

Cumpleaños del Caudillo

MADRID.—S. E. EL JEFE DEL ESTADO HA CELEBRADO EL CINCUENTA Y CUATRO ANIVERSARIO DE SU NACIMIENTO EN LA INTIMIDAD DE SU HOGAR.

ADHESIONES

Madrid.—De todas las provincias españolas han sido contados numerosos telegramas de felicitación y adhesión a la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado, con motivo del cumpleaños del Caudillo.

LOS GENERALES DE ARTILLERÍA

Madrid.—En la mañana de hoy y con motivo de la festividad de Santa Bárbara, Patrona del Arma de Artillería, después de la fiesta religiosa se trasladaron al Palacio de El Pardo para cumplimentar a Su Excelencia el Generalísimo, el General Martínez Campos, Inspector del Arma, acompañado de los generales de Artillería con mando en la región. La Comisión iba acompañada del Ministro de Obras Públicas y del Capitán General de la I Región.

AUDIENCIA MILITAR Y CIVIL

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en el Palacio de El Pardo, la siguiente audiencia militar:

D. José Cremades Suñol, General de División del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Ildefonso Navarro Villanueva, General Jefe de la División núm. 61; don José Malcampo y Fernández de Villavicencio, General de Brigada de Infantería a las órdenes del Excmo. Sr. Ministro del Ejército; don Mariano Laclaustra Valdés, General Jefe de la Infantería de la División núm. 61; don Manuel Escalano Llorca, Coronel Director del Laboratorio de Ingenieros; don Manuel Jiménez Alfaro y Alamiñán, Teniente Coronel de la Escuela Politécnica del Ejército; don Tomás Garj y Cano Gobi, Teniente Coronel Fiscal Jefe de la Jurisdicción Central Aérea.

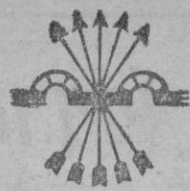
En audiencia civil fueron recibidos por el Caudillo los siguientes señores:

D. Juan Francisco de Cárdenas, Embajador de España en Washington; don Arcadio Carrasco Fernández Blasco, Jefe Nacional del Sindicato de la Piel, acompañado por don Fermín Sanz Orrio, Delegado Nacional de Sindicatos; don Luis Rodríguez de Miguel, Director General de Correos y Telecomunicación; don José María Frontera de Haro, Director Técnico de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, y don Francisco Caballero.

Turistas escandinavos visitan LA ALHAMBRA



Un grupo de turistas pertenecientes a las recientes excursiones colectivas procedentes de los países Escandinavos que han visitado nuestra Patria, vistos en el patio de los Leones de la Alhambra granadina.



Baleares

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

REDACCION: DANUS, 2
Redacción 2078
Teléfonos: Administración 1745

Palma de Mallorca, Jueves 5 Diciembre de 1946

AÑO VIII — NUMERO 2.199
PRECIO: 40 CENTIMOS
Suscripción mensual: 5 pesetas

S. E. el Jefe del Estado recibe a los congresistas de la Asamblea Nacional del Trabajo



El Caudillo saludando a los trabajadores congresistas que acudieron al Palacio de Oriente a testimoniarle su adhesión después de celebrar la I Asamblea Nacional del Trabajo

La "cuestión española" pasa a un nuevo subcomité

"The New York Times" reproduce íntegramente la nota de nuestro Gobierno

Se reanuda la discusión sobre España

Lake Success, 4. — El Comité Político y de Seguridad de las Naciones Unidas, ha acordado esta tarde pasar la llamada cuestión española a un subcomité el cual tratará de redactar un proyecto de resolución que contenga, al menos en parte, las diez propuestas que tiene actualmente en con-

sideración aquel Comité.

El Subcomité estará formado por representantes de Bélgica, China, Cuba, Colombia, Estados Unidos, Francia, México, Noruega, Polonia, Gran Bretaña, Rusia, Yugoslavia, Holanda, Rusia Blanca, Venezuela, Guatemala, Panamá y Chile.—Eje-

Washington 4.—El Presidente Truman ha ofrecido una cena de gala en la Casa Blanca al Cuerpo diplomático extranjero acreditado en Washington. Entre los invitados se encontraba el Encargado de Negocios de la Embajada de España, don Germán Baraibar. — Efe.

Nueva York 4.—El diario "The New York Times" ha publicado íntegramente la nota del Gobierno español como protesta a la proposición del senador Tom

y de Seguridad de la O. N. U. Connally en la Comisión Política. Hasta ahora el documento no ha sido comentado.—Efe.

Buenos Aires 4.—En relación con la intervención, del martes, del delegado del Paraguay en la Comisión Política y de Seguridad de la Asamblea General de la O. N. U. se recuerdan las manifestaciones hechas recientemente por el Canciller de dicho país, doctor Miguel Ángel Soler, al diario "La Tribuna" de La Asunción: "Las declaraciones que se me atribuyeron, referentes a la ruptura de relaciones diplomáticas con el Gobierno del General Francisco Franco, no reflejan con fidelidad ni interpretan en su verdadero sentido mi pensamiento sobre tan delicada cuestión. En primer término, no me he referido a la aplicación de sanciones económicas a España, desde luego soy personalmente contrario a procedimientos cuyas consecuencias sufren los pueblos, más que los Gobiernos. Y, en el caso de España, sería particularmente doloroso para nuestro país adoptar una medida de tal naturaleza contra un pueblo como el español, al cual nos hallamos vinculados espiritualmente por viejos e inextinguibles afectos. En cuanto a la proposición atribuida a Bélgica, de romper las relaciones diplomáticas con el Gobierno del General Franco, yo me manifesté que como estímulo al pueblo y Gobierno españoles para volver a las libertades regulares de la democracia ella habría sido aceptable, toda vez que se tratase de una actitud de carácter general en presencia de todos los pueblos y Gobiernos no democráticos. Y así enunciada mi

opinión resulta evidente que dicha conducta frente al caso individual de España, es viable prácticamente. Como es notorio, varias son las naciones que aun viven al margen del sistema democrático, sin excluir a alguna gran potencia, en cuyos asuntos sería difícil inmiscuirnos. No es pues, el caso de particularizar la situación política española, cuando hay otros países que se encuentran en iguales o análogas circunstancias.

Considero con toda honestidad sería cuestión de que cada cual comenzase por arreglar su propia casa antes de pensar en intervenir en la ajena.

Por lo demás entiendo que en un intervención efectiva que pudiera llevarse a España le cabría a América la menor parte por razones fáciles de comprender y quizá ésta no pasase de ser sino mera espectadora en alguna nueva guerra civil que aquella ingerencia pudiese provocar. — Efe.

Lake Success, 4. — En la sesión de la mañana, después del debate sobre el desarme, se reanuda la discusión sobre España. El Presidente Manuisky expresó la esperanza de votar sobre el problema español para entrar a continuación en la discusión de la moción panameña sobre los derechos y las obligaciones de los Estados. Intervino primero el delegado de Nicaragua. Sevilla Sacara quien reiteró la posición de su Gobierno ya expuesta anteriormente contra toda intervención en los asuntos internos de otro país. En contestación a la declaración hecha por el delegado panameño Alfaro, en relación a los pactos centroamericanos, que sirvió de argumento para afirmar que los países centroamericanos ya habían aprobado el principio de intervención colectiva, el delegado paraguense dijo que estos pactos habían sido derogados y sustituidos por el acuerdo de Montevideo que establece claramente el principio de "no intervención".

Dijo también que apoyará la moción cubana para la designación de un subcomité que trate de conciliar las distintas mociones y enmiendas.

El delegado de Luxemburgo hizo uso de la palabra para decir que votará a favor de la moción norteamericana y se abstendrá en la votación sobre las mociones presentadas por Polonia y Rusia Blanca.

(Continúa en la octava pág.)

Maurice Thorez, DERROTADO

Paris, 4. (Urgente). — A las cinco y media de la tarde, se anunció que la candidatura de Maurice Thorez, Secretario General del partido comunista, para la Jefatura del Gobierno, ha sido derrotada en la Asamblea Nacional. Obtuvo doscientos diecinueve votos y necesitaba como mínimo trescientos diez.—(Efe).

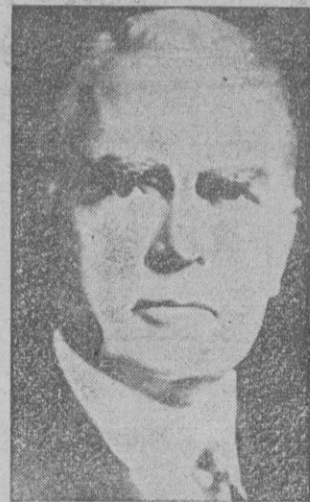
Paris, 4. (Urgente). — (Servicio especial de crónicas Efe-United Press. Prohibida la reproducción)

El Consejo del partido socialista francés votó a favor de la candidatura del Secretario General del partido comunista, Maurice Thorez, para la presidencia del Gobierno francés, pero no ha resuelto ni decidido nada sobre la cuestión de la colaboración y participación de los socialistas en el seno de dicho gabinete.

La decisión socialista era importante y empujaba a Thorez hacia la Presidencia. Sin embargo, al rubio y redondo dirigente comunista no le han bastado los votos socialistas para llegar a presidir el Gobierno. Han decidido su postura los diputados de la concentración de iz-

quierda republicana, que han pasado a convertirse en árbitros de la situación. Sin la colaboración de la Unión de Izquierdas acudida por el viejo radical-socialista Eduardo Herriot, el proyectado Frente Popular no podrá conseguir una mayoría efectiva. Los comunistas y sus camaradas de los grupos afines reunen 182 votos en la Asamblea; los socialistas, 101. El total de 283 no llega — por una diferencia de 52 — a alcanzar la mayoría absoluta. Hasta ahora, Herriot y sus cohortes han adoptado la política de mantenerse expresando de vez en cuando cierta repugnancia hacia la idea de un gobierno acudido por los comunistas. Muchos expertos políticos opinan, sin embargo, que la adhesión ha sido ya concertada y que con arreglo al pacto verbal concertado, Herriot aporta la colaboración de sus hombres al gobierno a cambio de su elección para la presidencia de la República. Hay pocas dudas en cuanto a que los comunistas estén dispuestos a elevar a Herriot a la alta magistratura. Les toca a ellos el deseo y el deber de presentar al M. R. P., el hecho consumado de la formación de un gobierno bajo su caudillaje. En teoría, el gobierno que se forme por Maurice Thorez, será solamente de transición. (Continúa en la octava pág.)

El Premio Nobel de la Paz 1946



El Dr. John R. Mott de Orlando (Florida) al que ha sido adjudicado en unión de la señora Emory Greene Balch de Boston, el Premio Nobel de la Paz 1946.

