

Crescendo

MEXICO.—Otilia Figueroa, compositora y directora de orquesta empezó a gritar y se desmayó después, cuando recogía los aplausos de la gran ovación que el público le tributaba al final de una de sus grandes conciertos. Pero el motivo de los gritos y desmayo de la directora de orquesta no se debió a la emoción de su triunfo musical. Una rata de gran tamaño se le había encaramado por una pluma.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Jueves 17 de Junio de 1954

REDACCION: DANUBIA
TELEFONO:
REDACCION: 2078
ADMIN.: 1745

ANO XVI :—: N.º 4.451
Suscripción mensual:
15 pesetas
PRECIO: 0'70 CTS.

El régimen español se encuentra sólidamente asentado

Nueva York 16.—Charles Henry Lee, Vicepresidente Adjunto de la "Mitheson Chemical Corporation", en un artículo publicado en la revista "Commonwealth Magazine" hace historia de las relaciones entre España y Estados Unidos a lo largo de quince años que lleva en el poder el Generalísimo Franco, desde que terminó la Cruzada española de Liberación, señalando que en la actualidad se registra un favorable aumento de la opinión pública hacia el Gobierno de Madrid.

A esto se une —señala— la valoración realista del papel esta-

Un comentario de Henry Lee a las relaciones de España con EE. UU.

Regresa de Roma la misión española

lógico que España representa en la "guerra fría".

El actual régimen español —agrega Lee— se encuentra sólidamente asentado. Las perspectivas de su derrocamiento no existen actualmente ni siquiera pueden apreciarse. La mayoría de los españoles no desea un cambio. La

libertad individual y colectiva existe para todos para que puedan ganarse la vida y disfrutar de los beneficios del derecho de propiedad. Cualquiera que visite España actualmente no puede por menos que sentirse impresionado por el grado de recuperación económica que se aprecia en todas

partes. Los almacenes se encuentran bien surtidos y hay gran abundancia de productos alimenticios. La gente viste mejor de lo que vestía hace largo tiempo.—Efe.

REGRESO DE ROMA

Barcelona 16.—En avión de "Iberia" regresó la misión oficial española que, presidida por don Esteban Bilbao, asistió a los solemnes actos de canonización del nuevo Santo español José de Pignatelli. En el aeropuerto fueron saludados por el Gobernador Civil y otras autoridades.

D. Esteban Bilbao manifestó a los periodistas que venía muy satisfecho por haber podido asistir a la solemne ceremonia de canonización del Santo español.

Añadió que Su Santidad se mostró carísimamente con la misión española, teniendo palabras de paternal afecto para nuestra Patria, a la que calificó como punta de la Iglesia Católica.

A las nueve y cuarto de la noche la misión reanudó el vuelo a la capital de España —excepto el Presidente de la Diputación de Zaragoza que quedó en esta capital.— Cifra.

TRIDUO

Madrid 16.—El Presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao y el Embajador de España ante la Santa Sede, don Fernando María de Castiella, presidieron la inauguración del solemnisimo Triduo en honor de San José de Pignatelli, el nuevo santo español; se celebra en la Iglesia del Real.—Cifra.

Tres polacos dicen haber asesinado a los Drummond

La sensacional revelación procede de las autoridades militares norteamericanas de Alemania occidental

Paris, 16. (Urgente).—La "Sureté Nationale" francesa ha revelado hoy que las autoridades militares norteamericanas le han notificado que tres polacos detenidos en la Alemania occidental, e confiesan ser autores del triple asesinato cometido en 1952 en la persona del súbdito británico sir Jack Drummond, su esposa y su hija, crimen por el que se encuentra en la cárcel el francés Gastón Dominici.

En fuentes de la policía francesa se mostraban dudas acerca de la veracidad de esta confesión pero de todos modos han anunciado que se practicarán investigaciones.

Un portavoz de la "Sureté" dijo que la confesión se halla contenida en una carta dirigida a la policía norteamericana de Alemania. El contenido de la carta fue comunicado al centro de transmisiones de Estados Unidos en Francia establecido en Orleans. Tres

investigadores norteamericanos lo comunicaron a la policía judicial local, la cual advirtió de ello a la Jefatura de la Sureté de Paris.

SE TEME UN nuevo levantamiento popular en Berlín

LA POLICIA COMUNISTA EN SITUACION DE ALERTA

Berlín, 16.—La policía comunista está en situación de alerta en toda la zona oriental, como medida de previsión de un nuevo levantamiento popular durante los días en que se conmemora la sublevación del 17 de Junio del año pasado.

En la Alemania Occidental esta conmemoración revestirá especial solemnidad.—Efe.

Al parecer los tres polacos fueron detenidos por otro asunto y escribieron su confesión después de haber estado detenidos cierto tiempo.—Efe.

N. de la R.—Como recordarán nuestros lectores en la noche del 4 al 5 de Agosto de 1952, el matrimonio Drummond con su hija Isabel acamparon en una finca, propiedad de Gastón Dominici en Lurs, Francia. A la madrugada siguiente aparecieron los esposos Drummond y su hija bárbaramente asesinados. Se sospecha inmediatamente de la familia Dominici, pero no pudo probarse nada.

Cuando parecían fracasadas las investigaciones, en Enero de este año, un inspector de policía consiguió arrancar de los hijos de Gastón Dominici la confesión de que su padre, el anciano Gastón, había dado muerte a los tres ingleses. Gastón mismo confesó su horrible crimen y mostró el arma con que los había matado. Pero, en posteriores declaraciones negó tal hecho diciendo que había realizado esa declaración hostigado por la policía. En efecto, tuvieron que volver a efectuarse nuevas investigaciones porque no estaba clara la culpabilidad del viejo Gastón, que, mientras tanto, se hallaba en la prisión de Lurs.

Ahora, esta sensacionalísima revelación enturbia aún más el esclarecimiento del crimen, que en un principio fué considerado político. ¿Serán, en efecto estos tres polacos los autores de la horrible matanza de Lurs y resultará no-cente el viejo Gastón Dominici?

Las veinte mil viviendas anuales

El B. O. del Estado publica las condiciones en que se llevará este gran plan anual de construcciones

Madrid 16.—Mañana publicará el "Boletín Oficial del Estado" tres decretos-leyes de la Jefatura del Estado, por los que se encarga al Instituto Nacional de la Vivienda la ordenación de un plan de viviendas "Tipo social". Se concede la reducción del impuesto de derechos reales y timbre del Estado a las viviendas acogidas al decreto de 10 de noviembre de 1948 y se encomienda a la Obra Sindical del Hogar, en colaboración con el Instituto Nacional de la Vivienda, la realización de un plan de construcción de 20.000 viviendas anuales para productores de la Organización Sindical.—Cifra.

SELECCION DEL PROFESORADO

Madrid 16.—Por un decreto del Ministerio de Educación Na-

cional que publicará mañana el "Boletín Oficial del Estado", se reglamenta la selección del profesorado de Enseñanza Media y Profesiones (Institutos Laborales).—Cifra.

LOS ROJOS SIGUEN avanzando hacia Hanoi

Hanoi, 16.—Las tropas francesas han abandonado hoy otras dos posiciones de las que dependen los accesos de la ciudad. Una de ellas se encuentra en la vital comarca de Fu Ly, cincuenta kilómetros al sur de Hanoi,

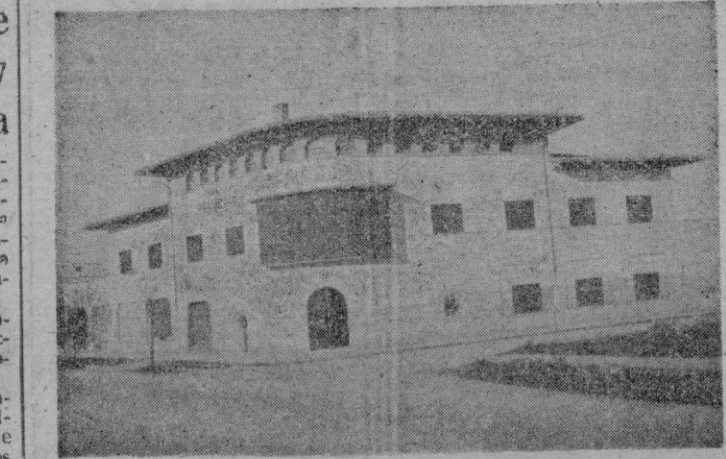
Mientras tanto se ha verificado el acto de entrega de los primeros 267 prisioneros rebeldes enfermos o heridos en zona neutralizada que comprende las ciudades de Fulang y Cau Gio.—Efe.

EL TERRORISMO EN RABAT

Mequinez, 16.—En una zona situada entre las regiones de Rabat y Mequinez ha sido provocado un incendio que ha destruido 220 hectáreas de trigales. Los bomberos actuaron denodadamente pero no lograron evitar la devastación del cultivo. Las pérdidas son muy elevadas.

Han sido enviadas tropas de la guarnición de Mequinez para proteger las cosechas de dicha zona agrícola amenazadas de seguir a misma suerte que la incendiada hoy.—Efe.

Hoy, "Fiesta de la Banderita"



En Palma se celebra hoy la "FIESTA DE LA BANDERITA", a beneficio de la Cruz Roja española. La generosidad de los palmesanos sabrá ponerse de manifiesto en esta ocasión contribuyendo con su esplendor a la humanitaria y caritativa obra de la Cruz Roja. En la foto, una magnífica perspectiva del Dispensario que la Cruz Roja posee en Palma, enclavado en la carretera de Sóller. (LÉA UN REPORTAJE EN 8.ª PAGINA SOBRE ESTA INSTITUCION)



Corpus Christi

Dame la vida, Pan. Dame la vida, Vino, Cáliz y espiga yo quisiera ser; Fuente clara y encendida hoguera y sangre con la Sangre trasfúndida.

Ser Hostia Consagrada, Carne herida del Cordero de nieve, Verdadera y escondida del Amor... ¡Si fuera mi lumbre por el Sople removida!...

Dame la vida, Pan. Que paso a paso desfallezco, sucumbo... ¡Es mi camino un largo derrotero de agonía!

Dame la vida, milagroso Vino... ¡Muriendo de hambre estoy y en sed me abraso, Vino y Pan de Sagrada Eucaristía!

ELISEO FEIJOO

El porqué de la reunión Churchill - Eisenhower

Para reforzar los lazos anglo-americanos

Washington 16.—En su conferencia de Prensa de hoy el Presidente Eisenhower ha dicho que el propósito de su reunión con Churchill es reforzar los lazos anglo-americanos y hacer frente a las noticias que hablan de una división entre las dos naciones.

Dijo que dichas relaciones le recordaban el puente sobre el Potomac que una la capital con la zona suburbana por el cual cruzan todos los días miles de personas. "Mientras el puente esté en uso—dijo—esto no constituye noticia, pero si se rompiera sería una importante noticia. La reunión no pretende ser noticia."

Declaró que él y Churchill están constantemente en comunicación. Recientemente el primer ministro inglés le sugirió que una reunión sería de gran utilidad para combatir las noticias de una división entre ambos países. Cosa que solo tiene valor para los enemigos comunes.

Como resultado de esta sugerencia el Presidente dijo que invitó a Churchill a pasar un fin de semana en la Casa Blanca; agregó que vendría como viejo amigo.—Efe.

COMERCIO EXTERIOR

Washington 16.—El Presidente Eisenhower fue preguntado en su conferencia de Prensa sobre la reducción del comercio norteamericano con los países del telón de acero. Dijo que por lo que refiere al comercio exterior de los satélites, él aboga —tratándose de

artículos no estratégicos— por el llamado sistema centrífugo, que hace a los satélites de Moscú buscar artículos y mercados fuera de Rusia.

Añadió el Presidente que las cuestiones del comercio con los satélites soviéticos deben, a su juicio, examinarse independientemente, según vayan presentándose.—Efe.

Mendez-France se presentará hoy ante la Asamblea

Paris, 16.—El Primer Ministro designado Pierre Mendez-France se presentará mañana ante la Asamblea Nacional francesa a las tres de la tarde, hora española, para solicitar la investidura como Jefe del 20 Gobierno francés de la posguerra.

Mendez-France ha dedicado íntegramente el día de hoy a redactar su discurso que se dice durará hora y media.

Los pronósticos pesimistas conceden 220 votos al futuro presidente del Consejo, mientras que los más optimistas hablan de unos 300.

Mendez-France necesita 314 votos y sus colaboradores más inmediatos han expresado esta noche la casi seguridad de que será derrotado en la Asamblea por un reducido número de votos que oscilará entre cinco y veinte.—Efe.

El sherpa Tensing...



...quiere doctorarse en alpinismo (oficialmente)

El famoso sherpa Tensing, verdadero conquistador del "Techo del Mundo", busca un empleo. De nada le vale haber escorado el Everest, oficialmente tiene que revalidar su formidable preparación alpinística, si quiere, en adelante, vivir de ella. Aquí le vemos en Suiza, donde debe obtener el título de Preparador. De momento se enfrenta con esta "Jungfrau" de periódicos

DOMINGO POSTULACION DE Auxilio Social

No se curarán jamás

Los pescadores japoneses alcanzados por la Bomba-H

Tokio, 16.—Los veintitrés pescadores japoneses que sufrieron quemaduras por efecto de la explosión de la bomba H en Bikini necesitarán cuidados durante el resto de su vida, dijo hoy el profesor de la Universidad, Dr. Hirotake Kanehi.

Dichos pescadores no recobra-

rán la salud no se curarán de las lesiones internas antes de diez o veinte años. La mayor parte de los pacientes luchan aún entre la recuperación y la recaída en la gravedad, siguiendo cubiertos por las quemaduras y no les ha vuelto a salir el pelo que perdieron.—Efe.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

ayer en la ciudad

Más noticias que espacio

Fue una jornada de bastante actividad. A las 11 de la mañana se celebró en la iglesia de Santa Eulalia un solemne funeral en sufragio de los poetas Costa y Alcover. Los actos del Centenario revistieron por la noche, brillantez extraordinaria con motivo del Certamen Literario que se celebró en el Teatro Principal y en el que actuó de Mantenedor el poeta Dionisio Ridueño. La sala ofrecía un impresionante y lucido golpe de vista.

Regresó de Madrid la comisión municipal que encabezada por el Alcalde Interino señor Conde de Olocau, se había trasladado a la capital de España para resolver importantes asuntos relacionados con nuestro municipio.

Ya tenemos en Palma Cinemascope. La presentación en Sala Augusta de este sensacional procedimiento, cinematográfico fué un gran acontecimiento que ha de quedar señalado en la historia de nuestras salas de espectáculos.

Se inició en el Coliseo Balear Lucha Libre. Acudió mucho público, que aplaudió entusiastamente a Jim Oliver, tras sus triunfales correrías por Europa, siempre en plan de "hombre terrible".

Sucedieron algunas cosas más, entre ellas una cena de homenaje ofrecida por los componentes de la "Caravana Comercial", al compañero "Rat". Pero hemos de hacer alto, porque el espacio falta.

COJUELO DICE

—Aunque ser claros como el agua acarrea disgustos, refresca el espíritu. Ayer, en los Oficios solemnes de Santa Eulalia en sufragio de las almas de los representantes máximos de nuestra espiritualidad — si alguna nos queda — Costa y Alcover, estábamos los íntimos y no había los justos. Que no nos hablen de Ricqueta ni de patriarcalismo. Ni de las labores del día. Porque a la misma hora estaba llena de bote en bote cierta Sala donde se pesaba un reportaje cinematográfico.

hoy es la fiesta "de la banderita que no conoció la noche en nuestro imperio", en este día españolísimo del Corpus, "en uno de los tres Jueves del año que reinan más que el sol". Fiesta en que la mujer española hace su postulación. Ser requerido por una mujer es renunciar a toda resistencia. Y máxime cuando la recaudación de los fondos que se piden es para esa institución bendita de la Cruz Roja.

De un doctor cuyo nombre se nos ha prohibido publicar — no sin gran encubrimiento de nuestra pluma — hemos recibido esta carta: "Sr. Cojuelo: Desde hace tiempo sigo atentamente la magnífica y cristiana labor que viene desarrollando en pro de los deitados en el periódico BALEARES. Deseando cooperar me ofrezco para examinar y, en su caso, operar gratuitamente a aquellos enfermos "pobres" que lo deseen y lo necesiten. Aprovecho la ocasión para felicitarle y quedar a sus órdenes.

A las suyas, dignísimo doctor, y con nuestra más sincera felicitación.

Atención, ahora, a estas circunstancias hogareñas del que llamamos "nuestro pobre Horacio". Su padre, de 75 años, cuenta, tan solo, con el modesto retiro de Capitán del Ejército. Su madre, con artritis aguda, es atendida por el propio esposo y una hija. Un hermano padece enfermedad crónica, inoperable, por consistir en llagas ulcerosas a lo largo de todo el intestino. Está sometido a tratamiento y a un riguroso régimen alimenticio. Una hermana, está recluida en el Manicomio, como enferma mental incurable.

El "pobre Horacio" precisa, urgentemente, ser sometido a tratamiento, según dictamen de cuantos médicos le han reconocido. Para ello necesita unos 30 gramos de Estreptomicina; un envase de cien comprimidos de "Cemidón" y otro, grande, de "Armazal". El importe de todo ello viene a ser de unas 900 a 950 pesetas.

¡Ved que es un caso que clama al cielo por caridad!

Otro cuarenta y dos años nuestro necesita: "Cascosan" (dos cajas de tres inyectables); "Nicorgona Yhis" (tabletas); "Lacapiron" (supositorios).

Gracias anticipadas a vuestro ángel en cuerpo y alma.

¿QUE LE PREOCUPA HOY A VD.?

