURENA SIGUE LIDER EN LA VOLTA



LE BARCARES (Francia), 7 (Alfil).— Cuarta etapa anodina, y como todas las disputadas hasta ahora en la Volta, completamente insulsa. Disputada entre Camprodón y Le Bacares (Francia), sobre ciento cincuenta kilómetros ha visto el triunfo al sprint del corredor belga Peelman, con un tiempo de 4 h. 23 m. 21 s. al promedio de 5,564 kms./hora, seguido de Wessemel y el italiano Gavazzi.

Hay que tener en cuenta que esta clasificación, si bien ha sido facilitada por los árbitros, podría sufrir variación si prospera la reclamación del equipo italiano Jooljcermaica, en cuyo caso el triunfo sería para Gavazzi.

Como nota destacada y desgraciada al mismo tiempo de esta jornada hay que constatar la retirada de Abilleira a la salida de Dhur a cincuenta kilómetros de la meta, al sufrir una aparatosa caída. El corredor fue internado en una clínica de Figueras.

Todos los ciclistas han entrado en pelotón, continuando líder de la prueba Domingo Perurena. La única

dificultad en la etapa de hoy ha sido el ascenso al col D'Ares, puntuable para el premio de la montaña en segunda categoría, pasando primero Abilleira, seguido de Oliva, Batagó, Gutiérrez y Maggioni.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

- 1.- Peelman (Super Ser) 4h. 23 m. 21s.
- 2.- Wessemel (Miko)
- 3.- Gavazzi (Jooljcermaica)
- 4.- Chinetti (Furzi)

CLASIFICACION GENERAL

- 1.- Perurena (Kas), 2h. 10m. 0s. m.t.
- 2.- Manzanque (Monteverde) m.t.
- 3.- Laurentt (Miko) 20 10 05
- 4.- Torres (Super Ser) m.t.
- 5.- Conti (Furzi) 20 10 06
- 6.- Plaza (Kas) 2 10 07
- 7.- Polodiroi (Furzi) 20 10 09
- 8.- Mathis (Miko) 2 10 09
- 9.- Viejo (Super Ser) 20 10 10
- 10.- Chinetti (Furzi) 20 10 11
- 11.- Martins (Coleima) m.t.
- 12.- Favaro m.t.

VICTORIA

HOY ESTRENO

UN DRAMA DE LA VIDA VISTO POR EL CINE MEJICANO



MAURICIO GARCÉS BABY KAMALICH



LA OTRA MUJER

felix GONZALEZ • paula CUSI • moria DUVAL • jose luis MORENO • della PEÑA ORTA

Director JULIAN SOLER

COLOR

SESIONES 5-7-9 y 11

Mayorés de 18 años y 14 acompañados

"CACHO" BLANCO, A LA ESPERA DE SU NACIONALIZACION



NO HE COBRADO NI UNA PESETA POR NACIONALIZARME

CUANDO estas líneas salgan a la luz, Juan Carlos Blanco Peñalva, «Cacho» Blanco para los amigos, puede que sea nacionalizado español, puede que sea tan español como usted y como yo; pero cuando le hicimos la entrevista faltaba un requisito para que consiguiese su objetivo. Sincero siempre «Cacho», muy amable y correcto, tímido en apariencia y poco amigo de crear problemas. Con Blanco hablamos de todo un poco, como se puede comprobar fácilmente si continúan leyendo.

«TODAVIA NO SOY ESPAÑOL»

Así, de esta manera tan directa y escueta, respondió «Cacho» Blanco a nuestra primera pregunta.

- **Todavía no soy español.**
- ¿Y qué te falta para conseguirlo?
- **Si no estoy equivocado, la firma de un Ministro. Por lo demás, ya tengo en regla todos los papeles.**
- ¿Te has nacionalizado voluntariamente o por conveniencia del Real Zaragoza?
- **Me lo pidieron los directivos y yo accedí gustoso.**
- ¿Satisfecho de este paso importante que acabas de dar?
- **Desde luego, muy satisfecho. Siendo de otra manera me hubiese negado.**
- ¿Alguna mejora en tu contrato por el hecho de nacionalizarte?
- **Me han mejorado el contrato por los buenos servicios prestados al club en la anterior campaña, pero no por el hecho de nacionalizarme. Quede esto bien claro.**
- ¿Qué opinas de los casos que se dan de falsos oriundos?
- **Es un asunto muy delicado y que no me concierne. Carezco de datos concretos y**



Es la opinión de un compañero veterano.