VIOLENTOS TEMPORALES

Nieve en Asturias

Ciclón sobre Tenerife

Santa Cruz de Tenerife, 4. — Se ha desencadenado un violento ciclón sobre el valle de la Orotava, que afecta a casi toda la comarca, causando sensibles pérdidas en las plantaciones de plátanos especialmente en la zona denominada "El Rincon". El viento, que sopió fuertemente durante un cuarto de hora, abatió numerosos plátanos. Aunque, hasta el momento no puede apreciarse la cuantía de las pérdidas, estas son considerables. También el arbolado de la carretera general del norte, sufrió los efectos del huracán, siendo derribados muchos de ellos, especialmente en las inmediaciones del famoso jardín botánico, del puerto de la Cruz. Por fortuna no hay que lamentar desgracias personales. — (Cifra).

Oviedo, 4. — Desde hace veinticuatro horas, se ha desencadenado un furioso vendaval sobre esta región y han caído copiosos aguaceros, que aumentaron extraordinariamente el caudal de los ríos, hasta el extremo de que se han desbordado algunos, sobre todo en la zona oriental de la provincia, donde la corriente arrastra troncos en gran cantidad. En la zona entre Infesto y Llanes fueron abatidos árboles y postes de los tendidos eléctricos, telegráficos y telefónicos, quedando interrumpidas las comunicaciones con la montaña. En esta capital se registraron algunas inundaciones en los barrios bajos, por obstrucción de las alcantarillas, y tuvo que intervenir el cuerpo de bomberos. En distintas zonas montañosas nieve intensamente. — (Cifra).

Oviedo. — Persiste la violencia del temporal. Las comunicaciones con la montaña, han sido restablecidas. El paso por el puerto de Pajares se hace con grandes dificultades, mediante cadenas y las ruedas de los vehículos. Por la tarde cayeron algunos copos de nieve sobre la capital. — Cifra.

León 4. — Durante la pasada noche y el día de hoy, no ha cesado de llover. — (Cifra).

"FRANCO maestro en el arte de la guerra"

Ha declarado el general norteamericano Willongby

Manila. — El general Charles A. Willongby, jefe del Servicio de Información del General norteamericano Mac Arthur, héroe de la lucha en el Pacífico, ha manifestado al corresponsal de un periódico español, que considera al General Franco como un maestro del arte de la guerra. Añadió que la colonia española en Manila fué la que más sufrió por las persecuciones japonesas, y tuvo grandes elogios para la Embajada española que presidió el señor Goicoechea en Manila.

"Eugenia de Montijo"

CONFERENCIA DEL DUQUE DE ALBA EN LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Barcelona 4. — En el Paraninfo de la Universidad, ha dado su anunciada conferencia el Duque de Alba sobre "Eugenia de Montijo". Concurrió toda la nobleza de Cataluña, cuerpo consular representaciones diversas. Debido a la gran cantidad de público hubo de ponerse altavoces.

Ocuparon la presidencia el Rector accidental, señor San Martín; Capitán General, Gobernador militar; Alcalde, Presidente de la Diputación, Vicario General, Presidente de la Audiencia y el Decano de la Academia de Doctores del Distrito Universitario de Barcelona, señor Banavent, que ofreció el acto e hizo la presentación del conferenciante.

El orador empezó haciendo un relato de la vida de su tía abuela, desde su nacimiento. Explicó algunas escenas de los antepasados de la Emperatriz; su niñez, su adolescencia, juventud y vejez. Cita los libros escritos sobre Eugenia de Montijo en los que se destaca su personalidad conocida en todo el mundo. Se refirió a la amistad de su abuelo con Eugenia de Montijo y los amores entre ellos. Relata algunos episodios de la vida de la pareja imperial, así como las numerosas aventuras de Napoleón, que separaron al matrimonio. La Emperatriz se convirtió en el comentario de toda Francia y se la criticaron todas sus actuaciones. París vino a ser el centro de la elegancia del mundo por la influencia de Eugenia de Montijo. Por último, explicó su muerte en la residencia que el duque de Alba posee en Madrid. — Cifra.

No nos atrevemos a desarmar porque la paz se demora y se obstaculiza

AFIRMA EL ESTADISTA NORTEAMERICANO B. BARUCH, PRESIDENTE DE LA COMISION DE LA ENERGIA ATOMICA

Nueva York 4.—El estadista norteamericano Bernard Baruch, Presidente de la Comisión de Energía Atómica, ha declarado: «No hay paz. Hasta que no la haya, los Estados Unidos deben conservar un armamento suficiente para proteger su seguridad e imponer respeto. La paz se demora y se obstaculiza. No nos atrevemos a desarmar.» — (Efe).

Ayer, en la ciudad

Tabaco tabacalero

Religiosos

HOY JUEVES

En el Centro Eucarístico empieza solemne triduo consagrado a la Inmaculada Concepción de María Santísima. A las 7 exposición de S. D. M. rezo de Santo Rosario, ejercicio con cánticos, sermón por don Bartolomé Jaime, Catequista del Seminario.

CULTOS P.A.R. MAÑANA

Santos del día
Primer Viernes en honor del Sagrado Corazón de Jesús.—San Nicolás de Bari, ob. y Sta Leoncila.

Cuarenta Horas

Continúan en Montesión que la Congregación de María Inmaculada y S. Luis Gonzaga dedican a su Excelsa Madre a las nueve de la mañana exposición del Santísimo. A las 7 de la noche Rosario, novena, sermón por el P. Nadal Co. S. J. y reserva de S. D. M.

—Empiezan en San Jaime que la Concepción de la Inmaculada consagra a su Purísima Madre Exposición a las 4:30 de la tarde. A las 7:15 continuación de la novena sermón por D. Gabriel Ribassa, pbro. y reserva de Su Divina Majestad.

—Empiezan en la Concepción, en honor de su Excelsa Titular. A las 7:30 exposición del Santísimo. A las 6:30 de la tarde, Rosario, ejercicio solemne del Triduo y reserva de S. D. M.

—Empiezan en los Padres Capuchinos en honor de la Inmaculada Patrona de España, de la Orden Franciscana y Titular de la misma. Exposición a las cinco de la tarde. A las 7 novena y sermón por un Rdo. P. de la O. Seráfica Capuchina.

—Empiezan en Santa Teresa, dedicadas a la Inmaculada. Exposición a las tres de la tarde. A las 7 rosario ejercicio a la Inmaculada y reserva de S. D. M.

—Empiezan en el Sagrado Corazón (Eusanche) dedicadas a la Inmaculada por sus Congregaciones Marianas. A las 5 de la tarde, exposición de Santísimo. A las 7 de la noche rosario, novena y reserva de S. D. M.

—Empiezan en la Concepción (Arrabal) a su Titular.

Actos religiosos

En San Nicolás se celebrará solemne fiesta dedicada a su Titular Misas de turno hasta las 9:20 inclusive. A las 10 prima rezada y terciá cantada. A las 10:30 misa mayor con sermón por el Rdo. don Jaime Millet. V. c. de Sineu. Sexta: Nona rezada. A las 6 de la tarde vísperas solemnes y completas canchadas. A las 7 novena de la Inmaculada. Te Deum y veneración de la reliquia de San Nicolás.

—En la parroquia de San Sebastián misa y comunión general a las 7:30 y 9 para el Centro Instructivo de Santa Catalina. Por la tarde a las 7:30 Hora Santa y Novena.

Vista

A la Virgen del Buen Suceso, en Santa Cruz.

En el Convento de María Reparadora

La Congregación de Maestras establecida en dicho convento tendrá su reunión mensual el 8 del corriente a las cuatro de la tarde la presidirá el Rdo. Padre Director. Se recomienda la puntual asistencia.

El Arma de Artillería a su Patrona Santa Bárbara



El Excmo. Sr. Capitán General pasa revista a las fuerzas que le rindieron honores. — El Excmo. señor Gobernador Civil y las autoridades militares dirigiéndose al Templo. — El Excmo. señor don Luis Hernández Francés, nuevo General Jefe de los Servicios de Artillería, y los Generales señores Gual de Torrella y Lambea.



Ayer mañana a las doce y en celebración de la festividad de su Excelsa Patrona, el Arma de Artillería de esta plaza hizo celebrar en la parroquial iglesia de Santa Cruz una solemne misa, que se dijo en su altar mayor.

El templo se hallaba profusamente iluminado y adornado con sus más ricas galas.

En el altar mayor lucían atributos del Arma y profusión de flores blancas, destacando sobre una Cruz luminosa la imagen de Santa Bárbara, orlada con la bandera nacional.

Antes de empezar la misa, el Coronel Jefe del Regimiento número 23, don Luis Cerdó, penetró en el templo llevando la bandera de dicho Regimiento que depositó sobre el presbiterio.

A continuación entraron autoridades e invitados hasta ocupar casi por completo la nave de la iglesia.

Celebró la misa el Vicario de Santa Cruz Rdo. señor Ferrer.

Sobre el altar daba guardia le honor la escuadra de gastadores del Regimiento de Artillería número 23.

En el presbiterio ocupó puesto de honor el M. I. señor don Francisco María Ortega de la Lorena canónigo Arcediano, en representación del Excmo. y Reverendísimo señor Arzobispo Obispo.

Ocuparon sitios de preferencia los Excmos. señores Capitán General de Baleares y Jefe de las

Fuerzas de Tierra, Mar y Aire de este archipiélago, don Carlos Asensio Cabanillas; Almirante Comandante Jefe de la Base Naval, don Manuel Garcés de los Fayos; Gobernador Militar de Mallorca, General don Joaquín Gual de Torrella; General Subinspector, don Mariano Lambea; General Jefe de los Servicios de Artillería, don Luis Hernández Francés; Coronel Jefe de la Zona Aérea, don Eugenio Frutos y el Comandante Militar de Marina señor Fontela.

A la izquierda del altar ocupaban sitios también de preferencia el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Manuel Pardo Suárez; el Ilmo. señor Alcalde de Palma, don Juan Col; el Presidente de la Audiencia Territorial señor Ugarte; el Fiscal Jefe don Miguel Miyar; el Delegado de Hacienda, señor Decalar Montis; el Presidente de la Diputación, don Fernando Blanes Boysen; el Fiscal de Tasas, don Benjamín Gil; el señor Fiol Menos en representación del Delegado de Trabajo don Salvador Gil Blanco y el funcionario de la Fiscalía de la Vivienda señor Massot que llevaba la representación del doctor Oliver Frontera.

En otros bancos se sentaron los Jefes de E. M. de Capitanía General y Ayudantes; el General de Artillería retirado, señor Tejada; el Ingeniero Jefe de Obras Públicas, señor Forteza; el Ingeniero Director de las Obras del Puerto, señor Rocca; el Ingeniero Jefe de la Sección de Industrias, señor Marqués; la Delegada y la Secretaria de la S. F. de Falange señoras Rivas y Gomila; el Director de los Ferrocarriles de Mallorca, señor Blanes Tolosa; el Presidente de la Academia de Medicina y Cirujía don José Sampol; el Delegado provincial de Educación Popular, señor Soriano; el Interventor de Correos señor Guasp, que llevaba la representación del Jefe señor Noé; los Ingenieros de caminos señores Feliu, Dicenta y Chulvi y el Secretario particular del Gobernador Civil don Luis García Martín.

