



INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

ayer en la ciudad

Horas de actividad incesante

Las dos últimas jornadas ciudadanas estuvieron animadimas. Especialmente la del domingo. Los extranjeros que asisten al Curso de Verano se trasladaron a Formentor y pasaron unas horas inolvidables en la contemplación de las bellezas naturales y artísticas de Mallorca. En las ruinas de Pollentia pronunció un bello discurso el Dr. Almagro. Los del Club Lube, con motivo de celebrar el aniversario de su fundación, salieron en caravana motorista hacia Valldemosa, Dejá y Sóller. Antes, sus componentes asistieron en Palma a una función religiosa. En la "Ciudad de los Naranjos" se reunieron en comida de compañerismo y amistad. Se efectuó la travesía del puerto, prueba que tuvo como vencedor al amigo Bosch. Por la tarde, toros, con la aparición en este ruedo de un astro mejicano de primera magnitud. Se llama Miguel Angel y es más pintorero que su

COJUELO, DICE

GREGUERIAS DEL CURSO. — Es alargada, arcada, ventilada, enjabelgada, fluorescente, bella, la gran sala de Conferencias del Estudio General Luliano. La gran sala está presidida por una tabla policromada del Beato Ramón Llull, el de las barbas floridas. A las siete y media la gran sala es una babel, llena de lenguas que se pegan al paladar; la francesa, la inglesa, la alemana, la portuguesa, la japonesa... La única lengua que hace de cascabel en la boca, que se despega del paladar, que se enlaba, es la española, la castellana, la imperial. EL RASGO DE UNA MADRILEÑA. — Pasábamos por bajo la terraza de la Alhambra — en Palma, naturalmente — "ipsch!... ipsch!..." Nos revolvímos. Una guapa señora nos requeria. ¿Es a mí? "Sí, sí." Usted es Cojuelo y le voy a hacer una limosna." Me azoré. Las mesas circundantes estaban atentas. "Le voy a dar a usted cinco duros, pero no me cante en versos, como en otra ocasión. Llevaban muy mala intención. Diga en esta ocasión que se los da "una madrileña". Abrió el bolso y tiró de un billete de diez duros. "Es igual" — dijo —. Y tendí la mano y recogí la limosna. La gente estaba mosca. En tono alto, concluí: "Serán para el Hospital de San Juan de Dios!"

El Gobernador Civil en Bañalbufar

INAUGURÓ DIVERSAS OBRAS MUNICIPALES EN AQUELLA VILLA

En la tarde de ayer el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento camaráda Rodríguez de Valcárcel se trasladó, acompañado de su secretario señor Salcedo, a la bella villa de Bañalbufar. La visita lo era para inaugurar diversas obras correspondientes al plan trienal de obras municipales. En primer lugar fué bendecida la hermosa Cruz de los Caldos y la Plazoleta. Inmediatamente se inauguró el nuevo alcantarillado, una de las obras con más urgencia reclamadas por Bañalbufar. Después de la bendición e inauguración, el Gobernador, acompañado de las autoridades y un enorme gentío que le tributó un cariñoso recibimiento — se trasladó a la Iglesia parroquial donde fué rezada una Salve en acción de gracias. Más tarde, desde la Casa de la Villa, el señor Alcalde pronunció unas palabras de fervorosa adhesión y gratitud, que fueron contestadas por el Gobernador Civil, exponiendo su deseo de continuidad de la labor ya bien empezada. Seguidamente el Gobernador presidió una reunión en el Ayuntamiento, visitando, por último, las Escuelas y dando por terminada su estancia en Bañalbufar.

Homenaje a Mossén Lorenzo Ribet

En Lluch fué proclamado blauet ilustre y se le impuso la Medalla de Oro

El domingo se reunió en el Monasterio de Lluch la Asociación de Antiguos Blauets para celebrar su tradicional junta. La fiesta que tiene lugar todos los años el primer domingo de septiembre, hogaño revistió un carácter excepcional, de extraordinaria solemnidad, al tributarse en ella un homenaje a la eximia personalidad literaria española del «Mestre en Gay Saber», Caballero de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio y miembro de la Real Academia de la Lengua, Excmo. Sr. D. Lorenzo Ribet Campins, proclamándole «Blauet Ilustre» e imponiéndole la primera «Medalla de Oro» del Real Colegio Lucano. En el Monasterio se habían reunido numerosas personalidades del mundo literario para homenajear al distinguido miembro de la Real Academia de la Lengua en tan fausto acontecimiento. A las 11 y media de la mañana hubo Misa Mayor celebrada por el Prior del Santuario, P. José Verd, ocupando la Sagrada Cátedra el Rdo. don Rafael Juan. En el Presbiterio sentóse en lugar preferente el Rdo. señor Ribet. Acto seguido hubo Asamblea de los Antiguos Blauets, donde, después de leerse la Memoria y balance anual de la Asociación, procedióse a homenajear al Excmo. señor don Lorenzo Ribet que como presidente honorario presidia la Sala. Leyéronse numerosos telegramas y cartas de adhesión de personalidades de la Isla y de la Península; el poeta mallorquín don Guillermo Colom recitó una poesía alusiva a «La Minyonía d'un infant orat», obra la más primorosa de don Lorenzo Ribet; el Prior del Monasterio y el Rdo. señor don Rafael Juan ensalzaron la figura egregia del pulero y eximio escritor homenajead; descubrióse un cuadro al óleo del pintor don Ramón Nadal, conocido ya por nuestros lectores al publicarse el pasado domingo en estas páginas, el retrato del señor Ribet, mereciendo unánimes

Diario

SANTORAL La Natividad de Nuestra Señora. El Sol sale a las 5'23. Se pone a las 18'12. La Luna sale a las 2'29. Se pone a las 17'58. 8 SEPTIEMBRE DE 1928 En la iglesia de San Magin, del Arrabal de Santa Catalina, se ha celebrado la boda de la señorita Magdalena Grimalt con el joven don Pablo Solé. En el Teatro Lírico ha empezado la temporada de varietés. Debutó la canzonetista y bailarina Conchita Dorado y la bailarina Imperial Alegrias. RADIO MALLORCA PROGRAMA PARA HOY TARDE 12'30: Apertura: Serial Nadie supo nada.—13: Servicio Meteorológico.—13'15: Boletín del radiotele. 13'45: Discos solicitados. 13'59: Hoja de calendario.—14: Hora exacta. Carteleras.—14'15: La receta culinaria.—14'30: Radio Nacional.—14'45: Información local.—14'50: «Los cinco bilbaínos».—15'05: Ante el nuevo curso escolar: comentarios pedagógicos sobre la nueva ley de Enseñanza Media, por el profesor del Instituto «Ramón Llull».—15'30: Discos solicitados.—15'45: Sinfonía núm. 4 en re menor (Schumann). 16'25: La voz de Conchita Piquer.—16'50: «Cantando bajo la lluvia», selec. por Gene Kelly.—17: Cierre. NOCHE 19'30: Apertura: Variedades musicales.—20: Variedades musicales ligeras.—20'15: Discos solicitados.—21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego. «El cantar del organillo», por M. Barandalla y P. Terol.—21'30: Instantáneas de Norteamérica.—21'45: Coros y Orfeones.—22: Radio Nacional.—22'15: Cotizaciones. 22'30: Serial «Se abren las nubes».—23: Bailables.—23'30: Cierre.

La mar de los Barcos

BUQUES EXTRANJEROS: Amarró en el último muelle el destructor de la VI Flota de los EE. UU. «Sardana». BUQUES NACIONALES: Para Ibiza y Valencia, la motonave «Ciudad de Ibiza». Para Barcelona, la motonave «Ciudad de Palma» y el transbordador «Victoria».

El tiempo

Inestabilidad sobre Baleares después de ocasionar chubascos. Marejadilla. Vientos del Noroeste. FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA. HASTA EL PROXIMO DOMINGO INCLUSIVE Antich Gil, Colón, 46. Barceló, Consulado, 6. Bauzá, Miguel Marqués, 92. —Caubet, C. Sotelo, 145 (Terreno).—Claverol (Sant Jordi).—Coll Adrover, General Moia, 34.—Forteza Serra, Jaime II, 21.—Lladó, Aragón, 416 (Ca'n Capas). Mazaira, Catúfia, 9. —Llorens (Coll de'n Babassas).—Mercadal, H. de Manacor, 222 (Soledad).—Ramonell, Sindicato, 75.—Sbert Flor, Plaza Conquista, 4.—Sbert Rullán, Plaza Progreso, 1 (Santa Catalina). SERVICIO NOCTURNO Mascaró.— General Goded, 13. Movimiento de AVIONES en el Aeropuerto de SON BONET Entradas 7 de Septiembre de 1928. De Barcelona 8 aviones con 334 pasajeros. De Madrid, 1 id., 22 id. De Valencia, 1 id., 36 id. De Marsella, 1 id., 13 id. De Argel, 1 id., 22 id. Salidas Para Barcelona, 8 aviones con 325 pasajeros. Para Madrid, 2 id., 68 id. Para Valencia, 1 id., 42 id. Para Marsella, 1 id., 26 id. Para Argel, 1 id., 31 id. Para Londres, 2 id., 50 id. MERCADO En Montuiri y Porreras. CUPON DEL CIEGO Número premiado: 317.

Cronica de Sociedad

Una sentisísima manifestación de duelo constituyó el acto de entierro y funeral en sufrágio del alma de la bondadosa señora doña Antonia Jaume Payeras, viuda del fabricante de curtidos y calzados don Juan Noguera Ferrer, fallecida después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica en la ciudad de Inca. Por su bondadoso corazón y altas virtudes que la adornaban la finada mereció el aprecio y la consideración de cuantos tuvieron ocasión de honrarse con su amistad. El acto del entierro, se sumó todo el vecindario patentizándose la estima en que se le tenía. A sus hijos don Miguel, doña Catalina, don Juan, don Luis y D. Andrés y demás familia, reiteramos la expresión de nuestra mayor condolencia.

¡CUIDE SUS LABIOS! Con alegría volverá al rojo INMOVIX después de probar las imitaciones que han salido INMOVIX fue el 1º, es el 1º, será el 1º no mancha se fija en TI, no en EL

NOGAT

Producto especial matarralas DE ACCIÓN RAPIDA EL TERROR DE LAS RATAS LA SENTENCIA A SU MALDAD al matarralas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada constituyó el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas, ratones y topes. Se vende en principales farmacias y droguerías. LABORATORIO SOKAFARG calle del Ter, 16, Barcelona. Mandando este recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto.

Peticion de mano Por doña Antonia Riudavets, viuda de Planas, y don Antonio Planas Riudavet, para su hijo y hermano Miguel, linotipista de nuestra Casa, ha sido pedida a don Juan Pons y doña Catalina Bibiloní la mano de su hija Antonia. La boda se celebrará en breve.

SUCESOS

ESCANDALO EN LA PLAZA DE GOMILA En la plaza Gomila hubo un pequeño escándalo a cargo de cierto matrimonio. El altercado fué iniciado por la consorte, interviniendo oportunamente la Guardia Civil. TENENCIA ILICITA DE ARMAS Un individuo de 42 años de edad, vecino de Capdepera, entregó a la Benemérita una pistola como que se la había encontrado en la carretera de Cala Ratjada. La Guardia Civil, por los malos antecedentes del individuo, la creyó robada y pasó a instruir las diligencias necesarias por tenencia ilícita de armas. CASA DE SOCORRO Sebastián Fiol Roig ingresó en la Casa de Socorro por haberle mordido un perro, siendo su estado de pronóstico reservado.

ESTUDIO GENERAL LULIANO DE MALLORCA

Concierto de la Orquesta Sinfónica de Mallorca Mañana a las 10'30 de la noche en la Plaza de la Seo, junto a la Catedral. Venta de localidades en Fomento de Turismo, Estudio General Luliano, Hoteles y Agencias. Precios: 20, 15 y 5 Ptas.

Escuela Preparatoria de Ingreso en el Instituto Nacional Ramón «Llull»

Desde el día de hoy queda abierta la inscripción de los alumnos que deseen asistir a sus clases durante el próximo curso 1928-29. La inscripción se hará mediante una solicitud impresa que se proporcionará en la portería del Instituto, en la cual expresarán su nombre y apellidos, como también los nombres y profesión de los padres, domicilio, fecha de nacimiento y última escuela a que han asistido. El número de alumnos admitidos: 1.º—Los menores de ocho años o mayores de doce, a no ser por casos especiales. 2.º—Los que teniendo una capacidad mental inferior a la normal no ofrezcan garantías de poder seguir con notable aprovechamiento los estudios de Enseñanza Media. 3.º—Los que hayan asistido dos cursos al grupo de preparación próxima de esta misma Escuela sin aprobar el Ingreso en el Instituto. 4.º—Los de los grupos anteriores cuya asistencia durante el curso anterior fué anormal sin justificación. La inscripción y el examen previo son obligatorios no sólo para los nuevos sino también para los que en cursos anteriores asistieron a esta Escuela. Palma de Mallorca. 8 de Septiembre de 1928.—El Director de la Escuela, Andrés Ferrer. PARA SU MUDANZA CASA ROJALS NO LO OLVIDE LE GARANTIZARA SU TRASLADO SIETE ESQUINAS, 5. Teléf. 2227. CAMPO SAGRADO, 21 TELEFONO 35.804. TRANSPORTISTAS AUTOMOVILISTAS Comercial Garage SEGURA

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

EDITORIAL

El clima de la cultura

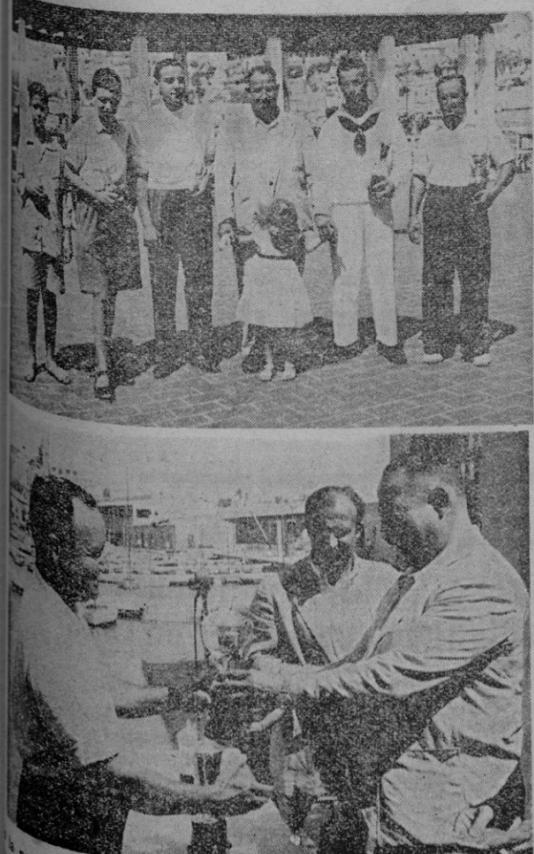
Está viviendo Palma un clima de densa cultura universitaria. A la labor más seria, más "ad extra", de los ilustres conferenciantes que ocupan por las tardes la sala de nuestro Estudio General Luliano...

