

JOYERIA-RELOJERIA-PLATERIA  
PEDRO RODRIGUEZ

CERTINA. Hora exacta



Un reloj de calidad  
de las marcas más  
acreditadas.

Atocha, 112  
P.º Delicias, 1  
P.º Delicias, 42

# PUEBLO

AÑO XXIV  
NUMERO 7.273  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
VIERNES 18  
ENERO 1963

Depósito Legal, M. 16-1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00



**KENNEDY  
PIDE AL  
CONGRESO  
55.000  
MILLONES  
DE DOLARES  
PARA LA  
DEFENSA**

AUDAZ POLITICA  
ECONOMICA DE LA  
ADMINISTRACION  
U. S. A.

- ★ Corte en los impuestos
- ★ Aumento en los gastos
- ★ Ampliación de déficit

**N**UEVA YORK, 18. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.)—El Presidente Kennedy sometió ayer al Congreso el presupuesto para el año fiscal, que comienza el 1 de julio próximo. Las cifras parecen haber alarmado a todo el mundo, pero especialmente a los republicanos, porque han "batido todos los records" presupuestarios, tanto en tiempos de paz como de guerra: 98.800 millones de dólares, de los cuales 55.000 millones irán para la defensa. El renglón de la N. S. A. asciende ya a 4.000 millones, la mayor parte de los cuales irán para el proyecto "Apolo" (Hombre a la Luna), y para ayuda exterior se presupuestan otros 5.000 millones de dólares.

Sin embargo, es el déficit que prevé la Administración para el próximo año fiscal el que levanta a muchos de su asiento: unos 12.000 millones. La oposición republicana, cuyo fuerte se supone por tradición que es su buen juicio y moderación en política fiscal, opina que es una burla anunciar hace unos días una reducción de 13.000 millones de dólares en impuestos federales, a lo largo de tres años, para salir ahora con un presupuesto megaterio, con 12.000 millones en las cifras rojas.

En efecto, para cualquier "tradicionalista" en materia fiscal eso de ir a una reducción de impuestos, a un aumento de gastos y a un considerable déficit, simultáneamente, debe parecer bastante herético. Esto es lo que piensan los republicanos y no pocos demócratas, de forma que es lógico prever para el presupuesto de la Administración—un mamotreto que debe pesar unos tres kilos—dificil navegación en los Comités de Finanzas y de Apropiaciones del Senado y Cámara de Representantes, respectivamente.

Añadamos que, en lo que toca a los republicanos, la presunta "irresponsabilidad fiscal" de los demócratas, cargados de siempre con el sambetino de ser "big spenders" (grandes gastadores), por no de-

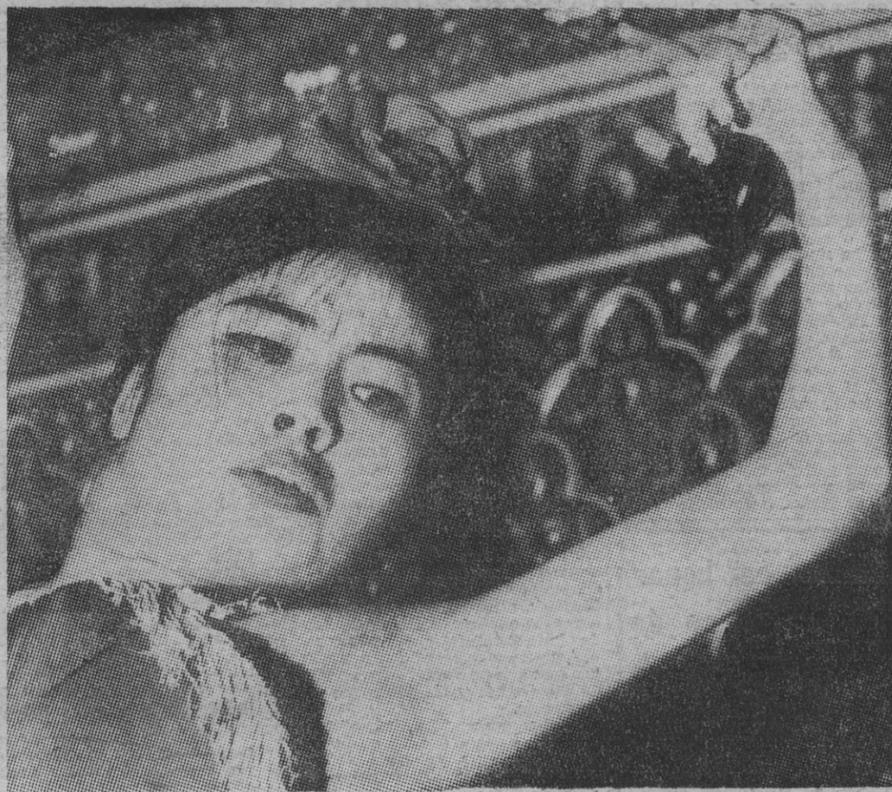
(Pasa a la pág. 4.)

**BRUSELAS: siete horas de inútiles debates**

## Primer encontronazo entre Bonn y París

★ Couve de Murville vetó el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común

★ Schroeder—ministro alemán de Asuntos Exteriores—, en abierta oposición con la política pro-De Gaulle de Adenauer



BRUSELAS, 18.—Durante la reunión de ministros de Asuntos Exteriores de los seis países del Mercado Común que se ha celebrado esta noche, Francia ha mantenido su actitud de que la entrada de Gran Bretaña en el Mercado Común es imposible en el momento actual.

Pero el ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, después de consultar con el general De Gaulle, ha dudado en aceptar la responsabilidad de la ruptura en unas negociaciones que duran ya quince meses.

Tras siete horas de inútiles debates, y tras haber escuchado los discursos pronunciados por todos los delegados, Joseph Luns, ministro de Asuntos Exteriores de Holanda, dijo: "Por hoy ya basta, caballeros. Creo que es el momento de irnos a descansar."

Un representante de la delegación holandesa dijo entonces que resulta "obvio que Francia desea que se supendan las conversaciones, y también que no está dispuesta a asumir la responsabilidad de la ruptura de las negociaciones".

La delegación francesa no ha dado razones específicas de su deseo de ruptura de las conversaciones. Couve de Murville dijo que no se ha realizado progreso alguno desde que comenzaron las negociaciones, en noviembre de 1961. Pidió una suspensión indefinida. (Efe.)

*Berlín: José María Carrascal*

**B**ERLIN, 18. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.)—En Bruselas acaba de tener lugar el primer encontronazo oficial entre las políticas de Bonn y París respecto a los fundamentos de la Unión Europea. Un encontronazo inevitable tras las declaraciones de De Gaulle y las posteriores del Gobierno alemán. Couve de Murville, ministro del Exterior francés, hizo saber a los delegados reunidos la necesidad de dar por liquidada la discusión sobre el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común, tras lo anunciado por su jefe de Gobierno en su última conferencia de Prensa. No hay que olvidar que, según el Tratado de Roma, los miembros de la pequeña Europa tienen derecho a vetar la entrada de nuevos asociados. Pero el delegado alemán se opuso a dar el carpetazo a las discusiones, considerando que se habían alcanzado ciertos objetivos y existía la esperanza de poder alcanzarse más. La cosa debió de llegar a un punto crítico, porque se telegrafió a Bonn.

Y al ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder, le faltó tiempo para coger un avión y plantarse en Bruselas, con el fin de tomar parte en las sesiones de la tarde.

Ahora se ve claramente que Schroeder es quien ha cogido en sus manos la política exterior del país y quien ha dado el golpe de timón antes de que Adenauer siguiese el total acuerdo con De Gaulle. No creemos al canciller con ánimo de oponerse tan radicalmente a la política de su mejor amigo en Europa; pero él no puede ya imponer su voluntad contra sus ministros, su partido, la oposición, la Prensa y el hombre de la calle.

Todos ellos piensan hoy, en Alemania, que De Gaulle ha ido demasiado lejos en su interpretación personalista del Mercado Común y la Unión Europea, y no están dispuestos a que con sus teorías arrastre a la República Federal en la aventura. Ayer era la oposición quien pedía al canciller que en su próximo viaje a París insistiese cerca del general para convencerle que la unidad de Occidente es demasiado preciosa para ponerla en peligro por cuestiones de prestigio y nacionalismos a ultranza. Hoy es la comisión parlamentaria para Asuntos Exteriores la que se dirige al Gobierno, recomendándole el uso de todos sus medios para acelerar la entrada de Inglaterra en el Mercado Común. Alemania, que tan caro ha pagado sus excesos nacionalistas, que todavía hoy sufre en su carne la herida, reaccionó, sobresaltada, a los primeros síntomas de que aquel acercamiento a París, aquella confraternización con el pueblo francés, que aquí se sentía como un paso adelante en la Historia, tomaba el camino de una vuelta a viejas alianzas y archivados compromisos europeos. A pesar de la decidida actitud de los cinco defensores de Inglaterra, todas las circunstancias indican que chocarán con una inquebrantable oposición francesa. Tal vez el único que pueda ya salvar la cosa sea, paradójicamente, el canciller Adenauer en su próxima visita a París.

**MACMILLAN CELEBRA CONSEJO**

LONDRES, 18.—El primer ministro del Gobierno británico, Harold Macmillan, ha convocado una reunión de su Gabinete para deliberar sobre la crisis que se está registrando en los intentos ingleses de unir su país al Mercado Común europeo.

La reunión interministerial ha sido llevada en secreto, pero se

(Pasa a la pág. 5.)

**Ayer se reunió  
en Madrid la  
"O. N. U." flamenca**

★ Asistieron «bailaores» y «bailaoras» de dieciocho países y presidieron la reunión destacados artistas españoles



★ En un "tablaó" madrileño se ha reunido ayer un simpático congreso internacional de flamenco, al que asistieron representantes del baile andaluz oriundos de 18 países.

★ Rosario y Pilar López, con Antonio Marín, Paco Reyes, Jarrío y Felipe García, compusieron la presidencia de honor de esta "O. N. U." flamenca, en que los participantes hicieron gala de su buen arte.

★ En nuestras fotos, la japonesa Gasho en un momento de su actuación. Pilar López corea con las palmas a uno de los participantes. Finalmente, tres bellas congresistas, dos norteamericanas y una española.

(Información, en página de Madrid, Actualidad.)



Homenaje a don Manuel Aznar en el Club Internacional de Prensa

Ayer tarde se celebró un homenaje, en el Club Internacional de Prensa, a don Manuel Aznar, director de "La Vanguardia" y presidente del Consejo Nacional de Prensa...

El fin del Plan de Desarrollo Económico ha de ser eminentemente social

SOLIS presidió una reunión de vocales sindicales en las distintas comisiones y ponencias del Plan

RESIDIDOS por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, se han reunido, en la sede central de la Organización Sindical, los vocales sindicales...

de relieve la conveniencia y utilidad de estas reuniones, que han de servir para conocer la marcha del Plan de Desarrollo Económico...

ra financiación de la industria con miras a su modernización y reestructuración de dicha industria...

«LA GAZETTE DE LAUSANNE» ANALIZA LA INTRANSIGENTE POSTURA DE DE GAULLE

«La reacción del general "se había visto venir" y no causa inquietud, pese a las dificultades que entraña»

LA INDUSTRIA DE LA MADERA. ANTE EL PLAN DE DESARROLLO ECONOMICO

Se ha reunido la comisión permanente de la Sección Económica Central del Sindicato de la Madera y Corcho, presidida por don Luis Mombiedro de la Torre...

BERNA.—Las manifestaciones del Presidente De Gaulle en su reciente conferencia de Prensa acaparan la atención de la Prensa suiza...

Comida en honor del ministro de INFORMACION

El embajador de la República argentina y señora de Lagos ofrecieron una comida, en su residencia, en honor del ministro de Información y Turismo...

EN EL MINISTERIO DE TRABAJO

Posteriormente, los comisionados visitaron al ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, a quien hicieron entrega, igualmente, de un ejemplar de los convenios firmados.

El delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela, destacó las características de estos acuerdos y elogió la buena disposición de las representaciones económicas y sociales...

Firma de un convenio colectivo en una importante zona minera de Badajoz

BADAJOZ. (Crónica de nuestro corresponsal, José Rodríguez Castaño).—En una de las más importantes zonas mineras de esta provincia de Badajoz, Burguillos del Cerro, ha sido firmado un convenio colectivo sindical.

Este convenio afectará a todos los trabajadores de minas de aquella zona, y con la firma del mismo y el firmado anteriormente en la Minería del Andévalo, de Jerez de los Caballeros, quedan reguladas por convenios colectivos sindicales las relaciones laborales de casi la totalidad del censo minero de la provincia de Badajoz...

Las empresas afectadas son las siguientes: Sociedad Ibérica de Comercio Exterior; Minas de Burguillos, S. A.; Grupo de Minas Consuelo y Aurora; Minas de Fregenal, S. A.; Grupo de Minas Judía, Monchi y Otras, y Magnitas de Burguillos.

En el convenio se fija, para el

personal obrero, un sistema de incentivos similar al establecido en el convenio de Minería del Andévalo, y que mejora notablemente las retribuciones. Para el peón de exterior, que no puede participar en el régimen de incentivos, se fijan sesenta pesetas de salario diario.

CHAQUETAS ANTE Y CUERO UQUE FABRICA CONCEPCION JERONIMA, 3 Teléfono 228 75 71

Pronto, «Emisora Radio Taxi»

También, en febrero, inauguración de la «fábrica de taxistas»

Se suprime el recargo de cinco pesetas por quinto pasajero

Ayer, la directiva del Subgrupo de Auto-Taxis del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones reunió a la Prensa madrileña para exponerla las causas de las deficiencias observadas últimamente en el servicio de taxis...

Con tal emisora se pretende, en todo momento, y encarrilarse siempre la flota general de taxis. Aparte de esta misión fundamental, Radio Taxi podrá suministrar una magnífica colaboración de la Policía en los casos concretos de robo de vehículos. Una simple llamada de atención por nuestra emisora será suficiente para que seis mil taxistas se hagan desinteresados y eficaces colaboradores de la justicia en la localización del vehículo sustraído y subsiguiente aprehensión de sus raptos.

Les ofrecemos una síntesis de las citadas exposiciones hechas por el presidente del Subgrupo de Auto-Taxis, don Julián Calderón: "Reconozco como auténticas las deficiencias del servicio de los taxis madrileños desde Pascuas para acá. Atribuyen el fenómeno a dos razones: una, de tipo climatológico, el, por lo visto, inabarcable temporal de lluvia que soportamos; otra, de ámbito espacial, las vías circulatorias de Madrid, calles y avenidas, se reducen proporcionalmente al incremento de la circulación rodada de la capital."

Se viene hablando mucho del monopolio del taxi. No existe tal monopolio. Las siguientes cifras lo demuestran. Madrid cuenta con 5.750 taxis; de esta cifra, 3.995 corresponden a propietarios de un solo taxi; 583 unidades; de tres, sesenta y dos; de cuatro, veinticinco; de cinco, veintuno; de seis, ocho. De diez coches, dos; de once a veinte, sólo tres empresas.

También es factor que influye sobre la actividad de los taxis las últimas modificaciones implantadas en nuestra Reglamentación laboral. Tales modificaciones prestionan, perjudicándole, al incentivo de la recaudación y, en consecuencia, al rendimiento.

El butano carburante no ha dado resultado. Eficaz, sí, para la cocina, para cocer unas legumbres. Pero, repito, como carburante, no.

Queremos el perfeccionamiento de los profesionales del taxi. A tal fin, en primer lugar se inaugurará la "fábrica de conductores taxistas". La escuela funcionará en cursillos de formación profesional acelerada.

Con arreglo a la actual desgravación fiscal, la bajada de bandera, de cinco pesetas debería reducirse a 4,82. Rebaja que carece de la menor trascendencia; pero para poner de manifiesto el deseo de colaboración de los taxistas madrileños en la batalla de los precios, queda anulado el suplemento de quinto viajero, equivalente a cinco pesetas. Además, podrán viajar sin ningún recargo por persona hasta dos niños menores de tres años. Además, se va a ampliar el límite del espacio de retorno, de forma que éste se extienda hasta las nuevas y alejadas barriadas populares.

Junto a la parte técnica del coche, en los mencionados cursillos de la Escuela de Conductores de Taxis se dedicará un amplio programa a la interpretación de las ordenanzas municipales y conocimiento de la ciudad, tanto en su aspecto urbanístico como turístico. Si bien en el centro no se enseñarán al alumno idiomas, sí se le darán nociones del léxico extranjero relacionado con los clientes "turistas".

Concluido su informe, don Julián Calderón aclaró a los informadores distintos puntos de su discurso. Luego juzgó interesante la sugerencia, hecha por uno de los periodistas, acerca de la creación de un servicio de reserva de taxis en las estaciones, al modo de como existen las reservas de asiento en los ferrocarriles.

Dentro, asimismo, de los referidos cursillos se desarrollarán conferencias sobre "relaciones públicas". Pronto estará montada, para su inmediata puesta en acción, la emisora del servicio

PRESTAMOS PARA ESTUDIOS O ESTABLECIMIENTO PROFESIONAL A ESTUDIANTES Y GRADUADOS

En el último Consejo de Ministros del día 11 ha sido aprobado un decreto por el que se regula la concesión de préstamos para estudios o establecimiento profesional a estudiantes y graduados. Esta disposición establece la reglamentación del decreto de 6 de septiembre de 1961, que sentaba las bases para el desarrollo de un sistema de préstamos para estudios complementarios del vigente régimen de Protección Escolar. Se pretende dar mayores extensiones a la Protección Escolar y al mismo tiempo crear una conciencia de solidaridad entre los estudiantes beneficiarios y la sociedad que les hace posible la feliz terminación de sus estudios académicos.

Los préstamos para graduados se solicitarán dentro de los seis años siguientes a la fecha de su licenciatura y serán de dos tipos: 1. Hasta de 36.000 pesetas anuales para preparación de oposiciones o especialización de estudios. Estos préstamos serán prorrogables por anualidades hasta un total de 108.000 pesetas. 2. Hasta 100.000 pesetas, concedidas por una vez solamente para el primer establecimiento profesional.

Los beneficiarios de estos préstamos han de cubrir necesariamente el riesgo de amortización por fallecimiento mediante el seguro de amortización. En el caso de que el beneficiario no cumpla las obligaciones de amortización o no presente las justificaciones que le hayan sido pedidas, la Mutualidad del Seguro Escolar podrá solicitar la oportuna declaración de inhabilitación profesional ante el colegio profesional o Tribunal de Honor del Cuerpo de Funcionarios a que pertenece el prestatario, si se trata de un graduado. Si se trata de un estudiante se solicitará la aplicación del Reglamento disciplinario, y si entonces, o posteriormente, pertenece al colegio profesional o Cuerpo de Funcionarios, la inhabilitación profesional. Todo ello sin perjuicio de las acciones civiles que correspondan para el reintegro de las cantidades debidas y no pagadas, aumentadas con un interés de un 4 por 100 anual desde el momento en que el beneficiario incurra en mora.

Se constituye en la Mutualidad del Seguro Escolar el "Fondo para préstamos a graduados y estudiantes", nutrido con diversas aportaciones: con las cantidades fijadas anualmente en los presupuestos del Patronato Nacional de Protección Escolar y Planes de Inversiones del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades, con otras aportaciones de entidades públicas y privadas, con los reintegros de los préstamos ya concedidos. Los préstamos a los graduados tienen por objeto facilitar a los

titulados en las facultades universitarias, escuelas técnicas superiores y de grado medio y centros asimilados la preparación de sus oposiciones o primer establecimiento profesional. Los préstamos para estudiantes tienen por finalidad facilitar la realización de estudios en dichos centros

Los beneficiarios de estos préstamos han de cubrir necesariamente el riesgo de amortización por fallecimiento mediante el seguro de amortización. En el caso de que el beneficiario no cumpla las obligaciones de amortización o no presente las justificaciones que le hayan sido pedidas, la Mutualidad del Seguro Escolar podrá solicitar la oportuna declaración de inhabilitación profesional ante el colegio profesional o Tribunal de Honor del Cuerpo de Funcionarios a que pertenece el prestatario, si se trata de un graduado. Si se trata de un estudiante se solicitará la aplicación del Reglamento disciplinario, y si entonces, o posteriormente, pertenece al colegio profesional o Cuerpo de Funcionarios, la inhabilitación profesional. Todo ello sin perjuicio de las acciones civiles que correspondan para el reintegro de las cantidades debidas y no pagadas, aumentadas con un interés de un 4 por 100 anual desde el momento en que el beneficiario incurra en mora.

Ayer inauguración de la conferencia de metropolitanos españoles

Ayer por la mañana ha comenzado la primera conferencia de los Metropolitanos españoles del año 1963. Asisten a ella todos los cardenales y arzobispos de España. La conferencia, que está presidida por el cardenal primado, doctor Pla y Deniel, durará hasta el sábado por la mañana posiblemente.

## Cine

### FILMOTECA NACIONAL

**D**ICHOSAMENTE, después de muchos años de una casi total inactividad, en los que su vida ha transcurrido al margen por completo de los caminos de su verdadera finalidad, la Filmoteca Nacional acaba de anunciar la iniciación, en Madrid y en el próximo mes de febrero, de una serie de proyecciones públicas, en las que será revisada una parte de la obra de algunas figuras clave en la evolución del cine y en las que se dedicará también un hueco para el estudio de una personalidad interesante de nuestra cinematografía española, que si no alcanza una categoría internacional, al menos representa un momento importante e imitable de nuestro cine nacional.

Georges Méliès (1861-1938), Erich von Stroheim (1885-1957) y Michelangelo Antonioni son tres buenas calas para conocer la historia de un medio de expresión que ha ido desarrollando sus posibilidades específicas hasta desembocar laboriosamente en el terreno del arte. Y además son tres buenos miradores para apreciar en toda su justeza los condicionamientos sociales y económicos de un arte que ha nacido como quien dice

ante nuestros ojos, en la orilla misma de nuestros problemas, y de nuestros enigmas, en perpetua transformación y en perpetua vitalidad. Y por lo que respecta a Florián Rey, el estudio de su obra puede colocarnos en la buena pista para desenmarañar la madeja de los obstáculos que impiden el normal crecimiento de nuestro cine en su triple vertiente económica, artística y social.

Confiemos que, olvidados los prejuicios que ataban su vida, la Filmoteca Nacional pueda cumplir con exactitud las amplias tareas que su responsabilidad exige, puesto que es una pieza fundamental en el conjunto de nuestra situación cinematográfica, lo mismo que en la de cualquier otro país. Es conocida la labor de las Filmotecas de París, Nueva York, Londres y Moscú, su influencia sobre la formación de jóvenes generaciones de críticos e historiadores del cine y su contribución a la revisión de los viejos conceptos cinematográficos y de las viejas historias del cine. Sin embargo, hay un peligro que conviene denunciar, para evitarlo en lo posible.

El menosprecio que por el cine sentían las minorías intelectuales europeas, un día cedió y se cambió en

atención y en apasionamiento.

Entonces descubrieron el valor artístico y cultural de las películas y se crearon las Filmotecas para cubrir la necesidad de guardar y de estudiar unas obras que significaban mucho más que un mero pasatiempo infantil o una simple mercancía vendible y rentable. Con un mimetismo, en cierto modo natural, se organizaron las primeras Filmotecas sobre el modelo de las Bibliotecas ya existentes, y aunque después evolucionaron conforme los tiempos pedían, han conservado siempre algo de su origen minoritario, de exquisito cenáculo de iniciados de caverna ritual en la que ejercer los necesarios exorcismos para la perpetuación de la secta intocable de los elegidos que entienden de cine.

Por esto el peligro que denunciamos, como una trampa abierta a nuestros pies sin darnos cuenta, es que nuestra Filmoteca Nacional, tan tardíamente vuelta al redil de sus obligaciones esenciales, se convierta, bien por las ideas básicas que determinan sus planes, bien por el público asequible a sus sesiones, bien por sus programas o por la forma de

desarrollar sus actividades, en un caldo de cultivo para el esteticismo de nuestros jóvenes intelectuales burgueses, en un lujo caro de una cultura que en el fondo se avergüenza de sí misma, en flor de estufa, tefáticamente defendida contra la realidad, en comunión de pozosos sobresaltos admirativos al nivel de sistemas nerviosos delicados, en regodeo de unos cuantos hijos de papá betdeggerianos.

No creemos que esto ocurra y confiamos que la Filmoteca Nacional sea cabeza de puente para mejora de la cultura cinematográfica popular. Que directa o indirectamente sirva de vehículo para colaborar al logro de un cine al servicio del pueblo y no para apuntalar, a la medida de sus posibilidades, el desahuesado humanismo burgués. Que sea vía de conocimiento del arte de Ivens, de Kurosawa, de Buñuel, de Pabst, de Renoir, de Eisenstein, del neorrealismo de la primera hora, de Trinka, de Jean Vigo, de Orson Welles, de Pudovkin, de Dovsenko, etc. Que no sea acción gratuita en el vacío, sino acción comprometida con la realidad y con la gama total de sus problemas.



## EL FALSO Y EL VERDADERO HOMENAJE A RAFAEL ALBERTI

**A** nosotros, que siempre nos ha gustado tirar por la calle de en medio, no puede pasarnos inadvertida la onda de una noticia que los periódicos han dado días atrás: el homenaje al poeta español en el exilio Rafael Alberti, con motivo de su sesenta aniversario. El partido comunista, a cuya férrea disciplina, en dorada esclavitud de intelectual mimado y utilizado constantemente, pertenece el poeta español, ha acaparado por completo la ocasión de exaltar su figura y su obra. ¡Allá ellos y allá él! Pero en este caso no se trata—como en algunos otros—de una invención del partido comunista. Alberti era un gran poeta antes de que ciertos azares, conveniencias y puede que convenciones le llevaran a él. Y, aún en medio de su tributo y servidumbre política, y con constantes ganas de volver, como él dice, "al adjetivo exacto", sigue siendo uno de los primeros poetas en lengua castellana, que en libros como "A la pintura", "Hora marítima" y "Recuerdos de lo vivo lejano" ha refrendado y engrandecido, hasta el punto de hacer su nombre insustituible y poderosamente influyente en nuestra mejor literatura. Todo ese Alberti nos pertenece, pertenece a la lengua castellana y al patrimonio de la cultura occidental, en cuyos motivos cardinales está inspirada su obra.

Si en nuestras citas, antologías, recitales, librerías y enseñanzas de la literatura española está su nombre, quiere decirse que en todo momento se ha sabido aquí hacer la dis-

tincción entre lo que en su persona hay de humillante servidumbre y lo que en ella hay de irrefrenable libertad creadora y rico logro para nuestras letras, comprensión que él no ha ejercitado jamás, ni siquiera—como se ve en sus memorias de "La arboleda perdida"—con quienes fueron sus amigos e incluso discípulos. ¡Hay que verle cómo pasa como sobre acusar cuando no tiene más remedio que hablar de la muerte de su entrañable José María Hinojosa, al que llamaría Juan Ramón "el vívido y gráfico poeta agreste"! Quéde para el partido comunista, puesto que así lo quiere su mando soviético, y él lo acepta, todo posible homenaje ocasional a Rafael Alberti. Pero quede la constancia también de que sus versos, desde aquellos primeros gaditanos de "Marinero en tierra" hasta los más recientes de su nostalgia y profunda motivación española, e incluso todos los demás, cuando no son ganga y retórica consignática, constituyen deleite, fuerza espiritual y comunitaria de sentimiento en la gran familia española de los aficionados a la poesía. Esto que él no quiere reconocer, o que no le dejan proclamar a Rafael Alberti, es el único homenaje verdadero que como poeta español, entre los primeros renovadores y continuadores de nuestra mejor lírica, permanecerá al margen de toda utilización de su nombre para la acción política del comunismo, tan a menudo empleada—y de esto Rafael Alberti un día se dará cuenta—contra lo más vivo y sustancial de la misma España.