"De niño, poeta y loco, todos tenemos un poco." El cacho de poeta, con chalina y todo, lo representó don Andrés Bordoy, empresario de la Sala Augusta, en una comedia que hizo conmigo. Ahora hace de poeta según la métrica del celuloide. Y la poesía mejor que le hemos conocido hasta ahora, es esta maravillosa del "Cinemascope".

—¿Cuál es su preocupación, Andrés?

—Lo que me dice la gente que está saliendo en estos momentos de la Sala. Que ha sido tan viva la impresión del viaje en avión del reportaje, que se ha mareado. Realmente no se puede llegar a un verismo mayor en el arte de la imagen. ¿Qué es lo que a ti más te ha gustado de esta prueba del "Cinemascope"?

—Bajarme del avión... y la maravillosa imagen superpuesta de la pesadilla de los gonginos en el camastro de la galera, de "La túnica sagrada".

JORGE ANDREU ALCOVER

Cronica de Sociedad

Exámenes: El Colegio de Jesús María de las HH. Misioneras de los SS. Corazones de esta ciudad, ha presentado al Instituto Nacional Fernandino un grupo de 27 alumnos a los exámenes de 1.º, 2.º y 4.º de Bachillerato.

Un feliz éxito ha coronado el esfuerzo de todo un año de estudios ya que todas han aprobado sus asignaturas con varios notables, sobresalientes y algunas matriculas de honor.

A todas la más cumplida enhorabuena por su feliz éxito.

En la Universidad de Salamanca, ha obtenido el título de Licenciado en Derecho Civil, el Rdo. D. Melchor Tugores Serra.

Peticion de mano

Por don Juan Mir y esposa doña Catalina Tous y para su hijo don Miguel, ha sido pedida a don Salvador Llopis Tomás y esposa doña Teresa Lorenzon, la mano de su hija María Teresa.

La boda se celebrará, D. m. en el próximo otoño.

BODAS - BANQUETES ESPACIOSO LOCAL HOTEL ENSANCHE

Primera Comunió

El día 15 en la Iglesia de las Religiosas Jerónimas de Inca que lucía sus mejores galas, recibió por primera vez a Jesús, Sacramento la encantadora niña Margarita Pons Pons, hija de nuestros particulares amigos don Felipe y doña Bárbara (propietarios del "Bar Felipe"); la nueva comulgante recibió muchos y valiosos regalos en recuerdo de su día feliz y sus papas muchas felicitaciones a las cuales unimos la nuestra muy cordial.

En la capilla de las Hermanas Celadoras del Culto Eucarístico, y de manos del Rdo. don Bartolomé

Definitivamente
LOCION 1003
Regenera el cabello

EXCURSIONES MARITIMAS

Próximo domingo día 20, inauguración servicio playas CA'N PASTILLA, ILLETAS y PALMA NOVA, con lanchas rápidas "Caleta" y "Malvarrosa" domingos y festivos, salida cada dos horas del Paseo Sagrera, de 8 mañana-8 tarde. Despacho billetes Agencias Viajes y en las mismas lanchas.



GINEBRA Y LICORES FINOS
FOCKINK
LA GRAN MARCA MUNDIAL



¡AGUA... CAMARERO!
...PERO AGUA de INSALUS

AGUA de INSALUS
EMINENTEMENTE DIGESTIVA

Diario

SANTORAL EL SANCTISSIMUM CORPUS CHRISTI

El Sol sale a las 4'44.
Se pone a las 19'47.
La Luna sale a las 20'6.
Se pone a las 16'22.

Un Cuarto de Siglo

17 DE JUNIO DE 1929

En la Facultad de Derecho de Murcia, ha obtenido el título de Licenciado el Oficial de Telégrafos don Gabriel Cabellas.

En el Esperantista Klubo Palma ha dado una conferencia don Adalberto Smit, Presidente de la Holanda Esperanto Instituto.

En Luchmayor se ha celebrado una carrera americana de seis horas en la que participaron los siguientes equipos: Noguera-Bover; Pociari-Salvá; Taberner-Pou; Nicolau-Antich; Pastor-Biblioti; Catalá-Sansó; Artigues-Malmó; Vencieron, Noguera-Bover.

La R. S. Alfonso XIII, venció al Atlético, por 2 a 0 en la disputa de la Copa Budes.

RADIO MALLORCA PROGRAMA PARA HOY

TARDE
12'30: Apertura: La hora del oyente.—13: Servicio Meteorológico.—13'45: Discos solicitados.—13'59: Hoja de calendario.—14: Hora exacta. Carteleras.—14'15: La receta culinaria.—14'30: Radio Nacional.—14'45: Información local.—14'50: "El criminal nunca gana".—15'30: Discos solicitados.—15'45: Emisión del Instituto Ramón Llull.—16: "Almas en la sombra".—16'40: Fantasías de ópera.—17: Cierre.

NOCHE
19'30: Apertura: Orquesta Sinfónica de Barcelona.—20: "Diego Valor, piloto del futuro".—20'15: Discos solicitados.—21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego. Música española.—21'15: Grabaciones nuevas.—21'45: T. Rosado C. Supervia, E. Sagi Barba (romanzas).—22: Radio Nacional.—22'35: "Sol sin sombra".—23: Bailables.—23'30: Cierre.

CAMBIOS DE BOLSA FACILITADOS POR EL BANCO DE BILBAO
Miércoles 16 Junio 1954
BOLSA DE MADRID
Deuda Perpetua Interior 4%, 83'50; id. Amortizable 4% E. 15-11-1951, 99'40; id. Amortizable 3'50% E. 15-7-51, 93'20; Acciones Banco de España, 664; id. Banco Central, 416; id. Banco Español de Crédito, 597; id. Banco Hispano Americano, 463; id. C. A. M. P. S. A. 155'50; id. Española de Construcción Naval, pref., 169; id. Española de Construcción Naval, ords., 162'50; id. Española de Petróleos, 463; id. Hidroeléctrica Española, 193; id. Hidroeléctrica del Chorro,

110; id. Minas del Rif, 531; id. Minero-Siderúrgica de Ponferrada, 346; id. Telefónica Nacional de España 178'25; id. Unión Española de Explosivos, 266; id. Tabacalera S.A., 179; id. Unión Resinera Española, 103.

BOLSA DE BARCELONA
Acciones Catalano de Gas y Electricidad, ords., 127; id. Trasmediterránea, 185; id. Cros, S. A., 492; id. Española de Carburos Setaicos, 322; id. General de Tabacos de Filipinas, 295.

BOLSA DE BILBAO
Acciones Banco de Bilbao, 600; id. Banco de Vizcaya, 515; id. Altos Hornos de Vizcaya 184'50; id. Industrial Asturiana "Santa Bárbara", 140; id. Iberduero, ords., 199.

MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL AEROPUERTO DE SON BONEI

Día 16 de Junio de 1954
Entradas
De Barcelona, 8 aviones con 329 pasajeros.
De Madrid, 1 id., 35 id.
De Valencia, 1 id., 26 id.
Salidas
Para Barcelona, 8 aviones con 291 pasajeros.
Para Madrid, 2 id., 46 id.
Para Valencia 1 id., 23 id.
Para Londres, 1 id., 24 id.

La mar y los barcos

Movimiento de buques en el día de ayer:
Entradas
Procedente de Ciudadela, el buque correo del mismo nombre.
De Barcelona la motonave correo "Ciudad de Palma".
De Valencia el buque de la motonave correo "Ciudad de Ibiza".
Salidas
Para la mar, un yate inglés.

A la hora de itinerario, salió anoche para Barcelona la motonave "Ciudad de Palma". Esta mañana habrán llegado los correos "Mallorca", De Barcelona y "Rey Jaime II", de Mahón.

FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA HASTA EL PROXIMO DOMINGO INCLUSIVE

Aguiló Pomar, Padre B. Pou, 52.—Antich Salom Arturo Rizzi, 70.—Claverol, (Sant Jordi).—Femenias, C. Sotelo, 212 (Terreno).—Florit, Eusebio Estada, 101.—Ginestra, San Miguel, 57.—Massanet, Barrera, 51 (Son Español).—Muntaner, Plaza San Antonio, 47.—Terrasa, Plaza Cort, 2.—Torres Juan Aragón, 335 (Hostajets).—Tugores, Cerda, 1 (Santa Catalina).—Varell, Jaime II, 107.—Vidal, Plaza Weyler, 22.

SERVICIO NOCTURNO Tarongí.—San Miguel, 95. MERCADO

En Inca. CUPON DEL CIEGO Número premiado: 518.



Chiriqui
EL NUEVO TEJIDO QUE EMPLEARA PARA SUS VESTIDOS DE VERANO
Ni arruga ni encoge.
Lavable y planchable.
El tejido de moda.
CHIRIQUI
LA TELA DE MAYOR EXITO DE TODOS LOS TIEMPOS
Apropiete a adquirirla en...
Alberola y Company
San Miguel, 81 y 83 PALMA DE MALLORCA



Lavadoras «CELIA»
Patentadas
Duración ilimitada. - Util para hogares, fincas de recreo, hoteles, clinicas, bares, etc. - Se adapta a cualquier pileta o lavadero corriente, evitando las molestias de entrada y salida de agua
Ideal para la ama de casa. - Pida una demostración en GRANJA ROYAL y no dude en consultarnos
Barón de Pinopar, 12 - Teléfs. 5152-6411

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

EDITORIAL

El Corpus español

Sobre los testigos con amapolas faltaba el aire de la fiesta reconocida del Pan de vida. Juliana de Cornneilles le vió un sombra a la luna y fué una voz de lo alto que le advirtió que faltaba una fiesta en el Calendario de la Iglesia. España le fué la adelantada, como siempre, en la reverencia al Misterio. El verbo silogístico, teológico, de Calderón, se hacía pájaro místico en el nido de oídos de nuestro pueblo. Hoy tal vez no se entienda al poeta. En un siglo de espada y Cruz, y de unversidad, si que se le entendía. El Corpus Christi ha sido español antes que europeo. También ha sido dogma primero para la fe católica de España, el de la Pureza y la Asunción de María. Siempre ponemos el pie delante en el azul del cielo los españoles. Por esto el cielo nos cubre más radiantemente que a ningún otro pueblo.

«Un jueves que reluce más que el sol» — decimos —. Y es que es el día en que las especies del pan y el vino se transubstancian en el cuerpo y la sangre de Jesucristo. La sagrada Hostia en la lengua español-

la ha sido preparación y principio de todas las hazañas de nuestra Historia.

Y por si le faltaba algo de alegría española a este día de hoy, lo van a llenar, en todo el ámbito, estos signos pequeños de nuestra bandera: «la fiesta de la banderita». El Rabbi, aquel azarero con pies de huellas del Tiberiades, está con nosotros en el asfalto de la ciudad para recordarnos que él es el taumaturgo de los enfermos y el amigo de los pobres. Que si se ha hecho substancia nuestra por el milagro de la Eucaristía ha sido para que nosotros nos comportemos como dioses, a imagen y semejanza suya; para que no nos olvidemos de los hermanos que necesitan de nuestra misericordia y les socorramos con nuestro óbolo. Y la patria quiere que demos fe de nuestra catolicidad en caridad, luciendo una bandera al pecho.

Espiga, vino y bandera: ¡he aquí los signos transfigurados de nuestro Corpus español!



Estamos satisfechos. Francamente satisfechos. «BALEARES» ha descubierto a los grandes poetas mallorquines.

Hace algunos años resultó ganador de nuestro «Certamen Mariano» el poeta Lorenzo Moyá Gilbert. Algunos «enterados», al conocer el fallo, pusieron el grito en el cielo y clamaron a todas las musas. Ahora Lorenzo Moyá ha obtenido el primer galardón en el Certamen Literario del Centenario de Costa y Alcover.

Algún tiempo después, resultó triunfador en nuestro «Certamen Mariano» el joven poeta de Lluchmayor, Baltasar Coll. El fallo también fué seguido de los fieros anatemas de alguno de nuestros «Jiricos consagrados». Ahora resulta que Baltasar Coll también ha sido galardonado en el Certamen Literario que se celebró anoche.

Y algo parecido nos sucedió con Jaime Vidal Alcover, al que anoche se le hizo, ¡al fin!, un poco de justicia. Solo un poco de justicia.

Miguel Gayá ha descansado este año. Creíamos que se había abonado a la Flor Natural para «in eternum».

Sin embargo, Miguel Angel Colomar no pierde ripo. También en esta ocasión ha sacado tajada, aunque no tan nutritiva como él hubiera deseado. Pero menos da una piedra.

Mientras recitaban anoche el poema premiado con la Flor Natural, Dionisio Ridruejo hacía titánicos esfuerzos por comprender.



Dudamos de que lo consiguiera. Menos mal que ahora está de moda la poesía que nadie comprende. No falta incluso quien asegure que nada que pueda ser comprendido es poesía.

Los poetas castellanos han brillado por su ausencia. No sabemos si se ausentaron ellos, o los ausentó el jurado. Parece como si algún genio malo hubiera separado, a mamporro limpio, a las amantísimas Raquel y Lía.

Que nadie deduzca, de lo que anoche vimos, que faltan buenos poetas castellanos y abundan los buenos poetas mallorquines, o viceversa. De un certamen literario nada puede deducirse. Ni el uno por mil de los poemas premiados en Juegos florales figuran en las grandes antologías. Ni el uno por ciento de nuestros grandes poetas obtuvieron éxitos notables en los juegos florales. Para evitar suspirios, hemos de confesar que nosotros conseguimos bastantes premios en diversos certámenes.

Claro que Mallorca no solo cuenta con buenos poetas que escriben en catalán. También cuenta con excelentes poetas castellanos, cuya obra va siendo conocida en cerca de veinte naciones. No hace falta decir que nos referimos a José María Forteza, autor de «La ola sucesiva», y a Rafael Jaume, Director de la Revista «Dabo». También nos alegra saber que estos poetas obtuvieron galardón en los Certámenes Marianos de BALEARES.

Por cierto que José María Forteza asegura que presentó un poema al Certamen Literario celebrado anoche. El poema se extravió desde la conserjería a la secretaría del Círculo Mallorquín. Una verdadera desgracia, porque se trataba de un excelente poema, como todos los de Forteza.

Tomás Preciado había escrito una glosa emocionada sobre el «Pj de Formentor». No sabemos si llegó a presentarla, pero la poesía está escrita y el día que sea conocida será debidamente elogiada. Tomás Preciado ganó ayer la Copa Palma de Tiro de Pichón. Y nos aseguró que la prefería a la Flor Natural.

«Flecha» también presentó algo. Algo flojillo. Pero «Flecha» no podía negar su humilde óbolo al Centenario de Costa y Alcover. Lo presentado no valía la pena, pero la intención era sana. A «Flecha» no le duelen prendas.

DIGANOS VD. ALGO...

Henry Sturgess, o la forma de convertirse en un Frankenstein



Este joven señor de aspecto bonachón es el maquillador Henry Sturgess, y sus manos han «cuidado» los más famosos y las más populares estrellas de Hollywood.

Henry Sturgess según afirma, lleva, a pesar de su aparente juventud, cerca de veinte años en el oficio.

—Artistas que ya no son se confían a mi arte, y artistas que todavía no son vienen a buscarme.

Es Quetzlas quien nos lo presenta, el dinámico Quetzlas del Hotel Majorica, ahora algo menos dinámico por culpa de la escayola que le cubre una pierna...

Empieza la interviú con preguntas fáciles, de efecto.

—¿La artista más bondadosa que ha caracterizado?

—Vivian Leigh.

—¿El actor?

—Spencer Tracy.

—¿La más difícil?

—Hace poco la conocí, y mejor no haberla conocido: la inefable y sinuosa Marilyn Monroe...

—¿El más difícil?

—Orson Welles; no te deja ha-

(Continúa en la página siguiente)

Lea «Baleares»

Academia Cots

SAN FELIC, núm. 7

Abierta todo el verano con el siguiente horario:
Mañana: de 9'30 a 1' — Tarde: de 4 a 9'30

Clases particulares a horas convenientes

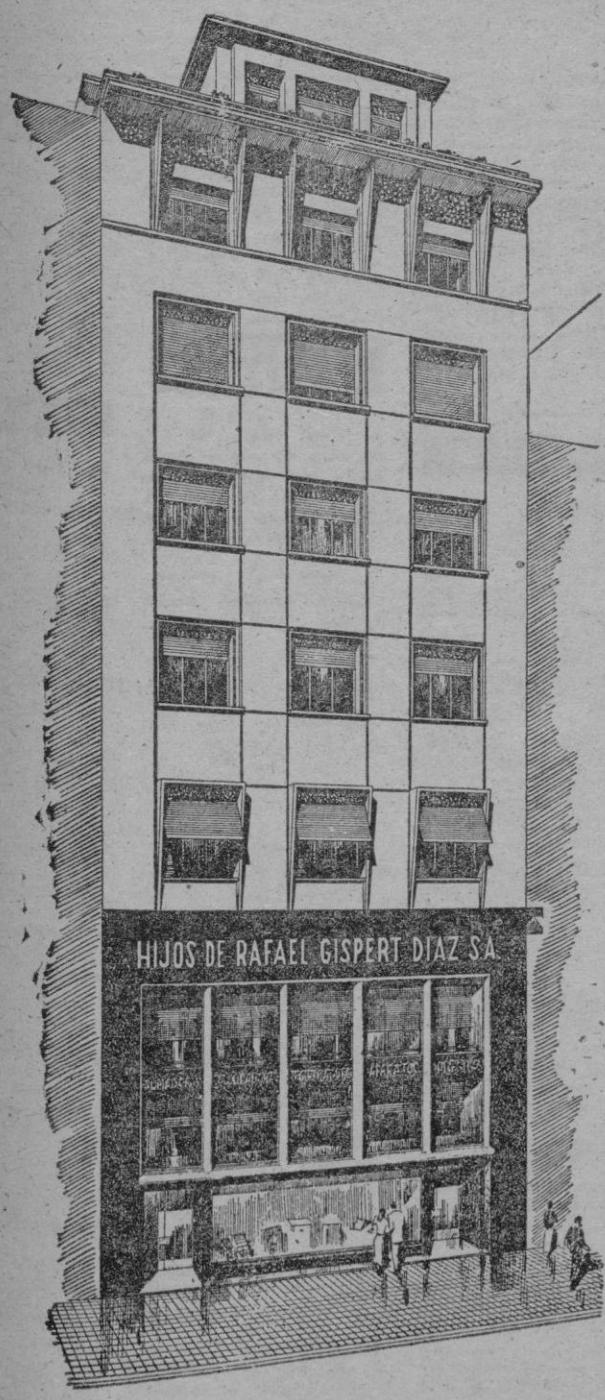
Aproveche esta oportunidad para hacer los cursos intensivos de COMERCIO PRACTICO



Lavadoras Eléctricas ISERN

Nuestra máquina ofrece muchas ventajas sobre las demás. Su facilidad de operación, velocidad en el trabajo y eficiencia en los materiales que la integran, la hacen indispensable. - Su instalación proporciona ahorros considerables en la inversión del capital, consumo, fuerza y coste de mano de obra.