- ¿Llegaréis lejos en el torneo de la UEFA?
- **El llegar lejos o quedar eliminados a las primeras de cambio depende siempre de múltiples factores. Pienso que el Bratislava es un equipo más fuerte que los que nos tocaron en principio el año pasado. Si lo eliminamos, como espero, quizá el camino resulte más sencillo. De todas formas es muy difícil opinar al respecto.**
- ¿Quiere decir esto que el Victoria de Setúbal y Grasshoppers eran conjuntos más flojos que el Bratislava?

EL URUGUAYO

DE ESPAÑA

es preferible que yo no opine sobre el particular.

EL ZARAGOZA PUEDE ASPIRAR A TODO

Y ya entramos de lleno en el capítulo «torneos oficiales», para que Blanco nos brinde sus puntos de vista en relación con tan importante cuestión. Veamos.

- ¿Qué metas se ha fijado el Real Zaragoza en los torneos en que va a participar?
- **Podemos y debemos aspirar al máximo. Nuestra condición de conjunto puntero nos obliga a ello.**
- ¿Cómo ves «a priori» la temporada?
- **Difícil, muy difícil. Los grandes despertarían de su letargo y nosotros vamos a inclinarla con algunos jugadores lesionados.**
- ¿Qué opinión te merece el Madrid, pongamos por ejemplo?
- **Posee una plantilla numerosa y muy calificada, pero no ha logrado todavía perfilar el equipo ideal. En el «Carranza» hemos podido comprobarlo.**
- ¿Y el Barcelona?
- **La inclusión de Sotil puede ser una baza importante; la incorporación de valores jóvenes, al menos por ahora, representa una incógnita.**
- ¿El resto de los equipos?
- **Del Valencia podríamos decir casi lo mismo que del Barcelona. Rep como estrella en el capítulo de fichajes y valores jóvenes a su alrededor, con algunos veteranos para armar el conjunto. Los demás, como nosotros mismos, han procurado reforzarse con arreglo a sus posibilidades. Hasta que no empiece a rodar la bolita no se podrá opinar sobre seguro.**

- ¿Y cómo andamos en la puesta a punto?
- **Vamos a poner que al ochenta por ciento. El equipo que a estas alturas vaya a tope de posibilidades es muy difícil, casi imposible, que consiga mantenerse en esta línea. Esto es el ABC del fútbol.**

PREGUNTAS A BARULLO

- Y para terminar, preguntas a «go-gó» y respuestas adecuadas. Vamos al grano.
- ¿Qué nos dices de tu paisano Cambón?
- **Creo que se trata de un buen jugador, joven y con amplio porvenir futbolístico. Los informes técnicos son muy favorables.**
- ¿Y el resto de los nuevos compañeros?
- **No soy quién para juzgarlos, pero me parecen elementos de absoluta garantía.**
- ¿El aragonés Jiménez?
- **Se trata de un chaval con facultades, juventud, dureza y toda clase de recursos precisos para llegar muy lejos en el fútbol. Todo depende de la suerte que tenga, de que le salgan bien las cosas en principio y de que no se considere figura antes de serlo.**

- **En mi opinión, sí; desde luego.**
- ¿Qué te parece el calendario liguero que tenemos programado?
- **Muy fuerte el Atlético de Madrid para empezar, un hueso siempre duro de roer. Después, Santander, Oviedo y Hércules parecen contrincantes más fáciles; pero conste que sólo lo parecen, ya que a la hora de la verdad todos son fuertes y peligrosos. ¿Acaso no recuerda que en la anterior campaña fueron precisamente equipos de esta índole quienes nos pusieron los partidos cuesta arriba?... No hay enemigo pequeño; ésta es la gran verdad del fútbol.**
- Y ahora, por acumulación de cuatro tarjetas, un domingo en la grada. ¿Qué supone este contratiempo para ti?
- **Mal asunto, desde luego. Si el compañero que sale a jugar lo hace bien, y los hay que pueden hacerlo muy bien, a lo peor te toca morder banquillo una temporada. Dios no lo quiera, pero...**

Sincero «Cacho» Blanco en sus respuestas; sincero y acertado, como cuando le sale un partido redondo. Suerte le deseamos

Gloria ARIAS

LOS TOROS

● RUIZ TRIUNFO EN TARRAGONA

TARRAGONA, 8 (Cifra).— Siete toros del marqués de Villamarta de Cádiz, de buena casta aunque flojos.