Fiestas Patronales

Maria de la Salud

La gran animación se viene celebrando en esta villa las fiestas que anualmente dedica a su patrona...

El veterano Bernardo Bosch, vencedor de la travesía del puerto



En la parte superior los primeros clasificados en la Travesía del Puerto de Formentor. Abajo: El señor Castelló entrega a Bosch el Trofeo conquistado como vencedor de la Travesía. (Fotos Juanet)

LOS CURSOS DE VERANO AL DIA

Excursión a Formentor. - Interesante conferencia del Dr. Almagro

El domingo por la mañana salieron los cursillistas para Formentor. A las 11 y media estaban allí, bañándose en las tranquilas y apacibles aguas de la bahía.

Comieron en el puerto de Pollensa y a las cinco de la tarde visitaron la antigua ciudad romana de «Pollentia», donde el doctor don Martín Almagro les dirigió la palabra.

Hasta cuatro expediciones de estudiantes de Oxford han pasado este verano por la Universidad de Granada, para extasiarse ante aquel arte mudéjar que el Marqués de Lozoya...

Medítemos en el misterio de esta trasmutación de España, en el agujón clavado en el costado de esta Mallorca cansina...



Profesores y alumnos fueron acompañados por el excavador Sr. Ruiz Argiles...

Un grupo de payeses prestaron atención a las palabras del señor Almagro rindiendo culto a la Ciencia.

A las nueve de la noche estaban los cursillistas de regreso.

CONFERENCIAS DE AYER

Dos conferencias de bien distinto tono las pronunciadas ayer tarde en el salón de nuestro Estudio General Luliano...

«EL MODERNISMO Y VERDAGUER»

En el encerrado, el conferenciante señor don Miguel Dolz, había trazado en una sinopsis cronológica las respectivas fechas del modernismo...

A la muerte de Becquer y cuando periclitaban Núñez de Arce y Campoamor, aparecen en lengua castellana los primeros atisbos del modernismo.

El modernismo es definido por el conferenciante, con Díaz Plaja, como «afición excesiva a las cosas modernas con menosprecio a las formas antiguas»...

Principal representante del modernismo en lengua castellana es Rubén Darío y adquiere su máximo exponente con el b'n'mio Benavente - Manuel Machado.

En Cataluña, más que modernismo hay modernistas. En su literatura no se cae el aglutinante que en la castellana y su nota distintiva es su tendencia idealista.

Habla de la personalidad de Maragall, de Rusiñol, de Gaudí. Es la época de fundación del Instituto de Estudios Catalanes, de la predilección por Wagner de los grandes músicos del modernismo...

Hace el conferenciante una atinada semblanza de Mosén Jacinto Verdaguer del que afirma que con su poema «La Atlántida» tendió un puente que salvó el vacío de nuestro desastre colonial...

Terminó con una referencia a la Oda de Maragall que canta la universalidad del arte.

EL BARROCO

Lo señala el Marqués de Lozoya como el momento más ca-

Baile de honor a los cursillistas en el Club Náutico

Como grandiosos exponentes europeos de monumentos de arte en los que asombra el efecto de su sencilla estructura, tenemos la catedral de San Pedro, en Roma, y nuestro monasterio de El Escorial.

Y es un arte generoso, como español. No rehuye mezclarse con el gótico, ni con el románico, como ocurre, por ejemplo, en aquella oración en piedra que es la catedral de Santiago de Compostela.

Para la noche a las 11 se celebró un baile en el Club Náutico ofrecido por la Junta Directiva de dicho Club en honor de los cursillistas.

ACTOS PARA HOY Para la tarde de hoy han sido señaladas dos conferencias. A las 6'30 el señor García Copado dará una lección sobre «El amor, los toros y la muerte».

A las 11 de la noche tendrá lugar el primer Festival de Bellver.

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA

Concluyen en Santa Cruz, a la Virgen del Buen Camino, a las 8 misa cantada. A las cinco de la tarde exposición del Santísimo Sacramento. A las 7'30 Rosario, ejercicio, sermón por el Rdo. señor Economo, Te Deum y reserva de Su Divina Majestad.

Visita A la Virgen del Rosario en Santa Catalina de Sena.

LA CIUDAD EN CIFRAS

Las instalaciones frigoríficas cuestan 2.500.000 ptas. al año



Un buen amigo, que sabe lo ocupados que andamos los lunes de corrida, nos ha remitido los siguientes datos frigoríficos:

El importe global de las instalaciones que se efectúan al año sobrepasa los 2.500.000 ptas.

El número de máquinas frigoríficas que se montan en un año es de un centenar aproximadamente.

Se emplean anualmente unos 3.000 metros de tubo de cobre.

La capacidad de producción de estas instalaciones

es de unas 135.000 frigorías por hora de trabajo.

Lo que se conserva en instalaciones automáticas en géneros alimenticios, refresco de bebidas, helados, etc., es de unos 3.000.000 de kgs.

Una sola marca de frigoríficas, absorbe el noventa por ciento de las instalaciones que se efectúan.

Ahora, tendremos que averiguar cuántos helados se consumen en un año, en un mes y en un día. Hay tarea

Q. C.

DIGANOS VD. ALGO...

Juana Pol, «Reina de la Belleza de Baleares 1953»



Juana Pol obtuvo anteaer noche el Premio de «Reina de Belleza de Mallorca», en el festival organizado por el Atlético Baleares, la colaboración de nuestro periódico y el patrocinio de Almacenes Bauzá.

Hace escasos momentos que se ha hecho público el fallo. En los de Juana Pol están escritas las emociones de estas horas, horas triunfales para su belleza.

- ¿Contenta, Juana? -Contentísima... especialmente para con el público por su amabilidad. -¿Primer Concurso en que tomas parte? -Sí. -¿Defenderás el título? -Creo que no... Ahora estoy ya muy satisfecha y habría el peligro de una desilusión. -¿Esperabas ganar? -No. -¿Dime la verdad. ¿Tú crees que eres la más guapa? -¡Uy! Eso sí que no lo sé... -¿Qué harás con el dinero? -Pues... guardarlo para el día que me case. (A su novio, un antiguo amigo, se le ensancha el pecho cuando oye la respuesta.) -¿Y con el traje de noche? -Guardarlo... puede que para siempre. -Dime, Juana ¿qué se precisa para que una chica sea guapa? -Pues... pintarse muy poquito... casi nada. -¿Otra cosa? -Acostarse temprano. -¡Eso, eso! -exclama el novio. -¿Qué más? -Pues... lo principal, nacer guapa. -Y saberlo ser, remacha el novio... Juana Pol, sonríe, halagada, y dice. -Es ya muy tarde... La «Reina de la Belleza de Baleares 1953», olvida que el acostarse tarde es poco propio a la belleza. SERRA

DELEGACION DE INDUSTRIA

Horas de suministro de energía

Se hace público para general conocimiento que hasta nueva orden, las horas de prohibición del uso de las instalaciones de fuerza motriz alimentada por la Empresa «Gas y Electricidad S. A.» serán de las 19 a las 22, siendo sancionados los contraventores.

Palma 3 de septiembre de 1953.

EL INGENIERO JEFE, J. Marqués.

Zona Aérea de Baleares

PARQUE DE INTENDENCIA

Anuncio de subasta

Encontrándose en los almacenes del Parque de Intendencia de la Zona Aérea de Baleares una partida de cuero en deshecho, se pone en conocimiento de los industriales del ramo, para que los que lo deseen, puedan presentar hasta el día 14 a las 12 horas, sus ptegos de ofertas en la Secretaría del citado Establecimiento sito en la calle de Mateo E. Lladó, todos los días laborables de 10 a 12.

El importe por gastos de anuncio será a cuenta del adjudicatario.

EL SECRETARIO José Cabrera Alpuente

**INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR**

**Gobierno Civil**

Visitas que recibió ayer el Excmo. señor Gobernador Civil

A primera hora de la mañana presidió una reunión para tratar del abastecimiento de agua a Palma. Asistieron representantes de E. M. A. Y. A. y el señor Llimona.

Don Jaime Rotger; señor Buda, Director del Hotel Maricel; D. Gerardo María Thomás, Subjefe Proval, Movimiento; Ilmo señor Comisario de Policía; señor Vinicelles, Secretario de Abastecimientos; señor Pascual, Consejero P. del Movimiento; don Jaime Binimelis, Diputado provincial; don José Mir Peña; doña Rosa Diana; doña Antonia Massanet; don Tomás Hernández; doña Catalina Campins; don Miguel Perello; doña Carmen García; don Juan José Cortezón; señor Michiels; señor A. de Campos; doña Concepción Tejada; Rdo. Padre Superior de la Clínica Infantil de San Juan de Dios; don Antonio Ramón; don Nicolás Brando; señor Alcalde de Porreras; señor Alcalde de Artá; señor Alcalde de Sineu; don Simón Mestre Gual; Rdo. don Andrés Cassellas; una comisión de panaderos de Felanitx; don Antonio Moragues; comisión de vecinos de Son Anglada; don Francisco Fernández; don Juan Ramón; don Presente Ledesma; doña Angela Suarez; doña Margarita Ledesma; doña Francisca Gallego; doña Felisa Lozano; don Francisco Llorite; doña Manuela Bustamante; doña Francisca Quetglas; don Luis Raroba; doña Julia Meco; doña Catalina Alemany; doña Antonia León; doña Elvira Laromba; doña María Castaño; doña Emilia Pérez; don Guillermo Muntaner; doña Juana Pastor; doña Antonia Manue; don Antonio Mas.

También fué recibido en su despacho la visita, con carácter particular, del Excmo. señor Lloyd, Ministro de Estado de la Gran Bretaña.

**Festival de Bellver**

**HOY TENDRA LUGAR LA 1.ª REPRESENTACION**

Hoy, a las 10'30 de la noche, tendrá lugar la primera representación del «Festival de Bellver», Retablo Histórico de Mallorca, bajo el siguiente programa:

Primer cuadro. Evocación de la Conquista de Mallorca por Jaime I.

Segundo cuadro.—Palacio del Rey Sancho, en Valldemosa.

Tercer cuadro.— Revuelta de los paisanos a las órdenes de Juan Crespi.

Cuarto cuadro.—Visita Imperial de Carlos V a Palma de Mallorca.

Quinto cuadro.— Tres episodios de la vida de Ramón Llull

a) Homenaje al Erudito.

b) Martirologio del Misionero.

c) Glorificación del Beato.

Sexto cuadro.—Santa Catalina Thomás y el milagro de las Campanas.

Séptimo cuadro.— Federico Chopin y George Sand en Valldemosa.

(Toda la música interpretada en esta escena fué compuesta por Chopin durante su estancia en Mallorca en 1838-39).

Servicio de transporte: Un cómodo servicio de autocares conducirá a los espectadores hasta las mismas puertas del Castillo de Bellver, con las siguientes salidas:

Plaza de España, a las 9'30 de la noche.

Teatro Lírico, a las 9'45 id.

Plaza de Gemila, a las 10 id.

Precios: Entrada (transporte incluido): 50 pesetas.

Venta de localidades en todos los Hoteles de Palma, Agencias de Viajes, Formento del Turismo y Estudio General Luliano.

Del «Festival» tendrán lugar nuevas representaciones los días 15, 22 y 29 del presente mes.

**PLAYA y CAMPO**

Radio portátiles R. C. A., DINGHY, CRADIAL, BIG-BEN. Pilas y corriente

**Radio Balear**  
San Miguel 151. Telef. 2324.

**QUIEN ES QUIEN EN EL CURSO DE VERANO**

**El Marqués de Lozoya, la voz del Arte en el Curso**

El Dr. D. Juan de Contreras, Marqués de Lozoya, a cuyo cargo corre el ciclo de conferencias sobre temas de Arte en el actual Curso de Verano para extranjeros, nació en Segovia, el año 1893.

Estudió la carrera de Derecho en Salamanca y la de Filosofía y Letras en Madrid, doctorándose de ambas en la Universidad Central.

Por oposición ocupó la Cátedra de Historia de España en la Universidad de Valencia, pasando luego a regentar la de Historia del Arte en la misma, y últimamente la de Arte Hispanoamericano en la Universidad de Madrid.

De sus numerosas publicaciones y monografías, mencionaremos un tomo de versos que en 1920 obtuvo el premio Fastenrath; «Vida del segoviano Rodrigo de Contreras, Gobernador de Nicaragua»; «Historia de las Corporaciones de menestral



MARQUES DE LOZOYA

le en Segovia» e «Historia del Arte Hispánico» que consta de cinco tomos.

Es miembro numerario de la Academia de la Historia y de la de San Fernando, miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y Director de la Academia de España en Roma. P. B.

**Jefatura Agronómica de Baleares**

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 4.º y 6.º de la Orden del Ministerio de Agricultura de 8 de Julio de 1953, por la que se dictan normas a las que habrán de sujetarse las nuevas plantaciones de viñedos, esta Jefatura ha tenido a bien disponer lo siguiente:

1.º—Todos los agricultores que deseen efectuar plantaciones de viñedo durante el otoño e invierno de 1953-54, deberán solicitarlo por escrito en los modelos oficiales que les serán entregados en las oficinas de esta Jefatura, calle Sindicato, 213, pral. izquierda.

2.º—Las solicitudes de nuevas plantaciones deberán presentarse y tener entrada en el Registro de esta Jefatura en el período de tiempo comprendido entre el 1.º de Septiembre y el 31 de Octubre del corriente año.

3.º—Quedan caducadas, y por tanto sin efecto alguno, las autorizaciones otorgadas con anterioridad al día 10 de Julio de 1953, que hasta entonces no se hubieran utilizado.

Palma, 3 de Septiembre de 1953.— El Ingeniero Jefe, FER-

**COPLAS MALICIAS**

A UNA AMIGA QUE SE CASA  
Me ha hecho saber que se casa una buena amiga mía. Cosa corriente, que pasa muchas veces, cada día. Yo que ya soy veterano, debo darle algún consejo, que la lieve de la mano a un resultado incomplejo. Más que le diré, ¡caray!, que le sirva de lección. Si en mis recuerdos sólo hay experiencias de varón. Y, mi amiga, que ha de hacer con mi viejo saber...? Nada, que lo que ella ha menester son consejos de casada. A su prometido, si le ofreciera la vieja experiencia que adquirí, y le diría, «Hazlo así; gobierna tú, en la pareja. Aprende, aprende de mí». Pero no hablo... Tengo agul. mi mujer que no me deja.  
MINGO REVULGO

**PUBLICACIONES «REUS»**

Acaba de aparecer la nueva «Ley del Timbre». Precio, 30 pesetas. Instituto «Editorial Reus».