Hicieron también acto de presencia señores Jefes y Oficiales de todos los Cuerpos y Armas de los tres Ejércitos y representaciones del Cuerpo Civil del Estado, así como una numerosa y distinguida representación femenina y bastantes fieles.

Al levantarse la sagrada Hos-

CRÓNICA DE SOCIEDAD

Necrológica
Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica falleció en esta ciudad don Andrés Comas Nadal.

Descanse en paz.

El finado se distinguió por su carácter franco y por sus bondades mereciendo el aprecio de sus relaciones y amistades.

A su familia toda y en particular a su esposa, a sus hijos Juan, Jaime y Antonio hijas políticas y hermanos políticos presentes y ausentes enviamos nuestro sentido pésame.

—El pasado día 22 falleció cristianamente en la Ciudad de Valencia, después de larga y penosa enfermedad nuestro paisano don Francisco Obrador Billón.

A sus hermanos doña Concepción y don Bernardo (ausente), hermana política doña Martina Pascual y demás familia enviamos la expresión de nuestra más sentida condolencia.

—En el vaporcorreo «Rey Jaime I» llegaron de Barcelona don Sebastián Sibiloni; don Antonio Rastrell; don Guillermo Colomer y don Miguel Picornell.

—En el correo aéreo marcharon ayer mañana para Valencia-Madrid don Sebastián Aicover; don Miguel Portela; doña Catalina Valls Cortés; doña María Sol Urtañon; doña Catalina Estades; doña Juana María Roselló; don Roberto Raunauge; don Juan Benassar; don Juan A. Bravo; don Juan Miguel Bravo; don Bernardo Vicens y don Miguel Suñer Garrote.

—Y ayer lo hicieron para Barcelona el mismo correo don Miguel Cañellas; don Domingo Liceaga; doña Ignacia Múgica; don Jaime Kaubet; don Miguel Moreno; don Esteban Chornet; don José Martí; don Miguel Alomar; doña Josefina Repila; don Antonio Roig; don Juan Tomás; doña Rosa Grau; don Ramón Puig y doña Adela Cusso.

Abrigos de pieles a plazos A'macenes EL HOGAR

Toma de posesión
Estimamos al Excmo. Sr. General Jefe de Artillería de la Capitanía General de Baleares don Luis Hernández Francés la atención de habernos participado la toma de posesión del citado mercado, así como le agradecemos sus ofrecimientos para todo lo que redunde en bien del Servicio.

Petición de mano
En Alaró, por doña Josefa Ribas viuda de Torrens para su hijo José, Maestro Nacional de Muro, ha sido pedida a los se-

Ayuntamiento

REVISIÓN DE TAXIS
Esta tarde de 4 a 6 se reanudará la revisión de autos taxis. De los que tengan el aparato adaptado a las nuevas tarifas aprobadas por el Ayuntamiento.

Lo que se publica para conocimiento de los propietarios de dichos coches.

CUPON DEL CIEGO
Sorteo de 4 diciembre 1946.
Primer premio de 25 pesetas al número 673.
Premios de 250 pesetas a los números 73; 173; 273; 373; 473; 573; 773; 873 y 973.

Las bandas del Regimiento ejecutaron el Himno Nacional. Un grupo del Regimiento de Artillería número 23 al mando del Comandante señor Montis Villalonga, con escuadra, bandera y bandas que había sido revisado por el Excmo. Sr. Capitán General, al terminar la misa desfiló ante las autoridades.

+ Don Miguel Moll Pascual

TENIENTE DE INGENIEROS RETIRADO

Falleció el día 4 de Diciembre de 1946 a la edad de 62 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su desconsolada esposa doña Juana Amengual y sus hijos Antonio (ausente), y Francisco (presente), y demás familia, al comunicar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rosario y conducción del cadáver a su última morada, acto que tendrá lugar hoy a las 7:30 v 8 de la tarde, por todo lo cual les quedarán sumamente reconocidos.

Casa mortuoria: Soler, 55, Santa Catalina.

+ Doña Isabel Pochot Rescoussier

HA FALLECIDO

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su hermana, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rosario que se rezará en la Parroquia de San Jaime, a las 16:30 y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada

El duelo se despide en la iglesia

Casa mortuoria: Santiago Rusiñol, 56, 2.º

Primer aniversario del Señor

+ Don Jesús Quiroga y Losada

Marqués de la Alaiaya - Coronel de Artillería

CONDECORADO CON LA CRUZ DE GUERRA, CRUCES DEL MERITO MILITAR CON DISTINTIVOS ROJO Y BLANCO, CRUZ Y PLACA DE SAN HERMENEGILDO, DOS MEDALLAS MILITARES COLECTIVAS, MEDALLAS DE SUFRIMIENTOS POR LA PATRIA, DE LA CAMPAÑA, DE MARRUECOS, DE LA PAZ, CABALLERO DE LA ORDEN DE LA MEDANUIA etc., etc.

Falleció en Madrid, el día 6 de Diciembre de 1945, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su esposa, doña Mercedes M. de Pison y Nebot, hijos, M.ª de los Dolores, Joaquín, José-Antonio, Beatriz, Mercedes, Jesús, Diego, M.ª de la Paloma, Ramón y Juan; hermano, don Diego Quiroga Losada, Marqués de Santa María del Villar; madre e hijos políticos, nietos hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes, suplican a sus amistades se sirvan encomendar su alma a Dios. Las misas que se han de celebrar mañana día 6, a las 7 y 9 y media en la Capilla del Santo Cristo de la Sangre de la Iglesia del Hospital, así como las de 8 y 9 con Exposición del Santísimo en el Convento de las M. M. Reparadoras; a las 7, 8 y 9 monos cuarto en la Iglesia Parroquial de Ntra. Señora de la Salud (El Terreno); a las 8 y media y 9 en la Parroquia de Santa Cruz; a las 9 en San Nicolás; a las 7 y media, 8 y 9 monos cuarto en Montesión, y varias que se digan en San Sebastián, Madrid, Parroquia de Vera Padron, y en las Capillas de las Casas de La Corbeira, Jaz y Villar de Francos (La Coruña), de Páneral, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Los Rvdmos. e Ilmos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Arzobispo-Obispo de Palma de Mallorca, Obispos de Segovia, Valladolid y Vitoria, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Labor realizada en la Obra de Ayuda Universitaria

La Obra de Ayuda Universitaria, se concreta a principios de curso, con el reparto de las becas; premios del S. E. U. Aunque sus beneficios se extienden todo el largo del año, es en Octubre cuando se culminan los expedientes.

He aquí las cifras comparativas de la Obra de Ayuda Universitaria, basada en el principio falangista de que ningún talento se malogre por falta de medios económicos (Punto 24 de la Falange) en los cursos 1944-45 y 1945-46.

I. Becas (Alejandro Salazar). — Fundadas en memoria del que fue Jefe Nacional del S. E. U., asesinada en Madrid en 1936. Son subvenciones de 4.500 pesetas anuales (la media beca de 2.250 pesetas) que se abonan en cuotas mensuales de 500 pesetas durante los nueve meses del curso.

En 1944-45 se entregaron 225 becas, por un total de 1.012.500 ptas.

En 1945-46 se entregaron 241 becas, y medias becas, por un total de 1.231.500 ptas.

La concesión de estas becas, para evitar recomendaciones y favoritismos, se sujeta a un riguroso cuadro de puntuaciones, con arreglo a los méritos profesionales y políticos y a las necesidades económicas de los solicitantes. Dicho cuadro está a disposición de cuantos lo soliciten en los locales del S. E. U. de toda España.

II. Becas (José Miguel Guitart). — Instituidas en memoria del cuarto Jefe Nacional del S. E. U., fallecido el 21 de Noviembre de 1933. Se destinan a graduados que presentan oposiciones a Cátedras de Universidad, Escuela Especial e Instituto.

Están dotadas con 6.000 pesetas anuales, en plazos mensuales de 500.

Su concesión se sujeta a un cuadro de puntuaciones semejante al de las becas (Alejandro Salazar).

En 1944-45 se repartieron 23 becas, por un valor de 138.000 ptas.

En 1945-46, 46 becas y medias becas por un total de 218.000 ptas.

III. Plazas gratuitas en Comedores del S. E. U. En nuestros Comedores Universitarios, instalados para facilitar a los estudiantes comidas cuyo precio oscila entre 7 y 10 pesetas diarias (comida y cena), se reservan plazas para aquellos camaradas que no pueden abonar ni siquiera esta mínima cantidad.

En 1944-45 hubo 475 beneficiarios, a 2.000 pesetas curso, por un total de 950.000 ptas.

En 1945-46 se han concedido el mismo número de plazas gratuitas, si bien se ha aumentado la consignación a 2.250 pesetas anuales, haciendo un total de 1.068.750 pesetas.

IV. Subvenciones en metálico. — Hay casos en que un estudiante, ante un agobio momentáneo — enfermedad, pago de matrículas, viaje, pago del título, etc. — al que no puede hacer frente, acude al Sindicato. Este, en lo que puede, lo remedia.

En 1944-45 hubo 4.166 casos de beneficiarios, subvencionados en distintas cantidades, por un total de 1.250.000 ptas.

En 1945-46, 4.450 casos, por un valor de 1.375.000 ptas.

V. Bolsa del libro. — Facilita, en préstamo gratuito, libros de texto, por la duración de un curso, a universitarios necesitados.

En 1944-45 se entregaron 9.300 libros, por un valor de 503.000 ptas.

En 1945-46 se realizó el mismo desembolso y se repartieron libros procedentes de campañas anteriores, por un valor de cerca de un millón de pesetas.

VI. Bibliotecas del S. E. U. — Establecidas en los Hogares Universitarios del S. E. U. para facilitar en ellos el estudio de nuestros camaradas.

En 1944-45 se adquirieron 5.000 volúmenes, por un valor de 50.000 pesetas. Actualmente, y antes de esta aportación, existían libros en nuestros hogares por valor de 750 mil pesetas. Y en 1945-46 se adquirió un nuevo lote de 3.000 libros, cuyo coste asciende a 300.000 pesetas.

VII. Viajes de prácticas. — El S. E. U. ha ayudado durante el curso 1944-45 con 350.000 pesetas a diversos viajes de prácticas a Cataluña y Escuelas Especiales.

Al redactarse el presente artículo no tenemos aún datos exactos de la cifra gastada en 1945-46.

RESUMEN

Durante los dos cursos pasados se han repartido por nuestro Sindicato las siguientes cantidades globales entre los estudiantes de toda España:

Becas: 1944-45, 1.150.500 pesetas; 1945-46, 1.449.500 ptas.