GARANTIA Y SERVICIO DE FABRICA
Solicite catálogo informativo



Las mejores marcas mundiales al servicio del mercado español, a través de la firma **HIJOS DE RAFAEL GISPERT DIAZ, S.A.**

que tiene el honor de ofrecer al público su nuevo establecimiento de Barcelona, en la **RONDA UNIVERSIDAD, 9 - Tel. 31-40-47**

CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS DE

Anker Federal Hugin

CAJAS REGISTRADORAS

Addo-X Archimedes NUMERIA

ORIGINAL-ODHNER TOTALIA OXNER-BABY

MAQUINAS DE SUMAR Y CALCULAR

Torpedo Citograf Addo-X Anker Torpedo

MAQUINAS DE ESCRIBIR MAQUINAS DE DIRECCIONES MAQUINAS DE CONTABILIDAD

SUCURSALES
MADRID Carmen, 9
MURCIA Andrés Baquero, 8
PALMA MALLORCA Plaza Cuartera, 4 y 5
VALENCIA G. Via M. Turia, 44
SEVILLA Joaquín Guichot, 6
LA CORUÑA San Agustín, 15

AGENCIAS EN LAS DEMAS PROVINCIAS
 Talleres especializados en todas las Sucursales y Agencias de España

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.



Epilogo de la Vuelta Ciclista

Homenaje a nuestro redactor «Rat»

Le fué entregado un artistico pergamino

Anoche se iniciaron los combates de Lucha Libre Americana. Nuevamente el público demostró que está con la Lucha.

Lo que quiere decir que tendremos lucha para todo el verano, si no hay contratiempo.

Los mejicanos causaron sensación. Esperamos ver cosas muy buenas en jornadas sucesivas a base de estos elementos.

Hemos saludado ayer en las pistas del Aero Club de Baleares a una personalidad que ha ingresado en la Junta del Real Club Deportivo Mallorca.

Indiscutiblemente, si el Mallorquín quiere subir, no podía nombrar un elemento más apropiado ni que pudiera ayudarles con más éxito. Esta es la impresión general.

El Presidente del Aero Club no acaba de estar satisfecho de los tiradores mallorquines. Dice que si que los que se han apuntado merecen toda clase de consideraciones y respetos, pero que faltan muchas escopetas.

El señor Terry trajo la alegría a la pista de tiro. A cada pichón que derribaba, que fueron muchos, daba media vuelta y exclamaba con cara sonriente: ¡Toma castaña!

Un señor que presenciaba la tirada junto a nosotros, celebraba el derribo de cada pichón con un "Centenario".

Ayer llegó al Aero Club una nueva avioneta Buker, Reinaba un contento general entre los socios voladores.

El Manacor juega el próximo domingo en Es Forti. Si consigue puntuar tendrá más de tres cuartos de copa presidente asegurados para Sr. Capellera.

Claro que el Mallorca es muy probable que intente desmelonar al Manacor pero no se nos olvide que los manacorenses se presentarán en Es Forti imbatidos.

Cuando llegamos ayer al Aero puerto para presenciar la tirada, nos salió al encuentro un señor pelirrojo muy conocido de casa como versificador y recitador, diciéndonos: "Acabo de ganar la Copa de la Real Federación Española de Fútbol."

Naturalmente. Le recité un verso al pichón y dejó el cuello.

Y es que este señor, por lo visto tiene en su domicilio de Alhacete un verdadero almacén de trofeos, todos ganados a tiro limpio.

¡Ah! Y tiembten señores concursantes. Parece que una de sus victorias las consiguió tirando como a codo con el Conde de Tebas y ha participado en el Campeonato del Mundo y... ya veremos lo que pasa ahora.

Y tuvo que abandonar la jornada de tiro antes de la hora prevista, porque por la noche se presentaba en el Teatro Principal en un certamen literario.

Nada, que este tirador, corre, tira y vuelve.

PROTECTORA METROPOLITANA
HOY Y MANANA
SANGRE EN CASTILLA
— Y —
Una pareja invisible

SABADO:
LA CIUDAD PROHIBIDA

EL GOLFO QUE VIO
UNA ESTRELLA

Pepe Moratalla, Fernando Valljo, Isabel de Castro, "Gila" y Sazatornil
Complemento: FALLOS A BORDO

Hoy 3'30
Tolerado menores
Horario estreno:
3'40, 7'40 y 11'30

INDO

INDUSTRIA NACIONAL DE OPTICA, S. A. - MADRID - BARCELONA - SEVILLA - VALENCIA

DELECTO

de nuestro diario, camarada Waldo de Mier, quien hizo constar que nunca había dudado de que la Vuelta Ciclista a Mallorca constituiría un éxito de organización y deportivo, por saber que Miguel Vidal se hallaba al frente de dicha organización, lo que constituía la mejor garantía. Expresó su confianza en que, de realizarse el año que viene la Vuelta Ciclista a Mallorca, "BALEARES" apoyará con mayor entusiasmo esta prueba deportiva a la que con tanta inteligencia comercial han contribuido los anunciantes de la caravana publicitaria.

Después, los reunidos se vieron sorprendidos con la llegada de la banda de música "Los Cadetes", que al enterarse del acto que se celebraba, quisieron obsequiar a Miguel Vidal, su Director honorario, con las más selectas piezas de su repertorio.

Finalmente hicieron uso de la palabra, el Redactor deportivo de nuestro colega "Diario de Mallorca", Lamberto Cortés, quien puso de relieve los grandes sacrificios que "Rat" se había impuesto para que triunfara la Vuelta Ciclista; Jesús Cor, que pronunció unas humorísticas frases sobre diversos incidentes de la Vuelta, y Nicolás Brondo, que fué Secretario general del "Tour", quien lanzó algunas iniciativas sobre la organización en próximos años.

Por último, Miguel Vidal recogió los diversos discursos pronunciados e hizo algunas atinadas observaciones sobre lo que corresponde hacer en futuras vueltas en bien del deporte ciclista mallorquín.

El acto fué recogido en cinta magnetofónica por los aparatos instalados en el local por "Casa Cebar". Seguidamente habló el Director

de nuestro diario, camarada Waldo de Mier, quien hizo constar que nunca había dudado de que la Vuelta Ciclista a Mallorca constituiría un éxito de organización y deportivo, por saber que Miguel Vidal se hallaba al frente de dicha organización, lo que constituía la mejor garantía. Expresó su confianza en que, de realizarse el año que viene la Vuelta Ciclista a Mallorca, "BALEARES" apoyará con mayor entusiasmo esta prueba deportiva a la que con tanta inteligencia comercial han contribuido los anunciantes de la caravana publicitaria.

Después, los reunidos se vieron sorprendidos con la llegada de la banda de música "Los Cadetes", que al enterarse del acto que se celebraba, quisieron obsequiar a Miguel Vidal, su Director honorario, con las más selectas piezas de su repertorio.

Finalmente hicieron uso de la palabra, el Redactor deportivo de nuestro colega "Diario de Mallorca", Lamberto Cortés, quien puso de relieve los grandes sacrificios que "Rat" se había impuesto para que triunfara la Vuelta Ciclista; Jesús Cor, que pronunció unas humorísticas frases sobre diversos incidentes de la Vuelta, y Nicolás Brondo, que fué Secretario general del "Tour", quien lanzó algunas iniciativas sobre la organización en próximos años.

Por último, Miguel Vidal recogió los diversos discursos pronunciados e hizo algunas atinadas observaciones sobre lo que corresponde hacer en futuras vueltas en bien del deporte ciclista mallorquín.

Brillante actuación del Sr. Preciado que se adjudica el Premio Palma en el concurso internacional de tiro Don Jorge Serrahima y el Señor Terry vencedores de los restantes trofeos en litigio

Otro éxito clamoroso es el que se apuntó ayer el Real Aero Club de Baleares con motivo de la segunda jornada de las tiradas federativas. Una vez más quedó patentizado la categoría de algunas escopetas nacionales y extranjeras que rivalizaron con entusiasmo en la consecución de los valiosos trofeos en disputa.

Destaca en la jornada de ayer la tirada para el Premio Palma, Copa donada por la Real Federación Española de Fútbol con una suma total de premios de 30.000 pesetas.

Se apuntó en esta primera competición un resonante y sorprendente triunfo don Tomás Preciado, de Albacete, muy conocido en nuestra casa, aunque en realidad aquí se le conocía más desde el punto de vista poético-literario y rapsoda. También manejando la escopeta es un fenómeno el señor Preciado y lo prueba de manera fehaciente el hecho de haberse apuntado la victoria en esta prueba para la disputa de uno de los grandes premios de las Tiradas Federativas.

Inmediatamente después se efectuó la tirada para la posesión del Trofeo donado por la Armada Benito. Aquí es donde brilla a gran altura la familia Serrahima, especialmente don Jorge que disputa con una seriedad y una certeza maravillosas.

Llega el triunfo para don Jorge Serrahima e inmediatamente se procede a la disputa de otro importante trofeo, el donado por la

Unión Española de Explosivos. Y es también el señor Serrahima, don Jorge, quien demuestra su destreza y pericia adjudicándose este trofeo, quedando a una altura envidiable toda la familia.

Se cierra la tirada de concurso en la tarde de ayer con la disputa de una Copa donada por el Real Aero Club de Baleares. Una figura sobresale de todos los demás, un tirador alegre jovial que anima el "plancher". Estilo muy personal y una seguridad asombrosa. Desde el primer momento hemos adivinado que el señor Terry iba decidido a por la victoria. Tranquilamente ha ido derribando pichones y al final se adjudicaba el preciado trofeo entre grandes aplausos del respetable.

Antes de cerrar esta crónica debemos destacar cual merece la actuación del matrimonio Steinhart, verdaderos maestros en el arte del tiro al pichón, de una regularidad extraordinaria, animadores de este concurso.

Debemos también consignar la actuación de don Fernando Salas, muy desgraciado al final de la tirada, pero consiguiendo muy buenos impactos. Bien los señores Mulet, Vert y Piza, y muy por bajo de lo que pueden dar de sí otros tiradores, que suponemos se destaparán en las próximas tiradas.

La organización a cargo del Real Aero Club de Baleares, impecable, a la altura de las mejores organizaciones internacionales y el marco sencillamente delicioso, mereciendo constantes alabanzas de propios y extraños.

Hoy se proseguirá el Concurso Internacional, con Tiradas Federativas dando comienzo a las 12 con el CAMPEONATO DE BALEARES, disputándose la "Copa Ejércitos", donada por los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, con un premio en metálico global de 40 mil pesetas.

Las condiciones son: Quince pichones. Dos ceros excluyen. Distancia fija 26 metros.

Seguidamente se disputarán otros intersantísimos trofeos, siendo el primero el donado por "Industrias Agrícolas de Mallorca" a tres pichones excluyendo un cero, y el siguiente el Premio "Marc Nosttrum", donado por la mencionada entidad aseguradora mallorquina a tres pichones, igualmente excluyendo un cero.

El ambiente de las tiradas es magnífico y esperamos que nuestras escopetas, las mallorquinas que todavía no han dicho esta boca es mía empiecen a cantar clarito su fama.

RAT

LA VENTA DE LOS PICHONES

Procedentes de las tiradas Federativas, se efectuará en: MERCADO DEL OLIVAR: Puesto n.º 22-31. MERCADO PEDRO GARAU: Puesto n.º 12. MERCADO SANTA CATALINA: Puesto n.º 2. Y POLLERIA VALESPIR: (El Terreno). Al precio de 10 pesetas unidad

Un gran avance de la óptica moderna

Las gafas correctoras, aun las bifocales, protegen los ojos de la iluminación solar intensa y de las radiaciones nocivas, con el empleo de cristales ROSALUX.

Son cristales ópticos normales, coloreados ligeramente, no en masa, sino por medio de una capa molecular de pigmento especial, fijada por método electrónico, cuando los cristales blancos ya han quedado graduados a la perfección.



Los cristales ROSALUX no alteran prácticamente los colores ni privan de apreciar la riqueza de matices del paisaje.

los cristales ROSALUX filtran la luz

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE OPTICA

INDUSTRIA NACIONAL DE OPTICA, S. A. - MADRID - BARCELONA - SEVILLA - VALENCIA

Aquí los Campeonatos Mundiales de Fútbol

Ginebra, 16. (Crónica de Elviri Bianchi, del Servicio especial de Alfil). — Brasil ha vencido a Méjico por cinco tantos a cero, en su primer partido correspondiente al Campeonato Mundial de fútbol.

Los brasileños que emplean ahora el nuevo sistema de "Z-M" ideado por su entrenador y seleccionador Alfredo "Zeze" Moreira, se mostraron como favoritos. Es probable que Brasil se enfrente a Hungría en una semifinal.

Los brasileños comenzaron a jugar inmediatamente por su banda derecha, teniendo en acción al extremo Julinho.

A los 4 minutos el marco mejicano fué salvado por una atrevida salida de Mota.

Los brasileños se mantuvieron en el ataque pero los mejicanos se defendieron en forma resuelta su marco. Los delanteros brasileños desaprovecharon varias claras ocasiones de marcar.

A partir de los veinte minutos los brasileños mostraron a los mejicanos la forma en que se debe jugar al fútbol alentando los espectadores con gritos de entusiasmo ante sus magníficas combinaciones.

Méjico atacó dos veces pero sin éxito. El primer gol brasileño fué marcado por Baltasar a los 24 minutos, el segundo a los 30 por medio de Didi, que lo marcó desde una distancia de 35 metros. A los 34 minutos Pinga marcó el tercero. Los espectadores comenzaron a animar a los mejicanos, pero la superior clase de sus contrarios hizo inútil todo esfuerzo.

El equipo brasileño terminó el primer tiempo con un cuarto tanto marcado por Pinga, quien lo logró un minuto antes del descanso.

El segundo tiempo transcurrió como el primero, con gran dominio brasileño, pero con el cuatro a cero a su favor más bien jugó un encuentro de exhibición.

A los 23 m. de este tiempo el extremo derecha Julinho marcó el quinto tanto para su equipo. — Alfil.

ro antes de iniciarse el encuentro dejó de llorar.

Puesta la pelota en juego por Uruguay, Campeón del Mundo, después de unos minutos de nerviosismo comenzaron los campeonos a hacerse dueños de la situación. A los tres minutos pichón Uruguay una magnífica ocasión de marcar. La defensa checa se hizo más firme, igualándose la lucha.

En el segundo tiempo los uruguayos viendo la táctica defensiva practicada por los checos cambiaron la suya y decidieron disparar de lejos. Así a los 21 m el delantero centro Míguez marcó el primer gol y después aseguraron su triunfo con otro conseguido por el interior izquierdo Schiaffino en un tiro libre desde veinte metros de distancia. — Alfil.

AUSTRIA VENCE A ESCOCIA

Zurich, 16. — Austria ha vencido a Escocia por uno a cero en partido correspondiente al Campeonato del Mundo de fútbol, Copa Jules Rimet.

La primera parte terminó con idéntico resultado.

El gol de la victoria austriaca fué conseguido por el interior izquierdo Probst a los 33 m de juego.

Las defensas de los dos equipos ejercieron fuerte dominio sobre los ataques contrarios. La incertidumbre de resultado dió sin embargo emoción al juego. — Alfil. YUGOESLAVIA GANA A FRANCIA

Lausana, 16. — Un tanto conseguido por el interior izquierdo Vukas ha dado la victoria a Yugoslavia sobre la selección nacional de Francia.

El encuentro fué igualado, pero bien pudo ser otro el resultado ya que ambos equipos tuvieron buenas ocasiones de marcar.

El tanto de la victoria fué conseguido a los 14 minutos de la primera parte, desde larga distancia. — Alfil.

DESCANSO A LOS MEJORES

Zurich, 16. — El director de la selección nacional de Hungría ha dado la gran sorpresa al separar del equipo a dos de sus mejores jugadores para el primer partido que jugarán mañana contra Corea del Sur, en esta ciudad. Han sido dejados fuera del conjunto al delantero centro Hirtakki y el medio izquierdo Zakarias. Se cree que la medida ha sido tomada para darles descanso. — Alfil.

DISTRIBUIDORES DE AISMALIBAR S. A.

Télfos. 3121 - 5143 ESMALTADOS - FLEXIDUR - AISLANTES EN GENERAL

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NA...

Rehabilitación de...

