

Baleares

Diario de la mañana

REDACCIÓN: DANUS, 2
Redacción: 207
Teléfonos: Administración: 1746

PALMA DE MALLORCA
Jueves, 14 de Julio de 1949

AÑO XI :--: NUMERO 3.009
PRECIO: 50 CENTIMOS
Suscripción mensual: 10 pesetas

Pleno de las Cortes

Lectura de una comunicación del Parlamento irlandés sobre la división de aquel país por Inglaterra

Reforma de las leyes de Arrendamientos Rústicos y de Ordenación Universitaria

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

Madrid 13. — A las cuatro y cuarto de la tarde abre la sesión plenaria de las Cortes don Esteban Bilbao. En el banco del Gobierno se hallan los Ministros de Educación Nacional, Marina y Agricultura.

Se lee el acta de la última sesión, que queda aprobada. Asimismo se lee la lista de los Procuradores que han excusado su asistencia y las modificaciones introducidas en la lista de los mismos. A continuación, con el ceremonial de costumbre, prestan juramento los nuevos Procuradores.

Se lee el dictamen de la Comisión Especial por el que se modifican determinados artículos de la Ley de Arrendamientos Rústicos. El señor Navarro Rubio defiende el dictamen y explica como se llevó a cabo la discusión de las distintas enmiendas que se presentaron.

COMUNICACION DEL PARLAMENTO IRLANDES

Después del discurso del señor Navarro Rubio, el Presidente de las Cortes dió cuenta de que se va a proceder a leer una comunicación del Parlamento irlandés, en la que se protesta contra las decisiones del inglés encaminadas a dividir a aquel país. «Nosotros, dice, aprovechamos esta coyuntura para poner de relieve nuestra actitud frente a la desconsideración de que somos objeto en otros Parlamentos, en donde se nos paga con la animadversión, cuando no con el agravio. No se trata de que nosotros nos vayamos a pronunciar sobre esta comunicación del gobierno irlandés. La Cámara irlandesa ha adoptado una resolución cuya publicación le interesa y las Cortes españolas corresponden a ese requerimiento con pleno derecho, concediendo la audiencia que a nosotros se nos niega por las naciones que se atribuyen el monopolio de la justicia internacional. Es una nación amiga Irlanda, con la que nosotros nos sentimos hermanados en el calor de una misma fe. Las Cortes Españolas, interpretando este sentimiento, corresponden con un saludo al de aquella Cámara y testimonian a la nación amiga nuestro afecto, al que ella nos ha correspondido, tendiéndonos una mano y enviándonos un representante. (Grandes aplausos).

(Continúa en quinta pág.)

Zeisser, alias "general Gómez", nombrado ministro en la zona rusa

DURANTE NUESTRA GUERRA MANDO LA XIII "BRIGADA INTERNACIONAL"

Berlín. — Wilhelm Zeisser, que bajo el nombre de "general Gómez" mandó la XIII Brigada Internacional durante la guerra civil en España, ha sido nombrado vicepresidente y ministro del Interior del Consejo alemán de la zona soviética. El ministro del Interior controla la policía de la zona soviética, que está fuertemente armada y muy organizada militarmente. (Efe.)

En memoria de Calvo Sotelo

Funeral en San Francisco organizado por la Falange

Madrid. — Con motivo de cumplirse hoy el 13.º aniversario del asesinato del protomártir de España, don José Calvo Sotelo, se han celebrado en Madrid diversos actos en su memoria y en sufragio de su alma.

A las nueve y media de la mañana, en la capilla de la Diputación Provincial, instalada precisamente en el que fue despacho del ilustre estadista, se dió una misa rezada, orando por el alma del difunto. (Continúa en quinta pág.)

Campeón mundial de "enterrados vivos"

Ohio. — Raymond Emmart, de 44 años, ex combatiente, por hallarse desesperado decidió ser el campeón mundial de los "enterrados vivos". Así vivió 44 días, 33 horas y 20 minutos, enterrado en una caja a dos metros de profundidad. Millares de personas le visitaron, interrogándole por un tubo por donde respiraba. Muchos le hacían dádivas en dinero, que era depositado en un cajón colocado "sepulturas" al lado de su caja.

Durante la experiencia, Emmart fue alimentado a través un tubo con comida corriente y vino tinto. Al salir de la "sepultura", fue examinado por un médico, quien certificó que se encontraba en perfectas condiciones físicas.

Madrid 13. — BUEN TIEMPO SE PROSOSTICA EN TODA ESPAÑA, SALVO EN GALICIA, DONDE HABRÁ ALGUNAS LUVIAS. LA MAÑANA DE AYER NO PASO DE 36 Y LA MINIMA FUE DE 10 EN DIVERSAS CIUDADES. ENTRE ELLAS BARCELONA. — Cifra.

¡Y sigue el calor!...

Madrid 13. — BUEN TIEMPO SE PROSOSTICA EN TODA ESPAÑA, SALVO EN GALICIA, DONDE HABRÁ ALGUNAS LUVIAS. LA MAÑANA DE AYER NO PASO DE 36 Y LA MINIMA FUE DE 10 EN DIVERSAS CIUDADES. ENTRE ELLAS BARCELONA. — Cifra.

Setenta millones de analfabetos en el hemisferio occidental

SE ANUNCIA UN PLAN PARA REDUCIR EL NUMERO

Washington. — El doctor Guillermo Manetti, ex ministro de Instrucción Pública de Colombia, ha declarado en una entrevista a un redactor de la agencia United Press que hay en la actualidad setenta millones de analfabetos en el hemisferio occidental. Cree que el número puede reducirse a la mitad en diez años si todas las Repúblicas aprueban y ponen en ejecución un plan que será estudiado por el Congreso de Ejecución Literaria, que se reunirá en Río de Janeiro. (Efe.)

Por teléfono y en Inglés

"España es maravillosa..."; nos dijo anoche Sir Oswald Mosley

Mosley ha sido uno de los más jóvenes ministros que tuvo Inglaterra

Anoche, al filo de las 12, le hemos llamado por teléfono para saludarle y deseársle una feliz estadía en Mallorca.

—Pueden decir—nos dijo Mosley—que estamos encantados de hallarnos en España. Madrid, al



—¿Muchos días en Mallorca?—
—Seguramente una semana. Una semana que habrá que aprovechar recorriendo esta tierra encantadora... Bueno, España nos encanta. Es maravillosa.

Sir Oswald Mosley, que hoy cuenta 52 años, es hijo de una antigua familia baronal, fué oficial de lanceros y diputado conservador en 1920. Su evolución fué rápida, siendo diputado laborista en 1924 y en 1929 Mac Donald le nombró Canciller del ducado de Lancaster, resultando uno de los ministros más jóvenes de Inglaterra. Después de luchas intestinas con el partido dimitió para, al fin, fundar un nuevo partido de tipo fascista. En 1940 fué detenido, juntamente con su esposa y encarcelado. Por motivos de salud, en 1943, fué puesto en libertad.

Desde ayer, por la tarde, es huésped de Mallorca un ilustre viajero inglés, Sir Oswald Mosley, v'ajero inglés, Sir Oswald Mosley, v'ajero inglés.

(Continúa en quinta página)

SUCEDIO EN BERLIN

Cientos de camiones con víveres detenidos por los soviets

Los americanos, a pesar del bloqueo, se proponen abastecer a sus fuerzas en Berlín

Berlín 13. — Una caravana de varios centenares de camiones con mercancías diversas para el abastecimiento de Berlín, están detenidos por los rusos en Helmstedt. Los americanos han organizado un convoy de sesenta camiones, escoltado por la policía militar, para abastecer a la guarnición de su país en la capital alemana, para abastecer por este sistema, regularmente, las zonas occidentales de Berlín. — (Efe.)

UN NUEVO CRATER en el «Hoyo Negro»

Arroja tierra y piedras encendidas

Santa Cruz de Tenerife 13. Según las últimas noticias recibidas desde La Palma, en los Llanos se ha abierto un nuevo crater en el lugar denominado "Hoyo Negro". Ha comenzado a caer sobre Los Llanos gran cantidad de ceniza y se respira fuerte olor a azufre. El crater del volcán prosigue expulsando lava en grandes cantidades. Nuevos rumores en Los Llanos hacen creer ser cierta la noticia de la apertura de un nuevo crater. Informes recibidos a última hora dicen que los ruidos intensos se empezaron a sentir en Pazo y Los Llanos y tenían posiblemente origen en el nuevo crater abierto en el volcán de Cumbres Viejas, en el sitio denominado "Hoyo Negro".

La noticia ha tenido confirmación. Desde este nuevo crater ha comenzado a salir gran

cantidad de tierra y piedras encendidas, que se perciben a gran distancia. En caso de que el volcán arroje lava desde este nuevo crater, la corriente ignea pasaria por la finca "San Nicolás", para seguir por el barranco "Tamanca" y desembocar en el mar por Puerto Naos. Efe.

Inglaterra negocia secretamente con Rusia

El Plan Marshall y el Pacto del Atlántico, en peligro

SENTIMIENTOS ANTIBRITANICOS EN ESTADOS UNIDOS

(Crónica de nuestro corresponsal LORENZO GARZA)

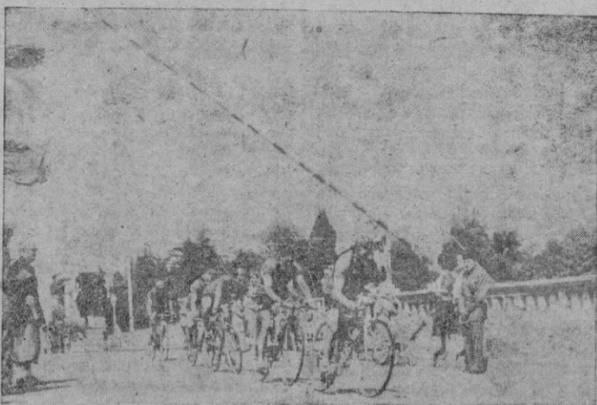
WASHINGTON. — Cuando el Pacto del Atlántico parecía navegar sobre las más tranquilas aguas hacia la ratificación por este Senado, súbitamente se desencadenó hoy un temporal, que, aun cuando le permita llegar a puerto, no será sin importantes averías. El temporal está alimentado por vientos de muy diversas direcciones. De un lado, diez influyentes senadores republicanos y otros demócratas, más bien que apoyar el Pacto, patronizan una alianza mundial, respaldada por una fuerza policiaica colectiva, creando una pequeña O. N. U. dentro de la O. N. U. mayor. Por otr, la iniciativa británica, cerrando tajantemente la entrada de mercancías americanas en Inglaterra y los Dominios, después de que Norteamérica ha estado, desde 1939, vertiendo un caudal de millones de dólares en auxilio de aquéllos, provocó la mayor indignación antibritánica en este país, indignación acrecentada al revelarse que Inglaterra acaba de cerrar trato, secretamente negociado, con los soviets para comprarles un millón de toneladas de cereales el año próximo, cifra en que quedarán disminuidas sus compras de cereales a Norteamérica.

Este nuevo golpe de Londres, siguiendo al reciente del acuerdo angloargentino, más el embargo de los productos americanos en el área de la libra esterlina, parece venir a eclamar la generosidad y paciencia yanquis hacia Inglaterra, y políticos, industriales y comentaristas ponen el grito en el cielo. Jamaica ha sido el primer país que puso en acción la consigna de Londres, prohibiendo en el futuro importaciones americanas de todo orden, desde automóviles a pastas de dientes. Jamaica importaba de este país cinco millones de dólares anuales.

Tomando este minúsculo territorio como medida, puede calcularse las devastadoras consecuencias que el embargo tendrá sobre las explotaciones americanas a los 36 países del área de la libra esterlina. Así, esta tarde se clamaba en estas esferas para qué servía formar un Pacto del Atlántico, si Inglaterra, a espaldas de él, estaba negociando secretamente con los soviets, y para qué había servido el plan Marshall, si Inglaterra, con su Imperio, habían de acabar comprando en Rusia, y no en Norteamérica.

En medio de esta comprensible y justa indignación americana, Moscú está frotándose jubilosamente las manos y proclamando que el plan Marshall ha comenzado a desmoronarse.

LOS CICLISTAS DE LA VUELTA A FRANCIA. PISAN TIERRA ESPAÑOLA



Irún. — Un grupo de ciclistas que participan en la ronda francesa, a su paso por el puente internacional durante la etapa Burdeos-San Sebastián, que ganó el francés Caput (Foto «Cifra»)

Ayer, en la ciudad

CORREO INTERIOR

LAPSUS CALAMI.—«Dicen que el hombre es el único animal que tropieza dos veces con la misma piedra y ¡pardiez! que es cierto. Por lo menos el Correo»

ponesaj de la Agencia CIFRA, está batiendo el récord de tropezones con el mismo asunto. Primeramente confundió los ESTABLECIMIENTOS BALNEARIOS, con los ESTABLECIMIENTOS BANCARIOS, formidable plancha que repercutió en toda la prensa de España, ya que con grandes titulares, publicó la noticia de que se habían aprobado las Bases de los empleados de Banca, cuando en realidad lo que se había aprobado eran las Bases de los empleados de las casas de baños.

Hace unos días metió otra vez el remo, al publicar que se aumentaba en un 20% los sueldos de la INDUSTRIA PRIVADA, rectificando a los pocos días que ¡no!, que este aumento se refería a la BANCA PRIVADA, afirmando que este aumento probablemente entraría en vigor el día 18 de Julio.

Pues bien, a todo esto, los banqueros, que son los que han de saltar la pasta, dicen que ¡Naranjas de la China!

Creo que ya empieza a ser hora de dejar tranquilos a los empleados de Banca y guardar las bromas para mejor ocasión, cuando haya más buen humor, pues no es nada grato tener que notificar a la consorte, que tendrá que seguir haciendo mil equilibrios con el menguado sueldo y lo que es peor, tener que inventar nuevas para torear a los acreedores, que con estos bulos ya no nos dejan vivir en paz.»

INDECISION. — «Le confieso que me encuentro envuelto en un mar tremendo de confusiones. A raíz de la promulgación de las ordenanzas municipales relativas a las señales acústicas, yo, humildísimo poseedor de un coche que me ayuda en la nada grata tarea de luchar para la consecución del duro, no sé a ciencia cierta a qué carta quedarme. Unas veces pienso que es mejor meter ruido, pagar la multa consiguientemente y evitar un atropello, y otras — el estado de ánimo es también factor decisivo en esta vacilación — que cargarme a peatones y cumplir lo ordenado en cuanto al silencio... No me gusta meterme en la vida de nadie para que nadie en la mía se meta, pero, tímidamente, como corresponde a mi carácter cargado de complejos, me atrevo a insinuar que debían organizarse unos cursos para enseñanza y orientación de transeúntes, ciclistas, carros, carretones y motos. De esta manera nos repartiríamos un tanto la responsabilidad de lo que ocurriera, y todos seríamos felices.»

F. J. J.

DELEGACIÓN PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

Los artículos a repartir a las Colecciones de Cupones inscritas en los ECONOMATOS PREFERENCIALES (OBREROS MINEROS), durante el presente mes de julio, serán los siguientes:

ADULTOS

Contra corte de los cupones de las semanas número 27, 28, 29, 30 y 31 de aceite, 1 litro. Aceite por persona al precio de 8'565 pesetas ración.

Contra corte de los cupones de las semanas número 27, 28, 29, 30 y 31 de azúcar 400 gramos. Azúcar por persona al precio de 2'840 pesetas ración.

Contra corte de los cupones de las semanas número 27, 28, 29, 30 y 31 de legumbres 1 kilo. Garbanzos and. por persona al precio de 6'300 pesetas ración.

Contra corte de los cupones de las semanas número 27, 28, 29, 30 y 31 de legumbres 1 kilo. Alubias por persona al precio de 5'700 pesetas ración.

Contra corte de los cupones de las semanas número 27, 28, 29, 30 y 31 de patatas, 6 kilos. Patatas por persona al precio de 7'200 pesetas ración.

Contra corte de los cupones de las semanas número 27, 28, 29, 30 y 31 de pasta sopa, 1 kilo. Puré de habas por persona al precio de 5'100 pesetas ración.

Contra corte de los cupones de las semanas número 27, 28, 29, 30 y 31 de café, 400 gramos. Jabón por persona al precio de 2'220 pesetas ración.

INFANTILES

Contra corte de los cupones que abajo se indican: 1 litro de Aceite por persona al precio de 8'565 pesetas ración. 1 kilo de Garbanzos and. por persona al precio de 6'300 pesetas ración.

