Viaje triunfal del Caudillo por Andalucía

Inauguración de la Red Nacional de Silos, visita a la barriada del puente de S. Rafael, a los canales del Jenil y al pantano del Pintado

S. E. fué entusiásticamente aclamado por la multitud

Bailén 6. — Poco después de las ocho de la mañana, S. E. el Jefe del Estado salió del Parador Nacional de Bailén, donde ha pernoctado. Le acompañaba en su coche el Ministro de Agricultura, señor Rein Segura y en otros automóviles, los de Obras Públicas, Industria y Comercio, los Jefes de sus Casas Militar y Civil y personalidades del séquito.

HACIA CORDOBA

A las 10 en punto, llegó la comitiva a Villar del Rio. La población se hallaba congregada para recibir al Generalisimo, al que saludó con enardecidos gritos de ¡Franco! ¡Franco! ¡Franco! Seguidamente, la caravana de coches continuó su marcha hacia Córdoba y a su paso por Montoro, El Carpio y Alcolea, el Generalisimo fué objeto de idénticas muestras de adhesión y cariño por parte de los vecindarios de estas localidades, que esperaban su paso.

A las once en punto llegó a Córdoba el Jefe del Estado. Desde mucho antes de la hora anunciada para su llegada todas las calles de la capital por donde había de pasar la comitiva estaban llenas de público y los balcones y ventanas lucian banderas y colgaduras. Entre vítores e incesantes aclamaciones de la enorme muchedumbre, la caravana se dirigió al lugar denominado Viaducto de la Electromecánica donde ha sido edificado un silo del Servicio Nacional del Trigo, de los que forman la Red creada por el Ministerio de Agricultura.

INAUGURACION SIMBOLICA DE LA RED NACIONAL DE SILOS

A las puertas del edificio se habia congregado una gran multitud. Al descender del coche S. E. fué saludado por el Capitán General de la segunda Región Militar, acompañado por el Gobernador Militar de la ciudad, jefe de su S. E., Gobernador Civil, Alcalde, Presidente de la Diputación, autoridades y jerarquías. Acompañado del Capitán Genearl y del Jefe de su Casa Militar, el Generalisimo revistó a las fuerzas que le rindieron honores y seguidamente se dirigió al silo, donde fué recibido por el Obispo de la Diócesis, que revestido de pontifical, procedió a la bendición del edificio.

A continuación el Caudillo pasó a la sala de mandos, desde donde se acciona directamente todo el funcionamiento del silo, que dentro de la red nacional, es del tipo más importante y completo y permtirá almacenar 15 mil toneladas métricas de grano, con la más moderna maquinaria para limpieza, selección y desinfección de maiz. Todos los motores y máquinas se regulan eléctricamente.

El silo propiamente dicho tiene 57 metros y medio de largo por 25 de ancho, con 12 plantas y una altura de 48 metros hasta la terraza. La maquinaria instalada permitirá también cargar y descargar 5 vagones de ferrocarril por hora o su equivalente en otros medios de transporte, y la selecccción de 5000 kilos de semilla, también por hora. Como edificios anejos dispone de locales para oficinas, viviendas para el jefe y maquinistas, sala comedor y cuarto de aseo para los obreros, así como un apartadero ferroviario.

El Caudillo escuchó las explicaciones que sobre el funcionamiento le fueron dadas por el Ministro de Agricultura y el Delegado Nacional del Trigo y descubrió una lápida conmemorativa.

DISCURSOS

En la sala de mandos, el Delegado Nacional del Trigo pronunció un discurso, en el que en

(Pasa a la cuarta página)

Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2
Teléfonos: Redacción: 2076 Administración: 1745

Jueves, 7 de Junio de 1951
PALMA DE MALLORCA

Año XIII : : Número 3.601
PRECIO: 70 CENTIMOS
Suscripción mensual: 15 pesetas

Larry, "Lizzie" y "el amor"

Elizabeth Taylor ("Lizzie", para los amigos) y Larry Parks ensayan uno de los bailes que podremos presenciar en la nueva película "El amor es mejor que nunca". Elizabeth Taylor parece haber dejado a un lado el gesto triste que se le plantó en la cara bonita a raiz de su reciente divorcio con Nick Hilton, y Larry, por su parte, también enseña una sonrisa jovial y optimista. Claro que es lo menos que puede hacer después de tener por pareja al bombón con faldas que tiene. Luego hablarán de la dureza de los ensayos...

Baleares EN INCA

Este número va acompañado de un suplemento de seis páginas, dedicado a la católica Ciudad de Inca. Contiene, entre otros, los siguientes trabajos:

En el Convento de las Jerónimas.--El Hermano Pacífico.--Al habla con el Alcalde de Inca.--Quien es quien en Inca.--La Falange en Inca.--Al habla con el Ecónomo, Arcipreste de Inca.--Inca bien cercana.--Un dato sobre la antigua comunidad de Presbíteros de Santa María de Inca.--Las industrias de la piel en la Ciudad de Inca. La gran familia de los zapateros inquenses.--Desde lo alto del Puig de Santa Magdalena.--Inca produce 500 pares de zapatos por hora.--Interviu con don Miguel Durán.--A María Antonia Salvá.--Cultura, Arte y Espectáculos.--Los Deportes en Inca. Todo acompañado de amplia y selecta información gráfica.

"BALEARES" siempre está en vanguardia para servir a las ciudades y pueblos de la provincia.

Los chinos han vuelto

A sus puntos de ofensiva de Abril

Perseguidos por las fuerzas de las N. U.

Tokio 6. — Las fuerzas comunistas chinas que protegen el llamado "triángulo de hierro" en la zona central del frente de Corea, se vuelven a encontrar hoy en el mismo punto donde iniciaron la ofensiva de Abril.—(Efe).

HACIA EL "TRIANGULO DE HIERRO"

Tokio 6. — La infantería aliada, a pesar del fuego de artillería y mortero de los rojos, se ha lanzado hacia el llamado "triángulo de hierro" comunista y, según informan las noticias que proceden de aquel frente, las fuerzas de las N. U. prosiguen su avance hacia Cheron y Kumha, vértices de la base fortificada comunista.

Al sur de Cheron los aliados han llegado al valle situado a 14 kilómetros de dicha localidad, y en el sector situado al sur de Kuhha, la infantería de las N. U. ah conseguido avanzar kilómetro y medio.

Se señala aquí que la pérdida de las dos poblaciones significaría fuerza srojas, por cuyo motivo se un gran desastre militar para las cree que el ejército comunista opondrá toda la resistecia posible para conservarlas.—Efe.

EN LAS DEFENSAS COMUNISTAS

Tokio 6. — Los soladdos aliados han penetrado en las defensas exteriores de los comunistas en Corea Central y han avanzado unos tres kilómetros en los extremos del "triángulo de hierro" de los rojos.

La censura no permite decir la distancia exacta en que se encuentran las avanzadas aliadas del baluarte comunista en los dos días pasados. Los comunistas se retiran ordenadamente a ocupar posiciones más favorables.

Los aliados hicieron ayer unos 150 prisioneros.—Efe.

DISTINCION A DOS GRIEGOS

Frentede Corea 6. — Dos miembros del cuerpo expedicionario griego en Corea han sido distinguidos con la medalla de bronce, por su heroico comportamiento.

Uno de ellos es un operador de radio, que permaneció valientemente en su puesto durante un ataque comunista el 30 de enro pasado, resultando herido durante el combate, a pesar de lo cual se negó a ser evacuado.

El otro es un cabo, que en el transcurso de un ataque de los rojos permaneció en su puesto de peligro, para dirigir el fuego de sus escuadras. Bajo su mando, los dos asaltos comunistas fueron rechazados.—Efe.

No hay posibilidad de salvar a los presos nazis de Landsberg

Aunque el Tribunal Supremo norteamericano decide estudiar el aplazar la ejecución

Washington 6. (Urgente). — El Tribunal Supremo norteamericano ha decidido estudiar el aplazamiento de la ejecución de los siete criminales de guerra nazis, recluidos en la prisión de Landsberg, a pesar de haber transcurrido ya el plazo tope establecido por el Gobierno de los Estados Unidos para presentar apelaciones, se anuncia de fuente autorizada.

Se cree que hoy mismo será dada la orden en aquel sentido por el tribunal.—(Efe).

NEGATIVA

Washington 6 .— El Tribunal Supremo se ha negado a aplazar hoy la ejecución de los siete alemanes condenados a muerte que se hallan en la prisión de Landsberg. Ocho jueces han coincidido en la adopción de la orden por la cual se niega el apalazamiento.—(Efe).

UNICAMENTE EL GOBIERNO ALEMAN

Washington 6. — El abogado defensor de los siete alemanes condenados a muerte, que se hallan en la prisión de Landsberg, ha manifestado, después de conocer

(Pasa a la cuarta página)

CONFERENCIAS SECRETAS

Sobre el poderío militar DE LA U. R. S. S.

Francfort 6. — Los agregados militares, aéreos y navales, de las embajadas y legaciones norteamericanas en Europa occidental y oriental y del Oriente Medio, han llegado hoy a esta ciudad donde celebrarán una serie de conferencias secretas.

Estos agregados, cuyos informes constituyen la base de las decisiones que hayan de adoptar los jefes de los Estados Mayores norteamericanos, celebrarán reuniones durante una semana en el Cuartel General de la Alta Comisaría de los Estados Unidos.

Entre los agregados militares llegados a Francfort, figuran los de las representaciones diplomáticas norteamericanas en Varsovia, Bucarest, Praga y Moscú, quienes habrán de informar acerca del creciente poderío militar de la Unión Soviética y sus satélites. Efe.

Homenaje en Madrid

Los diez años de mando de Elola y Pérez Viñeta

Como Delegado y Secretario del Frente de Juventudes

Elola

Madrid 6. — En el Colegio de Santa María se ha celebrado el homenaje que el Frente de Juventudes dedicaba al Delegado Nacional, don José Antonio Elola-Olaso, y al Secretario Nacional don Alfonso Pérez Viñeta al cumplirse diez años del mando en la dirección de la Juventud falangista.

Primeramente en la Capilla del Colegio fué oficiada una misa por el Capellán nacional del F. del J., Dr. Ramiro López, en la que comulgaron, con los mandos citados, casi la totalidad de las jerarquías nacionales de la organización.

El Jefe del F. de J. de Valladolid, en nombre de todas las delegaciones provinciales, entregó a los señores Elola-Olaso y Pérez Viñeta, dos pequeñas figuras simbolizando la constancia, y el Jefe Nacional del S. E. U. entregó al Delegado Nacional, una figura de San Fernando, del siglo XIV, como ofrenda de la Delegación Nacional.

Seguidamente dos de los más antiguos jefes de centuria en representación de todos sus camaradas impusieron las medallas de Constancia al Delegado y Secretario Nacionales. Finalmente los señores Pérez Viñeta y Elola en sendos discursos expresaron su gratitud por los homenajes de que habían sido objeto.—Cifra.

EL "ACUERDO DE PAZ" SOBRE COREA, ES VIEJO

La culpa de incumplimiento, es de los chino-comunistas

Washington 6. — Los jefes militares redactaron las condiciones alto el fuego para terminar la guerra en Corea, en diciembre pasado, pero los comunistas chinos rompieron el acuerdo de las N. U., ha manifestado el Secretario de Estado Dean Acheson, al declarar por quinto día consecutivo ante la comisión conjunta senatorial que investiga la destitución de Mac Arthur.

Acheso ndijo que los jefes militares habían sometido detalladamente a las N. U. las condiciones de armisticio. "Estas órdenes —agregó—no se dieron a conocer a los comunistas chinos, pero la misión de las N. U. hioz gestiones cerca de los rojos de acuerdo con la resolución del 14 de diciembre de 1950 de aquella organización mundial".

"Aquella medida — subrayó Achesón — fué rechazada por los comunistas chinos".—Efe.

El Dr. Gurpide Obispo de Sigüenza

Roma 6. — "L'Osservatore Romano", publica hoy el nombramiento del Doctor don Pablo Gurpide como Obispo de Sigüenza.—(Efe).

BRADLEY en Londres

Londres 6.- Ha llegado a esta capital, procedente de París, el general Omar Bradley.—Efe.

Eche un vistazo a la página 13

EN ELLA ENCONTRARA LA COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DEL ULTIMO SORTEO DE LA LOTERIA NACIONAL.

GUERRA EN COREA

Las últimas operaciones efectuadas en la campaña coreana ponen, una vez más, de relieve la actuación del general norteamericano Ridgway, que aparece aquí rodeado de algunos de sus colaboradores

M.C.D. 2022

ayer en la ciudad

CORREO INTERIOR

¿QUIEN PAGA LOS VIDRIOS ROTOS? — «Desde bastantes años atrás, han venido ocurriendo cosas más que desagradables en la carga y descarga de los buques surtos en el puerto. Más claro: son multitud los objetos que llegan a su destino destrozados, con el consiguiente disgusto y perjuicio para sus destinatarios. Las agencias protestan, los clientes protestan y todos protestan. De un tiempo a esa parte — unos tres años aproximadamente — se ha agravado todavía el problema. Raro es el día en que las mercancías no sufren deterioro por lo que seu, y raro es también el que transcurre sin que se organice la consiguiente reclamación y el consiguiente trastorno. Yo me pregunto: ¿No habría forma de tener un poco más de cuidado en la carga y descarga? ¿No habría forma de poder señalar concretamente a los responsables de un estropicio? ¿No habría forma de que, aparte el que una desgracia puede ocurrirle a cualquiera, se pusiera de una vez coto a tanta anomalía? Téngase en cuenta que en estos asuntos de transportes se ventilan muchísimos dineros, y que en ocasiones son mercancías u objetos de gran valor los que el barco lleva a bordo. Sin concretar, sin referirme a este o a aquel perjudicado, sino al hecho en sí, pido que se tomen medidas.»

LA CALLE DE BALLESTER. — «Se habló aquí hace muchísimo tiempo de la pobre y abandonada calle de Ballester. En aquella ocasión se hizo un elogio cumplidísimo a su importancia, del su tránsito excepcional, de todo. Y era verdad, y sigue siéndolo. Son legión las personas que circulan por aquella calle que, aparte de angosturas, es la peor pavimentada de Palma, sea dicho sin exageración ninguna. En especial en sus primeros metros según se entra por la calle del Socorro, aquello es una verdadera vergüenza. Constantemente ocurren desgracias o casi desgracias, y los vecinos y los transeuntes no saben ya a quien dirigirse para que, por lo menos, se llenen de piedras y tierra los baches profundísimos de la calle de Ballester.»

F. J. J.

PUERTO DE POLLENSA
HOTEL SIS PINS
PROXIMA INAUGURACION

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

† Doña Margarita Martorell Cifre

VIUDA DE ROTGER

Ha fallecido a la edad de 69 años, habiendo recibido los Auxilios Espirituales

E. P. D.

Sus afligidos hijos Miguel (Abogado) y Margarita; hijos políticos Francisco Carrasco y Conchita Espejo (ausente); hermana política, nietos, sobrinos, primos y demás familia, participan tan dolorosa pérdida y les ruegan se sirvan asistir al Santo Rosario que tendrá lugar hoy jueves a las 9 de la noche y seguidamente la conducción del cadáver a su última morada, así como al Funeral que se celebrará el viernes día 8 a las 10'30 en la Parroquia de Santa Catalina Thomás.

No se invita particularmente

Casa mortuoria: C. 31 Diciembre, 65, 2.º, 1.ª.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

† D.ª Rosa Arrom Martí

Ha fallecido a los 72 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligido hijo Jesús Nieto Arrom, Agente Comercial Colegiado, hija política Francisca Carrió, nietos y demás familia, al comunicarles tan irreparable pérdida, les ruegan asistan al rosario que se rezará en el día de hoy a las 6'30 y seguidamente la conducción del cadáver a su última morada.

Casa mortuoria: Colubí, 38, 1.º. Santa Catalina.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

† D. Jaime Miguel Gómara

Doctor en Medicina y Cirugía

Falleció en Barcelona el día 29 de Mayo de 1951 a los 31 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos: esposa María Perelló Ferrer, hijos Miguel y M.ª Rosa; madre Angela Gómara viuda de Miguel; hermano Rafael; padres políticos Miguel Perelló y Margarita Ferrer; hermanos políticos Miguel, Magdalena y Apolonia; tíos, primos y demás parientes, al comunicar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan asistan a alguna de las misas que en sufragio de su alma se celebrarán desde el día 8 al 15 ambos inclusives, a las 8'30 en la Parroquia de Llubí y los días 14, 15 y 16, a las 8 y 8'30, en la Parroquia de Santa Catalina Thomás, de esta ciudad.

Los Excmos. y Rvdmos. Sres. Obispos de Barcelona, Solsona y Mallorca, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

El Comisario General de Excavaciones Arqueológicas llegó ayer a Palma

Ayer mañana vía aérea, llegó procedente de Madrid el Comisario General de Excavaciones Arqueológicas y Catedrático de la Universidad Central, Excmo. Sr. D. Julio Martínez Santa-Olalla, a quien acompañaba su secretario particular con Bernardo Sáiz. Fueron recibidos en el aeródromo por el Comisario Provincial de Excavaciones Arqueológicas Ilmo. Sr. D. Bartolomé Enseñat.

Tuvimos el honor de departir unos momentos con el señor Santa Olalla quien nos manifestó que su venida a Mallorca tenía carácter oficial y que durante los días de permanencia en ésta, llevará a cabo diversas visitas relacionadas con la Arqueología en las estaciones primitivas de que tan importantes muestras tiene nuestra tierra.

Por la tarde recibió a una representación de la Prensa de Baleares y puso de manifiesto el interés que tiene Mallorca para la ciencia arqueológica, abogando para que los mallorquines, en su totalidad y en especial los grupos culturales, el Ayuntamiento y la Diputación apoyen la creación de un Museo Balear. Es una pena—dijo—que la gran riqueza arqueológica que encierra esta región tenga que ser desperdigada por los diversos museos nacionales y extranjeros con evidente detrimento de la Historia en general y de la de Baleares en particular.

El señor Santa-Olalla visitará hoy Lluch y su museo, Formentor y la antigua Pollentia. Para mañana tiene proyectada la visita a Artá y su museo, las Cuevas y los poblados prehistóricos de Capicorp Vell, Cova Vernisa y diferentes estaciones donde se verifican o han de llevarse a cabo excavaciones.

El sábado, a las siete de la tarde, el Excmo. Sr. D. Julio Martínez Santa-Olalla dará una conferencia en el Salón de actos de la Excma. Diputación provincial de Baleares sobre el tema: "Importancia de las Baleares en la Prehistoria mediterránea".

Deseamos que la estancia en nuestra isla sea del mayor agrado para tan ilustres visitantes.

Crónica de Sociedad

Necrológica

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica el día 29 del pasado mes de mayo falleció en Barcelona don Jaime Miguel Gomara, doctor en Medicina y Cirugía.

El finado contaba la edad de treinta y dos años de edad y por su bonad y altas virtudes que le adornaban se hizo acreedor al aprecio y simpatía de cuantos se honraron con su amistad, por lo que su muerte será sentidísima.

A su afligida esposa doña María Perelló Ferrer e hijos Miguel y María Rosa y demás familia enviamos la expresión de nuestra mayor condolencia.

—o—

A la avanzada edad de setenta y dos años y después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica ayer falleció en esta ciudad doña Rosa Arrom Martí.

Por su bondadoso corazón fué siempre muy estimada por quienes se honraron con su amistad quienes llorarán su muerte.

A su hijo don Jesús Nieto Arrom, Agente Comercial y demás familia enviamos nuestro más sentido pésame.

—o—

Después de recibir los Auxilios Espirituales, ayer falleció en esta ciudad a la edad de sesenta y nueve años doña Margarita Martorell Cifre, viuda de Rotger.

Persona dotada de un alto espíritu cristiano se captó las simpatías de cuantos se honraron con su amistad, por lo que su muerte será muy sentida.

A sus hijos Miguel, Abogado y Margarita y demás familia enviamos nuestro más sentido pésame por la pena que les aflige.

Boda

En el Santuario de Nuestra Señora de Cura se celebró ayer el matrimonial enlace de la señorita Purificación Torres Vidal con el joven don Guillermo Daviu Estarellas.

Bendijo la unión y dijo la misa de velaciones el Rdo. D. Antonio Rigo Mestre.

Actuaron de padrinos doña Luisa Estarellas, viuda de Daviu y don Vicente Estarellas Mir, representado por su hermano Jaime, por parte del novio y don José Antonio Torres López y señora doña Francisca Vidal Ferrá por parte de la novia, firmando el acta como testigos don Gabriel Martínez García, Asesor Jurídico de la Zona Aérea de Baleares y don Guillermo Daviu Estarás por el contrayente y don Gabriel Muntaner Llull y don Juan Torres Vidal por la novia.

Deseamos a la novel pareja toda suerte de felicidades en su nuevo estado.

Primera Comunión

El pasado día 5 del actual en el Monasterio de Nuestra Señora de Lluch y de manos del Reverendo P. Antonio Ferrer, T.O.R. quien pronunció una sentida plática, recibieron por primera vez el Pan Eucarístico, los hermanos Antonio y Sebastián Colom Mora de Campanet.

Durante la ceremonia la Escolanía del Monasterio, interpretó escogidos motetes Lucanos y Eucarísticos y al finalizar la santa misa se entonó un solemne Te Deum.

MUDANZAS
CASA ROJALS
Siete Esquinas, 5 Teléfono 2227

Bautizos

El hogar de nuestros apreciados amigos don Juan Valent, alto funcionario del Crédito Balear y esposa doña Catalina Solá de Valent, se ha visto aumentado con el feliz nacimiento de su tercer hijo, al que se le han impuesto los nombres de José Antonio.

Exámenes

Han aprobado el Primer curso de Bachillerato los niños Luisa y Pedro Andreu de la Herran hijos de nuestro Director Gerente camarada Jorge Andreu Alcover y de doña Ana María de la Herrán y de la Helguera.

Reciban nuestra felicitación.

—o—

Después de brillantísimos estudios, ha obtenido el título de Diplomado Químico, en el Instituto Químico de Sarriá, el estudioso joven don Fernando Pico Enrich, hijo de nuestro particular amigo don Antonio Picó, del comercio.

Nuestra enhorabuena al novel diplomado.

—o—

Después de ser admitida en las pruebas para ingreso en el Conservatorio de esta ciudad, ha obtenido la nota de Sobresaliente en los exámenes de Primer Curso de Teoría y Solfeo la niña Antoñita Elías Melis hija de don Carlos Elías y doña M. Magdalena Melis de Elías.

Personales

Ha tomado posesión de la Notaría vacante que servía D. Juan Alemany, el nuevo Notario don José Masot Novell, habiendo instalado su despacho en la calle de San Miguel, 31-1.º.

Al agradecer al nuevo Notario sus ofrecimientos, le deseamos muchos aciertos en su cargo.

COMO COMBATIRLAS

Para combatir eficazmente las enfermedades epidérmicas existe la Fórmula D.D.D. Desde la primera aplicación se nota su influjo calmante y beneficioso. Las costras se desprenden, la supuración se modifica y aparece una piel completamente regenerada. La Fórmula D.D.D. combate las erupciones, granos, sarna, eczemas y enfermedades de la piel y cuero cabelludo.

C. S. 10836 prov.

FÓRMULA D.D.D.

Líquido volátil

Gobierno Civil

VISITAS

El Excmo. señor Gobernador Civil camarada José Manuel Pardo Suárez, estuvo anoche en visita de despedida en el Castillo de la Almudaina para saludar al Excelentísimo señor Capitán General de Baleares don Eduardo Sáenz de Buruaga, quien después le devolvió la visita.

Documento Nacional de Identidad

Se recuerda al público, que el próximo día 30 del actual mes de junio, termina el plazo de solicitud del Documento Nacional de Identidad, con carácter obligatorio, del primer período para todos los españoles de ambos sexos, de 19 a 25 años y que cumplan esta edad en el presente año.

Al propio tiempo se da a conocer que, en lo sucesivo las horas de despacho al público serán de 9'30 a 13'30 horas en las oficinas del Servicio, instaladas en la calle de La Protectora, 13, 1er. piso.

Palma de Mallorca 5 de Junio de 1951.

※

En evitación de perjuicios y molestias a los clientes, se recuerda a todos los señores fotógrafos que las fotografías para el Documento Nacional de Identidad deben reunir, con la mayor exactitud, las condiciones exigidas por la Jefatura Nacional del Servicio y de las que ya fueron enterados, por lo que son rechazadas todas aquellas que no se ajustan a las mismas.

En caso de duda, deben acudir a esta Sección Insular y serán debidamente aclaradas.

Palma de Mallorca 5 Junio 1951.

ARTE

VENTOSA EN MADRID

Bajo el título de "Paisajes de Mallorca" nuestro amigo el notable pintor catalán Ventosa está celebrando una importante exposición de óleos en la Sala Macarrón de la capital de España. Dicha exposición consta de cuarenta obras, veinte y tres de las cuales se refieren a Sóller y las demás a Deyá, Andraitx, Cala Ratjada, Palma y otros lugares de la isla.

Según nuestras noticias, Ventosa está obteniendo un franco y rotundo éxito, por el que le felicitamos muy cordialmente.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Exposiciones colectivas de verano

Teniendo que iniciarse la temporaa de exposiciones de veraro en el "Círculo de Bellas Artes" se invita a los artistas asociados de dicha Entidad, por si desean que algunas de sus obras figuren en estas exposicones colectivas, las que serán renovadas mensualmente. Quienes deseen concurrir a la primera exposición podrán entregar sus obras hasta el día 12 inclusive, en la Conserjería del "Círculo de Bellas Artes".

De importancia

—Ya lo creo que es importante.
—¿De qué se trata?
—Pues de algo que revolucionará toda Mallorca.
—¿De veras?
—Sí. La noticia es nada menos que la compañía Valeriano León y Aurora Redondo debutará en el Principal de esta ciudad, por vez primera en Baelares, el próximo miércoles con "Tercio de Quites", comedia comiquísima.
—Sí que es buena la noticia.
—¿No te lo decía yo?
—Ahora mismo voy a encargar dos butacas, para tal día.
—Dudo que encuentres.

MOTORES ELECTRICOS
VIVO - TORRAS
Precios de fábrica
Entrega inmediata
M. FRAU
Sindicato, 101. Tl. 21-35

Dietario

JUNIO 7 JUEVES

SANTORAL

S. Roberto y el Triunfo de San Pablo.

※

El Sol sale a las 4'21.
Se pone a las 19'14.
La Luna sale a las 6'11.
La Luna sale a las 6'11.
Se pone a las 21'58.

EFEMERIDES

7 junio 1776

Un hombre dió de cuchilladas a otro en la Seo, después de la Reserva del Santísimo.

Hace un cuarto de siglo

7 junio 1926

La colonia mallorquina de Tampico (Méjico) ha remitido al Alcalde la cantidad de 575 pesetas para la suscripción del monumento a Maura.

En el Moderno se ha estrenado la película "Don Quipote tiro seguro".

En Manacor ha sido inaugurado y bendecido el "Museo Aguiló", instalado en la "Torre de ses Puntes". Asistieron las autoridades.

El tiempo

Previsión para el Mediterráneo occidental

Viento bastante bueno. Cielo parcialmente cubierto por nubes de nivel alto y medio. Régimen de brisas. Mar rizada.

RADIO MALLORCA

Programa para hoy

TARDE

13: Apertura- Selección de Cante flamenco.— 13'15: La voz de Bing Crosby.—13'30: Servicio Meteorológico Nacional.— 13'40: Concierto en el Estudio, por la Orquesta "Los Trashumantes" con su cantora Francis Ramírez.—13'55. Primera emisión de discos solicitados.—14'59: Hoja de calendario.— 14: Hora exacta. Carteleras.—14'20: La receta culinaria del día.—14'30: Radio Nacional de España. — 14'50: Final de la emisión de solicitados.—15'30: Mundillo de las artes, por P. Crespi — 15'35: Sonata al piano, por A. Brailowsky.— 16: Cierre de la Emisora.

