

# GACETILLA :DE: GANDÍA

SEMANARIO DE ESPECTACULOS

PUBLICACION  
GRATUITA DEL

TEATRO SERRANO

TIRADA MINIMA  
INICIAL 5.000

Gandía 22 Septiembre de 1929

)—(

Núm 4

---

## FILIBUSTEROS

---



*José Fuster Martí*

---

- MODERNOS -

---



# IMPRENTA PALMER



**Le ofrece su casa  
para toda clase de  
trabajos**



**MAYOR, 38  
GANDIA**



# CINEASTAS

A nuestros abonados, a nuestros más constantes favorecedores nos hemos dirigido preguntándoles:

—¿Qué es lo que tanto le atrae usted el cinematógrafo? ¿Qué es lo que «ve» usted en él?

Y nos contestan:

A parte el placer que me produce el ver una buena película interpretada por una Clara Bow; y las francas risotadas que me hacen saltar las astracanadas de un Charlot o un Tomasín, lo más importante del Cine para mí, es que me resuelve el problema de *matar* esas dos horas, intervalo entre el fin de la jornada de trabajo y la hora de la cena.

Diego MORELL

Las »Revistas», en el cine, nos ofrecen, de manera gráfica, la íntima sensación del mundo exterior, poniendo ante nuestra vista, para su contemplación y deleite; no solo las maravillosas concepciones modernas del progreso humano, sino aquellas manifestaciones del arte antiguo, cuyos monumentos son testigo perenne de su grandiosidad y belleza.

Son además, una enseñanza constante y un estímulo para adquirir cultura, puesto que despiertan nuestro espíritu a la investigación y al conocimiento de las cosas, con las que nos identificamos por acto de

presencia, ante el objeto reflejado en la pantalla.

Consuelo MIRA

A unos ilustra, a muchos divierte y a otros, cuando menos, distrae, y lo único malo que tiene, según algunos, es precisamente lo que gusta a sus detractores; por todo lo que debemos cooperar a difundirlo.

Andrés CRUAÑES

Encuentro en las películas de Bebe Daniels, arte, juventud, belleza, gracia y mucha alegría para que pedir más si con todo lo dicho basta para pasar unas horas deliciosas?

Clotilde FAUBEL

El cine es una revolución. Pero una revolución auténtica que ha cambiado fundamentalmente desde el gusto al sentimiento. ¡Cuántos jóvenes incapaces de resistir un libro pueden dar la sensación de cultos gracias a las obras cinematográficas! ¡Cuántas personas que no pueden viajar, pueden mantener conversaciones sobre las maravillas del mundo y las grandes poblaciones que han visto en el cinematógrafo!

El gusto en vestir de nuestras mujeres ¿a que se debe? Sin la pantalla la limpia y estética moda de la falda airosa no se hubiese impuesto nunca.

Bienvenido y alabado sea el cine que redime a tantas criaturas.

José FERRAGUT



# Bar San Sebastián

a cargo de

## JOSE BONET

El más exquisito café  
Aperitivos-Fiambres-Pordoses  
Cervezas Aguila, Epidor, Moritz y  
Negra-Licores finos-Salidas Teatro

JOSE TORREGROSA

LAMPISTERIA

Alcalá de Olmo, 4 — GANDIA

---

PORTLAND artificial «REZOLA,» de San Sebastián.

PORTLAND artificial «CANON» de Bélgica.

## GONZALO LOPEZ RANCAÑO

DEPOSITO:

Calle del Patriarca Juan de Ribera, 11

© GANDIA

---

CAPELLANETS

OBISPOS

PAPAS

EN EL

IRIS BAR



## La moda en el Cine

¿Nos cegará la pasión? Creemos que en Gandía visten las mujeres admirablemente. Con elegancia más fina que en otras poblaciones de mayor importancia y categoría. Seguimos la moda sin llamativeces ni provincianismo. Reina un buen tono general sorprendente. Ni en conjunto, ni examinándolas por separado, una a una, se hallan en nuestras calles, toilettes estafalarias o chocarreras.

Dijérase que el sentido de la elegancia es en Gandía el más común de los sentidos. Gentes encopetadas y modestas coinciden, que no compiten, en ese buen gusto peculiar de las aristocracias femeninas cuyo distintivo es el arte de escoger, entre dos telas interesantes, la más discreta; entre otras dos discretas, la de más lucimiento.

Salga usted de Gandía: vaya aquí o acullá... ¿Para qué citar nombres? Resultaría molesto y presuntuoso, poco elegante, poco... gandiense. Pero, sin particularizar, vaya usted como decíamos, y en todas partes verá, destacándose, frecuentes antiguallas incomprensibles; colorines ofensivos, birrias.