## PERSONAL DEL SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

**H**EMOS recibido varias cartas y documentos acreditativos del malestar que al parecer reina entre el personal administrativo del Servicio Nacional del Trigo a consecuencia de las normas que regulan su situación de empleados. Uno de los documentos es un dictamen emitido por un catedrático de Derecho Administrativo y por un profesor ayudante de la misma asignatura, dictamen que llega a nosotros en forma de folleto pulcramente editado en una imprenta, lo que puede ser indicativo de la importancia que se le atribuye y de la difusión

que se le da. Sus conclusiones son las siguientes:

"En síntesis, la organización del S. N. T. presenta, indudablemente, y en lo que respecta a la materia de personal, notables quebras."  
"En primer lugar, la legislación presenta grandes lagunas, que se prestan a una discrecionalidad difícilmente compatible con la seguridad a que aspira todo funcionario."  
"En segundo lugar, la estructuración orgánica no es adecuada. Lejos de existir una línea jerárquica homogénea y compacta, nos ha-

llamos ante una superabundancia de altos cargos y personal titulado, mientras que por debajo de las jefaturas provinciales, desde el secretario provincial hasta el último de los operarios de carga y descarga del más lejano almacén, no existe un solo jefe."

"En tercer lugar, la jerarquía del S. N. T. se nutre principalmente de personal facultativo, en contra de lo ordenado por la ley de Procedimiento Administrativo y lo aconsejado por la técnica de la organización."

"En cuarto lugar, la distribución de competencias no es adecuada, y de ello se deriva, aparte de una múltiple dependencia que introduce la confusión y la ausencia de responsabilidad, una sobrecarga de trabajo en algunos puestos de nivel inferior."

Pero lo que los autores del dictamen consideran más grave es "la escasa consideración que estos funcionarios, sobre los que recae el peso de la organización, merecen en el Servicio Nacional del Trigo, a la luz de las normas aplicables y de las tendencias manifestadas". Citan el caso concreto de los secretarios provinciales e inspectores, sobre los que recae gran parte de la tarea que se atribuye a la jefatura, y el de los jefes de almacén, que consideran una cuestión sangrante, puesto que al mismo tiempo que se les recarga de obligaciones se les impide prácticamente todo ascenso, ya que en su cometido específico el escalón superior está reservado a peritos agrícolas, y en el S. N. T., en general, resultan postergados ante los mismos funcionarios auxiliares. "Tal discriminación, dice el dictamen, mata todo estímulo en la tarea; es imposible así reclutar gente capaz, gente de confianza, para los almacenes españoles, pues ninguna persona digna, consciente de sus fuerzas, puede resignarse para siempre a ser un Juan Nadie."

No creemos necesario reproducir otras consideraciones del dictamen de referencia, toda vez que con lo expuesto, y sin perjuicio de que el Servicio Nacional del Trigo pueda explicar o justificar tales imputaciones, queda manifiesto que existe un clima de malestar entre el personal de dicho organismo. Malestar cuya

### NUESTROS LECTORES

## Señores, la pinta esoros

Ante las estadísticas de las exuberantes ganancias de los bancos, un avisado estudiante de Economía, pisando el firme terreno de los números, ha hecho cálculos comparativos entre el negocio obtenido por los bancos españoles y los logrados por los forjados, sacando consecuencias poco favorables para nuestros establecimientos bancarios en cuanto a lo elevado de sus dividendos. Sin duda alguna, haciendo este estudio el incipiente economista habrá sufrido el verdadero martirio de Tántalo barajando millones de pesetas y sin blanca, como el dios mitológico ante la vista de los succulentos manjares no alcanzados. Atenuante para el zarazo violento de este tigre.

Vaya por delante que no somos enemigos de los bancos, y que en esto de sus negocios ni quitamos ni ponemos ganancias, pero ayudamos a nuestro "tigrecillo", que tan valientemente ha clavado su garrá en una parte tan dolorida del cuerpo nacional.

Todo esto viene a cuento de las cartas cruzadas entre Antonio de Miguel y Emilio Romero. No queremos entrar en ese terreno de la casuística del crédito bancario. Sólo diremos que nos ha llamado mucho la atención eso del "crédito facial" a que alude nuestro admirado don Antonio de Miguel. Ya sabemos los buenos servicios que la banca privada prestó a la España nacional con sus munificencias créditos; pero esto, con ser importante, no aclara ni tiene relación alguna con el quid de la cuestión que en las citadas cartas se debate, aunque de pasada diremos que eso de los "créditos faciales" no se han prodigado ciertamente por los bancos, ya que, por muy "bella cara" que tenga uno, no hay banco que le dé un duro si no tiene "su bella cara" respaldada por unas "más bonitas fincas" que sirvan de música de fondo al crédito bancario.

No, no espera, mi apreciado señor De Miguel, que con este mi pobre "cuarto a oros" salga pidiendo la suerte de la nacionalización de la banca privada. No nos gusta el sistema socializante de las nacionalizaciones, pero si dejaríamos nuestro humilde cuarto en la carta de la racionalización y nacionalización del

crédito, y a la vez a esa otra que indicara que el dinero no fuese "adonde conviene a sus balances, sino hacia donde interesa a la comunidad", como bien dice, acertadamente, Emilio Romero. La comunidad es un ente que no cuenta apenas en el sistema actual del crédito bancario. Y como los intereses de la comunidad y los del crédito siguen líneas distintas, de aquí la irritante diferencia de sus respectivos balances: en los bancos, ubérrimos; en la comunidad, representada por el español medio, raquíticos y desmedrados.

Los datos del artículo de Ortiz Bordás en "Arriba" fueron, sin duda, los que estimularon el disculpable zarzapazo del "tigrecillo" de la "Tercera Página" de PUEBLO.

Sé que entre los banqueros existen excelentes economistas, a cuya perspicacia no habrá escapado esta anómala situación del crédito bancario con respecto a los altos fines que ha de cumplir con la comunidad, que ha creado con su esfuerzo la masa dineraria de que dispone; pero mientras tanto, ésta sigue su camino fácil y seguro, haciendo más ricos aún a los que ya son bastante ricos y a los pobres, tan pobres como estaban.

Y ya que estamos en pleno ruedo ibérico, nos agrada brindar a nuestros economistas los banqueros ese hermoso toro de nuestra reconstrucción económica, de nuestra industrialización, de la modernización de nuestra agricultura, del laboreo eficiente de nuestras minas, de la puesta en marcha de nuestros mejores lugares turísticos fuentes de divisas, sangre para nuestras venas; de la creación de puestos de trabajo para que nuestros hombres no tengan que comer el pan amargo de la emigración y, lejos de la Patria, sientan su dulce nostalgia, como ha dicho recientemente nuestro Jefe de Estado el Generalísimo Franco. Ahí creemos que está el verdadero campo operacional del crédito bancario a largo plazo y dinero barato. Con esto echaría una eficaz mano a nuestro Gobierno, que para empresa tan gigante la necesita.

Antonio LOSADA CAMPOS

### DIARIO DE UN ESPECTADOR

## RAMON

**N**O con el cadáver aún caliente, con esa impresión llena de sombras en las que el dolor enturbia el juicio y el ditirambo desorbita, no pocas veces, los verdaderos sentimientos, en aras de la improvisación, he retratado mi postumo homenaje a este hombre extraordinario, al que le bastó su nombre patronímico, Ramón, para asegurar en el futuro la trascendencia de una grafomanía genial.

He aquí un escritor para el que toda la realidad circundante era fantasía y para el que las cosas no eran volúmenes concretos, sino puras esencias. Poeta puramente de lo viejo y abandonado, para resucitarlo, prestándole una expresión de eternidad.

Su extravagancia no fué nunca una actitud postiza, con la ambición de ser diferente, aunque en sus comienzos fué rechazada por muy sesudos varones, sino un desarrollo natural de su espíritu hacia el malabarismo y la acrobacia, de ahí su entusiasmo por el circo y de acudir lo cotidiano hasta hacerlo revivir de un modo permanente. Tan solo él pudo convertir un objeto perdido en un tenderete del rastro, en un objeto de museo.

Un hombre así ni pudo crear escuela ni tener imitadores. Era único. Y, sin embargo, de un modo difuso, su onda, imposible de someterla a reglas, en cierto modo innegable, ha dado no pocos reflejos a la literatura contemporánea.

Si nos perdiéramos en ese bosque de sus escritos, quizá pudiésemos descubrir una metafísica, un sistema, unos principios trascendentales sobre el hombre y las cosas. Una metafísica, en puro juego.

Fué Ramón mi amigo de adolescencia, cuando él escribía en su estudio de la calle de la Puebla, cuando él publicaba libros no para vender, sino para regalar. Aquel libro del que nadie se acuerda, "El libro mudo", libro hoy rarísimo, y en el que se esboza todo el futuro de Ramón.

He aquí una de sus últimas "greguerías": "La vejez comienza cuando sentimos que el mundo es algo que se queda, mientras nosotros nos vamos." ¿Sintió, en este último tiempo, Ramón, este concepto de la vejez? Posiblemente, no; pues todas sus ideas e imágenes convergían en la perpetuidad. Su obra, del principio al fin, es una obra en la que el autor nos da la impresión de vivir perpetuamente en un instante, que no se va a acabar.

Francisco DE COSSIO



ROMA:

José María Bugella

# EN LOS MEDIOS ECONOMICOS DE ITALIA, EL «NO»

## DE DE GAULLE A INGLATERRA FUE UN GOZOSO TRANQUILIZANTE

### Generosidad del Presidente francés al asumir en exclusiva este veto

ROMA. (De nuestro corresponsal, José María Bugella).—La noticia de la muerte de Ramón Gómez de la Serna ha repercutido en Italia con la nostalgia de una Europa perdida, en la que el escritor español tuvo su parte. Ramón Gómez de la Serna fue colaborador preclaro de la revista "900", editada entre las dos guerras por Massimo Bontempelli y Curzio Malaparte. Gómez de la Serna fué el escritor español predilecto del grupo italiano que asumió la misión de revalorizar el testimonio de la sensibilidad frente a la fantasía desbocada en los epígonos de Mallarmé. Emilio Cecchi y Antonio Baldini—los dos mayores maestros de la prosa italiana moderna—discutieron por este cauce, que as-

piraba a conferir a la sensibilidad el atributo de promoción del juicio. Las greguerías de Ramón, como condensaciones críticas de una realidad manifiesta en sus rasgos más sensibles, tuvieron en la Italia de 1920 un considerable influjo. Aquí se publicó por primera vez—como apéndice de la revista napolitana "Mezzogiorno"—"El Doctor Inverosimil", uno de los libros más característicos de Ramón. Pero de aquella Europa, rica en minorías preocupadas por encontrar la fórmula más exacta de su expresión cultural, ya queda muy poco.

La evocación de Ramón Gómez de la Serna en la Prensa italiana apenas trasciende de la tercera página de los grandes periódicos. Hoy Europa ya no es un problema, sino un negocio atisgado de problemas. Por eso la evocación de Ramón Gómez de la Serna no atrae a los escritores de las nuevas promociones "comprometidas", ni fascina a los lectores obsesionados por la actualidad de esa otra Europa concreta del Mercado Común, cada día más amenazada por sus responsabilidades políticas.

Sobre la incidencia de esta Europa real hay que decir que pocas veces se habrá conseguido un contraste más intenso entre el pensamiento de un pueblo y las palabras de sus diarios y sus dirigentes. El discurso de De Gaulle, en el que Francia cierra a Inglaterra las puertas del Mercado Común, ha sido un gozoso tranquilizante para Italia. Con la certeza de que Francia no descenderá en Bruselas el cerrojo del Mercado Común, Italia y Alemania adquieren la libertad

de pulsar el timbre con insistencia.

De Gaulle ha sido generoso al asumir exclusivamente la responsabilidad del veto a Inglaterra. Los otros cinco miembros de la pequeña Europa pueden quedar amigos de los desairados ingleses y de sus poderosos padrinos norteamericanos. Naturalmente, el planteamiento dado por De Gaulle al problema de la C. E. E., supone que, por ahora, no habrá Europa política, ni de las patrias ni de los partidos. Pero gran parte del secreto de la prosperidad europea procede de la provisionalidad de la situación, que preserva su convenio aduanero de otros graves compromisos diplomáticos y militares.

La posición de Francia con relación al ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común es de radical discrepancia con las misiones que el ministro italiano, señor Piccioni, ha llevado a Bonn, Strasburgo y Bruselas. No obstante, en los sectores económicos, la sinceridad de De Gaulle ha dado una sensación de alivio. Cuando un monopolio industrial y comercial alcanza el vértice de su opulencia, en una zona pródiga en consumo, parece temerario abrir la puerta a posibles competidores. Como se puede comprender, los políticos no creen que esta situación se pueda prolongar indefinidamente; pero, ¿sería prudente acortar con precauciones infundadas su natural duración?

Los diarios italianos de todos los matices muestran sus reservas a los conceptos expuestos por el Presidente francés. Italia no desea una Europa dirigida por Alemania y Francia; pero esta dirección sólo podría ser efectiva cuando París y Bonn pudieran ostentar una potencia militar y económica equiparable a la de Washington. Esto queda todavía muy lejos. En cambio, un quinquenio más de Mercado Común, protegido por aranceles excepcionales, bastaría para poner a la economía italiana al nivel de desarrollo de la francesa.

La Europa perceptible hoy es la que compra, vende, concede créditos y realiza inversiones. La Europa política de los altos destinos universales pertenece aún al mundo de las utopías. Algo queda en la nueva Europa de aquella otra que Bontempelli, Malaparte, Ramón y Apollinaire entrevistaron con su impetuoso novecentismo. Pero no sería oportuno definir a la C. E. E. con una greguería ramoniana. Sin embargo, el arte de adivinar sensiblemente el arquetipo de las realidades, valdría más que el neo-realismo para entrever el futuro de este viejo continente, que crece con tanta celeridad como falta de dirección.



CHINOS EN EL CONGRESO Uno de los enigmas del Congreso del P. C. alemán es la actitud de la China comunista respecto a sus debates. Las noticias comunican que la delegación china escucha en silencio los discursos que se pronuncian en las sesiones. En el centro de la foto, el delegado comunista Wu Hsiu Tschua. (Foto Keystone-Nemes.)

## IBERIA VA A REANUDAR SUS VUELOS A CUBA

### Prepara su próximo viaje para el día 26

LA HABANA, 18.— De fuente diplomática digna de crédito se dice hoy que la compañía aérea española Iberia reanudará sus vuelos a Cuba, desde Madrid, a finales de este mes, después de más de tres meses sin servicio aéreo regular. Si Iberia reanuda sus vuelos, será la primera línea aérea occidental que lo haga,

puesto que la Pan American y la K. L. M. no han dado señales, hasta ahora, de que piensen reanudar sus servicios con Cuba.

N. DE LA R.— En relación con esta noticia, un funcionario de la Iberia, en Madrid, ha manifestado que la compañía aérea española nunca interrumpió sus vuelos por propia voluntad, sino que Iberia prepara regularmente sus vuelos a Cuba.

Los vuelos, siguió diciendo, fueron interrumpidos a petición de las autoridades cubanas, quienes, mediante correctos mensajes, comunicaron a la compañía que, "en las actuales circunstancias", era aconsejable la suspensión del vuelo del avión de Iberia a La Habana. La compañía siempre ha preparado normalmente sus vuelos y los ha suspendido al recibirse un mensaje de "consejo" de las autoridades cubanas.

Terminó diciendo el funcionario que Iberia está preparando ahora su próximo vuelo a La Habana, previsto para el día 26, sin que pueda decir si éste se llevará a cabo o no (Efe.)

## LOS RESTOS DE RAMON SERAN ENVIADOS A MADRID EL MARTES

BUENOS AIRES, 18.— Los restos del fallecido escritor español don Ramón Gómez de la Serna serán enviados a Madrid el próximo martes, probablemente, según anuncia la Embajada de España en esta ciudad. Añade el comunicado de la Embajada que e más adelante se darán nuevos detalles. (Efe.)

## El Gobierno francés aprueba la construcción de un túnel transpirenaico

### Unirá a Francia con España por Bielsa

ROMA, 18.—La agencia Intra informa que el Gobierno francés ha aprobado un proyecto de decreto que autoriza la construc-

ción de un túnel de carretera que enlazará Aragmet, entre Luchon y Gavarnie, en Francia, con Bielsa, en España, a través de los Pirineos.

Con el futuro túnel, el trayecto desde Toulouse a Zaragoza, que actualmente es de 617 kilómetros vía Behovia, y de 705 vía Perthus, se reducirá a 384 kilómetros, y la nueva vía internacional será la primera carretera del mundo calentada con resistencias eléctricas.

El coste total de la obra—señala Intra—se calcula en cerca de mil quinientos millones de liras, de las cuales dos terceras partes correrán a cargo de Francia.

Una carretera turística, en territorio español, permitirá llegar hasta el glaciar de La Maladeta, en las cercanías del pico Aneto, que, con sus 3.404 metros de altura, constituye la cima más alta de los Pirineos. (Efe.)

## ITALIA sigue apoyando el ingreso británico en el M. C.

### Comunicado de las conversaciones KENNEDY-FANFANI

WASHINGTON, 18.— Italia persiste en su apoyo al ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común europeo, según se declara en el comunicado conjunto emitido hoy en Washington al terminar las conversaciones entre el Presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, y el presidente del Consejo de Ministros de Italia, Amintore Fanfani.

En dicho comunicado se establece que el Presidente norteamericano ha quedado de acuerdo con el primer ministro de Italia en que "la creciente integración traerá una mayor solidez y prosperidad a Europa y la permitirá participar más efectivamente en la política de ayuda a las zonas subdesarrolladas, en cuya tarea Italia y los Estados Unidos reafirman su sentimiento de compromiso especial".

Los dos días de entrevistas entre el primer magistrado norteamericano y el jefe del Gobierno italiano han sido calificados en el correspondiente comunicado de "cordiales y constructivos".

Fanfani ha "mostrado gran interés" en la posibilidad de formar una fuerza nuclear multilateral de la O. T. A. N., conforme se añade en la declaración conjunta, y también se ha acordado, entre los dos estadistas, que las propuestas norteamericanas sobre este asunto deben recibir la mayor consideración por parte de todos los Estados miembros de la Alianza Atlántica.

"El Presidente y el primer ministro—sigue el comunicado bilateral—han quedado de acuerdo sobre la necesidad de modernizar las armas nucleares y convencionales y las fuerzas con que sus países contribuyen a la alianza."

Los dos políticos se han puesto de acuerdo también sobre la necesidad de prepararse para unas sucesivas conversaciones de desarme, que han de reanudarse en Ginebra el mes que viene, y han expresado la esperanza de que esta conferencia pueda lograr "resultados positivos". (Efe.)

## KENNEDY

(Viene de primera pág.)

El pródigio, es una muy codiciada munición electoral para la campaña del próximo año, que es de elecciones presidenciales, como ustedes saben.

La filosofía económica que ha inspirado el presupuesto de este año es poco convencional, desde el punto de vista norteamericano. Para este punto de vista nada hay más imperativo que un presupuesto equilibrado. Kennedy piensa, sin embargo, que la reducción de impuestos estimulará a la economía y acelerará el desarrollo de manera tal que de esa expansión de la economía se podrán obtener en su día mayores recaudaciones. Igualmente sostiene que siendo inevitable un déficit en 1963-64, más vale que éste sea grande, temporalmente, para mayor estímulo de la economía, que menos aparatoso, pero crónico.

Hay aquí, como más o menos en todas partes, dos escuelas de prioridades: la de una buena parte de los congresistas, preocupados esencialmente por la salud del dólar, por un presupuesto equilibrado, por una balanza de pagos también equilibrada, etc., y la de la Administración, preocupada por el insuficiente índice de desarrollo de la economía. Milagroso sería que ese índice fuese satisfactorio, trabajando como trabajan algunas empresas sólo a un cincuenta por ciento de su capacidad, y sosteniéndose el número de parados constantemente por encima de los cuatro millones.

En su mensaje sobre el Estado de la Unión, Kennedy señaló como objetivo nacional conseguir una economía de empleo total, trabajando al límite de su capacidad. A ese fin se encamina el presupuesto que ha enviado al Congreso, y que parece haber caído en medio de un notable y muy difundido pesimismo: unos por carta de más y otros por carta de menos (Meaney, presidente de la A. F. L.-C. I. O., no cree que las medidas propuestas por la Administración vayan a acabar con el paro).

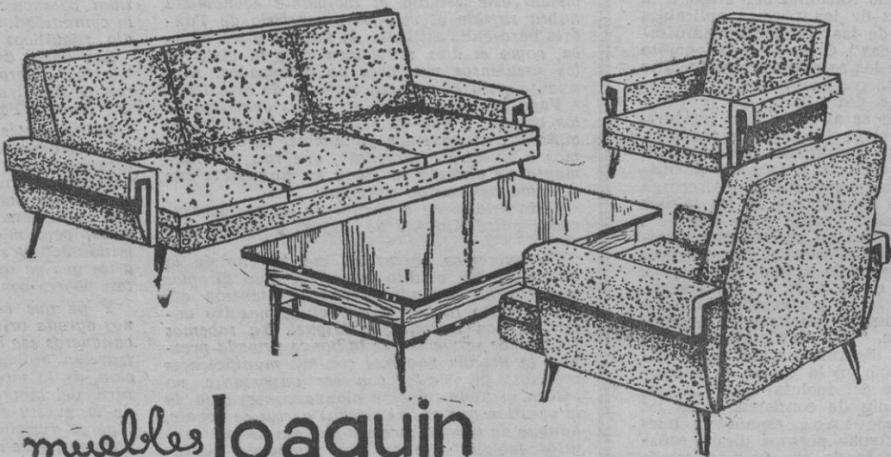
Ya veremos lo que sale de todo esto, si el Congreso le da luz verde a esa audaz yuxtaposición de corte en los impuestos, aumento en los gastos y ampliación de déficit. Si de esa combinación saliese una economía de pleno empleo, trabajando al límite de su capacidad actual, el capitalismo americano habría resuelto, en tiempo de paz, se entiende, su cuadratura del círculo.

## Ben Bella ayuda a los rebeldes angolanos

ARGEL, 18.—El primer ministro argelino, Ahmed Ben Bella, ha anunciado hoy que ha enviado armas y oficiales al movimiento rebelde angolano.

Hablando ante una reunión del I Congreso de la Unión General de Trabajadores Argelinos, Ben Bella dijo que había enviado las armas y 16 oficiales argelinos a Angola, hace algunas semanas, a petición de los rebeldes angolanos. Agregó que los oficiales instruirán a las unidades de la organización terrorista llamada Unión Popular Angolana.

Agregó que está dispuesto a enviar en cuarenta y ocho horas más armas a otro grupo de rebeldes angolanos, la organización terrorista llamada Movimiento Popular de Liberación de Angola. (Efe.)



muebles Joaquín

ATOCHA, 34 Y 21

Teléfonos: 239 12 22 y 239 09 38 - MADRID

carmen alvarez publicidad

## televisores

TODAS MARCAS

en 24, 30 y 36 meses. Usted elige el reparto mensual

VISITENOS O, SI LO PREFIERE, LE INFORMAREMOS EN SU DOMICILIO

Saggio

Paseo de las Delicias, 3, 1.º Tels.: 2307631 y 2278376

# Gomulka rompió una lanza en favor de la unidad ruso-china

SIN DEFENDER LA TESIS DE MAO, TRATO DE AFIRMAR ANTE TODO LA COHESION DEL BLOQUE COMUNISTA

**B**ERLIN, 18. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.) Ayer les decía que el acontecimiento más importante del Congreso, que se celebra en Berlín-Este, es la tendencia a la unidad dentro del mundo comunista, preso últimamente en polémicas ideológicas. Hoy puedo decirles el nombre de quien ha movido los hilos de esta trama para el entendimiento ruso-chino: Gomulka, secretario general del partido comunista polaco y considerado como jefe del ala más contemporizadora, más liberal si cabe, del bloque comunista, ha sido paradójicamente quien convenció a Kruschef de la necesidad de tender a Pekín no un puente de plata para su huida, sino un puente bien real, bien sólido para su vuelta: la vuelta al frente común. "La gran tarea de nuestro momento es la unidad—dijo en su discurso—, y hay que acabar con las discusiones públicas, los ataques inter-

nos, y proveernos de una gran dosis de calma y paciencia para liquidar las diferencias." Tras las palabras de Gomulka quedan en claro muchas cosas, comenzando por el discurso de Kruschef de anteayer. Ahora vemos que, en los tres días de conversaciones secretas que ambos estadistas sostuvieron antes de venir a Berlín-Este, el jefe polaco hizo ver, a su interlocutor, la catástrofe adonde se dirigía el comunismo mundial en caso de aferrarse, cerrilmente, a una discusión cada vez más apasionada por ambos bandos. Una discusión, provocada en primera línea por Kruschef, al querer, por todos los medios, convertir la derrota del Caribe en una victoria y al meter la ideología en lo que fué una escaramuza político-militar. Si cuando mandó retirar los cohetes de Cuba no hubiese puesto todo empeño en demostrar que era un imperativo dogmático del marxismo, los chinos, posiblemente, no se hubiesen molestado

en contestarle con argumentos más dogmáticos y todo habría quedado reducido a la pugna soviético-norteamericana. Pero Kruschef pecó de lo que él mismo bautizó ayer con el nombre de "subjetivismo", confundiendo un problema personal, emocional casi, con la doctrina, y tomó las críticas a su acción como críticas a todo el sistema. El primer paso para un cisma estaba dado y un hombre objetivo, frío, inteligente, como Gomulka se ha dado cuenta, pudiendo convencer a Kruschef de la necesidad de no perder la brújula, llevado por un excesivo amor propio. Y Kruschef ha cedido, como hace tres meses cedió en Cuba. Así se explica que, habiendo autorizado y tal vez inspirado, hace una semana, la publicación en "Pravda" de un ataque tan duro como largo, a la política de Pekín, dijese anteayer que había que acabar con las discusiones públicas en la Prensa. El discurso de Gomulka se

mantuvo, de la primera a la última sílaba, en esa línea de realismo cerebral, sin retórica ni pasión, que le son propias. El no defendió, ni mucho menos, las tesis chinas, sino lo que considera más importante: la unidad del comunismo. Ello no le impidió defender la coexistencia pacífica, el arreglo, por negociación, de los problemas hoy planteados en el mundo y, en el caso particular de Cuba, el camino tomado por Kruschef para evitar el conflicto atómico. Pero, todo ello, sin perder de vista la unidad de todo el bloque. Al buscar un entendimiento con Pekín, el dirigente polaco se hacía indirectamente un favor a sí mismo. Porque, si está en desacuerdo con los chinos en cuestión de táctica para implantar y esparcir el comunismo, tiene con ellos algo en común: los deseos de una mayor independencia. Respecto a Moscú, conviniendo a Kruschef de que tendiese las manos a los fraternales contrincantes, Gomulka ha asegurado la unidad del bloque y se ha provisto a la vez de una más amplia libertad de acción. Respecto al problema alemán, sus declaraciones apenas se diferencian de las expuestas en su última visita a Berlín, hace unos meses: hay que asegurar Alemania oriental como un país comunista, hay que mantener el muro, hay que firmar el tratado de paz. "La seguridad de esta Alemania es la seguridad de Polonia", dijo textualmente. Cuando se haga balance de este partido comunista, bien puede que se considere, como la mayor sorpresa, el que el jefe de un gobierno satélite haya marcado el camino a seguir al jefe soviético. Todo a cuenta del traspás cubano, que todavía va a costar más de una amargura a Kruschef, defendido por Brandt y los berlineses de que su ciudad sigue bajo el mando de los comandantes de ocupación y tendrán el por qué de esta negativa, aparentemente contradictoria.