400 gramos de Azúcar por persona al precio de 2'840 pesetas ración. 1 kilo de Alubias por persona al precio de 5'700 pesetas ración. 400 gramos de Jabón por persona al precio de 2'220 pesetas ración.

4 botes de Leche condensada por persona al precio de 21'920 pesetas ración. 6 kilos de Patatas por persona al precio de 7'200 pesetas ración. 1 kilo de Puré de habas por persona al precio de 5'100 pesetas ración.

INFANTILES LACTANCIA NATURAL: Del cupón 3 al 7 de legumbres, patatas y jabón y los cupones 1 y 2 de aceite y azúcar. **INFANTILES DE LACTANCIA ARTIFICIAL Y MIXTA:** Los cupones 3 al 7 de leche condensada y jabón. **INFANTILES DEL SEGUNDO CICLO:** Los cupones 3 al 7 de jabón, patatas y puré y el cupón nº 1 de azúcar y a los **INFANTILES DEL TERCER CICLO,** los cupones 13 y 14 de aceite, arroz y patatas y los cupones nº 27 al 31 de azúcar, carne, jabón y puré.

Importa este Racionamiento incluidos Impuestos Municipales, las cantidades de 37'925 pesetas ración ADULTOS y la de 58'845 pesetas ración para INFANTILES.

Se pone en conocimiento de los señores encargados de los Economatos Preferentes, que ha partir del presente anuncio deberán retirar del domicilio del señor Representante de dichas Empresas ante esta Delegación, sus respectivas adjudicaciones de los artículos intervenidos, los cuales a su vez serán retirados de los almacenes antes del 25 del actual.

Palma, 13 de julio de 1949
EL GOBERNADOR CIVIL
SERVICIO DE CARNES CUEROS Y DERIVADOS
De interés para los fabricantes de calzado

Se notifica a los fabricantes de calzado de esta Isla que pueden pasar a recoger en las Oficinas de esta Delegación Provincial, Servicio de Carnes Cueros y Derivados (Calle San Jaime, 25-29), la documentación de las adjudicaciones de cueros correspondientes a los cupos de los meses de JULIO Y AGOSTO para lo cual se exigirá la presentación de la credencial "Grupo F." bien por el titular o persona autorizada.

Palma 13 de Julio de 1949
EL GOBERNADOR CIVIL
José Manuel Pardo Suarez

CAMBIOS DE TIENDAS Y PANADERIAS
De conformidad con la circular nº. 651 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, se hace público para general conocimiento de todos los titulares de Colecciones de cupones de racionamiento inscritos en tiendas de Ultramarinos y Panaderías que a partir del día 15 del actual y hasta el 20 (ambos inclusive) podrán efectuar, los que así lo deseen cambios en sus respectivos establecimientos proveedores.

TIENDAS DE ULTRAMARINOS.
Presentarán en estos Servicios (San Jaime, 25) Negociado Censos-Almacén, el movimiento mensual de altas y bajas producido en su censo, los días y horas que a continuación se detallan:
Día 21, del 1 al 200, de 9 a 12; día 22, del 201 al 400, de 9 a 12; día 23, del 401 al 653, Economatos y Colectivos, de 9 a 12.

Tendrán en cuenta que los clientes que causen baja por cambios de tiendas seguirán suministrándose en sus respectivos establecimientos hasta el día 6 de agosto próximo.

PANADERIAS
Presentarán en estos Servicios (San Jaime, 25) Negociado Censos-Almacén los apéndices mensuales de altas y bajas correspondientes al mes actual, los días y horas que a continuación se indican:
Día 1 de agosto del 1 al 70, de 9 a 12; día 2 de agosto del 71 al 138, de 9 a 12.

La liquidación de harina se efectuará el día 20 de julio inclusive.

Palma, 12 de julio de 1949
EL GOBERNADOR CIVIL
José Manuel Pardo Suarez

VOZ del MOVIMIENTO

C. N. S.

Se comunica a todos los Enlaces Sindicales y Vocales de las Secciones Sociales de los distintos Sindicatos, que a partir de hoy, jueves, a las 17 horas, pueden pasar por la Vice-secretaría de Ordenación Social a recoger las invitaciones gratuitas para los trabajadores de sus empresas, para la Gran Baccerrada y Festival que se celebrará el próximo día 18 «Fiesta de la Exaltación del Trabajo», en el Coliseo Balear.

CRONICA DE SOCIEDAD

Onomástico
Mañana, festividad de San Enrique, celebran su fiesta onomástica, los Coronales de Infantería, señores Esquivias Zurita y Felu Sinies, el Delegado de "La Equitativa" (Fundación Rosillo), señor Vives Matas, el Jefe de Telégrafos señor Cormenzana Vich, el Consul de Finlandia señor Manera

OBISPADO

SOBRE CONFIRMACIONES
El Excmo. y Rdm. Sr. Obispo conferirá el Sacramento de la Confirmación, en la capilla del Palacio Episcopal, el próximo martes día 19, a las doce de la mañana, según acostumbra hacer los martes.

Desde esa fecha, no administrará la Confirmación, hasta próximo aviso, después de los meses de verano.

Se notifica para conocimiento de los Rdos. señores Párrocos y de los fieles a quienes pudiere interesar.

Palma, 13 de julio de 1949.— Sebastián Gayá Riera, Canc. Srio.

La Patrona de la Marina de Guerra

Actos organizados por la Base Naval, Arsenal de San Carlos y Tercio de Infantería de Marina con motivo de la festividad de la Patrona de la Marina de Guerra, Nuestra Señora del Carmen.

Viernes 15 a las 19 horas en el campo de La Salle gran encuentro de fútbol entre los equipos de la Base Naval y Tercio de Infantería de Marina disputándose un trofeo.

A las 22'30 en el teatro Lírico tendrá lugar una velada con arreglo al siguiente programa:

- Primera parte
I.—Sinfonía por la banda del Tercio Infantería de Marina.
II.—Presentación de la orquesta Bolero con Ina Sassi.
III.—Amelia Molinà, baile flamenco.
IV.—Rafael de Jerez "Cantaor" acompañado a la guitarra por el maestro Torres.
V.—Carmen Gaal cantante lírica.
VI.—Lagartere "Humorista" y "Excéntrico".
VII.—La maravillosa estrella internacional Pepita Sansalvador.

Segunda parte
I.—Sinfonía por la banda del Tercio de Infantería de Marina.
II.—Hermanas Cruz.
III.—Rossi Ilusionismo, telepatía y sus muñecos vivientes.
IV.—Rincón andaluz por las Hermanas Cruz y sus irianeras.
V.—Presentación en Palma por vez primera después de sus grandes triunfos en los Concursos Internacionales de Madrid y Londres de la Agrupación de "Aires de Muntanya".

Religiosas

CULTOS PARA MAÑANA
Cuarenta Horas
Continúan en Santa Teresa en honor de la Virgen del Carmen. Exposición a las 4'30 de la tarde, a las 7'30 conclusión de la novena, sermón por don Sebastián García y reserva de S. D. M. e imposición del Santo Escapulario.

—Empiezan en la Anunciación (Hospital) también a la Reina del Carmelo; a las 8'45 misa mayor. Por la tarde a las 5 exposición de S. D. M.; a las 6'30 actos de coro, continuación del novenario y reserva.

Actos religiosos
En la Basílica de San Francisco se celebrará solemne fiesta a San Buenaventura; a las diez y media, misa mayor con sermón.

Por la noche conclusión de la novena y canto del Te Deum.

—En la Merced, a las 8 misa de comunión conmemorativa para los Jueves Eucarísticos. Por la tarde Hora Santa Reparadora.

AYUNTAMIENTO

SERVICIOS DE LA GUARDIA MUNICIPAL
Por el Guardia Municipal Andrés Salas Almada, al pasar por las inmediaciones de la calle Muntaner número 4 oyó como de dicho inmueble salían voces pidiendo socorro; en cumplimiento de su deber, subió al citado piso, habitado por doña María Barceño Miguel, encontrando revueltos los muebles y enseres de la casa y escondido debajo de la casa a un individuo, que resultó ser Bartolomé Cladera Ballester de 22 años que vive en la calle Cavallería número 4, individuo de malos antecedentes al que se le ocuparon 16 llaves y unas tijeras y al ser trasladado a la Comisaría intentó fugarse, lo que no pudo lograr gracias a la actividad del citado guardia que lo entregó a la autoridad policíaca.

Dietario

JULIO 14 JUEVES

SANTORAL
San Buenaventura, Cardenal: Nació en Toscana de Italia en 1221. Llamábase Juan y en vista de haber salido de una grave enfermedad, su madre le llamó Buena-ventura. Entró en la Orden de San Francisco, siendo uno de sus principales doctores. Tuvo mucha amistad con Santo Tomás de Aquino, encargándole a ambos el Sumo Pontífice la redacción de la Misa del Corpus, para después elegir, Concluido de leer su trabajo Santo Tomás, San Buenaventura rompió el suyo en presencia del Pontífice. Este quiso honrarle y le nombró Arzobispo. Durante el Concilio de León, del cual fué como el oráculo, enfermó, muriendo el 14 de julio de 1274.

El Sol sale a las 4'31.
Se pone a las 19'18.
La Luna sale a las 22.
Se pone a las 8'31.

EL TIEMPO

Previsión para el Mediterráneo Occidental.
Nubosidad poco abundante de carácter local. Vientos moderados de componente Sur.

EFEMERIDES
14 de Julio de 1779.—Llegó la noticia de la jubilación con todo el sueldo concedida al Comandante General don Antonio Alós, y del nombramiento para sustituirle en dicho empleo, hecho a favor de don Joaquín de Mendoza.

Movimiento en el puerto

Procedente de Barcelona llegará esta mañana el buque correo "J. J. Sister", el cual saldrá de nuevo para dicho puerto a las 21 horas.
A las 19 horas saldrá para Valencia, el buque correo "Plus Ultra".
A las 21 horas lo hará para Ciudadela el buque correo del mismo nombre.

SERVICIO DE AVIONES
Procedente de Barcelona son esperados aviones a las 10'40, 13'20 y 17'20 de Valencia otro aparato a las 17'20 y de Madrid a las 17'30.
Saldrán aviones para Barcelona a las 8'30, 11'10 y 17'50. Para Valencia a las 14'20 y para Madrid a las 18'05.

Gobierno Civil
DESPACHO Y VISITAS
Durante la mañana de ayer, S. E. el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suarez, luego de despachar los asuntos oficiales recibió entre otras las siguientes visitas:
Teniente de Alcalde señor Pons Marqués, Rdo. P. Isla, Delegado de Sindicatos, Secretario de la Defensa Pasiva Teniente Coronel señor Llompard, Presidente de la Cámara Agrícola don Rafael Villalonga y el Arquitecto señor Roca.

AYUNTAMIENTO
SERVICIOS DE LA GUARDIA MUNICIPAL

Plaza de Toros de Palma

Sábado 16 y domingo 17 a las 10'45 noche

Los Calderones

La mejor banda cómico-taurino-musical del mundo

Toreo serio
Presentación del novillero valenciano

JOSE PERIS

Toreo cómico
Los magos de la gracia

Tío Caracas

Mas en Cantinflas
Tanque Charlot
Ramper Baños

Entradas de señora 5 pesetas

HACE UN CUARTO DE SIGLO

14 DE JULIO DE 1924
El "Vallorca L.T.C." ha celebrado una animadísima verbena, amenizada con gran número de atracciones. Distinguidas señoritas estaban encargadas de la venta de helados, vinos, sandwiches, chocolate, caza del pato, rifas, y el aristócrata Rafael Recio, figuraba al frente de la casaca de "Pim-pam-pum".
—En la Plaza de Toros se ha celebrado una becerrada a cargo de Paco Hernández y Antonio Escudero. La función resultó muy entretenida.
—En el Teatro Lírico ha dado un brillantísimo concierto "L'Harpa d'Inca". Después se celebró un banquete en las terrazas del Hotel Victoria y después por la tarde los orfeonistas visitaron el Castillo de Bellver, regresando en el tren de la noche a Inca.

COTIZACIONES
(Facilitadas por la BANCA MARCH, S. A.)
Día 13 de Julio de 1949.
BOLSA DE BARCELONA
Fondos Públicos
Interior 4% 1944, 86'25.
— Amortizable 4% Octubre 1945, 99'75. — Id. 4% Noviembre 1945, 100. — Id. 3'50% 1946, 90'25.—Id. 3% 1928, 86'50.— Banco Hipotecario de España 4'50% Serie A., 86'65.— Cédulas Crédito Local 4% Lotes, 98'75.

Acciones
Compañía Trasmediterránea, 128.—Banco Exterior de España, 165.—Sociedad Anónima Cros, 365.—Española de Petróleos, 294.—Unión Española de Explosivos, 255.— Compañía Telefónica, Ordinarias, 142.

BOLSA DE MADRID
Fondos Públicos
Deuda Interior 4%, 86.— Id. Exterior 4%, 104'50.—Id. Amortizable 4% Octubre, 99'50.— Id. id. 4% Noviembre, 100'25.—Id. id. 3 y 1/2% 1946, 90'25.— Id. id. 3% 1928, 86'25.—Cédulas Banco Hipotecario de España, 4 y 1/2% A., 88.

Acciones
Banco de España, 365.— Banco Exterior de España, 168.— Banco Hipotecario de España, 280.—Banco Hispano Americano, 290.— Banco Español de Crédito, 325.— C.A.M.P.S.A., 124.

MERCADOS
En Inca.
CUPON DEL CIEGO
Número premiado 312



INGLATERRA AL BORDE DEL CAOS

Tan aguda es la falta de principios en nuestro tiempo, que ya no se debaten las razones que apoyan o en que se quiere fundar una política, sino el hecho simplísimo y sin valor en sí mismo de que se intente o no algo nuevo. Es así como muchos se han creído obligados a otorgar al laborismo británico una patente de experiencia inédita y llena de promesas. No importa si las grandes líneas de la política o programa laborista han sido discutidos previamente en la cátedra, en los libros, y en los periódicos, ni el resultado de este examen, si es que se llegó a algún resultado, o las mismas cuestiones polémicas fundamentales en el caso de que esté todavía sobre el tapete de discusión. Lo que interesa es romper por algún lado; es decir, lo que importa es, a falta de criterio, multiplicar los tanteos hasta el infinito, como se hace también en los tradicionales expedientes del intervencionismo económico. El índice de industrias y de actividades a nacionalizar y la ejecución de algunas de esas nacionalizaciones han sido tenidas por señal de intrepidez y por título suficiente de respeto.

Tiene actualidad el examen de la crisis inglesa bajo este prisma, porque se atribuye a la política laborista. Norteamérica tiene la sensación de que está financiando una empresa descabellada, tal y como dejan ver comentarios oficiosos y periodísticos. La opinión conservadora de Gran Bretaña, y en estos momentos quizá también buena parte de las masas que votaron al laborismo en las elecciones, creen asistir al fracaso de una política y de una doctrina enérgicamente vaupeada por los acontecimientos. La crisis inglesa se ha convertido, por consiguiente, en discusión de fondo. La crisis, se viene a decir, procede del laborismo, es consecuencia de la política laborista. Luego el laborismo no sirve.

Lo cierto es, sin embargo, que por el simple hecho de intentar algo nuevo, el laborismo no es acreedor a que se le admire. Por el contrario, intentar algo nuevo sin las máximas garantías de acierto, debe ser reprobado siempre. Mas parece también comprobado que la crisis británica actual sólo en algún aspecto debe ser achacada a la política laborista.

El laborismo toca al problema crítico y clave de la sociedad contemporánea en cuanto defiende la nacionalización de las industrias básicas. La verdadera cuestión entre libertad económica y estatismo económico, se resuelve con él por el compromiso que significa abogar el estatismo para las industrias básicas y la libertad económica para lo demás. En tanto, en cuanto el estatismo implica centralización de las facultades de decisión y por lo mismo un atentado contra el principio de la división del trabajo en la técnica de la organización de la sociedad, el estatismo es caro o, por mejor decir, es antieconómico; y en tanto, en cuanto los laboristas persiguen y han realizado en parte su ideal de nacionalización de las grandes industrias, han encarecido la producción, contribuyendo con ello a agravar la crisis que padece este país y que existía previamente. Mas como quiera que el programa laborista no se ha realizado por completo, ni cuenta con el tiempo de vida necesario, la contribución del laborismo al riesgo grave de bancarota en Inglaterra debe considerarse poco menos que insignificante y ha de atribuirse tal riesgo, principalmente, a las consecuencias económicas de la guerra.