Viceversa, vuelva usted a Gandía de... donde sea, sin excluir aquel Madrid ton prócer: no le herirá a usted parecido contraste.

Mérito de nuestras mujeres; éxito

de sus modistas, modistillas y costureras: sea hecha toda justicia. Y pongámonos moños: mínimamente, en esto se parece Gandía a París. En la capital de Francia, Reina republicana de la Moda, las midinettes son una institución, cosa muy lógica: Uno de los principales encantos de Gandía se debe a nuestras modistillas, tan señoritas... tan artistas.

«GACETILLA de GANDIA»

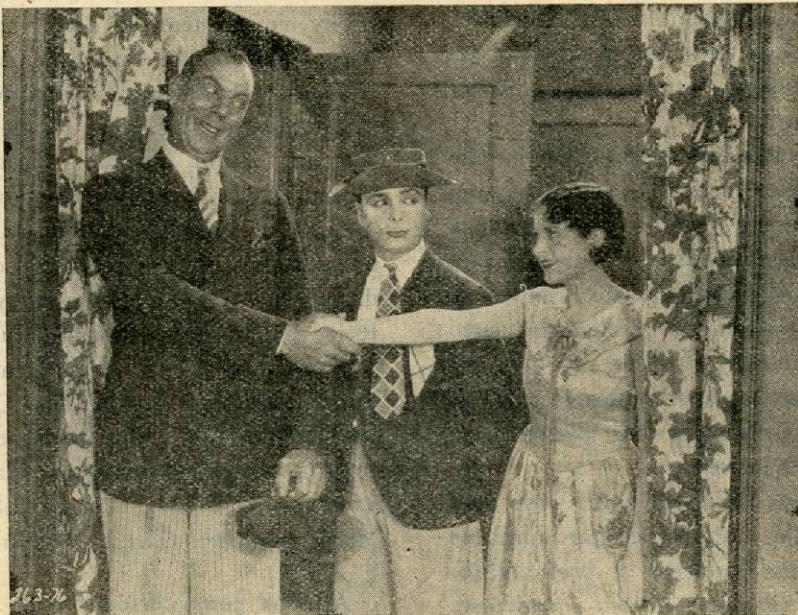
les rinde homenaje porque contribuyen eficazmente al decoro público. Son, no cabe duda, beneméritas de la Patria chica: Gena Muñoz, Amparo Cucarella, Angelita Tarrasó, Visita Moncho, Carmen Morata, Elvira Casanova, Amparito Menchuga, Anita Morell, Luisa Doménech, Carmen Tornero, a las que dirige en su taller doña Rosario Roig, asistida de su hermana Julia.

Y las oficiales de doña Carmen Faus, Consuelito Mas, Elisita Olaso, Carmen Molins, Concha Fuster, Rosa García, Pepita Sanchis, Marina Navarro, Lola Bonet, Lolita Martí, Remedios García, Amparito Ferrer.

A todas, como personas más calificadas y técnicas, les suplica «GACETILLA de GANDIA» juicios, críticas, observaciones, enmiendas a los modas que vayan apareciendo en la pantalla del TEATRO SE-RRANO. Nos honraremos y complaceremos sobremanera publicando cuanto se nos envíe. Aunque los más complacidos con esta sección serán de fijo nuestros lectores y lectoras.



# A QUIEN DIOS



# NO DA HIJOS...



HOTEL

REGINA

|||

Hotel Inglés

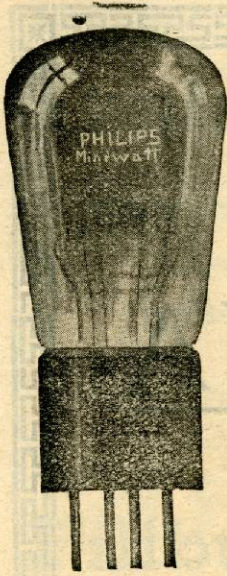
Todo el confort  
: Ultramoderno :

|||

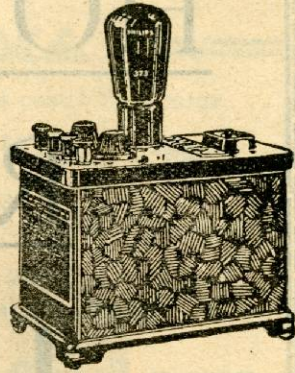
VALENCIA



# PRODUCTOS PHILIPS RADIO



Aparatos enchufados a la corriente eléctrica, con un solo mando funcionando con potente altavoz, en antena interior o cuadro recibe ondas de 200 a 2000 M. y amplificador para gramófono.