"El Inclusero", en su primero, faena de cumplido con la capa. Con la muleta muchas series pero sin fijsa a pesar de la valentía del matador. Le basta una estocada atravesada. Aplausos. A su segundo, un poco embrollado con la capa y con la muleta varias redondas con poca suerte y sin sacar partido. Mata de dos pinchazos y seis descabellos con un aviso, Pitos.

Enrique Patón, con la muleta intenta varias series sin llegar demasiado al público. Un pinchazo que basta. Silencio. En su segundo con la muleta intenta todo lo que está a su alcance, sin demasiado lucimiento. Seis pinchazos para matar y acaba con una estocada hasta la bola. Pitos.

José Ruiz, en su primero, faena completa con la muleta. Una estocada, ovación, oreja y petición de otra. A su segundo faena parecida a la anterior excepto a la hora de matar que necesita el descabello, por lo que pierde la oreja.

El rejoneador Ignacio Vargas, muy torero con el caballo. Mata de dos rejones y descabello a pie. Vuelta al ruedo y aplausos.

● ULTIMA DE TEMPORADA EN BAYONA

BAYONA (Francia), 7 (Efe).— Con la plaza casi llena se celebró esta tarde en Bayona la última corrida de temporada. Fueron lidiados toros de Sánchez Fabrés por los siguientes diestros:

Paquirri: Sólo aguantó a su primer toro tres minutos y a su segundo, dos. Bronca en ambos.

Niño de la Capea: Faena a base de pases con la izquierda en su primer toro. Oreja. Faena de alivio en su segundo. Pitos.

Sebastián Cortés: Excelente faena a base de naturales en su primer toro. Pinchazo y estocada. Oreja. Varias tandas de naturales también en su segundo. Estocada. Dos orejas.

● MARQUEZ, A HOMBROS

VILLENA (Alicante), 8 (Cifra).— Toros de Soto de la Fuente, de Sevilla, que dieron buen juego. Miguel Márquez, en su primero, oreja, vuelta y salida a los medios. En su segundo, dos orejas con vuelta al ruedo y salida.

Manolo Arruza, en su primero, palmas. En el segundo, división de opiniones.

Jorge Herrera, en su primero, palmas, en el que cerró plaza, ovación.

Márquez salió a hombros.

● PACO CAMINO PREMIO DE LA VILLA DE BIARRITZ

BIARRITZ (Francia), 7 (Efe).— El diestro Paco Camino recibió hoy de manos del doctor Zumel el premio de la villa de Biarritz, por la mejor faena en las corridas de San Isidro, en Madrid.

● GALAN Y ALCALDE CORTARON OREJAS



Antonio José Galán

MEDINA DEL CAMPO (Valladolid), 8. (Cifra).— Seis toros de la ganadería de "Los Capullones", de Madrid, bien presentados, hicieron buena pelea.

Ruiz Miguel a su primero, le hizo una faena de alivio y mató de una estocada y dos intentos de descabello. Pitos al toro y silencio.

En su segundo, es ovacionado en una tanda de naturales y ayudados. Mata de una estocada algo caída que basta. Aplausos.

Antonio José Galán, a su primero gran faena de muleta con música. Mata recibiendo y la estocada hace doblar al toro. Dos orejas y vuelta al ruedo floreada.

En su segundo, el toro, que fue poco picado, no se presta a la faena y es despachado sin dificultad. Silencio y apiausos al toro en el arrastre.

Paco Alcalde a su primero, le instrumenta una faena inteligente y cuidada ya que el toro se caía. Mata al burel de un pinchazo hondo y una estocada. Una oreja y vuelta al ruedo.

Al último de la tarde lo despacha con una faena breve para terminar con cuatro pinchazos y una estocada. Pitos.

● DOS AVISOS EN BARCELONA

BARCELONA, 8 (Cifra).— Seis reses de Juan Guardiola de Soto, con cuajo y bien armadas que se aplomaron en las varas y llegaron difíciles en la muleta.

Joaquín Bernadó a su primero le hizo una faena desconfiada. Mató de cinco pinchazos, una entera perpendicular y tres descabellos. Desagrado en los graderíos. Al cuarto le ordenó una faena muy torera. Necesitó tres pinchazos, una honda y cuatro descabellos. Oyó un aviso. Desagrado en los graderíos.

El mozambiqueño Ricardo Chibanga, breve en su primero.

Mató de media tendida, vuelta al ruedo. Al quinto, faena sobre la mano izquierda con pases de calidad, después de un pinchazo y estocada hasta la empuñadura. Cortó una oreja y dio triunfal vuelta al ruedo.