(Viene de la octava pág.)
 Sospecho que existen indicios de que se dió el primer paso en la senda del descubrimiento, y tal vez la utilización de la pereza venga a inscribirse en la lista copiosa de los grandes avances de esta época.
 ¿Fue también tal atisbo el que movió a un joven holandés a ofrecer su holgazanería en los periódicos de su patria? El hombre hizo publicar un anuncio solicitando empleo sin recatar que su pereza era tan grande que sólo aceptaría un puesto poco fatigoso y bien remunerado, que le permitiese disfrutar de largas y frecuentes vacaciones. Lo normal sería que quienes leyese tan original demanda se limitasen a encogerse de hombros o a burlarse de la insólita desfachatez. Pero no fué así. Aquel individuo ha recibido ya setenta ofertas.
 Es muy sensible que los diarios en los que leemos la noticia nada digan de cuáles fueron las ocupaciones brindadas al perezo. No hay duda de que setenta Empresas le creen útil como tal; luego podemos colegir que la negligencia, la haraganería han hallado ya su Fleming capaz de extraer de ellas un resultado práctico. Los perezosos estamos quizá en vías de rehabilitación.
 Yo me incluyo entre ellos, como haré cualquier otra persona sincera y sensata. Precisamente porque trabajo mucho sé lo incómodo que resulta trabajar. Soy, lo mismo que millones de millones de hombres, un perezo en expectativa de destino, y estoy muy próximo a opinar, como cierto sabio amigo mío, que la repugnancia al trabajo es un síntoma de buena salud.
 Sin embargo, succumbo a tantas coacciones y convencionalismos que nos fuerzan a trabajar. Pero en la cola que se forme cuando la sociedad decida emplear fructíferamente a los perezosos, estaré yo y cuento con encontrar en ella a casi todos los beneméritos ciudadanos que han conseguido la reputación de ser grandes trabajadores.
 (Prohibida la reproducción)

El miedo a ser...

(Viene de la novena pág.)
 Las guerras, suele aumentar el peligro que comentamos; en los pueblos aislados y con poco cuidado sanitario, lo mismo... Un caso de temor en este sentido, muy reciente, fué el del famoso escritor Luis Ruiz Contreras, que exigió a su médico el doctor Castillo de Lucas, una serie de cuidados. Es frecuente, en las disposiciones testamentarias, encontrar una cláusula exigiendo la autopsia. En fin, no olvidemos que también hay vidas aparentes. Por ejemplo, el corazón con movimiento que se advierte en el electrocardiograma. Hace poco tiempo, el obrero que cayó en Madrid desde lo alto de la Telefónica y que no presentaba ni un golpe, salvo rotura de algún hueso en las piernas; pero, hecha la autopsia, resultó que el corazón se le había desprendido con tal violencia, que atravesó el diafragma y cayó al vientre...
 ¿Qué solución tiene todo esto?
 —El hallazgo de un signo que sea cierto, precoz, vulgar y específico de la muerte real. De los 150 que existen, ninguno es infalible. El único criterio decisivo está en el heco de la putrefacción, que se puede advertir en su comienzo. De ahí lo de la moneda de plata, del vulgo, el signo del español doctor Lecha Marzo, basado en la reacción química del papel de tornasol, que fué el oficial en la Primera Guerra Europea y que está recogido en la Ley de Registro Civil.
 —Se aplican las disposiciones vigentes?
 —Hum... Hasta pasadas las veinticuatro horas de la certificación médica no se debe enterrar a nadie. El médico del Registro Civil, que es distinto que el forense, tiene que ver todos los cadáveres.
 —Continúa la vida después del momento de expirar?
 —La muerte, aún la repentina, sólo tiene de repentina la apariencia. Como en todas las cosas, se da un proceso. No dejan de pronto de vivir millones y millones de células. Hay varias fases que describe la biología de la muerte, fenómeno, casi desconocido para nosotros, sumamente complejo, lleno de misterios y enigmas impenetrables. Durante ellas, se supone un estado de conciencia nulo. En fin, volviendo a nuestro tema: ante cualquier duda, por pequeña que sea, sobre si alguien ha muerto, hay que atenderse a lo que dicen los viejos libros de Medicina Legal: más vale tratar a un muerto como si estuviera vivo que a un vivo como si estuviera muerto.
 Alberto CLAVERIA
 ("La Voz de España")

DEL CENTENARIO COSTA-LLOBERA

Brillante Fiesta de la Poesía en el Teatro Principal

El poeta Dionisio Ridruejo pronunció un magnífico discurso del mantenedor

En nuestro Teatro Principal se dió cita ayer noche nuestra buena sociedad mallorquina, que llenó el patio de butacas, plateas y palcos. La ocasión era el Certamen Literario, el acto "clou" de los conmemorativos del Centenario Costa-Alcover.
 En el palco central vimos a nuestro Gobernador Civil, Excelentísimo Sr. D. Honorato Martín Cobos.
 En el palco escénico, ornado con los retratos de los homenajeados, ocupaban la mesa de las plicas, con el Alcalde Accidental señor Conde de Olocau, el concejal señor Ventayol y los diputados provinciales señores Binimelis y Tais.
 En el lugar asignado al Jurado, se sentaban los señores Pons, Torres Gost, Papell, Julián Sampé y Sanchis Guarner.
 Ocupaban también lugar de preferencia los señores Barceló y Fuster Mayans, de la Sección Literaria "Juan Alcover", Mossén Juan Thomás, director de la Capella Clásica y el músico señor Torrandell.
 El Secretario del Jurado señor Sanchis Guarner leyó el Acta, y seguidamente fué dando el nombre de los lemas premiados.
 Resultó agraciado con el Primer Premio de poesía, el poeta don Lorenzo Moyá Gilabert, que después de recoger la Flor Natural pasó al vestíbulo para recoger y acompañar hasta su trono a la Reina de la Fiesta.
 Precedida de maceros del Ayuntamiento y la Diputación, atravesó el patio de butacas del brazo del poeta ganador, precedida de sus Damas de Honor.
 El poeta había elegido Reina a la bellísima señorita Juana Costa Porto, y ésta a sus Damas de Honor, las encantadoras señoritas Esperanza Muntaner, Petra María Alomar, Estefanía Costa, Carmen Zaforteza, Pilar Conrado y María Teresa Riera.
 El bellísimo grupo pasó a ocupar el trono y estrados que se levantaban al fondo del palco escénico.
 Los poetas, a medida que eran nombrados, recibían el premio de manos de la Reina y pasaban a leer fragmentos de sus composiciones premiadas.
LOS PREMIOS DEL CERTAMEN
 Los secretos de las plicas se tradujeron en las siguientes realidades:
 El primer premio de Poesía resultó adjudicado al poeta don Lorenzo Moyá Gilabert.
 El segundo, quedó dividido en dos: a D. C. Fajes de Climent y a Jaime Vidal Alcover.
 El tercero, también dividido en dos: a don Juan Fuster y a don Baltasar Coll.
 El Premio a un estudio en prosa de Mn. Costa y Llobera, resultó adjudicado a don José M. Llompard de la Peña.
 El Accésit a este mismo premio, a don José Sureda Blanes.
 El Premio a un estudio en prosa de don Juan Alcover, resultó corresponder a don Bernardo Vidal Tomás.
 El Accésit de dicho premio, a don Miguel Angel Colomar.
 El Premio de Narraciones en Prosa, a don Juan Castelló Guasch.

El de poesía referida a Costa y Alcover, al poeta Guillermo Colom. El Primer Premio de Música correspondió al maestro don Bartolomé Oliver Mari.
 El segundo, se dividió entre don Lorenzo Galmés Camps y don Antonio Matheu Mulet.
DISCURSO DEL MANTENEDOR
 Se nos fué el maleficio de no haber explicado todavía a Dionisio Ridruejo, Su gran lección de poesía y de lengua viva, de amor y de convivencia, resonará mucho tiempo, hasta hacerse recuerdo y tradición en el sereno ámbito de nuestro teatro Principal. Ridruejo venía a traernos su mensaje de poeta castellano. Ha esperado la ocasión de poderlo hacer vistiendo de etiqueta cuerpo y espíritu. Y en esta hora exacta de la convivencia entre los hombres, las clases y las tierras de España.
 Comenzó su discurso de Mantenedor con un madrigal de poeta a la Reina y las Damas de la Fiesta. "Es imposible el elogio de la belleza sin la ausencia. Como no se puede dar testimonio poético de la misma luz. En comiendo aquí a los ojos de su público y sea su visión la que establezca el tono de la belleza de su Reina y de sus Damas. Belleza clara, múltiple, bien compuesta".
 Enseñó la excusa de ser "hombre de fuera". "Yo no puedo explicar algo a los que lo saben todo". En la glorificación de los dos poetas máximos, irrevocables, a que hemos sido convocados, yo no puedo aportar un conocimiento nuevo, sino un "reconocimiento". A lo más, como poeta de otras tierras, como poeta castella-

no, algo de comprensión orientadora".
 Ahora la definición del poeta: "se es o no se es poeta". Costa y Alcover lo son absolutamente porque le dieron a la vida su mensaje: son los productos cristalizados de la resurrección de una lengua; de una lengua legítimamente española; ingrediente nuevo en la heterogeneidad de las cosas humanas, condición precisa de su enriquecimiento. ¡Qué maravillosa conquista el renacimiento de una lengua en el mosaico espiritual de España! ¡Sangre del espíritu varío es cada lengua nueva!
 "Toda la Historia es necesaria para saber cómo ha cantado un poeta". Y con el pórtico de esta idea luminosa Dionisio Ridruejo emprendió la más ajustada y hábil incursión histórica que podía sospechar.
 Poniendo pie en Nápoles iniciamos los españoles nuestra era de signo europeo.
 Pero, ¿qué le ocurre a Castilla? Caen en el indiferentismo ante hechos cruciales: la independencia de Portugal, el auge y esplendor de toda la zona levantina, que se expande y parece llamada a ser, con Cataluña y Aragón, portabandera del sentido misionero.
 Llegó el momento de soledad con el Romanticismo. Esto trae un triple impulso volitivo: voluntad de recopilar la Historia, caída en la propia naturaleza y antorcha de nuevos ideales. Es el soberano instante de una ojería nueva: la de la unidad coral entre todos los españoles, con el reconocimiento presu puesto de sus respectivos instrumentos de expresión. Todos sabemos lo que le ha costado a España llegar a alcanzar esta unidad cordial. En Costa está expresado el mensaje en su expresión de libertad: "¿siao lo qué sou?"; y en Alcover, en su total poesía de "convivencia".
 Es cuando surge en Cataluña el genio portentoso de Mossén Jacint Verdager. Y en Mallorca, sus poetas irrevocables: Costa y Alcover.
 La Escuela mallorquina se caracterizó siempre por su prudencia y por lo que le ha dado, en exaltación poética, a la España total.
 Pasa en este punto el Mantenedor a examinar las figuras de Miguel Costa y Juan Alcover.
 El primero no cantaba a la naturaleza: la hacía cantar. Para él la poesía era la misma vida. El segundo escribió siempre una poesía de convivencia, social, según un credo estético que es el que ahora mismo practican los poetas castellanos.
 Y este es el mensaje que yo he traído a este Certamen. Formo en la generación de poetas de más allá del Ebro que comprendemos nuestro punto de vista, que nos resistimos a que se sigan levantando sillares para una muralla de incompreensión. Y esta es la unidad cordial, Vida y convivencia, según los dos credos políticos de los poetas mallorquines que acabamos de conmemorar.

MARUJA TAMAYO, una «vedette» completa



Ser lo que se llama una "vedette" completa, no es lo fácil que muchos se creen. A una "vedette" se le puede exigir voz agradable, ser buena actriz, mejor bailarina, belleza y... "una mujer de bandera". Es, por lo tanto, la "vedette" de revista, una artista completa. Este es el caso de Maruja Tamayo, la excepcional "vedette" de la Gran Compañía de Revistas de Joaquín Gasa, que el próximo miércoles se presentará en nuestra ciudad con el estreno de la espectacular revista "¡Todos al Lírico!".
 Esta Compañía sólo podrá actuar cinco días en nuestra Isla, debido a compromisos contraídos con anterioridad.

LENTERIA ALIA FANTASIA
 Extensa colección de camiones, combinaciones, blusas, etc... en FEIJOS NOVEDAD Y DE FABRICACION PROPIA
 C. José Ious Ferrer, 30

LA FIESTA DEL CORPUS

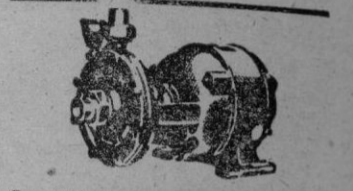
Solemne procesión y Bendición Papal en la Catedral
 Hoy, festividad del Santísimo Corpus Christi, el Rdm. Prolado, D. m. celebrará Misa Pontifical en la S. I. Catedral-Basilica, terminada la cual, en uso de las facultades concedidas, impartirá la Bendición Papal con indulgencia plenaria que podrán lucrarse todos los fieles presentes al acto, cumplidas las condiciones de confesión y comunión.

La solemnisima Misa Pontifical comenzará a las diez y media, y el acto de la Bendición será alrededor de las doce menos cuarto, y se anunciará previamente con el toque de la campana mayor.
SOLEMNE PROCESION DEL CORPUS
 La acostumbrada procesion del Corpus saldrá de la Catedral a las seis y media de la tarde. Con el fin de procurar el mayor orden y esplendor de la misma, se tendrán en cuenta las normas siguientes:

Empresa Municipal de Aguas y Alcantarillado E. M. A. Y. A.

Para conocimiento de los propietarios de fincas, así del casco antiguo como del ensanche de nuestra ciudad, sujetos al pago de la cuota por utilización del servicio de alcantarillado, se recuerda que el plazo de recaudación, en período voluntario, de las aludidas cuotas finaliza el 30 del mes en curso, debiendo hacerse efectivas en las oficinas de esta Empresa, San Cayetano, 1, principal, de 10 a 13 de la mañana, toda vez que ya se intentó el cobro de las mismas en el domicilio del contribuyente.
 Palma de Mallorca, 14 de Junio de 1954. LA DIRECCION.

El itinerario a seguir será: Plaza de la Seo, calles de Genaro, San Roque, Estudio Beato, Zanglada, San Pedro Nolasco, Morey, Plaza de Santa Eulalia, calles de Santa Eulalia, Platería, Bolsería, Colón, Plaza de Corti, calle del General Godes, entrando en la Catedral por la Puerta Mayor.
 Sebastián Gayá Riera, Canciller-Secretario.
PROCESION DEL CORPUS CHRISTI
 Se invita a todos los Hombres de Acción Católica a la solemne procesion del Corpus Christi, que saldrá de la Catedral a las seis y media de la tarde.



Grupos bombas para uso doméstico y para riegos. Entrega inmediata
B. NADAL
 Plaza Merced, 1 Palma. Tel. 2796

CASA ROJALS



MUDANZAS
 CONSULTE PRECIOS
 State Esquina, Calle 2277 Palma

VENTILADORES
 Distintos modelos y marcas
 Ventas al contado y a PLAZOS
 Casa José Buades
 Pl. Rosario n.º 1

BOLSOS PLASTICO
 CASA CODINA
 JUNTO BORNE

¡La Televisión...! - ¡Chim-Pon! y «Shiribiribi»
 Estos son los «show's» al estilo americano que o'recen
 Hoy tarde y noche en
ROSALES
 en funciones de gran gala, los inigualables «magos» de la risa del momento
KAP Y KUA
 con la colaboración de las super-vedettes de la revista
 Nur a Alonso - Tuti Villaverde - Silva Pereira
 y 8 esculturas y bellas artistas
SIGUEN EN CARTEL
 Hermanos Durán Pareia folklore mallorquin
 La esbelta super-vedette de la canción Paola Grey
 Miguel de los Reyes y sus bellas gitanas
 con la vedette Antonia de los Reyes
 Un programa asombroso en la pista de
ROSALES

¡¡¡LLEGO EL VERANO!!!
 Usted puede evitarlo adquiriendo en
QUILLET, S. A.
 un magnífico **TRAJE FRESCO** a medida con las mayores facilidades de pago
Paseo Generalísimo, 50 bis.

Hoy, Fiesta de la...

(Viene de la octava pág.)
 derán todas las especialidades, dotándolas también de una sala especial para Rayos X.
 También contribuyen al sostenimiento de la Cruz Roja Española en Palma dos mil socios protectores, con cuyas cuotas mensuales y la recaudación que se obtiene por otros conceptos es posible el incremento de la abnegada labor de tan benéfica Institución.—AGUIRRE.

La custodia...

(Viene de la octava pág.)
 En 1830, Joaquín Bonniá, platero de la Catedral, añadió un zócalo de estilo gótico que contribuye eficazmente a su suntuosidad.
 El Ilmo. Sr. D. Bernardo Nadal, el M. I. Sr. D. Juan Dameto y otros prebendados enriquecieron tan bella obra de arte con varias preciosidades de oro, perlas y pedrería, en especial con una guarnición de brillantes que adornan el círculo del viril.

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CINE

FILM EN PRIMERA FILA

La recién constituida banda de música "Los Kadetes", lleva camino de acaparar todas las fiestas patronales...

Es sin contar que sus orquestas, "Merimba" y "Constelación", son las titulares del Club Náutico...

Anoche, con éxito grande, se llevó a cabo el estreno de "La túnica sagrada", en Sala Augusta...

Fue estrenada la versión en español de "Las vacaciones de Mr. Hulot". Obtuvo, si es posible, mejor acogida que cuando el estreno de la versión original...

Mucho hemos hablado de la Compañía de Joaquín Gasa, que el miércoles nos dará a conocer "¡Todos al lírico!"...

El éxito obtenido por la zarzuela "Sucedido en Mallorca", original de nuestros paisanos Santandrea y Estelrich en Valencia ha sido grande...

Entre la princesa Anru Santi, los "Micro Boys" y el ballet de María Antonia, las noches pasan volando en las terrazas de "Jack el Negro"...

Ahora que también hay que nombrar al gen al guitarrista Pepe Moño y a la excepcional "cantora" Margarita Alcázar...