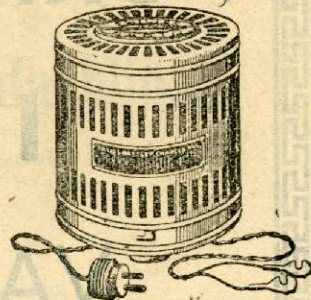
**Precio del aparato con altavoz 1000 pesetas**

Amplificadores gramofónicos propios para grandes salones, Bares, Cines, bailes, etc.

———— Pida presupuesto ————

Altavoces para todos gustos y precios, rectificadores para baterías y aparatos para suprimir las pilas en la Radio.

Pida el catálogo y visite la exposición del representante



**E. PERALTA - San Pascual, 19 - GANDIA - Teléf. 116**

Imp. B. Palmer—Mayor, 38—Gandía



# Teatro Serrano

SEMANA  
Metro-Goldwin-Mayer

## PROGRAMA

Domingo 22 de Septiembre.— A las cuatro de la tarde

### SESION INFANTIL

A LAS 7'30 Y 10'30

- 1.º COMICA.
- 2.º Noticiario Fox · Magazine Metro.
- 3.º La preciosa COMEDIA-DRAMATICA

## Filibusteros Modernos

por el gran artista John Gilbert

— MARTES 24 —

- 1.º COMICA.
- 2.º Dos Revistas.
- 3.º La lindísima comedia

## NOVIO POSTIZO

por Marion Davies

— JUEVES 26 —

- 1.º Revista.
- 2.º Dos COMICAS.
- 3.º La preciosa comedia,

## A quien Dios no da hijos...

por Marl Danc, George Botlmw y Charlotte Greenwood.

— SÁBADO 28 —

- 1.º COMICA.
- 2.º Revistas.
- 3.º La interesante comedia-dramática



## Bajo el Aguila Imperial



por Ralp Forbes - Marceline Day y su perro RELAMPAGO



# PURUVA

## JUGO DE UVA

Sin fermentar

No contiene alcohol

Elaborado Científicamente a base de  
Operaciones Físicas



El único hasta hoy en el mercado  
que carece de  
materias conservadoras



A PESAR DE NO SER UN ESPECÍFICO, ES  
UN VERDADERO  
TÓNICO RECONSTITUYENTE  
Y A LA VEZ QUE  
DIURÉTICO Y LAXANTE  
ESTIMULA LAS FUNCIONES DIGESTIVAS.



Con más sustancias nutritivas que la leche, es de una  
asimilación completa aun en los estómagos más delicados

:: Francisco Durá Mompó ::

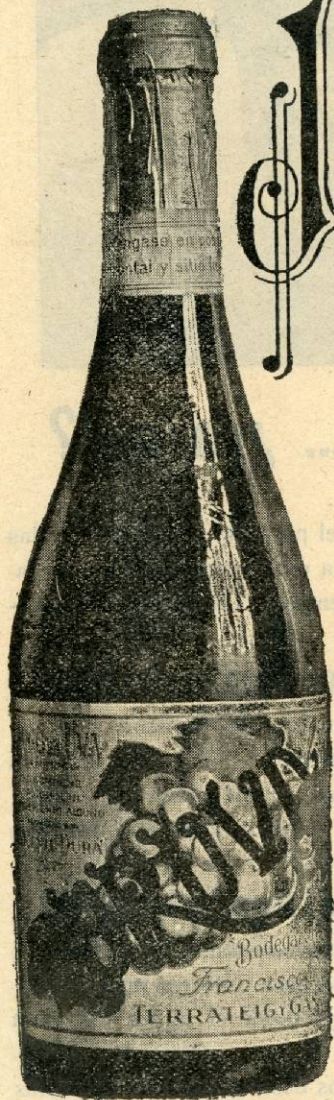
~ Sucesor ~

### Vicente Durá

TERRATEIG - Gandfa (Valencia)

DE VENTA

EN DROGUERÍAS FARMACIAS Y ULTRAMARINOS







## Cuatro películas que... ¿pa qué?

### Filibusteros modernos.

Una creación de John GILBERT. La vida, hazañas, azares de los contraventores de la Ley Seca. Se ganan millones, pero a costa de qué peligros... Los beneficios de esa dura Ley sobre la Humanidad, ¿Serán tantos que la justifiquen? Lo cierto es que los americanos sufren bajo su rigor y sueñan con el zumo inventado por el bonachón de Noe...