Para no incurrir en aquel mal de que empezamos hablando, aprovechamos la oportunidad de dejar bien establecida una de esas cuestiones de principio. El dilema de nuestro tiempo está entre estatismo y libertad, tanto en lo político como en lo económico. Conviene que se vea claro que el estatismo, cuya fórmula más rotunda está representada por Rusia, es recusable no tanto por razones dogmáticas cuanto por razones técnicas, por cuanto hace imposible la división del trabajo, que, como List estableció de una vez para siempre, tiene más de cooperación, colaboración o unificación del trabajo, que de división. Y conviene que se vea claro también que la libertad económica se asienta: a) sobre la propiedad privada, como medio de que cada cual se mueva a la mayor actividad económica bajo la garantía de que recogerá el fruto de su esfuerzo, y b) a la libre competencia en la producción, como medio de que el choque entre intereses privados se convierta en factor motriz y positivo. Por el contrario, la libertad económica no tiene que ver con el Estado neutro, ni con el régimen de precios o de mercado que se llama libre. Con tal de que cada uno pueda dedicarse a lo que juzgue más conveniente, el hecho de conocer por anticipado los precios, sin tener que estar a resultados de un régimen primitivo de mercado, no hace sino redondear el fuero individual de libertad descartando riesgos.

Hay un error voluminoso en asimilar las expresiones: régimen de libertad económica y lo que se llama mercado libre, cuando, bien al contrario, el Estado no tiene más recursos para establecer la libertad que un sistema de dirección económica a través de los precios. El capitalismo no es la libertad sino para los capitalistas. El régimen de salarios actual no es sino el reconocimiento de esto que decimos, ya que el salario es el precio del trabajo, que se ha sustraído así al régimen primitivo de mercado, al de la oferta y la demanda.

Fiestas Patronales

Santa María

Fiestas cívico-populares que se celebrarán los días 16, 17, 18, 19 y 20 de julio

Día 16.—A las 22'30. Iluminación general, suelta de cohetes y comienzo de la "reveña".

Día 17.—A las 9'30. Diana por la banda de música de esta localidad.

A las 14. Circuito ciclista. A las 18'20. Extraordinarias carreras ciclistas en la pista de Ca'n Andria.

A las 22'30. Gran verbena en la Plaza de la Constitución, amenizada por la renombrada orquesta "Boers".

Día 18.—A las 9'30. Pasacalles por la banda de música.

A las 12. Gran carrera de resistencia.

A las 16. Carreras pedestres en Es Cos.

A las 18.—Interesante partido de fútbol entre los rivales equipos S. B. Aspirante, Consell y R. Victoria Santa María.

Durante el descanso se correrá el Campeonato de Baleares a 100 metros.

A las 22'30. Velada folklórica. Día 19.—A las 22'30. Bailes típicos.

Día 20.—A las 9'30 diana. A las 17.—Carreras pedestres exclusivas para corredores locales.

A las 19.—Carreras ciclistas en la pista de Ca'n Andria.

A las 22'30 Monumental velada folklórica en la que reaparecerá la Agrupación local "Salero Típico de Fontanella".

Capdellá

Programa de las fiestas patronales que se celebrarán los días 15, 16, 17 y 18 de julio.

Día 15.—A las 21. Suelta de cohetes.

A las 22. Representación en la Plaza Municipal de la Agrupación

folklórica de fama internacional "Aires de Muntanya".

Día 16. A las 18. Grandes carreras pedestres para niños, jóvenes y casados de la localidad, disputándose las clásicas "joyas".

A continuación carrera pedestre libre para todos los corredores de la Isla con los premios siguientes: Primer premio 30 pesetas y segundo 15. Seguidamente carrera ciclista para cuartos y principiantes. Primer premio 50 pesetas; segundo 25; y tercero 10.

La carrera será por puntuación. Acto seguido carreras de cintas.

A las 23. Grandiosa verbena, amenizada por la orquesta "Bolerero" con su vocalista Ina Sassi. En los intermedios habrá suelta de cohetes y vistosos fuegos artificiales.

Día 17.—A las 18. Grandes carreras pedestres y ciclistas como el día anterior y con idénticos premios. A continuación carreras de cintas.

A las 23.—Monumental verbena amenizada por la orquesta "Trocanes" que juntamente con su vocalista Gelabert interpretará las más modernas melodías y buguis.

Al final suelta de un gran castillo de fuegos artificiales.

Día 18.—A las 18. Grandes carreras pedestres y ciclistas como el día anterior y con idénticos premios. A continuación carreras de cintas.

A las 23.—Gran verbena amenizada por la orquesta "Musilandia" y su vocalista Jorge Gallarzo que en conjunto con dicha orquesta hará las delicias de la concurrencia.

Al final suelta de un gran castillo de fuegos artificiales y una traca.

Dos cartas llegan de América

Por OBDULIO GOMEZ

La tierra es férax, bravia, indómita. A veces se llena de penetrante humedad o de sequizo absoluto. Cuando llueve —y Dios manda buenas, y abundantes y limpias aguas con frecuencia—, una espesa vegetación consume vorazmente la lluvia, alimento eficaz para ese crecer sin pausas hacia el cielo. Dicen que no muy lejos, corre un río viejo y gigante. Por el centro de esta selva que orilla el Amazonas, la brisa es tibia y apta para filtrarse entre la espiga, el bejuco y la hojarasca que, como la mirada de Dios, cae suave y persistente desde la rama al suelo. En la amanecida, el horizonte se cubre con alas de pájaros de mil colores y de agudos chillidos. Durante el mediodía solar, las bestias van de uno a otro sitio poniéndose trampas, igual que los hombres en los sitios más civilizados. En la noche, el firmamento alcanza tal cristalina pureza, que se cree estar más cerca de Dios-Padre, al que se presiente rodeado de una inalcanzable estela de purísimo oro.



Fernando María Castiella

De idéntica manera que desbroza el camino, el misionero cumple su andadura de fe y de apostolado, sin percatarse de que, entre las cuentas del Rosario, surgen ecos de alguna canción de mocedad aprendida en su tierra castellana de Valladolid. Los versos son conocidos, y hablan del «único capitán», de las amañadas nevadas, de los acadetes falangistas, del Cara al Sol, versos muy aparejados a veces con los padrenuestros y las avemarias, en un perfecto maridaje ideal de la religión y la patria. Mas ¿quién será este fray que por allá anda, misionero de su misma fe, esperanzado en su misma cebra, blando y duro, enterizo y contemporalizador, que siembra virtudes evangelizando entre seres que ya saben —ahora, aunque con más nobleza que en la O.N.U.— que existe España? ¿Es viejo, joven, maduro acaso? ¿Es magro, chaparrado, gantón? ¿Es hirsuto o barbilampino? *

Ha sido dura la jornada. El de hoy, fue un día como el de ayer, como el de anteayer, como será el de mañana. Sentado sobre un trozo de tronco, Fray Antonio piensa que no cumplió toda la tarea ambicionada por su alma. Es verdad que ha hablado de Dios una, diez, cien veces; es verdad que tuvo la atención de sus indios mientras mascaban tabaco o pulían trozos de madera que luego serán cruces, y bancos y estaciones recordatorias de la Pasión. También es cierto que la Iglesia puesta por el dominico bajo la guarda de nuestra Señora de Fátima, se levanta muy despacio pero firme, cohesionando el cemento que persistirá en el tiempo, mientras envejecen los hombres. El misionero ha de luchar con el ambiente hostil, el permanente recelo de los indígenas, el combate permanente de las obras y buenas razones, siembra diaria para la cosecha lejana... El fraile ve que las obras de la Iglesia pueden quedar paralizadas y por eso hay tristura en su corazón.

Desde antes de llegar el día, está en pie el dominico. Prepara su choza y la deja limpia como lleva luego su alma a misa. Fray Antonio comienza el Santo Sacrificio ayudado por dos muchachuelos morenos, de una agilidad muscular sorprendente. Acurrucados, silenciosos, se ven en la Iglesia, siete u ocho nuevos cristianos. Cuando alza a Dios, el fraile pide por la Iglesia, por el Papa, por el Obispo, por sus feligreses, por España, por su familia. Y todavía el dominico, se oye decir a sí mismo: Señor; necesito tu ayuda, para que tu Iglesia sea como Tú quieres.

Terminada la misa, el dominico prepara su almuerzo en presencia de los catecúmenos que también participan de la parva comida. De pronto, Fray Antonio dice que se va a Lima, y después de hacer la andadura, sueño o realidad, el Embajador español lo recibe y atiende. Fernando María Castiella cree contagiosa la alegría espiritual del fraile, cuyas barbas les pudieran recordar a Cortés, a Belalcázar, a Orellana. Ante la urgente necesidad de la misión, Castiella y Fray Antonio dan rajan los nombres, las memorias: Valladolid, Madrid, España, ¡Frente de Juventudes! Recuerda el dominico su antigua capellanía juvenil, y Castiella le da la idea: escribir a Eloa, al Frente de Juventudes.

Dos cartas llegan de América. Es una, del Embajador de España en Lima; la otra es del misionero español. El fraile, pide ayuda para terminar su Iglesia; el Embajador también la pide para la Iglesia y para el hospital, y un nombre nacido en España para que sea su juventud la que bautice al pueblo que ha de nacer a la sombra de la Cruz. Mientras leemos las cartas, vemos que la esperanza se agiganta en el pecho del dominico vuelto a su misión. A la atardecida de cada día, cuando se termina la dura jornada, vuelve a rezar el Rosario. Después, habla a sus dos abultos, de los muchachos de España cuyas canciones las enseña, mientras espera recibir ayuda para la Iglesia y el hospital, y un hombre para el pueblo que otra vez, por gracia de la juventud falangista de este tiempo, hará que vuelva a producirse la maternidad fecunda y gloriosa de España.

VARIOS

SE ALQUILA piso de 3 habitaciones con baño, propio para despacho en Via Alemania, 3. Razón: primer piso. (18)

INTERESA local almacén o cochera, céntrico. Indiquen alquiler y capacidad. Escribir: J. M. Hotel Balear. (14)

NECESITO criada para todo. Inútil presentarse sin buenas referencias. Vallori, 40, 3.º. (12)

JOVEN activo, aceptaría ocupación, cargo, colaboración, despacho, oficina, agencia, práctica negocio, comercio organización, contabilidad, tramitación, Francés. San Vicente Ferrer, 33. (20)

CORTADORES piel necesitan las Fábricas Tascón. C. Monterrey, 59, (Santa Catalina). (11)

PERDIDAS HABIENDOSE extraviado un libro de negocio de la sociedad I.M.A. - Frigo, calle de Tiziano s/n. Frente Parroquia Santa Catalina Thomas, se gratificará espléndidamente al que lo entregue a la misma. (30)

TRASPASOS TRASPASARIA bodega o local de 41 metros con vivienda, vendo motor trifásico. Informes: Botones, 31. (15)

ALQUILERES CASA señorial alquiler en Establiments, cerca parada tranvía, agua corriente, jardín, garage, etc. Razón: Alcina, Santo Cristo, 14. Teléfono 4147. (20)

DUREZAS CALLOS, OJOS DE GALLO, CALLICIDA DE CARMEN

Anuncios Económicos

10 palabras. 350. Cada palabra mas, 0'30

WALLER mecánico completo: Cepilladora de puente de 2,40 metros. Dos tornos prismáticos de 1,60. Taladro de 40 mm. Limadora de 500 mm. Herramientas manuales, instalación. Sin personal. Se vende por 235 000 ptas. A'enderán en Obispo Maura, número 7. (38)

VENDO camion marca "Chevrolet", con cabina, estado impecable, siete neumáticos nuevos 34 X7. Razón: Arturo Rizzi, 14-16. Teléfono 4027. (20)

MOTO New-Imperial, 5 H.P., toda prueba. Móvil. Blanquerna, 33. (10)

PERSIANAS enrollables. Vidrieras guillotina sistema "García". Patente 18404. Teléfono 151. Palma. (11)

VENDO 40 tableros madera "Scpi" vieja. Guillermo Moragues, 1. Café Palma. (11)

"PESCADORAS", camisas. Extenso surtido en Camisería Ferrer. San Miguel, 5. (10)

VENDO carnicería situada en el mejor sitio Palma. Informes esta Administración. (11)

PIRAGUA lona equipada, baratísima. Teléfono 3203. (10)

ASERRADORA: Se vende o traspasa. Con un sinfin de 1 metro, otro de 0'65 metros y otro de 0'98 metros, y varios utensilios para confeccionar canastos. Informes: Calle Cetre n.º 9. Sóller (Mallorca). (33)

VENDO romana y manguera propia jardín. Luis Salvador, 161, 3.º, de 2 a 5 tarde. (15)

MOTO Soriano vendo Trato directo. Informes: San Fello, 27, 2.º (10)

VENDO sinfin de 110. Jerónimo Posselló, 20. (10)

VENDO Citroen 5 H.P. 4 plazas. Médico. Juan Bauzá, 2, bis. (11)

VENDO moto especial de carreras, 140 kms. hora, 5 H.P. Teléfono 2373. (12)

CAFETERA Expres dos brazos, en perfecto estado, vendo barato. Bauló n.º 20. Palma. (13)

VENDO embarcación con motor. Informes: Vicente Mut, 8-10. (10)

VENDO por 10.000 ptas. taller Carpintería Ebanistería, libre personal, con fuerza motriz y teléfono, o traspaso local. Teléfono 1104, de 9 a 12. (23)

POLLITAS de toda edad, de varias razas, vendemos. Granja Hispano-Argentina. Aragón, 566. (13)

VENDO pequeña industria, buen rendimiento, no precisa personal. Hermanos Barbará, 40, 2.º. (12)

VENDO planta baja libre en Santa Catalina, cinco dormitorios, madera noble, jardín, cisterna, agua corriente, 65 mil pesetas. Informes esta Administración. (21)

VENDO Hispano Suiza. 20 H.P., 7 plazas, perfecto estado. Razón: Santa Eulalia. 41. (13)

SE VENDE nevera semi nueva, marca "Foca". San Miguel, 75. (10)

OCASION: Vendo Pensión acreditada, céntrica, gran rendimiento. Informes: Teléfono 2039. (10)

NOVIOS: Dormitorio baratísimo. Fajón: Luca de Tena, 26, 1.º der. (10)

VENDO motor - bomba Willers 1 1/2 H.P. Informes: Arturo Rizzi, 16. (10)

VENDO tres motos perfecto estado. Informes: Secretaría Moto Club Mallorca. (10)

VENDO bote 21 palmas, motor, vela guairo, toda prueba. Jaime II, 74. (12)

OCASION: vendo pensión acreditada, céntrica, gran rendimiento. Informes esta Administración. (10)

MAQUINA escribir "Underwood" 200 espacios, como nueva, y Calculadora, nueva extranjera, vendo, precio razonable. Antonio Marqués, 68, 3.º, de 1 a 4. (22)

VENDO casa-chalet, libre, 67.000 pesetas, cuatro dormitorios, baño y pequeña cochera, parada tranvía. Fincas Urbis, entresuelo Palacio Avenida. Horas: 3'30 a 5'30. (23)

COMPRAS

JOYAS antiguas, pago todo su valor. San Miguel 73, entresuelo. (10)

COMPRO libros, antiguos, modernos, bibliotecas. Via Roma, "cafeta" frente fuente. (10)

COMPRARIA coche descaпотable, prefero Ford. Informes: Rica, 75. Onofre Femenias. La Puebla. (12)

FINCAS

J. ROSSELLO BORRAS, compraventa, administración FINCAS, Hipotecas. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. Teléfono 2282 (15)

CASA planta baja, cuatro dormitorios, baño, termo, jardín, etc. Vendo libre. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (16)

EN EL ARENAL, vendo casa libre frente Mollet, o cambio con otra en Palma. Informes: 18 de Julio, 21. Arenal. Sábados y domingos. (22)

VENDO planta baja, libre. Informes: Archiducque Luis Salvador, 217, bajos. (10)

VENDO espacioso solar en Son Reaf, 850 m2., jardín, huerto con muchos árboles frutales, pozo con agua abundante y motor eléctrico, planta baja chalet a medio construir. Precio razonable. Informes: Café La Lonja, calle Rubi. (35)

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

VENDO o cambio con Soriano, moto B.S.A. 3 1/2. Nicolás de Pax, 8.º. (12)

SE VENDEN varias motos. Informes: Héroe Manacor, 99. (10)

VENDO moto "Willers" en perfecto estado, matriculada. Ribera, 20. (10)

URGEME vender casa libre, cuatro dormitorios, agua corriente, cisterna, jardín. Informes: Despuig, 11. Tienda. (14)

Vendemos SOLARES en El Arenal, al contado y a plazos, frente mar, frondoso pinar. Informes: Antonio Monserrat, calle Catany, 14. Arenal. (21)



Ahora resulta que el viernes habrá velada de boxeo en el Olimpia. Y es que el "cinturón" no puede dejarse, hay que continuarlo.