Kap y Kua, los famosos cómicos de "Radio Barcelona" se presentaron anoche en "Rosales"...

En "Titos" se presentó el ballet de Lita R. y un conjunto de bailarines dignos del mejor teatro...

Lail Rodrigo, este es el nombre de una canzonetista que hay que recordar con agrado y dulzura...

Se está preparando una verbena grande para celebrar en los jardines de "Trocadero"...

Palacio Avenida - HOY - EL PRINCIPE GITANO en BRINDIS AL CIELO

RIALTO - ORIENTAL - Hoy estreno Los Tres Corsarios

M.C. 1922

Guía y Espectador

CINE - ASTORIA. - Desde las 3:15: "Las vacaciones de Mr. Hulot" y "Rio Rojo". - AUGUSTA. - Desde las 4:15: "La túnica sagrada" en CinemaScope y Complementos...

CINE PROGRESO (Pantalla panorámica) HOY - ¡EXITO! 3 historias de amor

LIRICO - BALEAR (PANTALLAS PANORAMICAS) HOY - ¡EXITO! CALLE RIVER, 99

Palacio Avenida - HOY - EL PRINCIPE GITANO en BRINDIS AL CIELO

RIALTO - MODERNO - Hoy estreno John Wayne - Anthony Quinn en LA PATRULLA DEL CORONEL JACKSON

"Las vacaciones de Mr. Hulot"

Nacionalidad: francesa. Proyección: Astoria.

Una parcela de nuestro público tuvo ocasión de ver la versión original de "Las vacaciones de Mr. Hulot". En esta versión doblada...

En esta película, que nos presenta por vez primera el gran cómico Jacques Tati, la comedia vuelve por los fueros de la gracia mecánica de los comienzos del cine cómico...

Por este procedimiento, quiero decir, manteniendo el personaje cómico en la postura de lo cómico mudo del limpio suceso de "golpe", de buen golpe afortunado...



JACQUES TATI

ción y sus pausas, en el suelo, quedan unidos por la empuñadura. Es una escena - con sonrisa final inevitable - muy característica y que, podemos decir, define lo que la cinta contiene y cuales son los medios de que se vale para hacer reír.

Reír, desde el principio hasta el fin, es lo que no deja de hacer el espectador de "Las vacaciones de Mr. Hulot". Y cobrar un nuevo amigo en Tati, un actor al que vale dar un gran margen de confianza y, por lo tanto, esperar con ilusión sus nuevas creaciones.

La gracia de la película, que la tiene a raudales, es haber sabido amontonar, con gran maña y buen ingenio, todos los golpes que nos dan, al sumarse, una de las películas cómicas más garbosas y con un intérprete central más personal de los últimos años. - B.

<Calle River, 99>

Producción: norteamericana. Proyección: Lírico y Balear.

El cine norteamericano nos tiene acostumbrado a buenas películas...

Los Estrenos

llevado a las pantallas tan afortunada como reiteradamente temas sobre gangsterismo, en todos sus aspectos. Muchos de estos argumentos fueron sacados de los propios archivos de la Policía y hasta del F.B.I. Su realismo fue tan impresionante como al producirse los hechos...

mente, añadiéndole unas gotas de amor - cómo no! - ya tendremos la "cinta". "Calle River, 99", que con éxito estrenaron ayer el Teatro Lírico y el Balear, pertenece a esta clase de películas a que hacemos referencia...

John Payne y Evelyn Keyes, encarnando los principales personajes, realizan una lucida actuación, especialmente el primero.

En suma, una película más de "corte" policiaco, aceptable. AGUIRRE

<LA TUNICA SAGRADA> primera película en Cinemascope

Fue presentada por Sala Augusta

Algo realmente que sorprende y fija un paso gigante en la historia de la cinematografía es esta película, realizada en sistema Cinemascope y presentada anoche en Sala Augusta. Hay que elogiar a la empresa que no ha reparado en sacrificios para dotar a Palma de uno de los adelantos más sensacionales de nuestros tiempos en materia de espectáculos...

lículas realizadas por otro sistema se antojan antiguallas. Entre el cinemascope y las producciones corrientes existe, quizás, una diferencia superior - aunque no an sensacional - a la que advirtieron los públicos cuando el tránsito del cine mudo al sonoro.

De "La Túnica Sagrada" cabe añadir que se trata de un film bañado de hondo lirismo religioso: Una versión de la Pasión y Muerte del Redentor donde los estudios, además de sus mejores elementos técnicos, han volcado a los más geniales de sus intérpretes: Victor Mature, Richard Burton, Jean Simmons, Jay Robinson, Dean Jagger, etc. En la realización de esta película, que pasará a la historia, se ve en su apogeo el genio director de Henry Koster, el coo-so de los estudios.

Sala Augusta, con esta sensacional innovación, se sitúa al lado de las tres o cuatro primeras salas españolas. Los públicos de Palma seguramente sabrán agradecerlo. - SIDERAL.

A las once y media de la mañana se celebró una sesión privada a la que asistieron los representantes de la prensa local, empresarios de cine y numerosos invitados. Tras unas palabras pronunciadas por el señor Bordoy, empresario de esta Sala, se proyectaron varios fragmentos de películas rodadas por el sistema Cinemascope...

De esa serie de elementos armónicos - pantalla, imagen y sonido estereofónico - resalta algo que maravilla. La exclamación del público es unánime: "Después de ver el Cinemascope, todas las películas...

- BANDA - LOS CADETES

<Brindis al cielo>

Producción: española. Proyección: Palacio Avenida. El Príncipe Gitano, que como se recordará estuvo hace pocas fechas en Palma, al frente de su compañía, volvió ayer a nuestra ciudad. Pero no lo hizo personalmente, si no a través del celuloide, protagonizando la película titulada "Brindis al cielo", que estrenó el Palacio Avenida.

Es esta "cinta" una demostración más, al igual que lo fueron, entre otras más "Jeromin", "Locura de amor", "Apartado de Correas 101", y "El pescador de coplas", por citar temas distintos, de que el cine nacional puede ser de calidad excelente, como en realidad es. Por lo menos se han logrado buenos films cada vez que tomando un tema netamente español, escrito exclusivamente para el cine, fue llevado a la pantalla por determinados directores e intérpretes.

En "Brindis al cielo" hay una película aceptable, en la que resaltan las canciones del Príncipe Gitano, que deja oír la maravilla de su voz, en coplas que al ser interpretadas por el rey de los "calés", adquieren nuevos matices.

La cámara de Alfonso Nieva



capta planos buenos, bajo la dirección de José Buchs, cuyo nombre va cobrando cada vez mayor prestigio en el séptimo arte.

La actuación de María Rivas, Julio Rey de las Heras, Carmen Rodríguez, Manolo Bermúdez (Bolíche) y Julio Riscal, a tono con sus respectivos personajes. Y, como es justo decirlo, citemos a Anita Juncal, que con "Brindis al Cielo", hace su presentación en la pantalla, acertadamente.

La acción se desarrolla en Sevilla, en un ambiente puramente folklórico. El interés no decae en solo momento. Se han combinado ciertas corridas de toros con algunas fiestas flamencas de forma que la proyección resulta francamente entretenida, con un final sentimental, emotivo, que por ser totalmente inesperado, cobra mayor valor, naturalmente. AGUIRRE

LAVADORAS ELECTRICAS ISERN

Grandes facilidades de pago en Almacenes EL HOGAR José Tous Ferrer, 32. Teléf. 4128 Pl. Sta. Catalina Thomás. Tº 2122

TEATRO LIRICO Miércoles a las 11 noche JOAQUIN GASA Presenta la Revista más espectacular de todos los tiempos ¡TODOS AL LIRICO! con la primerísima supervedette CARMEN DE LIRIO con MARUJA TAMAYO - CARMEN SEGARRA - MARUJA BLANCO LALO MAURA - LUIS AGUDIN y la colaboración extraordinaria de MARY SANTPERE y el gran cómico uruguayo VERDAGUER 5 Unicos 5 días 5 Venta de localidades: A partir del sábado para los cinco días de actuación



La vida es así

LOS ANSIOSOS

Me han contado —y me lo ha contado quien me merece mucha confianza— que en el fútbol se ve gente que, mientras presencia el partido, escucha una radio portátil "asistiendo" a los partidos que se celebran en Madrid o Barcelona.

¿Qué clase de ansiedad es esta ansiedad? Creo que el diccionario, tan necesitado de revisiones y ampliaciones, todavía está muy lejos de poder definir figuras como la reseñada, en las que un hombre, viendo un partido y oyendo otro, celebrando victorias o derrotas que no presencia y compartiendo un doble sufrimiento, una doble inquietud o un doble aburrimiento, sin un minuto de respiro, compone la figura de un disparatado de nuestro tiempo para el que, un esparcimiento dominical se ha convertido en unas horas de frenesi extraña.

De grandes sabios, con una capacidad inaudita para el trabajo, se ha contado que leían dos libros al mismo tiempo y que tomaban notas de ambos, mientras comían. Pero, con todo, la figura de hombre atareado tiene un cierto sosiego. Afortunadamente uno no es, ni por asomo, un sabio de esos y comiendo, como sencillamente, y a la hora de leer, lee pacíficamente un solo libro, que yo es bastante y da mucho que pensar con frecuencia.

Me inquieto, sin embargo, que el hombre se divierta con esa ansiedad de que hablaba al principio. ¿Qué demonios cabe esperar de gente así, que de tal suerte pasa unas horas de diversión? Si son así para sus ojos, ¿cómo serán para sus negocios y sus relaciones para con el vecindario y la clientela?

La figura del hombre que te recibe siempre sin tiempo, siempre haciendo otra cosa, siempre de pie y sin ofrecerte una silla, siempre a lo loco, contestando dos teléfonos y abriendo cartas, es muy significativa también. Y uno se pone en guardia ante hombres así, que se toman la vida como una carrera disparatada en la que las sillas no sirven para sentarse, el prójimo es un ser al que no vale la pena escuchar, los libros son objetos de adorno y el teléfono lo único que vale la pena mantener vivo y constante para resolverlo todo.

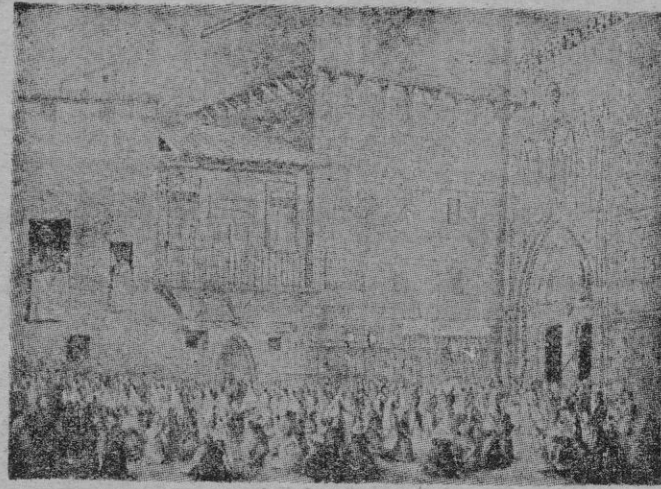
Todos esos ansiosos, que componen una gran parcela de nuestro vivir actual, dan un indudable aire de locura a nuestros días. ¿Irán en aumento? Su ejemplo, irá sembrando una ansiedad colectiva cada vez más universal? Que los que estimen la templanza, virtud moderadora, se pongan en guardia y que Dios nos guarde de caer en la trampa de ese vivir sin ángel, sin gracia ni amor a las conversaciones en voz baja, que también son muy importantes en la vida del hombre que, a la hora de afeitarse, sabe cantar sin que esa promiscuidad le suponga perder los estribos... JUAN BONET

Mallorca, cuna de orfebres

La custodia de nuestra Catedral, obra de un platero de Palma

El Corpus Christi, solemnidad de rancia tradición española

Por J. SUAU ALABERN



La procesión del Corpus saliendo de la Seo por la Puerta de Almóina, según un grabado del siglo pasado. — (A. "Panorama Balear")

La presencia de Cristo tras los albos velos eucarísticos despertaba y encendía los fervores místicos de la España piérrita, de la España imperial de nuestros antepasados que se asociaba en cuerpo y alma a la solemnidad del Corpus Christi, y la titulaba uno de los tres jueves del año que relucen más que el Sol.

En Barcelona donde tal festividad revistió especial esplendor el rey de Aragón Alfonso V consta que en el año 1424 llevó una vara del palio, junto a los Concelleres y otros personajes. El Emperador Carlos V en el Corpus de 1535 de la Ciudad Condal también sostuvo una de las varas, como lo atestigua Pedro Juan Comes en su Libro de "Cosas Asseñaladas" existente en el Archivo Municipal de Barcelona.

Con ocasión de las fiestas del Corpus se compusieron los Autos Sacramentales, dramas alegóricos en que nuestros grandes poetas

Lope de Vega, Tirso Molina, Calderón, etc., ensalzaron las glorias del Dios sacramentado ante un público ferviente que los entendía, los gustaba y los aplaudía como la expresión más genuina de su propio sentir, de su propia alma, de su arte. Nunca tuvo el idioma castellano formas más bellas en su rimado decir, que aquellos de nuestros autos Sacramentales en que se exaltaba la sublime belleza del Dios humanado por nuestro amor.

TORRES DE DIOS

Como si los poetas atrajesen rayos de luz divino para alumbrar mundos llenos de emoción y de verdad, Rubén Darío los llamó Torres de Dios.



La bella Custodia Mayor de la Catedral de Mallorca (Siglo XVI) (A. "Panorama Balear")

das, con muy hermosa y alba cobertura...

CUNA DE ORFEBRES

GENIALES

Nuestra ciudad fué cuna de orfebres geniales que forjaron Custodias famosas cuya belleza ha resistido el embate de los siglos.

La que paseamos triunfante en la solemnidad de hoy es una preciosa joya del siglo XVI ejecutada por José Nicolau, platero de Palma y mide cerca de dos metros de alto.

A mediados del siglo XVIII trabajó en ella Nicolás Bonin para añadir, o bien reponer las dos estatuas que adornan su parte superior, cuyo trabajo fué muy discutido.

Hoy, «Fiesta de la banderita»

La Cruz Roja Española inició su labor benéfica en Palma con unos guantes y un bisturí

Desde hace algo más de doce años viene funcionando en Palma de Mallorca esa ejemplar y benemérita Institución que es la Cruz Roja Española. Durante nuestra guerra de Liberación, tuvo una intervención eficazísima. Al principio de su fundación, como en todos los actos de la vida, su desenvolvimiento resultó difícil, más bien diríamos inverosímil. Nadie es capaz de explicárselo ahora, cuando marcha por camino seguro y próspero. Y es que inició su benéfica labor, ocupando un local que más tarde se convirtió en dispensario, con sólo unos guantes y un bisturí.

Esas eran las armas de lucha con que la Cruz Roja Española se disponía a dar frente a la gran batalla de la supervivencia. Claro que a su lado se agrupó un cuadro de personal facultativo y directivo, con grandes deseos de trabajar, que no regateó esfuerzo alguno para que la Institución triunfara. Aquella entusiasta colaboración la siguen prestando igualmente, en la misma forma, abnegada y desinteresadamente, las personas que rigen los destinos de la Cruz Roja. Así, y con los espléndidos donativos, cada vez mayores de los mallorquines, prosigue la Institución su benéfica tarea, guiada por los altos fines que la inspiran.

HOY, FIESTA DE LA BANDERITA

Celebra hoy la Asamblea provincial de la Cruz Roja Española de Baleares su tradicional y cada vez más brillante "Fiesta de la banderita", con lo cual se obtienen fondos para el sostenimiento de tan ejemplar Obra. Con este motivo, en los lugares más estratégicos de nuestra ciudad serán instaladas mesas peticitorias, organizadas y presididas por las ilustres esposas de las autoridades y distinguidas damas de la buena sociedad de Mallorca. Además, trescientas señoritas pertenecientes a conocidas familias mallorquinas, postularán por nuestras calles, ofreciendo al transeúnte, junto con la mejor de sus sonrisas, la clásica y popular banderita. A cambio solamente solicitan la contribución económica, en la medida de las posibilidades de

cada cual, para el mayor éxito de tan benéfico festejo.

Es de esperar que Palma entera se vuelque, una vez más, con sus donativos, evidenciando la gran generosidad que le caracteriza.

LAS MESAS PETITORIAS

Entre las mesas peticitorias que funcionarán hoy, en la "Fiesta de la banderita", destacan la organizada por la excelentísima señora doña Mercedes Paz de Castellón, situada en los Jardines de la Reina. En representación de la esposa del Capitán General de Baleares, que se encuentra ausente, presidirá la citada mesa la excelentísima señora de Pradal. La esposa de nuestra primera autoridad militar, antes de abandonar Palma, dejó perfectamente organizada la mesa en cuestión.

Igualmente son importantes las mesas situadas en el Gobierno Civil, presidida por la excelentísima señora doña María Teresa Puebla de Martín-Cobos; Paseo de Sagrera, presidida por la excelentísima señora doña Eva Núñez de Fernández; Real Aero Club, presidida por la excelentísima señora doña Marina Mateos Collantes de García Beas; Ayuntamiento, presidida por la excelentísima señora doña Belsa Villalonga de Fuster de Puigdorff; condesa de Olcoai; Palacio de Berga, presidida por la excelentísima señora doña Matilde Génova de Arrontes; mesa de la Cruz Roja, situada en el Borne, frente a la Fuente de las Tortugas, presidida por doña Pilar San Martín de Enseñat; otra de la Cruz Roja, instalada en la calle de San Miguel, presidida por doña Enriqueta Castro de Llompart; otra más también de la Cruz Roja, en la plaza de España, presidida por las señoras de Ramis Caplluch, Costa Alomar y Seguí. Y por último, la de la plaza de Gomila, presidida por distinguidas señoras de El Terreno y de Son Armadams.