Plazas gratuitas en Comedores del S. E. U.: 1944-45, 950.000 ptas.; 1945-46, 1.068.750 ptas.

Subvenciones: 1944-45, 1.250.000 pesetas; 1945-46, 1.375.000 ptas.

Bolsa del libro: 1944-45, 503.000 pesetas; 1945-46, 503.000 ptas.

Bibliotecas: 1944-45, 350.000 pesetas; 1945-46, 300.000 ptas.

Viajes de prácticas: 1944-45, 375 mil ptas.; 1945-46, 450.000 ptas.

Total: 1944-45, 4.573.500 pesetas; 1945-46, 5.146.250 ptas.

HOGARES Y COMEDORES UNIVERSITARIOS

Nuestros Hogares son locales en los que, con más o menos amplitud, pero siempre con la máxima dignidad, se han instalado dependencias que en sí constituyen un círculo para estudiantes: la biblioteca, sala de estudios, sala de juegos y el bar, no faltan en ninguno de nuestros Hogares; y algunos de ellos tienen instalados, además, gimnasios, más cantidad de salas y mayor o menor amplitud de local. En todos destaca el Comedor Universitario, donde a diario se reúnen unos cientos de camaradas.

En 1944-45 se han servido en estos Comedores durante los nueve meses de curso 1.282.122 comidas al precio medio de tres pesetas por un volumen de 3.846.366 pesetas.

En 1945-46 se sirvieron 1.269.000 comidas al precio medio de cuatro pesetas por un volumen de 5.076.000 pesetas.

En la actualidad funcionan en estos Hogares en Madrid, Barcelona, Valencia, Zaragoza, Sevilla, Santiago, Granada, Murcia, La Laguna, Salamanca, Valladolid, Oviedo, Bilbao, Córdoba, León, Cañet de Mar, Tarrasa, Gijón, Pamplona y Málaga. *¡Arriba España!*

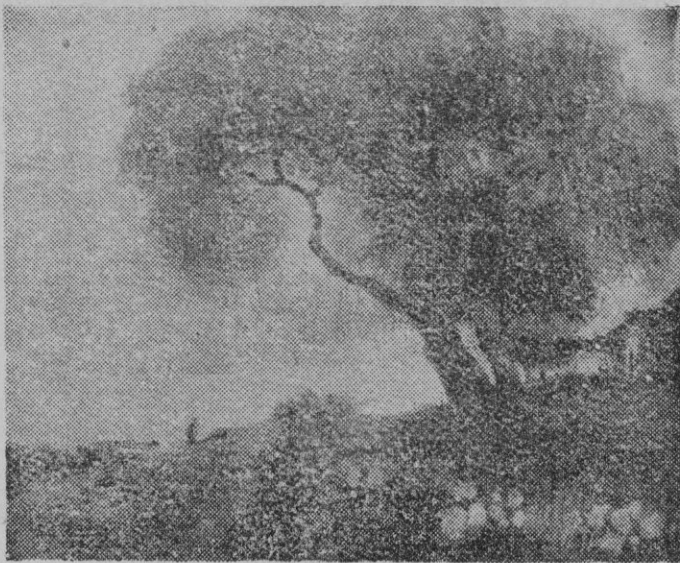
PUBLICACIONES "REUS"

Diego V. Tejera: «El Habano Corpus» (2.ª edición), 5 pesetas. — «El rapto» (2.ª edición), 4. — Tellez Miguez: «Derecho Administrativo» (Adaptado al programa de Judicatura), 25. — E. Terrien: «La alimentación de los niños», 7. — Torio Maratino: «Tratado de dibujo lineal», 15. — José M.ª Torrents: «Acordados», 10. — Torres Vilar: «Funciones y deberes de los Secretarios Judiciales», 15. — Diego Tortosa: «El nuevo Código de Derecho Canónico», 7. — Pedro de Tourtulón: «Los principios filosóficos de la Historia de Derecho», 750. — Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el «INSTITUTO EDITORIAL REUS», Preciados, 23 y 6. Madrid.

Vías Urinarias
Antonio Alomar
Especialista en «BLENORRAGIA»
enferías Sexuales, Sífilis, Matriz
L. Vicens (Travesía J. Anselmi Clavé). Tel. 2664 y Sindicato 184.
(Encima Café Triquet)



RAMÓN NADAL en el Circo de Bellas Artes



RAMÓN NADAL. — Paisaje.

Desde que Ramón Nadal, con los pintores de Devá, Antonio Truvel y Jaime Cordá exhibiera su labor en las «Galerías Costas» —allá por el año 33— hasta la hora presente, vengo siguiendo su proceso evolutivo en el que, ceniéndose a sus conocimientos de la pintura y del dibujo, apurados por su extraordinaria intensidad, acusa una marcha tan perseverante como certera.

La consecuencia inmediata obtenida en mi observación es la de que Nadal, ha renovado su paleta, dejando de lado la pintura de tonalidad agresiva para encontrar la expresión técnica y espiritual que venía persiguiendo.

La nota más saliente de su actual exposición es que el artista ha apaciguado sus inquietudes y su exaltación colorista, desbordada al impulso de su poderosa fantasía para conseguir por medio de gamas sutiles, de fina tonificación luminosa los rasgos esenciales de la Naturaleza expresados con extraordinaria substantialidad y clara potencia narrativa.

En sus paisajes dirías que el pintor juega a la vez con la poesía y el color en perfecta armonía.

Examinando el conjunto de la obra presentada por Ramón Nadal, resalta no ha sabido transmitir la emoción del momento y del lugar, en todo su valor objetivo y real.

Se aprecia también que ha abierto de manera rotunda el período inicial de la plenitud, antes de llegar a la madurez.

Al recorrer los salones del «Circo de Bellas Artes» experimente

la satisfacción de cerciorarme de que el público ha sabido comprender el valor de la pintura de Ramón Nadal, adquiriendo casi la totalidad de las obras presentadas.

FERRER GIBERT

COMPANIA DE LOS FERRO-CARRILES DE MALLORCA

Por el presente anuncio se pone en conocimiento de los señores tenedores de Obligaciones de las líneas de Palma a Santañiv (Emisión de 1914) y de Manacor a Artá (Emisión de 1913) que desde el día 9 del mes en curso, en las Oficinas del Crédito Balear se procederá al pago de los cupones de ambas Obligaciones correspondientes al actual año de 1946 así como al de los títulos amortizados.

Dicho pago se verificará en la misma forma que los anteriores, o sea, haciéndose efectivos los de la línea de Santañiv los lunes, miércoles y viernes; y los de Artá, los martes, jueves y sábados.

El cupón número 11 de las Obligaciones emitidas en 1940 y autorizadas en 1935, correspondiente también a dicho año, se abonará en las citadas Oficinas del Crédito Balear todos los días laborables desde el indicado día 9.

Palma de Mallorca a 4 de diciembre de 1946.— Por la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca. — El Director Gerente, Rafael Blanes Tolosa. — El Secretario, Mariano Barceló Fábrega.

ORTOGRAFIA es la base indispensable para poder retribuido. Usted la dominará perfectamente estudiando por correspondencia en su propia casa nuestro nuevo y originalísimo método. Pida folio gratis hoy mismo.
ACADEMIA CCC Apartado 108 **SAN SEBASTIAN**

En Consejo celebraron ayer los mineros la fiesta de Santa Bárbara

Muchos y grandes son los proyectos que alimenta don Andrés Isern Vidal para el constante mejoramiento de su cotinua que integran hoy las explotaciones denominadas «La Medianera» y «San Jaime» cuyos productores, en número que sobrepasa del centenar y medio, celebraron ayer bajo su presidencia y la de su señora esposa doña Catalina Ferrer, la fiesta de su Patrona Santa Bárbara.

Unidos a ellos y a todos sin excepción los que en las minas laboran, destacados elementos de la villa de Consejo concurren a los actos organizados por el señor Isern. Recordamos entre ellos al Secretario Municipal don Francisco Ballé; al Jefe, don Pedro Homar; al ex alcalde, don Baltasar Isern; a los Jefes Sindical y de la Hermandad de Laboradores y Ganaderos locales, respectivamente, camaradas Sebastián Vidal Isern y Baltasar Company Isern; al Jefe de la Estación don Juan Trias etc. Con los productores, que asistieron todos, se encontraban su capataz don Ginés Lorente y los encargados de Sección don Anastasio Ferragut y don Juan Xamena.

Bajo la dirección del señor Vicario de Santa María Rdo don Juan Ferrer cantó una solemnidad en que ofició el Rdo. señor Cura Párroco don Nadal Mar, asistido como Diácono y Subdiácono por los Rdos. señores don Bartolomé Ferrer, Vicario de Binisafúer y el de Consejo don Mateo Isern.

Terminada la misa fue bendecido en la casa que posee en Consejo el propietario de las minas un magnífico cuadro de D. B. Párroco, espléndida figura de la Santa Patrona de los mineros. Actuó en la ceremonia el Rdo. señor Cura Párroco.

Después, como todos los años, se ofreció un abundante refrigerio, y se procedió al generoso reparto de una res entera entre todos los productores.

Bella fiesta por cierto en cuanto a su inspiración y a su desarrollo. Es la España nueva, presidida por la hermandad entre empresarios y productores. Es la cooperación entre éstos y aquéllos, que engrandece la industria y permite augurarle cada vez más positivo porvenir. Así ha conseguido el señor Isern acrecer día a día las explotaciones en marcha, y ha abierto el camino a una que será formidable elevación, cuando en un breve plazo se hayan convertido en realidad los propósitos que hoy le guían.

Junta de Obras y Servicios del Puerto de Palma de Mallorca

ANUNCIO

En el Boletín Oficial de esta Provincia y en los números 12.483 y 12.487 correspondientes a los días 30 de noviembre último y 3 de diciembre actual se publican los anuncios de los concursos de 17 destajos para ejecución de obra en el «Dique del Oeste», en la parte titulada «Empalme con tierra», por un importe total de 8.405.507,39 pesetas.

Palma de Mallorca 4 de diciembre de 1946. — E. Ingeniero Director, Gabriel Roca.

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

CANJE DE LAS COLECCIONES DE CUPONES DEL PRIMER SEMESTRE DE 1947

De acuerdo con lo que dispone la Circular de esta Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes número 87 de fecha 3 del actual, con relación al canje de Colecciones de cupones del segundo semestre de 1946 en las del primer semestre de 1947, los propietarios de establecimientos proveedores de ultramarinos, a partir del día 5 de actual, retirarán del almacén de esta Delegación Provincial (Ótamaso Calvet número 18) las Colecciones de cupones correspondientes a los titulares inscritos en sus respectivos establecimientos, los días que a continuación se indican:

- Día 5 de 9 a 14 horas del número 1 al 100.
- Día 6 de 9 a 14 de, 101 al 200.
- Día 7 de 9 a 14 del 201 al 300.
- Día 8 de 9 a 14 del 301 al 400.
- Día 9 de 9 a 14 del 401 al 500.
- Día 10 de 9 a 14 del 501 al 600.
- Día 11 de 9 a 14 del 601 al 800.
- Día 12 de 9 a 14 del 801 al 658.