## A petición del «premier» ruso

# Probable entrevista Kruschef - W. Brandt

El alcalde de Berlín consultará con los comandantes aliados de la ciudad



En compañía de Ulbricht, "K" ha visitado el muro de Berlín. En la fotografía, rodeado de jercas y policías, sonríe extasiado ante lo que él llama "gran victoria socialista". (Telefoto Europa-Press.)

**B**ERLIN. (De nuestro corresponsal, por telex.)—El primer rechazo a la entrevista que Kruschef había propuesto al alcalde de Berlín, Brandt, no parece ser definitivo. Brandt, que, en el fondo, desea esa conversación, obró así forzado por las circunstancias: los diputados cristiano-demócratas del Parlamento berlinés amenazaron con romper la coalición que hoy forman con los socialdemócratas del alcalde, caso de que éste marchase a entrevistarse con el jefe soviético. Ellos opinan que tal entrevista es sólo una trampa, de la que Occidente no va a sacar nada en limpio. Arguyen, además, que en Berlín son los comandantes aliados, en primer lugar, los únicos autorizados a negociar, y, en último caso, Bonn; pero nunca el alcalde, pues eso sería aceptar de antemano la postura de Kruschef de que ésta debe ser una ciudad independiente y desmilitarizada. Brandt, sin embargo, parece opinar de otra forma, y su primer rechazo fué

únicamente para ganar tiempo. Un segundo comunicado declara que su negativa rige sólo para el día de ayer, pero que en la invitación soviética hay todavía otras dos fechas para una posible entrevista. Mientras, el alcalde mantiene conversaciones a gran ritmo con Bonn y los comandantes aliados. Estos, en especial el americano, pueden ser quienes inclinen la balanza. Las últimas noticias que llegan del Senado occidental tienden a orientar la opinión pública hacia la entrevista. "Los comandantes de las tropas de ocupación no han desaconsejado al alcalde berlinés aceptar la invitación del líder soviético", dicen, en forma sibilina, para convencer a los berlineses. La pelota está en el tejado.

**KRUSCHEF VISITO EL "MURO DE LA VERGÜENZA"**

**B**ERLIN, 18.—Kruschef ha hecho su primera visita al "muro de la vergüenza", le-

Kruschef, protegido por sus guardias de corps, que le escoltaban, se encaminó hacia el muro y permaneció en pie ante él, saludando con la mano a los curiosos berlineses occidentales y extranjeros agrupados al otro lado de la valla. Los pasajeros de estos vehículos, en su mayoría periodistas italianos y militares norteamericanos, rodearon a Kruschef, que les gritaba en inglés: "Bien venidos, bien venidos."

Kruschef se acercó a uno de los autobuses y preguntó si había alguien que supiese inglés. Entonces, un coronel de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, que había permanecido sentado en su plaza del vehículo, fué empujado por los italianos, y Kruschef le tendió la mano y le dijo: "Le deseo a usted todo lo mejor en la vida."

A lo que el coronel norteamericano respondió brevemente: "Gracias. Mucho gusto", y volvió a su asiento en el autobús. (Efe.)

## Primer encontronazo entre Bonn y París

(Viene de primera pág.)

cree, en los medios políticos londinenses, que las informaciones que han sido recibidas de Bruselas figuran como principales en la agenda. (Efe.)

### CONTRA LA FORMULA FRANCESA

**LA HAYA, 18.**—Dos diputados holandeses han hecho un llamamiento para que se forme "un frente unido" contra la fórmula de Francia acerca del Mercado Común europeo y se tomen las medidas necesarias para "aislar la concepción de Europa del general De Gaulle".

Barend Biesheuvel, miembro del partido antirrevolucionario protestante—que interviene en el Gobierno de coalición del país—, ha declarado que "el general De Gaulle está tratando a Europa de mala manera. Ahora le toca a Europa dar una contestación adecuada al Presidente francés". Su declaración ha sido apoyada por un miembro del partido católico holandés, que también forma parte del Gobierno de coalición. (Efe.)

### MONTGOMERY APOYA A DE GAULLE

**SOUTHAMPTON, 18.**—El mariscal de campo, lord Montgomery, ha declarado hoy que, a su juicio, el Presidente De Gaulle ha estado "absolutamente acertado" en su determinación de que "Francia no debe estar pegada a la falda de los Estados Unidos".

El mariscal Montgomery fué invitado, por un grupo de periodistas británicos, a comentar los últimos acontecimientos relacionados con el Mercado Común antes de emprender su viaje, de dos semanas, al sur de África. Ha señalado lord Montgomery que se muestra enemigo del ingreso de Gran Bretaña en la Comunidad Económica Europea, "pero no por razones económicas, sino políticas". (Efe.)

**LO MAS SENSACIONAL DE TODOS LOS TIEMPOS RESULTA**

**El "ACONTECIMIENTO ECONOMICO"**

de **Almacenes Ideales**

**Predilecto de todo Madrid, para compras de consideración, resulta el "Acontecimiento Económico"**

**NO SON GENEROS INCORRIENTES, SON GENEROS CLASICOS O DE COMPLETA ACTUALIDAD**

**NO SON GENEROS DE BAJA CALIDAD, SON GENEROS DE CALIDAD MEDIA O ALTA CALIDAD**

**NO SON RESTOS, PUES LAS CANTIDADES QUE TIENEN QUE REALIZAR LOS FABRICANTES QUE INTERVIENEN EN ESTA MAGNA VENTA DEJARIAN SORPRENDIDO A TODO EL MUNDO SI LOS VIERAN JUNTOS**

- ☆ **NUEVAS REMESAS PARA EL "ACONTECIMIENTO ECONOMICO".** Miles de piezas de Sábanas, Colchones, Tapicerías, 15.000 Colchas, 30.000 Toallas... se están realizando casi a la mitad de su valor. **TODO MADRID SE BENEFICIA DE ESTA MAGNA VENTA.**
- ☆ **NUEVAS REMESAS PARA EL "ACONTECIMIENTO ECONOMICO"** a la Sección de Camisería, le han llegado Trajes, Trincheras, Batines, 10 modelos de Camisas, 20.000 pares de Calcetines... Millares y millares de prendas se están realizando a la mitad de su valor. **TODO MADRID SE BENEFICIA DE ESTA MAGNA VENTA.**
- ☆ **NUEVAS REMESAS PARA EL "ACONTECIMIENTO ECONOMICO".** Piezas y más piezas, muchas Novedades para Abrigos, Trajes de Chaqueta, 4.000 cortes de Faldas, que son de 90 y 105 ptas., a 49 y 59 ptas. corte... Muchas piezas se están realizando a la mitad de su valor. **TODO MADRID SE BENEFICIA DE ESTA MAGNA VENTA.**
- ☆ **LA COLECCION DE MODELOS DE ABRIGOS HA SIDO RENOVADA.** Muchos Abrigos, Vestidos, Faldas, están siendo realizados a la mitad de su valor. Vestido plisado, Poliester, manga tres cuartas, garantizado, magnífica lana y moderno colorido, son de 800 ptas. a 390; la mejor Falda plisada, Poliester, garantizada, es de 380 ptas., a 185; bonitos modelos de Abrigos, paño miges impermeabilizado, alta calidad, son modelos de 1.500 ptas., a 690. **TODO MADRID SE BENEFICIA DE ESTA MAGNA VENTA.**
- ☆ **NUEVAS REMESAS PARA EL "ACONTECIMIENTO ECONOMICO".** OTRAS 8.000 MANTAS EN LAS 17 ESPLENDIDAS CALIDADES YA CONOCIDAS HAN LLEGADO EN ESTAS REMESAS PARA REALIZARLAS A LA MITAD DE SU VALOR. **TODO MADRID SE BENEFICIA DE ESTA MAGNA VENTA.**

Si por el momento no necesita hacer compras de consideración, hágalas; si las necesita hacer, hágalas, y, de todas formas, haga compras de consideración, con los inverosímiles precios del "ACONTECIMIENTO ECONOMICO". Esto aconseja a sus Clientes **ALMACENES IDEALES**, consejo que agradecerán cuando pase esta magna venta.

A. Aguilera, 62.

# DEPORTES



## LA OPINIÓN DE ESCARTIN

### MIRO HABLA DEMASIADO

Mientras Herrera se ha vuelto semimudo

Luis Miró es un preparador que conoce el oficio, persona agradable, correcta, quien, después de una etapa de trabajo en el Barcelona, fué baja al no ir las cosas bien. Al cabo del tiempo, Miró fué alta como preparador del Olympic de Marsella, donde está haciendo buena labor, hasta el punto de que han salido de zona peligrosa.

Y cuando Luis Miró, por razones de orden particular, ha vuelto por Barcelona hace días, en viaje fugaz, hizo las inevitables declaraciones, ya que el fallo del hoy preparador del Olympic marsellés es hablar demasiado. Miró ha dicho, refiriéndose al Barcelona, que "no se explica la mala clasificación del equipo por la plantilla de jugadores que posee"; afirmación inconveniente, ya que lo mismo pudo decir Kubala cuando cesó Miró y se hizo cargo del equipo. Y no lo dijo.

Luis Miró es hombre de la escuela herreraiana en cuanto a emitir opiniones más o menos agresivas; le gusta el ataque, ofrecer soluciones desde fuera, y es lástima, por ser buen técnico, persona, a demás, agradable en su trato, aunque tenga una supervaloración personal que le perjudica, pues siempre es preferible, en estas misiones, sean los demás quienes hablen; pero él, tras airear su actual buen trabajo en Marsella, hecho lógico, aprovecha para lanzar tiros indirectos sobre Ladislao Kubala...

A veces se habla demasiado en fútbol, sobre todo en momentos de acaloramiento, y hay, sin embargo, el hecho insólito de He-

lenio Herrera, que se ha vuelto el preparador más prudente y silencioso de cuantos trabajan en Italia, y es curioso que ocurra esto cuando el equipo del Inter marcha mejor y con buenas perspectivas en su codo a codo con la Juventus. Don Helenio se ha convencido que no gana nada en el afecto y simpatía general lanzando aquellos tremendos ataques que tenía costumbre lanzar hace unos años, y más aún cuando llegó al fútbol italiano, y por eso la crítica le atacó duramente.

Nuestra simpatía por Miró es grande, él lo sabe, pero nos duele haya incurrido en falta de elegancia en sus declaraciones de Barcelona sobre Kubala, cuando éste descansa en Nuria. Y es posible, como dice Miró, que los azulgranas tengan buenos valores individuales, pero si en el momento de la verdad, al hacer el equipo, éstos fallan y no hay conjunto, el jugador entonces no sirve para nada o muy poco.

En nuestro fútbol ha decrecido la afición a hacer declaraciones explosivas, esos ataques personales, que a nada conducen, ya que si el deporte sirve para desunirnos, enfrentar unos a otros, entonces se desvirtúan sus verdaderos fines. Y Miró, al hablar, no hizo lo que debía, mientras Kubala supo irse con elegancia, humildad, sin molestar a nadie, y eso siempre es bonito, ejemplar, ya que el hombre, por encima de sus errores, debe conservar siempre el tono del respeto a los demás, que es lo que, aunque tarde, aprendió Herrera en Italia durante estos últimos meses.

## España, octava en el concierto futbolístico internacional

142 partidos contra 30 países en 42 años, 4 meses y 11 días

### EMPATADA CON URUGUAY, DELANTE DE 22 NACIONES



Equipo de Checoslovaquia, subcampeón mundial de 1962. Es el país que más se ha destacado en los encuentros internacionales de España.

ESPAÑA acaba de jugar contra Francia su decimoquinto partido internacional de fútbol. Este encuentro hace el número 142 de los disputados por los españoles a través de cuarenta y dos años y pico de actividad futbolística internacional. Porque el primer partido se re-

monta el 28 de agosto de 1920, en el que venció brillantemente a Dinamarca, que figuraba como uno de los primeros favoritos del torneo de fútbol de los juegos de la VII Olimpiada, en Amberes. El encuentro se disputó en Bruselas.

Españoles y daneses no volvie-

ron a enfrentarse a través del mencionado largo historial.

Portugal lleva el récord de encuentros, con un total de 22; siguiéndole Italia, con 16, y Francia, con 14.

Portugueses y franceses no han sido grandes enemigos, como se verá por su historial. No así Italia, que ha sido siempre un peligroso contrincante de España, y que en la clasificación figura delante, es decir, que ha ganado más veces.

Del total de 142 partidos, no se incluyen los disputados por el equipo B. Esta selección jugó contra nueve naciones, hasta con los equipos A de cuatro de ellas: Egipto, Grecia, Luxemburgo y Marruecos. El historial de esta competición se resume así:

J.	G.	E.	P.	F.	C.
21	15	3	3	53	27

Hay que añadir a esto tres

He aquí el orden de todos los partidos jugados por España:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	I. P.
CHECOSLOVAQUIA ...	4	1	0	3	1	4	5,50
Argentina ...	4	1	0	3	2	4	3,50
Brasil ...	3	1	0	2	5	9	3,13
Italia ...	16	4	6	6	15	25	2,78
Alemania ...	5	1	2	2	6	8	2,53
Inglaterra ...	7	3	1	3	13	19	2,46
Suecia ...	4	1	2	1	5	6	2,20
ESPAÑA ...	142	76	32	34	324	189	—
Uruguay ...	1	0	1	0	2	2	2,00
Esocia ...	2	1	0	1	6	5	2,20
Bélgica ...	3	3	3	2	16	10	2,73
Austria ...	5	3	0	2	15	9	2,86
Yugoslavia ...	2	1	1	0	3	2	3,00
Pais de Gales ...	2	1	1	0	3	2	3,00
Rumania ...	2	1	0	1	7	3	3,33
Turquia ...	5	2	2	1	9	4	3,45
Eire ...	3	4	2	2	29	9	3,69
Marruecos ...	2	2	0	0	4	2	4,00
Suiza ...	9	7	2	0	27	11	4,22
Francia ...	14	8	3	3	39	13	4,35
Hungría ...	2	2	0	0	5	2	4,50
Portugal ...	22	14	6	2	61	26	4,54
Estados Unidos ...	1	1	0	0	3	1	5,00
Irlanda ...	1	1	0	0	6	2	5,00
Perú ...	2	2	0	0	7	2	5,50
Polonia ...	2	2	0	0	8	2	6,00
Holanda ...	4	4	0	0	12	2	8,00
Chile ...	2	2	0	0	8	1	10,00
Méjico ...	1	1	0	0	1	0	—
Dinamarca ...	1	1	0	0	13	0	—
Bulgaria ...	1	1	0	0	13	0	—

Tal es el resumen de la actuación futbolística internacional de España, desde el 28 de agosto de 1920 al 9 de enero de 1963.

Aciselo KARAG, de los Servicios Especiales de la Agencia Efe.

Importados de U. S. A.

TIMBRES MUSICALES "NUTONE"

Harán que su casa tenga calidad y buen gusto. Agradables al oído... Atractivos a la vista.



Pacífico, 82. Gta. Embajadores, 7. Zurbano, 65.

## Noticiario breve

El Comité de selección de la Federación Española de Balonmano ha designado el equipo definitivo que el día 26 del actual se enfrentará a la selección de Alemania en el Palacio de Deportes de Madrid, en la modalidad de balonmano a siete. Han sido designados catorce jugadores, que quedarán reducidos a once. Los ahora designados, son los siguientes: Porteros: Fernández Velilla, Jimeno y Ripalda. Defensas: Miguel Medina, Torreilla, Linares, José Luis García y Bru. Delanteros: Aguirre, Harguindey, Villita-Acha y Blasco. Bruce Tulloh, que corre descalzo, y Basil Heatley, Gran Bretaña, han sido designados para participar en la prueba internacional de cross-country en San Sebastián, España, el próximo 27 de este mes. Los otros miembros del equipo británico son Juan Taylor y Ron Hill, con F. Ireland, como

manager. El Real Madrid ha sido invitado a jugar un encuentro de fútbol en Inglaterra con el Stoke City. La directiva madrileña ha aceptado la invitación y ha manifestado que este partido lo podrá jugar una vez finalizada la Liga española a finales del próximo mes de abril.

El equipo de baloncesto del Real Madrid, campeón de España, ha salido hoy con dirección a Atenas (Grecia) para jugar el primer encuentro de cuartos de final de la Copa de Europa, con el Club Panatinaikos de la capital griega. El viaje lo realiza por vía aérea. El próximo domingo, día 20, y organizado por el Real Moto Club de España, se celebrará la primera Fase del Campeonato de Castilla de Regularidad motociclistica. El campeonato europeo de tiro de pichón se celebrará en Tánger a partir del día 26 del presente mes de enero. En la competición participarán 150 escopetas, entre las que figura una nutrida representación española. Entre los jugadores sancionados esta semana por el Comité de Competición figura Di Stefano, multado por formular reparos al árbitro. Ya está en Roma el equipo de Bulgaria que desemparará con Portugal, para la Copa de Europa de Naciones. Los jugadores Kolev y Naydenov no podrán jugar en el equipo nacional, castigados "por falta de disciplina" en un partido de campeonato. El castigo durará hasta mayo. África del Sur y Australia volverán muy pronto al seno de la F. I. F. A.

## PRESENTACION DE LA DUCATI 250

En la prueba le cronometramos 145 kilómetros por hora

Antes de salir para Barcelona, con objeto de asistir a la presentación oficial de la Ducati de 250 c. c., prometimos dar a nuestros lectores una descripción de sus cualidades y una somera apreciación personal de sus resultados prácticos, como anticipo de lo que más adelante puede ser una prueba técnica en toda regla, que realizaremos en colaboración con el ingeniero, director técnico del semanario "Autopista", don Isaac Espinosa.

Socialmente, el acto tuvo un carácter íntimo, ya que fué solamente un contacto entre el alto personal de la empresa MOTOTRANS y los informadores de la Prensa especializada, técnica en la automoción y en finanzas. Comprobamos la cordialidad, optimismo y, una vez más, la afabilidad de los señores directores de la firma catalana, encabezados, como es natural, por los señores Cabré y Virgili, director y subdirector, respectivamente, de la empresa.

Pero aunque el acto haya sido organizado sin ánimos de una gran divulgación, estamos seguros de que en pocos días la Ducati española de 250 c. c. será conocida de todo el mundo y esperada por todos aquellos apasionados ducatisistas o adictos a este ciclo de los cuatro tiempos, como ciertos organismos y entidades que hasta ahora habían tenido que servirse de máquinas extranjeras de 250 c. c., con los inconvenientes de la carencia de servicios y piezas de recambio.

El vehículo, en efecto, se merece una glosa y hasta un canto, porque viene a ser como un espadarazo de última hora a la técnica española del motor.

Efectivamente, tuvimos ocasión de rodar sobre esta magnífica motocicleta Ducati 250 c. c., y pudimos apreciar sus grandes condiciones de estabilidad, reprise, comodidad en su conducción y robustez. Pero, además, hicimos que ante nosotros realizaran una prueba de la Ducati 250 los pilotos de la marca Fargas y Farné. Tenemos un testigo de excepción de las "performances" de esta motocicleta: nuestro compañero y experto en motores Virgilio H. Rivadulla, del colega "Marca", que, en unión de nosotros, estuvo reloj en mano cronometrando lo que, en una prueba corta, podían sacar a la Ducati Fargas y Farné. Efectivamente, nosotros, que estábamos un poco al acecho, para tratar de comprobar la exactitud de esos 120-125 kilómetros de promedio que el catálogo de esta máquina hace constar, pudimos constatar, y repetido que reloj en mano, los 142 kilómetros a que pasaba ante nuestros ojos, sosteniendo esta velocidad durante largo tiempo. Tras de esta prueba no nos extraña nada ese elevadísimo promedio de 120-125 kilómetros por hora como velocidad cruceo que se indica en las especificaciones.

Esta máquina es de un cilindro, con diámetro de 69 milímetros, por 66 de carrera. Su cubicación es exactamente de 246,793 centímetros, con una relación de compresión de ocho a uno. Cambio de cuatro velocidades, engrase por bomba y una potencia efectiva de 20 CV. El consumo es de 3,5 litros por cada 100 kilómetros. Tiene el depósito capacidad para 18 litros, lo que le proporciona una gran autonomía. El peso, en vacío es de 118 kilos, y hasta ahora se terminan en azul y plata. El precio de venta al público es de 30.500 pesetas.

LUIKE

ANTE CHALCOO TIRADORES CAZADORES AMERICANAS

CHAQUETONES MOTORISTAS PANTALONES CHAQUETAS

CUERO

PADRO FABRICA

Of. Teluán, 17

LAS MEJORES TRINCHERAS AUTENTICAS

PANTALONES TERGAL

PRECIOS SIN COMPETENCIA

PADRO SASTRERIA Tetuán, 17

ESCRIBE ARCHIE MOORE

### Los miembros de la Comisión de Boxeo deberían conocer mucho mejor el reglamento

La manera poco satisfactoria como acabó la pelea entre los pesos welter Emile Griffith y Jorge Fernández en Las Vegas el pasado 8 de diciembre me ha hecho pensar mucho y me ha movido, por fin, a escribir este artículo. Griffith, de veinticuatro años, lanzó un golpe bajo contra Fernández que le puso fuera de combate prácticamente. El miembro de la Comisión de Boxeo de Nevada, Jim Deskin, que presidia el encuentro, echó mano del Reglamento ante todos los espectadores y las cámaras de televisión para consultar las reglas del deporte y tomar una decisión.

Se concedieron cinco minutos a Fernández para que se repusiera del golpe, pero le resultó imposible continuar. Griffith, pues, siguió en posesión del título gracias al referido golpe bajo.

Quizá me encuentre equivocado, pero no creo que sea mucho pedir que los jueces del boxeo se conozcan el Reglamento. Reconozco que en el ring se producen ciertos azares, pero esto no es motivo suficiente para que los jueces sepan lo que tienen que hacer sin consultar el Reglamento ante los espectadores.

Creo sinceramente que Fernández decidió interrumpir la pelea porque había perdido interés en la misma. Actualmente es muy difícil poner a un boxeador fuera de combate mediante un golpe bajo, dadas las nuevas técnicas defensivas que se han desarrollado.

Fernández, sin duda, deseaba retirarse porque le habían noqueado en el séptimo asalto. Sus afirmaciones de que se estaba reservando para los asaltos que quedaban me parecen una simple manera de hablar. En realidad, no creo que hubiese podido aguan-

tar los seis rounds restantes de la pelea si Griffith no le hubiese alcanzado en el noveno asalto con aquel golpe bajo que le hizo retirarse.

Yo soy, por naturaleza, enemigo del juego sucio. Cada vez que presencio un combate en el que uno de los boxeadores recurre a golpes poco limpios, me veo asaltado por la indignación y siento un deseo vehemente de que le descalifiquen. Recuerdo a este respecto la noche en que Tony Galento estuvo a punto de dejar ciego a Lou Nova. Galento debería haber sido descalificado, aunque no creo que su pelea se pueda comparar con la de Griffith y Fernández, a la que me estoy refiriendo.

Griffith, en el curso de la lucha, simplemente se limitó a lanzar un golpe bajo contra Fernández. Si Fernández hubiese querido, habría podido continuar la pelea sin ninguna dificultad.

Por cierto que entre los espectadores del encuentro Griffith-Fernández pude ver a Sonny Liston. Sonny estuvo también en mi última pelea con Cassius Clay en Los Angeles. Creo que se está ganando las simpatías del público, que le aclama por todas partes y que se ha convertido en un hombre sumamente sociable.

Por el contrario, Floyd Patterson procura esconderse de la gente. Su actitud, en mi opinión, es totalmente errónea. Las peleas, como ya he dicho en alguna otra ocasión, se pierden o se ganan. Siempre que uno gana es porque otro pierde. El reconocimiento de este hecho tan elemental no me parece motivo suficiente para que nadie se esconda ni adopte una actitud de resentimiento hacia un público que quizá le sigue admirando.

(Servicio exclusivo Royo-C. I. P.)

## 1963: DESPEDIDA DE PELE DEL SANTOS

### También asegura HELENIO HERRERA que éste será su último año en el Internacional

El rumor ha crecido, o está creciendo. Es el caso que se comenta, que la noticia ha impresionado a los públicos mas diversos, incluso a las personas más ajenas o ajenas al fútbol.

—He oído o leído, no estoy seguro, no sé qué de PELE, algo así como que ha fichado o va a fichar por el Real Madrid. Tú, que estás metido en estos ajos, ¿qué sabes?

—Eso solamente. Lo que usted. Ni más ni menos. En el Real Madrid, cuando les he preguntado, se han encogido de hombros, alegando ignorancia.

Debe de haber algo, sin embargo, afecte o no al Real Madrid. Lo deduzco de unas recientes declaraciones de Pelé a un semanario brasileño, del que recojo el párrafo siguiente. Habla Pelé: "No es que esté cansado o harto del Santos. Ocurrió que estoy en la obligación de velar por mi futuro. Soy joven, pero los años pasan de prisa. El Santos, cuando empezaron a llegarme ofertas de Europa, me hizo una promesa, que espero cumpla. Me dijeron—lo tengo escrito en una carta de compromiso—esto: «Debe usted seguir con nosotros hasta 1963. Su año será 1963. Si para entonces sigue usted pensando que le conviene Europa, facilitaremos su transacción»."

Si es cierto que el Real Madrid tiene sobre él derecho de opción, lógico que el rumor esté en la calle y que se diga que Pelé viene al Real Madrid. Lo que ignoramos es si al Real Madrid le sigue interesando Pelé. El otro día me dijeron que no.

—Pelé convenía al Real Madrid hace unos años, cuando hizo gestiones para su adquisición. Hoy ya no.

Lo siento por GOYANES, que el otro día, en la cena de los "personajes populares de 1963", me decía:

—A mí que me den fútbol-espectáculo. Una cosa es la

siempre, lo mismo cuando jugaba contra el Betis que contra el Barcelona. Señal de algo. ¿Cuántos van ahora a Chamartín? La mitad. Hay que vivir con el día, no de ilusiones o utopías.

Quizá tenga razón. No digo que no. Sin embargo, lo de Pelé, por el momento, está en el alero. Claro que si no se queda aquí, fácil es suponer que aterrizará en Italia, donde PEIRO sigue sumido en clima de tristeza y desesperación. No le salen las cosas. Si Peiró acaba como OSTERREICHER—yéndose del Torino—, que no extrañe a nadie. Ya hay rumor al respecto, recogido en un periódico italiano, en el que se cuenta este corto diálogo:

"Hallo a un directivo del Torino en la calle, trajinando en el motor de su coche, que se niega a andar: «¿Qué le pasa, algo importante?» Contesta el interpelado: «A este le sucede lo que a Peiró: que quiere, pero no puede. Como se ponga a tiro un buen comprador, los incluyo a los dos en el lote»."