Se ha publicado el tomo XXVIII de los «Comentarios al Código Civil», de Mucius Scaevola. Contiene la última palabra en doctrina y legislación española y americana. Los 28 tomos publicados del Mucius Scaevola, importan 1.979 pesetas. Facilitamos su adquisición a pagar en diferentes plazos, «Instituto Editorial Reus».

Lea el libro de Jesús Casal titulado «Chistes». Es una colección de chistes, hostiles, cínicos, escépticos, cómicos, etc. Precio, 30 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

**ALMOHADAS GOMA HINCHABLES**  
**CASA CODINA JUNTO BORNE PALMA**

**SALA BORN-CINE CLUB**

HOY 10'45 NOCHE  
XII GALA CINEMATOGRAFICA  
dedicada en homenaje a

**CHARLOT**

Primer genio del cine  
Acontecimiento sensacional  
proyección única de 3 de sus  
inolvidables creaciones

«Monsieur Verdoux»

«Debut de Charlot»

= Y =

«Charlot en el teatro»  
(Cine-Club) ruega a su distinguido público la máxima puntualidad)

**Para CAMISAS**

Vestidos y Batas

Vichys y Popelines

Color sólido

ALMACENES CASA RIBAS

San Nicolás, 16-18

FABRICANTES

**Pasajes América**

Cualquier asunto relacionado con el viaje informa gratuitamente  
**JAIME RIGO VERGER**  
Jaime II, 94-pral.

**Hoy, 12 páginas**



**Rogad a Dios en caridad por el alma de**

# Doña Antonia Jaume Payeras

(Viuda de D. Juan Noguera Ferrer, fabricante de curtidos y calzado)

que falleció el día 6 de Septiembre en Inca a los 77 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

---

**A. E. R. I. P. A.**

Sus desconsolados hijos Miguel, Catalina, Juan, Luis y Andrés; hijos políticos Margarita Cifre, Adriano Alvarez, Notario, Carmen Ferrer y Magdalena Perelló, y demás familia al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones que les será sumamente agradecido.

Casa mortuoria: Antonio Fluxá, 35 — INCA

El Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



# NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NACIO

## El triunfo del Dr. Adenauer

## MAPA MUNDI

ALEMANIA ha escogido salvarse con Occidente antes que perecer con Moscú. Este es, exactamente el significado de la aplastante victoria del Canciller Adenauer en las elecciones celebradas el domingo para constituir el nuevo Bundestag germano.

La gran mayoría de votos del Canciller ha revelado como los alemanes no han perdido la lección aprendida — a costa de inmensos ríos de sangre — durante la II Guerra Mundial. Solo Adenauer es el hombre capaz de llevar Alemania a un camino de prosperidad y de firmeza como la viene conduciendo. Providencialmente — como lo fué De Gasperi para Italia — Adenauer ha levantado a su patria de la ruina y de la miseria en que quedó sumida después de terminarse la contienda universal.

El triunfo del Canciller representa también un gran triunfo para la causa de Occidente frente al comunismo. Porque ello significa afirmar la política exterior del Doctor Adenauer, que marcha al compás de la alta política y estrategia de los planes de Occidente, esto es: frente de lucha contra el comunismo. Con el triunfo de los demócrata-cristianos puede darse por descontada la alianza germano-nato. Alemania pasará a ser un miembro activo de la Nato y sus hombres, encuadrados en el ejército que ha de oponerse a las Divisiones del telón de acero fortalecerán de un modo efectivo y eficaz la línea defensiva que Occidente necesita trazarse para guarecerse de una ofensiva armada soviética.

Además, Adenauer es el hombre apropiado para acercarse a Francia. El famoso "Plan Schuman" estaba pensado para un gran equilibrio de las fuerzas económicas de las potencias europeas en las que no podía descontarse a Alemania. Con Adenauer en el poder es muy factible la realización de los realistas proyectos del que fué un gran ministro de Francia.

Internamente, los resultados de las elecciones de anteaer suponen también un NO rotundo al comunismo en Alemania occidental, donde los comunistas no tendrán ni un solo asiento en el nuevo Bundestag. Las voces líteres de Moscú no sonarán, pues, desde los escaños del II Bundestag de una Alemania occidental resucitada y resurgida por el vigor y la inteligencia de su nuevo gran hombre providencial: el Canciller Doctor Adenauer.

**MANTAS Lana**  
**MANTAS Algodón**  
**MANTAS Todas clases**  
**MANTAS De la mas barata a la mas cara.**  
**MANTAS - Precios Fabrica**  
**ALMACENES CASA RIBAS**  
San Nicolás, 16 - 18  
FABRICANTES

## LONAS

CURTIDOS Y CALZADOS  
BALESTER, 4

GORRAS ANIMALES  
FLOTADORES  
PELOTAS  
**CASA CODINA**  
JUNTO AL BORNE PALMA

## ¡NO TIRE LOS TAPONES...!

### Sorteo mensual de "LECHE EMBOTELLADA LACTEL"

En sorteo mensual que entre sus clientes de leche embotellada realiza la entidad LACTEL por el curioso procedimiento del canje de los tapones de sus botellas de leche, popularizado por el slogan NO TIRE LOS TAPONES, resultaron agraciados los siguientes clientes, quienes escogieron los lotes que se detallan:

Doña Antonia Moll Cifre. — Valldegruget, 26. — Palma.  
1 aparato de radio Zelan de 5 lámparas, procedente de Radio Borne.

Bar Baleares — Paseo Generalísimo — Palma  
1 vajilla 57 piezas decorado fuego asas oro.  
1 juego café porcelana id. id.  
1 cristalería 50 piezas talladas.  
6 cubiertos plateados finos.  
Procedentes de La Cartuja.

Helados Mas — calle San Pedro, 9 — Sóller.  
1 batería completa de aluminio, procedente de Establecimientos Andrés Buades.

LOS MEJORES REGALOS PARA LOS CLIENTES DE LA MEJOR LECHE EMBOTELLADA

## NO TIRE LOS TAPONES... SIGUEN LOS SORTEOS

## BOLERO SALON Y TERRAZA (NUEVA DIRECCION)

**Fina y Rosa**  
Canto y baile  
**Nati Cabello**  
Canzonetista moderna  
Un grupo de atracciones unicas en Palma juntamente con la gran Orquesta  
**BRISAS DE JAZZ**  
con su vocalista JANY

**TARDE Y NOCHE**  
Exito indiscutible de  
**Kary Keython**  
La mulata de fuego  
Internacional cantante guarachera  
**Darley Soer**  
Artista polifacética italiana  
**Niña de las Palmas**  
Estrella de la canción española  
**Hermanas Cabello**  
Pareja de cante y baile español  
**TRIUNFO DIARIO EN BOLERO**

## La leyenda de la isla de S. Barandán es tan antigua como encantadora

### Su situación fué fijada por Martín Behaim bastante antes del descubrimiento de América

Desde la isla de Hierro, en el archipiélago canario, y hace muy pocos días, ha sido vista nuevamente, después de doscientos años, la famosa y mítica isla de San Barandán. Ello ha tenido lugar por espacio de toda una mañana, con entera claridad y cielo despejado. Dicen, los que la vieron, que se divisaba a poniente de la de La Palma y al noroeste de la de Hierro. Que tenía un tamaño parecido al de aquella, y que, hacia eso del medio día se fué cubriendo de nubes desapareciendo poco después.

### LA MITICA EXISTENCIA DE LA ISLA

En los lugares en que estas gentes de indudable buena fe, sitúan a la Isla de San Barandán las cartas náuticas modernas nada señalan, como no sea una sonda de 2.000 metros de agua. Sin embargo, esta isla ha figurado con una insistencia realmente sorprendente, en todas las cartas de la edad media y aún posteriores, desde que fué dibujada por vez primera, en la famosísima compuesta por Toscanelli, el sabio cartógrafo florentino que trató de dar forma al mundo, sin haber navegado y apenas viajado en toda su vida.

El original de aquella carta jamás se encontró, pero la que apareció más tarde como copia auténtica de aquella, sitúa a San Barandán en los 5º de latitud norte y 65 de longitud a oeste del meridiano de S. Fernando. Es decir, bastante alejada de donde supone situado al archipiélago canario.

De una manera parecida la fija Martín Behaim, en su famoso globo de Nuremberg, también en el siglo quince y con bastante anterioridad al descubrimiento de América.

Después, los cartógrafos la han ido acercando a "nuestras" islas Canarias, donde ha sido vista en infinitas ocasiones, desde su descubrimiento, hasta como queda dicho, hace muy pocos días.

La leyenda de la isla de San Barandán es tan antigua como encantadora. En una época incierta de la edad media, San Brandano construye una embarcación, con la que se hace a la mar desde Irlanda. Le acompañan setenta y cinco monjes de su convento, y su destino se trata de hallar la tierra de

promisión. Durante siete años de dura prueba, zavegan aquellos intrépidos monjes por el piélago infinito y desconocido, ora bogando ora a la deriva. Pero el Señor no los abandona, y como ya lo hizo con los israelitas en el desierto, les envía cada mañana una maná que abrá de ser su pan de cada día.

### EL DESEMBARCO

En una ocasión a lo largo de estos siete años, creen descubrir una isla y con ella logran sus esperanzas. Atraen su nave y saltan a "tierra" para dar gracias a Dios. Pero, pronto, asustados, se dan cuenta de que su isla no es más que una enorme ballena dormida pacíficamente sobre las aguas. Reembarcan a toda prisa y los años se siguen desgranando con lentitud. Pero, por fin, en una maravillosa mañana, arriban a una isla de en uño. Allí viven felices por espacio de cuarenta días. Al final de ellos envuelto en una luz sobrenatural, se le aparece Jesucristo y les ordena regresar a Irlanda, donde "anunciareis a todos que esta isla será visible un día, a los descendientes de los hombres".

Cuando zarpan, su bendita isla desaparece ante sus ojos y los monjes regresan a su convento de Cleisinfert en Irlanda y propalan la noticia.

San Brandano vivió allí, efectivamente, y efectivamente parece que también viajó durante varios años en compañía de sus monjes, celebrando la Iglesia su fiesta el 16 de Mayo.

Sería imposible el tratar de enumerar las veces que aquella isla (¡fantástica!) ha sido vista. No cabe duda de que muchas de aquellas visiones, no fueron más que patrañas. Pero, no cabe duda tampoco, de que otras muchas fueron realidades.

### LAS OTRAS APARICIONES

En 1721, después de haber sido vista muchísimas veces aquel año, el entonces Comandante General del Archipiélago General Mur y Aguirre, envió al buque de guerra "San Telmo" en su búsqueda, que resultó infructuosa. Dos años más tarde volvía a aparecer, siendo vista entre otros por el Alcalde del Pinar.

En 1759 afirma haberla visto un religioso franciscano, que dice: "mucho deseaba yo ver a San Blandón, y hallándome en Ajaero el día 8 de mayo de este presente año, a las seis de la mañana con poca diferencia, la vi en esta forma; y puedo jurar que teniendo presente al mismo tiempo la de Hierro, vi una y otra del mismo color y semblante, y se me figuró mirando por un anteojito, mucha arboleda en su degollada. Luego mandé llamar al cura, don Antonio Joseph Manrique, quien la tenía vista por dos ocasiones, y cuando llegó sólo vió un pedazo; y noté estándola mirando como corrío una nubecita ocultándole la montaña y pasando hacia la degollada me la volvió a descubrir, viéndola como antes, sin interferencia, y por espacio de una hora y media, y después se ocultó estando presente más de 40 personas..."

¿ES UN ESPEJISMO?

En los archivos que se conservan de la paz de Evora con Portugal, se hace cesión a la corona de Castilla, del derecho a la conquista de las islas Canarias y de otra isla, que aunque nombrada distintamente, no cabe duda alguna se trata de la de San Barandán.

Es esta isla de San Barandán un mito, como el de las sirenas, el de la serpiente de mar o el de la rémora? ¿Es un espejismo, el reflejo de otra isla proyectada por una nube en el mar, o el efecto de nubosidades y celajes burlones, que tantas veces llegan a engañar incluso al avezado navegante? ¿Se cumple la promesa, que según la leyenda hizo Jesús a San Brandano? Lo que quiera que sea nos trae una ilusión y una agradable inquietud, y por ello la damos de corazón nuestra agradecida bienvenida.

LUIS DE LA SIERRA

LEA «Baleares»

## La felicidad, reñida con las coronas - V

(Viene de la pág. 12)  
ca. No hace mucho, se casó con un hombre bastante más joven que ella del que está separada su marido ignora totalmente la actual situación de Mrs. Readman.

De todos modos, no aceptaría ni un penique de este hombre que no supo ser el esposo que yo merecía, ha dicho la ex Reina de los Mares de China.

Precisamente por sus matrimonios con esos dos altos oficiales de la Marina de Guerra Británica, Mrs. Readman conoció los días felices y brillantes de su juventud en el Lejano Oriente.

Con ellos recorrió todos los puertos de Asia en donde se hizo famosa por su elegancia, su belleza y su distinción.

Los marinos británicos que suelen ser muy serios y rigurosos con las reglas, sin embargo algunas veces decían refiriéndose a ella, jurando con las palabras: —God save the Queen! (Dios salve a la Reina).

### LA RAPINA DE SU SECRETARIO

Con el dinero que heredó de su padre—restos de una fortuna que Mrs. Readman gastó en las doradas épocas de su reinado por Oriente Lejano—se compró un pisito en las afueras de Londres.

Todavía le quedaba bastante dinero para llevar una vida confortable, aunque ciertamente su existencia no tenía ya el brillo y el boato de veinte años atrás, cuando toda la Marina de Guerra de Su Majestad Británica enloquecía de amor por sus ojos azules, por sus exquisitas maneras y por su inteligentísima conversación.

Mas tuvo la desgracia de hacer secretario de sus asuntos económicos a Arturo Joyce.

Joyce, creyendo que Mrs. Readman nunca se daría cuenta de los engaños, empezó a estar a la ex Reina de los Mares de China, y, en pocos meses la ha dejado en la ruina. La convicción de que firmase algunos documentos que ella no enten-

día y, poco a poco, fué dejándola sin un céntimo. Vendió todas sus propiedades. Y cuando Mrs. Readman quiso retirar dinero del Banco cierto día se encontró con la desagradable sorpresa de que no tenía ni un penique en su cuenta corriente, ni siquiera absolutamente nada, ni siquiera la casita de las afueras de Londres en la que habitaba y de la que ha sido desalojada.