NOCHE

20: Apertura. Emisión de la Sección Femenina de FET y de las JONS.—20'30: Segunda emisión de solicitados. — 21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego — 21'15: Grabaciones ofrecidas por "El Japón en Los Angeles".—21'45: Conexión con Radio Nacional de España.— 22: Selección musical de la zarzuela "La Viejecita". — 22'30: Cotizaciones de Bolsa. — 22'45: Cadena de música bailable.—23'30: Cierre de la Emisora.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO

Días laborables: Apuntadores, 16-1.ª.
Servicio día y noche.
Apuntadores 16-1.ª.
Teléfono: 4-5 1 0.

FARMACIA

POR LA NOCHE

Tarongí.—San Miguel, 63.

MERCADO

En Inca

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 144.

FRONTON BALEAR

Hoy jueves. Tarde a las 6: Garmendia y Solavarrieta contra Egaña y Azpiri.
Urcola y Esteva contra Ugarte y Anjonegui.
Noche 10'15.
Echeverría y Mandiola contra Guenaga y Goitia.
Juan y Elola contra Inchausti y Bereciartua.
El trío 4-3-2 se pagó a 458 ors.
Tarde y noche interesantes quinielas. -

¡ENTRADA GRATIS!

M.C.D. 2022

MAPA MUNDI

El mimado soldado norteamericano

LA FIEBRE PRESUPUESTARIA DE NORTEAMERICA para mantener armada la paz desembocó en el crédito de 6.442.668.000 dólares abierto por Truman a las fuerzas yanquis. El monte total, tras esta cantidad, se eleva a 48,201.500,000 que —como ya comentamos un día— es cifra respetable para la templada guerra política llevada a efecto internacionalmente.

Junto a estos eficientes presupuestos, encaminados a la modernización y fabricación del armamento de que van a ser dotadas las nuevas unidades, se da la tremenda paradoja, sabida, que hoy en carta desde Nueva York repite la escritora Consuelo Alzuola, de que los soldados del ejército americano —el simple soldado cobra unas noventa pesetas diarias—, los mejor pagados del mundo, los mejor vestidos, no saben en realidad por qué se baten.

Dejamos a un lado este punto cuajado de ¿por qués? de los G. I. y tratemos el aspecto de comodidad del soldado americano.

El gobierno canadiense, por ejemplo, se va a gastar un millón de dólares en reformar y mejorar los cuarteles de las fuerzas aéreas diseminados por todo el país. Es un programa de gran alcance, mediante el cual el gobierno trata de atraer el mayor número posible de reclutas a la aviación, con el fin de cubrir las necesidades de estas fuerzas, cuya ampliación se realiza en gran escala.

Las autoridades quieren ofrecer a los reclutas el máximo de comodidades y atractivos para que respondan a su llamamienot a filas con el entusiasmo necesario para cubrir las nuevas plantillas.

Las Reales Fuerzas Aéreas del Canadá tienen un programa trienal de expansión con el que esperan añadir tres mil aviones más a sus ya potentes fuerzas. El manejo cuidado y reparación de estas tres mil unidades aéreas requiere, al menos, los servicios de 19.000 hombres.

Desde Ottawa se comunica un servicio especial que trata del celo, casi el mimo con que se acoge a los reclutas, hasta velando un poco, incluso, sus sueños.

Para que los reclutas y los voluntarios acudan con entusiasmo a la R. A. F., el Gobierno se ha preocupado de instalarles cómodamente en cuarteles modernisimos. Los nuevos edificios de las guarniciones de la R. A. F. estarán divididos en departamentos, con capacidad para cuatro hombres. Cada departamento tendrá cuatro lechos, dos escritorios y un amplio armario.

"Los nuevos cuarteles, de "tipo cubiculo" —ha dicho un oficial de la R. A. F.— ofrecerán a los reclutas la comodidad y la ventaja de una vida en privado. No tendrán esa sensación de vivir en un granero que antes les acometia en los viejos cuarteles de la aviación, y que les causaba tanto descontento."

El Gobierno ha adoptado esta medida por dos razones principales:

Primera. — Por la necesidad inmediata de reclutas voluntarios.

Segunda. — Porque el alto nivel de vida de los jóvenes de hoy requiere que se les ponga en condiciones de mantener hasta cierto punto, la vida que han llevado hasta el momento de ingresar en el cuartel.

Como resultado de todas estas disposiciones, un verdadero ejército de carpinteros y albañiles trabajan activamente en todos los cuarteles de la R. A. F. para dividir los antiguos dormitorios colectivos en "cubiculos" para cuatro soldados. Al mismo tiempo, se están revisando las ventanas, a las que se las dota de un sistema de aislamiento con el fin de que el sueño de los reclutas no se vea perturbado por el incesante rugir de los motores de los aviones.

Esperemos que estos mimados soldados como asimismo los presupuestados en los 46.000 millones de dólares sepan encontrar la dureza de un terreno de lucha sobre sus espaldas (sin aislamientos de ventanas contra ruidos urbanos) en el momento oportuno. En aquel en que otro tan disciplinado y menos cuidado cargue sobre Occidente.

Lo cortés no quita lo valiente, ni el esfuerzo de comodidad hacia sus soldados por parte de los gobiernos debe considerarse libre disfrute del vivir a la bartola.

DOS SANTOS

DEL DIARIO "THE WASHINGTON POST", DE WASHINGTON, D.C.

Otro ejemplo: este de "comodidad a domicilio"

CONFERENCIA de Francisco de B. Moll

EN LA SOCIEDAD CATALANA DE ESTUDIOS HISTORICOS

En la sesión celebrada el dia 2 del corriente por la "Societat Catalana d'Estudis Historics" de Barcelona, disertó el filólogo menorquín Francisco de B. Moll, Miembro correspondiente del "Institut d'Estudis Catalans" y de la Real Academia Española de la Lengua, acerca del tema: "El Liber Elegantiarum de Joan Esteve".

Estudió detenidamente las características de esta obra del siglo XV, considerada como el primer diccionario lexicográfico de la lengua catalana, haciendo ver la gran importancia que tiene no sólo en el aspecto lingüistico, sino también en la historia literaria y como documento de historia política medieval.

Según costumbre de la citada sociedad, la comunicación presentada fué objeto de comentarios de los asistentes, entre otros de los eruditos Jorge Rubió y Miguel Coll Alentorn, quienes apuntaron posibles interpretaciones muy interesantes a los problemas planteados por el disertante.

En la misma sesión, el doctor profesor Pedro Bohigas pronunció una documentada y sentidisima necrologia acerca del literato y lulista mallorquín Mn. Salvador Galmés, recientemente fallecido.

Religiosas

CULTOS PARA MAÑANA

Cuarenta Horas

Concluyen en la iglesia de San Juan de Malta, a su Titular. Exposición a las cuatro de la tarde. A las siete y media Rosario, ejercicio del Sagrado Corazon con plática, Tedeum y reserva de S. D. M.

Empiezan en la parroquial iglesia de Santa Cruz, en honor del Sagrado Corazón. A las ocho misa solemne.

A las cinco de la tarde exposición del Santisimo. A las siete y media Rosario, sermón por el Rdo. P. Gaspar Morey, P. de la C. O., y reserva de Su Divina Majestad.

Empiezan en el Oratorio de la Pureza.

Visita

A la Inmaculada, en la Catedral o Concepción.

Un simpático gesto del camarada Pardo Suárez

Ayer mañana los directores de los periódicos locales fueron recibidos en su despacho del Gobierno Civil por el Excmo. Sr. D. José Manuel Pardo Suárez. En la reunión estaba presente el Delegado de Educación Popular, señor Soriano Frade.

El camarada Pardo Suárez conversó cordial y extensamente con los reunidos. En su charla comunicó a la prensa el resultado de una de sus últimas gestiones, como todas, en favor de nuestra capital, manifestando que los beneficios que habrian de derivarse de él serian comprobados a la mayor brevedad.

El problema del fluido eléctrico, problema latente para la isla, ha merecido por el camarada Pardo Suárez su gran atención. Fruto de su preocupación por el interés general, es la comunicación de la noticia que hizo a los Directores de los periódicos con él reunidos. El probelma del fluido eléctrico—hoy casi resuelto—lo estará totalmente a fines de este año. Entonces, para diciembre, quedarán suprimidos los minimos "que aunque fueron aplicados legalmente—indica el Excmo. Sr. D. José Manuel Pardo Suárez — levantaron tanta polvareda y comentarios". "Esta es—añadió—mi última noticia y mi última gestión antes de marchar. Creo que ha de satisfacer a todos como a mi me satisface solo por el hecho de haber podido prestar un nuevo servicio a Mallorca."

La reunión finalizó renovando los cargos periodisticos su adhesión personal al camarada Pardo Suárez y felicitándole por este nuevo éxito, uno más en la larga lista de los cosechados a través de la dirección gubernamental y falangista de la isla, como asimismo por cuantas atenciones ha prodigado a la prensa local.

* * *

Antes de abandonar el Gobierno Civil, extraoficialmente pudimos recoger de aquellas dependencias algunos detalles y cifras relacionadas con las cantidades que a cargo de los diferentes fondos de este Gobierno Civil han sido satisfechos por diversos conceptos benéficos, culturales, obras, etc., etc., durante el periodo de Junio de 1945 a Junio de 1951.

Estas cantidades son:

	Pesetas
Años 1945-46 y 47	2.600.000
Año 1948	2.537.000
Año 1949	2.322.000
Año 1950	2.505.000
Año 1951	1.577.000

A estas cantidades hay que añadir:

A la Universidad	1.200.000
Huérfanos de la Revolución y la Guerra	1.022.000
Asistencias benéficas	553.000
A la Diputación Provincial	144.000

Suman en total dichas partidas 14.456.000 pesetas satisfechas por los fondos del Gobierno Civil durante el mando del Excmo. señor don José Manuel Pardo Suárez.

¡MI CASA ES CHICA PERO ES MI CASA!

Restaurante TRITON
ESTA CASA CONSERVA EL MISMO JEFE DE COCINA DESDE SU FUNDACION
SIEMPRE LOS MEJORES PESCADOS PARA BULLABESAS Y ZARZUELAS
LANGOSTA FRESCA TODOS LOS DIAS

TITOS
La mejor terraza sobre el Mediterráneo
Desde las seis de la tarde hasta la madrugada, sesión continua
Bailes folklóricos
Candita Batista
(La negra afro-cubana cantante)
Gitanillos de Bronce
(Maravilla del baile flamenco)
Orquestas de
Pepe Denis
y
Trocantes
con Jaime Gelabert
Reserve su mesa
Tel. 1044
Precios: Tarde 10 ptas.
Noche 25 id.

Lea "Baleares"

Anuncios Economicos

10 palabras: 4'50. Cada palabra mas: 0'40

FINCAS

SE VENDEN dos plantas bajas, calle Ricardo Anckerman, precio 75.000 pesetas. Informes: Agencia Mercantil. Olmos, 53. Teléfono 3066. (18)

CHALET, vendo libre gran ocasión todo confort, calefacción, garage, jardín, junto Avenida Coliseo. Informes: Tel. 3648. (16)

SE VENDE casa Son Rapiña, libre inquilino, 65.000 ptas. Razón: Sto. Domingo, 1, 2.º Teléfono 2428. (16)

VENDESE entresuelo, bajos sitos en Palma punto céntrico, terreno 400 m., cerca parada tranvia Son Serra. Precio ventajoso. Informes: Colubi, 17. Santa Catalina. (23)

OCASION. Vendo casa en Sancellas grande. Informes: Plaza Merced, 3.º Palma. (11)

COMPRA-VENTA fincas, casas, chalets, traspasos, alquileres. ALZINA. Jaime II, 32. (11)

OCASION. Vendo magnifica casa de renta bien situada. ALZINA. Jaime II, 32. (12)

Lea "Baleares"

VENTAS

Ningún articulo usado podrá venderse segun lo dispuesto en la Legislación vigente a mayor precio del 50 por ciento señalado en la tasa.

MOLINO de viento completo y residuos corteza "Rudo", se venden muy barato. Razón: Fábrica curtidos. Mulet, Molinar. (17)

VENDO lote grande sillas y mesas haya apropiadas salas verano, colegios, etc. Cortada. Capuchinas, 35. (15)

CARPINTEROS. Vendo cepilladora ganga. Sindicato, 35. (10)

VERDADERA ganga por ausentarse vendo industria en marcha buenas entradas. ALZINA, Jaime II, 32. (14)

VENDO bicicleta señora y depósito 500 litros. Héroes de Manacor, 306. (11)

TRASPASOS

TRASPASO local con vivienda. Razón: Honderos, 135. (10)

SE TRASPASA tienda de comestibles por 12.000 pesetas. Teniente Sureda Portel, 21. (12)

AUTOMOVILES

GANGA: Por marcharme al extranjero, vendo taxi semi nuevo, 7 plazas, a toda prueba. Absténganse intermediarios. Informes: Carmen, 51, bajos. (20)

VENDO moto, 3½ HP. Informes: Jerónimo Rosselló, 19. (10)

VENDO coches Matthis M-1, Topolino, Motos Lube, Douglas, Valsolet, Soriano, Héroes de Manacor, 54. (15)

SORIANO, vendo. CASA TOMAS. Via Roma, 59. (10)

VENDO coche Renault, 13 HP. sedan, cuatro puertas, estado general inmejorable. Razón: Dureta, 42. INCA. (15)

VENDO coche 12 HP., a toda prueba. Informes: Eusebio Estada, núm. 100. De 10 a 12 y de 4 a 6. (21)

MOTO 125, vendo, perfecto estado. 31 Diciembre, 41. (10)

SIN INTERMEDIARIO: vendo coche furgoneta en perfecto estado, o cambio con moto. Informes: calle Doctor Ferrán, 32 bajos. (18)

COMPRO Citroen 11 HP., tracción delantera, año 1936 y Citroen 8 HP., motor flotante (incluso en mal estado). COMPRO camión Ford 17 HP., puente flotante, en buen estado. Escribir n.º 9826. Vergara, 11 Barcelona. (34)

VENDO camioneta reparto Berliet, 6/8 HP., neumáticos nuevos. Uetam, 60. (10)

VENDO carroceria 7 plazas, origen, completa. Cecilio Metelo, 9. Teléfono 1869. (11)

VENDO moto 2½ HP. 4 velocidades. Calle Eusebio Estada 65 ó 73 B. (13)

VENDO camión Ford, 17 H. P. gasógeno, volquete hidráulico, perfecto estado. Informes: Garage Segura. Avda. Alejandro Rosselló, 60. (17)

AUTOMOVILES, CAMIONES, NEUMATICOS. Avda. Antonio Maura, 13. Teléf. 1123. (10)

MAQUINARIA

VENDO motor eléctrico AEG, 16 HP. Informes Teléfono 3892. (10)

MOTORES DIESEL OTTO HOLKE 6/7 y 10/12 HP., cuatro tiempos, arranque en frio, equipado con inyección BOSCH de importación, máxima garantia y facilidades pago. Entrega en el acto. Marqués. Lonjeta, 15. Teléfono 42-11. (35)

MOTORES MARINOS Diesel, en todas las potencias nacionales y extranjeros. Entregas rápidas. Marqués, Lonjeta, 15. (15)

MOTORES DIESEL para trilladoras GOITIA, 18 HP., cuatro tiempos, arranque en frio, equipado con inyección BOSCH de importación. Entregas en el acto. Informes: Marqués. Lonjeta, 15. Teléfono 42-11. (28)

CALDERA vapor tipo "Field", compro. Lope de Vega, 25. Santa Catalina. (11)

COMPRARIA tractor "Fordson". Informes Imprenta Sampol. Telef. 79. Inca. (10)

PERDIDAS

EXTRAVIADAS dos martas enlazadas dia 23 corriente sobre las 11'30 a 12 de la noche, desde Club Náutico, Paseo Sagrera, Marina, Conquistador, Cort, Colón y San Miguel. Se gratificará su devolución: San Miguel, 25, pral. Doctor Cortés. (37)

EXTRAVIADO permiso circulación moto matricula CS-4053. Gratificaré. c. S. Miguel, 45. Palma. (13)

COMPRAS

COMPRARIA normigonera y bidón galvanizado de unos 500 litros. Ofertas: Telf. 4267. (12)

PRISMATICOS nuevos y usados, compro. Radio Balear. San Miguel, 151. (10)

COMPRARIA Bodega Detall. Informen por escrito a Juan Seguí. Concepción, 51. (11)

VARIOS

MOLDES: Proyectos y presupuestos sin compromiso. Ferreteria Isern. Anselmo Clavé, 15. (11)

¡AL MINUTO! Copias a máquina en español e idiomas extranjeros. Traducciones. Alquiler de máquinas de escribir. ¿Dónde? En ACADEMIA GAMUNDI, ¡naturalmente! (21)

ALQUILER de servicios para bodas, banquetes a domicilio, en toda la isla. Granja San Jaime (15)

INTERESA repreesntante activo para Fábrica de Curtidos, dedicada a forreria, que esté bien introducido y conceptuado; inútil sin buenas referencias. Dirigirse a: SIBE, Apartado, 26. — Béjar (Salamanca). (27)

SOLICITO socio capitalista de 200 a 300 mil pesetas con intervención negocio. ANUNCIOS ALZINA. (14)

TRABAJO

JOVEN chofer se ofrece, cualquier trabajo. ALZINA. Jaime II, 32. (10)

CHICO pastelero se ofrece en Palma o fuera, ayudante primera. ALZINA. Jaime II, 32. (14)

SE NECESITA chico para recados. Informes: San Miguel, 151. (10)

¡TRABAJO! Se necesita oficial mecánico de 2.ª con referencias. Talleres Mercedes. Honderos, 22. (13)

ENSEÑANZAS

3.000 PESETAS mensuales gana un radiotécnico. Ocupación fácil y agradable. En pocos meses las ganará con famoso curso DARKNESS, recibiendo soberbio receptor TAHITI. Pida libro "RUMBO PROSPERIDAD". ¡GRATUITO! IHAR. Talleres, 27. BARCELONA. (32)

HUESPEDES

ALQUILO dos habitaciones grandes, baño, solo dormir. ALZINA. Jaime, 32. (10)

M.C.D. 2022

En el mundo pasan cosas

—Con tal de que esto de Corea no nos traiga cambios geográficos...

LOS DESAFECTOS AL REGIMEN ROJO

—CUANTAS personas hay contrarias al régimen comunista aquí en Berlín?—preguntó un corresponsal norteamericano a un alemás.

—Seis.

—¿Cómo seis? —volvió a preguntar extrañadisimo el periodista—. Pero, ¿sólo seis?

—Sí, sí; nada más que seis: yo, tú, él, nosotros, vosotros y ellos.

PENSAMIENTOS DE HOMBRES CELEBRES

"DE TODOS los pecados, el más fácil de ocultar es la envidia y es el que menos se disimula". Jacinto Benavente.

"Cuando un hombre estupido hace algo que le avergüenza, siempre dice que cumple con su deber". Bernard Shaw.

"Las gentes dichosas no conocen gran cosa de la vida; el dolor es el gran maestro de los hombres". Anatole France.

CONSEJOS UTILES

PARA ENJUAGAR la boca da muy buen resultado el agua tibia con zumo de limón; perfuma el aliento y ataca el sarro de la dentadura.

Algunos higienistas aconsejan comer una sola clase de frutas y verduras en cada comida sobre todo a las personas delicadas del estómago.

EL CASTILLO DE COCA

UNO DE LOS pocos castillos españoles construidos con ladrillos es el de Coca, en la provincia de Segovia. Este singular monumento, reconstruido por los Fonseca, tiene fantástica apariencia oriental con sus torres ochavadas, cuadrada la mayor, que es la del homenaje y las crujías interiores, hoy ya desaparecidas, se magnificaban con un patio de doble galería y con salas revestidas de azulejos. Quedan las de las torres y los gabinetes de los cubos finamente estucados y pintados con lacerías moriscas.

El Mariscal Petain

visto por su ayuda de cámara

(Viene de la octava pág.)

pupilo para ver si querían venderle una casita anexa.

—¡Buenos días, señorita Juanita! —dijo a la viejecita que le recibió.

—¿Usted es el Teniente Petain? —escuchó que le decían.

—¡Qué alegría de volverlo a ver! ¿Y sigue siempre en el Ejército?

—¡Siempre! —contestó el Mariscal.

—¡Ah! ¡Entonces, a lo menos eres Comandante, después de tanto tiempo!!!

El carácter espontáneo del Mariscal, se manifestaba por "palinazos" que hacían temblar a las altas jerarquías del Gobierno de Vichy. Recuerdo que un día, los Maestros de Escuela, habían acudido a rendirle homenaje y quisieron hacer ostentación de su proselitismo y adhesión.

—¡Todos somos milicianos! —dijo su delegado.

—¿Cuántos franceses habéis matado? —preguntó friamente el Mariscal.

Una mañana, una delegación en otras, había sido recibida después de una prolongada espera.

—¿Y usted, —preguntó el Mariscal a uno de los jefes—, qué representa?

—Yo soy el Presidente del Sindicato de Maestros...

—Herradores... —completó él.

Un día, le fué presentado al señor X..., gran financiero.

—¡Hombre! —espetó el Mariscal—, ¡un equilibrista!

Otra vez, unos jefes árabes, llegados de Africa para afirmar su fidelidad le dijeron a manera de halago:

—¡Usted es un león!!!

Esta fórmula admirativa de los árabes era bien conocida del Mariscal, que lo había oído muchas veces en el curso de su carrera.

—Total —intervino uno de los Ministros presentes—, que si usted, señor Mariscal, es un león, nosotros somos los cachorros.

—No sois bastante inteligentes para ser cachorros de león, —replicó el Mariscal con acento burlón.

Copyright by BALEARES, Roldán May And SCOOP Agency.
(Prohibida rigurosamente la reproducción incluso parcial y citando la procedencia).

PUBLICACIONES "REUS"

J. M. Fábregas del Pilar: **"Procedimientos en las reclamaciones económico - administrativas".** Contiene: Doctrina, Legislación, Jurisprudencia y Formularios. Obra adaptada a las reformas dispuestas por la ley de 9 de mayo de 1950 (segunda edición) 100 pesetas, **"Instituto Editorial Reus". Preciados 6 y 23 Madrid.**

¡Cazadores! He aquí cinco libros interesantes: J. Settier: **"Caza menor y Caza mayor."**, el primero prologado por el conde de Romanones y el segundo por el conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio, 60 pesetas el primero y 90 el segundo.—J. Jara: **"Mas de seiscientos refranes de caza"**, recogidos, comentados e ilustrados con grabados, 14 pesetas.—**"La caza de la perdiz con reclamo"**, ilustrado con grabados, 20 pesetas.—**"Manual de legislación de caza, pesca fluvial y explosivos"**. 18 pesetas.— **"Instituto Editorial Reus".**

¡Ingenieros! ¡Arquitectos! ¡Delineantes! Acaba de aparecer **"El cálculo fácil y agradable"**, por J. Echevarría. Precio 25 pesetas. **"Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.**

Viaje triunfal del Caudillo por Andalucía

(Viene de la primera pagina)

primer lugar, agradeció la presencia de S. E. el Jefe del Estado. La red nacional de silos —dijo—se ha construido como medio para lograr diversas aspiraciones ,entre las que destaca la de facilitar la recepción y venta de cereales con una máxima ventaja y economía, tanto para el productor como para el servicio, así como otras de carácter técnico muy importante. Señaló después la rentabilidad de la red nacional de silos y el hecho de que dentro de breves días podrá darse salida, con destino a la zona de producción mas tarda de España, de varios trenes diarios, cuya carga no hubiera sido posible realizar de otra forma. Terminó manifestando la inquebrantable adhesión de todo el servicio al Jefe del Estado.

El Generalísimo expresó su satisfacción por los magníficos servicios e instalaciones del silo inaugurado y poco después de las doce abandonó el edificio para dirigirse a la Barriada de Fray Albino, donde se ha construido un grupo de 2000 viviendas protegidas.

El paso del Generalísimo fué igualmente presenciado por millares de personas que le aclamaron constantemente.

VISITA A LA "BARRIADA DE FRAY ALBINO"

Córdoba. — S. E. el Jefe del Estado en su camino hacia la barriada de Fray Albino, se detuvo en el Puente de San Rafael, en el que le fueron mostrados los planos del nuevo puente sobre el Guadalquivir.

EN CORDOBA

Córdoba 6.—En e límite de las provincias de Córdoba y Sevilla, esperaba a S. E. el Gobernador Civil de Sevilla señor Ortiz y Melendez Valdéz.

El Caudillo llegó a los canales del Genil acompañado del Ministro de Obras Públicas y seguido de los de Industria y Agricultura, Jefes de sus Casas Militar y Civil y demás personalidades de su séquito.

Fué recibido por el Director General de Obras Hidráulicas, señor García Solá y Director de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir señor Suárez Pazos, que le explicaron sobre los planos las características de estas obras.

Después de la bendición de las mismas, fué descubierta una lápida conmemorativa del acto inaugural.

Constan los canales de un sistema de riegos con los elementos siguientes:

Arranque-presa de derivación aplicado en el río Genil, a 12 kilómetros de su confluencia con el Guadalquivir.

Dos canales derivados por cada uno de los extremos del alud, alimentados por la corriente del río Genil, que se denominarán, de acuerdo con la margen del río, por lo que se denominarán Canal de la margen izquierda y de la margen derecha y dos redes de distribución y saneamiento correspondientes a cada uno de dichos canales.

El objeto de estas obras es proporcionar el agua necesaria para el riego de una extensa zona de terreno de excelentes condiciones topográficas y agrícolas, situada en el tramo inferior del río Genil, en la orilla izquierda del Guadalquivir, en el límite de las provincias de Córdoba y Sevilla, con una superficie útil de cerca de 6.000 hectáreas.

La presa de derivación tiene una altitud de 75'10 metros y una longitud de 74'75 metros, un ancho de base de 20 metros y una altura máxima de 9 metros sobre cimientos.

La fábrica es de hormigón y tiene dos desagües provistos de compuertas deslizantes.

En el chalet de la Comunidad de Argantes, el Caudillo fué obsequiado con un almuerzo al que le acompañaron los Ministros y demás personalidades de su séquito. —Cifra.

EN CAZALLA DE LA SIERRA

Cazalla de la Sierra 6.—Terminado el almuerzo en el chalet de la Comnidad de Argantes del valle inferior del Guadalquivir, S. E. el Jefe del Estado, acompañado de los Ministros y demás personalidades de su séquito, se trasladó al pantano del Pintado, en el río Viar, situado a 20 kms. de Cazalla de la Sierra. Su paso por los pueblos de Lara, Constantina y Cazalla de la Sierra fué acogido con las mismas demostraciones de entusiasmo que acompañan al Caudillo a lo largo de su viaje triunfal por Andalucía.

Poco después de las cinco de la tarde S. E. llegó al pantano. En primer lugar fueron bendecidas las obras y después, ante una maqueta, explicaron al Generalísimo las características de las mismas el Ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda y el encargado de los trabajos don Joaquín Bello. Con estas obras, que estarán terminadas en el mes de octubre próximo, entrará en riego una zona de 12.000 hectáreas. El embalse tiene un volumen máximo de 202'5 millones de metros cúbicos y una superficie máxima de 1.110 hectáreas. El salto de pie de presa tiene una altura máxima de 201'5 metros y un caudal máximo de doce metros cúbicos por segundo con una potencia de 25.000 caballos y una producción media de 30 millones de kilowatios hora.

S. E. el Jefe del Estado procedió seguidamente a descubrir una lápida con la siguiente inscripción: "Franco, Jefe del Estado y Caudillo de España, en su afán por la Patria, alentó la construcción de este embalse del río Viar y lo inauguró el 6 de junio de 1951. Dios le bendiga y le guarde".

Seguidamente el Caudillo se trasladó a la Central Eléctrica del Pintado, para e aprovechamiento hidroeléctrico del río Viar, que fué declarado por el Gobierno obra de absoluta necesidad nacional. Estas obras se iniciaron en 1943 y se consiguió la puesta en marcha del primer grupo de la Central en febrero del año pasado. Las obras han proporcionado ocupación a centenares de obreros de la comarca que han tenido las ventajas de un economato de tipo minero. Viven con sus familiares en su mayoría al pie de la obra, en un adecuado campamento, instalado en sitio amplio y alegre.