Peiró tiene que haberlo leído.

Voy a seguir en Italia. HELENIO HERRERA ha asegurado que éste en que estamos será su último año en el Inter:

"Tanto si quedamos campeo-

nes como si no. El ciclo de un entrenador en un equipo empieza a ponerse peligroso a partir de la cuarta temporada."

Pregunta, más adelante, el periodista:

"¿Se quedará en Italia o regresará a España? ¿Tiene ya algo pensado en ese sentido?"

"No. Soy un profesional. No puedo disponer, por lo tanto, de mí en el futuro. No dependo de mí, sino de las ofertas."

Quiere saber más el periodista. Y exprime. Apura su interrogatorio:

"Es viejo sueño suyo el Real Madrid, ¿no?"

"Mio. De CARNIGLIA. De cualquiera al que pregunte. ¿Le disgustaría a usted vivir en un espléndido palacio, rodeado de atenciones y amabilidades?"

Respuesta del periodista: "Si en ese palacio de ensueño abunda, además, el dinero, no, desde luego."

Pelé y Helenio Herrera. Buen binomio. Ya lo creo. A mí no me disgustaría lo más mínimo verlos juntos en el Real Madrid.

A quienes yo me sé, sí.

Hay que andar con el tiempo, dicen. Creo que es verdad.

Miguel ORS



EN VOZ BAJA

## BENITEZ (pesadilla azulgrana)



### costó nueve millones y el club apenas puede sacarle provecho

### EL BARCELONA VUELVE A JUGAR LA OLVIDADA W-M



**ESTE FUE EL K. O.** El pasado lunes, en el Palais des Sports, de París, el negro americano Eddie Perkins, que fué campeón mundial de los welters junior, venció por K. O. al tucino Omrane Sadok en el sexto asalto, momento recogido en el grabado. Más aún que la victoria y su forma de expresión ha asombrado al público y a la crítica parisiense la prodigiosa estructura técnica del moreno, que lució, bajo el reflector del ring, con toda la fuerza de las grandes figuras, ya casi olvidadas. La estampa de Perkins, con su impresionante línea clásica, nos recuerda la silueta del inolvidable Jack Johnson. (Foto Keystone-Nemes.)

**B**ARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe transmitida por telex.)—Pepe Gonzalvo se ha visto obligado a introducir dos cambios en la delantera que se enfrentará el domingo al Betis en Heliópolis: uno, el del ariete, por la mala actuación de Cubilla; otro, la lesión de Camps durante un entrenamiento. El segundo de la famosa dinastía futbolística había pensado, únicamente, variar al delantero centro, dejando en la banda a Cubilla y alineando a Fuste, para que jugase en punta. Pero Fuste se lesionó, al mismo tiempo que Camps, durante el trabajo intersemanal; a juicio de Gonzalvo II, por "haber estado sometidos hasta ahora a una preparación inadecuada que, al variarse, ha producido estos esguinces". La frase implica un reproche directo a la forma de entrenar de su antecesor, Ladislao Kubala.

Contando con estas dos bajas, las de dos hombres jóvenes, veloces y entusiastas, Gonzalvo ha tenido que decidirse por situar al pequeño Re de ariete y hacer salir con el "once" a la espalda a Gracia, el defensa zurdo internacional; cierto que Gracia, en su juventud, fué exterior, y allá por el cincuenta y tantos Fernando Dauelk le llevó a la defensa. Pero se hace difícil suponer que, a estas alturas, Gracia va a volver a jugar en la demarcación, en la que se inició futbolísticamente hará unos diez años. Lo más probable es que la lesión fortuita de Camps le aproveche ahora Gonzalvo para plantear una táctica defensiva, bajando Gracia a la

zaga para formar un 4-2-4, sin tener que mover a medios e interiores. Es significativo este hecho, habida cuenta de que el pasado domingo Gonzalvo hizo jugar al Barcelona la casi olvidada W-M. Que si bien no le dió resultado efectivo por la falta de goles, si, en cambio, nos brindó más fútbol que en lo que llevamos de temporada.

**BENITEZ, EN EL BANQUILLO.**—Uno de los casos más difíciles que tiene el Barcelona en su plantilla es el de Julio César Benítez. El "moreno" uruguayo, en la pasada temporada, ya tuvo que ser fuertemente multado por el club, en dos ocasiones, a raíz de sus expulsiones del terreno de juego, llevado de un carácter excesivamente temperamental que sólo perjuicios causaba al Barcelona, que, habiendo pagado por él nueve millones de pesetas, apenas si puede sacarle provecho. A consecuencia del despunte Barcelona-Estrella Roja, en Niza, una nueva intemperancia de Benítez, que obligó al árbitro francés a expulsarle. Dejó al conjunto azulgrana con diez hombres durante cuarenta minutos, consumándose la eliminación de la Copa de Ferias.

El Barcelona, consciente de su responsabilidad y de la perentoria necesidad de resolver tan lamentable caso, ha considerado que sus repetidas faltas y su desinterés merecían una fuerte sanción por parte del club. Llaudet, incluso, ha ido más lejos, amenazando al jugador que, en caso de no rectificar su conducta, el club está dispuesto, incluso, a solicitar una sanción más adecuada de la propia Federación española.

Y pensar que César, a principio de temporada, le ofreció al Barcelona cambiar a Benítez por Marcelino. Claro que César, mientras lo tuvo, supo sacarle provecho al "moreno". Su oterta demostraba que se sentía capaz de volver a "trabajar" con él lo suficiente para que volviera a ser piedra básica del juego del Zaragoza. A estas alturas, con Benítez sin jugar, al Barcelona le hubiera ido de perlas tener a Marcelino en el eje de su línea de ataque...

### PARTIDOS DE LIGA QUE SERAN TELEVISADOS

- Día 20 de enero actual, Zaragoza-Valencia, a las siete de la tarde, desde La Romareda.
  - Día 21 de enero, desde el Nou-Camp, partido Barcelona C. de F.-Real Madrid.
  - Día 3 de febrero, desde El Arcángel, partido Córdoba-Sevilla.
  - Día 24 de febrero, desde Zorrilla, partido Valladolid-Barcelona.
  - Día 17 de marzo, desde el estadio Santiago Bernabéu, partido Real Madrid-Atlético de Madrid.
  - Día 24 de marzo, desde el estadio Metropolitano, partido Atlético de Madrid-Barcelona.
- Está prevista también la transmisión en directo por televisión de cinco partidos del torneo de Copa de S. E. el Generalísimo, partidos que aún no han sido determinados. Los telespectadores podrán presenciar igualmente, desde sus pantallas, el desarrollo de las finales de las Copas de Europa de campeones de Liga y de campeones de Copa, así como el de la final de la Copa de Ferias.

**! POR FIN PUEDE INSTALAR SU PROPIO NEGOCIO !**

DENTRO DE MADRID, EN EL NUEVO BARRIO DE LA ELIPA (VENTAS)

**8 Tipos diferentes de locales**

**EURO-URBAN, S. A.**  
GENERAL MOLA, 69

# Madrid Actualidad

## LA «O. N. U.» DEL FLAMENCO SE REUNIO AYER POR VEZ PRIMERA EN MADRID

BAILA: LA REPRESENTANTE DE COLOR U. S. A. ANIMA: «EL BENI DE CADIZ»



ENFUNDADA en un magnífico abrigo de visón, llevando al brazo un delicioso perro caniche, Pilar López acudió a las cinco en punto de la tarde a Torres Bermejas, minutos antes había llegado Rosario. Cuando las dos grandes bailarinas se saludaron, alguien susurró: «Ya están las dos grandes. Ya todo puede comenzar».

Entonces, Pilar y Rosario se encaminaron a la mesa presidencial. Y quedó inaugurada la primera sesión de esta espectacular «O. N. U.» del flamenco.

Al otro extremo del salón, acomodados en una gran mesa en forma de «U», se encontraban los delegados que representaban a veinte países. La mirada de cualquier español hubiera quedado perpleja contemplando a las más heterogéneas nacionalidades, a las razas más exóticas, luciendo chaquetilla corta o almidonados trajes de farales, con un sentir común: el flamenco.

Como escenario de esta singular reunión había sido elegido el «tablao» Torres Bermejas—paredes de arabescos dorados, alicatados de colores—, por su aire evocador de la Alhambra.

—El palacio construido por los Omeyas—nos explicaron—fue en aquellos tiempos cita de bailarines, de poetas y filósofos de diversos países. De ahí que Torres Bermejas, con su decoración, resulte el marco perfecto para que reúna a todos estos flamencos extranjeros.

Era verdaderamente curioso observar la fisonomía de Gasho—ojos negros y brillantes, pelo azabache y pómulos pronunciados—, típicamente nipona, enmarcada por su traje de gitana y su clavel adornando su cabellera.

Pero, ¿es posible—nos preguntábamos—que pueda haber un flamenco sirio? ¿Y uno puerto-

riqueño? ¿Y otro mejicano? A Raúl Ramírez lo hubiéramos considerado magnífico intérprete de rancheras, ataviado con el gran sombrero ancho de los «manitos»; a Antonio Vivar, nacido en tierras puertorriqueñas, como perfecto bailarín de un merecumbé o cha-cha-cha. Verdaderamente, ¿dominarían ellos el secreto de poder marcar con «duende» unas alegrías o unas seguidillas?

Cierto que Margarita Shu, representante de la China y magnífica profesional, ya había acaparado las columnas de nuestros periódicos en diversas ocasiones y que su debut en los «tablaos» madrileños causó cierto impacto. Siempre es sorprendente ver a una oriental que conoce los secretos de nuestro baile.

Pilar López, la gran maestra, nos susurró:

—Bailan bastante bien estos chicos. Yo llevo a cinco extranjeros en mi compañía; al sirio Suren de Benameji, al italiano Pepe Camborio, al puertorriqueño Antonio Vivar, al mejicano Raúl Ramírez y a la americana Gloria Anna.

Naturalmente que a esta «O. N. U.» del flamenco habían acudido profesionales del flamenco—aunque extranjeros—y un buen número de estudiantes del baile. De ahí que también acudieran como miembros de honor, en la presidencia, los dos famosos profesores de flamenco Antonio Marin y Paco Reyes.

Cuando dió comienzo la sesión de esta «O. N. U.» del Flamenco, el clima de expectación llenó por completo el ambiente.

Con una postura digna, en perfecto orden, los flamencos extranjeros ocupaban sus sitios. Y sobre esta gran mesa se centraron los focos del No-Do, los de T. V. E. y los «flash» de todo un equipo de reporteros. Se inauguraba la sesión.



EN LA MESA DE TRABAJO SE PROCLAMA LA UNIVERSALIDAD DEL FLAMENCO

### LA MESA DE «LOS GRANDES»

Ocurrió como en la O. N. U. Aquí también estaban «los grandes». Con voz y voto. Frente al tablado se situó la presidencia, que fué ocupada por Pilar López, Rosario, Felipe García—dueño del local—, los maestros Antonio Marin y Paco Reyes y el bailarín Paco de Alba, premio nacional de Danza.

El gesto de Pilar, acudiendo a presidir la primera sesión de la «O. N. U.» del Flamenco, no deja de ser simpático, teniendo en cuenta de que este día era la víspera de su marcha a Palermo. A estas horas, con más de una tonelada de equipaje, su compañía—en la que van incluidos estos cinco extranjeros—y su perro caniche, Pilar ya estará instalada en tierra siciliana, principio de su gira por Italia, donde tiene programadas varias semanas de actuación en Roma.

Una buena parte de los extranjeros que actuaban habían sido alumnos de Antonio Marin. Otros, de Paco Reyes. Antonio, en su pintoresco estudio, enclavado en el corazón de El Rastro, un estudio con aire de cripta empapelada por carteles taurinos, había ido de escuela con gran mimo y paciencia—los secretos del «duende» a estos muchachos y muchachas extranjeros.

Alumnos suyos habían sido Suren de Benameji—el muchacho sirio—, nacido en Alepo, que, para costearse los estudios de flamenco, se hizo fabricante artesano de castañuelas, y de Pepe Camborio, el italiano que comenzó bailarín en el cuerpo coreográfico de la Scala de Milán, y de Gloria Anna, etc. Antonio Marin tenía que estar presente. Los aplausos a las intervenciones de estos extranjeros, cuando interpretaban unas «alegrías» o una «mazurca», resultaban como un homenaje a él.

Y lo mismo ocurría a Paco Reyes, el hombre que día a día, en ese gran espejo que decora su estudio, intenta captar los mínimos «duendecillos» que se escapan entre los dedos o se acomodan en un brioso zapateado. Paco Reyes presentaba también un buen elenco. Alumnas suyas eran la muchacha nipona, la ecuatoriana, la filipina y una americana.

Paco—con su pelo planchado y sus ojillos vivos—andaba nervioso, y hasta preocupado, acerca de cómo quedarían sus muchachas, ya que ninguna de ellas es profesional. Paco, hasta acompañó a una, con su guitarra. Y las muchachas le respondieron bien.

—Me estaría bailando todo el día—confesaba después de su actuación la bella representante de Quito.

Simpáticas, cordiales a veces... indulgentes, las «dos grandes», Pilar y Rosario, o Rosario y Pilar, siguieron atentamente las actuaciones de cada uno de los representantes. Con la sonrisa a flor

de labios, de vez en vez. Con las manos crispadas, electrizadas, marcando las palmas y el compás.

### ◆ CHINA: Margarita Shu

Margarita Shu nació en Shanghai no hace muchos años. Respira juventud esta deliciosa criatura, y, como todas las de su tierra, conserva en su mirada, movimientos y conversación, el misterio y encanto de esa tierra milenaria y exótica. Desde hace siete años reside en nuestra Patria, donde llegó para iniciarse y aprender el encanto incomparable de nuestro folklore andaluz. Sus proyectos: quedarse en España un año más para seguir practicando el flamenco—adonde ha llegado a la profesionalidad—, regresar a China y montar su propia compañía, ya que ha recibido proposiciones en tal sentido por parte de sus compatriotas. En España ha actuado ya varias veces como profesional con enorme éxito. Su vocación y afición por el flamenco data de



cierta vez que vió actuar a una compañía española allá en su tierra. Quedó fascinada, y determinó emprender tan largo viaje hasta conseguir aprender y ejecutar los bailes flamencos con la

misma perfección que pudiera haberlo un auténtica gitana del Sacromonte.

### ◆ EGIPTO: Louis Philisteen



Louis Philisteen, el representante de la R. A. U., es escultor y tiene gran prestigio en su patria como tal. No obstante, ha querido estudiar y aprender a fondo todo cuanto a flamencología se refiere, ya que, según su opinión, nuestro folklore ofrece muchas semejanzas con el de su país. Aparte, en el terreno profesional, el flamenco le brinda grandes oportunidades por su ritmo, poses y ejecutorias al escultor. Lleva ocho años en continuos viajes entre España y Egipto, y más bien pudiera decirse que su verdadera residencia la tiene en España, ya que pasa más tiempo entre nosotros que con sus paisanos. Iniciado en el flamenco, por simple investigación y estudio para el escultor, ha quedado entusiasmado por su encanto y ha decidido continuarlo hasta emular en sus compases y movimiento al mismísimo Escudero.

### ◆ FILIPINAS: Pacita Gemora

Las islas Filipinas no han estado ausentes en esta original reunión internacional de la flamen-

cología. Pacita Gemora ha sido su representante, y, por cierto, con bastante garbo y «ángel». Su afición y vocación por nuestro renombrado folklore le vino de forma casual cuando, camino de Viena, con objeto de continuar su carrera de piano, se detuvo unos días en España. Asistió a diversos «tablaos» y quedó embrujada por el mágico espectáculo de nuestras «bailaoras», sus vistosos trajes de lunares y el nostálgico rasgar de las guitarras.

Olvidándose un tanto de sus proyectos, se quedó entre nosotros y, bajo las directrices de Paco Reyes, inició sus lecciones. Hoy, al año y medio de experiencia, no habría nada capaz de contrarrestar sus impulsos o apagar su vocación. A fines del año actual regresará a las Filipinas, y, aunque no como pianista, sorprenderá a sus familiares, amigos y público en general con el juego de sus manos, el armónico taconeo de sus zapatos y las mágicas evoluciones de un arte inigualable que tiene categoría universal.



### ★ ESTADOS UNIDOS: Dorothy Peterson

Estados Unidos ha sido la nación más representada en esta Babel flamenca. Dorothy, una de



EN LA PRESIDENCIA DE HONOR IMPERA LA SORPRESA Y, SOBRE TODO, EL BUEN HUMOR

# Acudieron al acto representantes de 18 países



Japón



Estados Unidos



Siria



Brasil

Las tres representantes, es una bellísima chica de color. Su vocación, desde muy pequeña, siguió derroteros artísticos. El cine, la televisión y el teatro lanzaron a la contemplación de millones de espectadores a una Dorothy sensacional, no ya sólo como actriz, sino como cantante y bailarina. El hecho de haber sido contratada en nuestro cine la ha puesto en contacto con el baile andaluz, donde ha dado muestras inequívocas de su fácil adaptación y de su genio avisado. Hoy es una entusiasta del flamenco, y su mayor deseo lo constituye poder incrementar su repertorio con nuestras danzas andaluzas.

★ **Mauren Parsons**

Nuestra segunda norteamericana es alta y rubia. El reverso de la medalla respecto a Dorothy. Lleva un año y medio entre nosotros, y vino con el exclusivo objeto de aprender flamenco, por el que siente una gran admiración y entusiasmo. Mauren ha estudiado anteriormente la licenciatura de Filosofía y Letras. ¿De dónde le viene esta afición? Ella lo ignora. Sólo puede respondernos que había estudiado ballet, en plan aficionado solamente, y más tarde, asistiendo a una representación de la copla y el baile andaluzes, se dio cuenta de su maravilloso encan-

to, determinando venirse a España y doctorarse en la materia. Su meta, llegar a ser una gran "bailaora", aunque le agradaría residenciarse definitivamente en España.

★ **María Amna**

Es la tercera de las que representan a América del Norte. Aunque nacida en Norteamérica, desde hace mucho tiempo reside en Francia. Entusiasta grande de nuestros bailes flamencos, decidió venirse a España y dedicarse de lleno al aprendizaje y perfeccionamiento de este arte calé de rango internacional. Su primer profesor fue Antonio Marín; luego, tras dos años largos de clases y ejercicios, ha ingresado en el ballet de Pilar López, donde actúa con increíble mérito y lucimiento. Sus aspiraciones, llegar a ser una primera figura de nuestro folklore para poder formar compañía propia, presentarse en España, la cátedra flamenco por antonomasia, y aprender seguidamente una gran gira por toda América, aireando este arte incomparable.

◆ **ECUADOR: Chanena Coello.**

En una manifestación de este tipo, no podía faltar la representación de este gran país hermano, tan plétórico en arte y tipismo. La representante ecuatoriana llegó a España con amplios conocimientos de flamenco, faceta en la que se había destacado en diversos programas de la televisión de su país. Estudió piano en el Conservatorio de Quito y quiso dedicarse por entero a la danza, aunque para ello tuvo que vencer primeramente las dificultades y oposiciones familiares. Pese a sus actuaciones en su patria, no se dio por vencida ni quedó satisfecha, y por ello, decidida a todo en aras del perfeccionamiento artístico, se vino a España, con el único objeto de ampliar conocimientos y aprender el intrínseco del flamenco en su propia salsa, en su misma cuna. En tales ocupaciones lleva año y medio, y, pese a sus adelantos, aún desea permanecer mucho más tiempo entre nosotros.

◆ **BRASIL: Katia.**

Brasil, una nación grandiosa y folclórica cien por cien, también tuvo su digna representante en nuestra asamblea. Katia, tres años como profesional de las danzas de su país, con otras tantas vueltas a todo el sur del continente, se sentó tras la bandera de su patria. Su estancia en España, aparte de sus crónicas como periodista, obedece a su intención de conocer a fondo todo el misterio de nuestro flamenco, faceta artística por la que siente una gran pasión. Sus deseos serían quedarse definitivamente entre nosotros, tal es el encanto que nuestra patria y sus peculiaridades le ha causado. No obstante, ha de regresar dentro de unos meses, ya que sus obligaciones profesionales y artísticas lo requieren.

Ella nos ha contado que en las reuniones celebradas en su casa y en las de sus amigos siempre ha estado presente el baile flamenco. Sin embargo, no quiere academias ni profesores; prefiere aprenderlo y perfeccionarlo a través de las diversas salas de fiestas y colmados, donde, según propia expresión, se siente de verdad el "sangronazo" nato español.

◆ **MARRUECOS: Naima.**

Marruecos, tierra tan añorada nuestra Andalucía, emparentada con nosotros a través de tantos años, vicisitudes y carácter, tuvo una bella representante. Exótica, esbelta, simpática. Con la mirada profunda de sus mujeres, donde hay fuego, romanticismo, incógnita y pasión. Naima es bailarina profesional desde los catorce años. Su profesor de flamenco, nueva muestra de su repertorio, es José Miguel. Anteriormente,

habíase destacado como ejecutante de las danzas típicas de su país. El cine ha captado varias veces su rostro y movimientos y los seguirá captando muchas veces más. Merece la pena. A propósito del flamenco, su nuevo aprendizaje, Naima nos cuenta entusiasmada sus progresos y futuros horizontes, donde piensa y desea destacarse como una auténtica faraona en este arte. Hemos visto las pruebas y no lo ponemos en duda. Llegará muy lejos.

◆ **ALEMANIA: Claudia Wurm**

Pese a la diferencia en carácter con nosotros, el flamenco ha llegado también a Alemania y ha gustado. Despierta de continuo una increíble fascinación entre su público. Una fascinación que fue inaguantable para Claudia Wurm; tanto es así, que determinó venirse a España y aprenderlo de verdad, hasta en sus más mínimos detalles. Su profesión auténtica es bailarina de ballet; pero, por otra rara casualidad, lo aprendió, asimismo, en España, concretamente en Barcelona, de la mano de un profesor ruso radicado en la Ciudad Condal. Claudia quiere aprovechar al máximo su tiempo libre, en atender a los movimientos y vericuetos del flamenco, ya que su estancia entre nosotros no será muy duradera.

ve aún a demostrarnos sus adelantos, aunque, sin darse cuenta, por el movimiento de sus manos, el juego de sus ojos y el taconeo de sus pies, deje entrever, el "duende" y la fogosidad necesarios a nuestro baile.

◆ **ARGENTINA: Nina Braccio**

Argentina es la nación donde ha tenido más admiración y prosélitos nuestro folklore. Ha tenido y lo sigue teniendo, en un aumento progresivo. Nina, argentina de nacimiento y española por vocación, experta bailarina de clásico y moderno; actriz del cine, el teatro y la televisión, no podía ser una excepción. A su llegada a España, vio la oportunidad de acometer una nueva empresa y asimilar una nueva faceta artística en su ya polifacética carrera. Buenos profesores, gran temperamento, mucho tesón y una espléndida "bailaora" en potencia.

Profesional o simple aficionada de nuestro baile es cosa que ignoramos. Lo que sí podemos asegurar es su magnífica disposición para la danza, la esbeltez de su cuerpo, el juego maravilloso de sus ojos y el garbo y apostura que, al rasgueo de una guitarra, cobra como por encanto su figura para delicia y entusiasmo de cuantos hemos tenido la inmensa



EL BLOQUE ASIÁTICO (FILIPINAS, CHINA Y JAPON) CONVERSANDO EN LOS PASILLOS DURANTE UNA DE LAS INTERRUPCIONES DE LA SESION

el "tablao" Gasho estudiaba Ciencias Económicas en sus país, lo cual no fue óbice para que, contagiada por el espectáculo español que visitaba su patria, se decidiera a abandonarlo todo y venirse a España para aprender a bailar con iguales características. Un año de permanencia en nuestra Patria ha sido suficiente para convertirla en una auténtica gitana, de cara ovalada y rasgos asiáticos. Anteriormente, ya estuvo dando clases de flamenco en el Japón.

fué un día, el de su llegada a España para bailar flamenco, noticia. Desde entonces a acá, Suren ha cambiado completamente su aspecto. Nadie diría que no es gitana, y de las buenas, si no conociera su pasaporte.

◆ **PUERTO RICO: Antonio Vivar**

Un rasgueo de guitarra y el cuerpo de Antonio vibra como impulsado de un mágico y caprichoso resorte que le hace ol-



Ecuador



Méjico



U. S. A.



U. S. A.



Puerto Rico



Argen



Italia

◆ **ITALIA: Mila Ferris**

Mila Ferris estudiaba en la Universidad de Milán. Espíritu inquieto, quiso recorrer mundo y conocer costumbres y detalles de los diversos países que visitaba. De esta forma, llegó a España y conoció, quedando prendada; su baile flamenco. Antonio Marín, el profesor que, pese a su cojera, sigue internacionalizando y difundiendo nuestros bailes, se encargó de enseñarle los primeros pasos y algunos bailes. Ella siente una gran predilección por las alegrías y el canto "hondo" en general. No se atre-

suerte de presenciar sus rápidas lecciones.

◆ **JAPON: Gasho**

Parece increíble que un país como el Japón, tan apegado a lo tradicional, con sus bailes lentos y melódicos y sus mujeres tan exquisitas, frágiles y tímidas, sea uno más en la lista de nuestros admiradores e imitadores en la danza. Fuego y pasión, coraje, genio, todo un conjunto dispar a sus costumbres, ha sabido imprimir esta bella japonesa a sus seguiriyas y peteneras. Cuando la hemos visto actuar sobre

◆ **ITALIA: Pepe Camborio**

Italiano, con nervio insospechado en sus pies. Su taconeo convence. Su planta agrada. Pepe llegó un día a la Península con el gusanillo del flamenco metido en el corazón. Ahora está con el ballet de Pilar López. Ella es su maestra y su protectora.

◆ **SIRIA: Suren de Benamej**

De nacionalidad siria, Suren

vidarse de sí mismo. Es puertorriqueño y camino de ser un profesional de primera fila.

◆ **MEJICO: Raúl Ramírez**

Mejicano, responde exactamente al tipo étnico de los primitivos que habitaron su país. Está camino de ser—opina su profesora—uno de los más fulgurantes representantes de nuestro flamenco.

**CIERRA LA REUNION UNA GENIAL EXHIBICION DE JOSE MIGUEL**



Marruecos



Italia



Alemania



Su formidable estilo debía tener sitio de honor en la O. N. U. del flamenco. José Miguel pasó muchos años de su carrera artística en el extranjero. Famoso en Europa. Ganando popularidad a pasos agigantados en España, debía cerrar esta primera sesión de la O. N. U. del flamenco, llena de anécdota y colorido, de roce de gracia y simpatía y experiencia inolvidable en pro de la universalidad del flamenco.