Económicos y Colectivos.

La entrega de Censos y Boletines de inscripción se efectuará en esta Delegación Provincial «San Miguel 189» y la hoja de facturación Mod. 40 juntamente con las Colecciones de cupones sobrantes por no haberlas recogido sus titulares en los establecimientos de ultramarinos en las fechas indicadas se entregará en el almacén de esta Delegación (Ótamaso Calvet número 18) los días que seguidamente se detallan:

- Día 13 de 9 a 13 horas del número 1 al 100.
 - Día 14 de 9 a 13 del 101 al 200.
 - Día 15 de 9 a 13 del 201 al 300.
 - Día 16 de 9 a 13 del 301 al 400.
 - Día 17 de 9 a 13 del 401 al 500.
 - Día 18 de 9 a 13 del 501 al 600.
 - Día 19 de 9 a 13 del 601 al 658.
- Económicos y V. Colectivos.**
- Lo que se hace público para general conocimiento y más exacto cumplimiento.

Palma 4 de diciembre de 1946.
El Gobernador Civil
José Manuel Pardo Suárez

JUNTA PROVINCIAL DE PRECIOS

Precios de harina y pan para el mes de diciembre

Los precios que regirán durante el mes de diciembre para la venta de las harinas a los industriales Panaderos de esta Isla serán los que a continuación se indican:

- Para piezas de primera categoría a 590'17 pesetas Qm.
- Para piezas de segunda categoría a 280'85 id. id.
- Para piezas de tercera categoría a 218'93 id. id.
- Para piezas de Cupones prima a 222'39 id. id.

Los precios que regirán para las distintas piezas de pan serán los siguientes:

- Primera categoría piezas de 150 gramos 0'55 pesetas.
- Segunda categoría piezas de 200 gramos 0'55 id.
- Tercera categoría piezas de 250 gramos 0'55 id.
- Tercera categoría piezas de 300 gramos 1'10 id.
- Cupones-prima pieza de 450 gramos 0'35 id.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento en Palma de Mallorca a 2 de diciembre de 1946.

El Gobernador Civil.
José Manuel Pardo Suárez

Aquí está!!!

LA GRANDIOSA RIFA BENEFICA DE SANTURCE
COMBINADA CON LA LOTERIA NACIONAL

Magníficos premios por valor de **644.000 pesetas** SIN RIVAL EN ESPAÑA

Por 4 ptas. 35.000 - Por 40 ptas. ¡SETENTA MIL DUROS!

BOLETIN DE PEDIDO DE BILLETES
Contra reembolso desde 42 pesetas en adelante - Media lámina 83 pesetas. **LOTE COMPLETO 164 pesetas**, propio para jugar entre familiares, amigos, obreros y empleados de industrias, etc.

D _____ que habita en el pueblo de _____ provincia de _____ calle _____ n.º _____ piso _____ desea adquirir _____ billetes de la Rifa de Santurce, por valor de _____ pesetas, contra reembolso.

(Firma)

Sr Secretario del Ayuntamiento de SANTURCE (Vizcaya).

Unico, supremo, Coñac Viejo

TERRY
Producción limitada

DEPORTES

Ayer llegó a Palma Dámaso II Campeón de España tras moto comercial

Ya que las montañas no vienen a mí...



EL corredor santamarriense, entrado en la meta de Muro, durante la pasada Vuelta Ciclista a Mallorca, en la que obtuvo el tercer lugar de la clasificación general

Desde ayer por la mañana, se encuentran en Palma el corredor tortosino Dámaso II Campeón de España en la modalidad tras moto comercial. Dámaso II, que ha tenido una brillante temporada este año, que ha culminado con la conquista del preciado título nacional, no parece muy dispuesto a que se ponga en un brete su victoria y como quiera que se le ha tildado de no haber aceptado nunca la revancha con Timoner, no ha querido poner ninguna cortapisa a la organización de la reunión ciclista del próximo domingo en Tirador.

Hablamos ayer tarde con él. Nos dijo, que en Tortosa, estuvo ya a punto de disputar la ansiada revancha, pero que esta no pudo tener lugar y no fue precisamente porque él opusiera ninguna resistencia. Yo — dije — no quiero decir que venza a Timoner, pero que, yo tener la tranquilidad de haberme puesto siempre a su disposición.

He venido ahora a Mallorca, a sabidas de que la prueba había de realizarse tras montañas grandes, en las que Timoner es más diestro que yo, no obstante, no me opongo a ello. Mi sorpresa ha sido grande al ver que Timoner no corre el domingo. No tengo la culpa.

He venido para vencer y pondré todo mi empeño en conseguirlo. Sé que aun cuando Timoner no participa en la carrera, tendré amigos de mucho cuidado frente a mí, como son Ribas (actual Campeón de Baleares y precisamente vencedor de Timoner) y Gelabert, que se ha consagrado ya después de la Vuelta a Mallorca y otras en las que le ha sonreído la victoria por tierras catalanas.

Mañana (hoy), pienso probar de correr por el cemento de Tirador tras el rodillo de Sarrá a fin de acabar de ponerme a punto para lo que suceda en la tarde del próximo domingo.

Gelabert y Ribas no han cesado un sólo instante su puesta a punto. Saben que de resultar vencedoras de Dámaso II, significaría mucho en el ambiente ciclista nacional y por ello no escatiman esfuerzos dispuestos a conseguirlo.

Las dos mangas, una de 30 y otra de 50 kms., distancia a la que ha sido concertada la prueba, exigirán mucho de los pistards. Todos están sedientos de victoria y tal vez el que más sea el joven Gelabert, quien dice: «Quiero hacermelo digno de la afición santamarriense. Allí saben mucho de ciclismo y mi único afán es no defraudarles.»

Gelabert, como Guai y San Juan, como Capó en Muro, va camino de convertirse en ídolo de su pueblo natal. Santa María espera mucho de él y nada de extraordinario tendría, que lo que empezó con una Vuelta a Mallorca, que prosiguió luego con un magnífico segundo lugar en Barcelona cuando la disputa del Trofeo Jaumandreu, tuviera una continuación ahora en Tirador, al enfrentarse con un auténtico Campeón de España.

Ayer noche llegaron los jugadores del Atlético Baleares, después de su nuevo triunfo

Otro tratamiento muy «amable» en Sagunto

Alrededor de las ocho de la noche llegaron a Palma, los jugadores de Atlético Baleares. Debido a lo largo de la travesía, pues llevaban más de veinticuatro horas a bordo, no había ninguno de ellos que se entretuviera a contarnos algo de lo sucedido en Sagunto, pues la mayoría tenían enormes deseos de marchar a sus domicilios para descansar. No obstante de regreso hacia la ciudad, cambiamos varias palabras con ellos, y todos coincidieron en confirmarnos las noticias que teníamos sobre la actitud del público de Sagunto, que al parecer no fue lo «amable» ni «deportivo» que se merece nuestro equipo de III División.

Nos desmintieron, que el Saguntino fuese castigado con un penalty, por lo cual Liompari, «mo» estrelló el balón contra el poste, como se dijo.

La mayoría de los jugadores vienen «tocados», como lo demuestra el que Cañellas tuviese que terminar el partido jugando de extremo izquierdo pero a pesar de ello, el domingo con toda la seguridad se podrá alinear el mismo equipo, a excepción de Bronco, que esta mañana al parecer será operado de la garganta.

Por la noche en la «Asistencia Palmesana», hablamos con «chinchas» del Atlético que había marchado a Sagunto para presenciar el partido. Le pedimos algunos datos del mismo y nos dijo:

«Todo el equipo llevó a cabo un buen partido, destacando la labor del trió defensivo «Mor-gan» en su reparación tuvo un día afortunado.»

«A los 20 minutos de primer tiempo ya se había resuelto el partido ya que el tanteador marcaba un dos a cero a nuestro favor. Entonces a parti de éste momento, todos los jugadores del Saguntino se dedicaron, más a la «caza» del tobillo, que de la pelota».

«Hubo un caso muy curioso. A mitad del primer tiempo el árbitro ordenó la expulsión de un jugador del Sagunto, pero éste se negó a abandonar el campo, por lo que siguió jugando. Después casi finalizando el encuentro se volvió a expulsar teniendo que intervenir en esta segunda edición la fuerza pública, pues tan poco quería salir.»

«De la actitud del público, por muy grande que se lo pueda imaginar todavía el mucoso mayor Estoy por decir que en el campo no había más de quinientas personas pero estas eran suficientes y metían más ruido que cinco mil.»

«Terminado el partido y cuando abandonaban el campo, pasando por el «túnel» varios de nuestros jugadores fueron agredidos por los del Saguntino, sin que el árbitro se decidiera a intervenir. La actuación del señor Vera, fue malísima. Estoy por decir que señaló a nuestros delanteros más de cincuenta fueras de juego, en la segunda parte. Este fue más que nada el motivo por el cual no se volvió a marcar.»

«Como te he dicho en el primer tiempo todo el equipo llevó a cabo un buen partido, no decayendo en el segundo tiempo, si bien en esta fase se jugó más a la defensiva, que al atacar, en efecto de poder conservar el resultado favorable.»

En estas líneas puede adivinar el lector de la forma en que son tratados nuestros jugadores en los campos peninsulares y no es sólo el Atlético Baleares sino también el Constancia ya que según no dijo, nuestro informador los jugadores de Inca se quejaban fuertemente del trato recibido en Carcagente. Al parecer también dejó bastante que desear.

En fin, lo que interesa, es que se ganase el partido, ya que de ésta forma el Atlético Baleares, el próximo domingo puede quedar sólo en cabeza de la clasificación, ya que mientras el Mestalla, visita a Acero; el Constancia recibe al Segarra; y tanto uno como el otro de los visitantes se deben dejar los puntos, ya que los locales salen favoritos. De ser así, que es lo «lógico» el cuadro palmesano quedaría en inmejorable situación para disputar la fase intermedia, en representación del fútbol balear, que en resumidas cuentas es lo que interesa a toda la afición.

Hoy se inaugura en Muro la Peña «Capó»



En Muro, su pueblo natal, se inaugura esta noche a las 9, con solemnidad inusitada la PEÑA «CAPÓ». Puede decirse, que todo el pueblo consciente de las resonantes victorias conquistadas por su corredor ha sabido percatarse de la clase de este excepcional deportista y como un solo hombre ha respondido al llamamiento agrupándose en torno de tan preciosa figura del deporte.