No faltaría más... con lo que gusta.

Lo de las bicicletas se pondrá bueno este verano. Tras la disputa del Campeonato de España tras moto slayer, series el 23 y finales el 30, el Veloz Sport Balear organizará dos pruebas importantísimas por carretera.

De forma que pudiera darse el caso de que nos divirtiéramos un riquín.

Sabemos también que la Parroquia de Santa Catalina Thomas en su pro rama de festejos ha incluido una prueba por carretera con final en el recinto de la Real Sociedad Hipica de Mallorca. Veremos si se lleva a efecto y que ocurra luego.

Después de ver a Ignacio Arrieta a Marcel Manuel, nos hemos dado cuenta de que el boxeador que se decide por la lucha tiene el 99 por 100 del éxito asegurado.

En la "pecera" hay us desbarajuste estos días. Están entonando aquella canción habanera que dice: "Tú que lo sabes, yo no lo sé... Hay llévame al instante que lo quiero ver... que lo quiero ver..."

¿Qué hay de Bergareche? ¿Y de Oveja? ¿Y de Vleza?

A estos señores les han mentado el norte y en sus cavilaciones se han vuelto "majaretas" y lo están perdiendo.

A un directivo mallorquinista le han apaballado tanto con interrogaciones y preguntas indiscretas, que al agolpárselo todas las contestaciones en la boca se le ha hinchado un carrillo.

También Obiol padece flemon, pero más benigno, porque da rienda suelta a lo que le hace daño y naturalmente no se produce la hematomas.

Ayer tarde estuvimos en "Es Fortí". Hubo una prueba de dos elementos. No nos parecieron aceptables del todo y no se aceptaron al parecer.

Nada de particular tendría que este año Tamayo vistiera la camiseta blanquiazul. No es que sepa nada en concreto, pero como corren rumores...

Del Atlético Baleares sabemos pocas cosas. Procuraremos indagar un poco más de cerca para saber.

La situación del Constancia es grave, pero puede solucionarse rápidamente.

La pena de la "Bodega La Rambla", no sabe estar inactiva. Ahora que ha terminado la temporada y no hay fútbol activo, organiza festivales de natación. Esta noche se enfrentarán a los los de la "Peña Isleño" en la piscina del C. N. Palma.

Muy querido diremos a Vds. que la Directiva del Mallorca quiere ser la que juegue primero con el nuevo equipo y se asegura que organizará un partido de verano tan pronto como pueda.

Resulta que hay dos aficionados a la lucha libre que han escogido el mismo nombre para el día de su debut.

Ambos se hacen llamar "León mallorquin". ¿Por qué no enfrentarlos y entonces sabremos quien es el auténtico "León"?

Por otra parte sabemos que ambos luchadores van por los aires. Uno pertenece a la Maestranza y el otro a Iberia. No hay duda de que se trata de gente de grandes vuelos.

MOSCARDON

Club Náutico

AVISO

Se pone en conocimiento de los Sres. Socios que la verbena que con motivo de la festividad del Carmen, se celebrará en este Club el día 16, será en traje de calle, y dará comienzo a las veintifré horas.

La Comisión Administrativa

DEPORTES

Pomar, el notable medio volante del Valencia, será hoy---si quiere Obiol---del C. D. Mallorca

Como decimos, ayer en el Mallorca reinaba de nuevo actividad grande. Por la mañana había llegado el notable jugador del Valencia Tomás Pomar y se aseguraba que espariría la firma por el club decano.

Hablamos con el Presidente de la comisión deportiva don José Aguiló quien nos dijo: "Puede decirse que lo de este chico está hecho. Hemos hablado con la junta directiva y ésta ha dado su conformidad".

Seguidamente nos entrevistamos con Obiol y nos dijo: "Ahi tienes a Pomar, ya puedes preguntarle lo que quieras. Seguramente que mañana---hoy--- será ya del Mallorca. Solo faltan unas pequeñas gestiones que debo realizar personalmente y que no dudo habrán de encontrar la solución satisfactoria".

Puestos al habla con Tomás Pomar nos dijo: "Creo que puede decirse que soy ya del Mallorca. Faltan unas conversaciones con el señor Obiol y el señor Peris, pero la confianza que existe entre ellos, me hace asegurar que no ha de haber dificultad, por lo que mañana quedará todo solucionado satisfactoriamente."

—¿Te habían solicitado muchos clubs,

—Varios, entre ellos el Málaga, el Valladolid y el Santander, pero el señor Peris ha concedido prioridad al Mallorca, pues la confianza que allí se tiene con Obiol es ilimitada.

—¿Puedes darnos algunos datos de tu carrera?



TOMAS POMAR el nuevo elemento del C. D. Mallorca

—Si. Tengo en la actualidad 25 años. Inicié mis actuaciones como futbolista en el equipo amateur del Valencia el año 1941, con el que conseguimos el título de campeones de España tras vencer en la final al Indauchú.

Creo el Valencia que había llegado el momento de hacerme profesional y así lo hizo, cediéndome seguidamente al Hércules, de Alicante, equipo con el que actué en II División y con el que viene a Mallorca a disputarle un partido al C. D. Constancia de Inca.

Llegó la época de mi servicio militar, y me cedieron al Alcoyano y fué precisamente en la temporada en que este equipo ganó el ascenso a I División.

Otra vez en Valencia y mi equipo que me cede al Mestalla, pero no finalicé la temporada en el filial, porque me llamaron pronto para incorporarme en el primer once valencianista y formar junto con Puchades la pareja de medios volantes.

Esta temporada he jugado seis partidos con el Mestalla y los encuentros de Copa y ahora he terminado con ellos.

—¿Animado para la próxima temporada?

—Muy animado y dispuesto a serle útil al club para conseguir el triunfo por el ascenso.

Dejamos a Pomar muy satisfecho y muy sonriente, lo mismo que a los directivos y secretario técnico. La casa estaba invadida de gente que acudía a llenar su ficha... para hacerse socio.

R A T

Ayer comenzaron los campeonatos militares para jefes y oficiales

Ayer por la tarde en la piscina del C. N. Palma, dieron comienzo los Campeonatos Militares de Natación para Oficiales. Tomaron asiento en la presidencia el Excelentísimo señor Capitán General de Baleares don Eduardo Saenz de Buruagay Polanco, el Excelentísimo señor General Subinspector don Mariano Lamba Massa, directores del C. N. Palma y los Jefes de Cuerpo. En las tribunas había abundante público, entre el que destacaba el elemento femenino.

Las pruebas estaban organizadas y controladas por la Junta Regional de Educación Física y Deportes de la Capitanía General de Baleares.

Las clasificaciones fueron estas:

Final 400 m. libres
1.º Cap. Servera, Art. Costa Mallorca.
2.º Alf. Massanet, Reg. Inf. Palma.

3.º Ite. Quiroga, Grupo A. A
4.º Cap. Ribot, Regimiento Art. 23.
5.º Ite. Ribas, Art. Costa Mallorca.

Final 100 m. espalda
1.º Ite. Dezcallar, Artillería Costa.
2.º Alf. Echevarria, Regimiento Inf. Palma.
3.º Ite. Dezcallar, Grupo A. A.
4.º Alf. Well, Regimiento Artillería 23.
5.º Teniente Ramis, Artillería Costa Mallorca.

Semifinal 100 m. libres
1.º Ite. Quiriga Grupo A. A.
2.º Capitán Ribot, Regimiento Art. 23.
3.º Ite. Valle, Regimiento Infantería Palma.
4.º Ite. Ribas, Artillería Costa Mallorca.
5.º Alf. Valeri, Regimiento Inf. Mahón.

Semifinal 100 m. libres
1.º Capitán Servera, Artillería Costa Mallorca.
2.º Alf. Massanet, Regimiento Inf. Palma.
3.º Alf. Valeri, Regimiento Inf. Mahón.

Final 200 m. braza
1.º Cap. Vergara, Art. Costa Mallorca.
2.º Alf. Dominguez, Grupo Ingenieros.

La Vuelta a Francia

Un final brillantísimo, para una etapa lenta

(Crónica especial de "Firestone Hispania" exclusiva para "BALEARES", de su enviado Francisco G. de Ubieta)

Toulouse. Por teléfono. — Toda la etapa de hoy se ha reducido a un final brillantísimo sobre el cemento del magnífico velódromo de Toulouse, que rodea el campo de

cuadro de su bicicleta y que había perdido diez minutos, por cuya causa había abandonado. Pero ahora, al pergeñar esta impresión, veo que llegó dentro del tiempo reglamentario, como los 69 que salieron de Luxón, en un mediodía menos caluroso que el de ayer, y por una carretera magnífica que justifica el que por esas carreteras del Mediodía, se celebren los grandes premios automovilistas de Francia, dado su perfil y su buen piso.

NEUMATICOS «VELO» FIRESTONE HISPANIA diseñados para rodar a grandes velocidades

Pero los gigantes no rodaron a todo, por lo que la carretera merecía. Lo hicieron por bajo del horario de la media prevista. Para el horario se habían fijado 3 horas 15 minutos y, para la media, 41.300 mt. El tiempo del vencedor de la etapa es de 17 m. y 11 s. de más.

En la etapa de los «jueces de paz», quedó diezmado el equipo nacional belga. También quedó fuera del control Mathieu, pero lo mismo que Dos Reis, fueron autorizados a seguir la carrera, en vista

NEUMATICOS «VELO» FIRESTONE HISPANIA con válvula vulcanizada a la cámara

de las justificaciones que aportaron. Ya empiezan a hablar en la caravana del «Champion Velo» de «Firestone Hispania». ¿Cómo se han enterado?

Para hoy se correrá la etapa Toulouse-Nîmes, de 289 kms., y está previsto que hay que cubriría a 33 kms. de media. ¿Cuándo lloverá?

La clasificación de la etapa es la siguiente:
1.º Van Estrembergen, 3.32.11;
2.º Kint; 3.º Dizerni; 4.º Kubler; 5.º Hendrich; 6.º Martini; 7.º Dos Reis; 8.º Rangulón; 9.º Ockers; todos en el mismo tiempo.

Después de esta etapa, el corredor Magni de los «Cadetes Italianos», conserva la elástica amarilla.

NEUMATICOS «VELO» FIRESTONE HISPANIA con cámaras moldeadas, sin empalme

fútbol y que ha vuelto a despertar en nosotros la admiración que nos producen los grandes Velódromos franceses construidos en poblaciones con centros reducidos.

A ver, a ver, cuando Madrid, Barcelona y Bilbao, pueden enorgullecerse de tener un velódromo así. Este de Toulouse es al aire libre y no creemos que esta población tenga un clima tropical.

El final brillantísimo nos lo ha proporcionado este magnífico atleta belga Van Estremberger, que no tiene par en la

NEUMATICOS «VELO» FIRESTONE HISPANIA válvula con obús desmontable tipo «auto»

vuelta, si hay que disputar las llegadas sobre una pista con otros varios. No ha cedido desde los 300 metros anteriores, su posición en la cabeza del paquete de once hombres, ni se ha dejado sorprender por otro hombre rápido como es su compatriota Kint.

En los sesenta o setenta últimos metros, Van Estremberger ha sacado la máquina con tal rapidez en el pedaleo, que el momento ha sido verdaderamente espectacular.

Antes, durante la etapa, hubo dos intentos de fuga por

NEUMATICOS «VELO» FIRESTONE HISPANIA destacan por su ligereza, flexibilidad y rendimiento

parte de varios corredores que buscaban en la escapada la ocasión de conseguir una ganancia en la clasificación general.

A los 102 kms., se produjo otro intento de Geminiani y Lambrecht, sin consecuencias.

Se dijo durante la etapa, que Ausenda había roto el

AJEDREZ

Por J. M. M.

Debido a sus múltiples ocupaciones ha tenido que dar fin a su "Rato semanal de ajedrez" nuestro buen amigo OBSERVADOR, que ha mantenido en nuestro diario tan popular sección, con el contenido y beneplácito de los aficionados mallorquines; siendo eco propulsor y encaminador de todos nosotros.

Un saludo, pues, para OBSERVADOR y un expresivo gracias, por haberle a él muchos de nuestros mejores momentos.

La sección de Ajedrez de BALEARES continuará apareciendo con características parecidas a las de antes. No obstante, agradeceremos a nuestros lectores nos envíen todas las sugerencias que consideren sirvan para el mejor desarrollo de la misma y con ella del ajedrez mallorquin.

Nos complacemos en reseñar a continuación una hermosa partida de nuestro paisano Arrieta Pomar, en la cual el joven jugador, sobrepasada la "baja forma" originada por el viaje, cambio de ambiente y clima, rapidez del torneo en que tomó parte, demuestra, una vez más, sus formidables condiciones para el desarrollo del ataque, esa vez ante un adversario de primerísima categoría como es el argentino Rosseto, vencedor del reciente Torneo Internacional de Mar del Plata.

TORNEO DEL CLUB REWELL'S OLD BOYS DE ROSARIO (REPUBLICA ARGENTINA) RUY LOPEZ

Blancas: Rosseto; negras: Pomar
1. P4R, P4R; 2. CR3A, CD3A;
3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. D2R, P3D; 6. O-O, A2R; 7. P3A, O-O; 8. P3D, R1T; 9. T1R, C1C; 10. AXC, PXA; 11. P4D, P3A; 12. CD2D, C3T; 13. C1A, C2A; 14. C3C, D1R; 15. P3C, C1D; 16. A3R, C3R; 17. ID1D, P4C; 18. P4A, C5A; 19. D2C, A5C; 20. AXC, PCXA; 21. C5A, AXC5A; 22. PXA, D4T; 23. D2A, T1C; 24. D4R, D6T; 25. P3C, T5C; 26. DXPA, ID1C; 27. T2D, A1A; 28. PXP, PAXP; 29. P6A, PXP; 30. PAXP, TXP+; 31. PXL, TXP+; 32. R1A, D7C+; 33. R3R, A3T+; 34. R3D, TXC+ y las blancas abandonan.

PROBLEMA N.º 395 (New York Herald Tribune)



5 g 6 Las blancas mueven y dan mate en DOS JUGADAS.

ENEBE

QUESO MAHONES A 28 PESETAS KILO En LA CAMPANA. Pl. de Abastos



FULMINANTE Cruz Verde

AL 10% DE D. D. E. ACTIVO

Contra MOSCAS MOSQUITOS CHINCHES HORMIGAS CUCARACHAS

NO SE VENDE A GRANEL

OLIMPIA - BOXEO

VIERNES, DIA 15, A LAS 10'45 NOCHE
3.º GRAN VELADA AFICIONADOS
1.ºer. Cinturón de Palma de Mallorca
OFRECIDOS POR EL «SALON TEBOL»
7 Grandes combates de aficionados 7
PESOS GALLOS ... TONY contra LLOPIS
AMAYA contra CAMPS
PESOS PLUMA ... HERNANDE contra BONET
PESOS LIGERO ... LLANERAS contra MUNDO
UTRERA contra TORRES
PESOS MEDIANO-LIGERO ... CUENCA contra BARCELO
MARCOS contra CANDELAS
PRECIOS EXTRAORDINARIAMENTE ECONOMICOS
Entrada General, 3 Pts. — Especial señoras, 1 Pte.

Para don M. M.: Si blancas juegan DIAD negras contestan con TXT y no hay mate.
Para don J. C.: Si blancas juegan A71R negras contestan con C4AR y no hay mate.

Toda la correspondencia y soluciones deben dirigirse a BALEARES, "Sección de Ajedrez", Apartado, 22.

EDICTO DON IGNACIO SUMMERS ISERN. Magistrado, Juez de Primera Instancia número dos de esta Ciudad.

Por el presente hago saber: Que en este Juzgado, a solicitud de don MIGUEL MIRO PALMER, se tramita expediente sobre declaración de fallecimiento de D.º Cisele Dubois Lebrum, esposa del solicitante, natural de Beauvais (Francia), que tuvo su residencia en esta Ciudad, de la cual se ausentó embarcando para la Península el 18 de Julio de 1936 sin que se hayan vuelto a tener noticias suyas desde entonces.

Dado en Palma de Mallorca a dos de Julio de mil novecientos cuarenta y nueve.

Ef. Ignacio Summers. — El secretario.— P. S.— José Solivellas.

PLENO DE LAS CORTES

(Viene de la primera pág.)
El derecho de los pueblos verdaderamente libres queda así proclamado contra todos los vetos, los «quorums» y los «no quorums».