**REALIZAN:** Carmen Debén ☆ José Antonio Plaza ☆ María F.º Ruiz  
**COLABORAN:** José A. Valdeón ☆ Félix Arboli. **FOTOGRAFIA:** César Lucas  
**REPORTEROS GRAFICOS ESPECIALES:** Fernando Wagner y Barón



doble el valor de su dinero

# OFERTA CORTEFIEL

nuevos artículos, restos de serie, a mejores precios todavía

## TRINCHERAS CABALLERO

restos varios modelos . . . 390  
 una fila, forro de lana . . . 490  
 modelo clásico . . . . . 750  
 mod. militar, tonos moda 975

## ABRIGOS CABALLERO

restos varias calidades . . . 290  
 restos pelo . . . . . 550  
 gamuza . . . . . 690  
 pelo picado . . . . . 750  
 cheviot gran calidad . . . 975

## JERSEYS CABALLERO

sin mangas . . . 78-98-128  
 con mangas 178-208-248  
 sport con mangas . 275-318  
 gran sport smoking . . . 398

## TRAJES CABALLERO

estambre, restos . . . . . 375  
 estambre 100% . . . . . 690  
 estambre de lana . . . . . 875  
 estambre lana Australia 1.325

## AMERICANAS SPORT CABALLERO

cheviot, dibujo fantasía . 248  
 cheviot, gran calidad . . . 350

## PANTALONES CABALLERO

en franela . . . . . 160  
 estambre extra . . . . . 270

## CAMISAS CABALLERO

para vestir . . . . . 98-118-128  
 en franela . . . . . 68-98-128  
 "polos" en lana . . . . . 85-115-158

## PARA SEÑORA

trincheras, restos . . . . . 690  
 trinchera con vivos de cuero . . 880  
 gabán pelo y cheviot . . . . . 550  
 gabán vivos cuero . . . . . 850  
 gabán pelo picado . . . . . 1.150

## PARA NIÑOS

trincheras, desde . . . . . 190  
 gabanes, restos, desde . . . . . 275  
 trajes con solapas, pantalón corto, en franela . . . . . 165  
 pantalón corto, desde . . . . . 36  
 jerseys sin mangas . . . . . 36  
 jerseys con mangas . . . . . 55-65-75  
 "polos" en lana . . . . . 55-66-77  
 camisas popelín . . . . . 75-85-95

¡¡un acontecimiento comercial; algunos precios llegan a la mitad de su valor!!

# cortefiel

josé antonio, 27 • josé antonio, 76 • montera, 7 • pardiñas, 1  
 romanones, 7 • toledo, 52 • bravo murillo, 103

# TEATROS

Estreno de «MANO A MANO» en el Calderón

Con graciosos decorados de Román Calatayud se estrenó ayer, en el Calderón, el espectáculo "Mano a mano", letra, con sabor e inspiración popular, de Antonio Quintero y Rafael de León, y música—con duende andaluz—del maestro Quiroga, que saludaron al término de las dos partes, entre grandes ovaciones.

El programa consta de un sainete lírico, dividido en tres cuadros, pretexto de situaciones burlescas y de duelo de "cantaos" y de una actuación de altas variedades, donde las primeras figuras del reparto lucen sus habilidades.

Amalia de Saura—veterana y solera, gracia indudable, fuera de la edad y del tiempo, porque ya es una auténtica institución folklórica—encantó al público e incluso bailó el "twist". Angellillo hizo gala de su fino y personalísimo estilo en las granainas y los caracoles. Juanito Valderrama arrebató a los incondicionales con sus consabidos recursos. Dolores Abril, bonita, expresiva y de elocuente ademán, cantó y bailó bien. Lina y Miguel Castellanos—este último con abuso innecesario de esos feos rodillazos que tanto descomponen la pureza coreográfica—dieron lección de buena escuela de danza española con las "bailaoras" del cuadro y los "sonantistas", Carmona y Ramón de Algeciras. Los restantes elementos de la compañía colaboraron al éxito. ¿Crítica? No cabe. El género no admite más que simple reseña. Y consignada queda. El público popular del Calderón lo pasó estupendamente y aplaudió y vitoreó a sus artistas favoritos.

Alfredo MARQUERIE

## HOMENAJE DE PRICE A RAMON

El 24 ó el 25 de este mes—aún no está determinada la fecha—, el Circo Price rendirá homenaje póstumo a la memoria del que fué genial cronista Ramón Gómez de la Serna. La empresa Feijoo - Castilla descubrirá una lapida dedicada a su recuerdo, y en el programa intervendrán diversos escritores que, mientras actúan los números, leerán greguerías y glosarán la admirable labor ramoniana, tan exaltadora de los valores poéticos de la pista.

EL PREMIO SAN FERNANDO  
 La Delegación Provincial de

Juventudes recuerda a todos los interesados en concurrir al concurso para obras de teatro, premio San Fernando, que el plazo de presentación de obras terminará, sin prórroga, el próximo día 15 de febrero, a las dos y media de la tarde.

Los autores que aún no estén enterados de la convocatoria pueden dirigirse personalmente o por escrito al Servicio Provincial de Actividades Culturales de Juventudes, en Madrid, calle de Ibiza, 11 (de nueve y media a dos y media por la mañana). Les serán facilitadas las bases y cuanta información necesiten.

## SIN COMENTARIOS

«EL CONDE DE MANZANARES»,  
 HACIA LAS 500

La obra de Muñoz Román, "El conde de Manzanares", sigue su marcha normal. Esa normalidad que constituye en el Martín el sencillo fenómeno de acumular las representaciones por cientos. Sin mucho ruido, pero con muchas nueces, "El conde de Manzanares", de la mano de Mariluz Real, Bárcenas, María Mayer, Rubén García y Cervera, camino tranquilo y seguro, risueño y optimista, contando sus peripecias y andanzas.

Hacia el 25 se cumple la fecha de las 500, y ya andan por el Martín pensando en su fin de fiesta y en otras cosas, relacionadas con Mariluz Real, de las que daremos oportuna cuenta.

## MUSICA

EL PIANISTA ACHUCARRO, EN EL INSTITUTO BRITANICO

Después de oír esta vez a Joaquín Achúcarro en el Instituto Británico saqué la impresión de que en él tenemos a todo un pianista. O tendremos, si no lo malogran, como a tantos otros, los aplausos. Que Dios me oiga, pues, y que Achúcarro no oiga demasiado a los que le alabamos. Que siga trabajando y escuchándose con oído exigente, insatisfecho. La perfección, como los pájaros, huye en cuanto se afloja la mano, si es que verdaderamente alguna vez se la llega a atrapar; siempre se dijo que era un horizonte.

En el andante del "Concierto italiano", de Bach—las dos sonatas del padre Soler no llegué a oírlas—, comenzó Achúcarro a mostrarnos que está cerca de esa perfección, muy cerca. Oímos lo que Bach metió en ese andante, esa misteriosa música callada de la que habla fray Luis. Para expresarla hay que remontar, dejar atrás—no sin haberla pisoteado, dominado—a la pura técnica. No hubiera hecho falta que, por ejemplo, en el muy rancio "Preludio" y "Nocturno" para la mano izquierda, del trasnochado Scriabin, desplegasen todos los primores de su mecanismo: ductilidad, blandura, tacto infinitesimalmente controlado, sentido de los acentos, pulsación indiferenciada para cada nota. O en los dos Debussy y en el que de regalo tuvo que tocar fuera de programa. Para extraer del teclado esa música callada hace falta no sólo poseer esa técnica, sino saberla esconder; la atención del que interpreta y del que escucha no debe tropezar en obstáculos mecanicistas, en las llamadas dificultades. Todo ha de parecer sencillo y posible para que ese imposible se produzca: oír la música sin intermediarios.

Con la "Sonata número 3", de Hindemith, nos dió también una buena muestra Achúcarro de comprensión. Es una obra ciertamente clara y hasta luminosa, pero a veces, como en la fuga, con un carácter algo impersonal. Achúcarro nos la expuso con una singularísima limpidez, y pudimos seguirle paso a paso a medida que él iba, página a página, deshojándola. Los "Cuatro sonetos" y el "Primer impromptu", de Fricker, autor inglés contemporáneo, no entusiasman, creo, a nadie; pero no deja nadie de admirar su concienzuda y atinada composición, ingeniosa y fina.

Achúcarro oyó verdaderas salvas de aplausos, a los que respondió tocando "Sevilla", de Albéniz, y el "Claro de luna" debussyniano. En esta "Sevilla" y en las "Quejas, o la maja y el ruiseñor", de Granados, pudo notarse su tendencia a exagerar el margen que entre el lenguaje musical escrito y el silenciado todo compositor no tiene por menos de dejar al arbitrio de sus intérpretes.

Angel DEL CAMPO

TELEFONO DE PUEBLO: 2-73-12-00

Madrid, viernes 18 de enero de 1963

# EL CÁNCER

Por el doctor Octavio APARICIO

## 5 Muchas veces podría evitarse la enfermedad siendo cuidadosos con la higiene y ordenados con la propia persona

Me gustaría ofrecer a mis lectores una fórmula eficaz para evitar, para prevenirse contra el cáncer. Pero esta fórmula en la actualidad es del todo imposible, porque la triste verdad es que aún no conocemos con exactitud la causa que produce el cáncer, si esta causa es única o si es múltiple, si es específica para cada forma de tumor maligno o localización, o si es idéntica sea cual fuese la forma de manifestarse, de ubicarse o de desarrollarse el tumor.

Estamos en la misma postura, un tanto incómoda, de los médicos que vivían poco antes de la era bacteriana. Mientras que no se supo la identidad del agente culpable de cada enfermedad infecciosa, no se pudieron aconsejar al público unas normas defensivas protectoras, eficientes.

Suponiendo que el cáncer sea producido por un virus, teoría que va ganando adeptos, aunque no ha sido plenamente probada, está por averiguar qué virus o cuántos virus son los delincuentes, y estudiarlos a fondo, para luego aconsejar a la población unas medidas protectoras adecuadas. Pero el caso es que junto a los virus juega importante papel la herencia de la predisposición a padecer la enfermedad, el género de vida y de trabajo y la actitud de la persona frente a un ambiente más o menos hostil.

No obstante, los médicos, sobre todo los que combaten el cáncer de cerca, conocemos una serie de factores que si no son decisivos ni esenciales, desde luego contribuyen a acelerar la presentación del cáncer, activar su desarrollo. Por lo tanto, por ahora, hay que limitarse a señalar tales peligros y a aconsejar la actitud más adecuada para protegerse contra ellos o eludirlos. A esto se limita en la actualidad la profilaxis contra el cáncer.

En casi todas las familias existe algún caso de cáncer. Si esto bastara para desaconsejar el matrimonio, tendríamos que negar este lazo al noventa y nueve por ciento de la población. Pero si se trata de una pareja de novios en cuyas ambas familias se producen muchos casos, lo más lógico sería abstenerse de contraer matrimonio, sin que esta decisión libre a la futura prole habida con otros cónyuges de padecer el temible mal.

### EL GENERO DE VIDA

Hay cánceres que casi se desarrollan a la par de una nueva vida. Existen casos en lactantes y en niños. Pero todo el mundo sabe que esta enfermedad es propia de la edad madura. Innumerables veces se ha comprobado que el género de vida del paciente ha contribuido a la explosión y desarrollo de la enfermedad. En el género de vida hay que incluirlo todo: la alimentación, las costumbres, los pequeños y grandes vicios, el trabajo, los abusos, el carácter. Y todo aquello que va creando el clima, el ambiente en que se desenvuelve la existencia de cada persona.

Mirando las cosas "a posteriori", después de haber ocurrido, los consejos son ineficaces, porque ya no tienen remedio. Es verdad que el cáncer

se presentó por tal o cual causa, pero no se puede volver atrás. Aún más difícil es aconsejar "a priori", antes, tal vez veinte o treinta años antes de que pueda presentarse un cáncer. Es muy fuerte decirle a un joven que se someta a tales o cuales reglas, porque si no se somete es probable que, a la larga, sea atrapado por el mal.

Pero hay hechos concretos, y a ellos me remito, y que cada cual haga de su capa un sayo, sabiendo de antemano que el optimista los tomará a título de inventario y el pesimista temerá un poquito más e irá a consultar al médico más próximo.

Existen numerosos aditamentos alimenticios con propiedades cancerígenas. Los servicios de higiene de alimentación procuran descubrirlos y prohibirlos. Esto sucede a veces después de haber causado algún daño. Entre estas sustancias, la más conocida es el amarillo de manteca que se emplea para presentar mejor los platos.

Se ha demostrado que las grasas calentadas a más de doscientos grados son también cancerígenas. Corrientemente no se someten los alimentos a tan altas temperaturas, pero cuando se guisa en sartenes planas y con poca grasa, o cuando se preparan asados a la parrilla, pueden calentarse las grasas a temperaturas superiores a los doscientos cincuenta grados. Por tanto, no se deberán tomar habitualmente los alimentos calientes. Si tal se hiciera se evitarían no sólo estas grasas nocivas, sino también irritaciones constantes producidas por el calor, que también favorecen la aparición de los tumores en el estómago e intestinos.

Como dieta anticancerígena se ha propuesto una alimentación rica en proteínas, con abundante empleo de aceites vegetales, suprimiendo las grasas animales y los manjares fermentescibles. En cuanto al café, después de los experimentos del doctor Roffo, parece ser que no existe peligro de producción de cáncer por la bebida habitual de esta infusión.

Por lo que respecta al tabaco, está reciente el informe del Colegio de Médicos de Londres que condenaba a los cigarrillos, si bien no está claro el papel cancerígeno de un pitillo. Para Guisosa Fernús el tabaco sería verdaderamente perjudicial para la laringe. De cuatrocientos epitelomas laringeos estudiados en el Instituto Nacional del Cáncer, prácticamente todos eran fumadores y pertenecían al sexo masculino.

Existen también numerosas profesiones que originan cánceres debido que en ellas se manejan sustancias cancerígenas. Para preservar a los obreros que trabajan en ellas se ha desarrollado la especialidad de médico de empresa, que vigila la salud de los trabajadores y aconseja las medidas de protección más oportunas.

Antes de conocerse la nocividad de una industria a causa de las materias que en ella se manejan o del ambiente que se crea con su elaboración, hay que la-

mentar accidentes y enfermedades profesionales. Es el precio que se paga en toda industria nueva. Pero en las antiguas todo error es imperdonable. Ahora se puede aconsejar a los fogoneeros, obreros de forja en altos hornos que usen vestidos aislantes para protegerse de la acción cancerígena de los rayos calóricos. Los campesinos y marineros, que están gran número de horas bajo la acción de los rayos solares, tendrían que llevar sombreros de alas anchas para protegerse. Así evitarían la llamada piel de marino o de aldeano, que es un estado previo al cáncer cutáneo. Los obreros atómicos y los que se ponen en contacto con alquitranes, breas, polvos peligrosos, como los que trabajan en las minas de pechbrenda, los que inhalan polvos de amianto y los que están empleados en las fábricas de quinonas, en las que se emplea el cromato potásico para la oxidación del antraceno, utilizarán protecciones especiales. Es frecuente el cáncer de vejiga entre los obreros tintoreros. Pueden prevenirse bebiendo abundantes líquidos, sin olvidar de someterse a análisis periódicos para descubrir la más pequeña alteración que permita la separación a tiempo de la fábrica.

Muchos cánceres podrían evitarse siendo cuidadosos con la higiene y ordenados con la propia persona. Las personas de edad avanzada no deberían exponerse durante mucho tiempo a la acción del sol, pues están propensos a la aparición de lesiones precancerosas. No se debe irritar mecánicamente los lunares y costriñillas ni mediante rascado o el pellizcamiento ni químicamente con lociones y cáusticos. Se debe conservar limpia la piel y vivir en un ambiente sano y bien ventilado.

Para prevenir el cáncer de la boca es aconsejable el metódico cuidado de la dentadura. Se extraerán todas aquellas piezas dentarias o aparatos protésicos que puedan originar heridas en la mucosa de la boca o lengua. No se usarán las dentaduras desgastadas y desajustadas. También se evitará el cáncer de boca no teniendo el cigarrillo constantemente en los labios ni usando la pipa.

Las mujeres eludirán los golpes en los pechos. Absteniéndose

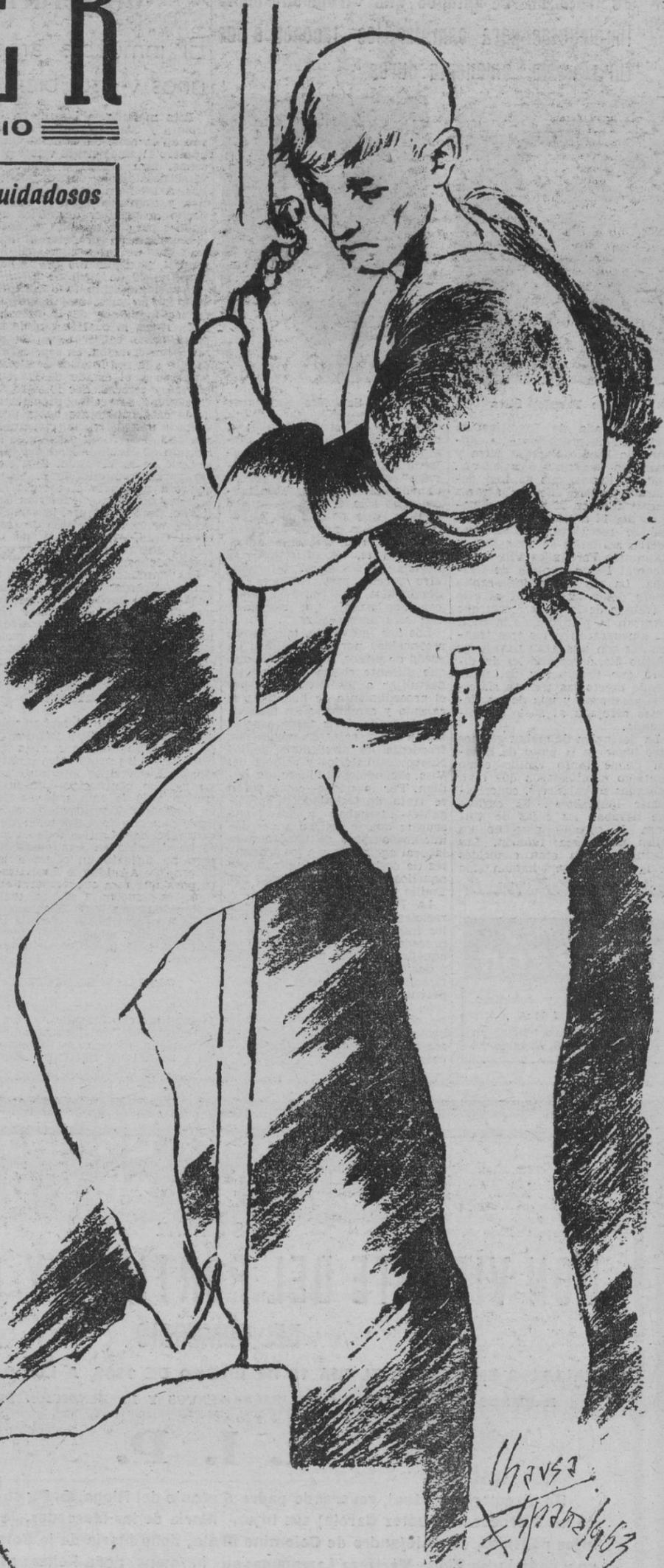


Ilustración  
de Aparicio  
1963



los matrimonios en los períodos impuros (ésta es una vieja regla talmudista de higiene sexual) no pocas mujeres se verán libres en el futuro de un cáncer de cuello de matriz. En esta época en la que cada persona tiende a medicarse según le parece o de acuerdo con el consejo de la vecina, es frecuente el abuso de estrógenos. Mucho cuidado su manejo sin control médico, ya que pueden ser cancerígenos.

Actualmente se consideran precancerosas ciertas dolencias. Como quiera que muchas de ellas son asequibles a un tratamiento quirúrgico, los órganos enfermos que puedan albergar más tarde un cáncer deberían eliminarse.

En este sentido se deben recomendar las operaciones en los fimosis con balanopostitis repetidas, la extirpación de las citatrices queloides consecutivas a quemaduras antiguas, así como los nevus melánicos. También se quitarán las poliposis digestivas (gástricas y rectales) a causa de su tendencia a degenerar en cáncer. Además, son recomendables las operaciones de los que padecen de cálculos de la vésicula biliar y de la vejiga.

Teniendo todos estos cuidados y acudiendo al médico al menor síntoma de alarma se evitarían más de la mitad de los cánceres, que, por abandono, son mortales al cabo del año.

# Los atracadores de la plaza de Castilla, detenidos por la B. I. C.

Se trata de los gitanos que «trabajan» como limpiabotas para cambiar los tacones a los turistas por cincuenta duros



Emilio Paredes Silva



Santiago Saavedra Saavedra

La Brigada de Investigación Criminal ha procedido a la captura de Emilio Paredes Silva y Santiago Saavedra Saavedra, ambos gitanos, que se han declarado autores de los atracos perpetrados en la noche del pasado día 14 a tres personas. Como se recordará, las víctimas fueron asaltadas en las calles de Raimundo Fernández Villaverde, General Perón y plaza de Castilla. La pareja de indeseables ahora detenidos, gracias al celo y trabajo de los inspectores que integran la plantilla de la B. I. C., amenazaron a los tres transeúntes con una gran navaja de mucho filo, despojándoles del dinero que llevaban y del reloj, siendo objeto las tres de sinistras amenazas, y una de las víctimas arrojada al suelo y maltratada.

La detención de ambos gitanos tuvo lugar en la plaza de España, donde tanto Emilio como Santiago manifestaron que eran honrados trabajadores, concretamente limpiabotas. Es curioso que llevaban las cajas de limpieza de calzado, pero no los útiles para esta función. Los «betuneros» ya eran conocidos de la Policía, pues habían sido

detenidos en cierta ocasión a consecuencia de la denuncia presentada por un turista. El trabajo de los dos «limpiabotas» era el siguiente: abusaban de los extranjeros limpiándoles no sólo el par de zapatos puestos, sino obligándole a ponerse tacones nuevos al precio de cuarenta o cincuenta duros. Lógicamente, los extranjeros se negaban a satisfacer tan abusivo precio, pero entonces los desalmados les «convencían» con una navaja que esgrimían con aire amenazador.

Los dos individuos, que fueron reconocidos por sus víctimas en rueda de presos, han manifestado que durante el día trataban de desvalijar a los extranjeros por el procedimiento de limpiarles el calzado y cambiarles los tacones, y a la caída de la tarde asustaban a las parejas de novios que frecuenta los alrededores de los Nuevos Ministerios y colonia del Viso, sacándoles el dinero que podían. Por la noche—como verán se trata de trabajadores infatigables—atraban a los transeúntes que se retiran a sus domicilios después de una jornada laboral agotadora y a los ocupantes de coches que estuvieran por aquellos lugares frecuentados por Emilio y Santiago.

La Policía ya conoce quiénes recibieron los relojes robados por los indeseables a sus víctimas, y procede a la recuperación de aquéllos. En poco más de setenta y dos horas, la Brigada de Investigación Criminal, bajo las competentes órdenes de su comisario jefe, don Francisco La Guardia, ha cortado de raíz este reciente brote de gansterismo, realizado según modelos de allende el océano.

**cabezón**

modas señora y caballero, LIQUIDA, por obras, las existencias en su local de Av. J. Antonio, 24

# Nueve de la mañana: General Oraa, 41

## Ciento veinte personas a punto de perder sus hogares

El inmueble amenaza ruina según unos y está bien en opinión de otros

Esta mañana, a las nueve, las treinta y cuatro familias que viven en la calle de General Oraa, número 41, unas ciento veinte personas, han estado a punto de verse desalojadas de sus domicilios. A tal hora, policía gubernativa y municipal, que se habían hecho acompañar de varios camiones para el traslado de enseres, intentaron proceder al lanzamiento de los vecinos del inmueble, parcialmente derruido desde el 30 de abril de 1961.

Por el momento todo ha quedado en un susto mayúsculo para los inquilinos de la mencionada finca, la cual se hundió en parte como consecuencia de su mala conservación, en especial en cuanto a la red interior de alcantarillado y el estado de las cubiertas y tejados. Por lo visto, la comunidad de vecinos propietaria de la casa colindante había presentado una denuncia, con anterioridad al derrumbamiento, en la Sección de Habitabilidad del Ministerio de la Vivienda. Esta envió varias comunicaciones sobre que era necesario el arreglo de bajadas de agua y cubiertas del tejado. Según, siempre, la versión de los vecinos de la casa de General Oraa, 41, el dueño de la misma hizo caso omiso de las comunicaciones.

Las familias que estuvieron a punto de perder esta mañana sus hogares son modestas, y pagan una renta mensual de entre 150 y 450 pesetas. Como curiosidad hay que mencionar que sus recibos se han visto incrementados con los últimos aumentos de renta.

### BREVE Y RESUMIDA HISTORIA

El Ayuntamiento declaró en ruina la finca, a petición del dueño de la misma, una vez visto el informe de los arquitectos municipales. Los vecinos interpusieron un recurso contencioso-administrativo ante la sala segunda de la Audiencia Territorial de Madrid, pidiendo la suspensión del acto recurrido. La sala todavía no se ha definido en esta cuestión, pero ha dirigido un oficio a la Tenencia de Alcaldía de Buenavista para que ésta suspendiera, en tanto se resuelve el asunto, toda acción de lanzamiento. No obstante, la Tenencia había señalado la fecha de hoy, a las nueve de la mañana, para proceder al lanzamiento.

### OPINA UN ARQUITECTO

Un informe del arquitecto don Gabriel Sancho Coloma dice textualmente que «la finca no amenaza ruina, ni siquiera incipiente, y puede ser habitada como

hasta ahora». No opinan así, claro está, otros técnicos, los municipales concretamente, pues si hubiera coincidencia en los informes no habría caso jurídico.

A raíz del hundimiento parcial en la finca, que afectó una doceava parte de la casa, poco más o menos, esto es, unas tres habitaciones en cada una de las cinco plantas y una tienda de muebles instalada en la planta baja, se colocaron varios cientos de testigos o «chivatos» en todo el inmueble. Los testigos son parches de yeso puestos en las grietas, de forma que si éstas se hacen más grandes el yeso se cuartea, y avisa de que continúan las oscilaciones y aumentan las resquebrajaduras, con el peligro que esto entraña para cuantos habitan en la finca. Hasta ahora los testigos no han acusado, según nos han dicho varios vecinos, la más pequeña variación.

El problema planteado afecta a 120 personas, de condición modesta, las cuales, en caso de que no les sea favorable el fallo de la sala segunda de lo contencioso-administrativo de la Audiencia Territorial, tendrán que abandonar sus hogares. Los tribunales de justicia tratarán, al dictar sentencia, de conciliar los intereses de ambas partes.—A.

# Perece al caer por el hueco de un ascensor

Antonio Llucó Vázquez, de sesenta y siete años, que vivía en la calle de Alberto Aguilera, 44, ingresó en la Casa de Socorro de Universidad, donde le apreciaron lesiones de pronóstico muy grave. Resultó herido al caer por el hueco del ascensor de la finca donde vivía. Antonio falleció poco después de ser asistido, dada la gravedad de sus heridas.

### DOS NIÑOS INTOXICADOS POR INGESTION DE FARMACOS

José Gabriel Careño Pérez, de veintidós meses, que vive en la calle de Alonso Cano, 7, resultó intoxicado de pronóstico reservado al ingerir, en un descuido de sus familiares, varias pastillas de un producto farmacéutico. El pequeño fué ingresado en el Hospital del Niño Jesús.

También sufrió intoxicación, con igual pronóstico que el anterior, la niña de dos años María Cristina Sánchez Valdepeñas, que vive en la calle de Joaquín María López, 24. Tomó quince pastillas de un producto farmacéutico.