### LA ULTIMA SONRISA A LOS FOTOGRAFOS

Denunció el caso a la justicia y para acudir a declarar, días atrás, tuvo que hacerlo a pie porque no contaba ni con dinero para coger el autobús. —Perdóneme, señor Juez, se excusó. He llegado un poco tarde, porque he debido atravesar medio Londres para llegar aquí. Y todo lo he recorrido paso a paso...

Al salir del Old Bailey, la ex Reina de las Costas de China volvió a sonreír a los fotógrafos como cuando era retratada en las fiestas que la Marina de guerra británica daba en su honor en los puertos lejanos de Asia: Singapur, Shanghai, Hong-Kong, Calcuta...

Este es, pues, el ocaso de un reinado nominal, horrorífico y el fin de una existencia de brillo, boato y de aparente felicidad. No se ha hablado de otra cosa en Londres, donde también Mrs. Readman es sumamente conocida en los círculos aristocráticos.

Pero ustedes ya conocen el mundo. Es muy egoísta y no quiere saber nada de las personas en desgracia.

Nadie ha intentado sacar de su miseria a la que fué no hace mucho Reina de las Costas de China, a la que un día fué una de las mujeres más envidiadas en Inglaterra.

Y así, la ex soberana honrífica de los puertos asiáticos de la Home-Fleet, tuvo que rehacer también a pie el largo camino que la conducía al Aflo...

Sic transit gloria mundi!

## Profesor y periodista...

(Viene de la pág. 12)

La problemática de nuestro tiempo. Al enjuiciar, criticar y someter a debate la filosofía española de nuestro tiempo, plantea en "Filosofía y narcisismo" una posición original y fecunda. Sabino Alonso-Fueyo hace filosofía pero hace al mismo tiempo periodismo. Profundiza para ser sencillo y, como Valery, se ensaya en el arte de redactar noticias para aprender a ser conciso y en el complejo del periódico ensaya un esquema de orden vital.

La honestidad es el signo de este esfuerzo. En su cátedra de filosofía como en su mesa de redacción, preside el lema de "nova, sed, vera". He aquí una obra constructiva, edificada por un espíritu familiar a las ideas puras y al discurso del método, dotada de la suficiente capacidad de penetración y del necesario sentido crítico, en la que se plantean, frente a los problemas radicales del hombre contemporáneo, soluciones vivas.

En cuanto al estilo, Sabino Alonso-Fueyo huye del sermón y del empaque discursivo. Sus lecciones filosóficas son artículos de periodismo; tienen del periodismo su misma alada gravedad. Bien es verdad que la filosofía no se puede comunicar más que mediante la discusión dialéctica. Alonso-Fueyo, fiel a las esencias populares usa siempre de un tono comprensible.

La probidad es esencial a su crianza y al trasfondo de su vida y se mezcla a un cierto entusiasmo dogmático y a un instinto, un tanto ampuloso, de bondad.

Pero su obra habrá de ser medida un día por los elementos de ciencia, de luz y de amor que su magisterio ha infundido en la inevitable e irrazonable tragedia del hombre actual. En fin de cuentas lo que quedará de su obra será su humanidad honesta, pues Sabino Alonso-Fueyo es incapaz de predicar aquello en lo que no cree y de ahí el fervor que habita en sus palabras.

Al imponerle la alta condecoración de la Orden de Cisneros dijo de él el Ministro de Trabajo, José Antonio Girón:

"Entre los deberes que tu profesión impone, también has elegido el más difícil y a veces el menos brillante. El de divulgar, el de dar a conocer a los que saben menos que tú, en palabras sencillas, lo que necesitan para no marchar inermes en su jornada. Yo sé que tu alteza de espíritu te permite gozar con este modo evangélico de acercarte a los humildes, de descender unos escalones de tu jerarquía intelectual y ponerte a la altura de los seres sencillos y elementales, con lo cual y a imitación del Divino Maestro, lejos de empequeñecerse tu figura, se agranda hasta la excelsa grandeza del magisterio más difícil. Ese magisterio que permea que la parábola y el apólogo tengan una belleza que jamás alcanzan ni el libro ni el discurso. Si un gran poeta puede ganar la inmortalidad como Gutierrez de Cetina, con un madrigal de siete versos, un gran periodista puede ganar la inmortalidad con un artículo de dos cuartillas dirigidas a seres humanos e inocentes y, sobre todo, si se le dirige a sus inteligencias para mostrarles la luz y a sus corazonas para aliviar sus carencias".

Ningunas palabras más justas para rubricar este artículo.



**TORNADO**  
LA PRECISION SUIZA  
AL SERVICIO DE SU HOGAR

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.

VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

ALOMAR gran vencedor en Granollers

CASTELL CLASIFICADO EN SEGUNDO LUGAR

Los dos equipos mallorquines «mano a mano». - El equipo de Palma el primero. - Alomar «lider»

Crónica de nuestro enviado especial «RAT», patrocinada por



Granollers. (Por teléfono).— Se disputado la tercera etapa de la XXXIII Vuelta Ciclista a Cataluña, sobre el recorrido Gerona-Granollers, la cual ha sido de un color netamente mallorquin, como vamos a explicar a nuestros lectores en las líneas que siguen.

ga, hasta que hemos llegado a San Felíu de Guixols, donde estaba establecido un control de aprovisionamiento.

Aquí la diferencia de nuestros dos corredores era de cinco minutos sobre el resto del pelotón. La salida se iba dando escalonada, es decir por diferencias de tiempos.

EL OCASO DE UN «LIDER»

Y en este control ha sido donde ha perdido el «maillot amarillo» el italiano Grosso. Ha abusado de beber con exceso y luego lo ha pagado, quedando materialmente deshecho sobre la carretera.

SEGUIMOS LA ESCAPADA

Vista la ventaja tomada por los dos mallorquines, hemos querido seguir su marcha de cerca, hemos querido ayudarles en lo posible y así lo hemos hecho. Junto con el gran aficionado de Algaida, Andrés Oliver, hemos servido a nuestros muchachos y les hemos animado continuamente.

netrados. Los periodistas catalanes que iban en otros coches, quedaban admirados de la marcha de nuestros muchachos. Al pasar por Pineda, la ventaja era de más de 10 minutos y puede decirse que la fuga iba «in crescendo». Y así llegamos a Masnou.

SE RETRASA CASTELL

En esta población y al aprovisionarse Castell se ha retrasado. Alomar le hace señas, pero éste le indica que siga adelante. Castell, tiene como un pequeño desfallecimiento, pero enseguida se reanima y vuelve a pedalear fuerte. Como vemos que Alomar marcha más seguro, optamos por seguir con Castell, por si nos necesita, porque como indiqué en mi primera crónica, piensa ayudar a los muchachos en todo lo posible, máxime ahora que puede decirse que van unidos, pues en el pelotón han procurado anular todos los intentos de escapada.

Ha sido una lástima lo de Castell, porque solo faltaban treinta kilómetros para llegar a la meta. Además, Sineu y Petra, debían celebrar juntos este triunfo porque los muchachos se lo merecían, ya que habían laborado, en un igual, en la fuga.

APOTEOSIS EN GRANOLLERS

No podía imaginar que en una Vuelta a Cataluña pudiese suceder lo que he visto en Granollers. Un



Los corredores de la XXXIII Vuelta Ciclista a Cataluña alineados en compacto grupo, toman la salida para la primera etapa disputada en el Circuito de Montjuich.—(Foto Pérez de Rozas)

gran gentío enorme esperaba la llegada de los corredores, los cuales debían dar 6 vueltas a un circuito urbano. La entrada de Alomar en el mismo ha sido recibida con una gran salva de aplausos, máxime cuando el público se ha enterado de la gesta llevada a cabo por los corredores mallorquines. Cuando tres minutos después entraba en el recinto el pequeño

Castell se le ha recibido con tantos aplausos como Alomar, pues sabían que había sido su compañero de fuga.

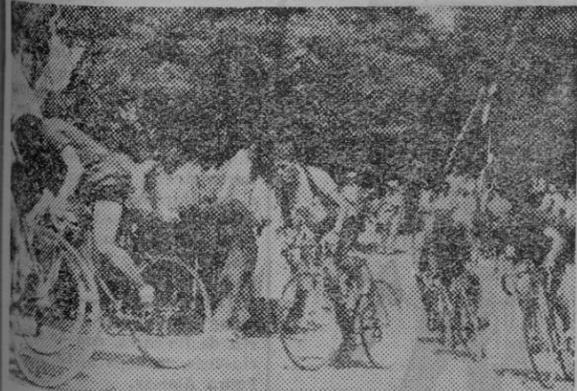
DE NUEVO NOS PERJUDICAN

Las seis vueltas al circuito urbano, han sido perjudiciales a los mallorquines, ya que los árbitros se han armado un lío enorme con los corredores que llegaban retrasados. El tercer y cuarto puesto debían ser para Bover y Gelabert, pues muchos de los hombres que se han clasificado delante, llegaron con bastante retraso sobre ellos. Así lo han hecho notar los directores de los equipos mallorquines Miguel Llompart y Guill-

vuelto a ser, el bravo corredor de Santa María, el rutero de la antepasada Vuelta a Francia. De Gelabert se hablará mucho, ya lo veremos.

CLASIFICACIONES PASOS POR LA META Y PUNTAJACION DEL GRAN PREMIO DE LA MONTANA EN EL CIRCUITO DE MONTJUICH

- 1.ª vuelta: Neomann, en 5 m. 51 s.
2.ª vuelta: Eover, en 5 m. 41 s.
3.ª vuelta: Castells, en 6 m. 15 s.
4.ª vuelta: Vidaurreta, en 5 m. 42 s.
5.ª vuelta: Alomar, en 5 m. 55 s.



El grupo de participantes subiendo a la «Font del Gal», durante la primera etapa. — (Foto Pérez de Rozas)

El peligro. A la llegada de unos expediciones, poco antes de vislumbrar La Bisbal, se han adelantado los hombres que destacan entre los mallorquines; pero entre estos se disputaban los diez mallorquines, a los cuales les veíamos turnarse entre sí que llevaban el mando del pelotón.

En Lagostera, la ventaja de Alomar y Castell, era de 8 minutos, sobre un pelotón cuyo mando llevaban Gelabert, Trobat y Gual, y que es de suponer no tenían muchas prisas, máxime cuando se les iba informando de la ventaja de sus compañeros de equipo.

AUMENTA LA VENTAJA

Alomar y Castell se van turnando continuamente, vienen a correr unos dos o tres kilómetros cada uno, para después turnarse en la marcha y los dos marchaban muy bien, muy enteros y muy compet-

XXXIII Vuelta Ciclista a Cataluña Alomar y Castell

VENCEDORES DE LA SEGUNDA ETAPA

EQUIPOS

Coñac Decano

Industrias Riera Marsá, S. A.

Esta segunda etapa, de gran emoción, ha sido totalmente de color mallorquin.

ALOMAR, después de magnífica marcha se destaca con Castell y entra en Granollers con once minutos de ventaja sobre el pelotón.

ALOMAR defiende los colores de

Industrias Riera Marsá, S. A.

y se cñe desde este momento, la camiseta de «lider».

CASTELL, algo retrasado y a ocho minutos del pelotón, llega a Granollers, adjudicándose el segundo puesto.

CASTELL defiende los colores de

Coñac Decano

Es francamente sorprendente la actuación de estos muchachos mallorquines y es de admirar la organización, cuidados y atenciones que su Director técnico, cuidadores e

Industrias Riera Marsá, S. A.

Coñac Decano

prestan a sus dos equipos.

Darán mucho que hablar estos equipos mallorquines. GELABERT y TROBAT, magníficos en su colaboración y freno del pelotón. Ambos del equipo

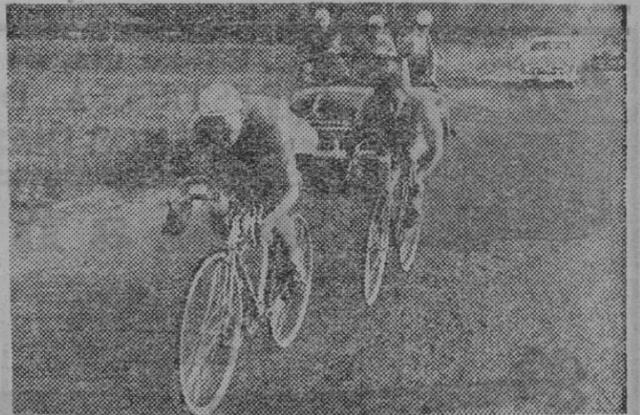
Coñac Decano

Las firmas comerciales

Industrias Riera Marsá, S. A.

Coñac Decano

Así como todo Baleares, pueden estar orgullosos de sus corredores.



El italiano Grosso, en el transcurso de la escapada durante la segunda etapa, y a raíz de la cual se colocó «lider». — (Foto Pérez de Rozas)

mo Marcel, que cuando el triunfo de los muchachos, se han abrazado y nosotros con ellos hemos gritado

¡VIVA MALLORCA CICLISTA!

porque así debía ser.

Desde este momento se teme mucho a nuestros corredores, máxime cuando han podido apreciar la gran unión que hay entre ellos. Todos, por una vez, han visto que lo que defendían era el nombre de Mallorca y piensan seguir defendiéndolo como verdaderos leones, y se han juramentado para lograr los mayores éxitos para nuestra región, pese a las conjuras que se dicen han preparado.

OTRA DURA ETAPA PARA MAÑANA

Mañana se espera que den la batalla a los mallorquines los restantes equipos, aprovechándose del largo recorrido de la misma, así como de la fuerte subida al Collado de Tosas, pero no creo que se nos pueda apartar de los primeros lugares. Todos marchan muy bien, incluso Gelabert al que he encontrado desconocido, pues ha

- 6.ª vuelta: Vidaurreta, en 6 m. 08 s.
7.ª vuelta: De Santí, en 6 m. 08 s.
8.ª vuelta: Gelabert, en 5 m. 44 s.
9.ª vuelta: Serra, en 6 m. 17 s.
10.ª vuelta: Masip, en 6 m. 08 s.
11.ª vuelta: Serra, en 6 m. 32 s.
12.ª vuelta: Bover, en 6 m. 07 s.
Primer paso Premio Montaña Masip, Mateo, Mostajo, Bover y Fuertes.
Segundo paso Premio Montaña Masip, Bover, Mateo, Botella y Bahamonde.
Tercer paso Premio Montaña Vidaurreta, Alomar, Bahamonde, Pettinalli y Serra.
Cuarto paso Premio Montaña Gelabert, Masip, Bover, Herranz y Herranz.
Quinto paso Premio Montaña Gelabert, Masip Serra, Herranz y Bahamonde.
CLASIFICACION DE LA PRIMERA ETAPA EN MONTJUICH
1.—Poblet, 1 h. 15 m. 55 s.
(Continúa en la siguiente)

Plaza de TOROS MAÑANA MIERCOLES 10:45 noche LUCHA LIBRE
HAI GREAVES - MONCHO
BERNAUS - MEZQUIDA
Campeonato de Cataluña
HERAS - BRUNET Campeón Aspirante
Gran revancha a finis
OLIVER - GUETTIER
LAMBAN - TARRES

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.