Inmediatamente después se procedió a la lectura del texto de la comunicación del Presidente de la Cámara Irlandesa, rogando que se dé pública conocimiento en las Cortes Españolas. En dicho texto se transcribe la resolución del Parlamento de Irlanda del día 10 de Mayo de 1949, en el que se califican de arbitrarias las medidas adoptadas por el Parlamento inglés y anuncia el decidido propósito de luchar contra la división del país y la ocupación de los seis condados del Nordeste.

El Presidente de las Cortes dice: «Queda cumplimentado el trámite».

A continuación se procede a la lectura del dictamen de la Comisión de Educación Nacional sobre la reforma de los artículos 18 y 58 de la Ley de Ordenación Universitaria. El señor Navarro Latorre defiende el dictamen.

LA REFORMA DE LA LEY DE ORDENACION UNIVERSITARIA

Seguidamente el señor Presidente concedió la palabra al Procurador señor Navarro Latorre, de la Comisión de Educación Nacional, quien en nombre de la misma expuso ante el Pleno las diversas fases por las que habían pasado los dictámenes correspondientes a la reforma de algunos de los artículos de la Ley de Ordenación Universitaria, el primero y al proyecto de Ley de Bases de Enseñanza Media y Profesional, el segundo.

Sobre el primer proyecto, el señor Navarro Latorre expuso ante la Cámara, que las modificaciones de la Ley Universitaria se referían al establecimiento de la enseñanza libre y a la rectificación de las condiciones exigidas para la oposición a Cátedras de Universidad. En relación con el primer aspecto, subrayó que el criterio acerca de la enseñanza libre en la Universidad española se apoyaba fundamentalmente en los datos que la experiencia había proporcionado en los últimos seis años.

Aludió al número reciente de solicitudes de dispensa de escolaridad en los últimos cursos académicos y destacó que tal fórmula legislativa no era de hecho, sino una complicación administrativa de la llamada enseñanza libre, cuya instauración propugnaba la ley de referencia. Destacó las razones que habían movido a la Comisión al establecimiento de la enseñanza libre tal como va en la nueva ley. Indicó los motivos por los que se habían aceptado determinadas propuestas referentes a que sean las propias universidades las que autoricen a determinados centros para extender certificados de trabajos prácticos que no excluyen (en el correspondiente examen) en las Facultades de Ciencias, Medicina, Farmacia y Veterinaria. Igualmente destacó que la ponencia y la Comisión habían aceptado las modificaciones en el proyecto primitivo, planteadas por la enmienda del Procurador señor Conde García en relación con la forma de realizar los exámenes de los alumnos libres y de la supresión que fue aprobada de las rectificaciones referentes a las condiciones de los opositores a Cátedras de Universidad.

Terminó su intervención el señor Navarro Latorre destacando las directrices fundamentales del trabajo que había dado por resultado el dictamen definitivo sobre la Ley de Bases de Enseñanza Media y Profesional.

A continuación hace uso de la palabra el señor Ibáñez Martín:

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

«Otra vez me cabe el honor de presentarme ante el Pleno de las Cortes Españolas, simuldo de la eficacia y fecundidad del régimen, para someter a la aprobación de sus miembros una nueva ley de carácter educativo que engrana en el amplio sistema de programas y creaciones docentes españolas,

siempre bajo la dirección certera y el impulso fervoroso de nuestro invicto Caudillo. Las Cortes, que un día colaboraron con el mejor espíritu en la ordenación de la Universidad española, o apoyaron el ambicioso programa de una avanzada legislación en materia de primera enseñanza, o sancionaron, como cardinal entre los principios del Movimiento el de la justicia social en el campo de la cultura, mediante la ley de Protección Escolar, han de pronunciarse en el día de hoy sobre un Proyecto cuya trascendencia viene avalada por el hecho de responder a una alta inspiración e iniciativa. A organizarla y convertirla en realidad, viene aquí la Ley de Enseñanza Media y Profesional, que desde su formulación primera ha recorrido plenamente todos los caminos de la depuración y del asesoramiento.

Definidas las directrices del propósito, constituida una comisión asesora en el Ministerio de Educación Nacional, abierta la información de las entidades, organismos y personas autorizadas que quisieron emitir opinión y dictamen, oídos los informes y propuestas del Consejo Nacional de Educación, evocado el estudio de las autoridades ministeriales y corregido y depurado el proyecto por amplísima deliberación del Consejo de Ministros, ha sido examinada la Ley por la Ley por la ponencia y por la Comisión de las Cortes, que han introducido muchas y estimables mejoras en el conjunto y en los detalles.

He de congratularme vivamente de este elevado espíritu y en esta hora vaya por delante la gratitud del Ministerio de Educación Nacional para cuantos supieron comprender el alcance y trascendencia del proyecto y lo valoran y enriquecieron con sus aportaciones e iniciativas, fundamento del propósito y cauce legal.

Al entrar en la apologetica de la nueva ley, parece inexcusable sentar dos premisas, sin cuyo examen acaso no resultaría claro el escrutinio y análisis de los principios pedagógicos que la sustentan. Estas premisas son la determinación del fundamento y alcance de la nueva ley y el camino más eficaz y urgente para su inmediata realización.

LA INSPIRACION SOCIAL

Es indudable propósito de política social que mueve e impulsa toda la concepción de la nueva enseñanza que se instaura. Se trata de la dignificación y elevación de nuestras clases laborales por medio de una preparación cultural que las capacite para luchar en vida y les de opción para influir de modo constructivo en la política del Estado. Por virtud de este principio, la cultura es considerada como instrumento no solo de mejora, sino de elevación y transformación social de los trabajadores. No se quiere expresar solamente con esta idea la aplicación estricta de la justicia al campo de la educación, en el sentido general de dar a cada inteligencia lo suyo, sino que en esta atribución jurídica intervengan privilegios de ningún género, o la exigencia, por razones de bien común de una cultura mínima obligatoria para todos los españoles.

Se quiere afirmar un nuevo concepto tajante, a saber, la elevación de nivel social, esto es, el cambio de la clase más modesta en clase mejor, o más concretamente dicho, el cambio en clase media, por obra de la preparación cultural. Diríamos que es la fórmula equivalente en los dominios espirituales y en el patrimonio intelectual, a la ya consagrada del acceso de todos los trabajadores a la propiedad privada en el campo de la economía. Porque al igual que allí el pequeño propietario de la tierra deja por principio de ser marxista, el pequeño propietario de la cultura ha de considerarse desproletariado también y en posesión de una más elevada categoría social.

EL ACCESO A LA CULTURA

Pero este acceso a la propiedad de la cultura no puede alcanzarse más que rudimentariamente en el ámbito de la enseñanza primaria, donde todavía el terreno de las facultades intelectuales no ha alcanzado lozanía y fertilidad y donde el elemento humano es débil y terno, sino en el desarrollo pleno de la juventud.

El fin, por lo mismo que los técnicos de la Pedagogía señalan la

enseñanza media, que es el de preparar con una formación integralmente humana a los jóvenes para sus ulteriores estudios y en general para la vida. Es el que se indica, como objetivo específico en la batalla de la enseñanza media sobre nuestras clases laborales mal preparadas para esa función esencial de todo ser venido a este mundo, que es vivir y aprovechar la vida en un sentido humano, cristiano y social.

No hay duda, por tanto, que la dignificación y elevación de nuestras clases trabajadoras ha de aprovecharse e nel área de la enseñanza media. Pero entendamos bien que, puesto que la mejora social exige la infiltración en los estratos inferiores de nuestro mundo laboral de una mentalidad superior íntegramente humana, no basta la mejora exclusiva de tipo técnico profesional. Y no es que dejemos de considerarla necesaria, toda vez que con ella se alcanza un evidente mejoramiento y progreso del trabajador. Es que la mejora profesional, por sí sola, adolece de falta de armonía y trabaja humana y corre el riesgo de encerrarse en una monovisión mecánica, como ha ocurrido, por una parte, con el pragmatismo de la técnica neutra al estilo norteamericano o, por otra, con la técnica igualitaria que ha invadido la enseñanza media y superior rusa, donde se ha demostrado la insuficiencia total del sistema para redimir por la cultura al trabajador.

Con gran propiedad se ha llamado crisis de mística en la mecánica a esa tendencia unilateral técnica que no ha podido elevar al proletariado al ámbito de una clase media cultural, sino que por el contrario, ha proletariado la enseñanza media con una visión mecánico-económica desequilibrada y falta de armonía. Es lo opuesto precisamente a lo que se pretende en nuestra batalla de la Enseñanza Media laboral, que al nutrirse de aspiraciones integrales y humanas, en conexión con la especialización técnica, resulta armónicamente elevadora del nivel de clase de nuestros productores.

Si otra vez volvemos los ojos a los técnicos de los métodos y valores educativos, veremos que no titubean en invocar un «humanismo obrero» con proyección hacia la vida real, único camino por el que es factible conducir los trabajadores a una educación que les haga sentirse más hombres.

Nadie invoca el cierre de las universidades porque de ellas no hayan salido racionalistas nocivos o intelectuales infelices. La idea capital que informa el proyecto de ley, es, en suma, acrecentar la eficacia dinámica de los trabajadores con una enseñanza que les despierte a la par la conciencia de su dignidad humana y la aspiración de elevarse a sí mismo.

Yo quiero afirmar a las Cortes que su Ministerio de Educación Nacional tiene ya elaborado con plenitud de experiencia y asesoramiento un proyecto de ley sobre ordenación de la Enseñanza Media española.

Nadie se asuste ante la idea de que el Estado quiera extender la Enseñanza Media en el país, para que participen de sus beneficios educativos todas las clases sociales. No se trata de que en España hagamos extensivo el actual sistema bachilleril a todos los españoles. Aun nos queda por recorrer mucho camino en la aplicación de la legislación de Primera Enseñanza, y no puede ser óbice para que, al propio tiempo que se lucha en el remedio de tales males, se piense en una discreta y sana popularización de la Enseñanza Media que dignifique y eleve en la vida social a cuantos lo merezcan.

Es evidente que más eficaz que el régimen de becas resulta la creación de la institución docente en el propio medio rural, industrial y marítimo, depende el trabajador que percibe los beneficios educativos palpa de manera directa a la utilidad de la enseñanza.

Un bachillerato no es sino un sistema pedagógico que forma pura y simplemente para la vida humana, que educa en el hombre sus facultades

físicas, intelectuales y morales. Así, un bachiller no es un hombre que sabe latín o álgebra, sino un hombre que ha aprendido a pensar, a discutir, a hablar y a escribir. No olvidemos que lo que se propone es el establecimiento de un bachillerato elemental con sólo cinco cursos en el que al lado de las disciplinas más esenciales entran en juego, con predominio creciente, las lenguas vivas y las ciencias de la naturaleza.

En suma, la decisión del gobierno que ha mantenido la comisión de las Cortes, es que la nueva enseñanza del bachillerato no sólo corresponde a altas razones de política social, sino que abonan asimismo poderosos motivos pedagógicos que importa no desconocer al valorar la trascendencia del proyecto en cuestión.

APROBACION DE DICTAMENES

Puesto a votación el dictamen, votan en contra los señores Rodríguez Jurado y Contreras. Se lee también el dictamen que se refiere a las bases de la Enseñanza Media y Profesional y votan en contra los señores Yela, Utrilla y Navarro.

A continuación se aprueban los siguientes dictámenes:

Creación de la Dirección de Asuntos Consulares; extensión de la ley sobre derechos pasivos a los Oficiales y Suboficiales de las Fuerzas de Policía Armada y de Tráfico; modificación de determinados artículos de la Ley de enjuiciamiento criminal, relativos al recurso de casación; regulando la permanencia en las escalas de Estado Mayor y de coroneles; el proyecto sobre la celebración de rifas; regulando las inscripciones de entidades aseguradoras en el Registro creado por la Ley de 14 de mayo de 1908; modificación de determinados artículos de la ley de Hacienda de 9 de septiembre de 1931.

Acuñación y puesta en circulación de monedas de cinco pesetas en níquel; autorización al Consejo de administración de la Fábrica de Moneda para permutar con la Sociedad Hidroeléctrica Iberduero terreno situado en las Fuentesclillas del término municipal de Burgos, concesión de varios créditos extraordinarios; reorganización de los Cuerpos dependientes de Prisiones; modificación de las plantillas de los Ingenieros Civiles y del Estado y Astrónomos, Celadores y Maquinistas dependientes de la Dirección de Sanidad; aumento de 979 carteros de tercera clase; modificación de algunos artículos de la Ley de pesca fluvial y aprobación de diversos decretos leyes.

En contra del proyecto que modifica determinados artículos de la Ley de Arrendamientos Rústicos, emitió su voto el señor Rodríguez Jurado.

A las siete y media de la tarde se levantó la sesión. — Cifra.

N. de la R. — La extraordinaria extensión del discurso pronunciado por el señor Ibáñez Martín, nos impide recogerlo íntegramente en este número.

En memoria de Calvo Sotelo

(Viene de la primera pág.)
ganizada por la Corporación provincial, oficiada por el Capellán Mayor de la Beneficencia.

Asistieron a la misma, el hermano del finado, don Luis Calvo Sotelo; Presidente de la Diputación, Marqués de la Valdavia; Teniente de Alcalde señor Alonso de Celis y la totalidad de los diputados provinciales.

Terminada la misa se rezó un responso. — (Cifra).

Madrid 13. — A las 11 de la mañana, en el templo nacional de San Francisco el Grande, se celebró el solemne funeral organizado por Falange Española Tradicionalista y de las JONS.

En el centro del templo se había levantado un severo túmulo: Al pie del altar y en el lado del Evangelio, tomaron asiento el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; los Ministros del Ejército, Teniente General Dávila; de Marina, Almirante Regalado; de

AYUNTAMIENTO

Se reúne el Pleno Municipal

(Retirado de ediciones anteriores)

El sábado se reanuda la sesión del Pleno del Ayuntamiento bajo la presidencia del Ilmo. Sr. Alcalde don Juan Coll Fuster y asistiendo los concejales señores Nadal Pont, Pons Marqués, Pérez Loizaga, Piza, Suau, Massanet, Antich, Fortuny, Barceló, Llabrés Morey, Fuster Llabrés, Nadal Horrach, Zaforteza Piña y Castaño.

Se dio cuenta de un dictamen de la Comisión de Obras sobre una instancia presentada por don Enrique Vives Matas, como Delegado de La Equitativa (Fundación Rosillo), propietario esta entidad de una finca situada en la calle del General Mola, 13 y 15, con fachada a la Plaza de Santa Catalina Thomás, solicitando le sea señalada la alineación definitiva; a efectos de proyectar una nueva edificación.

En el dictamen se acompaña el informe del Arquitecto Municipal en el que consigna que procede respetar la alineación antigua.

Se promueve debate en el que intervienen el señor Nadal Horrach, que se pronuncia en favor de la concesión. El señor Suau que abunda en el mismo criterio por tener en cuenta que una obra como la que proyecta La Equitativa no solo ha de brindar trabajo a muchos obreros, aliviando la crisis actual, sino que además, la nueva edificación no impedirá en modo alguno la circulación rodada por la expresada vía.

Intervienen los señores Antich y Llabrés.

Seguidamente se pasa a votación este dictamen; antes el señor Secretario advierte que existe un artículo en el Reglamento de Obras y Servicios Municipales que ordena que las obras deben sujetarse al Plan General de alineaciones.

El resultado de la votación es el siguiente: a favor del dictamen concediendo el permiso solicitado por La Equitativa, los señores Suau, Masanet, Piza, Nadal Horrach, Fuster Llabrés, Zaforteza, Piña, Castaño, Llabrés Morey y Alcalde; y en contra los señores Nadal Pont, Pons Marqués, Pérez Loizaga, Fortuny, Antich y Barceló.

El señor Nadal Pont explica su voto en contra del dictamen, manifestando que siempre que se ha pretendido edificar no ajustándose al Plan de alineación aprobado por la Superioridad, él ha votado en contra; consecuentemente con tal criterio lo mantiene, máxime cuando no se ha argumentado razonamiento legal alguno que desvirtue su punto de vista.

Fue leído un dictamen del Presidente de Gobierno y Policía que acompaña al Proyecto de Reglamento para Empleados Municipales.

«España es maravillosa»... (Viene de la primera página)

En plena ruta marinera el yate de Mosley sufrió unas averías y, en espera de que sea reparado en nuestros astilleros, el ilustre político ha dispuesto unas cortas vacaciones en nuestra tierra.