### BEBE LEJIA CREYENDO QUE ERA VINO

Carmen Martínez Corpo, de cuarenta y cinco años, con domicilio en el número 207 de la calle de Bravo Murillo, ingresó en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos para ser asistida de la intoxicación que se produjo al tomar cierta cantidad de lejía creyendo que bebía vino.

# EN LA CARRETERA DE LAS ROZAS

## RAFAEL Y EFRAIN GIRON, HERIDOS EN UN CHOQUE

Resultaron con lesiones de pronóstico grave y leve, respectivamente

Los toreros venezolanos Rafael y Efraín Girón han resultado heridos en un accidente de automóvil ocurrido ayer en la carretera de Las Rozas, a unos cien metros del mismo lugar donde hace aproximadamente un año se registró el que había de costarle la vida al financiero don Juan March.

Delante del coche en que viajaban los hermanos Girón marchaba un camión cargado de piedra. Efraín, que iba al volante, le pidió paso insistentemente al conductor del camión,

y en el momento en que iba a adelantarlo, el chófer del camión, sin previo aviso, torció a su izquierda para tomar un camino secundario, produciéndose el choque de ambos vehículos, que fué muy violento.

El accidente fué presenciado por los agentes de un coche del Servicio de Patrullas de Carreteras de la Guardia Civil, que detuvieron al chófer del camión y prestaron los primeros auxilios a los heridos.

Los hermanos Girón fueron trasladados a Madrid en un turismo particular. En el sanatorio Mateo Milano fueron intervenidos por el doctor don Juan José Celayas, el cual ha facilitado, en la mañana de hoy, los siguientes partes facultativos:

«Rafael Girón ha sido operado de herido inciso-contusa en ambas rodillas, con fuerte contusión rotuliana. Contusión en región carpometacarpiana correspondiente a la primera de la mano derecha. Herida inciso-contusa en la región frontal, de unos 15 centímetros, con intensa hemorragia por rotura de la arteria supraorbitaria derecha y múltiples ramas de la supraorbitaria izquierda. Fisura de hueso frontal, lámina externa, de unos cuatro centímetros en dirección vertical y pérdida de sustancia de piel en varias zonas de la región frontal. Ligera conmoción cerebral. Pronóstico grave.»

«Efraín Girón representaba heridas inciso-contusas en región rotuliana de ambas rodillas, con fuerte contusión y equimosis en dicha región; heridas contusas en región frontal con hematoma. Pronóstico leve, salvo complicaciones.»

Rafael quedó hospitalizado en el sanatorio y Efraín pasó a su domicilio.

**Pelotería Villar**  
PIELES DE CALIDAD  
FACILIDADES  
MODELOS EXCLUSIVOS  
Marqués de Urquijo, 26, y Guzmán el Bueno, 2  
MADRID



# El centro de la borrasca en España

En realidad no es el centro, sino los centros, porque el primitivo se ha escindido en dos núcleos de bajísima presión; y uno penetra en la Península por el Duero y otro por Huelva, aproximadamente.

En niveles altos de la atmósfera también tenemos borrasca. En conjunto resulta una situación de fuerte inestabilidad atmosférica sobre España peninsular y Baleares. En Canarias ya ha empezado a mejorar.

Salvo en la zona Granada-Almería-Murcia, en Asturias y en La Coruña, se han registrado lluvias por toda España en la pasada noche. Ayer sí llovió, aunque muy ligeramente, en Asturias. En general, se trata de lluvias y aguaceros. La nieve apareció esporádicamente en puntos de las cuencas altas del Duero y del Ebro; y en las montañas, claro. Las cantidades de precipitación son variadísimas. Entre las registradas ayer cabe destacar la de Madrid, 10 litros por metro cuadrado; también en Badajoz y en Manises (Valencia) registraron 10. En Navacerrada, nueve, y en Cáceres y en Tortosa, cinco. En Canarias destacaron 16 litros en Arrecife de Lanzarote; ocho en Fuerteventura y siete en el aeropuerto tinerfeño de Los Rodeos.

De las registradas esta pasada noche destacan 30 litros por metro cuadrado en Barcelona y 29 en su aeropuerto; le sigue Madrid, con 21; Tarragona, 17; el Montseny 16; el aeropuerto de Sanjurjo (Zaragoza) 14; en Tortosa y en Huesca 12; en Zaragoza 11; en Valencia y Gerona 10, y cantidades menores en el resto.

Las temperaturas han subido notablemente en el norte y nordeste, y suavemente en los demás sitios. Hoy ha habido heladas sólo en Pamplona, Soria y Burgos, con un grado bajo cero de mínima, y en León y Oviedo cero grados. Que son suavisimas comparadas con las de días atrás. En Candanchú, ocho bajo cero, y en La Molina, tres bajo cero.

El tiempo reunirá las características de la fuerte inestabilidad atmosférica. Es decir, muchas nubes y pocos claros; chubascos y aguaceros distribuyéndose con mucha irregularidad; pero siendo enorme mayoría. Y ambiente despacible en general, con vientos racheados, aunque sin temperaturas bajas.

**CABEZON**  
DOCTOR CASTELO, 35  
GENERAL PERON, 20  
La más grande exposición para todos los estilos de muebles

Ministerio de la Vivienda  
INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA  
SUBDIRECCION GENERAL de SERVICIOS

Se pone en conocimiento de todas las personas y entidades, acogidas al Régimen Concertado de Fianzas, especificado en el artículo 11 del decreto de 11 de marzo de 1949, que los impresos en los que habrán de presentar la declaración preceptiva correspondiente al año 1962, en vez de como en años anteriores retirarlo previamente de estas oficinas, les será enviado a sus respectivos domicilios con las instrucciones a seguir y plazo de presentación. El subdirector general de servicios, David Herrero Lozano.

EL SEÑOR  
**DON VICENTE DEL PORTILLO Y CAPITAN DEL COMERCIO**  
FALLECIO EN MADRID EL DIA 18 DE ENERO DE 1963, A LOS 80 AÑOS DE EDAD  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD  
**R. I. P.**

Su director espiritual, reverendo padre Antonio del Riego, O. P.; su esposa, doña María de las Mercedes González García; sus hijos, María de las Mercedes, José María y Manuel; hijos políticos, don Alejandro de Colomina Mato, doña María de la Soledad Díaz Estringana y doña Luisa Elena Martínez Larrañaga; su hermana, doña Felisa; nietos y demás familia, al comunicar a sus amigos su dolor,

### RUEGAN Y AGRADECERAN UNA ORACION POR SU ALMA

El funeral que se celebrará el día 25 del actual (viernes) a las doce de la mañana en la iglesia parroquial de Santa Cruz (calle de Atocha, número 6) y, el santo rosario de la misma iglesia a partir del día 19 (sábado), a las siete y media de la tarde, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar mañana, día 19, a las once horas, desde el domicilio del finado, calle de Atocha, número 12, a la Sacramental de San Justo.

No se reparten esquelas.

# «La neurosis, estilo de vida de la sociedad contemporánea»

☆ El eminente doctor López Ibor inauguró el curso de la Academia Deontológica disertando sobre «Los rasgos neuróticos de nuestro tiempo»

☆ Fué presidido el acto por el ministro de Educación Nacional

En el Colegio Oficial de Médicos se ha celebrado la apertura de curso de la Academia Deontológica. Presidió el ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, acompañado del presidente de la Real Academia de Medicina, profesor Palanca; presidente de la Academia Deontológica, profesor Núñez Pérez; presidente del Consejo General de Colegios Médicos de España, profesor Crespo Álvarez; decano de la Facultad de Medicina, profesor Velázquez; inspector general de la Cruz Roja, general Aracama.

Leído por el profesor Núñez el resumen de las actividades académicas del pasado curso, el profesor López Ibor pronunció la conferencia inaugural, sobre el tema «Los rasgos neuróticos de nuestro tiempo».

«Cabrá preguntarse—comenzó diciendo—si en definitiva las personas que acuden al psiquiatra están enfermas o si no será la sociedad la que en realidad está enferma. En cualquier caso, el número de neuróticos aumenta constantemente. Se puede decir que en ciertos países un tercio de los estudiantes padecen trastornos psíquicos; que un tercio de los enfermos que acuden al médico general son susceptibles de tratamiento psiquiátrico, e igualmente que un tercio de las horas de trabajo que se pierden lo son por las mismas causas. Gracias a la estadística se ha comprobado que en una fábrica de determinado país de los llamados superdesarrollados el 40 por 100 de su personal padece trastornos de orden psicológico.

Pero no es preciso recurrir a la estadística para tener evidencia de estos hechos. Basta con leer los periódicos para enterarse de la existencia de una honda enfermedad social. De ahí que, más que hablar de neuróticos individuales, sería conveniente preguntarse si no es la sociedad misma la que se ha neurotizado.

Pueden definirse las neurosis como situaciones de conflicto o como enfermedades del ánimo. La clave de las mismas es la angustia vital o, lo que es lo mismo, un sentimiento que poseemos los seres humanos en tanto en cuanto nuestra vida psíquica está ligada a la corporabilidad. El hombre, presa de angustia, se siente un ser destinado a la enfermedad, a la muerte. En estas circunstancias, y para defenderse, elabora una serie de mecanismos neuróticos, que no son otra cosa que las fobias (por ejemplo, la verse una y otra vez las manos).

Hay que reconocer—añadió—que las estructuras de la sociedad actual muestran los mismos montajes que las estructuras neuróticas. En el mundo de hoy hay un deseo constante de bienestar material, del logro de una arcadia técnica. Se ha comprobado a estos efectos que en algunos países con jornadas de trabajo de cuarenta horas sólo una de ellas está dedicada al esfuerzo físico. Por otra parte, el hombre actual se da cuenta con más facilidad que el de ayer de lo que le perturba.

Cada época histórica tiene un estado de ánimo particular. A finales del siglo pasado y principios de éste, la gran neurosis era la histérica, como se puso de manifiesto en la guerra del 14. En cambio, en el último conflicto mundial apenas se vieron histéricos, pero abundaron los trastornos psicosomáticos. La angustia se ha interiorizado. De ahí que

las neurosis hayan cambiado de signo y de espectaculares se hayan transformado en intimistas. La neurosis se ha convertido en un estilo de vida de la sociedad contemporánea y una de las angustias se ha arremolinado en torno al cuerpo humano. Su forma clásica es la hipondría. El neurótico adora su cuerpo como a un dios y en esta adoración va implícito el temor a la muerte. Se ha llegado así a que la sociedad exija de la medicina no sólo la supresión del dolor de la enfermedad, sino también el dolor de vivir. La sociedad ya no busca para su dolor los remedios morales, sino remedios técnicos.

Existente una tendencia a usar y abusar de medicamentos. La sociedad actual padece una verdadera farmacomanía. Un aspecto importante de ella es la utilización de analgésicos e hipnóticos. Negar su eficacia sería injusto, pero usarlos indebidamente es una especie de suicidio psicológico, un allanamiento de la personalidad que suprime inquietudes creadoras y anhelos de perfección. En Suiza, por ejemplo, país de unos cinco millones de habitantes, se han consumido en un año ciento cincuenta millones de tabletas analgésicas o tranquilizadoras.

Otro tanto ocurre con los hipnóticos. El sueño es una función natural que se altera o por enfermedad o cuando la vida se dispara en contra de su ritmo habitual. El insomnio o es síntoma de enfermedad o lo es de vida inarmónica. La mentalidad del mundo contemporáneo se muestra agrietada por muchos rasgos neuróticos. Se necesita la vuelta a un punto inicial en que el hombre tome una actitud definida frente a la trascendencia. Y esto debe ser así porque un mundo sin trascendencia está expuesto a ser dominado por la neurosis.

El eminente psiquiatra escuchó una gran ovación al finalizar su conferencia.

## SOLIS, INVITADO A LA «GALA DE ESTRELLAS»

Le visitó una comisión de actrices y actores de cine y teatro

Una comisión de actores y actrices, acompañada por el presidente del Sindicato Nacional del Espectáculo, don José Farré de Calzadilla, ha visitado en su despacho oficial al ministro secretario y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, a fin de darle cuenta e invitarle a la «Gala de estrellas» que se celebrará el próximo sábado, en favor de las obras asistenciales de los actores y especialmente para la construcción de la Casa del Actor.

El ministro agradeció esta invitación y prometió su más decidida ayuda. La comisión estaba integrada por Conchita Velasco, Marujita Díaz, Mara Cruz, Mikaela, Natalia Figueroa, Angel de Andrés, Angel del Pozo, Fernando Sancho y Roberto Camardiel.

## Televisores TELEFUNKEN ULTIMOS MODELOS 30 meses

D G E S A. Corredera Baja, 12 (tienda), o llamando al teléfono 2 32 38 65, le visitarán en su domicilio

## Clausura de los coloquios organizados por la comisión madrileña de Acción Social Patronal

«En los últimos años el empresariado español ha madurado mucho el sentido de la responsabilidad social»

Bajo la presidencia del barón de Grado se clausuraron en la tarde de ayer los coloquios organizados por la comisión de Madrid de Acción Social Patronal que sobre el tema general «El empresariado, su misión y su responsabilidad» se han celebrado en la Cámara de Industria.

Actuó en primer lugar don Manuel Cortázar Landecheo, vicepresidente nacional de Acción Social Patronal, que, como empresario, preside una de las comisiones del Plan de Desarrollo. Afirmó que en los últimos años el empresariado español ha madurado mucho su sentido de la responsabilidad social, pasando de una preocupación inmediata por la supervivencia de la empresa a otra preocupación de sentido social, para la cual actuó como reactivo el problema de exceso de mano de obra de la etapa estabilizadora.

En el plan que actualmente se elabora es necesario destacar el hecho de que se pide por el Gobierno la colaboración efectiva del empresariado, y afirma que de hecho las observaciones y opiniones de los empresarios han sido tenidas ya en cuenta en muchas disposiciones oficiales.

Como el plan no puede resolverlo todo, el empresario ha de preservar la estabilidad del empleo, la del capital y la obligación moral de obtener un beneficio de empresa, que cumple un fin social, guardando un equilibrio entre el presente y el futuro. Todo esto se refiere al empresario, no al propietario, esto es al dirigente profesional.

«El momento actual impone una reestructuración de todas las empresas sin pedir protección, porque el desarrollo es una operación cruenta que exige sacrificios.»

Terminó su disertación el señor Cortázar diciendo que es necesario formar la conciencia empresarial, reduciendo la conciencia fiscal hasta llegar a la transparencia de los balances, para lo cual sería conveniente que la ley de Regularización no sólo resultara poco gravosa, sino, al contrario, que atrajera, mostrando incentivo.

Seguidamente se desarrolló un interesante coloquio, en el que salieron a relucir los temas de libertad de precios, prelación de objetivos del Plan de Desarrollo y convenios colectivos.

Cerró el acto el padre Alvarez Iglesias con un comentario de la última parte de la enciclica «Mater et magistra».

## DON FERNANDO MARTIN SANCHEZ JULIA HABLA SOBRE EL CAMPO ESPAÑOL

Ayer, a las doce de la mañana, pronunció una interesante conferencia don Fernando Martín Sánchez Juliá sobre el tema «Problemas presentes y futuros de la agricultura española». El acto tuvo lugar en la Escuela Superior Técnica de Ingenieros Agrónomos.

Comenzó el conferenciante por recomendar a sus oyentes—muy numerosos—repasarán la parte de la «Mater et magistra» que a reforma agraria se refiere. Indicó que en ella la enciclica nos da una auténtica lección de economía política y social.

Analizó el problema fiscal del campo y el apoyo que el Estado debe prestar al agricultor. Se refirió a la seguridad social agrícola, que debe afectar tanto a los individuos como a las cosechas. Habló de los sueldos del obrero del campesinado español, señalando la gran diferencia existente entre el salario medio del campo y el de las zonas industriales. Y con respecto a la emigración de campesinos al extranjero, indicó que constituía una auténtica sangría económica para nuestro país.

Terminó diciendo que el ingeniero que quiera llevar a cabo la auténtica renovación del campo debe poseer las cuatro virtudes cardinales aceptadas universalmente: prudencia, justicia, fortaleza y templanza. Y debe, además, llevar a cabo esa reforma con arreglo precisamente a los principios que la posesión y el ejercicio de estas virtudes suponen.

Al final de su disertación, el señor Sánchez Juliá fue muy aplaudido.

## Fernando Fernán-Gómez y María Fernanda de d'Ocón, premios 1962 de la crítica barcelonesa

BARCELONA.—Han sido otorgados los premios anuales de la crítica teatral barcelonesa correspondientes al año 1962.

Mejor actriz: María Fernanda d'Ocón.

Mejor actor: Fernando Fernán-Gómez.

Mejor director: Germán Schroeder.

La mejor obra: «Jocs de taula» («Juegos de mesa»). (Cifra).

Apartado 1.100

## APAREJADOR O MAESTRO

con experiencia en dirección de obras para construcción de importante factoría sur de España, elevada remuneración. Dirigirse con historial y pretensiones económicas, al número 4.833.

## En el nuevo BARRIO del PILAR

5.000 PISOS



Propietario: JOSE BANUS

## ...RESOLVERA SU PROBLEMA de PISO y de INVERSION

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas
- EXENCION TOTAL DERECHOS REALES en la escritura de comprás y 90 % contribuciones.
- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO del PILAR.
- MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL (14 % NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.

## precios

PISOS

13.000 pts. de ENTRADA UNICA +12.000 ptas. aplazadas Resto a pagar 595 pts. al mes durante 10 años

TIENDAS

de todas superficies desde 46.000 pts. de desembolso

## INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n° 328 de la calle Brava Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

## EL REAJUSTE DE LOS SEGUROS SOCIALES

nóminas y tramitación de toda la documentación laboral de su empresa puede llevarse con garantía un GRADUADO SOCIAL en ejercicio, únicos profesionales especialmente especializados en estas materias.

SEBASTIAN FERNANDEZ GOMEZ Despacho: Esparteros, 11. Teléfono 2 22 88 08

**PALACIO de la PRENSA-CONSULADO  
CARLOS III y ROXY Sala «B»**

SESIONES: 7 y 10,15

LUNES PROXIMO,  
GRANDIOSO ESTRENO

**¡LA DRAMATICA DOBLE VIDA DEL AS DEL  
ESPIONAJE ALIADO RELATADA EN UN  
FILM FUERA DE SERIE!**



**A CADA PASO, UNA ENCRUCIJADA... A CADA  
INSTANTE, UN SOBRESALTO... UNA DOBLE  
VIDA... ¡EN PERPETUA ALERTA!**

Por su largo metraje, rogamos puntualidad  
PARA MAYORES

**La XIII Exposición de Pintores de  
Africa (141 obras) en los salones de  
la Casa Sindical**

**Un nativo de la región ecuatorial expone  
tres cuadros de la isla de Annobón**

El mundo de color tiene un gran atractivo para los artistas plásticos. Las figuras, los paisajes, las costumbres de unos pueblos que viven estáticos en el tiempo, ignorando o no queriendo darse cuenta de que pasa, de que la civilización del mundo occidental camina a pasos agigantados. Interesa a los artistas este estacionamiento, porque de él mana un constante motivo para plasmar con su arte. Y el público siente una atracción parecida, descubriendo en cada forma el mensaje milenar de unos seres que aún escuchan la voz del tam-tam y que apenas cubren sus cuerpos con tejidos que salen de unos ancestrales telares.

El mensaje resulta deprimente para los realistas, para los racistas. Ingenuo, sencillo, lógico, para los cristianos, soñadores e idealistas. Humano, fundamentalmente, para todos.

La Dirección General de Plazas y Provincias Africanas y el Instituto de Estudios Africanos han abierto al público madrileño la XIII Exposición de Pintores de Africa. Este año el lugar elegido han sido los salones de la Delegación Nacional de Sindicatos. Salones vestidos, en su tremenda altura y longitud, de seda verde brillante.

La gente acude a la Exposición no porque el lugar sea el de moda, ni porque los nombres de los artistas resulten más o menos familiares (son tantos que se pierde el sentido de individualidad).

Importantes personalidades, como son el general Díaz de Villegas, director general de Plazas y Provincias Africanas; el embajador de España en Lisboa, don José Ibáñez Martín; el delegado nacional de Prensa, representante de don José Solís, don José María del Moral, y don José Francés, secretario perpetuo de la Real Academia de Bellas Artes, inauguraron la Exposición, que cuenta con 71 óleos, 18 esculturas, 22 acuarelas, 15 dibujos y 14 grabados. Los estilos de estas obras son de lo más variado, desde el clásico puro y detallista, hasta el impresionismo, el cubismo y el abstracto.

Pocos días antes de la clausura—el día 31 de este mes—se formará un Jurado, presidido por don José Francés, que otorgará los premios. Uno dotado con 25.000 pesetas: el medalla de Africa, que se concede a cualquiera de las especialidades (los dos años anteriores se lo han llevado escultores); cinco primeros, uno a cada especialidad, dotados con 10.000 pesetas, y otros tantos de 5.000 pesetas para los segundos premiados.

Don Eduardo Junco, secretario general de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas, añade:

—Además de los importes en metálico, los primeros premios tienen opción a una beca de la Dirección, para pasar una larga temporada en Africa.

—¿Concurrerán a esta Exposición pintores españoles únicamente?

—Es condición indispensable para presentarse. Naturalmente, pueden hacerlo los nativos de los territorios africanos, amigos de España y que ostentan el título de españoles. Aquí hay tres cuadros de la isla de Annobón, que se refieren a la captura de la ballena, pintados por un natural de la Región Ecuatorial. Es el único.

Entre los expositores muchos nombres conocidos en el panorama pictórico español, que en honor de la verdad no son los que más aportan. Otros nuevos, detienen al visitante. Unas veces por sorpresa, otras por calidades, algunas por casualidad.

Raquel HEREDIA

**PRONUNCIO AYER UNA CONFERENCIA  
EN EL INSTITUTO INTERNACIONAL**

**Alfonso Sastre analiza las  
tendencias del teatro actual**

**★ Acaba de terminar dos obras: «Oficio  
de tinieblas» y «Asfalto nocturno»**

¿Qué pasa con el teatro actual? Esta es la clave de la conferencia que pronunció anoche en los salones del Instituto Internacional el escritor don Alfonso Sastre, bajo el título «Teatro épico, teatro dramático y teatro de vanguardia». Comenzó la conferencia tratando de averiguar si existían realmente unas determinadas tendencias en el teatro actual o si solamente hay una serie de hechos simultáneos, sin conexión alguna. «Y yo en-

tiendo por tendencias—dijo—los movimientos que tienden hacia el futuro y no se consumen en sí mismos.» Estas tendencias son tres: el teatro épico, el drama y el teatro de vanguardia, y han surgido como un intento de demolición del naturalismo en el teatro. De la primera tendencia, el principal representante es Bertold Brecht. En el teatro de drama sobresalen Sartre y Miller. Y en cuanto al teatro de vanguardia, es Samuel Becket su máximo cultivador. El teatro épico no implica lo heroico ni lo colectivo; es, simplemente, narrativo. Opuestamente al drama, que relata unos hechos actuales, el teatro épico habla de hechos pasados. El teatro de vanguardia no es un conjunto de tendencias en punta, sino una determinación, que se caracteriza por una libertad formal y por una concepción del mundo nihilista. Después de la conferencia, a la que asistieron algunas conocidas figuras de las artes y de las letras, se sirvió una copa de vino español. Allí charlamos unos minutos con Alfonso Sastre sobre el panorama del teatro nacional contemporáneo.

—Lo que más estamos viendo ahora en España es teatro dramático. De teatro de vanguardia hay muy poco. Suena a pocos nombres: el de Fernando Arrabal, por ejemplo. Aquí sólo se ha estrenado en teatro de cámara una obra suya: «Los hombres del triciclo».

—¿Qué nos prepara Alfonso Sastre para un futuro próximo?  
—Acabo de terminar dos obras: «Asfalto nocturno», de muchos personajes, y «Oficio de tinieblas». Ninguna de las dos es de estreno inminente.

—¿En qué línea incluye usted a sus obras?

—Las incluyo dentro de una línea dramática, con una gran libertad formal, pero sin llegar a la desintegración vanguardista.

Hace dos días tuvo lugar la última representación de «Los acreedores», de Strindberg, en versión libre de Sastre. Pronto se conocerán sus dos últimas obras.

Sol DIAZ BERRIO

**Muebles Lopez**

**Contado:**  
Condiciones especiales

**Mitad contado:**  
Resto: 12 meses, sin recargo

**36 meses:**  
Los 12 primeros sin recargo

LUCHANA, 17 al 21  
y TRAFALGAR, 4

**Nuevos  
MAGNETOFONES  
JAPONESES**

Super - miniatura. Con pilas y copiator de teléfono: 4.990 ptas. Puede usted llevarlo en su bolsillo.

**IMECA**

PACIFICO, 82.  
GTA. de EMBAJADORES, 7.  
ZURBANO, 65.

**CONDUCTORES  
DE FURGONETA**

interesan para importante empresa ramo de alimentación. Sueldo inicial, 3.000 pesetas mensuales. Posibilidades futuras de llegar a ser repartidor-vendedor. Carnet de conducir de 1.ª clase. Conocimiento calles de Madrid. Libre servicio militar. Edad máxima, 30 años. Escribir con amplias referencias al señor Monforte.

Apartado 4.098 - Madrid.

**Más de 46.000 soldados  
se especializaron en el Ejército  
durante el pasado año**

**D**URANTE el año 1962 un total de 46.561 soldados se han formado como especialistas durante su permanencia en filas en el periodo del servicio militar, sin contar los miles de ellos que se forman en los batallones de Ferrocarriles como obreros especializados y que pueden quedar colocados en la Rente, si así lo desean, al ser licenciados.

Según datos estadísticos, durante el pasado año se ha reali-

zado una ingente labor formativa y educativa en las filas de nuestro Ejército. En todas las unidades del mismo existen escuelas de analfabetos, merced a las cuales los soldados en filas aprenden a leer y escribir correctamente, lo que redundará en beneficio de los mismos al terminar su vida militar.

En la rama de Automovilismo, 11.839 soldados adquirieron los conocimientos precisos como mecánicos montadores, mecánicos electricistas y otras especialidades, perteneciendo 9.086 de ellos al núcleo principal, perteneciente a la primera región. Han obtenido el carnet de conductores de primera clase 3.319 soldados, y 16.344, de segunda clase.

Este mismo año, y en la rama de Armamento, 11.839 soldados se especializaron como operarios artificieros, telemetristas, equipos fotográficos, radar, equipos meteorológicos-ópticos, mecánicos ajustadores, mecánicos electricistas, guarnecedores y otras profesiones, hasta un total de 33, cuyas enseñanzas también son aplicables a la vida civil.

En la rama de Transmisiones se han formado 10.868 especialistas telefonistas, radiotelegrafistas, operadores de radio-teléfono, microondas, radio, centralistas, teletipistas, mecánicos de telefonía, telegrafía y radio; electricistas, generadores y otras profesiones, en un total de 27 especialidades. Y 383 soldados se han especializado como montadores de máquinas, soldadores, torneros, especialistas en montaje de puentes, minas, compresores, bombas neumáticas y sierra-cadena. Cuatrocientos sesenta y dos soldados más adquirieron los conocimientos como herreros ajustadores, operarios de moto-bomba y tractoristas. Siendo 947 los que se formaron como enfermeros.