S. E. fué recibido aquí por el Consejo de Administración de la Compañía sevillana de electricidad entre cuyos miembros figuraba el ex ministro don Demetrio Carceller. El Ministro de Obras Públicas explicó al Geenralísimo Franco las características de esta obra y el resumen de las instalaciones en la central, que ha sido establecida a unos 3 kms. de la presa del embalse, porque, utilizando la elevación del nivel producido por el colchón del mismo, se ha conseguido un acortamiento considerable de la galería, que nace de una conducción a presión que tiene una longitud de 6.242 metros.

El salto tiene una altura de 200 metros, un caudal máximo de 12.000 metros cúbicos por segundo, una longitud de galería de 6.242 metros, que le permiten una potencia máxima de 17.000 kilovatios hora, que le permiten suministrar una energía de 45 millones de kilovatios hora.

Una vez terminada la obra, tendrá una producción aproximada de 65 millones de kv. h.

No hay posibilidad...

(Viene de la primera página)

la decisión del Tribunal Supremo, que "no queda ya ningún paso posible en los Estados Unidos para salvar a los condenados. Caso de que exista alguna posibilidad —añadió— habrá de estar en manos del propio gobierno alemán". (Efe).

Última hora

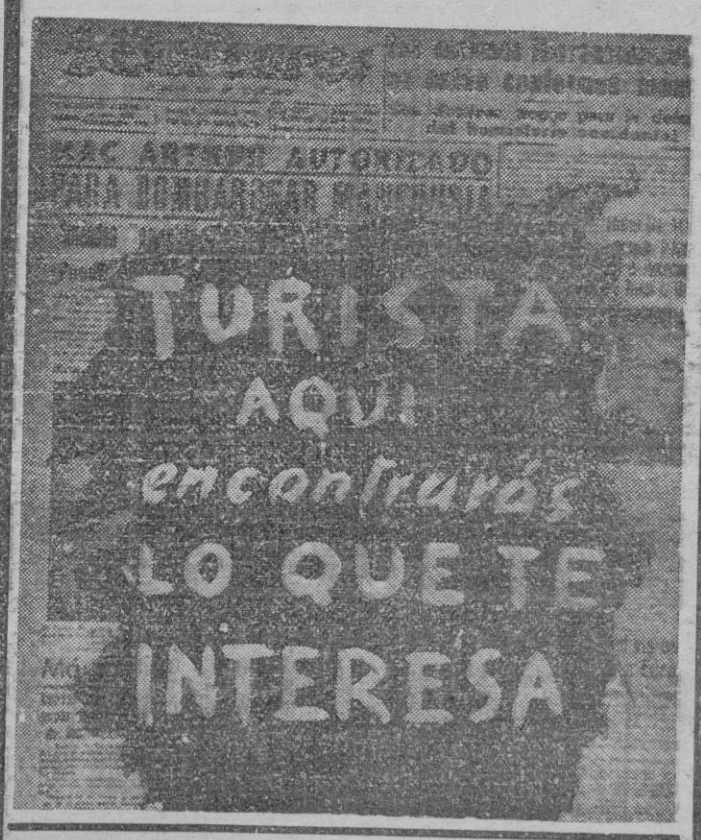
Ha sido designada la Selección nacional

QUE JUGARA CONTRA BELGICA

MADRID 6.— EL EQUIPO ESPAÑOL DE FUTBOL QUE SE ENFRENTARA EN BRUSELAS EL PROXIMO DIA 10 A LA SELECCION NACIONAL DE BELGIANA, SERA EL SIGUIENTE:

RAMALLETS; CALVET, BIOSCA Y SEGARRA; GONZALVO III Y NANDO; BASORA, VENANCIO, ZARRA, PANIZO Y AINZA. — Alfil.

Suggestions for Tourists
Guide pour le touriste
Guía del Turista



EL PATIO - Bar Restaurante
Gomila, 3 - El Terreno - Tel. 1035
COCINA FRANCESA - Sus especialidades. Chateaubriand
Langosta al Patio - Poularde salsa suprema

Boite de nuit-TRIANA
Salon típicamente andaluz - Bailes y atracciones todos los días
Dances et spectacles tous les jours

CASA JULIA Arturo Rizzi, 16 Teléfono 4027
Alquiler de Motocicletas
Louer de Motocicles - To Let Motocicles

Excursión diaria a las magníficas playas de
PALMA - NOVA
VIAJES S. A. E. - PIER BUSSETI-Victoria, 22 - Tel. 2276

HOTEL PERU
Restaurante
Plaza Palou y Coll 18. T°. 1934

MERIENDAS RAMON
Bocadillos - Sanwichs
Plaza Weler, 24. Tel. 4340

"PUBLICIDAD FERRER", P. Marqués del Palmer, 18

ROSALES

PROXIMA INAUGURACION
DIA 9
PRESENTACION DE ATRACCIONES EXTRANJERAS Y NACIONALES

BALLET ROSALES
8 guapísimas danzarinas

ROSANA
Joven intérprete del baile español

BALKIS-MOLINA
Pareja de baile internacional

ORQUESTAS:
FORMENTOR
con EMILIO MORENO (Gaucho)
BOHERS
PEPE JIMENEZ
RITMO y MELODIA
SERAFIN

Palacio AVENIDA
SALA Astoria
HOY ESTRENO
Una gran película basada en una gran novela
PRODUCCIONES BOFARULL · TITAN FILMS
ADRIANA BENETTI · JOSÉ CRESPO
ANTONIO BOFARULL · JOSÉ SUAREZ

Por no ser de todos fué
La mujer de nadie
En el mismo programa
DESTINO DE UN DIA
(Toda una vida en 24 horas)
(Programa autorizado mayores)

VINOS PATERNINA
LOS MAS FAMOSOS DE RIOJA
VINOS TINTOS
BANDA AZUL
VIÑA VIAL
GRAN RESERVA 1928
VINOS BLANCOS
CEPA CHABLIS · CEPA RHIN
CEPA SAUTERNES
RHIN G. RESERVA
RESERVA ESPECIAL SAUTERNES VIÑA H. LA RIVA
PIDALOS EN TODAS PARTES

M.C.D. 2022

La velada pugilística de mañana

Run-Run

Vuelve el carro mallorquinista a estar en condiciones de marchar. Pronto, muy pronto tendremos noticias de las primeras intervenciones de a gestora nombrada.

⁂

De momento tenemos el partido del domingo en Es Forti entre el Mestalla y el Mallorca, que ha levantado su buena polvareda.

⁂

Moreno, Urcelay, Suñer fué una defensiva fenómeno, con la que no se contaba ya y que dó un resultado de maravilla.

⁂

Jugó Pablo Vidal y tuvo una actuación tan completa, que recordó sus mejores triunfos.

⁂

El Atco. Baleares sale el viernes para Alicante. No será un partido fácil ni mucho menos. Ahora resulta que el Alicante acaricia también sus buenas ideas de ascenso.

⁂

Arbitró en Huelva el partido del Betis el colegiado del centro Diaz Argote. Su actuación fué del agrado del equipo de casa. Lagarto, lagarto.

⁂

Tenemos para el viernes otra gran velada de boxeo. Como es lógico y natural tratándose de Marti III el combate de fondo y siendo mallorquin, el adversario procurarán que sea lo más fuerte y dificil posible.

Este detalle lo conocemos de memoria.

⁂

Como primera providencia, diremos que se trata del nuevo Campeón de Cataluña de los ligeros. Y... que es zurdo.

⁂

También a nuestro Juanito Crespí le buscan las cosquillas, y se le enfrenta nada menos que a Tony López, el vencedor de Ray Lewis que todos conocemos.

⁂

Y para que la cosa resulte redonda y haya tomate de verdad, nada mas y nada menos que la revancha de Mir con Galiana.

No dudamos que habrá "gofetas".

MOSCARDON

Marti III no hallará facilidades frente a Anget García.-Juanito Crespí debe demostrarnos sus progresos ante Tony López

A veinticuatro horas de la velada de boeo que se debe celebrar en el Teatro Balear, el ambiente está al rojo vivo y ello puede demostrarlo la petición de localidades que se han formulado en la taquilla del Teatro. Estamos seguros que la reunión de mañana será como para no olvidarlas, ya que la iguadad de fuerzas en los combates de que consta el match entre catalanes y mallorquines, es grande.

ANSELMO-UJEDA

Nuestro paisano Anselmo ha recibido lo que pudiéramos llamar su "bautismo" en los rings de toda CatauCña q sus combates se cuentan con victorias Este es el principal motivo de que se le incluya en la reunión de mañana. Existen enormes deseos de comprobar los progresos de Anselmo. Ahora que como contrincante se le ha designado un buen púgil, como nos ha dicho el propio Hans Hasse. Ujeda puede ser superior para nuestro paisano, pero sabemos de que Anselmo quiere demostrar que ya puede codearse con los mejores hombres de su peso.

Este primer combate de profesionales, estamos seguros de que será muy celebrado por los aficionados.

MIR-GALIANA

De este combate sobran todos los comentarios. A raiz del combate celebrado el pasado mes de abril en el mismo Teatro Balear, se armó un gran jaleo, por cuanto un sector de aficionados creia que habia ganado Mir, mientras que otros daban como ganador a Galiana. Los jueces fallaron nulo y el público no estuvo conforme por cuanto queria un vencedor.

Nosotros ya dimos nuestra opinión y no es necesario el repetirla. Es verdad que Mir realizó su mejor combate, pero también es verdad que Galiana llevó la iniciativa durante toda la pelea. Ahora deben resolver ambos boxeadores aquel viejo pleito y demostrar quien puede a quien.

No nos atrevemos a señalar un favorito, ya que es algo muy dificil, pero si nos atrevemos a pronosticar de que veremos un gran combate. Ambos púgiles desean la victoria y sabemos que el catalan se hapreparado a fondo e incluso ha celebrado algunos combates por Cataluña con resultados a su favor. Mir no ha estado inactivo y quienes le han visto entrenarse dicen que está mucho mejor que en aquella ocasión. ¿Para quién será el triunfo?

CRESPI-LOPEZ

No es necesario el repetir quien es Tony López, creemos que bastará con repetir lo que dijimos a raiz de su victoria sobre el negro Ray Lewis. Decaimos asi:

"El vencedor de Latorre y Limrero por k. o., debia demostrarnos su valia y a fé que lo demostró. Llevó el combate a la distancia que le era más conveniente, desconcertó a Ray Lewis, que no pudo practicar aquel boxeo vistoso y a distancia que tanto le caracteriza. No pudi lucirse el negro de Honolulú Tony López es mucho boxeador, precisa muchisimo sus golpes y "desencuaderna", materialmente, a su contrincante."

Este es el rival de mañana noche de Juanito CrespCi, nuestro paisano, el cual, si debemos atenernos a aquellos que le han visto sus sesiones de entrenamiento en el gimnasio, se halla en su mejor forma. Creemos que es asi por cuanto el propio Crespi nos ha dicho que se preparaba a fondo, pues debe marchar a Portugal donde disputará varios combates.

Una victoria de Juanito Crespi le serviria de mucho, ya que Tony López está considerado como una de las más serias promesas nacionales.

MARTI III-ANGEL GARCIA

Ha sido muy rápida la carrera de Angel Garcia, pero siempre ascendente. El zurdo campeón de Cataluña, tiene verdadera dinamita en sus puños y sus victorias por k. o. sobre hombres como Estañol, Jim Martinez, Orozco y Segura, pregonan bien alto de que este muchacho está predestinado a conseguir victorias por la via rápida sobre hombres de clase superior.

Marti III sabemos que se ha estado preparando con zurdos, ya que no quiere dejarse sorprender por Angel Garcia, en quien ve un dificil contrincante. El catalán, como es natural, saldrá dispuesto a ganar el combate la antes posible porque sabe que de no hacerlo asi no podrá conseguir una victoria sobre Marti III. Además Angel Garcia sabe que una victoria le abriria camino para ser declarado aspirante al titulo que ostenta nestro paisano.

Una reunión excelente, para la cual esta tarde serán puestas a la venta las localidades en las taquillas del Teatro Balear. — B.

De interés para el público

Ante las innumerables falsificaciones de que es objeto el conocidisimo refresco "LACCAO" se advierte a los consumidores que esta agradable bebida no se vende a granel sino embotellada y esterilizada, siendo por tanto burdas imitaciones las demás bebidas que se sirven a granel con el nombre de "LACCAO".

Si quiere paladear el auténtico "LACCAO" exija que al servirselo sea destapado el botellin en su presencia.

En el Mallorca renace, por fin, la calma, el entusiasmo y el optimismo

Un partido con el Mestalla con todos los honores

Ya vuelve la calma y el sosiego al Club Deportivo Mallorca. Tras unas fechas de nerviosismo e inseguridad, gentes de buena fé se disponen a reorganizar su vida y los jugadores, al sentirse respaldados se disponen a exteriorizar su satisfacción.

No insistamos empero en el comentario de cosas tan desagradables, dejemos a los comisionados via libre para su actuación y preocupémonos esta semana del acontecimiento cumbre, del encuentro de vuelta que tienen que disputar el domingo en el campo de "Es Forti" los equipos del Mestalla y del Mallorca.

Hablábamos ayer por la mañana con el Secretario técnico del Club señor Cotanda y nos decia:

"Ignoro los motivos que tendreis para hablar con cierto indisimulado optimismo del próximo encuentro del Mallorca en "Es Forti" con el Mestalla de Valencia. Lo cierto es que yo considero al equipo valencianista muy duro adversario para los nuestros y que la eliminatoria no está decidida ni muchisimo menos. El Mestalla es un buen equipo y podria darnos un gran disgusto."

La prensa valenciana habla con muy buenas palabras de la actuación del Mallorca en Valencia, pero destaca especialmente la labor desarrollada por las lineas defensivas. Alli se aguantaron muy bien Moreno-Urcelay-Suñer. Pomar tuvo una buena actuación en la linea de medios volantes, y en la delantera dos hombres, Manolo y Pablo Vidal.

Dicen las crónicas, que el estado del terreno favoreció la actuacion defensiva del equipo decano mallorquin pero que la delantera mestallista no tuvo suerte.

La tripleta defensiva del Mallorca hubo de emplearse especialmente a fondo en el segundo tiempo cuando todo el equipo del Mestalla estaba lanzado sobre nuestras lineas.

Y... aun hay más. El partido de Valencia pudo haberse empatado, pero tampoco hubo suerte en este sentido, pues un balón claro detenido por Caldentey, se le escapó de las manos y dió lugar a un remate que habia de ser el gol de la victoria.

Derrocharon los nuestros entusiasmo y codicia. Supieron arrancar al Mestalla un buen resultado, pero quedó patentizado el hecho de la existencia de un gran adversario que podria truncar la buena marcha del equipo mallorquin hacia la final.

No podemos olvidar que el Mestalla lleva también una brillante campaña en esta competición de Copa y que acaba de eliminar a un Tarragona de I. División después de acudir a un tercer partido de desempate.

Y este es el adversario que tendremos el domingo en "Es Forti", un gran equipo capaz de darnos un disgusto que no esperamos, dada la forma actual de los jugadores mallorquinistas, que parecen dispuestos a ganarse el derecho de disputar la final en el gran estadio madrileño de Chamartin.

Mucho es el camino que se ha recorrido, pero dificilisimo es el que falta por recorrer. Que la afición siga portándose como debe y apoye con su óbolo y su aplauso al Mallorca en este momento deportivo de marcha ascendente hacia la final.

RAT

Crédito Balear

El Consejo de Administración de este Banco, en cumplimiento de lo dispuesto en el apartado a de la cláusula segunda del convenio Judicial aprobado por el Juzgado de Primera Instancia del distrito de la Lonja, hoy número 2, de esta ciudad, de fecha 22 de julio 1935 que puso fin al estado de suspensión de pagos en que se encontraba esta Sociedad, tiene acordado en sesión celebrada el dia 3 de mayo último exigir el pago de un dividendo pasivo a los accionistas ordinarios, representativo del veine por ciento del valor nominal de cada titulo, o sea de cien pesetas por acción, cuyo importe deberá hacerse efectivo en las cajas de la oficina central o en las de cualquiera de las Sucursales o Agencias antes del dia 1.º del noviembre del corriente año.

De conformidad con lo establecido en el Código de Comercio y de los Estatutos de esta Sociedad, la falta de pago del dividendo acordado dentro del término que se señala dará lugar, a elección del Consejo de Administración, a que sea exigido judicialmente el desembolso de las cantidades en descubierto o a la caducidad de pleno derecho e las acciones no presentadas, sin necesidad de declaración judicial.

Palma de Mallorca 1 de junio de 1951.—P. A. del C. de A,— El Secretario, JAIME VICH.

"SE TE HA QUITADO LA CASPA..."

¡Y YA NO TENGO PICOR!

Desde que me cuido el pelo con LOCION DE AZUFRE VERI lo tengo mucho mejor."

La caspa es el mayor enemigo del buen pelo. No se consigue nada con quitarla de un lado... para dejarla en otro. (Labor de peine y cepillo)

LOCION DE AZUFRE VERI

la disuelve y no se vuelve a formar... que es lo importante.

Empiece hoy mismo a cuidar sus cabellos y los tendrá

LLENOS DE VIDA

Muchos médicos la usan y recomiendan para cuidar el cabello, evitar que se caiga y combatir la caspa.

Si desea un folleto escriba a INTEA, Apartado 82 - Santander

Con garantía farmacéutica

BOXEO

Mañana a las 10'30 noche

GRAN VELADA

Catalano - Balear

UN COMBATE AFICIONADOS

Anselmo - Ujeda

MALLORQUIN CATALAN

GRAN COMBATE REVANCHA

Mir - Galiana

MALLORQUIN CATALAN

Juan CRESPI

La esperanza mallorquina

Tony LOPEZ

Vencedor de RAY LEWIS

Presentación del campeón de Cataluña de los Ligeros

Angel GARCIA

Vencedor por k. o. de ESTAÑOL, JIM MARTINEZ, SEGURA y OROZCO

Enfrentado a

MARTI III

Campeón de España

Venta de localidades

Desde esta tarde a las 5 en

TEATRO BALEAR

Empresa Municipal de Aguas y Alcantarillado

E. M. A. Y. A.

Para conocimiento de los propietarioos de fincas, así del casco antiguo como del ensanche de esta ciudad, sujetas al pago de la cuota por utilización del servicio de alcantarillado, se recuerda que el palzo de recaudación en periodo voluntario, de las aludidas cuotas finaliza el 30 del mes en curso, debiendo hacerse efectivas en las oficinas de esta Empresa, San Cayetano, 1, pral. de 10 a 13 de la mañana.

Palma de Mallorca, 6 de junio de 1951.—LA DIRECCION.

Oposiciones a Inspectores Técnicos de Trabajo

El dia 18 comenzará el curso intensivo de preparación para las plazas convocadas por el B. O. del Estado del dia 13 de Mayo. La enseñanza correrá a cargo de tres Inspectores Técnicos de Trabajo. Para detalles, en la Delegación de Trabajo. Inspector señor Pastor.

Motores Diesel "DITER"

cuatro tiempos, arranque en frio. 6/7 y 8/10 HP. a 750 r. p. m.

SOLIDOS, SENCILLOS, GARANTIZADOS

AGENTE EXCLUSIVO:

G. PROHENS

Antonio Ribas, 58 —Teléfono 4023

FOTOPON

Carnets especiales para el Documento Nacional de Identidad

GARANTIA, RAPIDEZ Y ECONOMIA

CARNETS - PASAPORTE EN 6 MINUTOS

San Nicolás, 38 - 1.º

BOLAS VIDRIO PARA PERLAS

Necesitamos comprar de 70 a 80 máquinas para fabricar bolas de vidrio para perlas, con un plazo de entrega máximo de 6 meses

Dirigir ofertas por escrito con detalle a M. M. Apartado, 22 — Palma

PLAZA DE TOROS

Sábado 9 Junio :-: A las 10'45 noche

Presentación del divo del flamenco

GUERRITA

POR PRIMERA VEZ EN PALMA

Valeriano León

Miércoles en el PRINCIPAL

Complete su viaje a las Baleares visitando IBIZA y podrá admirar: su Museo, su necrópolis fenicia, sus murallas, sus salinas y hermosas playas, y se deleitará con sus cantos y sus danzas.

HOTEL IBIZA

(ANTES GRAN HOTEL)

PASEO VARA DE REY, 2 (junto al Puerto). TELEF. 57.

80 habitaciones. — 25 cuartos de baño. — Playa propia.

EL HOTEL MAS CONFORTABLE EN LA ISLA MAS BELLA

Situado al centro de todas las comunicaciones de la isla. Pensión completa a 65, 70 y 75 pesetas. (Impuestos incluidos).

UN DELICIOSO VIAJE DIURNO, de 6 horas, QUE NUNCA OLVIDARA

Salidas de Palma: los lunes a las 12 y viernes a las 10. Regreso de Ibiza: los miércoles y domingos, a las 9 horas. Informes: Dirección General del Turismo y Agencias de viajes.

"VIRGINIA CLUB"

Patio Andaluz

(Nueva Dirección. Local enteramente reformado)

Pasado mañana sábado, inauguración

En pista, las orquestas de

Miguel Rosselló y sus muchachos

y el conjunto francés de

Jean Freber, gran acordeonista

y las atracciones sevillanas

Carmen Heredia

Margarita y Pilar Cruz

Bailarinas

Miguel Esteban

«Pies de Plata»

Niño de la Victoria

Cantador

En el PATIO ANDALUZ

Bailarines flamencos, cantaores, guitarristas

Una caseta de Feria de Sevilla traída a Palma

Bellver, 6 - Terreno. Tel. 1033. Reserve su mesa

M.C.D. 2022

tipos e imágenes

Por tierras de Andalucía

V y último

¡SEVILLA! La ciudad más alegre del mundo: la que mejor bebe, la que mejor canta, la que mejor baila. La que tiene un tenderete de sal en cada boca, un icono de amistad en cada pecho, un diligente favor en los pies. La ciudad del mejor sol, de la mejor arena, del mejor aire... "Amigo, tengo una novia — en un barrio de Sevilla. — No es señora ni gitana — no usa peines ni sortijas — no va a la orilla del rio — ni va a los toros ni a misa. — Sólo el eco de sus coplas — resuena por las esquinas. — Por la paredes de cal — resbala su sombra fina — dejando por donde pasa — un olor de yerba luisa. — No vive en ninguna calle — ni ninguna casa habita. — ¡Amigo, qué novia tengo — en el aire de Sevilla!"

Sevilla levantó un tiempo, de piedra, su eterna mujer con "faralaes", que ésta si que "está" en misa, con su campana en la boca, que lleva su voz al rio.

Rio del Guadalquivir, que trajo oro de América en un barco bergantin. Rio y viento: "No corráis vientecito — con tanta prisa — porque al son de las aguas — duerme mi niña. — Vienen de Sanlúcar — rompiendo el agua — a la Torre del Oro — barcos de plata —."

¡Sevilla en la feria de Abril, pecado que no te viera! Sobre alfombras de hierba se apacientan las yeguadas, apiñanse pacificas yuntas de bueyes, los rebaños de ovejas, de cabras y de marranos; luce el caballo de paseo la airosa cola recogida en rumboso nudo y las crines llenas de ondas y de lazos. ¡Sementales de la Pampa argentina traidos en barquito de vela, con cruce de raza mora! Garbo y señorio de la mujer sevillana que se monta a la amazona sobre su grupa dorada, una mano en el arzón y otra encintada al jinete. Me hago molino del grupo para que no se me pierda ni un solo ángulo del monumento... y piedrecitas del Guadalquivir brillan de sal y de sol encima del barboquejo. Déjase ver un torero de moda llevando con garbo la persona y desplegando sobre si luces y rayos. Y por fin asoma por el real de la feria, Antoñito el Camborio, gitano de verde luna "Antonio Torres Heredia — hijo y nieto de Camborios — con una vara de mimbres — va a Sevilla a ver los toros." Y ya todo se hace color de llama en la feria sevillana. Todo es un vuelo de falda y un son de zapateado. Para andar se pide vénia a las parejas que bailan. La letra la mascan todos entre los dientes de vino: "¡Viva Sevilla y olé — viva Triana!..."

¡El barrio de Santa Cruz! Calles de la Vida y la Muerte, de la Pimienta. Esta es calleja menuda, de metro de seguidilla, que como aquella de Córdoba, de Leal Valdés, se puede recorrrer en cruz, untándose los dedos con perfume de rosas de sus cancelas. ¡Cómo un clavo sembrado en la calle de la Pimienta, besando, una a una, las cruces de sus rejas, dejando en todas ellas un "bendita sea la gracia macarena, el embrujo y el ángel de Sevilla la buena"!

Cuando salis de esas callejas ceñidas de luna y atravesáis el áscua de oro de la iluminación de la feria, por la entrada de la plaza de Jerez, "ábrense, en fin, los universos de la gracia y rocíanse las sales en las que el pueblo andaluz moja los labios antes de lanzar su pintoresca cháchara o modular al son de la guitarra de su copla".

¡Por Sevilla! No hay caseta que no escancie cada dia cien botellas por ella; no hay entidad, fuerza viva, asociación o sociedad que no adorne con reposteros, mantones, abanicos, banderas, pancartas, farolillos y guirnaldas de flores, su pequeña cabaña de la alegria y la fiesta.

"... Y a la mitad del camino,
bajo las ramas de un olmo,
guardia civil caminera
lo llevó codo con codo."

Pues hasta la Guardia Civil, "con su alma de charol", tiene su corazoncito de casa en la feria.

No hay nada, en ningún lugar del mundo, que se pueda comparar a esa fiesta unánime de un millón de seres que saltan con el resorte de la alegria hasta las regiones altas del ensueño. Es esta unanimidad la que deja un relicario de recuerdo en el pozo del alma, con el eco eterno de ese bordón de guitarra extendido y tenso sobre la piel de Sevilla.

A flor de ella escribo, en ese limite de frontera de mis andanzas por tierras de Andalucia. Fué como en un abrir y cerrar de ojos, jugando a la gallinita ciega en un largo circulo alrededor de la Giralda.

Podria haber hablado, como digno final de este reportaje, de la Catedral, del palacio de San Telmo o del de las Dueñas. Podria haber contado, en ligeros rasgos, la historia estremecida de Sevilla, con las leyendas del rey Don Pedro o el auge que el Descubrimiento proporcionó a la ciudad, auténtica y próspera capital marinera de España. Pero ¡es todo tan pálido ante la autenticidad de una Sevilla entrevista!

En la tarde de paz que siguió al último dia de feria, retorné a las tierras de Castilla. Mis compañeros de viaje atronaban, con su propia melopea de ida, un poco variada en su letra, los campos andaluces: "¡A la bi! ¡a la bi! ¡A la bim, bam, bo! ¡Ra! ¡ra! ¡ra! ¡Alirón! ¡alirón! ¡El "Atlético" campeón!

Yo soñaba en Sevilla, sin hacerles ningún caso, contemplando la linea de plata del rio.

Recordé los versos de Garcia Lorca y hasta los recité, pegada mi boca al cristal con lluvia:

"El dia se va despacio,
la tarde colgada a un hombro,
dando una larga torera
sobre el mar y los arroyos."

JORGE ANDREU

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA
CORTE Y CONFECCION
PIDA FOLLETO GRATIS
ACADEMIA CCC
• APART 108 SAN SEBASTIAN •

ARTE

CERTAMEN DE ARTE SACRO

UN POCO improvisadamente se ha organizado este «certamen» de arte sacro. Y, claro está, las aportaciones han sido escasas en número y en calidad. De todos modos, conviene notar el nombre de Florita Macedonski, cuya interesante personalidad no logra disimularse tras la inevitable influencia paterna. Sus ángeles tienen una vibración auténticamente angélica...

La premura del tiempo y la coincidencia con la Exposición del Arte Sacro Misional han quitado lucimiento a este certamen. Confiemos en que el año próximo sea... eso: un certamen.