Le acompaña su esposa e inmemorablemente de llegar desde Valencia, en el «Plus Ultra», Mosley salió para Formentor donde se hospeda.

también se aprobó una rectificación del Pleno, sobre cesión de terrenos por los señores Juan Sanso para la vía de enlace Paseo Marítimo-Calle San Magín.

Luego fueron aprobados diferentes habilitaciones y suplementos de crédito para nutrir consignaciones del Presupuesto de Interior.

El señor Masanet presentó una enmienda en el sentido de que se reconocan los derechos de los funcionarios municipales que prestan sus servicios en la Empresa Municipal de Aguas.

Pasada esta votación lo hicieron a favor los señores Suau, Pérez Loizaga, Massanet, Piza, Nadal Horrach y Fortuny y en contra los señores Pons, Fuster, Antich, Barceló, Zaforteza, Castaño, Llabrés y el Alcalde. Quedando por tanto desestimada la misma.

Terminada la orden del día se pasó a los Ruegos y Preguntas.

El señor Fuster Llabrés interesa se mejoren los servicios de limpieza y sanitarios del Matadero.

El señor Antich hace un ruego a la Comisión de Obras para que antes de tenerse que desalojar la actual Plaza Mayor se haya preparado la tramitación pertinente, par proceder enseguida a la obra.

El señor Llabrés solicita que las disposiciones dadas por la Alcaldía contra los motoristas se hagan también extensivas a las bicicletas.

El señor Barceló denunció al señor Alcalde que las chimeneas de la fábrica de Gas y Electricidad lanzan carbonilla en los terrenos colindantes con las Viviendas protegidas de la C. N. S. y ruega se tomen las oportunas medidas para evitarlo.

El mismo señor Concejil, interesa se le diga como está al asunto de cesión de un solar para edificación de casas baratas para la Delegación de Sindicatos.

El señor Fuster Llabrés, se interesa para que sean construidas viviendas baratas para los funcionarios municipales.

También solicita que por el señor Alcalde se hagan las debidas gestiones para que sean devueltos al Ayuntamiento los edificios que fueron ocupados por el Ramo de Guerra.

El Alcalde contesta que han sido efectuadas ya gestiones en este sentido.

El señor Barceló aboga para que con motivo de la Exaltación del Trabajo se conceda a los funcionarios municipales una gratificación extraordinaria.

El Alcalde contestó que el Ayuntamiento en este asunto se encuentra con la dificultad de no tener cantidad alguna presupuestada.

MOTORES ELECTRICOS, DISPONIBLES MORANTA
San Miguel, 15

AEESA Radio MORANTA
SAN MIGUEL 15

IX Feria Oficial y Nacional de Muestras en Zaragoza Octubre 1949

CASA ROJALS
MUDANZAS CONSULTA PRECIOS

Stote Esquinas. F.Tel. 2227. Palma

Iturbi sigue pensando hacer cine en España

HACE casi un año hablamos aquí mismo, maestro... —se le dice a Iturbi, empezando—. Usted, entonces, quería interpretar una película en España, una película de tema musical. Hasta se trajo a un productor, Boris Nonos. ¿Qué hay de aquel proyecto? ¿Subsiste todavía?

—Subsiste, subsiste íntegramente —contesta Iturbi, poniendo ese gesto suyo, mitad asustadizo, mitad asombrado, buscando con sus ojos azul cansado cualquier nota en el piano de la imaginación—. Tenemos dinero, tenemos guión, tenemos ya escrito los diálogos. La Metro está muy interesada y yo mantengo mi ilusión por rodar en España un film sobre aspectos aislados de mi propia vida, con el más reciente procedimiento de color.



JOSE ITURBI

—Entonces...
—¡Ah! Me falta algo primordial; tiempo. Y, además, hay que tener en cuenta, que como dijo usted antes, aun no hace el año que pensé hacer la película.

Se asombra uno bastante, la verdad, con la advertencia de Iturbi. Nota él esta extrañeza, y mientras prende el estilizado cigarro «made in U.S.A.» —una paja, un purito que se acaba solo, ha dicho antes—, sonríe ampliamente. Y dice luego:

—En España queremos siempre hacer las cosas muy de prisa. Nos parece que una película se piensa, se «hace» sobre el papel y se realiza efectivamente en unos meses. Y no es así. En Hollywood las cosas van más despacio. Sin ir más lejos, mi última película estuvo perfilándose durante cuatro años.

—A pesar de esa improvisación —triste verdad de nuestra producción, maestro—, ¿qué impresión tiene usted del cine español?

—Buena, francamente buena. Me pasaron hace unos días varias películas recientes, y todas ellas me sorprendieron gratamente.

—Pero el utillaje anticuado de los Estudios ¿permitirá aplicar ese moderno sistema de color de que usted ha hablado?

—Sí. No es difícil, ni siquiera caro, instalar un buen equipo técnico en los Estudios donde rodemos.

Llaman a Iturbi por teléfono. Conferencia de cualquier parte del globo. Minutos de espera, para recorrer esta habitación cuya que marca su última etapa viajera, la última etapa de una vida que es toda ella viaje, viaje físico y viaje espiritual a través de la mejor música de todos los tiempos.

—De la crisis en Hollywood —dice Iturbi, vuelto a la charla— hay que advertir que existe y que no existe a la vez. Existe por cuanto disminuye notablemente la producción respecto de los años de la guerra. No existe si se tiene en cuenta que aquella producción era normal, motivada por una demanda excesiva, fuera de toda lógica. En lo artístico también hay crisis por esa razón tan aireada y de la escasez de temas. Que existe por la misma demanda excesiva de que hemos hablado antes.

—En este encuentro suyo con el cine español, ¿qué asunto le gustaría llevar a la pantalla, aparte de ya pensado?

—Estoy relejando las grandes novelas principio de siglo: Alarcón, Pérez Lugín, Blasco, Baroja... Cualquiera de todos estos autores puede servir de base a una gran película...

Están muriendo los diez minutos que uno prometió como tiempo máximo del reportaje. Cada vez es mayor el murmullo de los que esperan turno.

ARTE

GOLSON Y BERTHELOT EN FORMENTOR

A la vista de las pinturas murales de Berthelot cabe preguntarse si su concepción primitivista obedece a necesidades de ambientación o bien es el resultado natural y lógico del ideario, del temperamento, del estilo, es decir, de la personalidad artística del pintor. Yo creo que en este caso ha habido una feliz conjunción de circunstancias. La adecuación de la obra de Berthelot al lugar es, si no perfecta, suficiente para que podamos considerarnos francamente satisfechos. Su «modernidad», aunque primitivista, no desdice en absoluto del ambiente de austeridad medieval que se ha logrado imprimir al Oratorio de Cala Murta.

Pero quizás un poco de historia del movimiento pictórico francés nos ayude a situar la personalidad de Philippe Berthelot; pintor que, por su edad, podría pertenecer a nuestra generación del 36. Berthelot vive de lleno esta decisiva etapa de la vida que se halla entre los treinta y cuarenta años.

Después de cien años de vertigo, la pintura francesa ha experimentado el deseo de serenarse, de hacer un examen general de conciencia y de volver, por lo tanto, la vista hacia los orígenes. Desde que Courbet y los impresionistas habían considerado y admirado la naturaleza tal como aparece a la vista del pintor hasta hoy, han pasado estos cien años a un ritmo desenfundado. Gauguin enseñará a vivir en un mundo de dimensiones multiplicadas a medida de su constante y paulatina deshumanización. Siguiendo las huellas de Van Gogh, los «fauves» se olvidarán de la inteligencia para exaltar únicamente las fuerzas irracionales del instinto (1). Para los cubistas no existe la realidad si no ha sido previamente elaborada por la razón. Después los surrealistas entronizarán la intuición, la angustia, el sueño y el automatismo del «alma oscura». Todo ese furioso galopar en busca de la verdad pictórica tenía que terminar forzosamente en un tremendo cansancio y en la ineludible necesidad de hallar un reposo que ayudara a la reflexión. Este alto en el camino ha determinado una severa revisión de valores y una vuelta a lo que podríamos llamar «buen sen-



Las pinturas al fresco realizadas en el Oratorio de Cala Murta por Berthelot.

tido», que ha tenido como consecuencia más inmediata una regresión —ya iniciada por Picasso— hacia conceptos más en consonancia con la urgente necesidad de eliminar las torjas acumuladas después de tantos años de supersaturación, tan fecunda por otra parte. Y esta regresión, en vez de adoptar formas de un extremismo paleolítico (arte parietal «cauracitirus» rupestres) o un querer y no poder prerafaelista (pastiches deliciosos de Rossetti y Compañía) ha encontrado su centro en un clima subjetivista situado tan lejos del abstraccionismo a ultranza como del realismo tradicional (2). Posiblemente Berthelot es un típico representante de la reacción que ha experimentado la joven pintura francesa contra el cubismo y su secuela de intelectualismos desdeñosos, en su «lógica» implacable, de la representación «verosímil»; reacción que, sin ignorar ninguna de las conquistas de la pintura irrealista, considera la realidad despojada de los elementos anecdóticos que la actualizan, banalizando excesivamente. De aquí su vuelta a un neoprimitivismo que viene a ser una especie de réplica de la pintura del «atorce». Pero esta réplica, al contrario de los prerafaelistas —demasiado insinceros para atreverse a «empezar de nuevo»— se ha realizado sin perder de vista la lección de síntesis legada por las pinturas rupestres y por el milagro de simplificación representado por la pintura de Extremo Oriente; pintura esencialmente antiintelectualista (pero muy intelectual) que se nutre de un primitivismo al que podríamos señalar tres puntos de partida: Altamira, los maestros del Yamato y Giotto.

Berthelot no se ha apoyado en fáciles ingenuismos tipo Féral ni en los ingenuos (?) exotismos arcaizantes a lo Douanier Rousseau. Sus formas, colores y conceptos son extraídos de la realidad, pero interpretados por el artista y adecuados magistralmente al objeto principal de su trabajo. Se notan indudables precedentes giotistas, pero también, como el gran florentino, sabe apoyar su arte en la rigurosa observación del natural: La casi totalidad de los personajes representados en estos frescos (menos Ramón Lull, Fr. Jampero, S. Alonso y Santa Catalina Tomás) proceden de los apuntes tomados por Berthelot en Marruecos sobre tipos indígenas, los cuales han sido interpretados con un admirable sentido evangélico, con una delicadeza llena de sutiles reminiscencias orientales, con una exquisitez completamente francesa.

G. F. M.

(1) Matisse, a pesar de ser tenido —y con razón— por el primero de los «fauves», ha dicho: «Mi sueño es el de un arte lleno de equilibrio, pureza y serenidad; sin contrastes intranquilizadores...»
(2) Me entero que lo que ahora «se lleva» en París —«dernier cri» pictórico— es la «realidad poética». Ignoro todavía en que consiste este movimiento recién salido del horno parisiense. Tiempo habrá para ocuparnos del prodigio en cualquiera de los «pintamonas» veraniegos a los que habremos de acudir durante las inmediatas vacaciones.

LIBROS

«Por las rutas del Padre Providencia»

UNA bella vida de San Cayetano, ésta que ahora nos ofrece, en un bien impreso libro, don Pedro A. Rullán, C. R.

Aunque, por razones de modestia, el autor regatee la categoría de biografía cayetanista, «Por las rutas del Padre de Providencia», constituye, en resumen, algo más que una serie de estampas, «un documental testimonio de la densa vida de la cimera figura de la Iglesia, y auténtico Campeón de la Misericordia Cristiana», como dice, en el prólogo, don Eduardo Aunós.

«Cuando —dice el señor Aunós— en el panorama del mundo se atalayan horizontes sin fin de un materialismo que todo lo corroe y estigmatiza, sin respeto ni tregua para el esfuerzo del cristianismo en el majestuoso edificio de la civilización, y mientras la crisis de la espiritualidad nos desvía por derroteros suicidas, adquiere más fulgurante relieve la ejecutoria de un hombre de prócer linaje, sabio y virtuoso, que aguijoneado por la gravedad del mal desciende de los alcázares más encumbrados a los abismos más hondos, para adentrarse en el seno ilimitado de una sociedad doliente y fortalecida con la armonía de la cultura y los fervores de la fe».

Cada uno de los 25 capítulos, interesantes, prietos y eficaces de doctrina, se abre con una bien seleccionada estampa, lo que, si cabe, da un mayor valor al libro, bello libro de P. A. Rullán, delicadamente editado por E. Providencia de Madrid.

Un índice —muy útil— de libros de consulta completa y tomo.

Mensajes del alba (1)

POESIA DE JOSE M. FORTEZA

EN esta tarde aluceada de San Juan con rescoldos de hogueras y sol de bronce llega hasta mí el libro de agua de José María Forteza. Me lo trae una alondra infantil que tiene manos sin peso y una leve sonrisa en la boca. Los mensajes del alba no pueden llegar de otra forma. Y abrevio en él mi sed de frescuras que dejan mi alma rebrincando de gozo.

Poesía de amor, «Mensajes del alba», lleva también como subtítulo «Yendo hacia ti...» Es ella, la musa de las noches azules que visita al poeta, la que busca el poeta hasta encontrarla. Todo el libro es un canto de lira, de gozo transparente por haberla hallado, tangible y operante, en la alada envoltura de un ropaje de nieve. Por esto el poeta —mar y cielo en los ojos y trigo de junio en los cabellos— va cantando por el alba su dulce nombre increado. Lo dice al iniciar el camino de sus mensajes y le aflorará siempre gota a gota como una vena cristalina entre las breñas, durante todo el andar de su poesía. Enamorado de vocablos inefables enjaya su libro de palabras sin peso, de palabras ágiles y frágiles que tienen juego de luces y se quiebran al roce de la mirada. Palabras de primavera rebuscadas adrede para que el poema de amor salga poema de cielo. Y eso es todo el libro, desde la fresca dedicatoria a la musa hecha carne que tiene nombre de flor galana hasta los dos versos finales que cierran el libro como dos brazos tendidos al amor.

Y al presentir el eco final de tu poeta
¡convócame a tu reino, mi arcángel de la luz!

Entre ambas el alma se le desflora como una lluvia de pétalos o una cascada de estrellas. Y pues que ella le quita la fronda de su decir está cargada de flor que aroma y de color que alegra y la savia que sube por el tronco es dulce y el poeta, feliz, puede decir por esto:

¡Y si a pesar de ir siempre buscándote
no te hubiese encontrado...!
Qué dolor más profundo el de mis ojos
pendientes de tu hallazgo...

¡Qué dolor más profundo el de sus ojos...! Pero ya la tierra
Lo nació cerca del mar, cerca del cielo, cerca de lo azul.

Y me ibas azulando
tan milagrosa en tu gracia
que sentí el cielo en mis manos
cuando te acariciaba.

¿Qué de extraño, pues, que el libro se beba como una copa de agua? Como una copa de agua lo he saboreado yo en esta tarde sanjuanera de calor y de asfixia. Y lo he levantado en alto, como en un brindis, para agradecer al poeta su presente y para que ese amor que inicia con poesía lo vea coronado con flores de azahar.

LUIS SEGURA MIRO

(1) Editorial Imprenta Francisco Pons, Palma 1949.

Palacio AVENIDA
TEATRO Lirico
HOY
3.ER
PROGRAMA SENSACIONAL

WARNER BROS. presenta
HUMPHREY BOGART
WALTER HUSTON
TIM HOLT

El tesoro de SIERRA MADRE
Director JOHN HUSTON

El asesino poeta
Director Douglas Sirk

Próximo programa
Marga victoria y La vida secreta de Walter Mitty

Gardenia Club - La Puebla
(EMPRESA CARDELL)
Domingo 17 Julio Tarde y noche
Colosales Verbenas
con BONET de SAN PEDRO y su orquesta
y la orquesta CEILAN
Abonos para las dos funciones
Para encargos de mesas, dirigirse a:
Imprenta «La Comercial» - Marina, 23 - La Puebla

Estudie por correspondencia
CONTABILIDAD - CORTE - CONFECCION - CULTURA GENERAL
ACADEMIA CCC
PIDA FOLLETO GRATIS HOY MISMO
Aparlado 108 SAN SEBASTIAN

En CAPDELLA
Grandes Fiestas Patronales días 15, 16, 17 y 18 Julio
Viernes día 15 a las 10 noche: Actuación de la renombrada Agrupación
«AIRES DE MUNTANYA» de Selva, triunfadora en los concursos de Madrid y Londres
Días 16, 17 y 18
Grandes Verbenas
amenizadas por las renombradas orquestas
Bolero, Trocantes y Musilandia con
Ina Sassi, Gelabert, Jorge Gallarzo

Espectáculos en Baleares

Concurso de obras de Teatro Regional

La Dirección artística de la Compañía de Teatro Regional titular del Teatro Principal de Palma, en su afán constante de mejoramiento, y para contribuir al aumento de la producción teatral regional, y al mismo tiempo para estimular a los autores locales a escribir obras que eleven y dignifiquen nuestro Teatro, anuncia la celebración de un Concurso de obras teatrales mallorquinas originales e inéditas.