**Concesión de los premios  
de Prensa y radio  
de la Agrupación  
de Antiguos Miembros  
del Frente de Juventudes  
EL PRIMERO, PARA JOSE  
LUIS RIUDAVETS**

Reunido el jurado calificador del concurso de Prensa, radio y televisión convocado por la Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes, decidió adjudicar un primer premio de Prensa, dotado con 2.000 pesetas, al artículo titulado «La antorcha sigue ardiendo», original de José Luis Riudavets, publicado en el diario «Amanecer», de Zaragoza, el 9 de noviembre de 1962. Asimismo el jurado decidió adjudicar dos premios de radio, dotados con 1.500 pesetas cada uno, al reportaje «Lo que no ven algunos ojos», original de Esteban Covarrubias Peña, radiado por la emisora Radio Linares, y al guión «Hoy como ayer», original de Manuel Gómez Rivera, transmitido por Radio España, de Madrid.

**ANIBAL ARIAS, MEDALLA DE  
LA CRUZ ROJA**

La Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española ha distinguido al director de la R. E. M., don Anibal Arias Ruiz, con la medalla de la institución, por los servicios prestados a la misma y en mérito a la gran labor difusora realizada por la Red de Emisoras del Movimiento en favor de la Cruz Roja.

**ENTREGA DE UN PERGAMINO  
CONMEMORATIVO**

En el despacho del subsecretario de Turismo se efectuó la entrega de una copia del pergamino como recuerdo de la colocación de la primera piedra del molino Miguel de Cervantes.

Hicieron la entrega el delegado nacional de Juventudes, que por entonces era gobernador civil de Cuenca; el actual gobernador, el presidente de la Asociación de los Amigos de los Molinos de Mota del Cuervo y una comisión de la misma.

**DON LUIS CERVERA VERA,  
MIEMBRO CORRESPONDIENTE  
DE THE HISPANIC SOCIETY  
OF AMERICA**

Ha sido designado miembro correspondiente de The Hispanic Society of America el ilustre arquitecto don Luis Cervera Vera. Este diploma, concedido a muy escaso número de relevantes personalidades, es reconocimiento internacional de los méritos de tan destacado arquitecto español.

**EMPRESA  
METALURGICA**

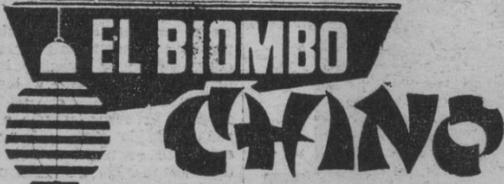
precisa oficiales ajustadores chapistas y cerrajeros, primera y segunda categoría. Dirigirse al Apartado 3.031. (565)

POR PRIMERA VEZ EN EUROPA...

**LA TONGOLELE**

La mundialmente famosa intérprete americana de danzas exóticas

**¡SENSACIONAL DEBUT!  
EL VIERNES, 18 DE ENERO  
TARDE Y NOCHE**



ISABEL LA CATOLICA, 6.  
Teléfonos: 2485081 y 2485082

TODOS LOS DIAS.

Las magníficas orquestas

**ERNESTO DUARTE** a sabor cubano  
**ORFEU NEGRO - JUANITO SANCHEZ**

A LAS 12,30, PASE DEL ESPECTACULO  
ESPAÑOL

**¡CONTRA  
EL REUMA!**

**LA UNION  
de estos productos  
HACE  
LA FUERZA**

combatalo con

una tableta de **CALMANTE VITAMINADO** conteniendo **Vitamina B<sub>12</sub>** tonificará su sistema nervioso y

unas fricciones de **MASAGIL** sobre la zona dolorida, regenerará sus fibras musculares.

CEN. SANIT. 18.060

# MADRID, ciudad

## LA ESCASEZ DE CARBÓN

★ Hace algún tiempo que el carbón escasea en Madrid. Bueno, concretaremos un poco más: escasea el carbón que normalmente expenden los minoristas. Hay que recurrir poco menos que a la recomendación para que el carbonero le envíe a uno a casa esa "manga" de chaqueta de niño, que se suele llamar saco, con unos cuantos kilos de carbón para la calefacción o la cocina.

★ Se dice que el hecho de que algunas minas se hallen anegadas por las lluvias, y las nevadas que cegaron algunos puertos, han impedido abastecer normalmente al vecindario de la capital de España. Pero todo eso, a nuestro modesto entender, son músicas celestiales, argumentos endebles y disimuladores en los que no está, precisamente, la verdad.

★ En invierno es lógico que llueva y nieve, que las minas se aneguen y los puertos estén cerrados. Pero esto viene ocurriendo con tanta puntualidad desde que el mundo es mundo que no creemos sorprenda las previsiones de los que se encargan de abastecer de carbón a Madrid.

★ Buscando los motivos verdaderos que explican las larguísimas colas de mujeres ante las carbonerías de los barrios extremos de Madrid (léase Ventas, Carabanchales, etcétera), hemos llegado a la conclusión de que los minoristas encuentran bastantes dificultades para aprovisionarse de carbón y a precios razonables. Como quiera que recientemente se decretó la libertad para la adquisición del carbón, éste subió de precio, y los minoristas optaron por traerlo por su cuenta, utilizando medios propios. Las minas importantes, al parecer, tienen comprometida su producción—de altas calorías y gran calidad—con los veinte o treinta almacenistas de Madrid y el carbonero detallista ha de conformarse con las migajas de otras minas que, por supuesto, producen carbón de baja calidad. Sin perjuicio de que, algunos minoristas, al solicitar ser abastecidos por ciertos almacenistas, no encuentren excesivas facilidades por parte de éstos.

★ En Madrid, pues, sigue entrando carbón, carbón del bueno, en las cantidades enormes de siempre. Pero no llega al consumidor modesto, a una masa de población humilde que aún cocina con combustibles sólidos. No estamos, entonces, ante una simple escasez, sino ante un problema con acusado matiz social. Quizá estemos equivocados en estas apreciaciones, pero el grupo correspondiente del Sindicato del Combustible que entiende en este asunto nos puede aclarar la cuestión con todo lujo de detalles. Sin perjuicio de que se actúe inmediatamente para resolver el problema. ¡Que todos los problemas fuesen tan fáciles de resolver!

Juan Francisco PUCH

## LA FESTIVIDAD DE SAN ANTON

El desfile de animales, suspendido por la lluvia

La festividad de San Antón hubo de limitarse, a causa del mal estado del tiempo, a la celebración de una solemne función religiosa en la iglesia de los padres escolapios, de la calle de Hortaleza, a la que asistieron el teniente de alcalde del distrito, señor Soler y Díaz Guijarro; presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos, señor Orduña; una nutrida representación de la comunidad de padres escolapios y numerosos fieles.

El tradicional desfile y bendición de animales, que todos los años se celebra en Madrid, coincidiendo con la festividad de S. Antón, fue suspendido. La antigua romería que reúne en esta fecha a incontables espectadores en las calles de Barceló y Fuencarral dejó de efectuarse a causa de la lluvia, que no cesó de caer desde la madrugada.

## Hoy en Madrid

### Información religiosa

Día 19, sábado.—Santos: Mario, Marta, Audifaz, Abaco, Canuto, rey; Pablo, Geroncio, Jenaro, Julio, Cato, Germana, Germanico, Saturnino, Succo, Pia, Ponciano, mártires; Basiano, Wulstano, obispos.

Misa de Santa María en Sábado, de blanco.

NOVENA Y TRIDUO EN HONOR DE SAN PEDRO JULIAN EYMARD

En el templo de los padres Sacramentinos (Alcalde Sainz de Baranda, 3) se celebra una novena y un solemne triduo en honor del fundador, San Pedro Julián Eymard, coronado por Su Santidad el 9 de diciembre del pasado año.

Hoy, a las ocho de la tarde, celebrará la misa y dirigirá la palabra a los fieles el excelentísimo y reverendísimo señor doctor don José María García Lahiguera, obispo auxiliar de Madrid.

El día 20, a las nueve de la mañana, misa del muy reverendo padre superior provincial de los padres Sacramentinos, y a las once, misa pontifical celebrada por el excelentísimo y reverendísimo señor don Leopoldo Eljo Garay, patriarca de las Indias Occidentales y obispo de Madrid-Alcalá, con asistencia del embajador francés, supremo representante de la patria del santo en España, y otras autoridades eclesiásticas y civiles.

A las ocho de la tarde celebrará la misa y presidirá los actos de clausura el excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Antonio Ribera, nuncio apostólico de Su Santidad en España.

LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ALTA GRACIA

La Embajada de la República Dominicana invita a los dominicanos residentes en Madrid, así como a todos los españoles y extranjeros amigos, a la misa que se oficiará el 21 de enero en curso, a la una, en la iglesia de Nuestra Señora de las Maravillas (sita en la calle del General Moja, 23), con motivo de celebrarse en este día la festividad de Nuestra Señora de la Alta Gracia.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Cámara de Comercio: Don Dámaso Alonso: "El hombre Góngora". Segunda conferencia sobre el mismo tema.

—S. I. P. E.: Proyección de películas cortas bajo el título general de "Curiosidades".

A las ocho.—Ateneo: Lectura de poemas inéditos por su autor.

## PISOS

4.000 ptas., entrada inicial.

680 ptas. mensuales. En 10 años.

VESTIBULO ♦ COMEDOR  
COCINA ♦ TRES DORMITORIOS ♦ CUARTO DE ASEO  
TERRAZAS

## URPISA

Calle Sierra Gorda (Vallecas). A 100 metros de la iglesia y de la terminal del trolebús núm. 104.

Información:

VICTOR HUGO, 1.

Tels.: 2221571 y 2223137

## BODAS BANQUETES COMUNIONES

en los centricos salones del

## Hotel AVENIDA

Av. José Antonio, 34  
Tel. 232 46 82

Dirección: CASA VASCA  
Victoria, 2

## DURALEX

Llegó de Francia nueva importación de platos, vasos y tazas a mejores precios.

## IMECA

PACIFICO, 82.  
GTA. de EMBAJADORES, 7.  
ZURBANO, 65.

tor, don Alberto Barasoain Méndez.

HOY, TRIBUNA LIBRE EN EL CIRCULO JOSE ANTONIO

Organizado por la Tribuna Libre del Circulo Doctrinal José Antonio, se celebrará esta tarde, a las ocho, en la Casa Sindical, un acto, en el que Eduard Adsuara pronunciará una conferencia sobre "El sindicalismo en la vida política de España".

HOMENAJE DEL S. E. M. AL CANADA

El próximo domingo celebra el Servicio Español del Magisterio Privado de Madrid la undécima sesión de homenaje a los países representados en España, y que corresponderá al Canadá.

Disertará Mr. John N. Whitaker, delegado de Cultura de la Embajada, y posteriormente se proyectarán diversos películas sobre dicho país.

Las invitaciones pueden ser retiradas en las oficinas del S. E. M. (San Lorenzo, 15), de once a una.

SERIE SUCESIVA DE EXPOSICIONES "GUERRA FRIA DEL ARTE"

En promoción artística de exposiciones sucesivas bajo el nombre de "La guerra fría del arte", se convoca a la primera batalla de salón, conteniendo paisajes frente a paisajes. Podrán concurrir cuantos artistas lo deseen, previa información e inscripción en Madrid, calle del Barquillo, 21, dentro del siguiente horario: de diez a una y de cinco a siete.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 201.

## EL PALO y la VELA

1

Olvidado durante siglos, el verbo "repercutir" púsose de moda recientemente. El celtibero iba a comprarse unos zapatos y le cobran 350 pesetas. "¿Qué ocurre?", gruñía. "El año pasado, por un par de zapatos idénticos a éstos, sólo me pidieron trescientas." "Es la gasolina, señor", explicaba el dependiente. "Ha subido el precio de la gasolina." Sin comprender una palabra, el celtibero vociferaba: "¿Y a mí, qué? ¿Acaso hacen ustedes los zapatos a base de gasolina? El dependiente, procurando no perder la sonrisa, aclaraba: "No, señor. Los hacemos con cuero y suela de la mejor calidad. Pero nuestras fábricas están en Elda. Usted paga cincuenta pesetas más en cada par porque el precio de la gasolina que se gasta en el transporte repercuta en el precio del calzado. Comprendálo, señor. Vivimos unos tiempos en que todo repercuta."

2

Hace unas semanas expuse en esta sección mi temor de

## Las repercusiones

que los comerciantes, industriales y empresarios, acostumbrados a utilizar la repercusión con el fin de elevar precios, se olvidaran de que la supresión de impuestos municipales debía repercutir para disminuir tarifas. Mis temores eran fundados, y una gigantesca campaña de Prensa viene realizándose estos días con el deseo de poner los puntos sobre las íes y proteger al consumidor que, hasta la fecha, parecía un pobre huerfano del que nadie quería acordarse. Los Ayuntamientos de las diversas capitales españolas empiezan a estudiar el asunto, pues quien antes consiga que la desaparición de impuestos municipales repercuta en el ciudadano, buen repercutidor será.

3

El Ayuntamiento madrileño no podía ser menos y acaba de dar a la publicidad un interesantísimo mensaje. Tras afirmar que la supresión de dichos impuestos significa, en Madrid, la friolera de 536 millones de pesetas, facilita una larguísima relación de artículos desgravados, donde lo mismo figura el altivo pavo que la humilde sal; el cine, que los toros; los conejos, que las peluquerías de señoras. Llevando estas listas en el bolsillo, cada vez que quieran adquirir algo, pueden los ciu-

dadanos, cuya colaboración se solicita, "obtener" resultados prácticos? Resulta dudoso. Si el ciudadano Martínez, a quien le piden 12 pesetas por una butaca para el cine, consultando las listas, pregunta: "¿Han hecho ustedes ya el descuento del 22,22 por 100 del impuesto de lujo que antes pagaban y ahora no?" Nunca sabrá si le engañan cuando le digan que "sí", pues carece de datos para conocer lo que antes costaba dicha localidad. Y en idéntica situación se encontrará cuando compre un kilo de sardinas, tome un café o se corte el pelo.

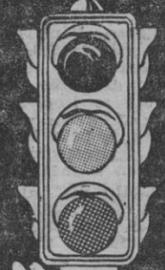
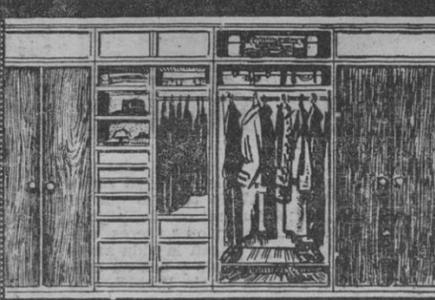
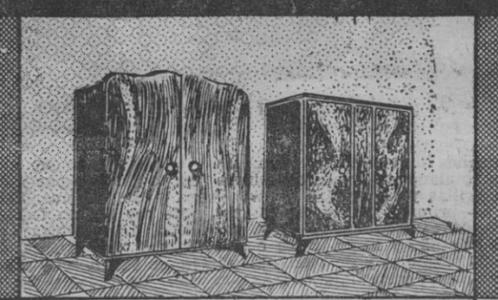
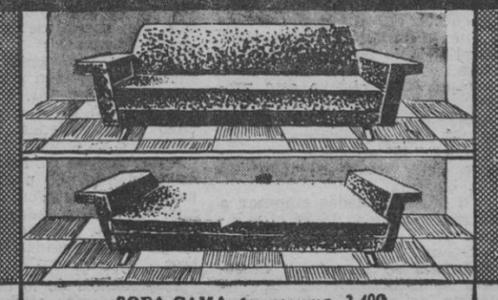
4

Convenría acudir a soluciones más prácticas y sencillas, Revisados, autorizados y sellados, los cines deben exhibir unos carteles que digan: "Precio de las localidades en 31 de diciembre de 1962: Butacas, 12 pesetas." Y a renglón seguido: "Nuevos precios, rebajados a consecuencia de la supresión de impuestos municipales. Butaca: 9,35 pesetas." Y lo mismo las tiendas de ultramarinos, los bares, los teatros, las confiterías...

Evaristo ACEVEDO

# ¡ALTO!

DETENGASE ANTE EL DISCO ROJO • ETIQUETA DISCO ROJO SUPONE:

 <p>OPORTUNIDAD de COMPRA para VD.</p>	 <p>ARMARIOS empotrados</p>	 <p>ARMARIOS dos puertas, poliéster, desde 1.700</p>
 <p>TRESILLO tapicería, hilo metálico, 2.500</p>	 <p>TRESILLO "Fabiola", 3.200</p>	
<p>ENORMES VENTAJAS SOBRE TIENDAS • FABRICANTES ASOCIADOS</p>		
 <p>SOFA-CAMA "GON", 3.900</p>	 <p>SOFA-CAMA gomespuma, 3.490</p>	
 <p>Dormitorios modernos desde 9.250</p>	 <p>Comedor formica o embero, 7.500</p>	 <p>Colchón SEMA desde 900 ptas. Linceum alemán, 90 ptas. m<sup>2</sup></p>

ENCARGOS

ALTA DECORACION

MUEBLES

CON UN PRIMER INGRESO DE 100PTS. NUESTRA AHORRO PARA INFORMESE. GRATIS CON UN PRIMER INGRESO DE 100PTS. CARTILLA DE EL MUEBLE LE INTERESA.

## EL MUEBLISTA DE PARIS

PROXIMO AL METRO DE MANUEL BECERRA

CENTRAL:  
DOCTOR ESQUERDO, 8  
(2.000 m<sup>2</sup> de exposición)

ANEXO:  
DOCTOR ESQUERDO, 29

SUCURSAL:  
ALCALA, 184

1 «Nací en Gijón en 1905, en un hogar burgués, seguro y estable»  
«Un notable ha sido mi calificación más alta como estudiante»

TIENE un aspecto de escritor ruso del siglo XIX. Habla despacio, con algunos giros mejicanos; pero es español, de profundas raíces ibéricas. No asiste a tertulias literarias, pero su casa está siempre abierta a todos los colegas de la pluma. Alejandro Núñez Alonso trabaja en una biblioteca alegre, con

que trabajó en las minas de Riotinto, en algún ferrocarril y en obras diversas. Volvió a Madrid y casó con la que iba a ser madre del novelista, de nombre, María. —Mi madre es segoviana. Vive y tiene noventa y cinco años. Siendo joven sirvió como doncella en una casa de aristócratas. Mi abuelo materno había sido un

acontecimientos íntimos y rectilíneos. Es, también, el ambiente de su tiempo, con todo su acontecer. —Sí, sí; te comprendo perfectamente. Es una maravilla hablar con valores entendidos, entrevistar a un escritor a quien no hay que explicarle nada, conversar sabiendo que estamos ganando

la casa, que había recibido de dote por cincuenta duros. —La casa estaba en San Rafael. Mi padre, al parecer, no quiso saber nada de la familia de mi madre. —¿Cuántos hermanos fuisteis? —Cinco. A mí me llevaron muy niño a la escuela de doña Hermene, y a los tres años sabía leer y escribir. "La letra con sangre entra." No recuerdo de esta escuela mal trato; pero sí mal olor. Estaba instalada en un sótano lóbrego, húmedo y siempre pestilente.



Al cumplir cuatro años entré en la escuela graduada. —Un plantel moderno de varias aulas amplias, claras y muy bien equipadas. Tenía, además, un gimnasio que entonces, supongo, era único en toda España, por su amplitud y por los aparatos que tenía para ejercicios. La escuela estaba sostenida por viejos indianos. —¿Eras buen estudiante? —Alejandro Núñez Alonso no lo afirma rotundamente. Luego habla con detalle de la escuela, con memoria fotográfica. —Al principio, los fines de curso eran brillantes. Recuerdo haber recibido un diploma de manos de don Melquiades Alvarez; un diploma de un modesto "notable", la calificación más alta que logré obtener en mi vida de estudiante. ¡Y me he pasado la vida estudiando!

Vamos ahora hacia el mundo metafísico del niño, donde necesariamente se tropieza con Freud. El novelista se pasa la mano por la barba, suavemente, mientras registra en la memoria: —Ya está. Un día, en compañía de una criada, subí al desván de la casa. Descubrir el desván con sus muebles viejos, sus cajas y sombrereras, disfraces de carnaval, los mil objetos y enseres que se van arrinconando por inservibles, fué algo así como descubrir un mundo insospechado. Entre las cosas que hirieron mi curiosidad había una corona, una corona funeraria construida con diminutas flores de porcelana y abalorios de cristal. La corona tenía una filacteria: "A nuestro querido Alejandro." Resultaba que Alejandro era yo y que estaba muerto. Miré hacia todas partes y no vi a la criada. Todo lo que me rodeaba eran cosas ajenas, caducas, con polvo y silencio de muerte. Grité llamando a la criada. La muchacha se había ido y me había dejado encerrado por descuido. Aquel susto dejaría una huella profunda en su espíritu, y durante mucho tiempo la creencia de



muchos libros a los que él mismo ha rotulado sus lomos con tintas amarillas y rojas. Lo primero que se ve es una magnífica máquina eléctrica para escribir, y luego, cinco o seis más, portables y de oficina. Este es su afán de trabajador más que de coleccionista. —En una trabaja mi mujer; en otra, mi secretaria. Yo escribo en la eléctrica, y tengo una, portable, para viaje. ¿No es lógico que en casa de un escritor haya herramientas de trabajo? Si no escribiera con las máquinas que tengo no las hubiera comprado. A la luz baja de la mesa donde trabaja se ven, asomando en la librería, los títulos de que es autor Alejandro Núñez Alonso. En total, doce novelas, contando la que acaba de publicar estos días la Editorial Bullón, titulada "Cuando don Alfonso era rey". —¿Cuántas páginas impre sa s habrás producido? —Eso es fácil de contestar. Alejandro Núñez Alonso se levanta de la silla y saca, una a una, sus novelas para ir sumando las páginas. —En números redondos, 6.500. Recuerdo ahora que el novelista fué galardonado hacia 1957 con el Premio Nacional de Literatura. —¿Qué libro obtuvo este premio? —Alejandro lo señala con el dedo: "El lazo de púrpura." Silencio. El novelista lo aprovecha para poner un cigarrillo en la boquilla. —Si quieres puedes empezar a hablar de tu vida, desde el principio. —Bueno. Entonces se levanta y desconecta la máquina eléctrica y el teléfono, así como las luces altas de la biblioteca, para dejar solamente la que está sobre su mesa. —Bien. Nací en Gijón, como sabes. El año 1905. Fui bautizado en la iglesia de San Lorenzo. Vengo al mundo en un hogar burgués, seguro y estable. Mi padre era administrador de fincas urbanas y persona muy conocida y respetada en Gijón. Llevaba la barba cuidada, y la vestimenta, pulcra y elegante. Todo el mundo lo conocía por su nombre: don Pedro. Y para mí, siendo mi padre, participó también de esa condición social: don Pedro. Sin embargo...

Cambia el tono de voz en que estaba hablando para adoptar ese otro tono inconfundible cuando se va a hacer una confidencia. —Sin embargo... su origen había sido muy humilde: pastorcillo de las montañas de Lugo. Aún siendo niño, sin saber leer y escribir, sus padres le pusieron en una diligencia rumbo a Madrid. Sus principios debieron ser duros. Dedicado a trabajos ordinarios, hubo de aprovechar sus ratos de ocio—los escasos que le quedaban entre la faena y el sueño—para instruirse. Así aprendió a leer y a escribir. Sé

terratiente que vió disminuido su patrimonio por azares de juego y de mujeres. Era un hombre me fueron familiares desde niño. Las lecturas del Quijote corrían por cuenta de mi hermano Pedro, muy estudioso y serio. Yo todavía no me explico por qué se leía tanto el Quijote en mi casa, pues sólo al pasar la veintena, y después de leer la "Vida de don Quijote y Sancho", de Unamuno, tuve gusto de leerlo por mi cuenta. Pero al niño Alejandro Núñez Alonso, el autor que más le gustaba era Shakespeare, por sus truculencias, que le excitaban la imaginación, aunque no era un niño precoz ni mucho menos. —Todo lo contrario. Era distraído y nada aplicado. Pero Shakespeare, como más tarde Calderón, Lope, Molière, Racine y otros, entraron en mi entendimiento y sensibilidad infantiles por la vía del teatro. Fué un niño enfermizo, débil y tímido, siempre metido en las faldas de la madre. —¿Qué rico olor despedían sus chaquetas, sus faldas, sus vestidos, sus corsés de mujer de la «belle époque»? Por ser niño enfermizo y tímido, fué también mimado y rodeado de juguetes. Entre todos, prefería los teatros, por lo que tuvo una variedad grande de ellos. —Me pasaba las horas muertas enmendándole la página a Shakespeare, a Calderón, cuyas obras más conocidas adaptaba a la exigencia de mi imaginación para ser representadas en mis teatros. Regresamos de lo metafísico y de los primeros atisbos vocacionales. Ahora estamos sobre el paisaje urbano de Gijón. Es un paisaje marítimo pintado por Nicanor Piñole y Evaristo Valle. —Gijón era entonces una pequeña ciudad de cincuenta mil almas, rodeada en sus tres costados por el mar. El juncal de El Molinón, solitario y encharcado, estaba lleno de misterio y de novelaría. Ahí jugamos muchos capítulos de Salgari. En la canal, nos adiestrábamos en proezas de submarinismo, a ver quién aguantaba más tiempo bajo el agua. Pero este mundo de la aventura infantil encontraba serias oposiciones en mi casa. Fué niño vigilado. Vivía bajo una continua caución, tanto por la disciplina familiar como por su precaria salud. La escuela no le gustaba nada, y menos aún los maestros. —Como era incapaz, dada mi cordedad, de hacer novillos, tenía que fingirme enfermo para que me dejaran quedar en casa. Este recurso se hizo una costumbre, y durante años, nunca supe cuándo estaba enfermo de verdad o de mentirijillas. Pero la vida de una persona no es solamente la sucesión de

tiempo y cambiando iniciativas. Lo mejor de la sociedad española, a pesar de todo lo que se ha dicho con reticencia, siguen siendo los escritores, seres admirables que hacen la vida amable con su ingenio y con su cultura. Toda la «mala Prensa» que han tenido, en ocasiones, es admiración reprimida de otras clases sociales que no han logrado entrar en este mundo literario, que «es bonito porque es caprichoso», como dijo nuestro querido Agustín de Foxá. —Bueno, verás. Yo despierto al mundo cuando tenía entre seis y siete años, pues mis primeros recuerdos del exterior pertenecen a los años once y doce: el crimen del capitán Sánchez, el naufragio del «Titanic», el asesinato de

# ALEJANDRO NÚÑEZ ALONSO

Cuenta su vida

Canalejas y la moda de la falda pantalón. —¿Y cómo reaccionó tu familia ante estos acontecimientos? —Recuerdo que la muerte de Canalejas produjo en mi padre una honda pena y preocupación. La falda pantalón escandalizaba a mi madre. No sé si se sumó a ella, aunque sospecho que fué una moda que no trascendió del mundo de las mujeres elegantes de la España del Cid. A mi abuela, sólo después de veinte años de matrimonio, empezó a tutearla. A las cinco de la mañana, don Marcos, mi abuelo, ponía a la familia en pie. La prole era numerosa. Y látego en mano, tal como si manejara una jauría, comenzaba a señalar las faenas del día: "Tú, por la leña; tú, por el agua; tú, por la leche; tú, tú, tú..." Y el látigo caía entre paternal y autoritario sobre el hombro de las criaturas. Esto ocurría en la casona de El Espinar. Me dice también que cuando sus padres se casaron la situación no debía de haber cambiado mucho, pues su padre, un poco intimidado por el carácter feudal de su suegro, logró poco después que su madre vendiera

hallarse muerto le asaltó frecuentemente. Hasta pasado algún tiempo no tuvo valor para descubrir la verdad, que era bien simple. —Había tenido un hermano que me precedía con el mismo nombre. En su casa se respiraba un aire burgués y culto. El pastorcillo analfabeto de Lugo había superado de tal modo su humilde origen, que vivía rodeado de comodidades. Tenía una biblioteca y la ilustración suficiente para dedicar los ratos de ocio a emborrinar cuartillas. —Era un lector constante de la Biblia. Los primeros comentarios sobre los hechos y las parábolas de los Evangelios los oí de labios de mi padre. La Biblia y el Quijote. Gijón, en aquel tiempo, era un pequeño centro industrial. —En el centro, un núcleo urbano moderno, con algunas casas de aldea, y el resto, barriadas proletarias. Se sentía la inquietud política y social. Yo recuerdo como algo realmente impresionante la visita del rey don Alfonso XIII a Gijón, que debió ocurrir por aquel entonces. Ese día mi padre se levantó muy

temprano y me llevó al puerto de El Musel. Probablemente iba algún otro hermano mío, seguramente mi hermana Maruja; pero la memoria infantil es tan egoísta, que sólo me recuerda a mí. Don Alfonso llegó a Gijón en su yate «La Giralda», que iba custodiado por el acorazado «España». Nunca vi a mi padre, que era republicano, tan emocionado, tan jubilosamente interesado como con esta visita del rey. Me dice también Alejandro Núñez Alonso que él, en su novelería, estaba seguro que el rey comería en su casa. —El Musel era una gloria. Todos los buques estaban empavesados. Nosotros teníamos un buen lugar para ver y saludar al monarca. Bandas de música, un regimiento del príncipe, arcos florales de salutación... Don Alfonso bajó por la escala del yate a un boté... Y nada más. Sí, ruido de cohetes, marcha real, clarines marciales. Y un apretujamiento de mil diablos. Ni vi mos al rey ni pudimos saludarlo. Pisotones y codazos, muchos. Y calor y sofocos. Pero, al parecer, no debíamos quejarnos. Tomamos el coche para regresar a Gijón, y en la calle Corrida, en-

galanada con más arcos, gallardetes y colgaduras, vimos el desfile real. Eran impresionantes los uniformes. Pero don Alfonso no fué a comer a casa. Cuando Alejandro cumple siete años, la familia se trasladó a Madrid, excepto su padre, que se quedó en Gijón. —No sé cuál habrá sido la causa de este traslado, aunque uno de los motivos supongo haya sido el rescate de mi hermano mayor, Julio, que se había fugado de la casa en pos de una cómica. Viven en la calle de Guzmán el Bueno. El piso está en el único edificio construido al principio de dicha calle. Lo demás eran solares y desmontes. —¿De qué cosas me recuerdo ahora!... Mi madre nos sacó un día de paseo. El motivo era comprar un triciclo en el Rastro y, en definitiva, visitar al rey. La visita a palacio la mantuvo muy en secreto. Lo cierto fué que estuvimos todo el día andando de un lado para otro, y que a las dos de la tarde llegamos frente a palacio, con el estómago vacío, pues habíamos desayunado

(Pasa a penúltima pág.)