QUINITO EN GALERIAS COSTA

LA FIESTA NACIONAL es ante todo un espectáculo. Y como espectáculo debemos considerar todo su enorme valor plástico, es decir,

Esta es la obra que por unanimidad del Jurado ha obtenido el primer premio en el II Certamen de Primavera Pro Museo Balear de Pintura Moderna. "Ibicencas", del pintor ibicenco Francisco Riera Serra, aparte de su evidente valor artistico, quedará en Mallorca como una prenda que ha de testimoniar la simpatia y el interés que nos inspira a nosotros, mallorquines, todo cuanto contribuya a estrechar los vinculos fraternos que nos unen con Ibiza.

idóneo para ser reproducido plásticamente, pictóricamente. Ahora bien, el que los toros se presten a ser toreados no quiere decir que sea fácil torearlos. Para pintar toros y toreros hay que ser, en primerísimo lugar, un gran dibujante y en segundísimo lugar (que en realidad es un primer lugar, pero menos) hay que «saber» de toros y sentir todo el apasionante embrujo, todo el invencible sortilegio de la Fiesta Española.

Las dos cualidades las posee Quinito en grado más que suficiente para que su «Corrida» constituya una auténtica obra de arte. No es coba obligada de amigo, de compañero o de compadrito. Es una verdad como una casa, como un templo, como una plaza de toros. Quinito —lo he dicho otras veces— es un dibujante nato que consigue con el menor número de líneas producir la máxima cantidad de emoción. La gracia de sus dibujos se basa en una estilización respetuosa con la verdad. El arabesco que traza su lápiz nervioso es de una elocuencia incisiva y decisiva; en una simple curva queda plasmada toda la complicada, antigua y al mismo tiempo sencilla sabiduría de algo que llega al tuétano más recalcitrante. La plasticidad maravillosa del toreo es asunto de sangre. Se siente o no se siente. Si se siente se posee una fuente inagotable de emoción estética y ya no queda más que sentir con toda el alma que haya quien no lo sienta.

Y aconsejarle, como remedio heroico, que vaya a ver la «Corrida» de Quinito...

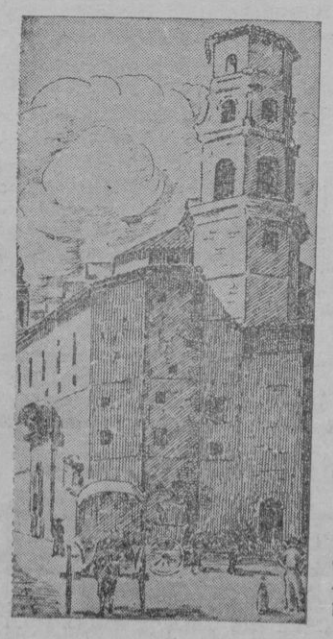
DIGNIDAD PAYESA

LA REPRESENTACION folklórica de Ibiza dió, una vez más, una lección de dignidad coreográfica. Los ibicencos eran, tal vez, los únicos payeses auténticos de la velada. En el campo de Ibiza continúan vigentes los bailes que nos fué dado ver el pasado jueves en el Coliseo Balear. No hubo fingimiento, ni disfraz ni invención. No vimos apenas «folklore». Tampoco vimos las pantorrillas ni la ropa interior de las payesas. En este detalle conocimos que se trataba de payesas auténticas.

Creo que el grupo de Ibiza constituye un ejemplo folklórico digno de imitar...

G. F. M.

Cantar a la piedra



Me conmueve la piedra... La piedra
cobijada en el muro. La veo
en la piedra sentada. La creo
campesino tallo de viviente yedra
que a los cielos avanza segura
caballera en las alas del viento.
Abstraida en la piedra, la siento
acerada flecha que gana la altura.
Yo sospecho que en un claro dia
bajará su legión de querubes
y, a través de las pálidas nubes,
alzará la piedra que la sostenia.
Pedestal de su fiebre y su llanto
fué la piedra. Soñando, reposa
en aquella piedra ¡piedra mila-
[grosa
que ha sabido el peso de su
[cuerpo santo!
Yo la miro avanzar —golondrina
que anunciaba feliz primavera—
hacia el nido caliente que espera...
¡Cómo espera el Nido la valide-
[mosina!
Era novia de Cristo. De azahares
olorosos el alma vestia.
Apoyada en la piedra, sentia
preludios de Gloria sobre los al-
[tares...

Y sospecho que en un claro dia
bajará su legión de querubes
y, cruzando las pálidas nubes,
alzará la piedra que la sostenia.

ELISEO FEIJOO

LIBROS

EL HOMBRE Y EL NOMBRE

Somerset Maugham, viajero

De las notas de viaje a Birmania y el Siam, por Somerset Maugham, destacan algunos retratos que el escritor consigue con unas pocas pinceladas. He aqui uno, bien interesante, logrado con muy escasas palabras:

"Durante veinte años, mezquinamente, a base de pequeñas inmoralidades, fue sumando una libra tras otra; luego invirtió todas sus ganancias en Shanghai. Vivia pobremente; ahorraba la mitad de su sueldo; no se fué nunca de vacaciones porque no queria malgastar su dinero; no quiso tener la menor relación con mujeres nativas, porque no queria perder su libertad. No probó el alcohol. Solo tenia una ambición: ahorrar lo suficiente para poder volver a Inglaterra y vivir la vida que conoció siendo joven... Vivia alli como en un sueño: no prestó la menor atención a nada de lo que le rodeaba; el colorido de aquel ambiente, el exotismo, sus posibles placeres, nada significaban para él".

SOMERSET MAUGHAM

GUILLERMO SUREDA MOLINA, EDITOR DE «PAJARITAS DE PAPEL»

GUILLERMO SUREDA MOLINA, que ha conquistado y popularizado su nombre en la dificil tarea de la Critica Taurina, emprende ahora, en las letras, otra suerte nada fácil: esta es la de editor, empezando con un "Almanaque" que se ofrece al lector con el sugestivo titulo de "Pajaritas de Papel".

—¿Qué son las "Pajaritas de Papel", Guillermo?

—Pronto podrán contestar los lectores: Nosotros hemos querido que fueran unos fasciculos de arte y literatura, hechos con las máximas exigencias y el más insobornable gusto minoritario... A todos y en todos los sentidos nos falta una cura de belleza. El mundo es feo y nos empeñamos en que lo sea mucho más. Pero, si se quiere hacer algo que valga la pena, hay que empezar por uno mismo y unos pocos amigos...

GUILLERMO SUREDA

—Asi, las "Pajaritas de Papel"...

—Nacen ante la absoluta necesidad de cubrir, con unas pocas hojas, una parcela del vivir de nuestra insula: ideas nuevas y viejas, criticas de libros, ensayos de poetas y escritores de aqui, y, además, de los de fuera convocados y cuya colaboración ya nos llega puntualmente.

—Nombres...

—Entre los colaboradores de "Pajaritas de Papel", contamos, entre otros, con Lorenzo Villalonga, Joaquin Verdaguer, Eusebio Riera, Carmen Conde, Celia Viñas, Félix Ros, Juan Antonio de Zunzunegui, Jaime Vidal Alcover, Ramón Gómez de la Serna...

—¿Y los extranjeros?

—Jean Cocteau, Aldous Huxley, Faulkner, Antoine Saint-Exupery... Como verás las "Pajaritas de Papel" son muy ambiciosas. Y es natural que asi sea... sin embargo...

—Ibas a decir.

—Iba a decir que van a constituir una publicación escandalosamente barata. Es posible que cada fasciculo no cueste más de tres pesetas.

—Un regalo, Guillermo.

—Un regalo que hacen los colaboradores, por acuerdo unánime. Les vamos a pagar de una manera poco menos que simbólica: Dos o tres pesetas por trabajo, ante la imposibilidad de pagarles las dos o tres mil que nuestro Consejo de Redacción opina que valen, realmente, la prosa o los versos de nuestros colaboradores.

—¿Tendrán una salida regular?

—Esperamos poder dar dos fasciculos mensuales, dos entregas de 12 a 16 páginas, tamaño cuartilla.

—¿Van con ilustraciones las "Pajaritas"?

—Tenemos un pintor, casi particular y un fotógrafo muy bueno.

—El pintor...

—José Bover.

—Y, ¿el fotógrafo?

—Jerónimo Juan.

—Y los noveles, ¿hay sitio para ellos en las "Pajaritas"?

—Mientras sus trabajos no sean de novel, es claro. No admitiremos ninguna clase de colaboración espontánea, pero, esto si, mantendremos correspondencia con todos los que nos escriban. No dejaremos de contestar ni una sola carta.

—¿Algún proyecto particular?

—Muchos... pensando en las firmas nuevas uno interesante. La organización de un concurso de relatos breves. Es un género dificil, pero hermoso.

—Bien, Guillermo, suerte para las "Pajaritas".

—Y que tú la veas.

G.

EL CASTILLO DE BELLVER
(Su historia; su leyenda; su emoción)
por Joaquin Verdaguer
Gran éxito de venta y de critica
Pidalo a:
COMERCIAL OLIVER
San Cayetano, 14 - Palma
Y se le servirá contra reembolso libre de portes
Precio: 15 pesetas

CASA ROJALS

MUDANZAS
CONSULTE PRECIOS
Siete Esquinas, 5. Tel. 2227-Palma

M.C.D. 2022

en primera fila

Definitivamente ha quedado fijada la fecha de inauguración de "Virginia Club": será el sábado día 9. O mas concretamente pasado mañana.

* *

Para el programa inaugural figuran en cartelera las orquestas de Miguel Rosselló y Jean Freber. Del primero no hay necesidad de hablar ahora pues que es de todos conocido. Del segundo digamos que es el inventor del acordeón y que ha sido solista de la orquesta de Bernard Hilda.

* * *

También "Rosales" comienza el sábado su actuación a base de tres orquestas---"Formentor", "Bohers" y "Ritmo y Melodía" -- un nutrido "ballet", una bailarina, y una pareja de baile internacional. ¡Qué ya está bien!

* * *

Anoche se inauguró con gran éxito artistico y de público la pista de verano de "Bolero". Un verdadero diluvio--- un estupendo diluvio---de artistas, y las orquestas "Montecarlo", "Columbia" y "Estrellas Negras" amenizando la fiesta.

* * *

En "Titos", aparte de otras atracciones y orquestas, Cándida Batista y los "Gitanillos de Bronce" se han hecho los amos. Y además de verdad. Para ellos hay todas las tardes y todas las noches, aplausos frecuentes y entusiastas.

* * *

Guillermo Ferrer en "Villa Rosa" ofrece por las noches unos estupendos recitales de piano a base de viejas melodias.

* * *

Continúa "Jack el negro" con el mismo éxito que el dia de su inauguración. El mismo, corregido y aumentado.

* * *

¿Qué hay de "Trebol"? Uno de estos dias, tal vez hoy mismo sabranse ya cosas concretas. Porque lo cierto es que está a punto de ponerse en marcha la terraa y que está todo dispuesto.

* * *

No tenemos noticias del traslado de "Traviata" a la bella ciudad de Manacor. Pero sabemos que entre los elementos de la "Compañia Regional de Opera" de E. y D. reina gran entusiasmo para esta representación.

* * *

Estamos completamente seguros de que Juan Vives hará un "Scarpia" en "Tosca", en consonancia con lo que se dispone verdaderamente en el "libretto". Y de ello nos alegraremos todos... que seremos muchos. Porque se está mascando el lleno en el Principal.

* * *

Y no es de extrañar ya que sus compañeros de cuarteto tienen una categora excepcional. Lean ustedes: Gestrud Haunschild de Miró, Pepe Aguiló y Jaime Escanellas. ¿Qué tal?

* * *

Lina Queiglas sigue su marcha ascendente como concertista de gran temperamento. El otro dia lo demostró cumplidamente al interpretar de modo insuperable tres obras de don Guillermo Massot, con gran sabor y purismo estilo.

XIM

Lea "Baleares"

Espectaculos en Baleares

CINE

Los estrenos

«La casa está vacía»

Nacionalidad: Argentina.
Director: Carlos Scheiner
Proyección: Lirico, Hispania y Progreso.

He aquí una muestra del cine sudamericano metido en drama. "La casa está vacía" nos relata una historia de amor y muerte, de pasiones y sacrificios y de todos los sentimientos que, ineludiblemente, se barajan en los dramas.

El argumento tiene momentos emocionantes, muy bien logrados, dignos de un novelón del siglo pasado, pero al convertirse en guión, se abusó demasiado de los diálogos lo que conduce a una lentitud de la película en algunas ocasiones demasiado acusada.

Técnicamente el film es discreto, siendo de notar la fotografía oscura en demasía, que, justo es señalarlo, tiene momentos felicísimos en varios primeros planos.

En la interpretación destaca el buen hacer de Ernesto Vilches, pecando los demás de una excesiva rigidez.

"La casa está vacía", por su argumento y por su corrección agradará, especialmente entre los que gustan de saborear la literatura que tan en boga estuvo hace cincuenta años. — P.A.S.

"El valle prohibido"

Nacionalidad: americana.
Intérpretes: Noah Beery y Francis Robinson.
Proyección: Born y Balear.

Otra americana, de acción en la que se cuenta una historia de un rincón americano, con los consabidos tipos duros, que se labran su vida a golpes.

"El valle prohibido", como relato cumple con su cometido, sirviendo, con una técnica directa, viva, el sencillo relato.

Esencialmente bien interpretada, con las tres figuras de Noah Beery, Francis Robinson y Robert Barrat, la película tiene una técnica al servicio del asunto, filmada en oportunos exteriores.

El público aficionado al género tiene una nueva obra bien característica.

De complemento se pasa el espléndido film "Sabotaje", una de las más interesantes realizaciones de Alfred Hitchcock, interpretada por Robert Cummings y Priscila Lane, que agrada volver a ver.

PUCK

5 letras debe Vd. recordar
Trigo

Vías Urinarias
Antonio Alomar
Espta. en "BLENORRAGIA"
Enfdes. Sexuales. Sifilis. Matriz
L. VICENS. (Travesia J. Anselmo Clavé). Tel. 2664 y Sindicato, 198 (Encima Café Triquet).

GUIA DEL ESPECTADOR

PRINCIPAL.—Compañia de Teatro Regional "Artis" de E. y D.—A las 7 tarde y 10'30 noche: "L'amo de Son Magraner".

CINES

ACTUALIDADES.— Sesión continua desde las 3: No-Do. Imágenes y películas cortas.

ASTORIA.—Desde las 3'45: "La mujer de nadie" y "Destino de un dia". (Aut. mayores).

AUGUSTA. — Desde las 4: "Al margen de la vida" y "Me quiero casar contigo". (Aut. mayores).

AVENIDA.—Desde las 3'15: "La mujer de nadie" y "Destino de un dia". (Aut. mayores).

BALEAR.—Desde las 3: "El valle prohibido" y "Sabotaje". (Tol. menores).

BORN.—Desde las 3'30: El valle prohibido" y "Sabotaje". (Tol. menores).

CAPCITOL. — Desde las 3'30: "Marianela" y "El viejo Oklahoma". (Tol. menores).

DORADO.—Desde las 3'15: "La Corona de Hierro" y "Barry, héroe del San Bernardo". (Tol. menores)

FANTASIO. — Desde las 3: "La Corona de Hierro" y "Barry, héroe del San Bernardo". (Tol. menores).

HISPANIA.—Desde las 3: "La casa está vacia" y "Jezabel". (Aut. mayores).

LIRICO.—Desde las 3'15: La casa está vacia" y "Jezabel". (Aut. mayores).

MODERNO. — Desde las 3'30: "La Corona de Hierro" y "Barry, héroe del San Bernardo". (Tol. menores).

MODERNO (Santa Catalina). — "Marianela" y "El viejo Oklahoma". (Tol. menores).

METROPOL. — Desde las 3'30: "Enrique IV" y "Romance musical" (Aut. mayores).

PROGRESO.— Desde las 8: "La casa está vacia" y "Jezabel". (Aut. mayores.)

ORIENTAL.—Desde las 3: "Marianela" y "El viejo Oklahoma. (Tol. menores).

PROTECTORA.— Desde las 3'30: "Enrique IV" y "Romance musical" (Aut. mayores).

RIALTO. — Desde las 3'30: "Al margen de la vida" y "Me quiero casar contigo". (Aut. mayores).

VICTORIA. — "Me quiero casar contigo" y Al margen de la vida". (Aut. mayores).

SALAS DE FIESTAS

JACK EL NEGRO.—Tarde y noche: Actuación de "Aromas de Nostra Terra", Marta Christel, Pilar de Oro y Alfredo Gil, Rox & Eve-Lyn; Orquestas: "Musilandia" con su cantor Juan J. Ginés, y "Los Trashumantes" con Francis Ramirez y J. Escanellas.

TITOS.—Tarde y noche. Baile y atracciones con Pepe Denis y su conjunto.

CASABLANCA.— Tarde y noche Actuación de Maria Jesús Rey, Maruja Blanco, Elvira Castro, Marga Stens, Carmen Galán, Carmen Corbalán, Mari Carmen Arias, Rosita Pardo y Victoria Rey.

VILLA ROSA.— Tarde y noche. Baile y atracciones con "Capricho español".

BOLERO.—Baile y atracciones. Orquestas "Montecarlo", "Columbia" y "Estrellas Negras".

TEATRO Lírico
Hispania
CINE PROGRESO
HOY ESTRENO

EN EL MISMO PROGRAMA:
JEZABEL
por BETTE DAVIS
HENRY FONDA y
GEORGE BRENT
(Programa aut. mayores)
Próxima semana:
TEATRO APOLO y
Capitanes intrépidos

TEATRO

PRINCIPAL

Estreno de «Els morts comandan... un poc», de Julio Palma

Julio Palma es, entre los autores de teatro regional, uno de los que siguen un camino ascendente. De alguna de sus titubeantes comedias de hace algunos años a esta de ahora, va un abismo. Julio Palma ha cobrado seguridad, los diálogos son más fluidos, se han salvado las reiteraciones y, sobre todo, está bien manejada la lógica teatral.

"Els morts comandan... un poc" es una farsa en la que lo verosímil se da perfectamente mezclado a lo absurdo y parodístico con buena mano. Aciertos, por ejemplo, como el del primer cuadro del segundo acto, merecen todos los elogios. El realismo de la familia del muerto en contraste con el propio muerto que asiste, tronchado de risa, a la situación, es un indudable logro de humor.

JUAN VALLS

La obra--naturalmente--escapa a lo consabido, lo rutinario del teatro regional, pero es una aportación mucho más interesante y hasta más divertida que las fatigosas obras de payeses, tan sobadas.

En la comedia los tipos se aguantan perfectamente, pese a que el público reaccionara interpretando mal algunas cosas. El personaje central es un acierto. Tiene humanidad y hasta ternura este "Don Dionis", modelo de marido perdido por la férrea voluntad de su esposa que, sólo ante la experiencia de la muerte, entrevé que pudo hacer mucho más dichoso al esposo. Y como "Don Dionis" y "Donya Paca", el resto de los personajes se dan bien consistentes y logrados.

Ya he dicho que el tema sorprendió a buena parte del público, aunque los que entraron en situación inmediatamente fueron muchos y selectos. Es original la concepción de la obra y pesan más los hallazgos que lo sin lograr. Tal vez hay algunos pecados por exceso...

La compañía hizo la obra bien--una papeleta en muchas de sus situaciones--en un constante plano de aciertos. En cada función solemos repetir los elogios a este conjunto y a sus partes principales. Aunque resulte monótono es grato elogiar, sin reservas, esta Compañía, un modelo de disciplina y de buena dirección. Cristina Valls y Juanito Valls, espléndidos. Juanito puso sobre la escena una creación llena de sentido. Y muy bien, asimismo, las partes servidas por Pepita Ramos, Paquita Riera--afortunadísima en su "Donya Radio Andorra", empleando a fondo sus buenos recursos de actriz. Bernardo Morey, Forteza, Juan Vives, Tubert, etc.

Para todos y la obra, muchos aplausos... y algunas voces desidentes.

B.

MUSICA

CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFONICA

Con un programa de gran interés se anuncia el próximo concierto de abono de la Orquesta Sinfónica de Mallorca, que tendrá lugar el martes próximo, dia 12, en el Teatro Principal, a las 7'30 tarde.

Para este concierto se preparan tres obras de caracteristicas bien diferentes: la Rapsodia rumana de Georges Enesco, el poema sinfónico "Corea", que fué estrenado en Barcelona e interpretó más tarde nuestra Orquesta poco después de su fundación, y del que es autor el Maestro Ekitai Ahn, y la famosa "Sexta Sinfonia" más conocida por "Patética" del gran romántico ruso Pedro Tschaikiwsky.

LA MUJER DE NADIE"
El estreno de hoy en Avenida y Astoria

Cuando el productor don Antonio Bofarull decidió llevar a la pantalla la famosa novela de José Francés "La mujer de nadie" buscó el mejor asesoramiento artistico que puede reunirse en nuestros dias, con el deseo de dar el mayor verismo al interesante argumento de "La mujer de nadie".

Como pintores, contó con la magnifica colaboración de don Victor Moya y don Ernesto Santasusana, ambos laureados en distintos paises del mundo, y, como consejero artistico, tuvo la inestimable ayuda don José Clará, el escultor de fama mundial.

Ahora "La mujer de nadie" ha sido llevada a la pantalla y será estrenada hoy jueves en las selectas pantallas de Palacio Avenida y Sala Astoria. Sus protagonistas son Adriana Benetti, José Crespo, Antonio Bofarull y José Suárez, bajo la dirección de Gonalo Delgrás. La distribución de esta pelicula es de Warner Bros.

BORN
BALEAR
HOY
MAGNO PROGRAMA DOBLE
El valle prohibido
ESTRENO
El dinamismo y la acción no dejan reposar el espiritu del espectador
SABOTAJE
Dirigida por el gran director Alfred HITCHCOCK
Espionaje y emoción al servicio de una gran pelicula
NO-DO con la final COPA GENERALISIMO
Programa tolerado para menores

POR PRIMERA VEZ EN PALMA
Aurora Redondo
Miércoles en el PRINCIPAL

TEATRO PRINCIPAL
HOY A LAS 7 Y 10'30
COMPAÑIA DE TEATRO REGIONAL "ARTIS" DE E. Y D.
El grandioso éxito del año
L'amo de Son Magraner
Maravillosa comedia cómica de Mingo Revulgo
Sábado, homenaje a JUANITO VALLS
Domingo, función infantil con el TEATRO GUIÑOL

MI CASITA
LONAS
CORTIDOS
BALLESTER, 4

Protectora
METROPOL
A partir de
HOY
Romance musical
Libertad Lamarque
Enrique IV
Oswaldo Valenti
(Programa autorizado mayores)

Oriental - Capitol
A partir de hoy
Otra sensacional reposición
Julio Peña - Mari Carrillo
MARIANELA
Una película inolvidable
Además: John Wayne
EN EL VIEJO OKLAHOMA
Programa tolerado menores

AUGUSTA RIALTO
¡Extraordinarias aventuras! ¡Acción de vértigo!
TARRASS BOULBA
Mañana y Mercado de ladrones
HOY - Ultimo día Me quiero casar contigo

M.C.D. 2022

LOS JUEVES, LITERATURA

UN JURADO Y DOS NOVELAS

EN Madrid ha tenido lugar días atras, el fallo del Concurso Internacional de Primera Novela, organizado por el editor José Janés. Con la gracia que nunca falla ni falta en sus trabajos, Cesar González Ruano ha contado el suceso, que tuvo lugar en Casa del novelista don Pio Baroja.

De pasada César nos ha dicho, en su articulo, que no se tenian datos sobre la personalidad de la escritora francesa, Genoveva Gennari primer premio en ese concurso.

Ni don Eugenio D'Ors, ni Leopoldo Panero ni Fernando Gutierrez, ni Janés ni, claro, el propio Baroja sabian nada de esa señorita francesa, autora de "Les Cousines Muller" su novela premiada.

Por una chiripa está uno en condiciones de aportar noticias sobre esa escritora. Las recogí en Paris, el último Otoño. Fue en el café "Deux Magots", lleno de existencialistas mugrientos, donde me llamó la atención la llegada de una moza, hecha un brazo de mar de vestimenta bien calzada y maquillada.

Era Genoveva Gennari que tiempo atrás habia publicado "Les Cousines Muller"—su primera novela, de algún éxito de critica—y acababa de publicar otra novela, en la editorial de Flore titulada "La Fountaine scéllée".

GENOVEVA GENNARI

Genoveva —según me contaron—nació en Italia, hija de padre italiano y madre francesa. A los doce años quiso dedicarse a la arqueologia, y, a los quince intentó seguir la senda de una novisima Juana de Arco; asi era Genoveva de moceta, mistica y bélica. Pero pronto se aficionó a las novelas y la lectura de Stendhal, Flaubert Tolstoi y George Eliot, decidió su vocación. Seria novelista. Y lo es. Lo es, desde hace años, para ella misma, para la critica y los lectores franceses.

A esas noticias me las amplió una revista que, en el viaje de regreso, compré en un kiosko de Marsella. "La Gazette des Letres" es la revista, cuyo ejemplar guardo.

Y en ella precisamente, leí que Genoveva comentaba su segunda novela con estas palabras: "—El objeto principal móvil de la novela, es estudiar la dificultad que encuentra una mujer para ser dueña de si misma por completo, y llevar una vida bien independiente."

De la primera novela, "Les Cousines Muller", nada. Genoveva se ha olvidado de ella aunque no del todo, pues ahora mismo acaba de ganar con ella —ya segunda edición claro— el primer premio de Primera Novela.

Lo malo para Genoveva es que tiene en las librerias su segunda novela, "La Fountaine scéllée" y la tirada de un libro no puede hacerse desaparecer asi como así.

Como entenderá el lector el fraude es evidente, pues el concurso se viene organizando para premiar autores inéditos en el arte de contar patrañas...

¿Qué nos irá a decir el jurado — despistadisimo — de ese concurso internacional? ¿Puede darse por novel a esa autora de dos novelas, por lo menos, ninguna de las cuales es inédita y sólo una, naturalmente, puede ser considerada la primera? Los verdaderos "primeras novelas" que hayan participado en el concurso han de enfadarse con un jurado de tan ancha manga. Genoveva, premio de primera novela es autora de dos por lo menos. Que a lo meior resulte que son ya tres, pues desde el Otoño—y con la estafa de la última primavera—ya llovió bastante.

Juan BONET

El Mariscal Petain visto por su Ayuda de Cámara

Transcripción y arreglo de Roldán May

Las anécdotas de humildad, eran su orgullo

Es otra exclusiva de BALEARES

II

Mientras yo recogía la mesa, el Mariscal, gustaba de entretener siempre a sus invitados con ingenuas bromas. Uno de sus divertimientos, consistía en explicar historias, que desde luego siempre eran las mismas y que cada uno de sus familiares conocían de memoria a la letra, desde hacia mucho tiempo.

El Mariscal, se regodeaba explicando las circunstancias en que tuvo conocimiento de su ascenso al grado de General.

Fué durante el transcurso de la guerra de 1914. Habia sido invitado a cenar y a pasar la noche en el castillo de las nietas del General Sonis. Sintiéndose muy cansado, el Coronel Petain habia subido a su habitación para acostarse, inmediatamente después de haber cenado, cuando una estafeta militar llamó a la puerta. Las dos viejas solteronas preguntaron al mensajero, qué deseaba.

—Ver al Coronel Petain en seguida —dijo el correo—.

—¡Imposible!, contestaron a dúo las dos ancianas señoritas. Duerme y ha prohibido que se le despierte...

—¡Pero es que le traigo su ascenso a General!!! —insistió el militar.

Las viejecitas implacables se negaron a despertar al Coronel. Pero corriendo, sacaron de un viejo arcón donde desde muchos años yacia entre alcanfor, el uniforme de gala de su abuelo, el General de Sonis y descosiendo rápidamente las estrellas las colocaron en seguida en las mangas de la guerrera del nuevo General. Su despertar, pareció un sueño.