Hoy, Muro, vivirá unas horas de intensa emoción, solo comparable con aquellas que vivió pocas fechas ha con motivo del final de etapa apoteósico de nuestra VIII Vuelta Ciclista a Mallorca, en la que triunfara plenamente el diminuto pero grande Bernardo Capó.

Para solemnizar dicho acto, han sido invitadas las autoridades de nuestro ciclismo y representantes de la Prensa local.

El acto tendrá lugar en el teatro Maravillas y a él concurrirá como es natural el gran Campeón Bernardo Capó y su inseparable compañero de equipo en las victorias y en los sinsabores, el travieso corredor sanjuanense Miguel Guai.

Desde nuestras columnas, felicitamos a los murenses, por la feliz iniciativa que han tenido de establecer una Peña dando crédito y ayuda veraz a Bernardo Capó y solo deseamos que sus éxitos en la temporada venidera en la misma progresión que en la que fine por Muro y por Mallorca.

Martí II y Romero felicitados por la Nacional de Boxeo

El título de los semi-pesados vacante

Madrid 4 — La Federación Española de Boxeo en su última reunión de la Junta Directiva adoptó entre otros los siguientes acuerdos:

Títulos.—Homologar el resultado de combate celebrado en Barcelona el pasado día 27 de noviembre entre el Campeón de España del peso pluma Luis Romero Pérez, que ponía voluntariamente en juego su título, frente al boxeador Antonio Martí Amengual (Martí II), ambos de la Federación regional de boxeo de Cataluña y Baleares y del que resultó vencedor el pugil primeramente citado. Visto el informe del delegado de la Federación Española que asistió al combate valiendo para el título del peso pluma citado anteriormente, se acuerda felicitar a ambos boxeadores por el magnífico combate desarrollado en el cual dejaron puesto de manifiesto su gran deportividad y la belleza de nuestro viril deporte.

Se abre el plazo de admisión de retos al título español de los plumas, dándose de plazo máximo.

Bicicletas a plazos A'macenes EL HOGAR

Se abre el plazo de admisión de retos al título español de los plumas, dándose de plazo máximo.

Se abre el plazo de admisión de retos al título español de los plumas, dándose de plazo máximo.

Comisaría de Arsenal de la Base Naval de Baleares

ANUNCIO

El día 14 del corriente mes a las 11 horas, tendrá lugar el Concurso para la venta de UN CARABALLO, perteneciente al Tercio de Infantería de Marina de esta Base Naval celebrándose en el despacho del Comisario, sito en el Almacén de Carbones de Marina (Muelle), donde se encuentran de manifiesto los pliegos de condiciones para ser consultados por todas aquellas personas a quienes interese tomar parte en el referido acto.

Palma de Mallorca 4 de Diciembre de 1946 — El Comisario del Arsenal, José Francés.

SIMONET SE NEGA A TRASLADAR SU RESIDENCIA

El Madrid y el Racing habían acordado ya un acuerdo. Mañana 4 — El Rea, Santander se interesa por el medio del Real Madrid Simonet. El Club madrileño está de acuerdo con el jugador pero éste se niega a trasladar su residencia — Alfíl.



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA 28 PAGINAS EN HUFCOGRAFADO FORTADAS EN COLOR TODOS LOS MIERCOLES PRECIO: 2 PESEIAS ADMINISTRACION HERMOSELA N.º 73 MADRID.

Advertisement for Gin Seca Larios S.A. featuring a bottle of the drink and the text 'ESPECIAL PARA COCKTAIL'.

Advertisement for ACEYTE YNGLES featuring a large eagle logo and the text 'PARASITO QUE TOCA... ¡MUERTO ES!'.

El partido entre los «artilheros» resultó favorable al Regimiento núm. 5 por 4-3

Tal como anunciábamos ayer en nuestra edición, por la tarde en el campo de «Buenos Aires» tuvo lugar el partido de fútbol, entre los equipos de los Regimientos de Artillería núm 5 y 23, en el cual se disputaban un magnífico Trofeo. Este encuentro se llevó a cabo con motivo de la Festividad de Santa Bárbara, Patrona del Arma.

Barceló, Clar, Frau, Ibarra y Llabrés.

El primer tiempo terminó favorable a los del número 5 por diferencia de tres a dos siendo el



Equipos de los Regimientos de Artillería núm 23 y 5. Foto JUANET

resultado final de 4 a 3 también a favor de éstos.

Por los vencedores marcaron Tur (2) y Xorda (2); siendo autores de los goles de los vencidos, Frau (2) y Llabrés.

A pesar del fuerte viento reinante, se vieron muy buenas jugadas por ambos bandos, siendo animados los dos equipos por sus compañeros de Regimiento. Al encuentro, asistieron los Jefes y Oficiales del Arma.

Advertisement for LA CASPA hair lotion, featuring a man's face and text: 'siempre tan molesta en los hombros, en las solapas... y el pelo se va con ella... NO LO ABANDONE! si se descuida no tendrá remedio. Una fricción por las mañanas, entre las raíces con una esponita empapada de LOCION DE AZUFRE VERI es el gran remedio. Vigoniza el cabello, evita la caspa y el picor, y no se cae el pelo.'

Advertisement for HERNISAN, a hernia treatment, with text: 'No hay hernia cuando se lleva constantemente reducida y tanto es así que por grande que sea si está bien retenida no sale ni con el mayor esfuerzo. Entonces se tiene la verdadera sensación de que la hernia no existe. El modernísimo invento ADMINICULO HERNISAN (Patente de Invención 154251), es un original pequeño y blando dispositivo que evita los anticuados y engorrosos dispositivos de hierro, resortes, vendajes, tirantes, etc. Consulte al médico. (C. C. S. 8.080). AVISO: Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 14 de 10 a 1 y 5 a 8; domingo 15 de 10 a 1 y lunes 16 de 10 a 1 solamente CONSULTORIO-DR. DON RAFAEL MATEU, CALLE SAN MIGUEL, 41. Según su prescripción. HERNISAN (Estudio Ortopédico) Balmes 104-Barcelona. NOTA: El público descubre en el acto a los imitadores de nuestros anuncios porque los hemos publicado antes que ellos.'

Advertisement for CAMPO SEGUROS, featuring the text: 'CAMPO SEGUROS Vida Incendios Transportes Colectivo de accidentes Accidentes individuales Responsabilidad civil Automóvil Reaseguros Autorizado por la D. G. S. en 16-1-44'.

Advertisement for M.A.P.F.R.E. SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO, featuring the text: 'M.A.P.F.R.E. SEGUROS DE Accidentes del trabajo Individual de accidentes Incendios, edificios, cosechas, etc. Robo Pedrisco Ganado Obligatorio de enfermedad Autorizado por la D. G. S. en 17-C-44'.

Advertisement for AVENIDA DE CALVO SOTELO, 25 — MADRID, featuring the text: 'AVENIDA DE CALVO SOTELO, 25 — MADRID TELEFONOS 40192-93-94-95 Delegación provincial: D. Antonio Arbona, calle Antonio Frontera, 16. PALMA DE MALLORCA'.

TEATRO

PRINCIPAL

"DON JUAN TENORIO"

A nadie le extrañará, todo lo contrario, que le resulte a uno complicadísimo esto de tener que escribir una nueva parrafada sobre el viejo Don Juan. Sobre el Tenorio yo creo que se ha dicho todo, desde lo peor a lo mejor, pasando por lo más ingenioso (1) Pero, tal dificultad del pobre crítico no es nada, o no debe serlo, comparado con las dificultades de un director de escena puesto en el trance de organizar un Tenorio y emprender, con la labor de «decir» algo inédito al público. ¡A un público que como el español desde uno al otro confía se sabe de memoria el drama y poco menos que a todos sus versos!

Y vamos a ver hasta que punto, según nuestro real saber y entender dió en el blanco la dirección de la compañía «Lope de Vega» con su Tenorio.

PUESTA EN ESCENA

El señor Tamayo ha huído de todo barroquismo en los decorados. Ha estilizado hasta el mayor límite, buscando efectos de luces dentro una tonalidad que podríamos llamar de pastel, de pintura al pastel se entiende.

Este mismo criterio ha presidido el dibujo y realización de los figurines.

En uno y otro aspecto hay cosas acertadas y otras algo chocantes y, desde luego, raras dentro la línea clásica de los Tenorios.

El decorado que más nos agobió fué el de los panteones, con el espléndido efecto de las estatuas corpóreas. Los demás se nos unían alejados del espíritu de la obra. En los figurines se nota cierta confusión en las figuras masculinas, alguna de las cuales se acerca al ballet. El Don Juan, por otra parte, es un Don Juan tentón, si bien luciferino, más bien se acerca al modelo de un Fausto o a la figura que de tal personaje tiene una imaginada. Este punto, restar españolidad a la castiza figura, nos parece lo más desafortunado. En cambio el figurín de Brigida — siempre vestida por las buenas — nos parece magnífico.

INTERPRETES

La compañía «Lope de Vega» acusa, en estas últimas funciones, cierta premiosidad, cierta inseguridad en algunas de sus partes. No vale llevar el reproche más allá porque tales fallos están plenamente justificados por el tren diario a que la compañía está sometida: el cambio de título en la cartelera.

Además los titubeos de ayer lo fueron en figuras secundarias y en las partes principales se llevó

bien el timón, salvando más de un momento peligroso (Don Juan es decir Enrique Guitart, hizo algunos quites muy oportunos).

El director de la Compañía, y así parece un acierto, abre la obra dando vida al carnaval sevillano. Tanto como lograr que Prigida, como personaje risible, no traspase ningún límite. A costa de Cui-papi — igual que con el de Cui-papi — se cuenta casi siempre enormes chabacanerías, algunas inverosímiles. La actriz señorita Guizarro hizo, pues, una Brigida ejemplar, teatralmente hablando, un modelo de Brigida tanto en la mímica como en el decir, claro, y sin que el espectador perdiese sílaba. Dejo sin comentar lo normal de la interpretación, pues ya he dicho más arriba que iba a comentar sólo lo «nuevo» de ese arcaico Tenorio.

DON JUAN Y DOÑA INES

Hay que abrir un capítulo, otro para los protagonistas. Hemos visto así, María Arias nos demostró una vez más lo buena actriz que ella es, haciendo y diciendo una Inés nada adocenada, vista con ternura y emoción. En la lectura de la carta y la escena de la quinta de Don Juan, su haber no tiene pero.

Y Don Juan... En este diario este servidor ha escrito años atrás elogios de Enrique Guitart por su Tenorio. Nos encanta repetirlos y añadir que Enrique Guitart tiene un estupendo dominio de la obra, que hace con mucho fervor y acierto y que, además, se observa fácilmente que, en una labor de propia superación, el señor Guitart quiso que empañaban su creación. Sinceramente la creo a la de Guitart una de las más estimables recreaciones de españoles, circuncar por escenarios españoles, porque, así es, este actor pone en su parte un cariño y entusiasmo nada comunes y sí muy estimables.