Rafael Gil "Rafaelillo" nada pudo en su primero, una res bronca. Mató de tres pinchazos y dos descabellos. Oyó un aviso. Silencio. Al que cerró plaza, el mejor del encierro, el azteca estuvo bien con la capa. Faena muleteril con una primera parte excelente sobre ambas manos, templando la entrada de su enemigo. Mató de una, hasta la bola. Oreja y vuelta.

● FLAHS ●

BELMEZ.— Ganado de Alborrán, bueno. Curro Vázquez, ovación y oreja. Pascual Mezquita ovacionado en un lote. El "Tempranillo" cuatro orejas y rabos.

GERONA.— Reses con cuajo y sentido de Cobeleda. El rejoneador Arranz, dos orejas, Víctor Manuel Martín, vuelta y oreja. Paco Lucena, vuelta y dos trofeos.

FIGUERAS.— Encierro bravo de Pérez de la Concha. El caballero Curro Bedoya, cuatro orejas, y rabos. César Morales, tres apéndices. Gabriel Puerta, cuatro orejas.

VALENCIA.— Novillos de García Romero, difíciles. "Copetillo" palmas en sus dos enemigos, siendo volteado sin consecuencias. Curro Luque, un aviso con aplausos en su primero y una oreja en el segundo. Fernando Bautista, aplausos en ambos.

BENIDORM.— Toros de Galache, flojos. Angel Peralta, a caballo, ovacionado. Su hermano Rafael dos orejas. Paco Bautista oreja y vuelta. Celestino Correa, vuelta y palmas.

(Resumen de CIFRA)

AYER, EN LAS VENTAS MADRILEÑAS

ANTOÑETE SE CORTO LA COLETA

● SE ENCARO CON SEIS TOROS, CONSIGUIENDO SOLO UN TROFEO

MADRID, 7 (Cifra).— El matador de toros madrileño Antonio Chenel "Antoñete", ha matado el último toro de su vida profesional esta tarde en Las Ventas. El toro estaba marcado con el número 68, "Estornino", era cárdeno, cómodo de cabeza, pesó 481 kilogramos en vivo y pertenecía a la ganadería salmantina de los herederos de Alfonso Sánchez Fabrés.

"Antoñete" había brindado este toro a su cuñado, mayoral de Las Ventas, señor Parejo, quien cortó la simbólica coleta al diestro en el centro del ruedo entre una gran ovación. "Antoñete" se dirigió luego al centro del ruedo donde correspondió a la fuerte y cariñosa ovación de sus paisanos. En ese momento, el veterano diestro no pudo sostener la emoción y aparecieron las lágrimas en sus ojos.

Se cubrieron tres cuartos de plaza. En el cartel aparecía como único matador el torero madrileño. De sobresaliente, el también matador Pepe Colmenar, que no se estrenó. Las cuadrillas estuvieron francamente bien, pero destacó sobre todos sus compañeros el peón Clemente Antolín "El Millonario", que recibió cuatro grandes ovaciones en el último toro y hubo de saludar. Este peón y su

compañero Juan Bellido "Chocolate" brindaron a su maestro los pares de banderillas de este toro.

Se lidiaron tres toros de la ganadería citada, en primer, segundo y sexto lugares. Los dos primeros fueron noblotes y aunque escasos de fuerza se dejaron torear. El último llegó tarde a la muleta y aguerenciado en tablas, siendo muy distraído. En tercero y cuarto lugares se corrieron dos toros de García Romero que hicieron más cosas de mansos que de bravos. El quinto fue un sobrero de "Cama Ligera", que tuvo poca clase.

"Antoñete" estuvo bien con el capote en los dos de Sánchez Fabrés, destacando tres medias verónicas, una a cada toro, que tuvieron empaque. Con la muleta, su labor fue así:

Primero.— Doblones muy toreros, con sabor. Con la derecha, el toro se frena y echa la cara arriba. Con la izquierda, tres meritorias series en las que casi todo lo hace el torero, mandando y templando con clase. Tres pinchazos y una estocada (Muchos aplausos y algunos pitidos).