Vuelta Ciclista a Cataluña



Miguel Poblet recibe el clásico ramo de flores, al ser declarado vencedor de la primera etapa. Vencedor, pese a que Miguel Bover le ganó en el "sprint" final.—(Foto Pérez de Rozas)

8.—Mateu; todos con el mismo tiempo que el primero.

Ex-aequo: 6. Rodriguez, Grosso, Crespo, Capó, Alomar, Jarque, Vidaurreta y Filbá.

17. Janssens, 1 h. 16 m. 05 s. Hasta 60 clasificados.

CLASIFICACION DE LA SEGUNDA ETAPA

- 1. Grosso, 2 h. 23 m. 50 s.; 2. Zampini, 2 h. 24 m. 10 s.; 3. Janssens, 2 h. 24 m. 49 s.; 4. Bahamondes, 2 h. 25 m. 09 s.; 5. Galdeano, 2 h. 27 m. 32 s.; 6. Lahoz, 2 h. 27 m. 32 s.; 7. Vidal Porcar, 2 h. 28. 08 s.; 8. Montaña, 2 h. 28 m. 09 s.; 9. Masip, 2 h. 28 m. 09 s.; 10. Mateu, 2 h. 28 m. 09 s. Hasta 60 clasificados.

Tercera etapa

- 1 Alomar (Palma) 5.38.08
2 Castell (Baleares) 5.42.35
3 Preskeit (Alemania) 5.49.43
4 Schoubens (id.) 5.49.53
5 Crispi (Italia) 5.49.53
6 Bover (Palma) 5.50.03
9 Gelabert (Baleares) 5.50.03
12 Company (Palma) 5.50.03
14 Trobat (Baleares) 5.50.03
30 Gual (Palma) 5.54.02.



Miguel Bover, protesta a los árbitros, al saber la noticia de que había sido penalizado con tres minutos por haber cambiado una rueda con un espectador (Foto Pérez de Rozas)

Pelota Vasca

AYER EN EL FRONTO
Poco lucidos esultaron los dos partidos jugados por la tarde. En el primero, Argárate y Jayo, con juego seguro y bien compenetrados dominan constantemente a Olate y Espilla, venciendo de "calle".

El siguiente, disputado por Coll y Urquidí contra Luis y Góitia, la lucha presenciada durante los dos primeros tantos fué interesante y favorable para Luis y Góitia, pero igualados en el tanto 10, se adueñó de ellos el desconcierto; en tonces Coll secundado por su compañero Urquidí, dominó a placer, venciendo por 25 a 17. El jugador por la noche por Echea y Celaya contra Arriaga y Eguizabal, fué un bonito partido, tanto por la calidad de la mayoría de las jugadas como por el entusiasmo demostrado por los contendientes. Con algunas igualadas y alternativas de dominio, vencen Arriaga y Eguizabal, por cuatro tantos de ventaja.

El Trio de ayer 8-3-6 se pagó a 270 pesetas por boleto.

Camp de Mar

To let, furnished and comfortable house in front of the sea. Right to Postal Box 545 PALMA

BUEN RENDIMIENTO



proporción a los motores BALA FREKO por lo que aconsejo se use constantemente, afirma el acreditado mecánico D. Antonio Castillo, de ALMERIA.

BALA FREKO

con gasolina, corriente, plomo, gas-oil. NERVIOS-REPRISE-RENDIMIENTO.

El Real Madrid ganador del trofeo Teresa Herrera

El Real Madrid se ha adjudicado el Trofeo María Teresa Herrera al vencer por el abultado tanteo de 8 a 1 al equipo francés Tobuse.

Arbitró sin errores el colegiado portugués Da Costa.

El encuentro como indica su resultado, ha sido de neto dominio del equipo madrileño, que ha bordado excelente juego de conjunto en todas sus líneas.

(Viene de la anterior)

- 2.—Botella.
3.—M. Rodriguez.
4.—Gelabert.
5.—Masip.
6.—Bahamondes.
7.—Mostajo.

Festival Deportivo en el Puerto de Andraitx

ORGANIZADO POR EL C. D. HISPANIA

Atletismo

En las tres pruebas resultó vencedor José Torrogrosa del C. D. Hispania.

- Puntuación:
1.—José Torrogrosa 18 puntos
2.—Amado Borgoñes 14 "
3.—Antonio Calafat 11 "
4.—Antonio Oliver 8 "
5.—Juan Ramón 6 "
6.—Juan Calafat 3 "

Tiempos invertidos: en los 100 metros, 10 s. 9-5; en los 150 metros, 16 s. 8-5; en los 200 metros, 22 s. 9-5.

Patines

Resultó interesante la exhibición de patines, pese al mal estado de la pista, destacándose los magníficos patinadores Blinimelis-Barceó y Pautin, como también las patinadoras Bechini y Nieto.

Advertisement for 'Gala Born' featuring 'Hoy Ultimo día, de 3'30 a 9'30 ESTRELLA DEL DESTINO y BUENOS DIAS Sr. ELEFANTE' and 'Mañana' with a horse show illustration.

Don Pedro Alomar, campeón de Baleares de Tiro al Plato

Los actos celebrados por el «Club Lube», revistieron gran brillantez

Con la brillantez que nos tiene acostumbrados en todos sus organizaciones, se celebraron los actos y festejos que el Club Lube había preparado en conmemoración de su I Aniversario.

El sábado por la tarde tuvo lugar en el Campo de Tiro, del Real Aero Club de Baleares, el Campeonato Regional de Tiro al Plato. Esta prueba a la que concurren las mejores escopetas de nuestra isla se disputaba a 40 platos. Aun cuando todos los tiradores acusaron el desconocimiento del "planche" ya que era la primera tirada que en él hacían la pericia de todos ellos se impuso y así nos ofrecieron un magnífico concurso.

La primera parte fué disputadísima, por la escasa diferencia que entre sí llevaban. La segunda parte fué superior. En ésta los señores Alomar y Socias se impusieron sobre los demás y recuperaron sus posiciones hasta hacerse con el Campeonato.

El numeroso público que asistió al concurso premió a los Campeones con largos aplausos. Mientras tanto, en el local del Club Lube se distribuía una merienda a 50 niñas de las asiladas en la Casa de la Misericordia. Tan simpático acto se vió concurridísimo y fué insuficiente el local para acoger a todos los socios que querían sumarse al agasajo.

Durante la merienda, actuaron diversas atracciones infantiles que fueron una delicia para las invitadas. Estas en correspondencia a las atenciones recibidas, improvisaron un coro y dedicaron sus interpretaciones a la Directiva del Club y a sus socios. Fueron largamente aplaudidas y se obsequió a todas y como despedida con un presente.

En el día de ayer, los lubistas se reunieron para oír la Santa Misa a intención de sus consocios fallecidos. Luego, un centenar de motocicletas y automóviles salieron de excursión para el Puerto de Sóller en donde comieron todos reunidos.

La confraternidad y compañerismo de los lubistas es digno de elogio. Al atardecer se regresó a Palma puesto que tenía que celebrarse una grandiosa verbena, broche de oro con que se cerraban los festejos organizados.

En más de 2.000 personas calculamos fueron las que se dieron cita en el Local del Campo del Aero Club de Baleares, que profusamente iluminado ofreció el marco esplendoroso donde tuvo lugar la verbena.

En el transcurso de la misma se repartieron los trofeos a los vencedores de los Campeonatos de Baleares de Pesca Submarina y Tiro al Plato, que en el presente año ha organizado el Club Lube.

Los premios fueron repartidos: PESCA SUBMARINA — Por el Ilmo. señor Comandante Militar de Marina don Victoriano Sánchez Barcoitegui, la Copa de Campeón a don Mariano Ponet.

Por el Ilmo. señor Teniente Coronel de Aviación don Gonzalo Hervía, la Copa de Subcampeón, a D. Guillermo Pol.

TIRO AL PLATO.— Por el Excmo. señor General Jefe de la Zona Aérea de Baleares, don Antonio García-Veas, la Copa al Campeón don Pedro Alomar.

Por don Jaime Bordoy, Presidente del Club Lube, la Copa al Subcampeón don Antonio Socias.

La verbena se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada en un ambiente delicioso. Felicitamos al Club Lube por este Aniversario y le deseamos siga en los venideros cosechando iguales o mejores éxitos y triunfos que los obtenidos hasta la fecha.

INDUSTRIALES

Dar publicidad a sus productos es aumentar su venta. Les ofrecemos la máxima oportunidad con grandes descuentos que tenemos establecidos de acuerdo con los diarios que utilice de los 36 de que disponemos.

Consulte detalles a su agencia de publicidad o a la Administración de este diario.

Frontón Balear

Hoy Martes. Tarde a las 5'15. Julián y Celaya contra Arriaga y Jayo. Coll y Urquidí contra Luis y Orla maecha. Noche a las 10'30. Argárate y Marin contra Echea y Eguizabal. Olate y Carmelo contra Gárate y Mendive. TRIO PARA HOY: 1 Eguizabal; 2 Echea; 3 Marin; 4 Celaya; 5 Argárate; 6 Gárate; 7 Olate y 8 Mendive. EL TRIO de ayer 8-3-6 se pagó a 270 pesetas. «BAR-RESTAURANTE». Servicio esmerado. BUENA VENTILACION I ENTRADA LIBRE

MUY PRONTO EN PALMA La primera película en RELIEVE EL FESTIVAL DE LA 3-D

Palacio AVENIDA SALA Astoria JUEVES ESTRENO UNA OBRA CRUDA, SALVAJE, TERRORIFICA DEL CINE AMERICANO

ESCLAVOS DEL MIEDO

DOS MUJERES, UNA BLANCA Y OTRA NEGRA, SUFRIERON LOS DIABOLICOS ARREBATOS DE UN SER ATERRORIZADO

ESTRENO MARINA EUGERITH JAN KIEPURA - EN -

MIS CANCIONES VUELVEN

LOS INEXORABLES VIDA DE MI VIDA

ALARMA EN LA SELVA!

NO OLVIDE ESTE TITULO CARRETERA 301

Ecos de la pista

El sábado hubo reunión de "grandes". Suponemos que se habló de la próxima inauguración de la temporada. Extraoficialmente se nos ha comunicado que esta semana saldrá el "Bo.etin" anunciando carreras para el día 20.

No sabemos si se habló de la confección de un calendario y de tomarse las cosas algo más en serio. Si no trataron estos asuntos deberían haberlo hecho.

El domingo hubo carreras en Costitx y Porreras. La lluvia estuvo a punto de malograr los buenos deseos de los organizadores, pero al fin, el tiempo calmó y se celebraron con entusiasmo.

De las carreras de Porreras no tenemos noticias todavía y nos duele porque se ensayaba algo revolucionario en estas latitudes.

"Maestra", tenía que ser conducido nada menos que por su propietaria y también una representante del sexo débil, tenía que llevar las riendas de "Petit".

Ya estamos viendo que si las mujeres se meten a conducir caballos de carreras van a retirar a todos los jockeys profesionales y amateurs.

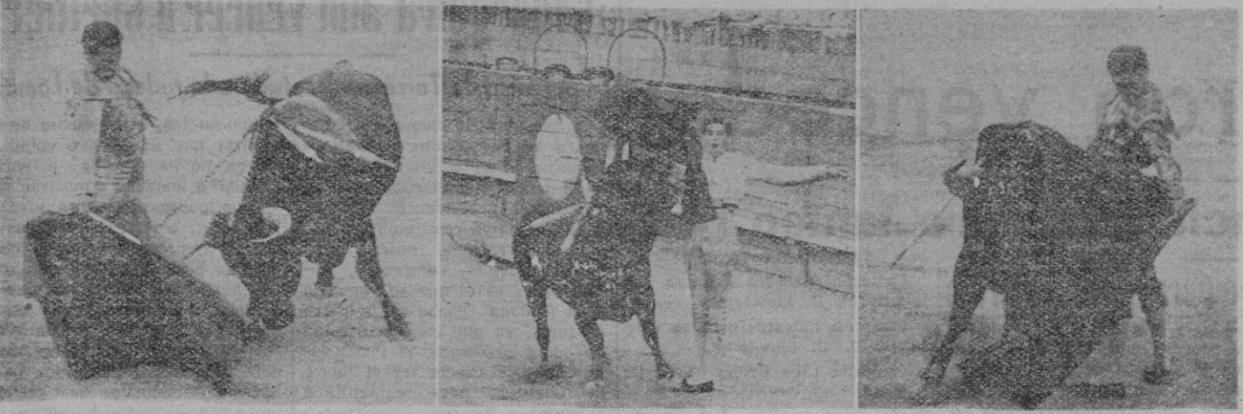
En los Estados Unidos es muy corriente que las mujeres guien caballos al trote y como caso extraordinario y digno de consideración señalamos que "Dean Hannover", batió el record mundial de los tres años, sobre la distancia de una milla, conducido por una niña de 12 primaveras.

"Salp" es un hijo de "Lincoln" que se ha revelado como corredor de ciertas condiciones en los hipódromos del interior de la isla. Recordamos a su propietario que el día 20 habrá carreras en Palma.

"Romilia", "Quillien V", "Onix" y "Secreto" y "Salp" resultaron vencedores en las carreras celebradas en Costitx.



INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR



De izquierda a derecha: Luis Francisco Peláez intentó algunos muleatazos de lucimiento en su primer enemigo. — El triunfador de la corrida, Miguel Angel, en uno de sus emotivos pases. — "Madrileño", toreando al natural al tercero de la tarde

La corrida del domingo

UN SOLO NOMBRE EN EL TITULAR: ¡MIGUEL ANGEL!

Quando coinciden un buen torero y un buen toro

En hombros hasta el hotel... Durante la noche del domingo, y durante todo el día de ayer, un nombre ha ido de boca en boca con acentos de asombro y admiración: ¡Miguel Angel!

Y por muchos días seguirá Palma entera hablando de lo que el torero rubio de Méjico realizó el domingo en el ruedo de nuestra Plaza de Toros.