El Mariscal, era muy distrado y desde luego, él mismo lo reconocía. Un dia, me explicó él mismo, que cuando el entierro del Mariscal Pilsudski, habia provocado la estupefacción de todos los que asistian al cortejo fúnebre. No podia explicarse la razón. Pero cuando terminó el desfile, un miembro de su acompañamiento le dijo:

—¡Pero señor Mariscal! ¿Por qué se ha puesto usted condecoraciones rumanas, en vez de condecoraciones polacas?

Otras historias que él llamaba "anécdotas de humildad", eran su orgullo y hacian sus delicias.

Un dia, en 1918, habia sido invitado por un académico a comer en un gran restaurante parisino. Aquel, queriéndose dar importancia, llamó aparte al dueño del establecimiento y le dijo:

—¿Conoce usted al caballero que me acompaña?

—No —contestó el interpelado.

—¡Qué barbaridad! ¡Es el General Petain!!!

—¿Y quién es éste? —dijo el dueño—; ¿un General checoeslovaco?

Después de la guerra de 1914-18, el Mariscal, se encontraba en una población balnearia. El médico que le trataba, después de haberlo examinado, le dijo:

—Usted tiene una constitución muy robusta. ¿Ha estado usted en la guerra?

—Si... estuve.

—Para encontrarse así, —añadió el facultativo—, habrá tenido la suerte de poderse "emboscar" bien...

—Desde luego, —dijo sin inmutarse Petain.

—¿Y qué hacia usted? —continuó el médico.

—¡Oh, nada! ¡Era el jefe del campo atrincherado de Verdun!

Cuando salió de la Academia Militar de Saint-Cyr, el Mariscal fué enviado a un regimiento que tenia su guarnición en Villeneuve-Loubet. Siempre guardó el mejor recuerdo de aquella sociedad provinciana que alli le hallos años de juventud y de la sobia acogido. Al terminar la guerra en 1918 quiso llevar a la práctica su sueño de siempre. Comprar una casita en Villeneuve Loubet. Para ello se trasladó a aquella población y se dirigió a la casa en que habia estado de

(Continúa en cuarta pág.)

AMERICAN EXPORT LINES

PRÓXIMAS SALIDAS PARA AMÉRICA DEL NORTE

TONELADAS	TRANSATLÁNTICOS	DE BARCELONA	DE CANNES	DE GIBRALTAR	DESTINO	FECHAS LLEGADA
29.500	—.—. INDEPENDENCE			12 Junio	NEW-YORK	18 Junio
15.000	EXCAMBION	17 Junio			BOSTON Y NEW-YORK	26/27 Junio
22.000	LAGUARDIA			21 Junio	HALIFAX Y NEW-YORK	27/29 Junio
15.000	EXOCHORDA	1.º Julio			BOSTON Y NEW-YORK	10/11 Julio
29.500	—.—. CONSTITUTION			2 Julio	NEW-YORK	11 Julio
15.000	EXETER	15 Julio			BOSTON Y NEW-YORK	24/25 Julio

RESERVE SU PASAJE EN SU AGENCIA DE VIAJES O A

JOHN F. GEHAN PLAZA NUEVA, 5-SEVILLA PASEO DE COLÓN, 24-BARCELONA

Vivir y filosofar

Lo que hizo España por los Estados Unidos

Por TOMAS BORRAS

NO HEMOS pasado la factura a los norteamericanos por haberles ayudado a ser independientes. Eran otros tiempos en los que Francia enviaba a América a Lafayette, y luego presentaba la cuenta. Nosotros, sin sentimentalismo alguno, hicimos entonces nuestro Plan Marshall. Si las cuentas son cuentas, todavia esa grande y amiga República de América nos debe dos millones de libras en oro, 216 cañones de bronce, 209 cureñas, 29 morteros, 12.806 bombas, 51.134 balas de cañón, 30.000 fusiles con sus bayonetas, 4.000 tiendas de campaña y 30.000 uniformes. Los uniformes fueron los de los soldados de Washington después del invierno de Walley-Forge, y los cañones, los de Saratoga".

Así contestó el diario "Arriba", en cierto momento amargo, a los politicos de allá, aquejados por lo menos, de falta de memoria. Pero "Arriba" reprimióse, —cortesia de España—, en cuanto al inventario. No fueron dones materiales solamente, cuya relación total se desconoce y superará, de seguro, al que copiaba, sino algo más trascendental para España, decisivo, sin compensación posible. Esto:

Por ayudar a España a la independencia de los Estados Unidos, sostuvo una guerra que duró cuatro años.

Y esto:

Por ayudar España a la independencia de los Estados Unidos, perdió todas sus provincias de América.

La página es incomprensible a la luz de 1951. Y ese rey que a veces se colma de elogios porque ha construido algún edificio monumental, don Carlos III, de Borbón, más parece agente de la Masoneria, en sus planes permanentes de destruir España, que celoso vigilante y rector de nuestros intereses y aun de nuestro ser nacional.

Nos ata con el "Pacto de Familia" a la politica francesa, primer peón "comido" en el ajedrez que empieza a jugarse contra España en las logias. En 1776, los colonos ingleses de América proclaman su Acta de Independencia. Paris se pone, a riesgo y ventura, al lado de los insurgentes. Y Carlos III se deja arrastrar a una colaboración estrecha, —politica, económica, diplomática, misteriosas al principio—, con los sublevados norteamericanos, hombro a hombro con Paris. Aranda y otros masones forjan la intriga, en la que hay curiosisimos y literarios episodios, como el de aquel Beaumarchais, rey del Teatro, enredado en su propia comedia. No faltan ministros que procuran disuadir a Carlos de la suicida imprudencia. Pues no sucede mas que lo que sigue: que España, desde la Patagonia a la Florida, españolizó una cadena de virreinatos, y estas cuales seguirán el camino de la colonia inglesa en cuanto logre constituirse nación soberana. (Hacer estallar un barril de pólvora junto a otros barriles de pólvora es darles fuego a todos). Madrid no es tan torpe que no lo vea, y los Consejos del rey avisan y claman con angustia. ¿Qué se sobrepone a la prudencia elemental? Carlos III manda a los yanquis pertrechos, dinero, armas; seguidamente ataca a Inglaterra, (1779-1783); sostiene luchas navales, con déficit y perjuicio; como la paz, que sólo nos reserva la conquistada Menorca.

TOMAS BORRAS

Por Carlos han nacido los Estados Unidos de Norteamérica; y cuando Francia vuelve el rostro de sonrisa a Londres, España ha dado jaque a las tierras que descubrió y europeizó.

Enviados de la auroral América inglesa vienen a España, clave de su triunfo. Todo lo que solicitan lo obtienen, si bien al comenzar la colaboración se procura alrededor el sigilo para no sembrar en los virreinatos hispanos la misma excitación por empinarse a independientes. Luego, con guerra abierta, Carlos mete en sus propios territorios de allende las ideas, los métodos, la subrepticia maniobra de la Masoneria. El ejemplo estaba dado, y las fuerzas, semilla del levantamiento contra Albion, rebota para romper los vinculos que anudan las dos orillas de la Hispanidad.

¿Tan decisiva fué para los Estados Unidos la colaboración de España? Decisiva, sí. Inglaterra, amagada de desembarcos españoles, alguno de los cuales, (1779), se hubiera realizado, a no ser por la clásica traición francesa, ha de mantener en el suelo metropolitano las fuerzas que podrian sofocar el motin de su colonia. Allá cuentan con que Londres no puede nutrir de soldados su precario ejercito represor, pues España es bastante para que Inglaterra se vea obligada a enfrentarla sus cuadros completos. Además, la navegación está intervenida por las naos de Carlos, aliado de los insurrectos, y las fuerzas del mar, muy equilibradas, también impiden que Inglaterra se decida a expediciones considerables. Esa actitud de forzosa reserva y cohibición de los ingleses, es el mayor peso en el platillo de la victoria de la futura Norteamérica.

¿Agradecimiento? Por dos veces han salvado la vida a Francia los Estados Unidos, y no ha sido el menor impulso el recuerdo de Lafayette. Por lo que toca a España, la fecha de 1898 lo dice todo.

El "Pacto de Familia" abrió la incauta puerta del Pirineo a la acción; unas veces aislada, otras mixta de los develadores de este cándido pais. La partida de ajedrez que empieza con el avance de ese peón, sigue con la guerra contra Inglaterra, el auxilio sin contrapartida de las milicias de Juan Adams; la rebelión de los jefes militares españoles que han de salir para aplastar la revolución total de los virreinatos; la guerra de Cuba y Filipinas; la República de 1931; la guerra de 1936... Grandes Hitos de un camino perseverado, cálculo perfecto de etapas, con sus avances menores, que pretenden alcanzar, desde la mitad de 1942 y su secuela de grandeza, la balcanización de España en el porvenir, destrozada en nacioncillas, en luchas verticales de clases y horizontales de religiones e ideas, sometida a los Poderes de Londres, Paris... ¡y Washington!

Indicio de este propósito es el silencio que siempre se hizo alrededor de la verdadera alianza con que España sirvió a los nacientes Estados Unidos elevándoles a plenitud en el trance, problemático sin España, y más problemática si España atiende con egoismo a su interés y les opone, del famoso 1776; el año de la orgullosa independencia de los débiles de entonces.

(Prohibida la reproducción)

DIGADOS UD. ALGO

Catalina Marqués Coll, y la "Biblioteca de Cultura Popular" de Sóller

Acaba de celebrarse el XXV aniversario de la fundación de una simpática entidad cultural, en que ampliamente predomina el elemento femenino, y con la cual se honra la ciudad de Sóller.

Su local, desde hace unas semanas, reside en los bajos de la casa n.º 4 de la plaza de Antonio Maura. Allí encuentro a la activa Presidenta, Catalina Marqués, dirigiendo la tarea de clasificar la colocación, en los estantes, de los tres millares de libros que posee la Biblioteca. Observamos que los más de ellos están sólidamente encuadernados, como conviene a una biblioteca circulante.

—¿No la fatiga ese ambiente de libros?

—Estoy hecha a él. Tantos años de continuo trato con libros en un establecimiento del ramo, y luego, por afición, en esta Biblioteca, no han podido amenguar la simpatía que les tengo.

—¿Utilizan mucho las mujeres de Sóller este excelente servicio de biblioteca circulante?

—El movimiento habitual es de unas doscientas salidas semanales. Lo más solicitado son las novelas rosa. Las tenemos en abundancia para contentar a quienes gustan de este estilo. No faltan, naturalmente, volúmenes de mucha mayor enjundia. Tenemos asimismo, una sección de obras extranjeras, en francés o en inglés.

—¿Tiene que pagarse algo para sacar un libro y llevárselo a casa?

—Nada en absoluto. Cabe observar que este servicio es exclusivo para nuestras asociadas y socios protectores, que abonan unos y otros una módica cuota anual, veinticuatro pesetas, con derecho a los servicios de la Biblioteca en sus diversas secciones: libros, música y folklore, y a frecuentar el local, en plan de tertulia, y para leer las revistas. Estas no salen de la casa.

—¿En cuáles días permanece abierto el local?

—Los jueves, domingos y días festivos, de cuatro a siete de la tarde, y también en la mañana de los domingos y fiestas, de diez a doce y media.

—¿Qué me dice de sus secciones musical y folklórica y de floricultura?

—Ahí tienen ancho campo abierto nuestras asociadas, para ellas mismas y para sus retoños. Es nuestro propósito seguir fomentando entre niños y adolescentes la enseñanza de danzas regionales y de danzas rítimicas y la afición a la buena música. Y se organizarán periódicamente veladas y conciertos, en el plan de modestia que considero nos corresponde. En cuanto a flores, proyectamos otra exposición para San Bartolomé.

—¿Tienen establecido un límite en cuanto al número de libros que cada asociada puede llevarse de casa en un mes?

—Nunca se ha fijado límite. Dos veces por semana cada asociada o socio protector puede sacar un libro. Pero es requisito indispensable la devolución del libro que se sacó anteriormente.

—¿Cuál es el ritmo de nuevas aportaciones de volúmenes para enriquecimiento de la Biblioteca?

—Procuramos continuar nuestra antigua norma de adquirir tres obras nuevas todos los meses.

—Observo en ciertos sectores cierta atmósfera de hostilidad, o de incomprensión hacia la Biblioteca, y a fe que no me lo explico, pues siendo tan módica la cuota, al alcance de cualquiera y no existiendo prejuicio alguno que limite la admisión de asociadas, considero que la entidad acoge favorablemente a todos.

—Esa equivocada aprensión que Vd. señala no tiene, en efecto, justificación alguna. Nadie entre nosotras pretende una exclusiva, ni siquiera una predilección en favor de tales o cuales estamentos. Deseo quede bien claro el anhelo que mis compañeras de directiva y yo misma sentimos de que a nuestra entidad acudan sin reparo y en gran número esas jóvenes y esas muchachas que se ganan la vida con un honrado trabajo en fábricas y obradores, pues merecen todo nuestra simpatía por su feminidad y su grato optimismo.

—¿No tienen entrada en la Biblioteca los varones?

—Siempre les hemos admitido en calidad de socios protectores, con derecho a sacar libros y frecuentar el local. Pero en las Juntas Generales de la entidad, sólo tiene voz y voto el elemento femenino.

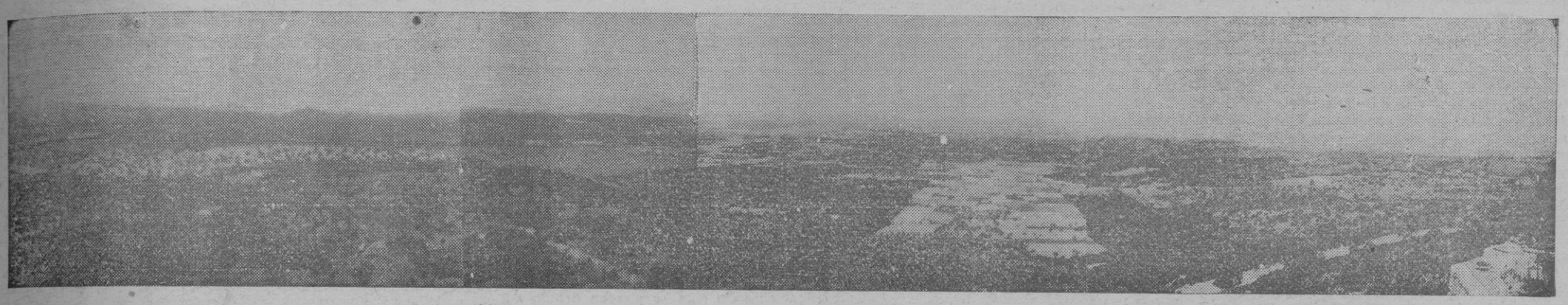
—Justa y legítima revancha ante los pasados siglos de exclusivo predominio varonil. Mi parabén por haber alcanzado la Biblioteca sus Bodas de Plata y adelante, con ánimo hacia las de Oro.

A. ARBONA OLIVER

M.C.D. 2022

Baleares en INCA

DESDE LO ALTO DEL PUIG DE SANTA MAGDALENA



HEMOS QUERIDO que este grabado, que reproduce la panorámica incomparable que se divisa desde lo alto del Puig de Santa Magdalena, presidiera, como un poema alado, de versos vegetales, este extraordinario que dedicamos a la ciudad de Inca, centro geográfico de nuestra incomparable Mallorca. Es una visión angular de la que en un sentido total y circunvalante se descubre desde lo alto de la riente ermita. Ese manchón blanco de la derecha viene a ser como las cuatro páginas enteras de nuestro primer extraordinario: son las tierras de fecundidad milagrosa de Muro y La Puebla, cuyo mosaico impresionante parece, a vista de águila del cenobio, como un mantón de nuestra payesía extendido sobre la tierra. Nada más, ni ninguno menos que estos pueblos son los que se divisan desde el alto mirador, que con la ermitanía, nos mantuvo suspensos a mitad de nuestro camino de suelo a cielo, por su segmento angular: Costitx, Sineu, Ariany, Maria de la Salud, de sus maravillosas perspectivas. Es un apeadero Llubi, Santa Margarita, Muro, Alcudia, La Puebla, Búger, Campanet, Moscari, Caimari, Selva, Mancor, Biniamar, Lloseta, Inca y Binisalem. Asombra el que tan pocas gentes se hayan asombrado de nuestro moitvo de asombro. No hay derecho que la riada turística deje en seco ese cauce maravilloso del Puig de Santa Magdalena, donde al atardecer un coro de ángeles del cielo, hablando en todos los idiomas de la santidad, se hacen lenguas de la gracia que no merece estar en soledad...

La gran familia DE LOS ZAPATEROS INQUENSES

ESTA ES LA GRAN FAMILIA de industriales zapateros de Inca. Todos los que aquí véis, a fuerza de trabajar en las de los demás, han logrado encontrar, en la vida, la horma de su zapato. Desde el rincón de su pequeño taller de artesanía, el aprendiz de zapatero, sentado en un taburete, en la mano la lezna, rodado a la rodilla el tirapié, la boca llena de tachuelas, el martillo, el hilo encerado y la aguja, el aire con cháchara, de canto y de golpes sordos a la suela... hasta esas modernas fábricas de Inca, con vestíbulos de sus grandes oficinas, como de entidades bancarias y sus despachos de gerencia, donde la comprensiva y exquisita urbanidad se abre siempre en una sonrisa de negocio: "¿Deseaba usted...?"

Han pasado generaciones, cuyo tránsito amarillea en la patina del retrato. Pero los que fueron y los que siguen en la brecha del mundo, abierta a la gran incógnita de nuestros tiempos, han creado esa aristocracia del trabajo cuyo gran ducado corresponde a Inca. Esta fotografía constituye su gran revelación. Muestra el ciclo humano ininterrumpido, con su herencia de arte especulativo y experimental, de correcciones y de consejos, de habilidad y de invención, de amor a una obra, transmitidos de padres a hijos, y a hermanos, y a socios heroicos y fieles... puesto todo ello, nada más, ni nada menos, que en la línea inimitable, en comparación con el que se fabrica en toda España, del calzado de Inca...

Inca, bien cercana

NO sé lo que les pasará a otros ciudadanos que, como yo, sean difíciles de mover de su rincón habitual.

Con Inca a mí, particularmente, me ocurre que no logro asociar la ciudad a ciudad extraña, a la que haya que "ir". Quiero decir que Inca me resulta del todo familiar, familiar sin tener en ella familia alguna y habitual sin que juntamente, haya pasado allí más que horas y en días muy alejados unos de otros.

Recuerdo que una de las cosas más gratas, en cierta ocasión, que pudo darme Inca fué el vocear de nuestro diario por las calles.

Una ciudad con "periodistas" callejeros, es una ciudad poco menos que completa. Así, cuando uno llega a Madrid, el primer contacto con la calle, es el que establecen los chicos que vocean diarios.

—"¡Pueblo!", "Informaciones" y "El Alcázar"!... ¡Ha salido "El Alcázar!"...

Así, Inca. En cuanto uno saltó del tren y oyó vocear el diario, se supo en su casa.

Aquello resultaba bien cercano a lo de cada día de uno.

Después fuimos al café, donde nos esperaban una tertulia de amigos. El café tenía grandes ventanales —ahora mismo no recuerdo el nombre del establecimiento—y era un gusto sentarse tras ellos y hablar y tomar café y hasta escribir. En este sentido, Inca seguía bien próxima a uno, bien cercana. Seguía siendo difícil sentirse forastero allí.

Luego vino el fútbol. Del fútbol, uno no es el más indicado para decir nada. Creo que he estado tres veces en el fútbol y dos de ellas, justamente, sentado en las gradas de "Es Cos". Me gustó el apasionamiento de los inqueros—y alguna muy guapa inquera—, pues entiendo que el fútbol, sin muchos gritos, es sólo medio fútbol. Era una pasión perfectamente ciudadana, de urbe, de gente que llega al campo—al campo del fútbol—atravesando calles asfaltadas. Al salir del fútbol seguí pensando que, sin lugar a dudas, Inca era esto, ciudad cercana, ciudad próxima...

Por último hay que decir que Inca está a 29 kilómetros de Palma...

Sí, sí, amigos. Bien inventada estuvo la frase de "Inca la ciudad cercana". Esos 29 kilómetros no admiten réplica.

JUAN BONET

Nuestro piropo de Inca

QUI está expresado, en juventud, belleza y sonrisa, todo el optimismo de la industriosa ciudad de Inca.

En la red fotográfica de «Juanet» quedó prendida esta mariposa de un jardín de sus aledaños, en el camino de Selva...

Fuimos con el reporter gráfico a combinar un piropo y nos quedamos con la boca abierta.

En el convento de las Jerónimas

La sombra de Sor Clara Andreu.-Los "congrets", manjar exquisito

RECUERDO los chupetazos que a mis dedos me daba de niño cuando mojaban con el chocolate espeso "congrets" de Inca. Se lo dije así al Rdo. P. don Juan Coll Llobera, cura del Convento de Jerónimos en donde se guarda en un sobre cerrado y lacrado la fórmula del más exquisito bizcocho que han conocido jamás los repositeros de mundo.

Ascendimos la cuesta pina que lleva en la ciudad a aquel convento, atravesamos el delicioso arco de medio punto que da entrada a su patio, rocé con mi mano emocionada el tronco de almez en que ataba el ronzal de su cabalgadura la niña Clara Andreu, que pasó a perfumar de santidad el claustro del convento, me senté en el blanqueado escabel del torno e imaginé que la hermana tornera lo giraba hasta depositar en mis manos golosas una alta pirámide de "congrets".

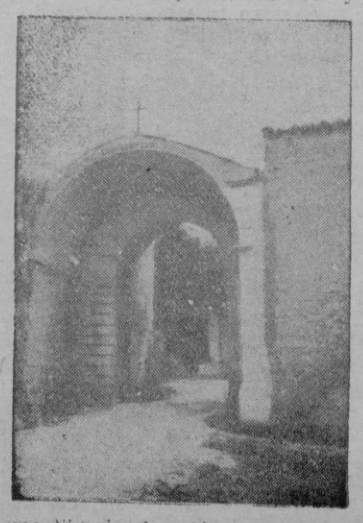
Pero enseguida el curita del convento separó mi mano de niebla de aquellos alvéolos inimitables que sólo dedos de monja saben dejar en la pasta y me condujo a la iglesia.

Mientras atravesábamos el patio, hablamos.

—¿Monjas enclaustradas en conventos de Mallorca? Las de Santa Magdalena, Santa Clara, Capuchinas, La Concepción, Las Jerónimas, Las Teresas y Santa Catalina de Sena, en la capital; las Concepcionistas de Sineu y estas monjas Jerónimas de Inca.

—...

—En total, son veinticuatro hermanas, regidas por una Priora y una Vicaria. La primera se llamó en el mundo doña Carmen Gual de Montaner, hermana del señor Conde de Peralada. La segunda es Sor Cándida Mora.



...

—¡Pues de qué van a vivir! De la caridad del pueblo y de sus labores. Las mujeres suelen servir lo mismo para un fregado que para un zurcido; pero esas hermanitas zurcen como nadie en el mundo. Tal vez los ángeles...

Ya en la pequeña iglesia me llama la atención su retablo plateresco del sigle XIII, idéntico al que regaló a La Real el noble señor don Nuño Sans, la imagen de La Candelaria y la hermosísima talla, de una impresionante maceración en sus pies clavados, del Cristo de la Sangre.

Pero la sorpresa tenía que clavarme los míos frente a otra capilla, guardada de rejas.

—¡...!

—Aquí yace el cuerpo incorrupto de Sor Clara Andreu.

—...

—Ignoraba que fuera antepasada de usted.

—...

—No se esfuerce. Me sé de memoria la leyenda de la lápida. Dice: "La venerable mare Sor Clara Andreu nasqué a Palma día 4 de Decembre de 1596. Miñona de 7 anys fou conduhia en aquest con-

(Continúa en la pág. 14)

Baleares se vende en Inca

EL GRAN DEPORTISTA camarada Onofre Picó, vieja gloria del "Real Alfonso XIII F. C." y entrañable amigo de BALEARES, se rasca el bolsillo en busca de una "rubia" que va a entregar, sin admitir cambio, a nuestro popular repartidor en Inca, Jorge, por un ejemplar de nuestro periódico que éste le ha asegurado que vale una peseta, aunque lo venda en 70 céntimos...

¿Le conocéis? Es el hombre más simpático de Mallorca

CON su cara de astro sol y su cuerpo de montaña desafía a «qualsevol» a que fabrique su «cañó».

M.C.D. 2022

Un dato sobre la antigua comunidad de presbíteros de Santa María de Inca

Por J. COLL LLOBERA, Pbro.

EL PAPA INOCENCIO IV al expedir en Lyon de Francia, el 14 de Abril de 1248, la Bula de erección de parroquias en Mallorca, a los 18 años de conquistada, después de mencionar las de la Ciudad (Sta. Eulalia, Sta. Cruz, San Jaime, y San Miguel), cita casi entre las primeras a la de Sta. María de Inca, aprobando auténticamente en esta Bula su existencia en dicha fecha; así, pues, dada su antigüedad e importancia vamos a transcribir un documento del archivo parroquial que es copia auténtica del original en pergamino, guardado en el Archivo Real y Patrimonial de Palma, el cual nos da relación del personal que en tiempos remotos ya servía en dicha parroquia. Dice así: "In nómine Dei, etc.... Yo, Gabriel Campins, de la Villa de Inca. ...en remisión y salvación de mi alma y de mis padres y bienhechores y de todos los fieles difuntos, no por violencia, sino gratuitamente, instituyo una solemne Misa aniversario después de mi muerte para cada mes perpetuamente; señalando y dando con donación irrevocable entre vivos después de mi muerte a Vos, Matías Servera, Vicario de la Iglesia de la Bienaventurada María de la Villa de Inca... en nombre vuestro y de los demás presbíteros beneficiados en dicha Iglesia, que ahora viven y por tiempos venideros fueren, seis cuarteras de trigo censales, etc.... de aquellas doce que Pedro Alberti de la Villa de Inca hace cada año por la fiesta de San Pedro y San Felio del mes de Agosto por cierta Alquería suya que perteneció a los Reverendos don Antonio y don Gabriel Malferit, Pbros. y hermanos, llamada en otro tiempo la Alquería "d'els Capellans" situada en el término de Inca..., reservándome para mí las otras seis (cuarteras) por toda mi vida, las cuales después también serán aplicadas a dichos aniversarios... Y Vos dicho Matías Servera, Vicario, y los demás Presbíteros beneficiales que ahora vivís y por los tiempos existiereis debéis y venís obligados cada mes por una vez y doce veces cada año perpetuamente a hacer y celebrar una Misa aniversario en la predicha Iglesia y rogar a Dios y suplicarle por el eterno descanso de mi alma, de mis padres...

A este fin, Nos Matías Servera, Vicario, Bartolomé Esteban, Bartolo y Payeras, Bernardo Beltrán, Juan Balill, Antonio Aymeric, Juan Permial, Gabriel Font, Pedro Marimon, Antonio Mayol, Arnaldo Carreras, Francisco Servera y Francisco Palau, Pbros. y Beneficiados en dicha Iglesia y presentes, prometemos a Vos Gabriel Campins hacer y celebrar cada mes perpetuamente una vez, y doce veces cada año dichas Misas de aniversario en la mencionada Iglesia... Este contrato fué hecho en la Iglesia de Inca, día catorce de Agosto del año del Nacimiento del Señor de mil cuatrocientos diez y siete. Sig†no Gabriel Campins, Sig†no Matías Servera y demás beneficiados.

Sig†no Mateo Martorell, Nott.—Testigos Gabriel Mollet y Mateo Ferrer, tejedores y Salvador Prats de Inca".

Nota: Dicha Alquería "d'els Capellans", situada al pie del Puig de Inca tenía de confrontantes por una parte, el camino por el cual se iba de la villa de Inca a la de Muro y con la Alquería llamada "Son Blay", de Blas Estrany y más tarde de doña Catalina M.ª Malondra Aguirre, y con la Alquería "d'en Amich", que antes era de Jaime Saguer y más tarde de dicha doña Catalina M.ª Malondra; de otra parte confrontaba con la Alquería de don Cristóbal Llompart Cota, más tarde de los frailes Trinitarios; de otra parte con la Alquería o Rafal llamado "Tirasset", que era de los herederos de Bernardo Fábregas, y con el camino por el cual se iba a la Alquería del Venerable Sardá, Pbro., llamada, olim, "d'els Sandans" y más tarde Son Poquet, a la Villa de Inca; y de las otras partes con dicha Alquería "d'els Sardans" propia del venerable Sardá, Pbro.