Segundo.— Cinco doblones extraordinarios y dos trincheros increíbles de belleza y arte. Las series con la izquierda se van sucediendo y creciendo en intensidad, entrega y empaque, toreando

templadísimo, con mucho mando, abierto al campo con un sentido de la medida y la distancia perfecta. Entrega el pecho en el pase y cierra las series con pases de pecho largos toreros. Técnicamente labor es muy importante dando reposo al toro entregándole los terrenos enseñándole a embestir. Cierra con dos series con derecha en las que hay pases ligadísimos, temple y plenos de arte. Pinchazo y una estocada (Una oreja, petición de oreja y clamorosa vuelta al ruedo dentro de la apoteosis).

Tercero.— Faena aliño, muy corta, sin entrar ante las dificultades de bronquedad del toro. Pinchazo y estocada ca (Silencio).

Cuarto.— Es un toro inválido que apenas se tiende en pie. Faena por la izquierda para dos pinchazos estocada (Silencio).

Quinto.— "Antoñete" limita a cumplir, estar bien a secas, toreando con izquierda y ayudándose a la espada. Está falta decisión en este toro. Tres pinchazos, estocada, y descabellos (Silencio).

Sexto.— Ante el último toro, que sale suelto al tardo, opta por brevedad, después intentar algún pase en tablas. Tres pinchazos estocada atravesada y descabellos (División).

35. FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS

COINCIDE CON LAS FIESTAS DEL PILAR

8-19 octubre 1975

ZARAGOZA

LOJIA DE CONTRATACION DE LA PRODUCCION ESPAÑOLA

● alimentación ● aparatos para hostelería y similares ● auto móviles, transporte y su industria auxiliar ● equipos y material para oficinas y despachos ● maquinaria industrial y máquinas herramientas ● maquinaria para o.p. y construcción ● muebles - hogar - decoración

OFICINAS GENERALES: Palacio Ferial Apartado. 108 - ZARAGOZA

CARTELERA

CINES DE ESTRENO

ACTUALIDADES.—5-7-9-11. (May. 18). 2.ª semana: **SOLDADO AZUL.** Candice Bergen, Peter Strauss. **ARGENSOLA.**—5-7-9-11. (Todos públicos). **OSCAR («UNA MALETA, DOS MALETAS, TRES MALETAS»).** Louis de Funes. **AVENIDA.**—5-7-9-11. (Todos públicos). 8.ª semana: **PERO... ¿DONDE ESTA LA 7.ª COMPANIA?** Jean LeFebvre, Pierre Mondy. **CERVANTES.**—5-7-9-11. (May. 18). 7.ª semana: **VERANO DEL 42.** Technicolor. Gary Grimes, Jennifer O'Neill. **COLISEO.**—5-7-9-11. (Todos públicos). 2.ª semana: **CARNAVAL DE LAS AGUILAS.** Robert Redford, Susan Sarandon. **COSO.**—5-7-9-11. (May. 18). 2.ª semana: **CLARA ES EL PRECIO.** Eastmancolor. Amparo Muñoz, Juan L. Galiardo. **DON QUIJOTE.**—4,45-7-9-11. (May. 18 v 14 acompañados). **FRENCH CONNECTION (II).** Color de Luxe. Gene Hackman, Fernando Rey, Bernard Fresson. **DORADO.**—5-7-9-11. (May. 18). Estreno inaugural de temporada: **LA CONSPIRACION.** Sidney Poitier, Michael Caine.

FLETA.—4,45-7,30-10,15. (Todos públicos). 2.ª semana: **EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO.** Ultra-Panavision - pantalla gigante. Spencer Tracy, Jimmy Durante. **GOYA.**—5-7-9-11. (May. 18). 14 **AMAZONAS.** Cinemascope - Technicolor. Lisa Lu, Yvy Ling Po. **DUX.**—5-7-9-11. (Todos públicos). **EL VIAJE FANTASTICO DE SIMBAD.** Technicolor. John Philip, Caroline Munro. **GRAN VIA.**—5-7-9-11. (May. 18). **CUANDO EL CUERNO SUENA...** Eastmancolor - Techniscope. Alfredo Landa, Africa Prat. **LATINO.**—5-7-9-11. (Todos públicos). **HABIA UNA VEZ UN CIRCO.** Gabby, Fofó, Miliki y Fofito. **MADRID.**—SALA 1: 5-7-9-11. (May. 18). **LA ESCAPADA.** Vittorio Gassman, Jean Louis Trintignant, Catherine Spaak. SALA 2: 5-7-9-11. (May. 18). **EL PADRINO DE HARLEM.** Color de Luxe. Fred Williamson, Minnie Gentry. **NORTE.**—5-7-9-11. (May. 18). **SABADO INESPERADO.** Marcelo Mastroianni, Oliver Reed. **OLIVER.**—5-7-9-11. (May. 18). **LOS NOVIOS DE MI MUJER.** Alfredo Landa, Esperanza Rov. **PARIS.**—5-7-9-11. (May. 18). 2.ª semana: **LA IRA DE DIOS.** Cinemascope - Technicolor. Robert Mitchum, John Colicos. **PAX.**—4'45. (Todos públicos). **ES GRANDE SER JOVEN.** Technicolor. 6'45 continua. **LA CELESTINA.** Technicolor. Julián Mateos, Elisa Ramírez. **RIALTO.**—5-7-9-11. (May. 18). **EL GUAPO.** Adriano Celentano, Claudia Mori. **ROXY.**—5-7-9-11. (May. 18). **EL JUSTICIERO DE LA CIUDAD.** Technicolor. Charles Bronson, Hope Lange. **SALAMANCA.**—5-7-9-11. (Menores acompañados). **LA VENUS DE J A IRA.** Sofia Loren, Peter Finch. **VENECIA.**—5-7-9-11. (May. 14 v menores acompañados). **ARABESCO.** Sofia Loren, Gregorv Peck.