DONATIVOS Y ASPIRACIONES

A propósito de donativos, se recuerda que el año pasado doña Leonor Servera de March hizo un donativo a la Cruz Roja Española, en el día de la "Fiesta de

la banderita", de cien mil pesetas. Con este dinero y otros donativos, se está instalando el nuevo dispensario-ambulatorio en la clínica de Pons y Gallarza, 150. En este dispensario se atenderá.

(Continúa en sexta pág.)

La razón fundamental del menosprecio en que se tiene a la pereza, de su conenciación y de las diatribas con que es perseguida consiste en que no sirve para nada. Todos los demás pecados capitales son activos; la pereza, no. Quizá mi opinión personal discrepe, porque entiendo que por su amor a la pereza, el hombre —que vive en nostalgia del Paraíso, donde no trabajaba— se afana en la ideación de recursos que alivien la dureza de su constante laborar, y por eso inventa máquinas y artificios diversos sobre los que descargar su tarea. Ha llegado a crear el cerebro electrónico. Un día no tendrá otra cosa que hacer ni mayor fatiga que la de oprimir unos resortes. Y, en el fondo, todo eso habrá brotado de su repugnancia hacia el trabajo.

Pero yo no voy a desarrollar aquí esa teoría ya expuesta en uno de mis libros con la necesaria extensión y la ayuda de paradigmas convincentes. Lo que en esta ocasión me importa anotar es la evidencia de que no se confió nunca en obtener de la pereza algo útil para el individuo ni para la sociedad. Ahí estaba, blanda e inerte, sin que sirviese más que para clavar en ella los alfileres de nuestras repulsas.

Todo lo que hay en el mundo sirve para algo. Puede ocurrir que durante siglos y siglos no se sepa para qué, pero un día se averigua y hasta sucede a veces que aquello más depreciado se trueque en lo más valioso. Es fácil citar muchísimos ejemplos reveladores, mas nos con-

Rehabilitación de la pereza

Por Wenceslao Fernández Florez

Creo que los investigadores —los economistas, singularmente— debieran de haber estudiado este fenómeno. En esa solución de continuidad que parece ofrecer el sentido práctico de la vida hay algo oculto, sin duda, algo que no hemos apreciado aún y que un día nos será revelado, como se revelaron el radium, las ondas hertzianas o la función de las endocrinas.

(Continúa en sexta pág.)



—Sigamosle. Es prestidigitador y suele llevar conejos en la chistera.

AJEDREZ
CELADA TECNICA

(Véase el diagrama).

15 A6T+ R1C; 16 T5R CR5R; 17 T1R, P4AR; 18 T7R P3C; 19 C4T A2C; 20 P3A C2A; 21 CXF C53D; 22 T8R+ TXT; 23 TXT+ CXT; 24 C7R. Mate.

Rincón de Pasatiempos

Horizontales

- 1 Cribas o mangas para colar líquidos; 2 Se une o asocia con otro. Cerca de, aproximadamente; 3 Artículo en plural. Sónido agradable; 4 Terminación verbal. Pueblo de la prov. de Burgos. Consonantes de surtir; 5 Asta de la lanza; 6 Afirmación (al rev.); 7 Sujeto con cuerda. Interjección (al rev.); 7 Regales. De esta forma; 8 Poner a la lumbre. Prolongación de la columna vertebral de algunos animales (al rev.); 9 Pertenecientes a los dogmas de la religión.

Verticales

- 1 Desgracia que alcanza a muchas personas; 2 Emanación que despiden algunos cuerpos y que produce una sensación en el órgano del olfato. Cerebro; 3 Flor. Fluido aeriforme (al rev.); 4 Vocal repetida. Calle de un pueblo. Letras de marmol; 5 Orilla del mar; 6 Lengua provincial. Sujeto con ligadura. Interjección (al rev.); 7 Letra árabe. En el juego de la secansa dos o tres naipes iguales; 8 Pro nombre de demostrativo. Calle principal en algunas poblaciones (al rev.); 9 Que procede por composición, pasando de las partes al todo.

Solución en el próximo número

Solución al número anterior

Horizontales

- 1 Entrefueño; 2 Sorz Asir; 3 Cla. Aug; 4 Us. Bou. Ru; 5 Corpe; 6 La. Opa. Al; 7 Ira. Elo; 8 Daiz. Oso; 9 Ostentoso.

Verticales

- 1 Escudillo; 2 Nois. Aras; 3 Tea. Al; 4 Rz. Boo. Sc; 5 Torpe; 6 Fa. Upa. Ot; 7 Iso. Esc; 8 Niur. Alos; 9 Orquitoso.

Crucigrama núm. 739



Soldados ingleses vigilando a los negros sospechosos de pertenecer a los terroristas "Mau-Mau".

Un nuevo Búffalo Bill

Cabalga por las praderas de Kenya persiguiendo a los negros del «Mau-Mau»

Se llama Stanley Davidson y es un aventurero australiano

LAS películas del Oeste fracasan en Nairobi. A los habitantes de la capital de Kenya no les interesan las luchas entre indios y blancos, porque ellos están viviendo una realidad mucho más emocionante que la ficción de los "western". La lucha contra los "mau-mau" ha convertido aquel inmenso territorio africano en el "Wild West" de nuestros tiempos. Como en el Dakota del año 1876, cuando los feroces guerreros sioux, pintados de ocre, cabalgaban por última vez por las llanuras del Missouri, y los blancos, con los "Winchester" al alcance de la mano, así hoy en Nairobi todos los blancos se sienten protagonistas de tremendas hazañas y circulan por la capital con enormes "Colt" o "Browning", con aires de pioneros del viejo Oeste. Entran en los bares y hacen gestos de "cow-boy" para pedir su coca-cola, y viven una vida romántica, aunque no exenta de peligro. Porque no todos se contentan con beber coca-cola, y el "whisky" calienta los ánimos excitados, y las armas, demasiado al alcance de la mano, hacen el resto. Desde la declaración del estado de guerra murieron veintitrés blancos víctimas del "mau-mau", pero en el mismo tiempo cuarenta y cinco sucumbieron en las peleas suscitadas por esta atmósfera de "Wild West".

apareció en un diario de Nairobi la siguiente carta, dirigida a Davidson: "Te advierto que estaré todo noviembre y diciembre para visitar Uganda, el Sudán y Egipto. Después asistiré a la Conferencia panafriana de Lusaka, en Rodesia del Norte.—Firmado, Kimathi, mariscal y comandante en jefe. Consejo de Defensa, Ejército de la Libertad."

¡En verdad, esto parece una estampa del siglo pasado en el lejano Oeste! Davidson aún está en los montes Aberdares dando caza a su ex compañero de armas; pero la empresa parece más difícil de lo que este australiano amante de aventuras se imaginaba.

ATROCIDADES POR AMBAS PARTES

Pero, aparte de esta evocación del "Wild West" que se respira en Nairobi, la guerra de los "mau-mau" contra los blancos —o, concretamente, contra los británicos— es una cosa muy seria, trágica, cruel. Dicen los ingleses que los guerrilleros "mau-mau" no son hombres, sino bestias feroces, y que hay que tratarlos como a tales.

Y realmente han cometido atrocidades que ponen los pelos de punta, como aquella horrible matanza de Lari, en que en una sola noche los "mau-mau" exterminaron a todo un pueblo compuesto de trescientos hombres, mujeres y niños. La orgía de sangre duró tres horas a la luz de las antorchas. Cuando llegaron las fuerzas inglesas no encontraron más que masas informes de huesos y cenizas.

Dicen que los "mau-mau" se entregan a unas prácticas tan repugnantes como la de tener que comer los cerebros de siete blancos para ascender a "general", y para hacerlo cortan la cabeza a los que caen en sus manos.

Por otra parte, las fuerzas británicas cometen unas prácticas pavorosas. No decapitan a los kikuyu caídos en el combate; en cambio, les cortan las manos. Lo justifican con la imposibilidad de transportar los muertos desde la selva a lugares habitados, y necesitan las manos para obtener huellas digitales, que quieren comparar con las de los ficheros que poseen. Si aceptamos la justificación

inglesa para la práctica de mutilación de los cadáveres enemigos, ¿cómo podemos indignarnos de que unos negros africanos hagan lo mismo?

No. La rebelión de los "mau-mau" no tiene nada de romántica.

aunque Nairobi, la capital de la región en guerra, sueñe con revivir las aventuras de "Búffalo Bill" y las luchas de los sioux y los apaches.

JOHN LEWIS

El espionaje, negocio tirado en Hong-Kong

HASTA LOS PIRATAS CHINOS VENDEN INFORMACIONES SOBRE MAO O CHANG

Hong-Kong — El negocio del espionaje en Hong-Kong está casi tirado. Pero no, desde luego, un espionaje a la Maía Hari, no un espionaje de grandes hoteles y trajes de noche. Aquí, la información pasa de mano en mano en las esquinas de las calles, sobre la sucia mesa de una taberna, por medio de llamadas telefónicas a media noche. Sin embargo, ello no quiere decir que no se trate de un asunto serio y que puede ser peligroso en muchas ocasiones.

Hace unos días un "Sedán" gris se paró en una animada calle del centro de Hong-Kong. El conductor salió del coche, cruzó la calle y dio la vuelta al edificio. Mirando de soslayo para ver si le seguían, se deslizó por una callejuela y entró en un portal. Minutos más tarde volvió a salir con los bolsillos abultados, subió al coche y arrancó rápidamente. Misión cumplida. Alguien había establecido contacto con un confidente y se había asegurado lo que podría ser una valiosa información. Este es un ejemplo típico de cómo los políticos y agentes de contraespionaje tienen que operar en esta colonia que late con los corazones de dos millones y medio de espías en potencia, porque puede asegurarse que nada absolutamente nada, permanece secreto en esta ciudad.

El mayor "artículo" en el mercado de espionaje de Hong-Kong es la información acerca de lo que ocurre en la China roja. Aunque los británicos reciben su correo diplomático de Pekín a intervalos regulares, hay que tener en cuenta que las actividades de los diplomáticos extranjeros en la China comunista son muy reducidas. Por ello, hay que descansar en los confidentes chinos, cuyos canales de información varían hasta el infinito. Algunos de ellos entran y salen de la China roja con mil pretextos. Otros se las arreglan para recibir cartas de amigos de China llenas de frases ambiguas que ellos desearían mejor o peor. Los piratas y contrabandistas que operan entre Hong-Kong y Macao ofrecen también noticias abundantes. Luego, en Hong-Kong, cada uno vende sus informaciones al mejor postor... o a varios a la vez.

Otros, muchos también, en lugar de dedicarse al espionaje se dedican al contraespionaje, si creen que ello les va a rendir mejores beneficios. A fin de cuentas, en este cruce de razas, creencias y opiniones políticas, ambas cosas vienen a ser casi lo mismo.

La otra noche, un teléfono sonó a hora avanzada. Cuando descolgó el destinatario de la llamada, una voz dijo: "Nos veremos enfrente del Teatro de King's Road, a las seis de la mañana. Tiraré un paquete junto a la alcantarilla". Nada más pero ya estaba preparado el contacto. A esa hora, el que había cogido el recado hizo detener un taxi en el sitio señalado, recogió un sobre sucio de barro y volvió a su casa. Sin embargo, su misión no quedó secreta más arriba de cinco minutos. El conductor del taxi contó a un "amigo" que, naturalmente, se lo pagó bien — el extraño servicio que había realizado a tan temprana hora. Y el secreto fue pronto comunicado al servicio de contraespionaje.

Para que aún sea más semejante la situación Kenya cuenta también con su "Búffalo Bill". Es un raro personaje australiano, que se llama Stanley Davidson, y que durante la guerra de Etiopía fue compañero de armas de Dedam Kimathi, llamado el "general Rusia", que es nada menos que el comandante en jefe de los rebeldes "mau-mau".

Davidson se aburría en Australia, y deseando renovar en cierto modo sus relaciones con el famoso caudillo de los kikuyu, armado de un fusil automático, se presentó un buen día a las autoridades británicas de Nairobi y les ofreció sus servicios para capturar a Kimathi. Su única condición fue que le dejarán actuar completamente solo.

MENSAJE Y CONTESTACION

De acuerdo con los ingleses, se internó solitario en la selva virgen. Pero en julio último cayó herido de metralla. Tuvo que permanecer en el hospital hasta noviembre. El mismo día en que fue dado de alta transmitió por radio el siguiente mensaje: "Salud, Kimathi. Quiero que sepas que salí del hospital. Vuelvo a los montes Aberdares para capturar o matarte." Después de lo cual se internó de nuevo en la jungla de los Aberdares.

Unos cuantos días más tarde

El miedo a ser enterrado vivo

Según el Dr. Royo Vilanova hay multitud de fenómenos inexplicables sobre «la biología de la muerte»

«Más vale tratar a los muertos como vivos que a los vivos como muertos»

Sobre el popular tema de "El miedo a ser enterrado vivo", habló en la sesión de clausura de la Academia Médico-Quirúrgica de San Sebastián, el doctor Royo Vilanova, catedrático de Medicina Legal de Valladolid.

Pocos se han librado de esa preocupación, tan humana y universal, que ha dado pábulo a leyendas e historias junto al fogón. En las largas conversaciones familiares, en esas veladas de pueblo, llega el momento de los relatos medrosos. Todos hemos oído alguno referente a los enterramientos en vida. Pasan luego los años, crecen las preocupaciones, y el tema se olvida un poco. El doctor Royo Vilanova, miembro brillante de una dinastía famosa, se ha preocupado mucho de la cuestión, según nos confiesa.

—Hay que distinguir— dice — el saludable temor a la muerte, instinto necesario y eficaz, y en cierto sentido, una de las máximas garantías del orden social, del miedo a una inhumación prematura, riesgo que siempre ha preocupado al hombre, cualquiera que sea su cultura, desde los

mas remotos orígenes, llenándolo de horror, de espanto, de pavor.

—¿Con razón?

—Desde luego. La Medicina siempre se ha hecho eco de estas

Claro que no faltan opiniones en contra, expuestas por los poseedores de su ciencia y de su saber. Pero, frente a ellos, se alza la conciencia profunda y los senti-



angustias. El estudio de las señales de la muerte de los signos, pruebas, métodos y procedimientos para el diagnóstico diferencial entre la muerte real y la aparente, ha sido uno de los capítulos más interesantes y de más trascendencia en Medicina Legal

mientos íntimos de sabios e ignorantes, pobres y ricos, fuertes y débiles.

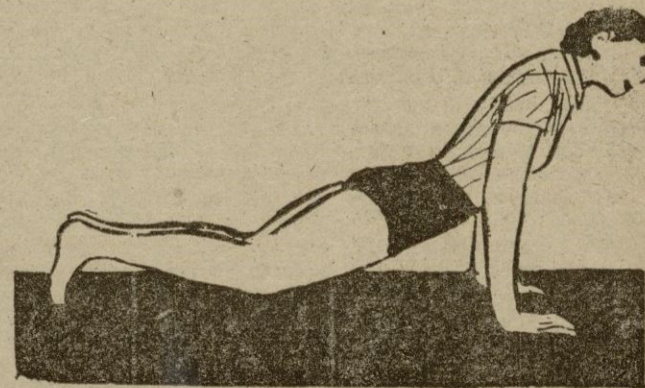
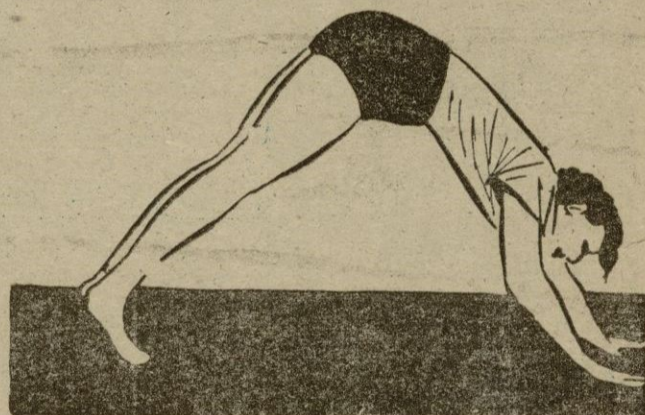
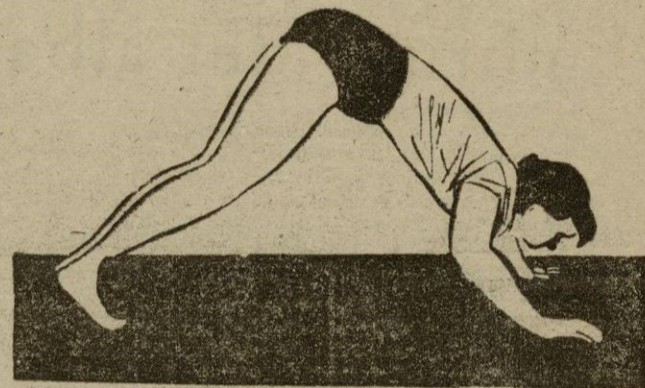
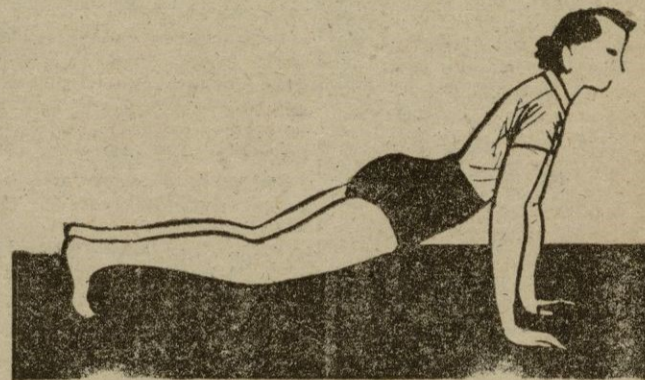
—¿Algún caso concreto de inhumación prematura?