Inca, 26 de Mayo de 1951.

Al habla con el Ecónomo, Arcipreste de Inca

NUESTRO PARROCO estaba en su despacho departiendo con el Rdo. D. Miguel Siquier, Vicario, cuando le sorprendimos con nuestra demanda de interrogarle sobre su querida parroquia, que atendió amablemente.

—¿Cuánto tiempo hace que está usted al frente de la Parroquia?

—Hace ya siete años cumplidos. Desde el día 5 de Diciembre del 1943. Antes había sido, sucesivamente, capellán de las Monjas Jerónimas en Inca y ecónomo en Santa Margarita y Santanyí. Los dos años inmediatamente anteriores a ser nombrado Ecónomo de Inca estuve enfermo.

—¿Cuál es el nivel religioso del pueblo?

—Pues te diré... Cumple bastante bien en todo lo que se refiere a los preceptos eclesiásticos: Misa, Confesión y Comunión anual... En cuanto a moral pública y sentimientos de religiosidad, si bien hay algunos sectores que dejan algo que desear, la generalidad está al mismo nivel que en casi todos los pueblos de la Isla.

—Lo cual quiere decir que es...

—...un nivel bastante elevado. En Mallorca se conservan todavía muchas de las hermosas costumbres patriarcalmente cristianas y es una verdadera lástima que muchas de ellas se pierdan debido a perniciosas influencias exteriores.

—¿Su mayor satisfacción como Ecónomo?

—Han sido tantas que no sé cuál destacar. Me ha conmovido muchas veces la presteza de mis paisanos (sabido es que el señor Ecónomo es de Inca) en responder a los múltiples llamamientos que les he dirigido. Eso, y el éxito sobrenatural de la Semana de la Santa Misión en el año 45.

—¿Qué aportación ha dado Inca a las obras del nuevo Seminario?

—Francamente satisfactorias. Hasta ahora llevo entregadas 160 000 ptas. y continúan las aportaciones.

—Hábleme algo de la vida parroquial.

—Tenemos montadas las cuatro ramas de Acción Católica desde hace ya tiempo. La de los jóvenes ha sido la que ha pasado por más altibajos. Actualmente, eso lo sabes mejor que yo, andan preocupados tras un local adecuado donde establecer el Centro, que está tomando gran cuge e influencia entre los jóvenes de Inca gracias a la obra de los Cursillos de Conquista: es verdaderamente asombroso la dosis de entusiasmo apostólico que con ellos se ha inculcado a elementos más bien alejados por completo del espíritu de la Iglesia. Las jóvenes trabajan mucho: son las que más bullen y están alcanzando resonantes éxitos dentro de las Diócesis con las Semanas para la Joven, Asambleas Comarcales y Ejercicios Espirituales por ellas organizados. Los hombres y mujeres, centro de la técnica impuesta por su estado, también hacen gran labor aunque no es tan aparatosa como la de las muchachas y muchachos.

—¿Y de las otras Congregaciones parroquiales?

—La cofradía del Santo Cristo ha venido a dar esplendor a las Procesiones del Jueves Santo en que es conducida la Imagen Milagrosa por las calles de la ciudad en su imponente trono. La de las Madres Cristianas es sin duda alguna la más numerosa, pues cuenta con unas 1.400 asociadas.

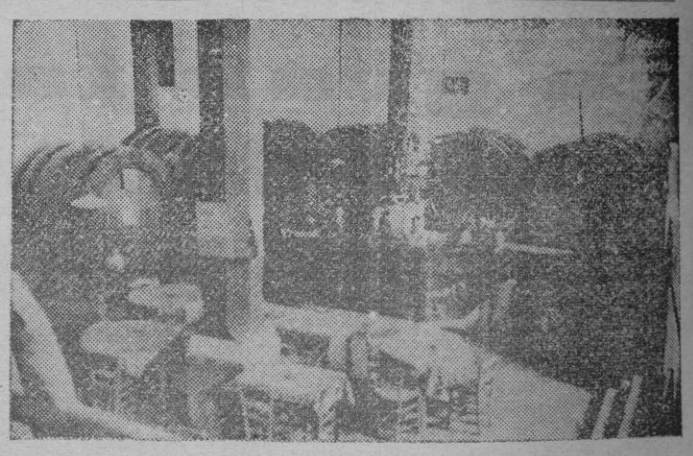
—¿Qué proyectos tiene?

—De momento el de ayudar a la construcción del nuevo Seminario en todo aquello que pueda. Y cuando las circunstancias lo permitan, acabar la construcción de la Casa de Ejercicios de Santa Magdalena y el convento para religiosos en lo que ahora es la Iglesia de Cristo Rey, para cuya edificación me ha sido entregado un donativo de 25 000 pesetas que será invertido en adelantar dichas obras próximamente.

Dejo a don Francisco Garau con sus libros y papeles. En la antesala del despacho había un grupo de personas que esperaban hablar con el Sr. Rector. Cuando paso por delante la Iglesia me acuerdo de estas palabras de una invocación: «Bendice a nuestro Santísimo Papa Pío XII, a nuestro querido Obispo de Mallorca, al Rector de nuestra parroquia, que rigen el pueblo santo de Dios». Y el coro contesta: «Te rogamos, óyenos».

JOSELUIS

El "Celler" de Ca'n Amer



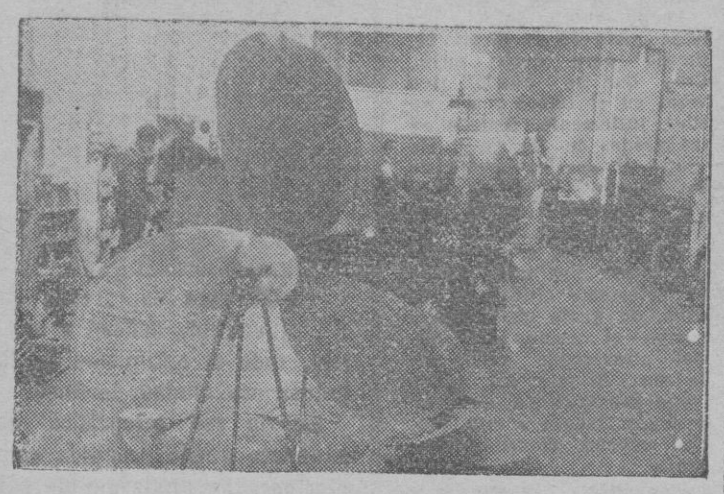
ESTE ES EL TIPICO "seller" de Inca, denominado "Ca'n Amer" o "Ca na Me", que con ambos nombres es conocido, empipado de buen vino y oloroso de paellas y de tostones. Con todo su tipismo, aun con esa luz dorada que se le derrama por primavera escaleras abajo, nosotros lo preferimos en las largas veladas de invierno, de una de las cuales guardamos un recuerdo imborrable. Era una noche de truenos y centellas en la que llamamos a su puerta, pidiendo asilo, pan y vino. De su colmada alacena se nos sirvió caliente el pan, mientras un mozo de mulas, auténtico, sangraba de la gran pipa una jarra. Escaleras abajo, retorcido, bajaba, chupa de dómine, un lisiado, de miembros retorcidos. "Sa teta", mientras tanto, como una maritornes cervantina, trajinaba. Se había apagado la luz eléctrica y lucían candiles. Un poeta pálido versicaba en alta voz. Nos echamos la mano al cinto y extrañamos no topar con la empuñadura de la espada. La escena correspondía al siglo XVII...

Pero eso no ocurre en todo el año. Solamente cuando ruedan las tormentas y a la luz de los rayos.

Su dueño don Bartolomé Riutort Palou, hombre muy antiguo y muy moderno, ha sabido colocar todo lo ancestral de los "sellers" de Inca, que rivalizan en su buen trato a sus clientes, en el mismísimo portal del siglo XX...

HELICES

Una interesante fábrica en Inca



SE roza de cerca la paradoja cuando se dice que en Inca, casi centro geográfico de Mallorca, distante del mar por sus cuatro costados, existe una fábrica de hélices. Y no una fábrica diminuta y cualquiera, sino un centro de trabajo capaz de producir magníficos ejemplares de hélices que han dado todas un excelente resultado superior al previsto.

La fábrica es propiedad de don Jaime Llobera como capitalista, y don Juan Jofre, como alma e iniciativa del negocio. Con este último hemos hablado largamente acerca de sus propósitos, de sus aspiraciones y hasta del tremendo peregrinaje que ha tenido que sufrir, con serias pérdidas económicas, hasta llegar a la plenitud de ahora.

El total de lo fabricado hasta ahora es de doscientas hélices, con destino a "La Maquinista Terrestre y Marítima", "Hijos de Aguimbau", "Vicente Enseñat" y otras compañías, y para embarcaciones deportivas. Se está ahora en relación con la Compañía Trasmediterránea, y el porvenir se ofrece francamente espléndido, pues que ni uno solo de los clientes ha tenido sino motivos de elogio hacia las hélices fabricadas en Inca.

—¿Cuánto pesa una hélice?

—Nosotros las hemos fabricado desde un kilógramo hasta dos mil quinientos.

—¿Entonces, satisfechos?

—Plenamente. No hacemos milagros, pero trabajamos a conciencia, enamorados de nuestra obra y convencidos de su rendimiento. Las hélices que nosotros fabricamos son rectificadas por la cara de popa y por la proa y cumplen su cometido con largueza.

—¿Es mucha la competencia?

—En España estábamos muy atrasados en este aspecto. Hasta hace poco se servían de casas inglesas, holandesas y suizas. Ahora, por tanto, ya que no hemos defraudado a nadie, lo que nos interesa es darnos a conocer. Pensando en nosotros, en nuestra industria, impar, y hasta en la ciudad de Inca, donde cuesta trabajo que se produzcan objetos de inconfundible destino marinero.

Y don Juan Jofre vuelve a su trabajo. A difundir su obra, a pulirla, a hacerla mejor cada día...

DON MIGUEL DURAN,

triunfador en el Certamen Literario

ME ENTERE de ello por catambola. Fui a buscar la poesía que don Miguel nos había prometido para el extraordinario de BALEARES dedicado a Inca, cuando me dijeron que el autor de la poesía «San Francesch de Assis» que había resultado premiada por el Jurado calificador del Certamen Literario cuyo fallo había aparecido el mismo día, era nuestro laureado poeta don Miguel Durán. Lo encontré en la peluquería esperando turno. Fui a él y le felicité por su triunfo. Don Miguel —85 años— contestaba en mallorquín a las preguntas que, para mayor comprensión de ambos le hacía en castellano. Su charla es amena y fluida. Tratamos de poesía, tema inagotable para él.

—¿.....?

—Me ha sorprendido que me hayan premiado «San Francesch». Es un soneto, de los mejores que he hecho, pero no tenía muchas esperanzas en él por lo breve.

—¿.....?

—El último galardón que obtuve fué en el Certamen Mariano de Mayo de 1949. Lo conseguí en el tema de los «goigs» populares.

—¿.....?

—Por cierto que dichos «goigs» me costaron bastante acabarlos de perfilar. Tenía que encontrar 24 consonantes con «cel». Al final tuve que acudir a los nombres bíblicos: Isabel, Enmanuel, Miguel... Los finalicé en el caserío del «Moré Vermey», cerca de Alcudia. Poco después convocaron el Certamen y presenté mis versos.

—¿.....?

—No pude recitar en Palma mi soneto. Tengo ya muchos años. Le supliqué a mi buen amigo el M. I. Sr. Caimari que los leyera por mí.

—¿.....?

—Me une con M.ª Antonia Salva una estrecha amistad. Sus cartas son verdaderamente deliciosas: jamás he conocido una mujer como ella. Además tiene una voluntad enorme como lo demuestra su traducción al mallorquín de «Mireya» de Mistral, con sus enormes versos, y «Los novios» de Manzoni. Ella nos reconcilió a Ferrá y a mí después de cierta pequeña disputa.

—¿.....?

—Admiro a Costa y Llobera. El fué quien supo dar dignidad literaria a nuestro mallorquín infundiéndole personalidad artística propia. Los que le habían precedido no habían hecho sino imitar a los poetas catalanes.

—¿.....?

—Me encantan los sonetos entre toda la variedad de estrofas. Tengo escritos 104. El soneto debe acabar siempre con una «perla», una frase clave dentro el ramillete de las catorce flores, un broche precioso en el collar de los catorce diamantes.

Y sigue hablando don Miguel. Y no acaba nunca. En sus manos tiene el BALEARES del día 29. Me hace que le señale, debajo de la fotografía del camarada Eliseo Feijóo, la línea donde se especifican las poesías triunfadoras en el tema «Fe». Y uno, que había presentado algunos versitos al mismo tema, se consuela al saber que ha sido don Miguel Durán, gloria de la poesía vernácula, quien ha conseguido alcanzar la distinción que ilusionadamente apetecía. ¡Otra vez será, amigo!

JOSELUIS

DESTILERIAS BESTARD

ESTA CASA, dedicada a la fabricación de aguardientes y licores, fué fundada en el año 1850, en Santa María (Mallorca), por don Andrés Bestard Capó, quien, entre otras actividades industriales, dió gran impulso a esta industria, haciendo famoso especialmente el anisado dulce que llevaba el nombre de aquella villa, pues exportaba en grandes cantidades este producto a la Península y a las colonias de América del Sur, en particular a Puerto Rico y La Habana, en donde tenía sucursales regentadas por sus hijos. Concurrió con sus productos a muchas exposiciones nacionales y extranjeras. Prueba de ello son las medallas que en tales ocasiones le fueron otorgadas. Son dignas de mención la de Paris (1889), Insbruck (1896), Chicago (1893), Barcelona (1888), Sóller (1897), Palma (1883), etc.

A su muerte, ocurrida a fines del siglo pasado, fué continuador de esta industria su hijo don Andrés Bestard Cañellas. Acrecentó, este sucesor, el prestigio de la industria licorera y creó nuevas e importantes industrias en Santa María. Su muerte prematura le privó de ver completamente logrados los frutos de su fecunda iniciativa.

En el año 1939, fué trasladada esta industria a Inca y en la actualidad DESTILERIAS BESTARD está regentada por los hermanos Miguel y Andrés, hijos de Andrés Bestard Cañellas, quienes desde aquella fecha, juntamente con su hermano Pedro (q.e.p.d.) fueron los continuadores de la industria ya tradicional en la familia.

En la elaboración de sus fabricados esta casa ha tenido especial esmero en hacer uso de los procedimientos que fueron norma en los antiguos creadores de la industria.

Por esta razón las marcas fabricadas por DESTILERIAS BESTARD son muy solicitadas, tales como "Palo Rumbo", "Anis la Isla" "Ron Oro", "Bestard's Gin", "Ron Caney", "Coñac B.H." y otras.

GESTORIA ADMINISTRATIVA
LLEONART
San Bartolomé, 11 y Dureta, 2 - Tel. 141 - INCA (Mallorca
CENTRAL EN PALMA: Sindicato, 198 - Teléfono 1559

Curtidos FLUXA
Calle Ramón Llull, 3 - Teléfono 60 - INCA

BANCA MARCH, S. A.
CAPITAL: 50.000,000 de Pesetas
totalmente desembolsado
DOMICILIO SOCIAL:
PALMA DE MALLORCA
SAN MIGUEL, 17 — TELEFONO 2103
SUCURSALES Y AGENCIAS
FELANITX, INCA LLUCHMAYOR, MANACOR Y LA PUEBLA
REALIZA TODA CLASE DE OPERACIONES DE
BANCA - BOLSA - CAMBIO
Ap. por la Dirección General de Banca y Bolsa con el n.º 210

ALPARGATERIA
Juan Ferrer Gelabert
C. J. ARMENGOL, 6
INCA (Mallorca)

Telf.º n.º 75 - C. J. Armengol, 8
Hotel España
Servicio especial para bodas y banquetes
30 habitaciones confortables
Precios económicos

M.C.D. 2022

habla con el Alcalde de Inca

joven Alcalde de Inca es de pocas palabras, res- con la ordenanza que a no estacionarse, ni si- en su despacho oficial, y que lo sabíamos procu- en la entrevista no an- por las ramas. El Obispo, el General Luque y el Rayó, Hijos Ilustres de la de Inca, nos contempla- esfinge desde sus cua- de honor. El Alcalde tomó en su sillón de mando y cruzó los dedos de sus ma- un gesto que le es muy

"Aquí estamos", señor Al- como decíamos en nues- tiempos heroicos, para lo guste usted decirnos.

—Por dónde voy a empezar?

—Por las generales de la ley, decimos los juristas.

—Pues me llamo Sebastián Echave, funcionario del

po de Correos, Alcalde de desde el 8 de Diciembre de y Diputado Provincial des- abril de 1949...

—¿Quiénes compónen el actual storio?

—Los Concejales don Gabriel ués, don Antonio Prat, don no Reina, don Bartolomé don Lorenzo Payeras, don Dupuy, don Jaime Ferrari, Juan Rubert, don Sebastián rés, don Bartolomé Oliver Bernardo Ferrer y don Bar- é Moragues.

—¿Y de Secretario?

—D. Juan Llebera.

—¿Obras municipales llevadas abo?

—Durante nuestra actuación se terminado obras iniciadas anteriores Gestoras, como el adero Municipal y la refor- de la calle de Jaime Armon- Hemos empezado y dado fin ras como la de "Ca'n Pa- en la calle del General esquina Gran Vía. Tene- grandes deseos de acome- y terminar en este año la re- y necesaria reforma de la de Juan Segui y la no me- conveniente de la Plaza del ral Sanjurjo, que con su ur- ización dará belleza a la a Inca viniendo de Bi- y Mancor del Valle. Para futuro inmediato queda la gación de la Gran Vía has- carretera de Alcudia, do- la anchura de esta hasta la Avenida de los Reyes Católicos y enlazando con ella constituir un interesante paseo. También estamos trabajando en el proyecto de un mercado cubierto y en la habilitación de los medios económicos para conseguirlo.

—¿Y respecto a las subvencionadas por nuestra Diputación Provincial?

—Con el apoyo de la Diputación Provincial se consiguió atender a la construcción de una alcantarilla colectora que ha permitido llevar fuera de la población las aguas residuales, en un trayecto de 320 metros. Este Ayuntamiento ha visto con agrado la decisión de la Diputación de tomar a su cargo la tramitación y puesta en marcha de todo lo necesario conducente a lograr las cantidades necesarias para construcción de grupos escolares y viviendas para Maestros, habiéndose adherido a la idea de constitucón de un Consorcio Provincial para tal fin. Para nuestro Grupo contamos con el solar pertinente y está ya estudiado el proyecto de edificio que sobre el mismo ha de asentarse.

—¿Otras obras subvencionadas?

—Edificios que han de embellecer la ciudad son los de un ambulatorio para el Seguro de Enfermedad y un grupo de viviendas con Escuela de Trabajo que han de construir respectivamente el I.N.P. y la Delegación Sindical Provincial a cuyo efecto les fueron cedidos en su día sendos solares.

—Algo he leído en el tablón de anuncios de ese Ayuntamiento sobre alcantarillado y riego asfáltico. ¿Qué hay sobre el particular?

—Seguimos el camino trazado por anteriores Consistorios de dedicar una cantidad anual a construcción de alcantarillas, estando dotada de este importante servicio la mayor parte de la población.

Actualmente se han empezado las obras de asfaltado de un grupo de calles cuyos trabajos se efectúan por el contratista don Andrés Ferrer, quien hizo, entre nueve licitadores, la oferta más ventajosa, dejando en 301.000 pesetas el importe de la obra. La semana próxima se iniciarán, por Obras Públicas con aportación Municipal, las de asfaltado de la carretera de Lluch en su trozo por el interior de la población. También está en marcha el proyecto de asfaltado de la carretera de Inca a Mancor del Valle en toda su longitud. Y para el año próximo daremos, si Dios quiere, otro "golpe" a un nuevo grupo de calles, intentando de un modo paulatino el asfaltado total de la población, convencidos, como estamos, de sus indudables ventajas.

—¿Bien de luz la población de Inca, señor Alcalde?

—Le habrán dicho que se ha efectuado una nueva instalación eléctrica en el Cementerio, dotándolo de faroles adecuados. En este aspecto estamos tratando con la Compañía Gas y Electricidad la sustitución del encendido individual por un conmutador en el barrio que aun no lo tiene, instalando contadores, creyendo con ello conseguir un control más efectivo y una iluminación más intensa y económica. Con esta misma Compañía estamos tratando otras mejoras a fin de llevar los beneficios de este sistema de iluminación hasta las viviendas más apartadas.

—¿Algo más?

—Se ha dotado al campo de un servicio de vigilancia consistente en el nombramiento de dos Guardias Jurados, los cuales han empezado a dar los frutos que de ellos se esperaba, habiendo sido también aumentada la plantilla de Guardias Municipales diurnos y nocturnos.

—¿Qué mercado público tradicional en la provincia considera usted el más importante, señor Alcalde?

—El del "Dijous bo", de Inca.

—¿Y fiestas más concurridas?

—Las de sus patronos San Abdón y San Senén.

—Que corresponden al día...

—30 de Julio.

—Nada más, señor Alcalde, y muchas gracias. Está en marcha nuestro extraordinario dedicado a su ciudad y resulta que Inca es inagotable.

Al abandonar el Ayuntamiento, amablemente despedidos, en la calle nos recibó la mano de otro amigo, al que seguimos preguntando cosas de la ciudad...

JORGE ANDREU ALCOVER

NUESTRO MEJOR AMIGO nos habla de la galleta de Inca

EL día que BALEARES se decida a crear "la medalla de oro de la amistad" se la va a ganar, fuera de concurso, ese gran inquense, condueño de Ca'n Guixe., llamado Jaime Doménech Coll. Dejamos en un paréntesis de silencio los motivos y vamos a manosear, con permiso suyo, en uno de los grandes cestos, colmados de galletas, que adornan y alaban el portal de su antiquísimo establecimiento.

---Jaime, por favor, abre el libro de la historia. ¿Edad antigua de la galleta de Inca?

Año de 1872.

---¿Origen?

---Un acuerdo entre caballeros, gremial, con la ciudad de Palma. Los barcos veleros solían dormir largas siestas a lomos de la mar chicha. Los marineros se alimentaban con galleta grande salada de la que se repostaban en los puertos andaluces. Estadias y sobreestadias en Palma, les hizo pensar, a la sombra larga de sus velas desflecadas, en conseguir galleta de Mallorca. Palma e Inca empezaron a fabricarla de gran tamaño, y los gremios dictaron su laudo, convirtiendo a Inca la fabricación de la galleta salada pequeña.

---Tiempos de su bisabuelo.

---Exacto.

---Galleta de más de un siglo. ¡Dura galleta!

---Y también el árbol genealógico de sus fabricantes. Nadie más que los Domech.

---¿Se exporta esa galleta?

---La masa no da para tanto.

---¿Se exportaría?

---¡Qué duda cabe!

---¡Imitaciones?

---Malas. Los carbonatos que inyectan a la masa le hacen perder calidad.

---¿Ustedes no la mixtifican?

---Jamás. Adrover, Rubert y Escanellas se morirían de pena.

---¿Quienes son los tres galleteros?

---Mis tres mosqueteros que defienden de malandrines y hasta de malos pensamientos la sagrada fórmula.

---¿Utensilios?

---Otra cosa, don Jaime, que es otra fábrica. ¿Es suya esa de la fotografía que está parada?

---Sí, señor.

---¿Qué requisitos le faltan para ponerse en marcha?

---Verá...

---¿Permiso de la Jefatura de Industria?

---No, ciertamente.

¿Contribución a Hacienda?

---Hoy he pagado el trimestre.

---¿Falta de cupo?

---Sí y no. Soy reservista de trigo y he seguido un poco el vaivén de las cosechas.

---Luego este año la pone usted en marcha.

---Para que funcione todo eso que ve usted parado necesito poder producir una tonelada de galleta diaria.

---¿Salada?

De todas clases.

---¿En competencia con la galleta peninsular?

---En competencia.

---¿Más barata?

---Más.

---¿Es mucho lo que paga usted por ella de contribución?

---Soy el primer contribuyente de Inca.

---Señor mío usted tiene que poner en marcha su fábrica.

---A eso voy.

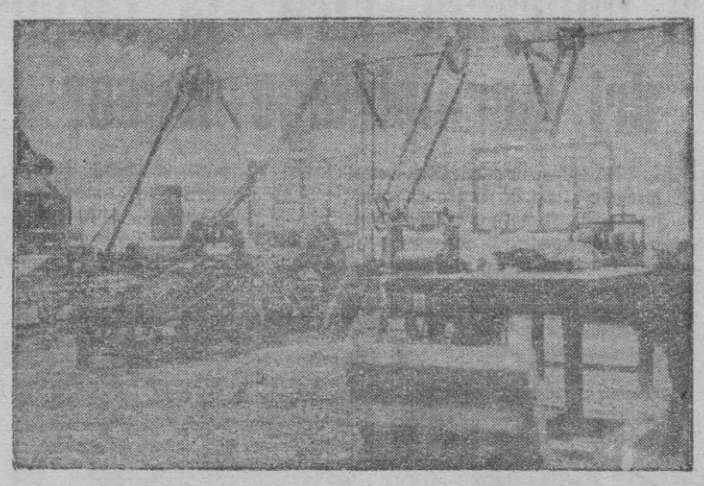
---¿El horno es continuo?

---Sí.

---¿Y eso más que se ve en la fotografía?

---Troqueladoras, refinadoras, amasadoras, moldes para ambrosía de galleta tipo boer, una sierra circular, prensa, rotativa...

---Esto último solamente lo tenemos ustedes y BALEARES.



---Escasos. Buena mano ¿sabe usted? Un cilindro refinador de masa, movido antes por un asno y ahora por un caballo de fureza motriz. Y el horno. Artesa, prensa, moldes, palas... y pocas cosas más.

---¿Producción?

---Al compás del cupo de harina que tengo concedido.

---¿Propaganda?

---El paladar.

---Ustedes ruedan noticias y nosotros galletas.

---Que a veces, como en esta ocasión, se encuentran.

---Muy agradecido que así haya ocurrido.

---Agradecido el periódico.

Cuando acabamos de hablar, el simpático Jaime, amigo para siempre de BALEARES, dejó en nuestra mano, calentita, una galleta de Inca.

CULTURA, ARTE Y ESPECTACULOS

Es ciertamente considerable el número de Centros docentes, que existen en Inca. Además de las Escuelas Graduadas para Niños y Niñas, se pueden citar: el Colegio Bto. Ramón Llull, de enseñanza Media, regido por los PP. Franciscanos de la T. O. R. el Colegio de La Salle, de 1ª. y 2ª, enseñanza, que dirigen los HH. de las Escuelas Cristianas de San Juan B. de La Salle y la Academia de Estudios Mercantiles, en sus dos secciones masculina y femenina. Y los Colegios para niños y niñas que llevan las RR. de la Pureza, Franciscanas y de la Caridad. Funciona también una esplendorosa Escuela Parroquial para niños.

Actualmente está en activo tan solo la Biblioteca Municipal sita en la Plaza de José Antonio. Tiene montado un servicio para facilitar a los lectores la sección de los libros en sus casas particulares. Se espera que dentro de poco vuelva a abrirse al público la Biblioteca de la Caja de Pensiones y Ahorro.

El Círculo de Arte y Cultura ha venido a ser el promotor de casi la totalidad de las manifestaciones artísticas que tienen lugar en Inca. Dice mucho a su favor el gran número de exposiciones de pintura y otras artes celebradas en sus locales, así como las periódicas conferencias sobre temas diversos organizadas por esta sociedad.

Tres salas de cinematógrafo hay en la ciudad. El teatro Principal, grandioso elegante y moderno. No tiene nada que desear de los más prestigiosos teatros de España. El Cinema Mercantil, pequeño, acogedor e intimo. Buen gusto y sencillez. Y el Teatro Novedades, grande y democrático con magnífico equipo proyector. El Teatro Novedades posee un local de cine al aire libre construido exprofeso para ello. Y unas magníficas pistas de baile.