Y... nada más sobre el Tenorio que ayer, en el Principal, nos brindaron las huestes de «Lope de Vega».

ESTA NOCHE EN TROCADERO

Un verdadero alarde de atracciones y de orquestas, presenta hoy Trocadero con motivo de su semanal Jueves de Moda. Puede decirse que este es el programa que Vd. esperaba.

Tres orquestas rivalizando en la ejecución de las mejores composiciones modernas y en la lista un completísimo programa de atracciones con el cantor internacional Antonio Machin en sus mejores composiciones, que acaba de dar a la publicidad por medio de grabaciones en discos.

Completará este inimitable y grandioso programa, la actuación en pista de la diminuta pero (o loel) bailarina Pilarín Otero y la canzonetista Pilarín Mari Carné-Montes.

Un Jueves de Moda con el sello de distinción que caracteriza al favorecido salón Trocadero.

EL ESTRENO EN PALACIO DE «ENRIQUE V»

Después de laboriosas gestiones las Empresas de los locales Bora, Capitol e Hispania han conseguido firmar el contrato de la famosa producción titulada «Enrique V» film que viene precedido de extraordinario renombre y que ha sido calificado por todos los críticos como la obra cumbre de la cinematografía británica.

El acierto mayor de esta película — producida, dirigida e interpretada por Laurence Olivier, es sin duda, el no haberse apartado ni un ápice de la obra de Shakespeare. Toda la magia del diálogo del imperial dramaturgo inglés, se sigue fielmente a lo largo del film, ha quedado plasmada en una riquísima gama de imágenes de una exquisita colorido.

Como dice el propio Olivier, el y todo su equipo técnico se han esforzado por conseguir algo nuevo y distinto en la historia de la cinematografía: un «realismo poético» que ha transformado la vieja obra de Shakespeare en una verdadera película mágica.

Felicitemos a las empresas de los cines Bora, Capitol e Hispania, por tan brillante adquisición y les auguramos un extraordinario éxito con las proyecciones de esta película la cual ha merecido los honores de haber sido declarada de interés nacional, galardón concedido a limitadísimo número de películas extranjeras.

Según se nos comunica el estreno de «Enrique V» tendrá lugar en fecha muy cercana.

«GITANILLO DE BRONCE»

Se presenta hoy en el Lírico con su espectáculo

Hoy jueves por único día y en funciones de tarde y noche se presentará en el escenario del Lírico el famoso artista Antonio Amaya, conocido por «Gitanillo de bronce», que dará a conocer su espectáculo «Bronce y Oro», después de su ruidoso triunfo en Barcelona.

Antonio Amaya está considerado como la figura máxima en su género por su voz y estilo insuperable, existiendo gran expectación entre nuestro público por conocer y admirar su arte. En el espectáculo «Bronce y Oro» figuran números tan notables como Hermanos Sala, superpayasos parodistas musicales; la estrella de baile español Angelina Velázquez; la estrella de la canción Amparito Martián; las Hermanas Izquierdo, con sus cantos y bailes; la pareja de baile acrobático Santos-Ninet; la canzonetista Lydia Roggi; Merrle la belleza de la elasticidad; y el ilusionista moderno Anderson.

El espectáculo se presentará con lujosos vestuarios y decorados de fantasía.

¡MUJER TRABAJADORA!

No olvides si disfrutaste de un PRESTAMO NUPCIAL que mensualmente del 1 al 10, debes reintegrar el 1 por 100 del mismo en las Delegaciones del I.N.P. De lo contrario incurrirás en morosidad.

AVENIDA Y ASTORIA

Presentan hoy una maravilla en tecnicolor

En solemnes funciones, tendrá lugar hoy jueves el estreno en Palacio Avenida y Sala Astoria de la superproducción en tecnicolor «Ha nacido una estrella».

Hollywood, temeroso de descuir su humana flaqueza, apenas los ha dado cobraban cuerpo de realidad. La fabulosa ficción del cine se guarda bien de decirnos lo que en ella hay de penoso y de dramático, y «Ha nacido una estrella» viene a levantar un poco el dorado velo que se alza entre la verdad y la farsa.

Frederic March, Janet Gaynor, Adolphe Menjou, Andy Devine y May Robson, un reparto de verdaderas estrellas, son los principales intérpretes de esta maravilla en tecnicolor.

«LA REINA DE NUEVA YORK»

Una alegre farsa en tecnicolor

«La reina de Nueva York» es el proceso sentimental de un periodista neoyorquino y una muchacha de provincias que engaña al mundo con una muerte prematura a causa de un supuesto envenenamiento por radium. Ello ca lugar a una serie de originales situaciones, que la pareja protagonista, personificada en Carlo Lombard y Frederic March, realizan con una soltura y desenfado realmente cómicos.

Filmada en tecnicolor, «La reina de Nueva York» ofrece originalísimos aspectos de la gran ciudad y por el realismo de la deslumbrante fotografía en tecnicolor.

Esta película se estrena hoy jueves en los cines Rialto y Moderno que ofrecen además en el mismo programa la reposición de «La tortura de la carne» otra creación dramática de Akira Kurosawa. En el cine Moderno la película de complemento es la primera jornada de la serie titulada «La moneda rota».

¡HABILITADOS, ¡PAGADORES!

En las nóminas que presentéis a los efectos del Subsídío Familiar en las Delegaciones del I.N.P. no debéis omitir el consignar el número de la Declaración de Familia o LIBRO DE LA FAMILIA.

FOMENTO DEL TURISMO

Excursión para el próximo domingo día 8 de diciembre 1946

La interesante excursión que D. M. se celebrará el próximo domingo será por los alrededores de Establiments, pudiendo tomar parte en ella todos los que deseen sean socios o no de la entidad organizadora. Se desarrollará con arreglo al siguiente itinerario:

Se saldrá a las 8:30 de la mañana de la calle de San Miguel en el tranvía de Establiments; guiando después a pie por Sarría y el Verger hasta el Puig, donde se comerá empíricamente después del regreso por Cal Lluís, Cn'n Manent y Bonill, a Establiments donde se tomará el tranvía de regreso a esta ciudad.

Comida individual. Para inscripciones y detalles dirigirse al Fomento del Turismo, Paseo del Generalísimo Franco, 32-36 Teléfono 2216

Sucesos

OTRO IMPORTANTE SERVICIO DE LA POLICIA

Detención de una banda de malhechores

Desde hace alrededor de mes y medio, se tenía conocimiento en la Comisaría de Policía, de que casi todas las noches del interior de alguna cochera o garaje desaparecían uno o varios coches, que al siguiente día aparecían abandonados en los alrededores del sitio de donde habían sido sustraídos y algunas veces era hallado en el interior de la misma cochera de donde había sido sacado, apareciendo en el interior de los mismos residuos de mercancías, que habían sido transportadas. Al mismo tiempo se tenía conocimiento de la comisión de robos de importancia de mercancías, cometidos en almacenes de las afueras de esta capital, lo que demostraba que los autores de tales hechos, sustraían coches para llevar a efecto sus fechorías y transportar las mercancías robadas.

En vista de todo ello, y dada la importancia de los robos cometidos, y habiendo recibido una llamada alarma entre los propietarios de automóviles, el Comisario jefe don Leandro Pérez Giménez, dispuso que bajo su dirección un Inspector y varios agentes, se encargaran de la práctica de las medidas gestiones para la detención de los autores de tales hechos, las que al cabo de varios días de necesarios trabajos, dieron resultado positivo, al dar con una lista segura para el buen éxito del servicio.

Se averiguó quienes eran los individuos que formaban la banda, y al conocerse los sitios donde pernoctaban y durante una madrugada en que se tenía la seguridad de que todos se encontraban en casa, en un servicio combinado y simultáneamente, fueron todos detenidos y conducidos a esta Comisaría.

Una vez en dicho centro, en número de cinco, dijeron llamarse ANTONIO GELABERT CERER, ANDRES LOPEZ GAYA, MANUEL LOPEZ GAYA, JUAN FERRER CLAR y ANTONIO MARTORELL ESCALAS, todos ellos de una edad que oscila de 20 a 25 años, los cuales no eran conocidos por la Policía como delincuentes, condición que hizo más difícil su captura ya que no se dudaba de ellos.

Interrogados convenientemente confesaron que habían sustraído entre todos alrededor de unas treinta automóviles, que empleaban para cometer fechorías y trasladarse a pueblos del interior, en donde se corrían juergas con el producto de lo que habían robado.

Entre las principales sustracciones que habían cometido en esta capital, figuran: robo de doce piezas de tela comedido en la fábrica de tejidos de Herederos de Vicente Juan, sita en el caserío de San Sordina; doce metros de almendrán comedido en la calle Blanquerna; cebada y otros granos en la calle de Reyes Católicos; media tonelada de almendrán de la calle Antonio Ribas; cien kilos de harina de la harinera «La Juanita»; unos 72 litros de aceite de almendra en una fábrica de la calle de San Ferragut. De varios robos de comestibles, harina y una considerable cantidad de aceite comitados en un almacén propiedad de don Juan Colón Cañellas; granos en una granja agrícola sita en la calle San Vicente; Ferrer; gasolina en un garaje de la calle Balanguera, unos 10 cajones de higos pasos en la calle Antonio Ribas; unos 70 litros de aceite en la calle Blanquerna, y unos cien litros en la fábrica de la Vega de Bocelló.

Todos los géneros sustraídos los iban vendiendo a diferentes personas de esta capital, y especialmente en un almacén, sito en la calle San Rafael número 32, propiedad de JUAN GARCIA SERRA. Dichos detenidos con todos los géneros recuperados y compradores recuperados han sido puestos a disposición de la Autoridad competente.

BORN CAPITOL

**VIERNES
EXCEPCIONAL
ACONTECIMIENTO ARTISTICO**

La comedia dramática más humana
y desconcertante de

LUIGI PIRANDELLO



**MERLE OBERON
CLAUDE RAINS
CHARLES KORVIN**

Como te quise
te quiero

DIRECTOR WILLIAM DIETERLE

La incógnita que atormenta a toda mujer...
La historia que suelen guardar en sus corazones

HISPANIA

La Vida está cara

PERO USTED PUEDE ECONOMIZAR EN SU PRESUPUESTO DOMESTICO



Usted es ama de casa inteligente. Compra el mejor jabón para que la ropa dure más. Así evita gastos excesivos para reponer la ropa estropeada prematuramente.

Ahorre en su ropa fina, medias, encajes, prendas deportivas, ropita infantil, etc. Use LIBEL para lavar y su ropa durará más, porque LIBEL es tan puro que no daña los tejidos ni los colores.

Economice en su presupuesto alargando la vida de sus prendas delicadas.

LIBEL

PRODUCTO DE HIJOS DE E. BARCELONA, S. A. BARCELONA

LAVADO PERFECTO DADO PRENDAS FINAS



Lava más cantidad de ropa, las telas duran más, Resulta más económico.