—No quiero incurrir en truco. La mayoría de los casos que se citan son pura fábula, meras invenciones, desprovistas de todo fundamento. Sin embargo, no son tan raros y excepcionales como corrientemente se cree, siempre son posibles, y en ocasiones, incluso probables. De todos modos, basta que haya existido un solo caso, que haya estado a punto de suceder que pueda ocurrir, para que la inquietud y el desasosiego estén justificados.

—Usted habrá oído el caso de aquel que tuvo tiempo de escribir con el dedo unas palabras en el interior de la sepultura, de otro que...

Bueno, bueno; hay que distinguir la inhumación prematura de los fenómenos que yo he llamado en una comunicación mía de "la vida del cadáver": crecimiento de barba y uñas, cambios de postura, expulsión del niño muerto por la mujer embarazada, muerte también, etc. Precisamente son signos de lo contrario, fenómenos de la putrefacción. En (Continúa en sexta pág.)

Reduzca sus caderas



Siga nuestros consejos y verá cómo en un mes sus caderas se reducen en varios centímetros, pero no olvide que la perseverancia es tan importante como el ejercicio mismo.

Primera posición: Caída facial y apoyo en las manos. Levante el bajo vientre y las nalgas, estire los brazos y eche la cabeza hacia atrás.

Segunda posición: Doble los brazos y trate de tocar el suelo con la nariz.

Tercera posición: Mueva la cabeza de adelante hacia atrás, sin tocar el suelo.

Cuarta posición: Levante la cabeza y baje el abdomen. Estos ejercicios deben constituir un movimiento continuo y cadencioso.

Practique diariamente estos ejercicios, única forma de lograr un resultado satisfactorio.

Los jueves de Baleares

PALMA PUERTO DE MAR - PALMA PUERTO DE MAR - PALMA

Malorca siempre estuvo en la avanzada del mar

El Capitán J. Juan Moragues y el incendio del trasatlántico «San Agustín»

Por J. SUAU ALABERN

EXCEPCIONALES virtudes marineras adornaban a este intrépido marino repetidas veces abatido por el infortunio y la adversidad. Examinado de tercer piloto en 1861 navegó en buques de la matrícula de Valencia en travesías transoceánicas, mandando algún tiempo uno de ellos. A partir de 1863 fué durante varios años piloto del bergantín de esta matrícula «Jaime Ferrer» que mandaba el capitán don Miguel Oliver, uno de los que hizo viajes a las Antillas, Enamorado de su profesión le placía ostentar sus distintivos y era un marino extremadamente pútrico, pues decíase que tenía más de un centenar de uniformes blancos.

La Empresa López, más tarde Compañía Trasatlántica española, inauguró en 1852 el servicio regular de comunicaciones entre España y las Antillas. Entró al servicio de dicha casa en Febrero de 1872 como primer oficial y en Agosto de 1876, solamente con cuatro años de embarque, fué ascendido a Capitán, dándole el mando del trasatlántico «Isla de Cuba». La pérdida de dicho buque por embarrancamiento a causa de la niebla en las proximidades del Cabo Villano el 1.º de Abril de 1877, motivó su salida de la Compañía. Lo localizamos poco después navegando en los vapores de la casa MacAndrews, de la que pasó luego a la del marqués del Campo, que servía la línea de Filipinas.

ELOGIOS DE LA PRENSA FILIPINA. Siendo capitán del vapor «Barcelona» a últimos de 1882, salvó

durante un furioso temporal en la bahía de Manila, dos embarcaciones tripuladas por indígenas con un bote de su barco, que se fué a pique, mientras naufragos y salvadores conseguían poner pie a bordo. A raíz de aquel heroico salvamento, fué elogiadísima su conducta por la prensa entera del archipiélago filipino.

Poco después pasó a mandar el vapor correo «San Agustín», de tres mil toneladas de desplazamiento y matrícula de Santander. De regreso a Manila y en viaje de España a Liverpool el 16 de Diciembre de 1883 se declaró un violento incendio a bordo. Mi dilecto amigo don Juan Liebrés, Académico del Instituto Histórico de la Marina cuyos estudios nos proporcionaron estos datos, tradujo de unos números del rotativo in-

gles «The Times» la descripción de lo que convirtiéndose en una horrible catástrofe que conmovió el mundo, y en torno a la cual giraron los comentarios durante muchos meses de los centros marítimos de Europa y América. Basándose dicho rotativo en los relatos que hicieron a su llegada a Londres el mayordomo Mr. Wilson y el primer maquinista Mr. Armstrong.

LA CATASTROFE INSPIRO A LA CONDESA DE PARDO BAZAN UNO DE SUS INTERESANTISIMOS RELATOS NOVELADOS

Eran frecuentes las escalas en los puertos de Galicia del «San Agustín». En su último viaje por lo que es probable que la ilustre escritora doña Emilia Pardo Bazán estuviera relacionada con miembros de su tripulación, por lo que dicha catástrofe inspiró uno de

sus más apasionantes relatos que tituló: «Fuego a bordo!»

El día 15, a las cuatro de la tarde —relató al «The Times» Mr. Armstrong— salimos de La Coruña con buen tiempo, navegando sin novedad hasta el día 16, a las dos y media de la tarde en que el cuarto maquinista me dió parte de que estaba entrando humo en la cámara de la máquina. Inmediatamente dispuse que se reconocieran las carboneras y se preparasen las bombas y momentos después el primer oficial me comunicó que el fuego era en el entrepuente, a donde me dirigí enseguida, observando que el pañol de ropa blanca de la banda de estribor era presa de las llamas y que ya se le había aplicado un mancuero para tratar de inundarlo.

La Condesa de Pardo Bazán atribuye a la causa del incendio a un cabo de vela que dejó encendido un camarero arrojado a los montones de ropa blanca, cabo que quedó pegadito a alguno de ellos o cayó de la mesa sobre las estanterías llenas o atestadas de manteles y servilletas. (Continuará)

Nuevas quillas españolas en el mar

EN los hitos del desarrollo industrial español, las jornadas recientes han de registrarse por la coincidencia de haber sido botados en distintos astilleros, cuatro nuevos buques, de un gran tonelaje hasta un mercante de dos mil toneladas, pasando por otros dos de distinto tonelaje pero de destacada importancia dentro de nuestra flota mercante.

Al final de nuestra guerra de liberación tuvo España que plantearse la necesidad de empezar desde abajo en lo económico, no pudiendo marcharse cómodas épocas ir atacando hoy un mal y mañana otro, sino que se vio forzada a intentar todo o casi todo a un tiempo, con la consiguiente repercusión en la intensidad del esfuerzo sobre cada uno de los gravísimos problemas que tenía ante sí.

Entre todos los que quedaron exigiendo enorme capacidad de fe en las propias posibilidades y un tesón excepcional para superar el momento crítico del estado de cosas que hallamos el día de la Victoria, el de nuestra flota mercante sobresa-

la por su gravedad y por su trascendencia en el marco de la restauración económica interior a la par que en el de nuestra propia soberanía comercial. España fue restableciendo el auge de sus astilleros, perfeccionando su sistema de trabajo y restaurando el volumen de su marina mercante. Primero sustituyó con un intenso cabotaje la destruida red de comunicaciones terrestres; luego, durante la segunda guerra mundial, nos preocupamos de mantener el comercio exterior con cierta autonomía de flotes, hasta llegar a este desarrollo presente del más amplio servicio a la economía nacional en todos los órdenes y aspectos.

Si industrialmente el auge de nuestros astilleros constituye un factor satisfactorio que registrar, como elemento creador de una flota mercante poco a poco tan poderosa como España necesita en el desarrollo de su comercio y, por tanto, mayor necesidad de medios de transporte, constituye un índice que añadir a los que todos los días ofrece el conjunto de nuestro esplendor económico. España puede presentar el buen momento de sus astilleros y este mismo hecho que suscita el comentario de lanzar al mar cuatro nuevos cascos en una misma jornada. Nunca o muy pocas veces se habrá dado tan feliz y expresiva coincidencia, porque tampoco nunca o muy pocas veces, los astilleros españoles, dentro de un índice penosamente satisfactorio del desenvolvimiento económico nacional, se han encontrado en momento tan prometedor como el presente y en el que tan lúcida es su aportación a esa misma pujante economía.



POSTAL DEL PUERTO

Embrujo del alba

Decía, en otra Postal, del gozo y la sorpresa, del encanto y la esencia del puerto nuevo, del puerto íntimo reservado a unas pocas gentes ajenas a la mar. Quédate, hoy, la revelación del puerto a la luz del alba, a la raya indefinida de una hora incierta en que las sombras de la noche se acumulan, en su huida hacia poniente, para dar paso a la verbenaz rojiza del amanecer.

Desde el extremo de la Cuarentena, asomados sobre la balustrada sin terminar del Paseo Marítimo, un extraño silencio impregnado de humidades y de intermitentes chasquidos de los peces, envuelve el reposo absoluto de la ciudad y el puerto dormidos. Las aguas, mansas como una sabana metálica tendida al secadero de la brisa, recortan el perfil portuario con una imprecisa línea de demarcación. Donde acaban las aguas y donde empiezan las tierras? Solo una gradación de tonalidades grises, rojizas y amarillentas, con pinceladas de plata vieja limitada por una zona oscura, nos dan la medida de la extensión y de la existencia de las cosas.

Al fondo, sobre la colina de su trono, la masa densa de la Catedral recortada sobre el fondo, clarín de la madrugada, da la referencia del lugar. El resto de este telón de un gris violáceo viene definido por la silueta de las edificaciones. El campanario agudo de Santa Eulalia se yergue aéreo con aspecto de minarete; más acá, la punta triangular de Santa Cruz, el bordado de Lonja y la eterna presencia de la tierra junto al mar de los molinos del «Jonquet»

De la sombra del faro, que avanza sobre la tersa superficie multicolor con sus guños verdes, hasta el brillo opaco de la calzada recién construida, un arco de luces que parpadean, ilumina los últimos ramalazos de oscuridad que se aferran inútilmente a los rincones del puerto. Por segundos la luz del alba lo invade todo, con mutaciones que tienen algo de magia y un poco de la grandeza de los nacimientos. Es una hora embrujada, una hora justa y precisa que no se repite jamás, que avanza o retrocede en la mecánica de los relojes según los días y las estaciones. Pero siempre tan misteriosa, siempre tan cautivadora.

Con la atención abstraída por este embrujo, el silencio se rompe inesperadamente. Es el batir de los remos sobre la tersa superficie, el deslizarse de una barca que regresa. Una barca sin color, una barca fantasma que dibuja sobre un contraste anaranjado su figura densa. Después, el oído percibe claramente, vuelto a la realidad, la sorpresa de unos gallos que cantan el nuevo día, acompañados por el gullirguy de un ejército de gorriones de los cercanos jardines.

Hacia la línea del horizonte, queda aun una espesa cortina de luz azul. Pero ya es un nuevo día, para el noctívago su hoy ya es mañana. Un amanecer, otro, que le acompaña con la salubre emoción de la amanecida del Puerto, un alba sin una sola figura humana que destruya con su presencia el desprecio embriagado de la Naturaleza. Exactamente como debía ocurrir el primer día.

ALMAGRO

Alquiler de Motocicletas Casa Molube Ferretería Alberti. Carreras cuero, goma y lona PARA TRANSMISIONES. Su.ursal: Av. A. Rosselló, esquina Héroes de Manacor



DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS LOTERIAS

Lista de los números premiados en cada una de las cinco series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 15 de junio de 1954.

Table with 10 columns of lottery numbers and their corresponding prizes. Includes a large '300.000' prize for the 9020 series.

Continuation of the lottery results table, listing various prize amounts and winning numbers across multiple series.

LIBROS - NOTICIAS LITERARIAS - REVISTAS - ARTE - LIBROS

«La ruta de los conquistadores»

Fue Rafael García Serrano quien en plena juventud escribió su libro "Cuando los dioses nacían en Extremadura". García Serrano es, ante todo, un periodista. Ahora Waldo de Mier, otro periodista de las más recientes hornadas, termina de publicar su libro "La ruta de los conquistadores". No deja de sorprender que hayan sido dos periodistas jóvenes los que con más ardor, con más entusiasmo, se hayan dedicado a recorrer la geografía extremaña, para evocar toda la impresionante grandeza de sus hombres y pueblos significativos. Pero si García Serrano se limitaba en su libro a una amorosa contemplación de las cunas variadas de los grandes conquistadores españoles, Waldo de Mier, empleando solo como telón de fondo idénticos motivos, ha sabido trazar — con vivos rasgos, con plumazos de sorprendente fuerza — el reportaje amplio de la Extremadura actual: La Extremadura de nuestro tiempo, con su reciente historia calamitosa, desde la cual se lanzó, entre arrebatados trémpolos de vida nueva, a esta realidad de sus campos ubérrimos, de sus tierras regadas y fecundadas, de sus grandes industrias incipientes, de su comercio en auge.

De sus múltiples ambiciones, en fin, por saberse cuna de héroes y por sentir en su carne la responsabilidad de una historia de estremecedora grandeza. Un buen día, Waldo de Mier entabló contacto con los pueblos extremos y recogió su profundo latido. De su pluma fueron naciendo — unas veces matizados de suave humorismo, otros de benévola seriedad castellana, siempre de sinceridad y garbo periodísticos — una serie de reportajes que los lectores de la gran prensa española siguieron con delectación. La estampa cabal y perfecta de la Extremadura puesta en pie desde 1936, fue dibujándose en aquella serie de reportajes, recogidos ahora en "La ruta de los conquistadores". La pluma de Waldo de Mier va revelando — ciudad por ciudad, pueblo por pueblo — el sentimiento íntimo de unas gentes orgullosas de su estirpe y prosapia, pero atentas a las horas que les ha tocado vivir. "La ruta de los conquistadores", que el Instituto de Cultura Hispánica ha recogido bajo su patrocinio y ha lanzado como libro modelico hacia los pueblos americanos, es, ante todo, la contribución sincera de un periodista para fijar el relieve de una región española que fué venero de nuestros grandes genios y cuenta actualmente como una de las más caudalosas reservas de la España actual. — E. FEIJOO.

RELOJES SUIZOS A PLAZOS GRANDES FACILIDADES. AL CONTADO GRANDES DES CUENTOS. 15 AÑOS GARANTIA. MESA, DESPERTADORES, CROMÓGRAFOS, METEORÓGRAFOS, etc. SIN ENTRADA NI FIADO. ENVÍOS POR CORREO. PISA CATALUÑA GRATIS. FACILIDAD DEVOLUCIÓN. ANTI-FURTO. CARPA APARTADO 10049 MADRID.

MANGUERAS TUBOS DE GOMA. CASA CODINA JUNTO BORNE.

ARTE

Por GAFIM

LOLA ANGLADA EN CÍRCULO DE BELLAS ARTES

Formando parte de los actos conmemorativos del Centenario Costa y Llobera-Acover, tiene lugar en el Círculo de Bellas Artes y bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento, una interesante exposición de dibujos de la eximia artista Lola Anglada. El prestigio que precedía a esta famosa ilustradora de cuentos infantiles ha quedado plenamente confirmado por esta muestra de su arte sutil y encantador, en el que el aspecto anecdótico armoniza con tanto acierto con el procedimiento taurino empleado. Tanto el dibujo estricto como el color suave y entonado se equilibran maravillosamente para lograr el ambiente de una época o de varias épocas de la vida palmeña. El sabor romántico de algunos dibujos nos hacen pensar en la poesía que se desprende de los viejos grabados de Muntaner, referidos a los aspectos más típicos, más característicos de nuestra ciudad. Las figuras y los vehículos de la época animan deliciosamente las calles, patios y plazas y el conjunto nos hace sentir la nostalgia de los tiempos idos; nostalgia que queda perfectamente plasmada por el arte y la ternura con que Lola Anglada sabe evocar estos rictos de nuestras pasadas costumbres. Hoy que hacer constar que las obras que integran esta exposición no están puestas a la venta.

tenga éxito-especial entre los visitantes que gustan de llevarse un "souvenir" lo más torero y flamenco posible: toros, toreros, bailaores y bailaores componen toda una gama de motivos de lo más pro-turístico, nadie puede dudarle. Pero, por otra parte, hay que reconocer que la calidad de la pintura de Calvo es un hecho, su cual sea el tema a que se dedique. En estas mismas figuras de flamenco y "balladors" mallorquines se ve la mano de un pintor, de un dibujante que sabe su oficio. Este andaluz, de espaldas, a la derecha del cuadro que representa una juerga bajo techo, es un total acierto de actitud y "personalidad"; esos "ballaores" estilizados, eficazmente deformados por el trazo nervioso e incisivo del que "siente la cosa" no pueden ser más reveladores en cuanto no va a las condiciones técnicas del pintor sino en lo que se refiere a sus idiosincrasias "ventajas" temperamentales. Otro acierto que no podemos pasar por alto es el de los fondos. Calvo domina la cuestión del fondo como nadie. El fondo es de una importancia tremenda para la entonación cromática y arquitectural del cuadro.

Ahora bien, yo, que soy un admirador del arte de Calvo Carrón, desearía no tener que emplear mi poderoso cacumen con exposiciones folklóricas. Aunque estén tan bien como ésta...