Quando sucedió la bella muerte del cuarto toro, la plaza era un auténtico delirio. Atardecía. En la última claridad de la tarde, en el coso de María Cristina cristalizaba el sueño ideal del novillero debutante, el sueño ideal de ver, al conjuro de un valor sin condiciones, vibrar la multitud, borracha de emoción y belleza. Era la difícil realización del sueño de todos los novilleros.

¡Miguel Angel!... Matador de toros en Méjico, se presenta como novillero en España. ¿Qué hizo Miguel Angel? ¿Qué adjetivos debemos emplear para dar fe del escándalo de Miguel Angel? ¿Apoteosis?... ¿Asombro?... ¿Delirio?... No hay palabras. Son vocabios gastados e impropios. El suceso de Miguel Angel fué algo tan especial, que no admite la descripción metódica y fría de lance por lance. Dejémoslos ahora de medir y aquilatar la ortodoxia de los muleatazos, de las verónicas y las gaoneras de Miguel Angel. ¿Para qué?... Es el suceso, es el hecho completo, es el estruendo en sí de Miguel Angel en nuestra plaza lo que debemos delinear, si somos capaces de hacerlo. Y no seremos capaces. Iraa a las cuartillas si quiera una idea leve del espíritu enardecido, de la locura sublime que cundió por el graderío, girando todo sobre el eje del platillo de las arenas, con un torero y un toro en el mismísimo punto central de la plaza, es tarea ya de por sí inaccesible. Tan estruendoso fué el escándalo de Miguel Angel, que hará señal en la historia faurina de Mallorca. Pasarán años y se dirá: "El debut más triunfal que se recuerda en nuestra plaza es aquel de Miguel Angel, el torero rubio de Méjico".

La actuación del mejicano trajo el sabor de lo que sucede muy de tarde en tarde en el toro. Fué uno de aquellos éxitos que de vez en cuando aparecen para recordar y advertir al mundo que el espectáculo de la Fiesta Brava es eterno, por lo menos mientras exista España, sea un mejicano, sea un hijo de la Madre Patria quien lo interprete.

Fué un triunfo surgido de la "solera", de la "madre" del toro, que ya parecía agotada.

Hasta aquí la gloria. ¿Quién no recuerda el cuadro del Greco titulado "El entierro del Conde de Orgaz"?

Ya saben que en la parte superior del famoso lienzo, el idealista pintor interpretó la Gloria. En la parte inferior, cuando todavía el cuerpo del Conde es visible y palpable, los pinceles de Dominicus se ciñen con realismo crudo a la materia.

¿Fué casual el faenón de Miguel Angel?... Ya sabemos que el éxito de un torero precisa unirse en un nudo de coincidencias. El domingo coincidieron en el epicentro del Coliseo Balear, el clásico "novillero loco", loco por el triunfo, y el toro ideal que lo proporciona. Pero, hay un detalle que nos preocupa, un detalle que, en apariencia, es insignificante, y que sin embargo podría decirnos con exactitud la capacidad y virtudes de Miguel Angel.

En la profesión torera se aprende — no todos los toreros lo aprenden, por desgracia — que para cada toro hay un sitio en el redondel. El domingo, el bravísimo y noble toro de Concha y Sierra, lidiado en quinto lugar, tenía su sitio en el centro del ruedo. ¿Lo comprendió Miguel Angel? Si es así, el éxito no es casual. En este caso deberíamos reconocer en él, inteligencia, valor emocionante y garbo personal. Quien posea estas cualidades puede aspirar a figura del torero. Por contra, fué al centro del ruedo el mejicano como podría haberse encuadrado con el toro en el tercio, o donde la inconsciencia le hubiera llevado? Si fuera así, veríamos en Miguel Angel un valor indiscutible, pero no positivo, teniendo en cuenta que no todos los toros son como los dos que el domingo le cupieron en suerte, en especial el lidiado en quinto lugar. No a todos los toros se les puede citar desde los medios, ni aun para el seco toro de perfil, ni aun para el toro de parón a todo evento.

El ánimo de Miguel Angel es arrollador. ¿Podrá continuar en

este plan? Sea como sea, las grandes estrellas del toro, las más brillantes, fueron antes "novilleros locos"... Que la Providencia ampare a Miguel Angel, para que podamos verle pronto en la cumbre.

LUIS FRANCISCO PELAEZ El primer matador, Luis Francisco Peláez, anduvo toda la tarde sin entender ni entenderse. En el toro no es suficiente el valor. Otras virtudes, son necesarias. Peláez ha sido un temerario hasta que el olor a éter le ha hecho mirar las cosas de otra manera. Para triunfar en el ruedo, sin poner por delante otros méritos que la "locura" — esa "locura" de la cual hablábamos antes — se pre-

cisa que la tutela providencial sea constante, permanente. Cierta que el primer novillo de la tarde estaba reparado de la vista, y que el cuarto asimismo tenía un pajazo; pero, no menos cierto es que ninguno de los dos morlacos ofrecía peligro. Luis Francisco se equivocó — creemos — al no quitar el toro del caballo — nos referimos al cuarto — cuando ya la presidencia había ordenado, con muy buen criterio, el cambio de suerte. Si el cárdeno hubiera conservado gas y pujanza le habría podido dar ocasión para lucirse. Era grande y cornián, pero era más dócil todavía.

Pese a todo, el público se mostró excesivamente severo con Peláez, un torero que en Palma reiteradas veces dió, artísticamente, cuanto poseía.

MADRILEÑO

No fué grata la impresión que causó "Madrileño". El hijo del ex matador de toros Luis Diaz, guarda en su cuerpo cinco espejuznantes cicatrices cuyas huellas también se evidencian en la tristeza de su ánimo. El toro para el joven Alberto ha sido tan duro, que le ha convertido en un perenne torero convalciente.

Su actuación fué gris, y era la segunda vez que toroaba después de la quinta cornada. Teniendo en cuenta esto, y teniendo en cuenta que despachó sus dos toros, (el último, el menos propicio) con decoro, y hasta con algún atisbo de lucimiento, no debemos ni podemos ser excesivamente duros con él.

LOS DE CONCHA Y SIERRA Los novillos segundo y tercero fueron buenos, y excepcional el quinto, el cual fué paseado por el ruedo después de su muerte. El sexto, claro por el pitón izquierdo, fué el único que humilló la raza antes de las arrancadas. Por el lado derecho ofrecía cierta dificultad. En conjunto, la ovillada no sacó mal estilo y peleó bravamente con los montados.

PAREJA OBREGON En la primera parte actuó el caballero en plaza Joaquín Pareja Obregón. Su concurso no pasó de regular por las pocas propicias condiciones de la res. Escuchó aplausos en dos arponcillos y en un región de muerte. Mató a pie de dos medias estocadas y dos intentos de descabello.

DETALLES

La presidencia estuvo muy acertada toda la tarde. Nos es grata felicitarla, y ojalá tengamos que hacerlo así siempre.

Entre los banderilleros de casa, Vallés se distinguió al correr el tercer novillo de la lidia ordinaria, y Choquito y Alfonso pusieron un buen par cada uno. Bregano, José Cerdá, Perales y los hermanos Boni. De los varilargueros, "Chiquito de la Plaza" y José Martí "Hiena II".

RESUMEN

Miguel Angel, Tres orejas y un rabo. Salida en hombros hasta el Hotel Albambra, con estaciones en "El Ruedo" y "Bar Bocadillo".

QUINITO

LA CORRIDA DEL PROXIMO DOMINGO La novillada que se anuncia para el próximo domingo, también es de las que gustan a los aficionados más exigentes. Con novillos de don José Escobar, podremos ver a tres debutantes que interesan a la afición: Luis Diaz, triunfador en Madrid, José María Recondo, el llamado sucesor de Belmonte, y Alfredo Leal, de Méjico, rival de Miguel Angel. Se masca el heno.

Ayuntamiento de Palma

ANUNCIO DE COBRANZA

Queda abierta la cobranza en su periodo voluntario de los Arbitrios "INSPECCION MOTORES anual" CASINOS Y CIRCULOS 3er trimestre, "ACERAS SIN CONSTRUIR 3er trimestre", "ENTRADA CARRUAJES 2.º semestre", "GRAMOLAS Y RADIOS Resultas 1952", del ejercicio corriente, la cual tendrá lugar en las oficinas municipales de recaudación, los días que transcurran desde el 8 Septiembre al 17 Octubre, ambos inclusive, advirtiéndose que los contribuyentes que dejaren transcurrir el citado plazo sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio sin más notificación ni requerimiento con el recargo del 20% por único grado, quedando este reducido al 10% si los satisface desde 28 Octubre al 6 de Noviembre de 1953.

Lo que se anuncia para general conocimiento de los interesados.

Palma, 4 de Septiembre de 1953.—El Alcalde, José Vilanova.

Neumáticos Para Camiones Pesados Omnibus Pasajeros. TIRELLI Sello Azul. Más kilometraje... Más rendimiento... Casa DARDER

ALMACENES CASA RIBAS

SAN NICOLAS, 16 - 18 Gran surtido en toda clase de géneros blancos-Calidades supremas-Precios bajos SABANAS Y MANTELERIAS ALGODON SABANAS Y MANTELERIAS HILO

MODAS GOMEZ

Liquidación por final temporada hasta el 15 Septiembre Trajes desde 200 pesetas Monjas, 26 PALMA

Señora: Será para Vd. un placer cocinar con el NUEVO HORN LLO A PETROLEO sin presión y con ausencia TOTAL de peligro. Precio: desde 225 a 550 Pts. Vea nuestro escaparate FERRETERIA ALBERTI Sindicato, 62 - Teléfono 1323

25 premios de honor y 15 en metálico se llevan Baleares en la I Exposición Internacional de Artesanía

La Exposición Internacional de Artesanía ha constituido la prueba más elocuente del resurgimiento de nuestras artes decorativas, fruto de la eficaz y constante protección que viene dispensando la Organización Sindical de Artesanía, a la paciencia y cuidada labor artesana.

Haciendo caso omiso de las provincias de Madrid y Barcelona, cuya actividad artesana nos sorprende, por ser focos industriales donde convergen los esfuerzos de toda la nación, Valencia y Baleares han sido las dos provincias que más se han distinguido por la cantidad y calidad de sus productos, como lo demuestran los premios que han conseguido. De las restantes, Toledo es la única que merece consideración.

Con muy poca diferencia de Valencia, Baleares obtuvo los siguientes premios:

- PREMIOS DE HONOR Collar perlas. Perlas Isla. Manacor. Colección de objetos de cristal. Casa Gordiola. Mantelerías asunto toros. J. Calasanz. Mantelerías. Alfredo Bonet. Calzado. Menorca. Juanico. Idem id.—Bonafé y Guasp. Idem id.—Antonio Timoner. Idem Palma.—Juan Bernat. Idem. Menorca. Pedro Petrus. Idem. Ciudadela.— Sebastián Seguí. Idem. Mahón.— Mario Paus. Idem. Palma.—Onofre Alba. Idem. Inca.— Buenaventura Beltrán. Idem. Menorca.— Pablo Gómila. Idem id.—Calzados Flex. Idem id.—Toribio Ametller. Idem id.— Pedro Florit. Idem id.—Rafael E. Anplés. Idem. Palma.— Bartolomé Guasch. Idem id.— Francisco Siquier. Idem id.— Calzados Ordinas. Idem. Ciudadela.—Rafael Cortés Alba. Idem id.—Francisco Traid. Idem id.—Domingo Moll. Idem id.—Pedro Márquez.

PREMIOS EN METALICO

- Mantelerías, 25 servilletas. R. Carrió, 1.000. Idem 25 idem.— M. Barre 6. 1.000. Idem, 12 servicios.— Pedro Soller, 2.000. San Francisco de Asís. Buxó, 5.000. Cántaro artístico.— A. Cardó, 2.500. Jarrón reflejos.— Pedro Benassar, 2.000. Sombrero estilo Mindanao.— Francisco Siquier, 1.000. Esferas de raña.— Bohigas, 1.000. Bordado.— C. Roig, 1.000. Idem.— R. Barrio, 1.000. Cobre.— Billares, 1.000. Hierro.— Hijo de J. Fortea, 1.000. Idem.— J. Torres, 1.000. Idem. P. Llofrú, 1.000. Jarro con broche.— Viuda de Planas, 1.000.

En la parroquia del Sagrado Corazón

Verdaderamente concurridos y brillantes resultaron las fiestas cívico-religiosas celebradas en la parroquia del Sagrado Corazón del Ensanche de esta ciudad, dedicadas al Santo Cristo de Manacor y a la Obra del bello templo que 38 años hace se comenzó y continúa su construcción al servicio espiritual de las barriadas del Ensanche que integran la notable feligresía parroquial del Sagrado Corazón.

Todos y cada uno de los números del extenso programa previamente publicado, alcanzaron su exacto cumplimiento.

En la parte religiosa, destacó el Oficio mayor celebrado por el Rdo. señor Ferrari, Económico de la parroquia, con interesante sermón histórico de circunstancias del Rdo. Económico de la parroquia de la Virgen de los Dolores de Manacor, siendo interpretada magníficamente la grandiosa misa «Pontificalis de Perosi» por la nutrida Capella Oratoriana de San Felipe Neri.

Asistieron ocupando lugar de preferencia el Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Palma, la Junta Parroquial, la Directiva del Club Ciclista «Hostaleu» y numerosos jovencitos de ambos sexos vestidos con traje a la antigua usanza, quienes previamente acompañados de gaita y tamboril habían recorrido las principales calles de la localidad. Terminó con solemnisimo Te Deum a voces alternas con el canto gregoriano del Clero Parroquial.

Así la capilla del Santo Cristo como el altar mayor aparecieron adornados con profusión de plantas y flores como el exterior del templo con festones de mirto.

En la parte cívica, tuvo lugar notable festival folklórico y teatral a cargo de la aplaudida Agrupación Artística Isleña, llamada a «Educación y Descanso», la cual actúa desinteresadamente para allegar recursos para sostener las obras del templo parroquial del lugar. Inmortalmente acudió el sábado a la función y el domingo siguiente, honró la función con su presencia el Ilmo. señor Alcalde de Palma don José Vilanova acompañado del Rdo. Económico del lugar señor Ferrari, del Teniente de Alcalde señor Pá y otras distinguidas personas que sería largo enumerar y cuya presencia fué recibida con aplausos.

La niña Margarita Ferrari entregó a nombre de la Comisión de festejos un ramo de flores a la señora esposa del Alcalde.

El público salió encantado de

PINEDA VEA LA INMUTABLE MAQUINA DE TEFALAR PINEDA NUEVO MODELO EA 2 EN LOS 60 AÑOS ESTABLECIMIENTOS

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CINE

Primera FILA

Este es martes, y por lo tanto de Cine Club. La gala de este noche está dedicada a Char-

... pasarán tres películas del ... tres de sus más gran- creaciones.