CINES DE REESTRENO

ELISEOS.—5-7-9-11. (May. 18). Hoy estreno. **LA MANDRAGORA.** Según la obra de MAQUIAVELO, con Rossana Schiaffino, Philippe Leroy.

ARLEQUIN.—5-7-9-11. (May. 18). **14 AMAZONAS.** Cinemascope - Technicolor. Lisa Lu, Yvy Ling Po. **DUX.**—5-7-9-11. (Todos públicos). **EL VIAJE FANTASTICO DE SIMBAD.** Technicolor. John Philip, Caroline Munro. **GRAN VIA.**—5-7-9-11. (May. 18). **CUANDO EL CUERNO SUENA...** Eastmancolor - Techniscope. Alfredo Landa, Africa Prat. **LATINO.**—5-7-9-11. (Todos públicos). **HABIA UNA VEZ UN CIRCO.** Gabby, Fofó, Miliki y Fofito. **MADRID.**—SALA 1: 5-7-9-11. (May. 18). **LA ESCAPADA.** Vittorio Gassman, Jean Louis Trintignant, Catherine Spaak. SALA 2: 5-7-9-11. (May. 18). **EL PADRINO DE HARLEM.** Color de Luxe. Fred Williamson, Minnie Gentry. **NORTE.**—5-7-9-11. (May. 18). **SABADO INESPERADO.** Marcelo Mastroianni, Oliver Reed. **OLIVER.**—5-7-9-11. (May. 18). **LOS NOVIOS DE MI MUJER.** Alfredo Landa, Esperanza Rov. **PARIS.**—5-7-9-11. (May. 18). 2.ª semana: **LA IRA DE DIOS.** Cinemascope - Technicolor. Robert Mitchum, John Colicos. **PAX.**—4'45. (Todos públicos). **ES GRANDE SER JOVEN.** Technicolor. 6'45 continua. **LA CELESTINA.** Technicolor. Julián Mateos, Elisa Ramírez. **RIALTO.**—5-7-9-11. (May. 18). **EL GUAPO.** Adriano Celentano, Claudia Mori. **ROXY.**—5-7-9-11. (May. 18). **EL JUSTICIERO DE LA CIUDAD.** Technicolor. Charles Bronson, Hope Lange. **SALAMANCA.**—5-7-9-11. (Menores acompañados). **LA VENUS DE J A IRA.** Sofia Loren, Peter Finch. **VENECIA.**—5-7-9-11. (May. 14 v menores acompañados). **ARABESCO.** Sofia Loren, Gregorv Peck.

PALACIO DE HIELO
EL IBON. — Cerrado por vacaciones.

TELEVISION PROGRAMAS

PRIMER PROGRAMA

SOBREMESA

- 1,45 **CARTA DE AJUSTE.** Sonatas clásicas, por Luis Gálve (piano).
- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.** Informativo.
- 2,30 **APERTURA Y PRESENTACION.**
- 2,31 **AQUI, AHORA.** Un programa de los Servicios Informativos de RTVE.
- 3,00 **TELEDIARIO.** Primera edición. Actualidad nacional e internacional, con la intervención de nuestros corresponsales en el extranjero, Eurovisión y noticias directas recibidas vía satélite.
- 3,30 **DIBUJOS ANIMADOS.**
- 3,50 **VIKIE-EL VIKINGO.** "Los Lakeanos dejestan el trabajo en el campo".
- 4,15 **LA ESPAÑA MEDIEVAL.** "Fervor romántico".
- 4,45 **DESPEDIDA Y CIERRE.**