Nuestras dignísimas Corporaciones, la Excm. Diputación Provincial y el Excmo. Ayuntamiento de Palma subvencionan y apoyan dicho concurso, al igual que la Empresa del Teatro Principal y algunas otras entidades culturales.

Formarán el Jurado encargado de fallo calificador, las más destacadas figuras de las letras mallorquinas, bajo la presidencia del Delegado Provincial de Educación Popular.

Faltan algunos pequeños detalles de organización, y uno de los próximos días publicaremos las bases definitivas porque se registró dicho concurso que a no dudar constituirá un éxito para el Teatro Regional.

UN RECITAL DE ANA MARISCAL EN PARIS



Paris.—La eminente actriz del Cinema y del Teatro español, Ana Mariscal, ha dado, ante un público selecto, que llenaba por completo la sala Gaveau, de Paris, un interesante recital de poesías españolas. En el vasto repertorio figuraban obras de nuestros clásicos y románticos e, incluso, algunos autores modernos. En el programa oímos así dos poemas debidos a la pluma del Embajador de España en Paris, Excelentísimo señor don Manuel Aguirre de Cárcer. Ana Mariscal, que tuvo un gran éxito y escuchó calurosos aplausos, fue presentada al público parisiense por la señorita Casadesús, que recitó también, en francés, algunos poemas inspirados en temas españoles.

Guía y Espectador

CINES
ACTUALIDADES.— Sesión continua desde las 3: No-Do, Imágenes y Dibujos.

ASTORIA.— Desde las 3:45: "¡Qué bello es vivir!" y "Primer amor".

AUGUSTA.— Desde las 4: "Tierra de audaces" y "La señora Parkington".

AVENIDA.— Desde las 3:15: "El Tesoro de Sierra Madre" y "El asesino poeta".

BALEAR.— (Cerrado por vacaciones).

BORN.— Desde las 3:30: "Recuerda" y "Se necesitan maridos".

CAPITOL.— Desde las 3:30: "Recuerda" y "Se necesitan maridos".

DORADO.— Desde las 3: "Equívoco feliz" (estreno) y "Yo soy el héroe".

FANTASIO.— Desde las 3: "Espíritu de conquista" y "Estirpe del Dragón".

HISPANIA.— Desde las 3:15: "Recuerda" y "Se necesitan maridos".

LIRICO.— Desde las 3:30: "El Tesoro de Sierra Madre" y "El asesino poeta".

METROPOL.— Desde las 3: "¡Qué bello es vivir!" y "Primer amor".

MODERNO.— Desde las 3:15: "Espíritu de conquista" y "Estirpe del Dragón".

MODERNO (Santa Catalina).— Desde las 3: "Espíritu de conquista" y "Estirpe del Dragón".

ORIENTAL.— Desde las 3: "Equívoco feliz" (estreno) y "Yo soy el héroe".

PROGRESO.— Desde las 3:30: "El Tesoro de Sierra Madre" y "El asesino poeta".

PROTECTORA.— Desde las 3: "¡Qué bello es vivir!" y "Primer amor".

PRINCIPAL.— Desde las 3:30: "Vive como quieras" y "Semilla de odio".

RIALTO.— (Cerrado por vacaciones).

VICTORIA (Santa Catalina).— Desde las 3: "Doble vida" y "Hasta que perdió Jalisco".

VARIEDADES

TITOS.— Actuación de Pepita Sansalvador con "Los Trashumantes", Francis Ramírez, Luisita Velez y Miguel Vicens.

ROSALES.— Gran baile. Tres orquestas. La Niña de los Rosales y Bonet de San Pedro.

VIRGINIA.— Actuación de Pepe Denis, Marujita Munar, Julita Estner, la bailarina Luisita Velez y el "baile" Hermanas Cruz.

OLIMPIA.— (Cine al aire libre). "Te volveré a ver" y baile con las orquestas "Columbia" y "Melodians".

IREBOL.— Gran baile con las orquestas "Trocanes", "Boleto" y "ruslandia". Actuación de Jorge Gallarzo.



Habíamos ya cerrado nuestra edición de ayer cuando nos llegó la noticia de que "Aires de Montaña" iba a actuar el sábado en "Virginia".

Por eso dejamos para hoy el comentario a la noticia. Una magnífica oportunidad para que Palma tribute a la agrupación folclórica el homenaje debido.

La Sansalvador—un linaje de soltera en la danza española—ha logrado en "Titos" el éxito que todos esperábamos.

"L'amo de Son Magraner" fue leído anoche a la compañía de Teatro Regional del Principal. Las carcajadas que se oían desde la calle nos delataron el hecho. Un éxito para nuestro colaborador "Mingo Revulgo" que en la vida se llama Pedro Capella.

Se preparan—nos dicen—grandes fiestas para el 18 de Julio. En ellas habrá varias representaciones de teatro regional, y actuará "Aires de Montaña". Escenarios, la Plaza de Toros y la de Obispo Berenguer de Palou.

Uno de estos días se celebrarán las pruebas preliminares para la inauguración de los estudios cinematográficos. Así que falta poco.

"Clopin-Clopant", de Charles Trenet, está de moda, en El Terreno. Hay hasta su majita de competencia.

Sabido es que Pepe Denis trae cada año una novedad musical que luego se difunde y se hace popular. Esta de hoguño, está al caer y creemos recordar que se llama "Rio".

XIM

«Aires de Montaña» en «Virginia»

Ha causado verdadera sensación en nuestro público, la noticia de que "Aires de Montaña", la Agrupación folclórica mallorquina, triunfadora primero en Madrid y después en Londres, en el Concurso Internacional, actuará en "Virginia" en exhibición única — el sábado.

La Empresa de "Virginia Club" no ha regateado sacrificios para poder ofrecer este espectáculo, del que se enorgullece Mallorca entera.

Con él actuarán las atracciones y orquestas de la casa, en una velada que ha de ser para todos inolvidable.

Neveras Pirineas
+ frío - hielo
con depósito para agua
sistema americano

Mirau Sindicato 101

SALA D'AGOSTA

TEMPORADA DE VERANO
El local mejor dotado de ventilación y refrigeración
TEMPERATURA IDEAL
Mañana viernes
¡El más clamoroso triunfo de esta temporada!

Temperatura agradable por acondicionamiento de aire
Todos los días
EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE

TIERRA DE AUDACES

NANCY KELLY
RANDOLPH SCOTT
BRIAN DONLEVY

Director HENRY KING

GREER GARSON
y WALTER PIDGEON en
La Sra. Parkington

Próximo martes
VICTOR MATURE en
Matanza infernal

EN BARCELONA
PENSION HOTEL NAVARRO
35.00 ptas. Comida excelente.
Fontanella, 16, 1.º Ascensor.
Teléf. 20990.

SALA Astoria

TEMPORADA DE VERANO
El local mejor dotado de ventilación y refrigeración
TEMPERATURA IDEAL
Mañana viernes
¡El más clamoroso triunfo de esta temporada!

LOCURA de amor

AURORA BAUTISTA
FERNANDO REY
SARITA MONTEL
JORGE MISTRAL

Una película única como la historia del amor que la inspiró
EN EL MISMO PROGRAMA
Otra joya de la cinematografía nacional

LA PRINCESA DE LOS URSINOS

ANA MARISCAL
ROBERTO REY

¡Un programa de alta calidad!

— HOY —
¡Qué bello es vivir!
Primer amor

Proyecciones simultáneas
Protectora Metropol

TEATRO PRINCIPAL

HOY JUEVES
OTRO PROGRAMA EXTRAORDINARIO
¡¡ DOS FILMS TITANES DOS !!

LUNA LLENA

por JEANETTE MACDONALD y NELSON EDROY

— Y —
TE VOLVERE A VER A VER

por GINGER ROGERS JOSEPH COTTEN y SHIRLEY TEMPLE

¡¡ UN PROGRAMA FORMIDABLE !!

¡Dos obras maestras de la pantalla!



De futbol. Torneo de Copa

El pasado domingo comenzó el torneo veraniego de peñas, para fomento de la cantera local. Participan cinco equipos y la competición es a dos vueltas, jugándose por la tarde de los domingos y jueves.

Los equipos se disputan una artística copa concedida por la Casa Philips, que se adjudicará a la peña que haya conseguido mayor número de puntos en el conjunto de los ocho partidos que le corresponden disputar.

El novel equipo Águilas formado por elementos de la juventud de A. C., tuvo un brillante comienzo de competición, venciendo al Biniarix por 4 a 0.

Hoy jueves y el próximo domingo se celebrarán en el campo d'En Mayol partidos correspondientes a este torneo veraniego, que ha despertado evidente interés. La mayor curiosidad la acarrea el equipo de los estudiantes, bachilleres y universitarios que ha sido vencedor del Torneo de verano en dos temporadas sucesivas.

La segunda excursión de la Biblioteca de Cultura Popular. Para el domingo día 24, víspera de San Jaime, se anuncia una excursión en automóviles, organizada por la Biblioteca de Cultura Popular.

El objeto es visitar varios parajes muy pintorescos; en un itinerario poco frecuentado por una gran mayoría de sollerenses, como es la carretera de Valldemosa a Esporlas y la de esa villa a

Puigpuent y Galilea, bajando luego hacia Andraitx, con visita a Camp de Mar, Paguera, etc.

Son ya en buen número las personas que se han inscrito para esa excursión, y se espera que será mucho mayor el de las que se decidan a inscribirse cuanto antes.

No es difícil prever que, ante las facilidades para efectuar esa excursión, obtendrá ésta el éxito más completo.

Fin de curso en la escuela de francés patrocinada por el Consulado

En el salón del Centro Mariáno celebróse días pasados un acto muy simpático, como fin de curso en la escuela nocturna que para el estudio del francés patrocinó el Consulado de Francia en Palma, en atención a las arraigadas e ininterrumpidas relaciones que desde antiguo existen entre nuestra ciudad y la vecina república, en donde como en una segunda patria, hospitalaria y acogedora, se han ganado el pan, y lo siguen aún ganando, sucesivas generaciones de hijos de Soller.

Presidió el acto el Cónsul de Francia en Palma, Mr. Ernest Ribère, con otras distinguidas personalidades. Fueron entregados diplomas a los alumnos y alumnas que más se han distinguido en los cursos medio y preparatorio, y el acto terminó con un breve discurso del señor Cónsul.

Felicitemos a los alumnos que fueron merecedores de aquella distinción, y a su competente profesor Rdo. don Jerónimo Pons, Pbro.

Premios de la Caja Postal de Ahorros

Como en años anteriores, la Administración de la Caja Postal ha hecho público el sorteo de premios que adjudica a las librerías abiertas a los nacidos durante el año 1946 a las cuales se hayan efectuado imposiciones ulteriores.

Han correspondido a Baleares dos premios de mil pesetas y cuatro de quinientas. Uno de éstos ha correspondido al niño Gabriel Escazes Coll, de Soller.

A cada una de las cartillas expedidas en 1946, en que se hayan efectuado imposiciones se ha concedido un premio de 42 pesetas.

Los padres o representantes legales de los interesados deberán presentar la librería correspondiente en la oficina de Correos para formalizar el premio mencionado y darle carácter de imposición.

Censo ganadero
La Alcaldía ha hecho público un bando, informando de las órdenes de la Superioridad para que se forme en toda la provincia el censo ganadero para la campaña 1949-50.

Todos los poseedores de ganado vacuno, lanar, cabrio y de cerda en el término municipal, tienen obligación de presentar su declaración correspondiente ante el Inspector Veterinario.

Para la beatificación del Padre Bartolomé Arbona

El Rdo. P. Juan Bibiloni, S. J. Vice Postulador de la Causa de Beatificación del P. Bartolomé Arbona, anciano jesuita sollerense asesinado en Barcelona durante la dominación roja, en carta abierta dirigida al Director del semanario "Soller" ha hecho público su deseo de que cuantas personas puedan aportar datos biográficos interesantes acerca de la vida ejemplar del Padre Arbona, anécdotas edificantes, cartas y escritos de interés espiritual, tengan la bondad de hacerlo.

Quiénes tengan tales cartas o escritos, y deseen conservar los originales, manden una sencilla copia. Quiénes puedan aportar otros datos cualesquiera, redacten y firmen una concisa declaración y lo remitan por correo al Reverendo Padre Juan Bibiloni, S. J. a la residencia de la Compañía en Barcelona, Calle Lauria, 13.

Como son en gran número las personas que iraron al P. Arbona, tanto en Palma como en Soller, es de esperar que algunas puedan aportar datos o escritos de interés, que contribuyan en su día a la mayor gloria del santo religioso.

TITOS
Diariamente tarde y noche
Grandioso éxito de la maravillosa danza

Pepita Sansalvador
y la estrella del baile español

Luisita Velez Francis Ramirez
La de la voz de oro

Miguel Vicens
el mago del piano y la orquesta

Los Trashumantes

OLIMPIA

CINE AL AIRE LIBRE
HOY a las diez, proyección del film titán

TE VOLVERE A VER
por GINGER ROGERS JOSEPH COTTEN y SHIRLEY TEMPLE

Gran Verbena
con las orquestas

Melodians y Columbia

Entrada de caballero, 4'00
Id. id. señora, 1'00

Vías Urinarias
Antonio Alomar
Especial en «BLENORRAGIA»
Enf. Sexuales, Sífilis, Mitriz
L. Vicens (Travesía J. Anselmo Clavé), Tel. 2664 y Sindicato, 198
(Encima Café Triquet)

Las preguntas

DE niños, siendo niños del todo normales y auténticos, nos han dicho más de una vez: —A callarse tocan. No hay que preguntar tanto, nene. Esto nos imposibilita para preguntar en muchos años; años cargados de deseos de ir preguntando cosas, de ir atando cabos con las respuestas de la gente. Un mundo de cosas raras se abre ante nosotros y, para llegar a él, hay que pasar antes por el sonrojo de las preguntas, de tantas preguntas inocentes que no hay otro remedio que plantear a todos aquellos que, mucho antes que nosotros, perdieron su inocencia.



El verdadero oficio del hombre es el de preguntador y sólo los verdaderamente sabios se especializan en el negocio, que es también escuela de humildad. Superemos la vergüenza del no saber, es decir del afirmar que no se sabe nada de nada—lo divertido es saber algo de nada—, para poder ir preguntando con alegría y sin sonrojo de género alguno. Aprender, en el fondo, no es otra cosa que ir almacenando respuestas y guay de aquellos que, en las dudas, se abstienen de preguntar.

A veces, contadas veces claro, intuimos que es inútil hacer ciertas preguntas, pues nadie sería capaz de respondernos. Aún así, hay que preguntar, sin cansancio, mendigando luces para tantas sombras.

Hemos de sentir el placer de la pregunta, pero, naturalmente, escuchar con gusto la respuesta. Dios nos libre de preguntadores impacientes que, sin respiro, pasan de una cuestión a otra estrechando los ojos de ninguna.

J.B.G.

ESTAFETA

Me pregunta un lector, de nombre ilegible en la firma, si creo realmente correcto escribir las frases "echo a faltar" o "se nota a faltar". Consultada la Gramática de la Real Academia Española, edición de 1931 comprada de segunda mano, que es la que yo poseo, compruebo que, en efecto, por lo menos la primera de las dos frases es incorrecta, pues lo justo es, echar de menos una cosa. Ahora bien, como la Gramática, según Azorín, no sirve para maldita la cosa, ¿echaremos de menos o echaremos a faltar? ¿Se nos entenderá con cualquiera de las dos maneras? Esto es la que habría que saber antes de dar una firme respuesta.

VALE

EN POCAS PALABRAS

Extranjero



Foster Dulles

Washington. — El senador republicano Foster Dulles, ha pedido en el senado norteamericano la rápida aprobación del Pacto del Atlántico, a pesar de la tregua actual en la «guerra fría» de la URSS contra el Occidente.

Contestó a los argumentos utilizados por el senador, también republicano, Taft, de tendencia más aislacionista.

Londres.—La soldado Margaret Lauglan Williams, de veintidós años, del Ejército Real Femenino, ha sido acusada de haber apunado a su marido, el sargento Montague Cyril Williams, en Austria, el 4 de julio. Llevaban casados dos meses. La acusada, llegada en avión de Austria, comparecerá ante el magistrado. —Efe.