La semana se presenta bien, ... a cine. Todos los ci- ... anuncian estrenos con ex- ... del Born.

... este repone «Lo que el ... se llevó», la película que ... todos los records.

... en Augusta, Rialto y ... se estrena «Entre dos ...», la película en la cual ... juntos por vez primera ... Young y Jeff Chandler.

... miércoles le toca el turno ... Balear y Progreso, con ... última película de María Fe- ... «Hechizo trágico» ... una gran «reacción dramáti- ... de la popular estrella meji-

... el jueves en Avenida y As- ... doble estreno. Por una ... «Escala os del miedo» y por ... «Mis canciones vuelven», ... los inolvidables Martha Eg- ... y Jan K'epura.

... hoy se despide Paco Martínez ... En las funciones de ho- ... se repondrá una de las ... de más éxito, «Mi cocin- ...». Creemos que ya está bien, ... cartelera, con el calor ... NIC.

HOY CINE-CLUB

... hoy a las 10'45 tal como se ... anunciando tendrá lugar en la ... Sala Born y organi- ... por Cine-Club un grandioso ... a CHARLOT.

... para esta extraordinaria sesión ... sido escogidas tres inolvida- ... creaciones de Charlot. Tres ... inmortales y que han de- ... una marcada huella en la his- ... del cine. Primeramente se ... «Charlot en el teatro» ... «Charlot», pertenecien- ... a la primera época del gran ... Como base del programa ... la extraordinaria pro- ... de Charles Chaplin «Mon- ... Verbo», cuando este se ha- ... en toda la plenitud de su arte.

... Cine-Club con este programa se ... el más destacado y valioso ... sus éxitos, que si sigue por es ... serán numerosísimos.

... las películas se proyectarán en ... española, ya que como es ... Charlot nunca habla en nin- ... de sus cintas, con lo cual no ... el proyectarlas en su ... norteamericana. Cine-Club ... ofrecerá en español pero en ... dudamos en asegurar que ... serán muchos los que ... en la Sala Born, que ... un magnífico aspecto.

... la gran duración del pro- ... Cine-Club ruega a su distin- ... público la máxima puntuali-



La «Reina de la Belleza», señorita Juana Pol Roig, rodeada de sus dos Damas de Honor, y restantes señoritas participantes en el Concurso. — (Foto «Juanet»)

La Srta. Juana Pol Roig, proclamada «Reina de la Belleza de Baleares 1953»

El festival celebrado en el recinto del Paseo de Sagrera, un gran éxito para los organizadores

Con mayor éxito y esplendor que el sábado, se celebró en la noche del domingo la segunda verbenas por completo la organización del «Atletico Baleares», en colaboración con nuestro periódico han tenido lugar para, en el transcurso de las mismas, procederse a la elección de la «Reina de la Belleza de Baleares de 1953», cuyo concurso estaba patrocinado por los grandes «Almacenes Bauzá».

Sobre las doce de la noche y ante un enorme gentío que llenaba por completo el magnífico recinto de Obras del Puerto, se hizo despejar la pista de baile y las señoritas concursantes, presentadas por el popular locutor Juanito Riera, fueron desfilando por la pasarela una a una; cuando lo hubieron hecho las siete concursantes, dieron otra vuelta a la misma todas ellas.

Se dieron treinta minutos de tiempo para que fuesen depositados los votos en unos buzones que se establecieron a tal efecto. Acto seguido y en presencia de representantes de las señoritas concursantes se procedió al recuento de votos, el cual dio el siguiente resultado:

- 1. — Concurante núm. 4, señorita Juana Pol Roig, que obtuvo un total de 1.239 votos.
2. — Concurante núm. 3 señorita Catalina Aguiló Pomar, que obtuvo un total de 532 votos.
3. — Concurante núm. 5, señorita María Vicens Estarellas, con 175 id.
4. — Concurante núm. 1, Sta. María Esperanza Verd, con 164 id.
5. — Concurante núm. 6, Sta. Co'oma Ripoll Pons, con 135 id.
6. — Concurante núm. 7, Sta. María Ferrer Tomás, con 119 id.
7. — Concurante núm. 2, señorita Juanita Octubre Bonnin, con 114 id.
Por el potente equipo de altavoces, instalado por «Casa Cabot».

se dió el resultado antes señalado, pasando a ocupar el trono la señorita Pol, así como sus Damas de Honor, señoritas Aguiló y Vicens. Acto seguido el Presidente del «At. Baleares» don Gabriel Ferrer impuso a la señorita Pol, la banda de «Reina de la Belleza de Baleares de 1953». Después don J. Bauzá, propietario de los Almacenes del mismo nombre, y nuestro compañero de Redacción, camarada Nicolás Brondo, en nombre de nuestro Director, impusieron las Bandas a las Damas de Honor. A requerimiento del público la «Reina» y sus Damas, dieron una vuelta sobre la pasarela, siendo largamente aplaudidas. Después se colocaron sobre el entarimado todas las señoritas concursantes las cuales fueron obsequiadas con numerosos regalos, ofrecidos por importantes firmas comerciales de la ciudad.

Prosiguió el baile, después, hasta las primeras horas de la madrugada. Con motivo de la organización de estas dos Verbenas, la Comisión Organizadora de las mismas — que preside don José Mora —, recibió numerosas felicitaciones, ya que nunca se había visto cosa igual en Mallorca. Tanto en la organización como decoración, y de

una manera especial por la rapidez con que se efectuó el escrutinio de los votos conseguidos por las señoritas concursantes.

También fué felicitado el señor Bauzá, por el gran apoyo prestado, así como por la confección de los siete magníficos trajes que lucían las señoritas concursantes. «BALEARES» en la modesta ayuda que ha ofrecido en la organización de estos festivales, no tiene más que agradecer a las ayudas recibidas de todos los industriales que han colaborado con sus donativos y regalos, para que el Concurso resultara un éxito tan grande, como el registrado.

«Esperame en Tontilandia» PACO M. SORIA EN UN DOBLE PERSONAJE, GRACIOSISIMO

Sigue sin haber mala comedia para Paco Martínez Soria y sus entusiastas gentes del conjunto. Porque «Esperame en Tontilandia», escrita por F. Prada, no es mucho mejor que las demás comedias vistas esta temporada, más bien por el estilo de todas. Es decir, comedias imposibles si no las interpretara ese mago que es Paco Martínez Soria. La comedia es larga para lo que tiene que contar, una gruesa parodia de intriga palaciega en un país donde todos son tontos (este país se lo pueden rifar los habitantes del mundo actual, bien retondo), y el Rey es más tonto y desgraciado de todos. Los chistes se amontonan, las situaciones caprichosas se empujan unas a otras, y para alivio de caminantes, ahí está Paco Martínez Soria, haciendo de las suyas, en un doble personaje que le tiene constantemente en escena, bien de Rey verdadero, bien de Rey falso, hecho un Frodo la mar de castizo y divertidísimo para el espectador. Junto a Martínez Soria vimos unas discretas labores de Mercedes Barranco, Adela González, Pepita Díaz, Rosita Mateu, y entre otros, de los señores Paco, Bran, Miguel Mateo — en una línea caricaturesca de gran comicidad — Navarro, etc., etc. (El reparto agota el papel de los programas.)

La comedia fué, en die ta manera, un ensayo general, pues el apuntador tuvo que trabajar lo suyo. El público pasó el rato divertido y fué prodigo en aplausos para todos. La presentación muy bonita de gran colorido y fantasía. — B.

una manera especial por la rapidez con que se efectuó el escrutinio de los votos conseguidos por las señoritas concursantes. También fué felicitado el señor Bauzá, por el gran apoyo prestado, así como por la confección de los siete magníficos trajes que lucían las señoritas concursantes.

«BALEARES» en la modesta ayuda que ha ofrecido en la organización de estos festivales, no tiene más que agradecer a las ayudas recibidas de todos los industriales que han colaborado con sus donativos y regalos, para que el Concurso resultara un éxito tan grande, como el registrado.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL. — Compañía Comedias Paco Martínez Soria. A las 7'30, «Mi cocinera».

ASTORIA. — Desde las 3'30: «Los inexorables» y «Vida de mi vida».

AUGUSTIA. — Desde las 3'30 «Pepino y Violeta» y «Ronda española».

AVENIDA. — Desde las 3: «Los inexorables» y «Vida de mi vida».

BALEAR. — Desde las 3'15: «Sansón y Dalila» y «La Solterona».

BORN. — Desde las 3'30: «Estrella del destino» y «Buenos días señor Elefante».

CAPITOL. — Desde las 3'30: «Angelito negro» y «Yo lo maté».

BORADO. — Desde las 3 «El corazón del Mundo» y «La Máscara de Hierro».

FANTASIO. — Desde las 3 «La Máscara de Hierro» y «El corazón del Mundo».

«Pasaje para Marsella» y «El hijo del gangster».

LIRICO. — Desde las 3'45: «Sansón y Dalila» y «La Solterona».

METROPOL. — Desde las 3'30 «Pasión prohibida» y «Con las horas contadas».

MODERNO. — Desde las 3 «Pepino y Violeta» y «Ronda española».

MODERNO (Sta. Catalina). — «Crimen en el Velódromo» y «Carlas envenenadas».

ORIENTAL. — Desde las 3, «Carlas envenenadas» y «Crimen en el Velódromo».

PROGRESO. — «Sansón y Dalila» y «La Solterona».

PROTECTORA. — Desde las 3'30 «Pasión prohibida» y «Con las horas contadas».

RIALTO. — Desde las 3 «Pepino y Violeta» y «Ronda española».

VICTORIA. «Pepino y Violeta» y «Ronda española».

SAIAS DE FIESTAS BOHÉRO. — Tarde y noche baile y atracciones.

OLIMPIA. — Toda la noche baile y atracciones.

POSADA JACK EL NEGRO. — Tarde y noche baile atracciones.

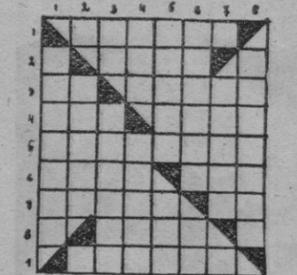
ROSALÉS. — Todos los días, baile y atracciones.

UTILES. — Tarde y noche baile y atracciones.

RINCON DE PASATIEMPOS



Crucigrama núm. 617



Horizontales. — 1. Nombre de diversas plantas vasculares cuyo tipo es la liguera chumba. — 2. del verbo ser (al revés). — 3. Símbolo de bata. Trabájame el campo (al revés). — 4. Constelación. Diminutivo de nombre femenino (al revés). 5. Cogérase alguna cosa. — 6. Mamífero rumiante del grupo de los ciervos (al revés). Hojas que sirven como purgantes. — 7. Cuenta, refiere lo sucedido. Consonantes de salón. — 8. Papagayo. — 9. Interrumpido o dado fin algo. Verticales. — 1. Cierra con botones. — 2. Deja entrever algo. — 3. Campeón. Querrelle. — 4. Viene de arriba abajo. Extensiones grandes de

campo. — 5. Recelar un daño. Trabaja el campo. 6. Utilizarás. Nota musical (al revés). — 7. Cabezas de ganado. — 8. Danla, golpes, golpéanla.

Solución al crucigrama núm. 616

Horizontales.—1, Farolito —2, Etolep.—3, Le. Ac. Le —4, Ova. Oer.—5, Far. Ara —6, Ad. La. On.—7, Gitana. 8, Olorante. Verticales.—1, Filófago.—2, Evadid.—3, Re. Ar. To.—4, Ota. Lar.—5, Loc. Ana.—6, Il. Oa. An.—7, Telero. —8, Operanse.

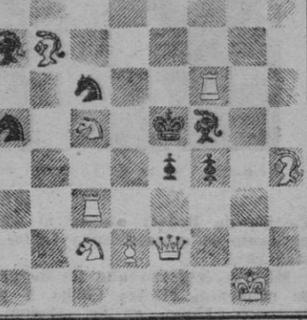
JEROGLIFICO



NOTA CUBISTA

—¿Qué estudia? Solución mañana Solución al jerooglífico anterior Los enfoca todos.

AJEDREZ PROBLEMA DE A. VOLKMAN



9 x 7: 16 piezas. Las blancas juegan y dan mate en dos jugadas. Solución al problema del domingo: RXP!!

TEATRO PRINCIPAL Compañía de Comedias Cómicas Paco MARTINEZ SORIA Hoy, martes 7 tarde y 10'30 noche Acontecimiento cómico El juguete cómico de Tristan Bernard MI COCINERA en funciones homenaje a Paco MARTINEZ SORIA y despedida de la Compañía PROXIMO DOMINGO, presentación de la Compañía del Teatro Calderón de Madrid con el itinerario folklórico CHICA... ¿DONDE VAS? con MARY SOL REYES (La más joven estrella de la canción)

TEATRO Lirico TEATRO BALEAR CINE PROGRESO Mañana estreno Una gran película de fuerte argumento y enorme emoción Su belleza fascinaba a los hombres para convertirlos en víctimas de su ambición Hoy, último día SANSON Y DALILA ¡¡La película del siglo!!

Excmo. Diputación Provincial de Baleares Esta Excmo. Diputación provincial tiene acordado enagenar, mediante subasta, el inmueble de su propiedad sito en la calle de los Omos de esta ciudad y conocido por Casa Provincial de la Infancia; el pliego de condiciones, y modelo de propuesta, podrán ser examinados en el Negociado de Beneficencia de la Secretaría de la Diputación durante las horas de 10 a 13 todos los días hábiles anteriores al 26 de los corrientes, fecha en que se efectuará la apertura de pliegos. Palma, 5 de Septiembre de 1953. — El Presidente actual. — RAFAEL FELIU.

HOY, FESTIVAL DE BELLVER

Una síntesis de la historia mallorquina en el patio de nuestro Castillo

Presenciando el ensayo, ensayo general con todos los pelos y señales, del "Festival de Bellver", pensé más de una vez, en el grave problema que tuvo que resolver Mossèn Antoni Pons al ir a traer una historia de Mallorca en una veintena de páginas.

Mn. Pons lo resolvió y su pequeña obra resultó una quintuplicia, llena de garba. Idéntico problema, complicado por infinidad de obstáculos, afluentes, del problema central, ha tenido frente a su entusiasmo el realizador del "Festival", el americano Clyde Robinson.

Labor de selección, de resumir en pocas y expresivas palabras lo que necesitaría tomos de letra menuda, estudio incansable de cada época que iba a teatralizar y mil etcéteras: Lucas, trajes, acoplamiento musical.