- 8,01 **PARA LOS PEQUEÑOS.** Guión: Encarnación Martínez Vilaríño. Realización: José L. Hernández Batalla. Presentación: María Luisa Seco, Manolo Portillo. Musical.
- 8,15 **¿SABIAS QUE...?** "Homenaje a Albéniz".
- 8,30 **REVISTA DE TOROS.**
- 9,00 **ESTUDIO ESTADIO.**

NOCHE

- 9,30 **TELEDIARIO.** Segunda edición.
- COLOR**
- 10,00 **EL ALMA SE SERENA,** de Juan José Alonso Millán. ♦♦ Realización: Jaime Picas. Intérpretes: "Doña Eulalia"; Conchita Bardem; "Flora", María Fernanda Gil; "Consuelo", Fiorella Faltoyano; "Manolo", Manuel Galiana; "Adela", Montserrat García Sagúés; "Bernabé", Cándido García; "La voz", Marta Angelat.
- 11,55 **ULTIMAS NOTICIAS.**
- COLOR**
- 12,00 **REFLEXION.** Espacio religioso.
- 12,05 **DESPEDIDA Y CIERRE.**

TARDE

- 7,45 **CARTA DE AJUSTE.** "Venecia" (suite). Alberto M. Peyrou.
- 8,00 **APERTURA Y PRESENTACION.**

SEGUNDO PROGRAMA

- 8,00 **CARTA DE AJUSTE.** "Okko".
- 8,30 **PRESENTACION Y AVANCES.**
- 8,31 **HORIZONTES HUMANOS.** "El progreso del hombre: la cosecha de las estaciones".
- 7,30 **CUATRO TIEMPOS.** Revista dedicada al mundo del motor.
- 10,00 **NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.** Información nacional e internacional.
- 10,30 **JAZZ VIVO.** Orquesta Duke Ellington (IV). Realización: José Carlos Garrido.
- 11,00 **HAWAI 5-0.** ♦ "Tengo la llave de treinta mil habitaciones". Dirección: Charles S. Dubin. Intérpretes: Jack Lord, James McArthur, Al Harrington, Kam Fong.
- 12,00 **ULTIMA IMAGEN.**

PARQUE MUNICIPAL DE **HOY** ABIERTO de 6 a 12 NOCHE
ATRACCIONES HOY PISCINA de 10 mañana a 3 noche
 AUTOBUSES DESOF PZA DIEGO VELA 7007

OPTICA **SALTA a la VISTA**

CADA TARDE... discotecas CADA NOCHE...

- "EL PAPAGAYO"**
Elegante, Selecto. Distinto. "La diferencia es su ambiente". San Ignacio de Loyola, 3. Teléfono 214856.
- CANCELA**
Sala de Fiestas, Royo, 5. Teléfono 211269. Siempre las mejores atracciones internacionales. Y LA CANCELA DE ORO MUSICAL.
- GRAWER CLUB**
Cómodo, personal y diferente. C/ Moncayo, CASSETAS
- SAN JORGE SALA DE JUVENTUD**
Noche de sábado: Fiesta de noche para matrimonios jóvenes. Consumición incluida. Sábados y festivos, tarde, fiesta joven. Tel. 255 184
- STORK-CLUB**
Tarde: especial parejas. Noche: discoteca-club hasta las 3 de la madrugada. Centro ciudad. Independencia, 19. Teléfono: 214804

PACIFICO
Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6 a 10. Teléfono 211137.

LIVERPOOL DISCOTHEQUE
La discoteca que prefiere la juventud para las tardes de los Sábados y festivos. ¡ALEGRE, CON VIDA! Camino de las Torres, 96.

CHARLESTON AÑOS 20
DESPUES DE SU BODA, BAILE EN CHARLESTON. Dirección y Teléfono 396952.

ASTORGA'S
La nueva discoteca abierta de 5 tarde a 3 madrugada, vuelve a su ambiente.