RIALTO MODERNO

HOY

UNA FARSA ALEGREMENTE ORIGINAL, FILMADA EN TECNICOLOR



Un moderno tecnicolor de DAVID O. SELZNICK

Director WILLIAM WELLMAN

LA REINA DE NUEVA YORK

Carole LOMBARD
Fredric MARCH

UNA DE TANTAS EXTRAVAGANCIAS NEYORQUINAS, DINAMICA Y ACCIDENTADA

En el mismo programa

LA TORTURA DE LA CARNE

Por AKIM TAMIROFF
TOLERADAS PARA MENORES

En el CINE MODERNO

LA MONEDA ROTA

Primera jornada

¡¡YA VIENE!!



GORZANA



HOJADUCAL



presentarán
Hoy jueves
UNA MARAVILLA
EN TECNICOLOR

El mensaje más sincero que Hollywood
 ha enviado al mundo

HA NACIDO UNA ESTRELLA
 EN TECNICOLOR
JANET GAYNOR + FREDERIC MARCH
ADOLPHE MENJOU
 AVID O. SELZNICK DIRECTOR
 WILLIAM A. WELLMAN

Apasionante historia de una mujer
 que no era nada, y lo fué todo...
 menos feliz.

Una película de masas por su
 grandeza y originalidad.

Un film de «élite» por su perfección
 y poesía.



Hoy Jueves
TARDE Y NOCHE - UNICO DIA
Acontecimiento Artístico

Presentación del grandioso espectáculo

BRONCE Y ORO

con
Antonio Amaya
 (Gitanillo de Bronce)
 Angelines Veázquez Hermanos Sala
 Amparito Martisan Hermanos Izquierdo
 Santos - Ninet Lidia Rosi
 Meride Anderson

Lujoso Vestuario
 Magnífica Presentación

Las sesiones empezarán a las 5 tarde con la película

SOSPECHA

y a las 8'15 noche con la película

DIEGO BANDERAS

Guía del espectador

Teatros

PRINCIPAL

Compañía Lope de Vega con María Arias, Enrique Guitart y Alfonso Muñoz. A las 6'30 tarde y a las 10'15 noche: «Hamlet» (Príncipe de Dinamarca).

Gines

ASTORIA

Desde las 3'45: «Ha nacido una estrella» por Fredric March, Janet Gaynor y Apolphe Menjou, y «La hora radiante» por Joan Crawford, Margaret Sullivan, Robert Young y Melvyn Douglas.

AVENIDA

Desde las 3: «Ha nacido una estrella» por Fredric March, Janet Gaynor y Apolphe Menjou, y «La hora radiante» por Joan Crawford, Margaret Sullivan, Robert Young y Melvyn Douglas.

BALEAR

Desde las 3'15: «Diego Banderas» por Jorge Negrete.

BORN

Desde las 4: «El tesoro de Tarzán» por Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan y John Sheffield, y «El sospechoso» por Charles Laughton.

CAPITOL

Desde las 3: «El tesoro de Tarzán» por Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan y John Sheffield, y «El sospechoso» por Charles Laughton.

HISPANIA

Desde las 3'30: «El tesoro de Tarzán» por Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan y John Sheffield, y «El sospechoso» por Charles Laughton.

LIRICO

Desde las 5 tarde: Antonio Amaya con su espectáculo «Bronce y Oro». En la pantalla: «Sospecha» y «Diego Banderas».

METROPOL

Desde las 3'30: «Loquandian» por Olsen Johnson, Martha Raye, Hugh Herbert y Mischa Auer, y «Mr. Hide desaparece» por Peter Lorre.

MODERNO

Desde las 3'30: «La reina de Nueva York» por Carole Lombard y Fredric March y «La moneda rota».

ORIENTAL

Desde las 3'30: «Jinetes del destino» por John Wayne y «Alegrías del vivir».

PROYECTORA

Desde las 4: «Jinetes del destino» por John Wayne.

RIALTO

Desde las 4: «La reina de Nueva York» por Carole Lombard y Fredric March y «La tortura de la carne».

Varietades

SALAS DE FIESTAS
IROCADERO
 Hoy Jueves de moda: actuación de Antonio Machin, Pilarín Otero, Mari Carmen Montez y las orquestas «Pancho, Dalmáu y su Rítmico» con su cantor Miguel de Villa, «Musilandia» y «Los Trasmumantes» con su animadora Francis Ramirez.

PACO CABRERA EN EL BALEAR

Angoche con buena entrada se presentó en el Teatro Balear para una sola función, la compañía teatral formada en torno a Paco Cabrera, entusiasta aficionado. El conjunto, con no desafortunado estilo y con idéntico y es forzado denuedo que su cabeza de Compañía, puso en escena la popularísima obra «Morena Clara». Con ella cosecharon aplausos todos y cada uno de los intérpretes.

VIRGINIA CLUB

Abierto todas las tardes. Domingos, orquesta «Pancho, Dalmáu y su Rítmico» con su cantor Miguel de Villa.

CASA BLANCA

Todos los días tarde y noche actuación de Marité de Riviera, Inés de Montoya, Rosarito Griford y Mari Carmen.

TITOS

Hoy tarde y noche actuación de la orquesta Miguel Vicens con Inna Sassi.



Manana
Estreno en España

Una película sensacional,
 apasionante, llena
 de intriga



CONSTANCE BENNETT

Fria,
 malbaratadora
 pero atrayente
 como ninguna
 otra mujer...

La historia de la ciudad que se tragó a todos... en carrera temeraria por el «ORO NEGRO»

Proyecciones simultáneas en



Un film lleno de emoción, bello como un poema y tierno como el amor, le presentarán desde el próximo MARTES el

Principal - Oriental



Una película de intensa emoción y de enternecedor romanticismo

EL PROBLEMA DEL TEATRO

Por Gonzalo TORRENTE BALLESTER

(EXCLUSIVO PARA «BALEARES»)

¿Desde cuándo nos dedicamos con incansable insistencia, a lamentar la crisis del arte teatral, y a proponer remedios que detengan su ruina? No soy muy viejo, pero en mis recuerdos más antiguos constan las atribuladas quejas y los ingeniosos e impracticables arbitrios de quien, va para treinta años, contemplaba un espectáculo semiante al actual y sentían ante él casi las mismas preocupaciones que nosotros sentimos. El que sea tan antigua la dolencia nos hace sospechar que sea irreparable, y nos sentimos ya como el médico que sin fe en su medicina, se contenta con estudiar el mal y averiguar sus causas: con lo que si no consigue curarlo, satisface por lo menos su vanidad y puede dar amplias y suficientes explicaciones al propio desventurado moribundo.

Yo creo que el origen de la enfermedad teatral no radica en la falta de talento creador, ni en la capacidad expresiva del teatro para los temas actuales, ni en la deficiencia de los actores. Mucho menos creo que sea económico su problema, aunque no niegue que el dinero aclare alguno de sus aspectos. La crisis del arte teatral como espectáculo excede a lo artístico y literario, excede a lo profesional, y hay que ir a buscarla, no al escenario, sino al público. La crisis del teatro no es sino una manifestación más de la enorme crisis por que atraviesa la sociedad humana, crisis de clases y crisis de personas. No me diera Dios más trabajo que escribir unas cuantas comedias capaces de arrastrar a respetables multitudes. Pero esas comedias no serían de mi agrado, no me sentiría honrado por haberlas escrito, sino, por el contrario, deshonrado. Bastaría —y no es idea que brinde a nadie— con que su contenido halagase y excitase el resentimiento y todo el oscuro complejo pasional que encierran hoy las masas ciudadanas. Bastaría con que se riesen como en un espejo, y la imagen que el espejo le diese fuese favorable. Un teatro demoleedor, resentido que fuera un acicate al mismo tiempo que una revelación, que señalase metas y métodos, que defendiese todas las aspiraciones inconfesables del hombre moderno, el poco más sucio de su alma. Pero no sería un teatro para todos los públicos, ¿quién lo duda? Quedarían excluidos del espectáculo las gentes de inteligencia honesta y de honesto corazón. Su popularidad sería pibez, torpe su gloria. Pero no dude que congregaría a numeroso público.

¿Es, ésta, tristemente, la última posibilidad de un arte noble y glorioso? De momento, así lo creo. Para que exista un teatro verdaderamente popular, capaz de congregar en una sala a espectadores de todas las clases sociales, capaz de emocionar, por encima de todas las diferencias y aun las rivalidades entre los hombres, es necesario previamente que una idea, un sentimiento, sea común a todos los espectadores: algo que los reuna y haga coincidir más allá de las diferencias y rivalidades. Quizá un temor, una esperanza o un anhelo. O como en otros tiempos, un entusiasmo o una vocación. Solo sobre ese denominador común puede asentarse la popularidad del espectáculo sin que los honrados y limpios de corazón se sientan excluidos.

Pero basta una mirada alrededor para convencernos de la imposibilidad. Jamás han estado tan partidos y enconados los hombres ni aún en aquellos países, que como Rusia, pretenden aparecer empujados en la popularidad de una empresa, más que nacional, imperial. Cada uno es cada uno y lo que a uno importa nos trae sin cuidado a los demás. Las posibilidades estéticas del teatro, lo que sólo comprenden las minorías queda, por definición, cerrado al público más amplio que nunca ha ido a buscar en el teatro satisfacciones estéticas; hemos visto en los últimos tiempos comedias excelentes, comedias profundas, que pasaron desapercibidas para el gran público por el solo hecho de que su contenido no podía interesarles.

El problema consiste en encontrar algo común a los hombres de hoy esa mínima parcela de humanidad a la que nadie pueda sentirse ajeno; y en segundo lugar, el hallazgo de las palabras justas, del tono conveniente. Si esto sucede, por la gracia de Dios y el genio de algún hombre veremos revivir el teatro sobre sus propias cenizas. Pero entonces habremos descubierto que hay, al mismo tiempo, la posibilidad de reunir, en nombre de algo, a la humanidad escindida y enconada. Con lo cual se acabará por comprender que el problema teatral es, en último término, algo que nada tiene que ver con la literatura: un problema político, un problema social: a fin de cuentas, y como todo, un problema religioso.

(Prohibida la reproducción)



Hoy jueves a las 6'30 tarde
y a las 10'15 noche ofrece la

Compañía LOPE DE VEGA con
María Arias - Enrique Guitart
Alfonso Muñoz en el



La grandiosa obra del «Teatro Universal»
 de William Shakespeare

HAMLET

(PRINCIPE DE DINAMARCA)

Mañana tarde y noche

Baile en Capitanía



PALACIO DEL MUEBLE

MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS
 DESDE LA MAS ALTA CALIDAD
 A LA MAS ESTRICTA ECONOMIA

Visiten nuestros escaparates y exposiciones interiores
 Avenida Almirante Fosselló, 115 - Palma