TODO A PUNTO

Todo está a punto en ese ensayo, celebrado la noche del pasado sábado, bajo el cielo palmezano, en el Patio de Armas del

Actores no profesionales, la Capella Clásica y diversos grupos musicales y de danzas son los intérpretes

Por JUAN BONET

Por entre las sombras y bajo las arcadas — que estos días, sudando tinta, se ha aprendido de memoria Clyde Robinson — transitan Reinas y pajes, mozos gallardos como el mismo Joanot Colom, que han de acabar muy mal, hermosas damas de la corte y gentes del pueblo, del pueblo mallorquín que asistió a días gloriosos o días aciagos en la historia retrospectiva de nuestra tierra.

Un mundo fabuloso, ésta noche se ha posesionado de ese escenario, lleno de sombras y de claros sorprendentes, que Bellver brinda a la escenificación del "Festival".

Mallorca por Jaime I. Los sucesivos cantos pertenecen a los siguientes asuntos: Estampa del reinado del Rey Sancho; tragedia de Jaime III, conquista de Mallorca por Pedro el Ceremonioso y la unión de la isla al Reino de España; revolución de 1521 y capitulación de Joanot Colom; la visita de Carlo V a la Ciudad de Mallorca, en prosperidad creciente, compone el fin del primer acto.

En el segundo acto, las evocaciones son las siguientes: Historia apasionada y apasionante de Ramón Llull, en tres episodios de su vida; la bellísima leyenda de Santa Catalina Thomàs, la "Beateta", y, como final de acto y un canto dedicado a las figuras de Chopin creó en Mallorca.

El escenario está compuesto por el Patio de Armas, el piso y la cima, tres lugares donde han de iluminándose el medio centenar de figuras evocativas.

CLYDE ROBINSON Y SUS COLABORADORES

Con el "Festival de Bellver" se ambiciona poner en marcha, para Mallorca, unas auténticas fiestas de verano isleñas. Y dotarlas, entre otras manifestaciones de tipo cultural, de una manifestación teatral, de enorme contenido espiritual, tal cual está pensado el "Festival".



Una emotiva escena del cuadro dedicado a un episodio de la revuelta en torno a la figura de Joanot Colom.

Para ello Clyde Robinson ha deseado que sus intérpretes no fueran profesionales y, además, ha tenido la fortuna de contar con colaboradores tales como don Juan María Thomàs, el director de la Capella Clásica, quien ha sido el compositor y arreglador de muchas ilustraciones musicales, inspiradas muchas de ellas en temas folklóricos, dan un relieve extraordinario a las diversas evocaciones históricas. Junto a Mn. Thomàs estarán miembros de su Capella y las danzas corren a cargo de Nadine Lang y "Aromes de Nostra Terra". La traducción española de los cantos ha sido hecha por Miguel Forteza y los dibujos de los vestidos por Juan Ribas, León Esteve y March Boucart. De solista de piano, figura Jaime Mas Porcel.

Y, por fin, esta noche se levanta el metafórico telón, compuesto del fino aire que habita nuestro Castillo, para dar paso al brillante desfile multicolor del "Festival de Bellver".

La felicidad, reñida con las coronas - V

Reina de los Mares de China y «Estrella» de la Home Fleet, vive hoy en un Rsislo de Londres

Fué hace años la mujer más bella y elegante de los Puertos Asiáticos de la escuadra británica

A veces, solo el apelativo de «Reina» ya es suficiente para atraer la desgracia sobre cualquier mujer que viera sintiéndose feliz durante unos cuantos años.

Quiero contarles la historia de una dama que si no fué reina de ningún país, mereció por su nobleza y por su distinción el calificativo de Reina y no tardó en derivar hacia la desgracia.

«Para que se juegue a las Coronas ante el Destino...»

Si. Conozcan el triste y último capítulo de la que un día fué conocida en todo el Imperio Británico por la denominación de «Reina de las Costas de China».

Esta es, pues, la historia del caso de una de las mujeres más ramosas, más ricas y más bellas y mejor vestidas del mundo, que vivió días brillantes, felices, envidiables y que ahora...; bueno, ahora no tiene ni cinco peniques y vive en un asilo de Caridad londinense.

LA REINA DE LAS COSTAS DE CHINA

Se trata de Mrs. Winifred Mary Elsie Readman.

Mrs. Readman fué la mujer más hermosa y mejor vestida del mundo. Era conocida por «La Reina de las Costas de China» porque no había fiesta ni reunión aristocrática y cosmopolita organizada por la Escuadra británica en el Lejano Oriente en la que ella no figurase y centrado con su arrogante planta.

«Pero, claro, esto sucedía hace ya unos cuantos años.»

Hoy, la muchacha que nació en el seno de una aristocrática y riquísima familia y que vivió en el ambiente de una larga tradición naval es una mujer de cincuenta y cuatro años, gasta una avejada y... sin un céntimo.

Su última residencia, después de haber poseído grandes mansiones, un castillo, yates, varios lujosísimos automóviles, crudos, millares de vestidos, etc., es un asilo de damas en la capital de Inglaterra.

Tan pobre es Mrs. Winifred Mary Elsie Readman que el otro



Mrs. Winifred, en sus elegantes días de «Reina de los Mares de China».

ella no tenía ni siquiera dinero para pagarse el autobús que la condujera desde un asilo al Old Bailey (Tribunal de Justicia) en donde debía declarar sobre el caso del hombre que la ha colgucido a la ruina y a la miseria.

RECUERDOS DEL PASADO

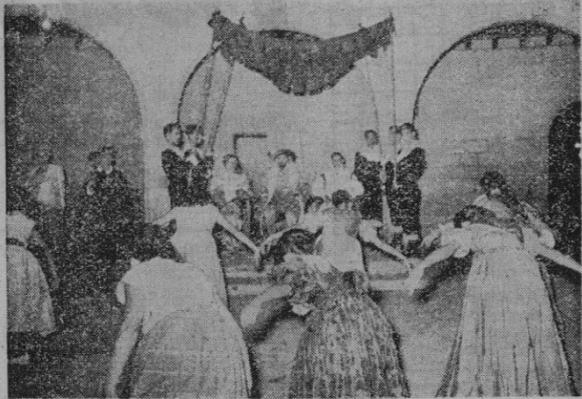
Hace seis años, Mrs. Readman heredó de su padre una fortuna de más de dos millones de pesetas. Pero esta cuantiosa fortuna más que dilapidarse en viajes fiestas y vestidos, fué merceda rapidísimamente por la voracidad de su secretario que falsificó cheques, la engañó en diversas ocasiones con cuentas ficticias y la ha dejado sin un penique en poquísimos tiempo.

Pero Mrs. Readman, como una verdadera Reina ha reportado su infortunio con una gran estoicismo y dignidad.

«Me doy cuenta—dijo a los periodistas que suelen hacer la información en el Old Bailey de que han pasado los días felices y de que ya no podrán volver. Sin embargo, cuando me refiero a mi humilde dormitorio tiro a mi humilde dormitorio del Asilo, me tumbo en la cama, cierro los ojos y pienso en aquellas épocas en las que era la Reina de todo...»

SE CASO DOS VECES

Mrs. Readman ha estado casada dos veces con altos oficiales de la Marina de Guerra Británica. (Continúa en sexta pág.)



Brillante escena de conjunto en el cuadro evocador de la corte imperial de Carlos V en Palma

Castillo de Bellver, donde el espectáculo es maravilloso y fantasmagórico.

Mientras esperan que les llegue su momento, el Rey Carlos V y Federico Chopin, en un extremo, inician una conversación. ¿Que irá a ocurrir entre el Emperador y el músico doliente, que se encuentran a través de los siglos, otra vez en nuestra isla? Pero, no ocurre nada y los dos fantasmas desaparecen.

DOS ACTOS LLENOS DE EVOCACIONES

«Festival de Bellver» está compuesto por dos actos y cada uno de ellos va dividido en diversas escenas. A cada escena un asunto histórico representado con propiedad, explicado por un narrador e ilustrado con algunas páginas musicales.

Tras un canto a la prehistoria isleña, se evoca la Conquista de

PROFESOR Y PERIODISTA al servicio de la verdad

por Juan Carlos Villacorta

Honestidad, trabajo, fe: estas tres palabras podrían ser escritas en la primera página de cada libro de Sabino Alonso-Fueyo y no serían ociosas.

—También podría decirse: «Lo que importa es el hombre» y sería lo mismo porque toda la obra de Alonso-Fueyo tiene un carácter de misión humanizadora.—No para otra cosa se ha ido preparando, impaciente, a lo largo de su vida. Si es periodista, ha elegido esta profesión convencido de la necesidad de informar al pueblo, de darle forma, y si profesor, decidió este camino a fin de repartir su saber, de compartirlo, y con análogo propósito, cada año, en un esfuerzo que a mí me parece gigantesco, nos ofrece un nuevo libro, tan digno de contenido como pulcro de lenguaje.

Sabino Alonso-Fueyo parece estar escribiendo la palabra trabajo sobre cada cosa; sobre sus apuntes, sobre sus libros, sobre su vida. Da la sensación de vivir obsesionado con una idea, la de que no pareciera que ha vivido en vano. Pues bien, su vocación de trabajo, vocación honesta y creyente, resulta creyente, resul-

ta ejemplar, porque lo que España necesita es precisamente eso. Lo demás —pero qué es lo demás?— se nos dará por añadidura.

En su trabajo, tanto en el periodismo como en la cate-



ALONSO FUEYO

dra, lo que pretende es enseñar. Nos lo confiesa en su reciente libro: «Filosofía y narcisismo», en el que se consideran los problemas filosóficos de nuestro tiempo desde un punto de vista periodístico, entendido el periodismo

según la definición de Ortega, como «una forma imprescindible del espíritu». Dice así: «La verdad, en definitiva, tiene que penetrar en el mayor número posible de almas; es difusiva de suyo», para añadir luego «el pensador ha de perfeccionar la ciencia con sus esfuerzos y vigiliat, pero ha de nutrir también —y ese es un deber suyo, muy importante— el hambre del espíritu con el pan de la verdad descubierta y conquistada».

En su libro, como en toda su empresa intelectual, Sabino Alonso-Fueyo se ha propuesto la tarea de conciliar la razón y la fe, de racionalizar la fe y de evangelizar esa fe racionalizada. Es un periodista siempre a la caza de una prensa intelectual; su mano está siempre tendida en señal de comprensión, pues la comprensión no es solo un acto de lógica, sino también un acto de amor.

Su libro constituye el desarrollo de las lecciones de un curso dirigido a la iniciación del discípulo, en las que se encuentran ideas maestras, pero en las que se describe, con claridad cartesiana y vivacidad, entendido el periodismo

Viajes Melia Próximas salidas de nuestras Excursiones al Extranjero

- PARIS-LOURDES — 12 y 26 septiembre — Desde Madrid. Once días duración. Pesetas: desde 4.700'—
- PARIS-LOURDES — 19 septiembre, 3 y 17 Octubre — Desde Barcelona. Once días duración. Pesetas: desde 4.700'—
- ITALIA Y COSTA AZUL — 20 septiembre y 4 Octubre — Viaje de lujo. Veinte días duración. Pesetas: 16.500'—
- ITALIA Y COSTA AZUL — 3 Octubre. Quince días duración. Pesetas: 7.750'—
- FIORDOS NORUEGOS — 11 Septiembre. Doce días duración. Pesetas: 16.850'—
- FATIMA Y LISBOA — 10 y 11 Octubre — Desde Madrid y Sevilla.

Y NUESTRO «EUROTOUR»

Círculo regular intereuropeo, visitando: FRANCIA, BELGICA, HOLANDA, ALEMANIA, SUIZA, ITALIA, ESPAÑA Salidas quincenales. — PROXIMAS SALIDAS: 12 y 26 Septiembre Todas estas excursiones son realizadas en los Autopullmans de.

VIAJES MELIA, S. A.

Paseo Generalísimo, 74 Teléfono 4.006

NOVELESCAS HISTORIAS DE HERENCIAS FABULOSAS

LA FORTUNA VIENE DURMIENDO

UN GRAN "SERIAL" POR ENRIQUE A. LLOP

El testamento de Estanislao Gallostra

Manuel era, pues, el primo hermano de Estanislao, siendo muy posible que estuviera ya muerto, en cuyo caso sus hijos, si los tuvo, serían los herederos del sabio. Después de infinitas pesquisas descubrieron que Manuel se marchó a Italia con su madre y que luego reapareció en España, ejerciendo la profesión de abogado. Marchó a Italia de nuevo, se casó allá, tuvo dos hijos y regresó a España. En la época actual, los dos hijos — varón y hembra — de Manuel, habitaban en Florencia.

Ya hemos dicho anteriormente que para ser genealogista y triunfador en esa profesión hay que correr muchos riesgos financieros y sobre todo tener mucho dinero. Don José de los Ríos fué el afortunado genealogista a residir en sus repetidos domicilios durante su estancia en Italia y el embajador de la suerte adelantó dinero para que representantes de las dos familias pudieran ir a España y hacerse cargo de la fortuna del sabio. Fué un extraordinario viaje de placer para los Gallostras, sabiendo que al tocar tierra les esperaba una cantidad respetable de millones.

Pero esta vez las cosas se volvieron contra el genealogista. Cuando se había ya hecho la demanda de la herencia y las autoridades estaban a punto de fallar en favor de los florentinos, se descubrió en la mesita de noche del sabio, donde nadie se le había ocurrido mirar, un testamento realizado en papel libre y escrito en lápiz. Según ese testa-

mento, toda su fortuna pasaba a ser propiedad de su criada que le había servido con fidelidad en los últimos veinte años de su vida.

Los florentinos quedaron de pronto desposeídos de su fortuna y el genealogista que los trajo a España tuvo que pagarles el viaje de regreso, sin que nadie le reembolsase los enormes gastos que

había efectuado viajando, primero por España y después por Italia, ya que cuando hay testamento, ningún derecho es reconocido a los herederos, a menos que las personas en favor de las cuales se ha testado estén ausentes y nadie sepa su paradero.

El testamento de Estanislao Gallostra dejaba todos sus bienes a María con la única condición de que hiciera edificar un hospital para los pobres y la buena mujer tenía el propósito de cumplirlo. Lo que no sabía era que si quería aceptar esa herencia probablemente tendría que pagar dinero que ella no tenía para hacer frente a todos los gastos de derechos reales e impuestos inherentes al traspaso de la fortuna. El tasador del inmueble y de los muebles que habían en el interior de la señorial casa del sabio fallecido, elevó a más de diez millones su apreciación y al final ocurrió lo previsto por el genealogista: la vieja criada se vio obligada a renunciar a la herencia en favor del Estado, recibiendo una gratificación que le sirvió para ir sobreviviendo hasta su muerte. (CONTINUARA)