PAGO-PAGO POLINESIAN - BAR

Sala de MUSICA en VIVO

TARDE Y NOCHE
 Doctor Cerrada, 30 ZARAGOZA

- PARSIFAL**
Hoy y hasta el viernes 12, el trío de la canción mejicana: "LOS CANDILEJAS". Sevilla, 6. Teléfono 379200.
- SENECA**
NUEVA-DISTINTA-ACTUAL. El mejor sonido con la música del momento. Ya se dice "Esto es Seneca y su ambiente". LA RIPA, 5
- Iguana**
Juventud, ritmos, diversión. Precios jóvenes. C/ Madre Vedruna, 11. Teléfono 217052.
- GALLERY 2**
Si busca tranquilidad y reservado ambiente. Tenemos lo que Vd. desea. Liñán, 8 (detrás telefónica, S. Vicente Paúl), Teléfono 291166.
- 1800**
Recuerde los éxitos de ayer, viva los actuales y conozca los futuros viajando a través de la música Cavia, 10.

E. ALARCON

DE SEMANA EN SEMANA



LAS VACACIONES DE MARISA DE LEZA

Vuelta a Tarragona, donde ha vivido durante tantos años, y retorno a Madrid. Marisa, la temporada pasada, volvió al teatro con la fuerza de actriz que siempre demostró.

—Mi alejamiento, apoltronamiento en Tarragona, se debió a que los niños eran pequeños y no era cosa de dejarlos solos. Ahora pueden campar a sus anchas y el teatro, quieras que no, es el venenillo que tira.

De Marisa siempre se habló bien en el sentido sentimental. Y se sigue haciendo lo mismo. Junto a Mario Durán forman ejemplo de matrimonio. En estos días decir todo esto sobre famosos resulta a milagro.



EL PASO DEL TIEMPO

Que buenos fueron para O.W. Fisher, el alemán famoso que hasta rodó película y todo en España junto a María Mahor. El otro día lo recordamos y salió el filósofo de turno.

—Cuando la fama llega rápida, así, sin pensarlo y el

nombre se hace internacional, como el de Fisher, cuidado bien grande hay que tener pensando que todas estas cosas pasan y se quedan sin considerar en el mañana.

Y el tío se quedó tan tranquilito.



OTRA VEZ A LA PALESTRA

Irene Gutiérrez Caba todas las temporadas inaugura el teatro Eslava de Madrid y este año, en el más difícil todavía de su expresión dramática, ha elegido obra de dos personajes. Ella y Carlos

Estrada. —Y no es por ahorro de nómina —asegura Irene— que el texto me gusta y eso es todo. —Claro que en la suposición también cabe el ahorro. ¡Está tan mal el teatro...!



COLABORACION CON ANTONIO DE OLANO

Ana y Johnny, cantantes, compositores los dos, jóvenes, que bien lo muestran.

—Fuimos muy criticados

por nuestra boda por eso de la juventud. Cuando el amor pita y es de verdad, no hay "pegos" que valgan. A casarte toca y si es para toda la vida, mejor que mejor.

Mejor, nuestro deseo, porque se oye de cada matrimonio por ahí... Menos mal que luego vuelven a casarse con otra, otro, y a empezar de nuevo.

MATRIMONIO FELIZ

A Lucia Bosé le une gran amistad con el escritor polifacético, y por eso Lucia, en la próxima película sobre el libro de Olano "Guía secreta de Madrid", intervendrá en colaboración.

—Todo sea por la amistad —confiesa Lucia— pero todo sea también por el estupendo guión de la "guía". Las dos cosas me unen a Antonio.

Y todos tan felices.



CON CAL Y CANTO

Así parece decir el conjunto que lleva este nombre "Cal y canto".

—Que no es lo mismo que lo del refrán, una de cal y otra de arena. Nosotros

damos la cal, que es blancura, pureza, y luego ponemos el canto.

Y Buen canto el de los jóvenes aunque todavía no hayan conseguido el estrellato merecido.

COMO LOS PAJAROS Y CASI ADIVINA

Gloria del Paraguay, casada con el profesor Iván, que lo sabe todo. Antes del verano les invité a comer a mi casa junto a otros amigos y pasé lo mio. Iván, el marido de Gloria, es medium, adivina el porvenir y todas esas cosas. Servidor, que debe ser muy sensible en estos: casos, me hipnotizó y todo y hasta clavó sobre mi garganta un alfiler en los momentos de sueño en que nada recordé después.

—Ya te acostumbrarás de aquí en adelante con nuestra amistad, Eduardo, porque lo de hoy no ha sido nada.

Espero verles un día de estos y contarles y también decirles que me regalaron unas piedras preciosas, que dan suerte. Como estamos en principio de temporada y el verano nos ha aturrido a ver cómo se presentan días venideros.