### Novio Postizo.

«Novio»... es uno que «no vió». Separadas las dos sílabas, y con el acento en la segunda. NOVIO POSTIZO es una comedia de las que hacen la vida amable, de las que

llenan el patio de butacas. De las que cada espectadora aplica a su caso presente... ¡Da tanto gusto complicarse la vida!...

### A quien Dios no da hijos...

no le queda más remedio que pedirlos prestados. Y hay quien los deja. Hay prestamistas para todo. Con un módico interés... Benditos ellos.

### Bajo el Aguila Imperial...

La epopeya alemana. A medida que el tiempo pasa, interesa más la última guerra desde el punto de vista alemán. El más patético. Los ganadores nos deslumbran, los vencidos nos conmueven...



# HIELO SAN BLAS



El más higiénico



Paseo de las Germanias  
GANDIA

## La Naviera

### Mallorquina

Transportes marítimos por rápidos buques, entre Gandía y Barcelona, semanal.

Salidas de Barcelona: miércoles seis tarde.

Salidas de Gandía: sábados seis tarde.

Agente Transportista en

GANDIA

Juan Bta. Quiles

# ARNAL TEJIDOS



Aquí se Fia...



:: AUSIAS MARCH ::

## A los propietarios de solares

Para poder edificar sin desembolso ninguno hasta que las obras hayan terminado y la finca esté en su poder, teniendo para la amortización hasta doce años de plazo con el 4 por ciento de interés anual, dirigirse por escrito a D. Andrés Ferrer Henry, calle de Gutiérrez Mas, 8, Gandía



ALMCEN DE MDERS

---

# GARCIA DEL MORAL



**Maderas de todas clases para  
Carpintería, Obras, Muebles, Carros  
Carrocerías, Juguetes, etc.**



Almacén y Despacho:

Calle San Vicente, letra A (antes carre-  
tera de Albaida) Teléfono 34

Telegramas y Telefonemas «Camproa»



**GANDIA**







MEDIAS  
**MARIA ANTONIETA**  
LAS MEJORES  
GASQUE  *Primo de Rivera, 66*

*Para Camisas, corbatas, Medias, Calcetines, Cinturones, Bolsos, Sombrillas, Perfumeria Pais y extranjera. Paraguas señora color variado surtido en puños. Exclusiva Guante Bañón*

**CASA GRAU**  **MAYOR, 53 GANDIA**

 **HIJO DE**   
**PERFECTO SENDRA**

   
**MADERAS**

   
**C. SAN RAFAEL, 6**  **GANDIA**



EL NOVIO POSTIZO

**M. - G. - M.**

Eme—Ge—Eme.

Y eso, ¿qué significa?

Pues significa,

**METRO - GOLDWIN - MAYER.**

Ya no se le olvidará a usted, ¿verdad que no? Pero a quienes se les quedará grabado para siempre es a los espectadores del TEATRO SERRANO, después que hayan apreciado en todo su extraordinario valor la semana METRO-GOLDWIN-MAYER.

Porque la famosísima casa nos ha mandado cuatro películas «cañón». Un «cañón» que no dispara balas, sino estrellas. LA METRO es la casa acaparadora de astros por excelencia. Es la productora que se desvive por... ¡Hacernos ver las estrellas! Tantas tiene escrituradas que

no dudamos en aplicar a la METRO el remoquete de verdadera «Vía Láctea.» Vamos a ver si exageramos. Trabajan en sus estudios:

**Ramón Novarro - Jhon Gilbert - Lon Chaney - Buster Keaton - Sidney Chaplin - William Haines - Jackie Coogan - Tim Mc. Coy - Lars Hanson - Norman Kerry - Lionel Barrimore - James Murray - Conrad Nagel - Ralph Forbes - Greta Garbo - Norma Shearer - Lillian Gish - Marion Davies - Joan Crawford - Eleanor Boardman - Renee Adoree - Marceline Day - Polly Moran - Gwen Lee. .**

¿Están ustedes convencidos? La M.—G.—M. es un fenómeno... meteorológico: Lluvia de estrellas.



# Facecias

## SOBRE CUBIERTA

—Sinforianita, ¿me amarás eternamente?

—Si, Robustianín; te amaré eternamente durante toda la travesía.

—María ¿está listo el baño?

—Si, señora; todo, menos el agua caliente.

—¿Qué pasa con el agua caliente?

—Que está fría, señora.

—Manos arriba...

—Que se me han roto los tirantes...

—Llévese usted ese par... Son unos zapatos preciosos. Son Luis XVI...

—Me gustan, pero me aprietan. Vea usted si los tiene de Luis XVII.



# Bajo el Aguila Imperial