Lea "Baleares"

Centenario de la fundación de Fort de l'Eau (Argelia) por un grupo de familias mahonesas

Numerosos menorquines se fueron asentando allí, convirtiéndola en una magnífica ciudad de más de doce mil almas

PERLA de la costa argelina, cumple este año Fort de l'Eau el primer siglo de su existencia.

La hoy importantísima ciudad nació en 1849. Su fundación se debe al barón de Vialar, persona decidida y emprendedora que se había establecido en las cercanías de Argel el año 1833. Propietario en Kouba de unos terrenos que alcanzaban las 180 hectáreas, instaló allí a unas familias mahonesas.

La presencia de esas familias de Mahón en Argelia fue consecuencia de un caso fortuito, de los curiosos azares que la vida ofrece. Un día entre los días, cuando el barón de Vialar regresaba a Argel de uno de sus viajes a la metrópoli francesa, se desató furioso temporal y el barco en que viajaba tuvo que buscar el abrigo del hermoso y gran puerto de Mahón.

Como el temporal tardase varios días en amainar, no es nada extraño que el barón Vialar, persona culta y amante de la tertulia, entablara amistad y relación con la gente mahonesa, honrada, simpática y trabajadora.

Y como señalara que Argelia recibiría con gusto a todos aquellos que quisieran asentarse en las regiones incultivadas, que ofrecían excelentes perspectivas, varias fueron las familias que aceptaron la invitación. Aquello fue el primer paso para la fundación de Fort de l'Eau.

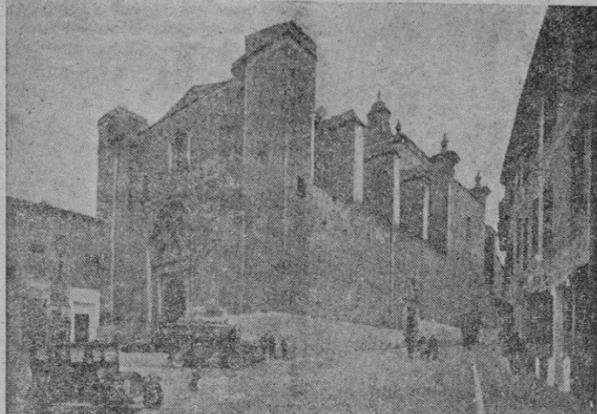
Ya los mahoneses en Argelia, se instalaron de momento en los terrenos propiedad del barón en Kouba, pero esta zona les resultaba insuficiente para que produjera y rindiera lo necesario para la vida; entonces Vialar se propuso mejorar su suerte, y después de recorrer la región de Sahel eligió el sector denominado Fort de l'Eau, que a pesar de lo pantanoso ofrecía buenas perspectivas.

En 1847 tres mahoneses, Juan Fedelich, Mateo Marqués y Juan Barber, dirigieron al ministro del Interior de Francia, y por conducto de la autoridad argelina, la correspondiente petición solicitando aquellas tierras abandonadas y la autorización para crear un centro en el cual se asentarían las referidas familias y otras que de Mahón estaban dispuestas también a reunirse con ellos.

Numerosas dificultades de orden administrativo y financiero retrasaron la realización del proyecto. Luvo el barón de Vialar que apelar a toda su influencia y la de sus amistades para que el asunto

se resolviera favorablemente, se apelando al Gobierno que él acogía bajo su protección a los mahoneses.

El Gobierno francés decidió entonces enviar una Comisión para



La Plaza del Carmen, uno de los más bellos y típicos lugares de Mahón

determinar el lugar donde poder establecerse el pequeño centro mahonés.

Queda aceptada la petición y los colonos dieron comienzo a su tarea. Llegaron a la sazón más inmigrantes de Mahón, quedando establecidas en Fort de l'Eau 45 familias, que totalizaban 230 personas. Cada una de esas familias recibió dos hectáreas de tierra.

Los colonos trabajaron con tesón. Edificaron pequeños edificios y abrieron pozos a la par que convertían la zona pantanosa en tierra cultivable. Corría el año 1849. El colono Jaime Pons fue el que primeramente dió con el agua, y el simbólico acto de la inauguración lo presidió el gobernador general de Argelia, quien hizo un donativo de 25 francos como recompensa.

Afluyen más inmigrantes, que ya proceden de las varias poblaciones de la isla de Menorca. En 1851 existían en Fort de l'Eau 51 casas, contando con varias tiendas de comercios.

Los menorquines, de sentimientos religiosos muy arraigados, no descuidan la construcción de su parroquia y es inaugurada en el mes de enero de 1852, siendo su primer párroco el Rdo. señor Casagne. El último párroco menorquín fué el Rdo. don Antonio Mell Febre, natural de San Cristóbal,

que desempeñó el cargo por espacio de cincuenta años. Antes de 1936 regresó a Menorca y recibía el sueldo por jubilación que mensualmente le satisfacía el Gobierno francés. Falleció en su pueblo

natal, a la edad de 86 años, en enero de 1939. El poblado va prosperando. Una escuela mixta es abierta en 1859 y en el primer curso acoge a más de sesenta niños. Dependía Fort de l'Eau del Municipio de Rassania, y en 1880 consigue su independencia municipal, constituyéndose el primer Ayuntamiento. Constaba entonces de 1.089 habitantes. La rapidez con que progresa Fort de l'Eau es asombrosa. Todo se debe al tesón de esos menorquines. Llegan nuevos contingentes y de su capacidad creadora nos da la muestra el Fort de l'Eau de hoy. Actualmente cuenta la población con más de 12.000 habitantes, siendo una de las ciudades más bonitas de la costa argelina. No han olvidado los descendientes de aquellos menorquines—que todavía hablan el dialecto isleño—al barón de Vialar, y en su memoria erigieron un monumento, como asimismo lo tiene el ex alcalde Francisco Pons, espíritu creador que dotó a Fort de l'Eau de mercado, estación balnearia y estadio deportivo. Bien puede enorgullecerse Fort de l'Eau de la inmensa labor de sus colonos, los cuales transformaron en tiempo plusmarca una

Coplas sin malicia

"LA IMPORTANCIA DEL CUARTO DE BAÑO"

Que el Sol, por estas regiones aprieta, nadie lo duda, porque todo el mundo suda y, en esto, no hay restricciones.

Menos mal que existe mucha comodidad en las casas y, si de calor te abrasas, te desnudas y a la ducha. La gente se ducha toda; si no se ducha, se baña, cosa que ya nadie extraña, porque es general la moda. Ayer mismo me contaba un campesino que antaño puso su cuarto de baño, y a todas horas lo alaba: —¡La bañera...! La verdad; es mi orgullo de payés que no envidio la ciudad. Porque ¿vd. sabe lo que es poderse lavar los pies con toda comodidad, una o dos veces al mes...

MINGO REVULGO



CUESTA MENOS PORQUE DURA MAS

región pantanosa e insalubre en vasto campo de magníficos regadíos, gran centro productor de hortalizas y legumbres, que es la despensa de Argel.

Con viva satisfacción hoy rendimos el justo homenaje que se debe a esos laboriosos e infatigables españoles menorquines.

DIGANOS UD. ALGO...

Ralp Oppenhejem, escritor danés, quiere ver nuestros bailes



Bajo sus grandes gafas ahumadas Ralp Oppenhejem—grave complicación de la del apellido, ¡con lo fácil que es escribir Pérez!— abre mucho sus ojos, estos días de vacaciones mallorquinas, para ver cuantas más cosas, mejor.

Y Ralp es curioso y preguntador de todo.

—Joven, muy joven, acaba de salir de una etapa jovencísima de su vida. No hace muchos años, creo yo, Ralp era un niño prodigio que, con sus 16 años, había estrenado en Dinamarca una obra teatral que, luego del gran éxito inicial, se representó hasta 600 veces. El título de la obra, traducido literalmente, es «Un hombre muestra».

—Muestra en el sentido de enseñar, aclara el escritor. Los títulos son, a menudo, no traducibles.

Ralp entiende el castellano y, dentro su inglés muy abierto de sílabas mete de vez en vez alguna palabra en español, pocas pero las suficientes para acabar ideas.

Después de su juvenil triunfo como autor teatral Ralp pasó a la novela, que cultiva con éxito. Una de sus obras traducidas al inglés es un libro de prosa, un «a. d. c.» sobre el carácter de los ingleses.

—Realmente es un libro moral. La tertulia—porque así en tertulia familiar se llevó esta comedia entrevista—va animada con la presencia de una dama y varios crios.

Se habla de la mujer extranjera en su contraste con la española. —Menos derechos, apunta Ralp tímidamente.

—Es un error, dice la dama, ridida.

—En feminismo, insiste Ralp la mujer española está cien años atrasada.

—¿Cien años atrasada? Puede, pero a gusto, y mientras baños tres veces al día a nuestros hijos y tengamos penicilina en nuestras farmacias y una moral antigua pero que asegure la fidelidad de nuestros hogares... ¿para qué necesitamos adelantar años?

Se le traduce a Ralp la opinión de nuestra tertulia y el escritor da su brazo a torcer, sonriendo.

Realmente la cuestión la enfocaba él desde el punto de vista femenino pero si el punto de vista femenino español es este, la máxima felicidad es para el hombre.

—¿Se casaría usted con una inglesa—se le pregunta— para compartir con ella hasta las labores de la cocina?

Ralp no contesta y vuelve a sonreírse.

—Este español, es otro mundo. Muy interesante te mundo, claro. Cambiamos de tema, Ralp quiere ver muchas cosas mallorquinas para escribir sobre ellas, en revistas y periódicos daneses en los que colabora.

—Lo que hasta aquí llevo visto es muy bello e interesante, ¿podrá hacerme con una colección de fotografías?

—Se le dice que sí. —Y dígame, Ralp. ¿Tiene fuerza el movimiento joven intelectual de su país?

—¿Qué movimiento joven? Allí, como en todo el mundo, los jóvenes pintan poco. Son los escritores los que imperan imperanen y crean estados de opinión. —¿Ha tenido algún eco en Dinamarca, la filosofía existencialista de Sartre?

—No, en manera alguna. En Dinamarca el existencialismo es una palabra sin sentido. Volvemos al tema de lo local. El escritor se interesa por el folklore mallorquín. —¿Podrá ver bailar a las mallorquinas?

—Podrá. Y nada menos que a unas mallorquinas que acaban de ser premiadas con un primer premio—dos primeros premios— en Madrid e Inglaterra. —¡Ah!, estupendo. Y Ralp ha dicho un «estupendo» perfectamente castizo. —¿Otro café?

La invitación parte de Ralp, quien dice que para tomar buen café hay que venir a España. Pero que luego sigamos hablando del torrefacto que nos dan por aquí.

UNA aureola de simpatía

envuelve las figuras humildes, sencillas, de las «Valentes Dones» sollerenses. De todos los «personajes históricos» de la gesta lugareña no hay duda que estas feminidades atraen el afecto de aquellos que conocen la histórica página localista.

Estudiadas desde un ámbito de horizontes lejanos las figuras de las «Valentes Dones» son unos minúsculos personajes inadvertidos. Tomadas en el plano de la gesta sollerense tienen las gracias y las virtudes en cierto modo comparativas con las de las mujeres de las grandes epopeyas transcendentales. Imágenes atrayentes aunque distanciadas por diferentes situaciones y aspectos. Sería pueril y al mismo tiempo fanfarronada situar a las dos hermanas Casanovas en un plano superior a lo que ellas representan. Pero para el escudriñador (interesado en comparaciones) existe un nexo que entrelaza todo acto heroico mujeril. Si las «Valentes Dones» no son personajes grandiosos, son para su misma victoriosa modestia figuras interesantes. Si no son universalmente ilustres e ilustradas, son pacíficas campesinas alegres y laboriosas al estilo virgiliano; si no son agustinas, son amantes íntegras de un honor en peligro de ser ultrajado; a falta de cañón artillero manejan la pesada trancía, arma defensiva singular. Alejada de la batalla externa y frágosa está la beatífica calma del hogar temporalmente violentado por la irrupción de unos morunos. A los campos abiertos, la dulce reconditidez de una cama de doncellas como celda de monjas. No es epopeya homérica, ni drama al estilo de Esquilo y Sófocles, es sencillamente un gesto espontáneo e instintivo, más sereno y corajudo ante la inminencia del peligro de unas bestias voraces. Pero el nexo existe y hay que hallarlo aunque cueste. De la pléyade de figuras femeninas historiadas, escogimos una al azar: Carlota Gorday. Carlota Gorday era una mujer de ofensiva y de proyectos transcendentales. Su imagen rafaesca hace de ella una «madonna» apasionada e inspirada. David pintó de imaginación. Hubo interés de parte de sus contemporáneos franceses de la Revolución en desfigurar su bella imagen. Los periódicos de aquella época complacieron en afear a la doncella. Al decir de ellos, Carlota era de cuerpo rechoncho, ademanes hombrunos, desaseada y sin gracia; agreste, insolente y ordinaria, su cara.

Sin embargo la célebre victimaria de Marat era una mujer físicamente bella y tan noblemente decidida, que en cierta manera puede paragonarse con Juana de Arco. Pero en las crónicas revolucionarias de aquellos tiempos había un interés tonto y chabacano para desfigurar la graciosa figura de mujer. Al enfrentarse tranquila con el cadalso como quien sabe ha cumplido con un deber ineludible, apercibiéndose a través de la cruzada pañoleta el arranque de los pechos turgentes. Este desaliño circunstancial fué tomado como una provocación y como manifiesta superioridad femenina sobre la puerilidades de su sexo.

Colaboración

FEMINA

Por FIDEL

Realmente los gestos de Carlota Gorday son varoniles, vengativos, audaces, elegantes y airosos. Una muchacha honesta y grave, de poco reír, de mucho leer, de hablar elegante y reservado, inclinada por temperamento a la seriedad y a la meditación. Era lectora de Pedro Corneille y de Plutarco.

Pero ¿qué puntos de similitud, de contacto, aunque de debilidad extrema, puede haber entre Carlota Gorday «charmante» mujer francesa, nacida de una revolución y estas modestas figuras sollerenses arrinconadas? La gironina es mujer de atrevidas resoluciones. El puñal en sus manos un arma ofensiva. El objetivo inmediato, Marat, un ser despreciable, odioso, ruin y satánico. A simple vista no hay vínculos de semejanza. Ni en los personajes ni en el instrumental. Un cuchillo no es una trancía. Disparen son los contendientes. Los ámbitos contrapuestos. Diversos los escenarios. Distanciados los protagonistas. Parece imposible dar con el punto de apoyo para sentar toda idea comparativa para amalgamar o especular con cierta soltura sobre las modosas hermanas Casanovas y el ímpetu de la indicadora gironina. Con todo hay «algo» que les asemeja, las une y en algunos aspectos las identifica. Algo que las diferencia conjuntamente de las demás mujeres y conviértelas en heroínas, cada una en su plano ajustado. Y este algo es la fortaleza del sexo en hora imprevisible o tiempo determinado. La fortaleza del alma templada de Carlota es alevosa y premeditada a plazo largo. Estaba sostenida por la fe y por una tendencia política era por aficiones una intelectual. La serenidad de pensamiento, el constante latir de un corazón patriótico, la voluntad, hacen de Carlota una nueva Judith ansiosa de la cabeza de Holofermes. Pero al sitiador de Bethulia nos lo describen físicamente alto, bello, fuerte y valiente: casi un gigante. En cambio, al decir de Dulaue, Marat era un tipo repulsivo. Su compostura era innoble, ofreciendo su baja estatura, el amarillento color de su piel y sus ojos esquivos un horrible aspecto de reptil. Este aspecto debían tener sin duda —asi nos lo imaginamos— los piratas depredadores de Oechial que en un florido mayo quisieron violar la recatada virginidad de las doncellas sollerenses, haciendo de ellas otras hijas de Esquedaso, nuevas leucitridas abandonadas y desfloradas en campos de olivos y rosas silvestres.



FIDEL

Tal vez no haya otra ligadura, otro contacto, más en lo interno que en lo externo, entre estas mujeres heroicas. Hilo de telaraña, sutil y en extremo quebradizo, pero cable unificador de virtudes excelsas de fortaleza y serenidad, premeditadas o instintivas. En frete de tiranos y moros piratas estas delicadas juventudes, cada una en su justo medio, toman relieves de heroínas. Carlota Gorday en un ámbito amplio casi sin horizontes. Las «Valentes Dones» en un reducto comarcal limitadísimo.

(Prohibida la reproducción)