ANTONIO CALVO CARRIÓN EN GALERIAS QUINT Se me había dicho que esta exposición del estupendo retratista Calvo Carrón era de las llamadas exposiciones "pro-turismo". Por el tema puede que, en efecto,

FIESTA DE LA BANDERITA VISITA EL NUEVO HOSPITAL DISPENSARIO DE LA CRUZ ROJA. CALLE PONS Y GALIARZA N.º 150

Jaime Escalas AQUELLA CIUDAD DE PALMA LIBRO PATROCINADO POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO un documental gráfico-histórico de la ciudad de primeros de siglo, hoy desaparecida y su contraste con la actual ILUSTRADO CON 270 GRABADOS Tirada numerada con lista de suscriptores Precio de suscripción: 150 pesetas. Inscripción: Imprenta Mossen Alcover y principales librerías de Palma

(RONDA MALLORQUINA) DIPTICO DE SONETOS sobre Alcover y Costa

I-ALCOVER

Coloso de la cumbre y el abismo, amado de la luz y la armonía, catador de la humana poesía, atalaya cimera del lirismo, cambiaba el timbre de su voz, lo mismo que cambia el tiempo, sin cambiar el día. Gozaba besos de Raquel y Lia y apadrinaba el Cielo su bautismo

de poemas que cantan los amores enardecidos en los verdes años; de poemas que cantan los dolores —hoscos augures de inminentes daños— cuando se extingue el reino de las flores y crecen los acerbos desengaños.

II-COSTA

Y tu, pretorio del Señor: El bueno, gentil Horacio de la nueva Roma. ¡El triunfador en la difícil doma del verso vivo y el cantar ameno!

Tu verso huele a nube y huele a heno. De tierra y cielo las esencias toma y es paloma entre nubes y paloma enamorada de su hogar terreno.

Horacio se derrama en tu canción que los espacios limpios atraviesa. Y es tu verso paloma en ascensión —la que sopló al oído de Teresa— hasta que el aire de la cumbre besa y se tiñe de azul su corazón.

ELISEO FEIJOO

CHEVROLET y FORD LUCHAN...

(Viene de la pag. 12)

cer a Chevrolet", y todos vigilan minuciosamente las cifras de ventas mensuales de ambas casas. Hasta ahora, no hay duda de que Ford está teniendo su mejor año, y la diferencia de más conseguida sobre Chevrolet en los dos primeros meses es bien elocuente.

ambas Compañías han negado oficialmente que estén realizando una batalla de producción, y en el sentido de la frase tienen razón desde luego, porque por ahora no se trata de ver cuántos coches pueden producir cada una de las dos empresas, sino cuántos venden. Las fábricas Chevrolet, en cualquier semana del año, pueden producir más automóviles que las de Ford. Pero no es la posibilidad de construir el factor que más importancia tiene actualmente. Ahora la cuestión es la de saber qué coches cuentan con mayor preferencia por parte de los compradores. Y la mayor demanda es la que ha hecho que durante los primeros meses de este año Ford haya producido más coches que Chevrolet, sin que ninguna de las dos empresas haya llegado, desde luego, al máximo de su capacidad. Las dos casas han lanzado al mercado un término medio de 28 mil a 31.000 coches semanalmente cada una. Pero hay que tener en cuenta, para valorar estas cifras, que los primeros meses del año son tradicionalmente meses de

gran producción de coches, para cubrir las demandas de nuevos modelos y anticiparse a las ventas de la temporada de primavera. Más avanzado el año, ambas producciones y ventas habrán de declinar, sin duda alguna.

Por otra parte, a pesar del optimismo creado en la Casa Ford por la victoria conseguida en los primeros meses, pocos de sus propios miembros se muestran seguros de mantener esta superioridad cuando termine el actual año. Desde 1927, Chevrolet solamente ha sido vencido en las cifras de ventas en dos ocasiones: en 1930 y 1935. Precisamente, comentando el reto de Ford, un portavoz de la Chevrolet ha dicho: "Nosotros llevamos mucho tiempo yendo por delante de todos y tratamos de continuar así". Pero Ford parece decidido este año a demostrarle que puede no ser la cosa nada fácil.

El laringoscopio...

(Viene de la pag. 12)

cien años, el más grande homenaje que Inglaterra haya ofrecido a ningún extranjero. En el homenaje participaron las más relevantes personalidades científicas de todo el mundo, así como representaciones de muchos jefes de Estado.

Al año siguiente, con 101 años, moría cantando Manuel García — Manuel Rodríguez Siches, como ustedes prefieran —, después de haber conseguido un gran éxito profesional, mayor sin duda que los alcanzados como cantantes por sus hermanas también famosas, la Malibran y la Viardot, de quienes ya pocos se acuerdan. En este aniversario de su invención España ha tributado a Manuel García el homenaje apoteósico que merece, porque, épanlo ustedes, ¡a pesar de haber salido de la Patria siendo muy niño, jamás quiso renunciar a su nacionalidad de la que siempre se sintió muy orgulloso.

Inventos mallorquines

(Viene de la pag. 12)

do a los cuatro vientos el genial cachivache por el inventado, aunque luego se compruebe que su utilidad es nula. En cambio, en contraposición, están aquellos modestos inventores que habiendo ideado instrumentos de gran valía apenas si les dan su merecida importancia y timbandamente, con ademanes humildes, acuden a patentar la realización de sus ideas.

El mallorquín, de por sí, es hombre ingenioso. En la calma de esta isla con gran facilidad y relativa frecuencia. Y para que se convengan de ello, les citaremos algunos de los inventos últimamente registrados en la Delegación provincial de Industria de Baleares. Patentado en España por veinte años, está el sistema de fabricación de papel de "crepe"; telar sin lanzaderas, fabricación de tejidos con papel de "celofán", automóvil ligero perfeccionado, pistola proyectadora de películas, muñeca caminante, patin flotante de propulsión mixta por hélice, caja musical con leyendas, procedimiento para cortar piedras, ariznas, hornillo de petróleo simplificado, aparato para medir los pies cambio semiautomático de velocidades, máquina para limpiar pisos, y, en fin, un sin número de ingeniosos aparatos que evidencian, como decimos, el ingenio inventivo de los mallorquines.

NO MAS CONEJOS MUERTOS NI ENFERMOS. Ya lo he salvado.

DELGUNILL. SALVARA SUS CONEJOS. Caja encarnada 120 dosis. 7'90 en farmacias. Pida folleto gratis a M. Pau. Apartado 472 BARCELONA.

Table with multiple columns of numbers, likely a lottery or subscription list. Includes a 'NOTA' section at the bottom left.

Aventuras de la Ciencia en Baleares

El laringoscopio, es un invento español

El poderoso auxiliar de la Medicina fué ideado por Manuel García, cantante fracasado

Por J. M.^a SIGNO

El inventor del laringoscopio nació en Madrid el 17 de marzo de 1805. Le llamamos García, porque a él le gustaba este apellido y porque, con ese patronímico pasó a las listas de la fama. Pero, estamos en la obligación de aclarar ese error. García no es García, sino Rodríguez Siches, pero da igual. Los padres del inventor eran los conocidos cantantes de esos apellidos, hijos a su vez de otros cantantes. Ya se sabe el valor que tiene un nombre en el mundillo de las tablas. Alguien comenzó llamándole García en esa familia de artistas y así se originó el error, que por otra parte no tiene motivo ni origen alguno inconfesable. Manuel García — así continuaremos llamándole — tuvo ocasión, siendo muy niño, de presenciar la guerra napoleónica que en

Se ha celebrado en Madrid, con motivo del Centenario de la invención del laringoscopio, un homenaje académico y universitario, que la Medicina española rinde al creador del aparato. Sin el aporte de nuestro compatriota Manuel García hizo a la ciencia médica, ésta hubiera avanzado muy poco, casi nada, en la especialidad de la otorrinolaringología. A los cien años del invento, el aparato se utiliza en la misma forma, sin más modificación que el primer día. Esto da una idea de su perfección y simplicidad, conjuntas.

Pero veamos ahora la biografía, muy curiosa por cierto, de Manuel García, el hombre que murió, cantando, a los 101 años. ¡Envidiable capicual!

algunos de sus escritos recuerda con verdadero horror.

En 1825 los "García" embarcaron rumbo a Nueva York con una compañía de ópera que actuaría durante algún tiempo en el Teatro Price de aquella capital.

LA CIENCIA DEL CANTO

A su regreso de América, Ma-

nuel García se instaló en Francia, curado ya de su afán de cantar en los escenarios, pero con una gran ilusión: desentrañar el mecanismo que hace funcionar las cuerdas vocales. En los hospitales Militares y otros centros benéficos parisinos García estudiaba con verdadero afán la laringe humana, haciendo disección sobre cadáver. Avanzaba notablemente en su empresa, llegando a dar al canto un carácter científico que hasta entonces nadie le había concedido, sin embargo sus trabajos fisiológicos hubieron de detenerse ante un inconveniente al parecer insuperable: Era preciso ver las cuerdas vocales en pleno funcionamiento, en vivo, vibrantes. Pero cómo, si hasta ellas no llega la luz y están en lugar inaccesible?

Manuel y su padre abrieron una Escuela de Canto en París. Para ingresar en ella era preciso someterse a un previo examen médico. Naturalmente fué esta la mejor Escuela particular del mundo y su director, nuestro Manuel García fué nombrado Profesor del Conservatorio parisino.

ASI NACIO EL LARINGOSCOPIO

El hecho de que las cuerdas vocales se encuentran en un lugar inaccesible a la luz era el inconveniente único con que tropezaba Manuel García en su tarea de investigador.

Cierta tarde de 1854, paseaba el maestro de Canto por los jardines del Palais Royal. Hacía un sol maravilloso. García pensaba, pensaba... cuando de pronto y según él había de confesar, "una idea luminosa cruzó como un relámpago" por su cerebro. El cantante fracasado era ya inventor. Estaba a las puertas de la inmortalidad. Acudió Manuel García a casa de un tal Charriere, instrumentista, al que pidió cierto espejito de dentista que el otro ha-

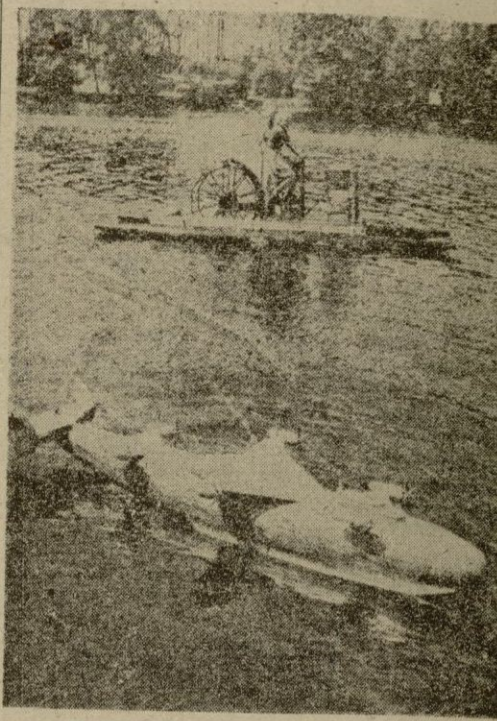
bia hecho para exponerlo en Londres y por el que recibió seis francos en el acto. Ya en casa tomó García otro espejo normal con el que dirigió los rayos del sol sobre el espejillo recién comprado, que había introducido en la garganta. Ante sus ojos, sobre el espejo grande apareció la imagen de la glotis y demás órganos invisibles hasta aquella fecha. Puede decirse que en aquel momento nació la Laringología.

OLVIDO, RECUERDO, APOTEOSIS

Desde 1855 hasta 1895, fecha en que Manuel García se retiró de la enseñanza, el inventor permaneció olvidado, arrinconado en una cátedra de la Real Academia de Música de Londres. Los científicos se habían olvidado muy pronto del inventor del "pequeño espejo" que tantos caminos abrió a la Ciencia. Sin embargo el laringólogo inglés Sir Félix Seuron organizó en honor de García, al cumplir éste los

(Continúa en la pág. 11)

LA «SUPER BALLENA» REINA DE LOS MARES



La "Super-Ballena" aun no ha sido construida en su tamaño verdadero. Se encuentra, únicamente, sometida a pruebas. ¿legará a navegar? Es lo que su inventor pretende.

Aquí tienen ustedes el último gran invento náutico. Se trata de la "Super-Ballena", ingenio de un alemán llamado Wilhelm Fechner. Será una especie de barco-avión, impulsado por potentes motores y que hará — según su inventor — la travesía Hamburgo-Nueva York en cincuenta horas.

Claro que lo que se ve en la foto no es más que un modelo en miniatura — miniatura bastante grande — y que es contemplada por la pareja de novios berlineses que pasea en su "bici" acuática por el río Havel.

AVENTURAS DE LA CIENCIA

VENDAJE LIQUIDO
SE HA PRODUCIDO UN BALSAMO ADHESIVO QUE PUEDE PULVERIZARSE SOBRE LAS HERIDAS PARA ESTERILIZARLAS Y CUBRIRLAS CON UNA CAPA PLASTICA FACILITANDO LOS VENDAJES.

DIAGNOSTICO DEL ACERO
ESTA MAQUINA DE RAYOS X, EL RESOTRON DE LA GENERAL ELECTRIC, QUE SE EMPLEA EN UNA PLANTA DE ACERO NORTEAMERICANA, LANZA UN MILLON DE VOLTIOS A TRAVES DE LAS PIEZAS DE FUNDICION PARA LOCALIZAR SUS DEFECTOS.

DE PAJARO A MONO
TRECE ESPECIES DIFERENTES DEL PINZON, QUE SE ENCUENTRAN TODAS EN LAS ISLAS GALAPAGOS, INSPIRAN A DARWIN PARA FORMULAR SU TEORIA DEL ORIGEN DE LAS ESPECIES.

La tetraciclina, nuevo antibiótico eficaz

Un informe publicado sobre los primeros ensayos clínicos realizados en escala considerable con la tetraciclina — nuevo antibiótico de amplio campo de acción — revela que este fármaco resulta eficaz contra varias enfermedades y que es bien tolerado por los pacientes. Dicho antibiótico ha recibido el nombre de Tetracina por parte de los hombres de ciencia de la firma Chas. Pfizer & Co., Inc. que lo descubrieron a consecuencia de su identificación de la estructura química de la Terramicina.

Basados en la experiencia conseguida al tratamiento con tetraciclina de 179 pacientes — los que en su mayoría sufrían de infecciones de las vías respiratorias y urinarias — el Dr. Maxwell Finland y un grupo de médicos de Boston llegan, en un trabajo que aparece en un número reciente del "Journal of the American Medical Association", a la siguiente conclusión: "La actividad antibacteriana de la tetraciclina se parece mucho, y en la mayoría de los respectos es casi idéntica, a la de la oxitetraciclina (Terramicina) y la clortetraciclina (Aureomicina)".

Además de sus referencias a la eficacia de la nueva droga, el Dr. Maxwell y sus colaboradores hacen notar que parece producir una baja incidencia de síntomas gastrointestinales. Dichos médicos agregan que "estos resultados sugieren que la continuación de ensayos clínicos con tetraciclina está justificada."

Según la división de estudios clínicos de la casa Pfizer, la Tetracina es actualmente objeto de amplias investigaciones en Europa, el Extremo Oriente, y el Hemisferio Occidental, las que se llevan a cabo con el fin de establecer la utilidad de dicho antibiótico respecto a una extensa variedad de estados morbosos. Estudios preliminares han revelado su eficacia contra enfermedades como la peritonitis, la pulmonía, e infecciones de las vías urinarias.

La Tetracina fué descrita químicamente por primera vez en un trabajo científico publicado en octubre de 1952. En esa ocasión se reveló que su estructura constituye un "esqueleto" químico básico, común tanto a la Terramicina como a la Aureomicina.

Chevrolet y Ford luchan por ganar el mercado

La segunda Casa ha vendido en los primeros meses del año con 1.600 ventas más que la primera

La Casa Ford ha vencido en los dos meses primeros del año y parece resuelta a seguir superando a la Chevrolet, que ha sido en las dos últimas décadas la más importante empresa constructora de automóviles de los Estados Unidos, sin que apenas pudieran inquietarla sus rivales. Durante los meses de enero y febrero, en efecto — según las cifras oficiales ahora hechas públicas — Ford ha vendido 1.600 coches más que Chevrolet y ha conseguido así triunfar en un reto que fué lanzado en realidad allá por 1950. Fué entonces, en efecto, cuando Ford predijo que iba a superar a su rival para 1952, pero el estallido de la guerra de Corea y la imposición de controles y limitaciones le impidieron llevar a cabo su predicción. Este año, sin embargo, el grito de batalla en las factorías Ford parece ser el de "ven-

(Continúa en la pág. 11)



Nuestro gran noticiario del mundo de la mecánica

UNA NUEVA PLANCHADORA

En Hamburgo ha sido patentada una nueva planchadora mecánica. Este novísimo aparato recoge la ropa que ha sido lavada en seco por también un nuevo procedimiento. Pasa a unas secciones que van plegando la ropa, previa separación de compartimientos: para pañuelos, camisas, ropa interior, de señora, sábanas, mantelería, etc.

La ropa aparece blanquisma y planchada en brevísimos minutos. Ha sido adaptada a los hoteles, que ven así resuelto el problema de atender a sus clientes exigentes: un traje completo de caballero puede ser planchado en breves minutos y todo el juego de ropa de cama del hotel, repuesto en menos de media hora.

Las planchadoras tienen, pues, las horas contadas.

TRAJES PARA LA LLUVIA

A los ingleses les preocupa que todos los años, cuando el Derby, llueva a mares. Por eso, sus sastres están discutiendo la confección de trajes que sean totalmente impermeables. La ciencia y la técnica han venido en su ayuda. Con el baño derivado del bombardeo de protones, se ha descubierto que — una vez eliminada la radioactividad — las telas adquieren una impermeabilidad que también las hace inmunes al fuego. De manera que, en el futuro, podremos tener trajes que no podrán ser chamuscados jamás por los cigarrillos ni encogerán por el agua. Podrán, así, resistir toda clase de temperaturas y de climas. Y los apasionados de las carreras de caballos llevarán sus rigurosos trajes de etiqueta sin temor a que estos les queden estropeados por la lluvia.

Marisa

HELADOS
ALIMENTAN - REFRESCAN - TONIFICAN

Marisa