Además la Plaza de Toros. Que sirve incluso para hacer corridas de idem. Y el campo de fútbol que llaman "Es Cos". Y también un Hipódromo. ¿Quién quiere más?

LAS GALLERAS EN INCA

DURANTE toda la temporada, recientemente finalizada, dos galleras, la de la "Peña Ca'n Figuerola" y la del "Bar Negresco", han mantenido al rojo vivo la afición a las luchas entre los gallos. Han disputado entre sí cuatro torneos, cuyos resultados ya dimos a conocer. Existen otras peñas, como la del "Bar Ca'n Xim", que también han organizado combates, pero en menor escala que las dos mencionadas.

El pasado domingo los componentes de la "Peña Figuerola" se reunieron en Santa Magdalena para celebrar una Comida de Compañerismo, como colofón a la brillante campaña poco ha finida. Durante todo el día reinó en el Puig un ambiente de extraordinario buen humor, y después de la comida fueron abundantes las intervenciones en las cuales se brindó por los futuros éxitos de esta popular peña gallística. En esta ocasión se tiró la foto que publicamos.

Casa SASTRE
BARTOLOMÉ SASTRE FERRAGUT

BICICLETAS
VELOMOTORES
MOTOS
MAQUINAS DE COSER
CILINDRICAS E INDUSTRIALES
APARATOS DE RADIO
RADIOGRAMOLAS
RELOJES DE PARED
NEVERAS
CALIDAD Y ECONOMIA
FACILIDADES DE PAGO

Casa SASTRE G. Franco, 60 - INCA
P. España, 98 - PALMA

Antonio Seguí Mas
TEJIDOS
Novedades Señora y Caballero, gran estok medias cristal.
Plaza España, 23 INCA

Lea "Baleares"

BANCO CENTRAL
Alcalá, 49 y Barquillo, 2 - MADRID
Oficina Central, 279 Sucursales y 69 Agencias en capitales y principales plazas de la Península, Islas Baleares, Canarias y Marruecos
Capital en circulación.... 275.000.000 Ptas.
Fondos de reserva..... 275.000.000 »
Corresponsales en todas las plazas importantes de España y del Extranjero
(Aprobado por la D. G. de Banca y Bolsa con el núm. 903)

Dr. Pedro A. Servera Moyá
Ha trasladado su consultorio a la calle Calvo Sotelo, 133 Teléfono 3516

M.C.D. 2022

Quién es quién en Inca

ALCALDE: don Juan Jaume March. — Tte. Coronel del Btllón. Inf. Llerena núm. 25- don Rafael de Oleza y Guzmán de Villoria. — Tte. Coronel de la Comandancia de la Guardia Civil: don Manrique de Andrés Rodríguez. — Juez de 1ª. Instancia: don Pascual Aznáez Miguel. — Secretario del Ayuntamiento: don Juan Llobera. — Secretario de 1ª. Instancia: don José Pareja Cervantes- — Juez Comarcal: don Juan Ordinas Pizá.—Cura Párroco: Rdo. don Francisco Garau Pascual. — Registrador de la Propiedad: don José Mosquera Caballero. — Jefe de Correos: don Juan Jaume Marcn — Jefe de Telégrafos: don Juan Antich Salom. — Jefe de la Estación de Ferrocarril: don Pedro Vaquer. — Recaudador de Contribuciones de la Zona: don José Vicen Ferrer. — Jefe Local de Falange: don Simón Mestre Gual. — Delegado Comarcal del Frente de Juventudes: don Tomás Cardeñas Aulés. — Delegado Sindical Comarcal: don Pedro Dupuy Perelló. — Delegada de Auxilio Social: doña Magalena Meliá Mora. — Delegado de Sanidad: don Antonio Riera Bauzá. — Médicos Titulares: don Miguel Ferrer Truyols y don Rogeli Figueiras Crestar. — Farmacéutico titular: don Jaime Armengol Villalonga. — Veterinarios titulares: don Bartolomé Vallés García y don Jaime Mir Capó. — Notarios: don Adriano Alvarez Paz y don Francisco Servera Amengual. Arquitecto municipal: D. José de Oleza y Aparejador D. Jaime Roig — Concejales: don Gabriel Marqués, don Antonio Prat don Alfonso Reina, don Lorenzo Payeras, don Pedro Dupuy, don Bartolomé Fiol, don Bernardo Ferrer, don Bartolomé Moragues, don Bartolomé Oliver, don Jaime Ferrai, don Sebastián Llabrés y don Juan Rubert. — Director de la Escuela Graduada de niños: don Luis Alguacil. — Directora de la E. G. de Niñas: doña Concepción Nicolau. — Director del Colegio Ramón Llull: Rdo. P. Antonio Nicolau. — Director del ColegCio de La Salle: Rdo. Hno. Pablo Martí. — Director de la Academia de E. Mercantiles: don Alfonso Reina.— Delegado del I. N. P.: don Antonio Calafell. — Apogados: don Antonio Rotger, don José Amengual, don Pedro Salom, don Miguel Gelabert, don Miguel Corró y don Jaime Gelabert.

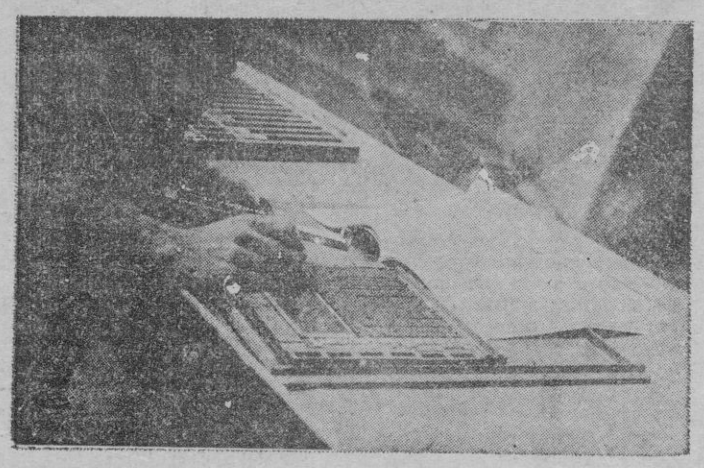
Médicos y especialistas: don José Erencia, don Osvaldo Cifre, don Angel García, don Sebastián Riera, don Jaime Estelrich, don Rafael Gemundi, don Sebastián Villalonga, don Luis Bezzina, don Jaime Comas, don Federico Soler, don Juan Fuster, don J. Rosselló Garcias. — Odontólogos: don Juan Pujol, don Bartolomé Alzina, don Rafael Ramis, don Nicolás Siquier, don Juan Domenech.

Dtor. Banca March: don Antonio Cabanellas. — Dtor. Banco de Bilbao: don Antonio Perelló. — Dtor. Crédito Balear: don Pedro Llobera. — Dtor. Banco Central: don Rogelio Binobis. — Delegado Caja de Pensiones y Ahorro: don Matías Enseñat. — Farmacéuticos: don Gabriel Siquier y don Juan Cabrer. Comadronas: Doña Antonia Pons, doña María Martorell y doña Jerónima Ferrer.

Un símbolo tipográfico

La Imprenta Vich, la mejor del Archipiélago balear

DEL BRAZO de Pedro Vich recorrimos, en nuestra visita a Inca, las naves de la imprenta que lleva su nombre y que aun en su juventud, tiene ya solera, prestigio y popularidad. Allí, en archivos y en paredes —con ese regusto tan de impresor de ir coleccionando portadas e impresos cualesquiera— estaba la historia de unos



decenios de vida mallorquina encerrada en las tintas de tricomías, folletos y revistas. Allí, la colección de la inolvidable revista "Brisas", ejemplo de amenidad y modernidad en una época en que el mundo no era ameno ni siquiera moderno. "Brisas" marcó, no ya para Mallorca sino para España un jalón definitivo en el progreso periodístico y tipográfico. Era una lección impresa —nuestro llorado Miguel Villalonga, con su hermano "Dhey", estaban allí, al quite de cualquier vulgaridad, de cualquier adocenamiento que se presentara, a la busca y captura de originalidades y de un sistema nuevo y jovial de decir las cosas y de ofrecerlas al lector— la que "Brisas" daba con cada número. Aquella casi revolución en el arte de la imprenta, a Vich hay que debérselo.

A cientos y a miles se cuentan las muestras de su perfeccionamiento en todos los órdenes. Citemos, entre todos, el alarde que significó el Programa Oficial de las Fiestas de la Victoria celebradas en Palma en 1939.

Don Pedro Vich nos muestra todo ese historial y nos narra todo el hacer de su industria, con recuerdos constantes a su padre, don Antonio que desde la Casa de Palma, ayuda al complicadísimo tejemaneje de la Imprenta que lleva su apellido, y que es orgullo de Mallorca.

Sucesora M. JANER
FABRICA CURTIDOS
Suministros a guarnicioneros
General Luque, 25 INCA

Antonio Ramis
Manufactura de artículos de piel y guantería
Fabricación de guantes, bolsos viaje y fantasía, correitas reloj, cinturones, billeteros, petacas, etc.
BOLSAS MERCADO RETAL
INCA (Baleares) - Isaac Peral, 2 - Apartado, 34 - Teléfono 168

A María Antonia Salvá

I

L'augusta Beatriu fou exaltada
pel Dant en sos poemes inmortals
i el dolç Petrarca Laura ha sublimada
amb aures de purissims madrigals.

Es que el poeta excels concep l'amada
amb nimbe de virtuts angelicals:
la fantasia de l'amor alada
la hi mostra dins celatges divinals.

I és tanta la potència de sa lira
que ... immortal la dòna que l'inspira.
Mes Vos, con do de Déu del cel baixada

a l'illa dels poetes benhaurada
ben digne sou de la cançó selecte.
Oh poetesa nostra predilecte!

II

Cantor no cal a vostra gentilesa
que la faci immortal amb vers florit:
immortal seieu Vos per la bellesa
de vostre cant d'humilitat ungit.

Ningú com Vos cantà la pagesia
que sublimau amb versos ben nostrats,
de l'aspre card treis mel de poesia,
de petja ignota idilis delicats.

A vostre pas floreix l'herba boscana,
s'alegra el sementer, la xeixa grana,
tot cobra nova gràcia i nou candor.

Rossinyol del endret del Santuari
vos plau filar un himne solitari
quan l'alta nit adora el Creador.

III

Teniu la dolça trassa franciscana,
surau aucells per dar-los llibertat,
el germà llop a vostra veu galana
s'amansiria si us hagués topat.

Mai una agror ni una inflor profana
la vostra santa musa ha maculat.
El cor us fa divinament humana,
par que amb l'amic dolor hageu pactat.

I si vereu l'abella com fugia
fou encar dins una ona d'harmonia,
fins estimau la joia del ponent.

La gent de nostra parla vos venera
i, orgullosa de Vos, nou fruit espera
de vostra poesia reneixent.

MIGUEL DURAN

Setembre, 1949.

El Hermano Pacífico

un Ermitaño del "Puig de Sta. Magdalena"

MUCHO deben querer las gentes de Inca a estos Ermitaños del Puig de Santa Magdalena. Mucho. Nosotros hemos advertido detalles estupendos de simpatía y cordialidad, y sabemos que, aparte de romerías y actos públicos, raro es el día en que no suben a la Ermita grupos de inquenses a rezar y a gozar de ese espectáculo maravilloso que es el llano mallorquín extendido en silencio y encendido en colores. En lo alto de el Puig, la quietud es absoluta, rotunda de milagro casi. Aquí se pierde un tanto ese concepto aplastantemente encantador de isla que llevamos colgado y nos nace otro de inmensidad, de campo ancho y verde. Aquí está el Hermano Pacífico, oliendo a tierra y a matas, con unos dientes blanquísimos que asoman bajo el revuelo exuberante de la barba.

Hay en esta habitación encalada donde charlamos, muebles toscos, limpieza, sencillez, estampas religiosas en las paredes, un Descendimiento maravilloso, y mariposas clavadas en las esquinas. Un pedazo de tierra mallorquina, cegadoramente encendida, se mete por una ventana que trae frescor y rumor lejano de rebaños.

--Hermano Pacífico, ¿cómo se llamaba usted en el mundo?

--Gabriel.

La risa blanca del Hermano rubrica también un propósito firmísimo de no decir más.

--¿Por qué se hizo usted Ermitaño?

--Porque a los veintiocho años lo había visto todo... y ya era bastante.

--¿Cuántos Hermitaños hay en Mallorca?

--Entre nuestra Isla y Menorca 33 profesos. La Orden es la de San Pablo y San Antonio, y la Casa Madre la tenemos en San Salvador de Felanitx.

--¿De qué viven ustedes?

--Cultivamos la tierra, trabajamos.

--¿Cuándo se fundó su Orden?

--No lo sé. Lo que sí sé es que desde que el mundo existe hay ermitaños.

--¿Quién es el Superior?

--El Hermano Agustín. Está en Felanitx.

--¿Puede ser Ermitaño cualquier hombre?

--Lo que puede hacer cualquier hombre es someterse a nuestras reglas. Medio año de postulación, un año de noviciado... Entre tanto, nosotros hemos hecho las averiguaciones pertinentes y sabemos quién es el que viene y porque viene.

--¿Duras las reglas?

--No. Rezar y trabajar. No bebemos alcohol ni comemos carne. Ni fumamos, aunque esto no esté escrito.

Uno le escucha y lo contemplo con más envidia que otra cosa. Hay silencio, hay paz, y el aire sigue trayendo aroma. Uno piensa en libros cuartillas y tardes apacibles, lejos de todo. Y el Hermano Pacífico hace más obscura su barba a fuerza del blanco sano de los dientes...

JIMENEZ

Ollas y «xiurells» de alfarería Tortella

A LA PAZ DE DIOS, en los labios el "Ave María Purísima", en Inca tienen abierto su taller de alfarería en Tomeu, en Francesc, en Toni y en Joan Tortella.

Las ollitas y los platitos de barro barnizado, los "pitxés" de reflejos mecánicos, y sobre toda otra cosa, los "xiurells" de barro cocido, blancos como la tierra costera de nuestra isla, nos tornaron a la infancia. Escogimos a ese pegaso de la fotografía, lleno de silbo, para ponerlo en un primer término. De fondo las tres mujeres artesanas, de un barro racial, como el que moldean entre sus dedos hábiles. El hombre que está junto a ellas es de la dinastía de los Tortella -- Antonio, Francisco, Juan o Bartolomé-- y todos dejaron de mirar hacia la máquina fotográfica porque no podían perder un minuto de su labor...

Repasamos en unos instantes el elemental ciclo de su rudimentaria labor.

Un montón de tierra vulgar -- si es que hay tierra vulgar en nuestra tierra-- se amontona y se cierne.

La tierra pasa a las tinas, y hecha barro, se estampa en la pared, que es su primer secadero.

Desprendido, el barro se amasa con los pies, como se hacía antes con la pasta de fideos, aunque lo pongáis en duda, y queda preparado para la labor del torno giratorio.

La forma se da a mano; y hechos los objetos de variadas formas pasan a otro secadero, y de éste, tras el barniz también a mano, sencillo, o con tornasolados que se consiguen con incrustaciones minerales, se cocen en los hornos de refracción.

Nunca jamás los hermanos Tortella les han tomado a los hornos la temperatura. La calculan de 80 a 90 calorias. Pero lo indudable es que siempre han cocido bien las ollas y los "xiurells".

--Nuestra industria "no té cap d'allà" --añade el otro.

--Tenemos encargos difíciles de extranjeros, que se empeñan en que les reproduzcamos a barro objetos de formas inverosímiles...

--A lo mejor "el indonesio" del folklore --comentamos burlones.

--A lo mejor --asintieron-. Pero sería lo más difícil que hemos moldeado con nuestras manos.

--¿El mercado de su artesanía alcanza a la península? --preguntamos.

--No, señor. Es de nuestra tierra y aquí se entierra.

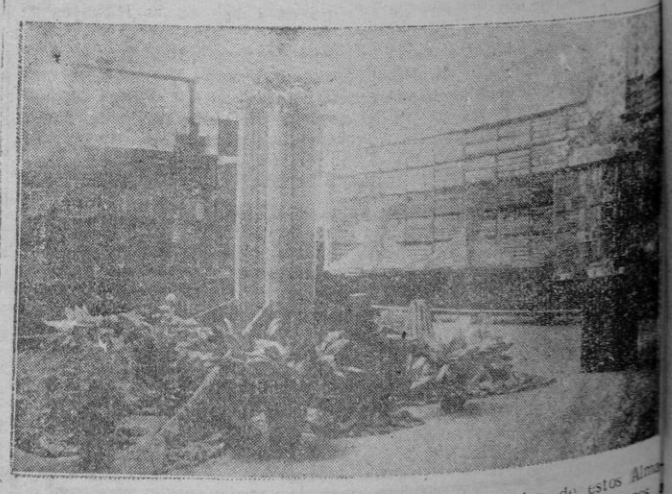
--Y esos objetos de juguete que fabrican ustedes, ¿siguen teniendo aceptación?

--Hasta el fin del mundo. El aire de todos los siglos se ha incubado en nuestros "xiurells". Nuestra producción muere y renace en manos de todos los niños. No se la aplaude lo suficiente, pero todos la pitan.

Y con esa agudeza en los labios dejamos a Joan Bartolomé, Toni y Francesc Tortella...

El pegaso de barro blanco cocido relinchaba en nuestros labios...

Los Almacenes "Ca S'Hereu"



PARA HACER un historial, siquiera sea telegráfico de estos Almacenes que hoy son orgullo de Inca, tenemos que remontarnos a la época —primer decenio del siglo— en que la Casa que fundara el padre del actual propietario, era una sucursal de los inolvidables Almacenes "San José". Fué, pues, don Bartolomé Cabrer Figuerola quien iniciara y arrancara este comercio que desde su fundación hasta 1945 estuvo instalado en la Plaza de la Iglesia y desde entonces, magníficamente, en la calle de General Franco número 37, en un edificio de nueva planta construido pensando ya en la finalidad a que iba a ser destinado.

Nuestra conversación es con su joven propietario. Joven en el sentido amplio de la palabra. Emprendedor, atento siempre a lo que pueda significar avance o progreso para su tienda y para su Ciudad, procura imprimirle ese sello inconfundible que se halla sólo en los grandes comercios de las grandes ciudades. Una larga lista de detalles podrían corroborar lo que llevamos dicho. En primer lugar, los escaparates, dechado de buen gusto; la distribución del edificio; el despliegue de las secciones; la iluminación; el gusto refinado que se advierte en todo. Un detalle mas: el escaparate de la puerta trasera de "Los Almacenes Ca S'Hereu" es un cristal de 5,40×1,70 metros de una sola pieza. Es el mayor de España. Tan raro, tan excepcional que durante el transporte se rompió dos veces y, a la tercera, se oponía ya la Casa aseguradora a que fuera instalado...

Nuestra conversación con el actual propietario, decíamos, derivó desde su iniciación hacia la obra del padre. Para él todo el mérito, para él todo el halago, para él todo el premio a una vida de trabajo y tesón. Tan en serio nos lo dice, que casi nos prohibe que se hable en este breve reportaje de otra cosa que no sea la obra comercial asombrosa del padre, don Bartolomé Cabrer Figuerola.

Siguiendo el tono telegráfico, digamos que uno de los orgullos de "Ca S'Hereu" es que la dependencia es casi la misma de los viejos tiempos; casi todos los empleados trabajan allí desde hace veinticinco o más años. Y otro orgullo, el que en repetidas ocasiones, de los grupos de turistas que atraviesan la Ciudad de Inca yendo o viniendo a cualquier pueblo, se destaca alguien que entra en la tienda diciendo:

—¿Me permite usted que recorra el establecimiento? Es maravilloso...

M.C.D. 2022

Los deportes en Inca

FUTBOL

En busca de alguien que pudiera decirnos algo interesante sobre Deportes hemos acudido a don Pedro Siquier. Inca, deportivamente hablando, solo tiene una vertiente que se llama fútbol. Ninguno otro ha cuajado aquí lo suficiente para apasionar una mediana cantidad de público ni como espectadores, ni, menos aún, como deportistas prácticos. Por eso hemos requerido la palabra del Señor Siquier que estuvo al frente del Constancia en su época de Oro como Presidente. Nos lo encontramos en el Café Mercantil mientras observa una partida de dominó. Y después de convencerle que el hecho de que haga año y medio que no haya pisado un campo de fútbol no le resta méritos a sus declaraciones. Empezamos.

--¿Cuándo fué Presidente del Constancia?

--Desde los años 1932 a 194: El Club se había formado en 1922 y ascendió a Segunda División Nacional en 1941, estando Platko de entrenador. (El Sr. Siquier me va dando una serie de nombres y fechas y el equipo completo de aquella temporada cuando sonaban en Inca los nombres de los Riera, Salas, Navarro, Company Sanz, Rocasolano Hernández, Portugués...)

--¿A qué se debió la caída del Club?

--A muchas cosas. Entre ellas el tener que desplazar un equipo fué cada día más costoso. Y si bien al principio el público no acudía en gran número, no se precisaban tampoco grandes taquillas dado el plan económico en que nos desenvolvíamos. El ir a Sabadell en avión nos costó poco más de 20.000 ptas. Después, aunque el campo se abarrotase, no bastaba lo que se percibía para pagar las fichas de los jugadores y viajes.

--¿Qué otras causas?

--El partido jugado en Palma contra el Mallorca en Mayo del 45 que nos preparó el descenso a III División. Influyó mucho este tropezón en la moral del público inquense. Desde entonces ha ido apagándose... hasta ahora.

(Nuestro interlocutor no le guarda muy buen recuerdo a aquel partido ni al colegiado de turno, Cruellas, a quien llama así como si el nombre fuera algo insultante. Desde entonces, nos dice, no ha asistido a ningún otro partido en Palma).

--¿Le ha proporcionado muchas satisfacciones el fútbol?

--Los malos ratos y quebraderos de cabeza estaban compensados por grandes satisfacciones ante los triunfos.

--¿Cómo ve el porvenir del Constancia?

--Muy negro, pero no desesperado. El Club necesita un hombre que asuma la dirección del equipo y cuente con las simpatías de todos los aficionados. Son muy pocos los que sirven para directivos. Menos todavía que los que entienden de fútbol. Todos esos follones que pasan por los campos los arman los que no van sino para ver ganar sus colores. Los árbitros no siempre tienen la culpa.

--¿Subirá el Atco. Baleares?

--Tiene muchas probabilidades. Si sucede así no saldría favorecido el Constancia. La salvación de nuestro fútbol está en que hubiese en Tercera División cuatro equipos mallorquines, y entre ellos, claro está, el Mallorca.

MOTORISMO

Poco más arriba hemos escrito que Inca en deportes es ciudad de una sola faceta. Pero en vista del gran número de motocicletas que nos ha invadido, empieza a cuajar entre nosotros este apasionante deporte del motor. Se rumorea que está en ciernes la constitución de un Moto Club en Inca. Y si en nuestro reportaje anterior deportivo hemos mirado, con preferencia, retrospectivamente, vamos a hurgar ahora hacia delante hacia lo que no son más que proyectos. Jaime Doménech, joven industrial, activo y emprendedor, está al frente de la Comisión encargada, según nos dice, de gestionar la formación de este club. Los otros componentes son:

- Don Pedro Riera, don Tomás Puiol, don Mariano Llonart, don Bartolomé Garcías y don Antonio Fullana.

--¿Cuál es el estado actual?

--De momento muy modesto. En Inca existen muchísimos aficionados que poseen máquina, pero una serie de circunstancias han impedido que nuestro Moto Club sea ya una realidad.

--¿Tendrá algo que ver con el Moto Club Mallorca?

- En absoluto. Nosotros queremos tener completa independencia de acción. Eso no quiere decir que nos propongamos hacer la competencia al M. C. M. ni mucho menos. Antes al contrario, deseamos tener con él cordiales relaciones que nos permitan a fuar conjuntamente en muchas ocasiones. Ten en cuenta además, que nuestra capacidad organizativa nunca podrá montar una prueba de la categoría de la Vuelta a Mallorca o el Circuito de Sagrera con la abundancia de medios y éxito rotundo con que la ha llevado a cabo este año el M. C. M. O por lo menos habrán de pasar muchos años.

--¿Tardará mucho tiempo en establecerse?

--Depende de muchas cosas y entre ellas el que no se le dé una errónea interpretación a nuestros propósitos, que no son otros sino fomentar y organizar en Inca el deporte del motorismo de forma que se pueda adiestrar en él, evitando tristes desgracias, a tantos aficionados que se figuran que todo estriba en acelerar cuanto más mejor. Nuestra ilusión sería poder organizar para las próximas fiestas patronales de Inca una prueba de regularidad.

--Son poco espectaculares estas pruebas.

--Pero menos expuestas a responsabilidades también.

--¿Qué teneis hecho hasta ahora?

--Hemos organizado con gran éxito dos excursiones. Como no tenemos local hemos ingresado todos en la sociedad de socorros mutuos "La Constancia", que no tiene nada que ver con el C. F. Constancia, aunque en otro tiempo sí. Esta asociación, aunque no cuenta entre sus fines las actividades deportivas, nos ha brindado su ayuda a cambio del injerto de elementos jóvenes que nosotros representamos para ella. Todo esto mientras esperamos la necesaria autorización para constituirnos como Moto Club independiente con medios propios.

Y nuestro buen amigo Jaime Doménech nos sigue hablando de motos y de la gran afición que existe en Inca. El es un claro ejemplo de la actividad e inteligencia puesta al servicio de los negocios y los deportes. Si fuéramos caricaturistas (nuestras notas en dibujo siempre fueron muy flojas) lo representaríamos sobre una motocicleta que tuviera por ruedas dos hermosas galletas de Inca.

JOSE LUIS

Faltan faroles... y no es farol

En Inca, faltan faroles---y no y no es farol---, pero sobre todo faltan fluido para los zapateros. El gremio entero se queja del suministro de fluido, siempre escaso para esa industria, realmente vital, para la vida de la ciudad, ciudad de excelente calzado, de excelentes pares, famosos a lo largo de España.

Con escaso fluido---y escasos faroles en las calles---la justa queja del vecindario inquense debía tener eco donde puedan y deban poner remedio.

T. CAPELLA
Fábrica de jarabes de frutas
PIKOLO
naranjada y limonada flux
Fábrica de hielo opaco y transparente
San Bartolomé, 17 - Tel. 57
Inca

MERCERIA - PERFUMERIA - NOVEDADES
EVA
Margarita Cánaves
S. Bartolomé, 14 - INCA (Mallorca)

Antonio JANER
Droguería Ferretería, Cristalería, Carburo, Perfumería, Coloniales
Artículos para regalo - Loza
Pinturas y Barniz
P. España, 34 al 39 y Mesones 2 al 10. Tel. 20. INCA (Mallorca)

Núms.	pesetas.
Decena.	
29	1500
56	t 1500
Centena.	
102	1500
144	1500
148	1500
156	t 1500
168	1500
249	1500
255	1500
256	t 1500
300	1500
316	1500
332	1500
356	t 1500
397	1500
403	1500
424	1500
440	1500
447	1500
455	1500
456	t 1500
503	1500
556	t 1500
623	1500
628	1500
656	t 1500
660	1500
701	1500
703	1500
723	1500
741	1500
756	t 1500
838	1500
841	1500
856	t 1500
941	1500
956	t 1500
963	1500
Mil.	
1012	1500
1026	1500
1056	t 1500

Núms.	pesetas.
2430	1500
2456	t 1500
2459	1500
2556	t 1500
2584	1500
2642	1500
2656	t 1500
2660	1500
2685	1500
2702	1500
2718	1500
2741	1500
2756	t 1500
2793	1500
2815	1500
2818	1500
2856	t 1500
2860	1500
2884	1500
2908	1500
2917	1500
2920	1500
2938	1500
2956	t 1500
2964	1500
Tres mil.	
3030	1500
3033	1500
3056	t 1500
3065	1500
3083	1500
3086	1500
3093	1500
3123	1500
3143	1500
3156	t 1500
3201	1500
3218	1500
3249	1500
3256	t 1500
3346	1500
3356	t 1500
3456	t 1500
3531	1500
3536	1500
3547	1500
3556	t 1500
3567	1500
3856	t 1500
3946	1500
3956	t 1500
Cuatro mil.	
4017	1500
4021	1500
4030	1500
4056	t 1500
4059	1500
4082	1500
4115	1500
4156	t 1500
4256	t 1500
4313	1500
4320	1500
4334	1500
4339	1500
4356	t 1500
4379	1500
4440	1500
4445	1500
4454	1500
4456	t 1500
4519	1500
4556	t 1500
4656	t 1500
4662	1500
4731	1500
4756	t 1500
4762	1500
4772	1500
4830	1500
4835	1500
4856	t 1500
4872	1500
4879	1500
4902	1500
4946	1500
4954	1500
4956	t 1500
4983	1500
Cinco mil.	
5024	1500
5056	t 1500

Núms.	pesetas.
5107	1500
5120	1500
5156	t 1500
5222	1500
5249	1500
5256	t 1500
5302	1500
5356	t 1500
5369	1500
5388	1500
5436	1500
5456	t 1500
5515	1500
5517	1500
5528	1500
5544	1500
5556	t 1500
5586	1500
5636	1500
5653	1500
5656	t 1500
5726	1500
5756	t 1500
5789	1500
5856	t 1500
8460	1500
8865	1500
5919	1500
5955	1500
5956	t 1500
5977	1500
5980	1500
Seis mil.	
6041	1500
6050	1500
6056	t 1500
6062	1500
6112	1500
6139	1500
6156	t 1500
6164	1500
6184	1500
6204	1500
6209	1500
6210	1500
6235	1500
6256	t 1500
6356	t 1500

Núms.	pesetas.
7719	1500
7720	1500
7756	t 1500
7778	1500
7789	1500
7790	1500
7856	t 1500
7902	1500
7956	t 1500
7961	1500
7982	1500
Ocho mil.	
8046	1500
8056	t 1500
8059	1500
8156	t 1500
8256	t 1500
8263	1500
8297	1500
8318	1500
8356	t 1500
8374	1500
8402	1500
8456	t 1500
8491	1500
8538	1500
8539	1500
8556	t 1500
8586	1500
8597	1500
8598	1500
8656	t 1500
8713	1500
8735	1500
8756	t 1500
8771	1500
8773	1500
8856	t 1500
8858	1500
8873	1500
8920	1500
8956	t 1500
8998	1500
8999	1500
Nueve mil.	
9016	1500
9056	t 1500
9088	1500
9139	1500
9156	t 1500
9179	1500
9256	t 1500
9272	1500
9356	t 1500
9361	1500
9376	1500
9411	1500
9428	1500
9456	t 1500
9506	1500
9556	t 1500
9656	t 1500
9666	1500
9679	1500
9688	1500
9751	1500
9756	t 1500
9761	1500
9794	1500
9810	1500
9846	1500
9856	t 1500
9906	1500
9956	t 1500
9975	1500
Diez mil.	
10000	1500
10026	1500
10051	1500
10056	t 1500
10086	1500
10106	1500
10132	1500
10156	t 1500
10164	1500
10189	1500
10196	1500
10217	1500
10256	t 1500
10290	1500
10301	1500
10313	1500
10356	t 1500
10371	1500
10375	1500
10400	1500
10408	1500
10437	1500
10456	t 1500
10481	1500
10486	1500

Núms.	pesetas.
10519	1500
10542	1500
10544	1500
10546	1500
10556	t 1500
10595	1500
10602	1500
10625	1500
10628	1500
10633	1500
10656	t 1500
10659	1500
10699	1500
10756	t 1500
10809	1500
10856	t 1500
10858	1500
10876	1500
10956	t 1500
Once mil.	
11042	1500
11056	t 1500
11075	1500
11107	1500
11156	t 1500
11157	1500
11174	1500
11256	t 1500
11276	1500
11299	1500
11327	1500
11329	1500
11356	t 1500
11378	1500
11408	1500
11429	1500
11432	1500
11456	t 1500
11468	7500
11496	1500
11545	1500
11556	t 1500
11593	1500
11656	t 1500
11756	t 1500
11758	1500
11766	1500

Núms.	pesetas.
13112	1500
13125	1500
13156	t 1500
13195	1500
13198	1500
13212	1500
13221	1500
13252	1500
13256	t 1500
13273	1500
13284	1500
13317	1500
13356	t 1500
13387	1500
13456	t 1500
13490	1500
13501	1500
13532	1500
13547	1500
13585	1500
13656	t 1500
13689	1500
13723	1500
13744	1500
13756	t 1500
13856	t 1500
13868	1500
13904	1500
13921	1500
13924	1500
13928	1500
13956	t 1500
13966	1500
Catorce mil.	
14038	1500
14056	t 1500
14084	7500
14141	1500
14154	1500
14156	t 1500
14195	1500

Núms.	pesetas.
15556	t 1500
15585	1500
15625	1500
15645	1500
15656	t 1500
15672	1500
15756	t 1500
15819	1500
15834	1500
15856	t 1500
15894	1500
15956	t 1500
Diez y seis mil.	
16056	t 1500
16098	1500
16120	1500
16156	t 1500
16185	1500
16202	1500
16256	t 1500
16269	1500
16272	1500
16301	1500
16336	1500
16347	1500
16356	1500
16356	t 1500
16395	1500
16456	t 1500
16512	1500
16537	1500
16556	t 1500
16631	1500
16632	1500
16644	1500
16656	t 1500
16675	1500
16705	1500
16756	t 1500
16780	1500
16785	1500
16849	1500
16856	t 1500
16910	1500
16917	1500
16956	t 1500
16993	1500

Núms.	pesetas.
18044	1500
18056	t 1500
18063	1500
18072	1500
18126	1500
18156	t 1500
18182	1500
18201	1500
18256	t 1500
18339	1500
18356	t 1500
18385	1500
18393	1500
18415	1500
18447	1500
18456	t 1500
18481	1500
18493	1500
18556	t 1500
18656	t 1500
18669	1500
18701	1500
18732	1500
18756	t 1500
18757	1500
18760	1500
18774	1500
18783	1500
18833	1500
18856	t 1500
18863	1500
18890	1500
18895	1500
18943	1500
18956	t 1500
18985	1500
Diez y nueve mil.	
19009	1500
19026	1500
19056	t 1500
19091	1500
19128	1500
19133	1500
19140	1500
19156	t 1500
19195	1500
19196	1500

Núms.	pesetas.
20367	1500
20580	1500
20599	1500
20631	1500
20642	1500
20656	t 1500
20682	1500
20717	1500
20756	t 1500
20856	t 1500
20857	1500
20920	1500
20956	t 1500
20985	1500
Veintidós mil.	
21013	1500
21017	1500
21056	t 1500
21092	1500
21110	1500
21148	1500
21155	1500
21156	t 1500
21211	1500
21256	t 1500
21282	1500
21295	1500
21315	1500
21356	t 1500
21364	1500
21372	1500
21397	1500
21426	1500
21456	t 1500
21459	1500
21484	1500
21551	1500
21556	t 1500
21575	1500
21601	1500
21656	t 1500
21686	1500
21743	1500
21747	1500
21756	t 1500
21763	1500
21774	1500
21844	1500

Núms.	pesetas.
23222	1500
23238	1500
23255	1500
23256	t 1500
23332	1500
23356	t 1500
23456	t 1500
23518	1500
23521	1500
23546	1500
23556	t 1500
23589	1500
23600	1500
23656	t 1500
23666	1500
23716	1500
23731	1500
23756	t 1500
23786	1500
23788	1500
23801	1500
23811	1500
23838	1500
23844	1500
23856	t 1500
23885	1500
23896	1500
23926	1500
23941	1500
23956	t 1500
Veinticuatro mil.	
24001	1500
24014	1500
24035	1500
24056	t 1500
24069	1500
24135	1500
24152	1500
24156	1500
24156	t 1500
24168	1500
24256	t 1500
24287	1500
24289	1500
24305	1500
24314	1500
24356	t 1500
24373	1500

Núms.	pesetas.
25933	1500
25941	1500
25956	t 1500
25986	1500
Veintiocho mil.	
26018	7500
26056	t 1500
26090	1500
26091	1500
26156	t 1500
26256	t 1500
26275	1500
26315	1500
26347	1500
26535	1500
26556	t 1500
26596	1500
26602	1500
26643	1500
26656	t 1500
26686	1500
26697	1500
26702	1500
26741	1500
26752	1500
26756	t 1500
26833	1500
26851	1500
26856	t 1500
26909	1500
26925	1500
26931	1500
26951	1500
26956	t 1500
26957	1500
26978	1500
26989	1500
Veintisiete mil.	
27038	1500
27056	t 1500

Núms.	pesetas.
28527	1500
28553	1500
28556	t 1500
28621	1500
28650	1500
28656	t 1500
28664	1500
28667	1500
28682	1500
28701	1500
28756	t 1500
28766	1500
28789	1500
28794	1500
28816	1500
28818	1500
28856	t 1500
28887	1500
28937	1500
28938	1500
28956	t 1500
Veintinueve mil.	
29008	1500
29056	t 1500
29081	1500
29144	1500
29156	t 1500
29177	1500
29256	t 1500
29294	1500
29356	t 1500
29360	1500
29390	1500
29429	1500
29431	1500
29456	t 1500
29520	1500
29541	1500
29556	t 1500
29557	1500
29603	1500
29605	1500
29626	1500
29651	1500
29656	t 1500
29668	1500
29693	1500
29700	1500

Núms.	pesetas.
30856	t 1500
30910	1500
30942	1500
30946	1500
30956	t 1500
30962	1500
30964	1500
30966	1500
30989	1500
Treinta y un mil.	
31053	1500
31056	t 1500
31075	1500
31156	1500
31156	t 1500
31168	1500
31178	1500
31209	1500
31250	1500
31256	t 1500
31262	1500
31304	1500
31330	1500
31352	1500
31356	t 1500
31387	1500
31395	1500
31421	1500
31454	1500
31456	t 1500
31462	1500
31499	1500
31505	1500
31542	1500
31556	t 1500
31579	1500
31582	1500
31583	1500
31616	1500
31636	t 1500
31756	t 1500
31824	1500
31856	t 1500
31892	7500
31910	1500
31956	t 1500
31978	1500

Núms.	pesetas.
32730	c 1500
32731	c 1500
32732	c 1500
32733	c 1500
32734	c 1500
32735	c 1500
32736	c 1500
32737	c 1500
32738	c 1500
32739	c 1500
32740	c 1500
32741	c 1500
32742	c 1500
32743	c 1500
32744	c 1500
32745	c 1500
32746	c 1500
32747	c 1500
32748	c 1500
32749	c 1500
32750	c 1500
32751	c 1500
32752	c 1500
32753	c 1500
32754	c 1500
32755	c 1500
32756	t 1500
32756	c 1500
32757	c 1500
32758	c 1500
32759	c 1500
32760	c 1500
32761	c 1500
32762	c 1500
32763	c 1500
32764	c 1500
32765	c 1500
32766	c 1500
32767	c 1500
32768	c 1500
32768	a 8000
32769	Ptas. 300.000
32770	a 8000
32770	c 1500
32771	c 1500
32772	c 1500

NOTA Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de **150** pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en **6**, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Núms.	pesetas.
1121	1500
1132	1500
1156	t 1500
1194	1500
1202	1500
1256	t 1500
1292	1500
1324	1500
1338	1500
1356	t 1500
1363	1500
1373	1500
1394	1500
1409	1500
1456	t 1500
1457	1500
1473	1500
1555	1500
1556	t 1500
1587	1500
1622	1500
1630	1500
1656	t 1500
1660	1500
1662	1500
1673	1500
1682	1500
1702	1500
1723	1500
1738	1500
1756	t 1500
1762	1500
1822	1500
1826	1500
1856	t 1500
1916	1500
1956	t 1500
1961	1500
Dos mil.	
2015	1500
2020	1500
2056	t 1500
2137	1500
2156	t 1500
2174	1500
2187	1500
2215	1500
2220	1500
2254	1500
2256	t 1500
2269	1500
2274	1500
2324	1500
2356	t 1500

Núms.	pesetas.
3609	1500
3619	1500
3656	t 1500
3727	1500
3756	t 1500
3799	1500
3825	1500
3837	1500
3850	1500
3856	t 1500
3946	1500
3956	t 1500
Cuatro mil.	
4017	1500
4021	1500
4030	1500
4056	t 1500
4059	1500
4082	1500
4115	1500
4156	t 1500
4256	t 1500
4313	1500
4320	1500
4334	1500
4339	1500
4356	t 1500
4379	1500
4440	1500
4445	1500
4454	1500
4456	t 1500
4519	1500
4556	t 1500
4656	t 1500
4662	1500
4731	1500
4756	t 1500
4762	1500
4772	1500
4830	1500
4835	1500
4856	t 1500
4872	1500
4879	1500
4902	1500
4946	1500
4954	1500
4956	t 1500
4983	1500
Cinco mil.	
5024	1500
5056	t 1500

Núms.	pesetas.
6400	1500
6456	t 1500
6469	1500
6478	1500
6556	t 1500
6579	1500
6656	t 1500
6706	1500
6756	t 1500
6772	1500
6773	1500
6784	1500
6819	1500
6830	1500
6856	t 1500
6863	1500
6921	1500
6925	1500
6956	t 1500
Siete mil.	
7001	1500
7052	1500
7056	t 1500
7066	1500
7105	1500
7124	1500
7143	1500
7156	t 1500
7184	1500
7207	1500
7256	t 1500
7275	1500
7279	1500
7316	1500
7323	1500
7332	1500
7341	1500
7348	1500
7356	t 1500
7362	1500
7372	1500
7387	1500
7400	1500
7403	1500
7408	1500
7438	1500
7456	t 1500
7550	1500
7556	t 1500
7594	1500
7626	1500
7631	1500
7647	1500
7656	t 1500
7686	1500

Núms.	pesetas.
8823	1500
8856	t 1500
8873	1500
8896	1500
8956	t 1500
9016	1500
9056	t 1500
9088	1500
9139	1500
9156	t 1500
9173	1500
9256	t 1500
9272	1500
9356	t 1500
9361	1500
9376	1500
9411	1500
9428	1500
9456	t 1500
9506	1500
9556	t 1500
9656	t 1500
9666	1500
9679	1500
9688	1500
9751	1500
9756	t 1500
9761	1500
9794	1500
9810	1500
9846	1500
9856	t 1500
9906	1500
9956	t 1500
9975	1500
Diez mil.	
10000	1500
10026	1500
10051	1500
10056	t 1500
10086	1500
10106	1500
10132	1500
10156	t 1500
10164	1500
10189	1500
10196	1500
10217	1500
10256	t 1500
10290	1500
10301	1500
10313	1500
10356	t 1500
10371	1500
10375	1500
10400	1500
10408	1500
10437	1500
10456	t 1500
10481	1500
10486	1500

Núms.	pesetas.
11823	1500
11856	t 1500
11859	1500
11873	1500
11890	1500
11899	1500
11938	1500
11956	t 1500
11963	1500
11983	1500
Doce mil.	
12006	1500
12056	t 1500
12078	1500
12085	1500
12146	1500
12154	1500
12156	t 1500
12256	t 1500
12304	1500
12309	1500
12339	1500
12351	1500
12356	t 1500
12389	1500
12425	1500
12433	1500
12437	1500
12449	1500
12456	t 1500
12488	1500
12496	1500
12545	1500
12556	t 1500
12571	1500
12656	t 1500
12714	1500
12724	1500
12735	1500
12742	1500
12748	1500
12756	t 1500
12757	1500
12772	1500
12781	1500
12856	t 1500
12943	1500
12949	1500
12956	t 1500
**Trece mil

Inca produce quinientos pares de zapatos por hora

Funcionan 52 fábricas que dan trabajo a 2.500 productores

El valor de los jornales asciende a unas 350.000 pesetas semanales

UNA advertencia previa. Nosotros recorrimos Inca de punta a punta y nos detuvimos, claro está, en las industrias del calzado que son su fuente de trabajo y de riqueza. Ocho o diez fábricas fueron visitadas por nosotros, y en todas hallamos, con una gentileza que no agradeceremos nunca bastante, datos y detalles suficientes para llenar muchisimas columnas. Ante la imposibilidad de hacerlo, va a continuación una charla con el señor Fluxá que los representa aquí a todos, simplemente por motivos de antiguedad. Algo de lo mucho interesantísimo que nos dijo, va a continuación. Después, con unos datos estadisticos, auténticamente sorprendentes, terminamos el reportaje de la industria del calzazdo en Inca, reportaje que nosotros hubieramos querito prolongar más y más, y especificar y detallar hasta lo inverosimil, pues que se lo merece.

--- Me cabe el honor de que mi fábrica sea la primera que se fundó en Inca en 1876. De aquí han salido la mayor parte de los actuales fabricantes. Estoy orgulloso de ser hijo de "L'amo Antonio Fluxá", primer zapatero de Inca que supo crear una escuela de competencia entre ellos en aquellos tiempos heroicos en que los fabricantes de zapatos, llevaban el calzado oculto en pañuelos para sorprender después con una innovación, o un modelo nuevo, o un detalle cualquiera.

---¿Cree usted que puede aumentarse la producción?

--Puede y debe aumentarse. Un ejemplo que nos llega del extranjero: Suiza, con sus cuatro millones y medio de habitantes produce 30 millones de pares. En España, no llega a los 15 millones los que fabricamos y contamos con 28 o 30 millones de habitantes. Además hay que tener en cuenta que no son solo las fabricas propiamente dichas y sus obreros; son una serie de industrias auxiliares las que van a remolque de nuestra producción.

---¿Se alcanza ya limites de perfeccionamiento?

---Estamos todavia en pañales en la industria y en lo cientifico. Vivimos en atraso con respecto a una serie de naciones Y que conste que esto no empaña el orgullo de decir que Inca es donde se fabrican los mejores zapatos de hombre de España.

--¿Competencia?

--Sólo en fábricas diseminadas en Almansa, en Pamplona, y en algunos lugares de España. Pero Inca, como núcleo, es única.

Una fotografía del viejo "L'amo Antoni Fluxá", como un simbolo, como un ejemplo eterno, ha presidido la charla. La charla y el hacer no sólo de los obreros de la fábrica de su hijo, sino de todas las fábricas de calzado de esta Inca sin par...

Las **ISLAS BALEARES** desarrollan el mayor número de industrias de calzado en España, alcanzando la cifra de 341 fábricas que ocupan a 10.421 productores.

En **INCA** se hallan funcionando 52 industrias con un total de 2.500 productores.

En circunstancias normales la producción es de más de quinientos pares por hora. Su equivalencia se aproxima al millón de pesetas por día.

El valor de los jornales asciende a unas 250.000 pesetas que se hacen efectivas cada semana.

Las liquidaciones mensuales por la cotización de los diversos seguros sociales se elevan a más de 500.000 ptas.

Unos cuatrocientos agentes de ventas representan a la industria del calzado en los mercados de la Península, Africa y Gran Canaria. Las comisiones que se liquidan a estos viajantes llegan hasta los dos millones de pesetas cada trimestre.

Las vacaciones retribuídas y las dos pagas extraordinarias que satisfacen las Empresas a sus productores, oscilan alrededor del millón y medio de pesetas anualmente.

UN HOMBRE a la moderna

DON Juan Noguera es el prototipo del hombre moderno, muy sigle XX. Empresario, junto con sus hermanos D. Miguel, don Luis y don Andrés de la gran fábrica que vigila todavia su anciano padre don Juan su gallarda figura corta, casi cotidianamente, el aire de nuestra ciudad de Palma. Aquí viene a descansar, en el maremagnum de la vida moderna, de su agotadora jornada diaria de trabajo. Pudimos haberlo retratado conduciendo su famoso "Mercedes" rojo, pero cogido al desgaire, descuidada la barba y con su mono de trabajo, como lo presentamos, compone el tipo de hombre a la moderna que siente el orgullo de su trabajo y vive de él.

LAS INDUSTRIAS DE LA PIEL EN LA CIUDAD DE INCA

FABRICACION MECANICA

LORENZO FLUXA FIGUEROLA
JUAN GELABERT BELTRAN
MELIS, MARQUES & C.ª
SUC. BARTOLOME PAYERAS FERRER
ANTONIO BELTRAN RAMON
ANTONIO MARTORELL GENESTRA
JUAN NOGUERA FERRER
GELABERT & BELTRAN, S. L.
JOSE PUJOL MARTORELL
GABRIEL SEGUI BELTRAN
PAYERAS & BELTRAN, S. L.
GABRIEL LLOBERA PUJOL
BERNARDO FERRER BATLE
GONZALEZ, S. L.
DOMINGO CASALS RICART
INDUSTRIAS DEL CALZADO, S. L.
ANTONIO CORRO FERRAGUT

FABRICACION SEMIMANUAL

ANTONIO FLUXA FIGUEROLA
SEBASTIAN MORRO PLANAS
PEDRO PRATS JANER
MANUEL MARTINEZ VERGER
NADAL NICOLAU FIGUEROLA
JUVENTUS, S. L.
ESTEBAN ZOWKO
GABRIEL COLOM OLIVER
PABLO FERRER JANER

FABRICACION MANUAL

JORGE VIDAL LLABRES
BARTOLOME BISELLACH MARTORELL
JUAN MARQUES JANER
PABLO MAURA LLINAS
ANTONIO PARIS MARTORELL
BARTOLOME MUNAR RAMIS
PEDRO FIOL ISERN
LORENZO FIGUEROLA GUAL
JUAN MASSANET MUNTANER
JAIME COLL BELTRAN
PEDRO SIQUIER MARTI
BERNARDINO GONZALEZ RUANO
FELIO MARTORELL FERRAGUT
A. ROTGER SOLIVELLAS
FRANCISCA FORTEZA TRUYOLS
MIGUEL SALOM LLULL

ARTESANIA

JAIME MASSIP LLOMPART
BONAFE & GUASP, S. L.
PEDRO NOGUERA ESTRANY
MAGIN FRATS SEGUI
FRANCISCO PERELLO LLOMPART
JOSE PAYERAS FERRER
MIGUEL TRUYOL SEGUI
JOSE MORRO RIPOLL
BUENAVENTURA BELTRAN PIERAS
JUAN MORRO PLANAS
BARTOLOME FLUXA TORRENS.

CURTIDOS

JUAN NOGUERA FERRER.
BARTOLOME PUJOL MARTORELL.

MARROQUINERIA

ANTONIO RAMIS.

La Falange en Inca

Sus mayores desvelos: la beneficencia y la justicia social: Es una de las Jefaturas más nutridas de Baleares

LA Jefatura Local de Falange en Inca, aparte sus fundamentales obligaciones de velar por la Justicia Social, se dedica de manera especialisima a la beneficencia, permaneciendo siempre a disposición de todos los españoles, para sobreponerse a las arbitrariedades que los desapresivos están siempre dispuestos a cometer.

El Jefe Local de Inca camarada Mestres

De las actividades que cuida con mayor cariño la Jefatura Local de Inca, son las conferencias semanales —cada martes a las 9'30 de la tarde— basadas, en su mayoria, en la preocupación constante por los asuntos sociales, tratando y dando a conocer las mejores que gracias al Caudillo obtienen los productores.

Destaca asimismo la obra Auxilio Social, por los desvelos de la Delegada del Servicio y del Inspector de Postulaciones, siendo muchos los menesterosos que reciben ayuda.

Sin duda alguna, la Jefatura Local de Inca es de las que reciben mayor número de visitas para consultar los diversos casos, tanto sociales como familiares, de los que residen en la industriosa ciudad.

Enlaces Sindicales de la Sección Femenina laboran sin descanso en pro de los productores, entregandos canastillas, prendas de vestis, harina láctea y otros efectos a las madres menos pudientes.

La Jefatura de Falange de Inca, es por su gran número de afiliados, de las más nutridas de Baleares, siendo continua la corriente de ingresantes.

La Jefatura Local de Inca está constituida por los siguientes camaradas:

Jefe Local, camarada, Simón Mestre Gual.

Delegada S. Femenina, camarada, Catalina Fuster Cortés.

Delegada Auxilio Social, camarada, Magdalena Melia Mora.

Delegado Vieja Guardia, camarada Juan Reus Palou.

Delegado Sindical, camarada, Pedro Dupuy Perelló.

Delegado Frente de Juventudes camarada Tomás Cardeñas Autes.

Tesorero camarada, Miguel Soler Beltrán.

Los camaradas de BALEARES, saludan brazo en alto a los camaradas de Inca.

Banco de Bilbao

FUNDADO EN 1857

Administración Central: BILBAO

Servicio extranjero: MADRID

Capital Social ..... 300.000.000 pts.
» desembolsado. 226.479.500 »
Reservas ..... 317.000.000 »

Capital desembolsado y reserva 543.479.500 pts

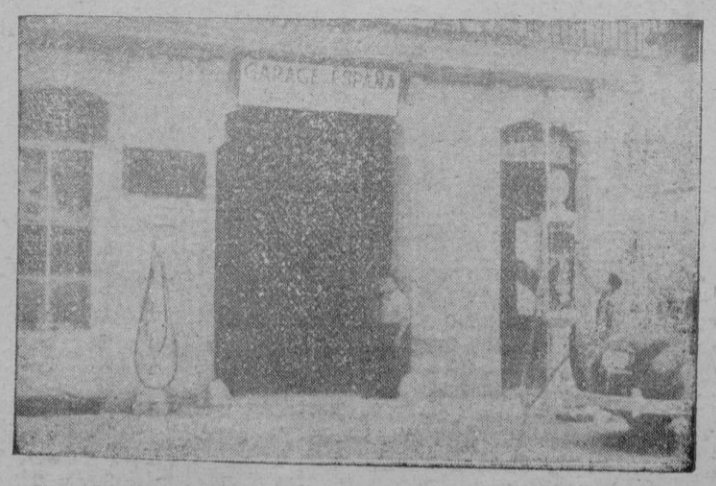
Extensa red de Sucursales en la Península, Canarias, Marruecos y en Londres, París y Tánger

Sucursal en INCA: Calle General Franco, 39

"Garage España"

MAS DE TREINTA AÑOS hace que abrió sus puertas al publico el "Garage España". Es, desde luego, el más antiguo de Inca. Su propietario, don Gaspar Salom, fué siempre un ardiente entusiasta del automovilismo, hasta el punto de que en la época fundacional del Garage, no habia en Inca mas que dos o tres coches, y uno de ellos era el suyo.

Hablamos largamente con el hijo del propietario, del mismo nombre. Nos dijo que el Garage tiene cabida para veinte automóviles y que la inmensa mayoria de los coches de la Ciudad se suministran alli. Remarcó la importancia que por momentos iba adquiriendo la afición al motorismo, y que Inca cuenta en la actualidad con más de ochenta motos. Misión también de esta industria es la de fomentar tal afición y ayudar a su desarrollo.



El GARAGE ESPAÑA cuenta en Inca con un prestigio solido y antiguo ganado a fuerza de trabajo, de seriedad y de servicios impecables.

En el convento de las Jerónimas

(Viene de la novena pág.)

vent ont professá contantne 16 dia 17 de Febrer del any 1613."

—...

—Hasta el año 1901 estuvo expuesto a la publica devoción su cuerpo incorrupto.

—...

—Comprendo que se haya emocionado usted.

En el lienzo de pared de otra capilla, donde se venera a la Virgen de Fátima, se puede leer esta otra advocación: "El fervor mariano del Excmo. Sr. Gobernador Civil de Baleares, don José Manuel Pardo Suárez, levantó este nuevo trono a la Virgen de Fátima, cuya bendición apadrinó el 13 de Mayo de 1949."

Descendiendo la cuesta pina con el curita del convento, ya lejos del almez de mi antepasada venerable, mi materialismo atroz volvió a insistir sobre aquel manjar de angeles-

—¿Ni siquiera a V., padre, le podrian dar las monjitas el secreto de sus exquisitos "congrets"?..

M.C.D. 2022