Escribe **JULIO CAMARERO**, enviado especial de **PUEBLO**

# Los crímenes de Boston

## La Policía captura al asesino de Daniela Sanders

- ☆ Es un negro de quince años, que la atacó cuando regresaba a casa
- ☆ Otro muchacho de catorce años mató a su hermana de diecisiete y le anudó al cuello un pijama de nylon para simular la huella del estrangulador



Los familiares de Daniela Sanders, la última víctima, a la salida del funeral.

UN telegrama de última hora, fechado en Boston, da cuenta de la captura de un muchacho negro como responsable de la muerte de Daniela Sanders, de dieciséis años, última mujer que pereció estrangulada en ocho meses.

En el capítulo anterior ya apuntaba la posibilidad de que el responsable fuera otra persona, y no el buscado estrangulador.

La Policía de Boston ha manifestado que no existen indicios de que el detenido, de quince años, sea responsable de las anteriores muertes que se atribuyen al sombrero estrangulador.

El juez del correspondiente Tribunal de Menores determinará si su nombre puede o no hacerse público y establecerá los cargos que se han formulado contra él.

### ◆ PSICOSIS DE ESTRANGULAMIENTOS

Existe la creencia general de que, dominado por la psicosis de estrangulamientos que parece haberse desarrollado entre ciertos sectores, trató de emular al escudriño criminal, estrangulando a Daniela cuando ésta se disponía a regresar a su domicilio.

Verdaderamente produce asombro el comprobar la escasa edad del responsable de esta muerte. Pero el caso no es nuevo, pues toda América se preocupa hoy seriamente por el problema, cada vez más acentuado, de la delincuencia juvenil.

### ◆ UN CASO DESGRACIADO

Tampoco es nuevo en Boston, desgraciadamente, el hecho de

que un menor opere con la mentalidad atribuible al estrangulador que busca la Policía. Veamos: el pasado 8 de diciembre, cuando Mr. Cadigan regresaba a su casa en Wintrop—un distrito de Boston—, se encontró con el cadáver de su hija Margaret, de diecisiete años. El cuerpo estaba en el dormitorio. Y tenía anudados a la garganta unos pantalones de nylon.

Junto a la joven y bella víctima había un detalle que desde el principio hizo a los investigadores desear que aquello fuera obra del estrangulador a quien buscaban por los anteriores crímenes: junto a Margaret había un cuchillo de cocina con el que, después de muerta, la habían apuñalado. Esto significaba un cambio demasiado extraño en la conducta del "asesino de la media de nylon".

Por otro lado, el hermano de la muchacha, Thomas, de catorce años recién cumplidos, al regresar a su casa había explicado que salió hacia las seis y cuarto de la tarde y dejó a su hermana en perfectas condiciones.

El padre llegó a las seis y media. Por tanto, había que pensar que todo se hubiera producido en quince minutos. Además, cerca del cadáver había también una olla a presión que alguien tuvo que subir de la cocina. Eran demasiadas cosas para sólo un cuarto de hora.

### ◆ NO HABIA LADRADO EL PERRO

Otro detalle significativo: el enorme perro que había en la casa no ladró. Tampoco se habían escuchado gritos...

Pronto llegó a este nuevo escenario el sargento Donovan, de la Unidad de Homicidios, que se encarga personalmente, con un equipo de especialistas, en la investigación de los reiterados casos de estrangulamiento.

Sólo un par de horas después escuchaban una de las declaraciones más dramáticamente asombrosas cuando interrogaron al hermano de Margaret con la ayuda del detector de mentiras. "Sí, yo la maté—confesó—. Ella me regañó y puso la radio. Yo entonces quería que la apagase. Co-

mo no me hacía caso me puse furioso y la golpeé en la cabeza con algo que cogí de mi alcoba. Luego la llevé hasta el dormitorio y allí le até al cuello los pantalones de su pijama para que creyeran que era cosa del estrangulador."

### ◆ PREPARO UNA COARTADA

Todavía, extrañamente furioso, tomó un cuchillo y la hirió varias veces. Finalmente, confesó—nadie se explicaba para qué había utilizado la olla—que fue a la cocina a por el cacharro y con agua caliente trató de reanimarla. Como no lo consiguió—la joven estaba ya muerta—salió a la calle y fue en busca de unos amigos de edad semejante a la suya. Les explicó que si alguien les preguntaba qué había hecho aquella tarde dijeran que había estado con ellos. Y luego se fue, tranquilamente, a ver el partido de beisbol entre St. Domenic's y el Inmacu-



Thomas Cadigan, de catorce años, que dió muerte a su hermana, simulando la actuación del estrangulador.

lada Concepción de la barriada de Revere.

### ◆ UNA EXCELENTE FAMILIA

La madre sufrió una crisis y tuvo que ser hospitalizada. "Hemos perdido una hija y también un hijo", declaró a los periodistas. El padre, cuando hubo pasado algún tiempo, dijo: "Está bien, Thomas. Lo hiciste y ahora ya no se puede evitar. Ve a confesar y ponte en paz con Dios." Y el chico añadió, como si no tuviera conciencia de lo que realmente había hecho: "Sí, papá, he sido un imbécil."

La víctima era una chica, inmejorable. Toda la familia, católica y de muy buenos principios. Sin embargo, algo había fallado en la mente del pequeño para convertirse de repente en el asesino de su hermana.

### ◆ EL PROBLEMA DE LA DELINCUENCIA JUVENIL

No quiero insistir en este tipo de casos. Y si lo he traído aquí ha sido para cotejarlo con la muerte de Daniela Sanders, de la que—sabemos ahora—el responsable es también un mozallete de quince años.

Junto a esto podríamos añadir cifras escalofriantes en torno a la delincuencia infantil en los Estados Unidos. ¿Es eso un síntoma más de cosas que están pasando dentro del hombre mismo? ¿Por qué en América, donde existen instituciones sociales modelo, surgen de repente estos problemas?

### ◆ LOS "PEEPING TOM"

Extrañaría enormemente revisar aspectos y matices de un tipo de delincuencia, por fortuna, casi desconocido para nosotros.

Es frecuente la detención en Boston de lo que llaman muy gráficamente un "Peeping Tom", cuya traducción sería un "Tomás mirón".

Basta que una señora se esté desnudando en su cuarto y advierta que no ha echado las cortinas para que pueda llamar a la Policía presumiendo que desde un balcón de enfrente hay un "Peeping Tom" que la está mirando.

Sin embargo, y tras este aspecto inocente, hay que reconocer que existen enfermos mentales—algunos hasta llevan unos prismáticos en el bolsillo—que acechan con sus repulsivas miradas a las señoras. Estos son realmente los "Peeping Tom" que preocupan con frecuencia a las autoridades por su peligrosidad.

No olvidemos que en Boston existe un Centro de Observación y Rehabilitación para Criminales Sexuales que dirige el doctor Kozol, donde se llevan tratados más de trescientos reclusos con elevado índice de peligrosidad.

Es curioso observar cómo, paralelamente a la libertad para ciertos aspectos y relaciones, surgen luego estos problemas. Es como si el hombre buscara el aliciente de lo dramáticamente prohibido para desembocar en un caos.

Esto, unido al arma de dos filos de los derechos del individuo en América, donde un hombre, por muy sospechoso que sea de un delito, puede no hablar si así lo desea y negar toda evidencia, hace a la Policía trabajar arduamente, muchas veces, como ahora en el presente caso de los estrangulamientos, en busca de un rompecabezas de pruebas.

Descartada ya Daniela Sanders como víctima del estrangulador, quedan ocho mujeres más que han perecido de tan extraña manera. Y la Policía prosigue la búsqueda sin cuartel de ese personaje fatal—quizá todavía hubiera más de uno—que parece salir de una novela de misterio. Pero que, sin embargo, tiene una realidad dramática en la actualidad de Boston.

(Continuará.)



Margaret Cadigan, la muchacha asesinada por su hermano.

## TALLERES MECANICOS DE PRECISION

- Rectificación general de motores
- Construcción de todo tipo de piezas
- Fabricación de cojinetes

desde toda España

Consulte a:

*Narciso Borja, S.A.*

Palos de Moguer, 6 al 14

MADRID (5)

## PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

### COMISION LIQUIDADORA DE ORGANISMOS

Se anuncia la venta, en primera subasta pública, de maquinaria y medios auxiliares, así como dos barracones y semovientes del suprimido Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas.

Ofertas.—Se admitirán, hasta las doce horas del día 23 de enero de 1963, en el Registro General de la Presidencia del Gobierno, calle Alcalá Galiano, número 10, Madrid.

Pliego de Condiciones.—Podrá ser examinado en: Oficina de Información de la Presidencia del Gobierno, calle Alcalá Galiano, número 10; en la Jefatura del suprimido Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas, calle Campomanes, número 6, Madrid; en la Jefatura de la Primera Agrupación del Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas, en Dos Hermanas (Sevilla); en la Jefatura de la Segunda Agrupación del indicado Servicio, en Don Benito (Badajoz); en la Jefatura de la Tercera Agrupación del dicho Servicio, en Zamora, calle Ramos Carrión, número 52, y en la Jefatura de la Cuarta Agrupación del expresado Organismo, en Navalalmoral de la Mata (Cáceres).

Reconocimiento del material objeto de esta subasta.—En cada una de las Jefaturas de las expresadas Agrupaciones del suprimido Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas se informará a las personas interesadas del lugar en que están situados la maquinaria y medios auxiliares, así como los barracones y semovientes para que puedan ser por ellas examinados.

Madrid, 20 de diciembre de 1962.—El presidente, R. Ruiz Benítez de Lugo.

## AUTOS CASTELLO

Castelló, 7.

ALQUILER SIN CHOFER

Coches nuevos, mejores precios

Teléfonos: 2764170 y 2390451

# BOLSAS NACIONALES

MADRID: Sostenida · BARCELONA: Depresión · BILBAO: Indecisión

## MADRID

Ha terminado la semana bursátil con una sesión de ponderada actividad y mejor tono en la marcha de los cambios. Se ha manifestado, sobre todo, esta disposición en el amplio sector eléctrico, donde abundan los signos positivos. Los Bancos continuaron en la habitual línea de firmeza, y en cuanto al arbitraje, se registraron más desmercamientos que en la jornada precedente. Hubo también muchas repeticiones.

**SITUACION AL CIERRE.**—Ambiente más encajado, con dinero para algunos valores. Parece ser que en la próxima jornada se cotizarán las acciones de Iberduero y de Saltos del Sil.

FONDOS PUBLICOS	Del día	Precite.
Interior .....	98,25	+ 0,75
Exterior .....	105	=
Amortizable 4% .....	103,75	=
Idem 3,50% .....	100	+ 0,25
Idem 3% .....	98,50	=

Corporaciones Públicas	Del día	Precite.
Instituto Colonización .....	101,25	=
Canal Isabel II .....	103,25	+ 0,25
Reconstr. Nacional .....	102,25	=
E. E. N. F. E. .....	102,50	=
Ayunt. Madrid, 1931, Inter. .....	91	=
Idem id., 1941 .....	86	=
Idem id., 1946 .....	90	=

Cédulas	Del día	Precite.
Hipotecarias serie A .....	92	=
Idem serie B .....	92	=
Idem serie C .....	92,50	+ 0,50
Idem 4%, exentas .....	100,75	+ 0,25
Crédito Local, Interprov. .....	102,50	=
Idem id., con lotes .....	106,25	=
Idem id., pref. .....	111	=

## ACCIONES

Bancarias	Del día	Precite.
Exterior .....	595	=
Central .....	592	+ 6
Español de Crédito .....	1.108	+ 2
General de Comercio .....	366	+ 2
Hispano Americano .....	980	+ 5
Ibérico .....	720	+ 9
Mercantil .....	394	+ 5
López Quesada .....	759	+ 2
Popular Español .....	745	+ 5
Rural .....	300	=

Eléctricas	Del día	Precite.
Viesgo .....	233,50	+ 0,50
Leonesas .....	210	+ 10
Reunidas de Zaragoza .....	174	+ 4
Fecsa .....	287	+ 2
Fénosa .....	291	+ 3
Cantábrico .....	206	+ 3
H. Galicia, ord. .....	440	+ 0,50
Española .....	372,75	+ 3
Moncabril .....	151	+ 1
Saltos del Nansa .....	157	+ 1
Sañolana de Electr. .....	218	+ 1
Unión E. Madrileña .....	244	=

Alimentación	Del día	Precite.
El Agulla .....	635	=
Azucarera General .....	217	+ 1
Ebro .....	599	=

Construcción	Del día	Precite.
Hidrociivil .....	106,50	+ 1
Cementos Alba .....	206	+ 10
Portland Valderrivas .....	590	+ 2
Constructora General .....	47	+ 2
Dragados .....	340	=
Enclinar de los Reyes .....	42	+ 0,50
I. Alcázar .....	74	=
I. Metropolitana .....	175	=
Urbis .....	96	=

Mineras	Del día	Precite.
Minas del Rif .....	494	+ 1
Felguera .....	153,50	+ 1
Los Guindos .....	74	+ 1
Vasco-Cantabra .....	104	=

Monopolios	Del día	Precite.
Campa .....	192,50	+ 1,50

Navales	Del día	Precite.
Construcción Naval .....	129	=

Químicas	Del día	Precite.
I. Aragonesas .....	220	+ 1
Explosivos .....	346	+ 1
Cedie .....	145	+ 1
Insular Nitrógeno .....	170	+ 0,50
Dow-Unquinesa .....	293	+ 8
Petróleos .....	637	+ 2
Resinera .....	232	=

Siderometalúrgicas	Del día	Precite.
Altos Hornos .....	190	+ 3
S. E. A. T. .....	271	+ 2
Fasa .....	584	+ 1
Auxiliar de Ferrocarriles .....	210	+ 1,50
M. M. Madrileñas .....	38	+ 1
Ind. Santa Bárbara .....	107	+ 1
Material y Constr. .....	121	+ 1
Aluminio Ibérico .....	76	=
Met. Santa Ana .....	88	=
Española del Zinc .....	120	=

Telefonía y Radio	Del día	Precite.
Telefónica .....	209,25	- 0,75

Textiles	Del día	Precite.
Pefasa .....	114	- 0,50
Snlace .....	327	- 3

Varías	Del día	Precite.
Unión y Fénix .....	7.700	+ 150
Metro .....	188	+ 1
Gal. Preclados, nuevas .....	748	+ 5

Además de los valores consignados en el cuadro operaron:  
Pecsa de 1.000 pesetas, 290; Chorro, 194; Bami, 105,50; Langreo, 221; Ercoa, 157; H. Galicia E, 116; Cantabria, 101; I. Valenciana, 173; Saconia, 111; Gral. Inversiones, 201; Insa, 130; Cros, 399; Basconia, 246, s/div.; Babeck rojas, 325.

**Acciones nuevas.**—Moncabril, 129,50; U. E. Madrileña, 234; idem nov., 228; Unión y Fénix, 7.500; Banco General, 362; Banco Popular, 741; Sevillana, 211; Cantábrico, 191; Española, 360; Ceisa, 114; C. Naval, 120; Explosivos, 332; Altos Hornos, 183.

**Derechos de suscripción.**—Banco Ibérico, 38; El Agulla pequeña, 87; idem grandes, 695; E. Langreo, 105; Banco Exterior, 205; Cros, 42; Financiera y Minera, 265.

## BARCELONA

La última sesión de Bolsa de esta semana ha sido de una depresión casi general en el correo de acciones, debido principalmente a la gran cantidad de papel que salió al mercado y a la especulación que hubo entre los adquirentes. Unicamente denotaron alguna confianza los valores eléctricos. En cambio, los demás, especialmente los locales, tuvieron diferencias en menos, algunas bastante notables. A pesar de los esfuerzos realizados, no pudo contenerse la baja, quedando mucho papel en el mercado. En los otros dos corros, negocio normal, aunque con escaso volumen y pocas diferencias.

Del día	Precite.	
Maquinista .....	90	- 5
Maquitrans .....	118	=
Alena .....	192	=
Fomento Obras .....	248	=
Motor Ibérica .....	1.475	- 30
Asland .....	350	- 5
Sanson .....	370	- 10
Cros .....	401	- 2
Carburos .....	563	- 5
Campa .....	193	+ 1
Resinera .....	230	=
Flix .....	418	+ 3
Aguas Barcelona .....	335	=
Catalana Gas .....	192	=
C. F. Eléctrico .....	187	- 1
H. Cataluña .....	221	- 1
Pecsa .....	286	+ 4,50
Hidro .....	372	+ 1
Sevillana .....	218	+ 1,50
U. E. Madrileña .....	246	+ 1
Leonesa .....	213	+ 5
Petróleos .....	637	- 2
Explosivos .....	347	- 2
Hidro-Nitro .....	157,50	- 0,50
I. Quím. Canarias .....	221	=
Dragados .....	337	+ 2
Rif .....	499	+ 4
M. M. Madrileñas .....	38	+ 2
Telefónicas .....	209	- 2
Altos Hornos .....	190	- 5
Material y C. .....	122	- 2
Santa Ana .....	87	- 1
Banco Central .....	922	+ 6
Idem Transatlántico .....	690	+ 6
Idem Popular .....	745	+ 10
Crédito y Docks .....	850	+ 25
Azucarera General .....	216	- 1
Snlace .....	321	- 1
Pefasa .....	113	- 2
España Industrial .....	160	- 2
La Seda .....	528	- 4

## BILBAO

La actual sesión de Bolsa, en la que los valores bancarios han dado la nota firme, mientras que los demás vacilaban, presenta como resumen de la semana un balance interesante y, en consecuencia, equilibrado. En esta jornada de hoy, tan irregular en cambios ante las indecisiones que se han dejado sentir, han vuelto a ser los bancarios los títulos más movidos, aunque más en alza, puesto que entra mejor de siete enteros en Bancayas y Centrales y cinco en Hispanos y 2,5 en Balestos, los Bancos han retrocedido 20, y otros 25 el Banco Rural. Estas indecisiones han trascendido al mercado en general, con algunas corrientes flojas en siderúrgicos, que han registrado pérdidas de cinco enteros en Altos Hornos y Babcock, tres en Basconia y 1,5 en Navales. Resultó una sesión de reducido negocio, con tendencias indecisas, que han persistido en el cierre.

Del día	Precite.	
Banco de Bilbao .....	1.050	- 20
Idem Central .....	923	+ 7
Banesto .....	1.115	+ 2,50
Idem Hispano .....	975	+ 5
Idem Vizcaya .....	980	+ 3
Ferroc. Suburbanos .....	114	=
Idem Vascongados .....	116	=
Viesgo .....	233,50	=
R. Zaragoza .....	173,50	=
Española .....	375	+ 1
Sevillana .....	220	+ 1,30
U. E. Madrileña .....	243	+ 0,50
Rif .....	500	+ 10
Sierra Menera .....	238	=
Aznar .....	153	=
Altos Hornos .....	188	- 5,50
Basconia .....	242	- 3
Naval .....	127,50	- 1,50
Mondragón .....	320	- 7,50
Babcock .....	310	- 5
Euskalduna .....	151	=
Santa Bárbara .....	107,50	+ 0,50
Campa .....	193	+ 0,50
Telefónicas .....	210,50	+ 0,50
Papelera .....	500	+ 5
Sefanitro .....	298	- 2
Snlace .....	325	=
Dow Unquinesa .....	293	=
Explosivos .....	343	+ 1
Azucarera .....	220	+ 2
Siga .....	93	=
Nicas .....	139	=
Faes .....	199	+ 6

## Ultima hora

Congreso del Partido Comunista alemán

## Escándalo, pateo y abucheo para el delegado chino

**B**ERLIN, 18.—Silbidos, abucheos, gritos y un impresionante pateo han ahogado completamente la voz del delegado jefe chino en el Congreso del Partido Comunista alemán oriental, Wu Hsiu-chuan, al lanzar éste hoy un violento ataque contra el revisionismo yugoslavo.

El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, quien resultó implícitamente acusado por el ataque chino, no se hallaba en el salón de sesiones durante la intervención de Wu.

El delegado chino permaneció impassible, en la tribuna de oradores, durante el escándalo, subrayado por gritos de "pui, pui".

Su discurso, basado principalmente en críticas al revisionismo—que los chinos ven en la política soviética—, duró unos treinta minutos.

Wu intentó continuar su discurso, pese al continuado griterío, pero fue llamado al orden por el presidente del Congreso, el miembro candidato del "Politburó" alemán oriental, Paul Verner. Verner le dijo que tales ataques contra Yugoslavia eran "inocultables y constituían una provocación".

El delegado chino dijo que el "grupo Tito" del partido comunista yugoslavo se había "rendido a los capitalistas" y que estaban "usurpando el título de comunistas".

En este momento estalló un verdadero escándalo en todos los lugares del salón de sesiones. Verner hizo sonar su campanilla cuatro veces y dijo a Wu que "Yugoslavia estaba sirviendo fielmente la causa del socialismo".

Una vez que el delegado chino terminó su discurso y abandonó la tribuna de oradores, Verner se levantó y dijo: "En nombre del partido y del congreso del partido, rechazamos resucitadamente los burdos ataques chinos contra el fraterno partido de Yugoslavia".

Pese a la pública humillación sufrida por la delegación china, Wu terminó su discurso con una nota conciliatoria. "No cesaremos nuestro esfuerzo—dijo—para superar las diferencias de opinión. China es partidaria de una conferencia global comunista, de alto

## FIN DE SEMANA

Adquiera su película color o blanco y negro en Epoz y Mina, 11.  
Establecimientos AQUI  
Revelados garantizados en el día.

## REDACTOR

se necesita en agencia internacional de Prensa. Con carnet profesional y conocimientos de inglés. Escribir:  
Sr. PEDRO DIEZ,  
Andrés Tamayo, 24, MADRID-2

## EL ALTO ESPACIO, «EL DORADO» DEL FUTURO

Los astronautas podrán traer a la Tierra planetas de un valor fabuloso

LOS ANGELES, 18.—Según declaraciones de un hombre de ciencia norteamericano, los astronautas del futuro podrán traer a la Tierra a pequeños planetas o asteroides, valorados en billones de dólares.

Se trata de Dandridge Cole, ingeniero de la General Electric Company de América, quien, en conversación sobre cuestiones relacionadas con una futura conferencia de la Sociedad Astronáutica Americana, dijo que uno de los asteroides, conocido con el

nivel, para discutir las diferencias y poner fin a la polémica." Y agregó que, si no hay discusiones, "existe el peligro de una excisión" en el campo comunista.

Al referirse a la disputa fronteriza china-india, y en una velada alusión a la jefatura soviética, Wu dijo: "Es lamentable que Nehru haya sido apoyado por algunos marxistas-leninistas de estilo propio."

"Algunos partidos socialistas" se han unido activamente al "coro antichino". Ellos han "cerrado los ojos" a las numerosas explicaciones chinas sobre su disputa con la India.

Coincidiendo con estas declaraciones de Wu, grandes murmullos de desaprobación partieron de la presidencia y de los escaños de los delegados. La Unión Soviética y otros Estados del bloque comunista se han referido públicamente a sus amistosos lazos con la India a través del conflicto chino-hindú.

Pese a las muestras de desaprobación, Wu continuó diciendo que China había alcanzado satisfactorios acuerdos fronterizos "con Birmania, Nepal y otros países" y que quería una "justa y pacífica solución mediante negociaciones" con la India.

El primer ministro indio, Nehru, ha realizado "incesantes abusos en territorio chino", y China se ha visto obligada a "actuar en defensa propia". Esta es, dijo Wu, una "medida mínima", que cualquier Estado soberano tomaría.

En los últimos momentos de su discurso, las palabras de Wu fueron recibidas con irónicas risas por parte de los delegados.

El delegado chino dijo: "Ahora, más que en cualquier otro tiempo, debemos esforzarnos en calvaguardar la unidad del campo socialista." (Risas sarcásticas en la sala.)

"Es difícil evitar las diferencias de una u otra clase", añadió. (Nuevas risas.)

Elvando su voz sobre las risas, Wu continuó: "La cuestión estriba en cómo llevar a cabo nuestras relaciones adecuadamente." Si no hay discusiones, "existe peligro de que se produzca una excisión". He aquí por qué China ha expresado su "resuelta oposición" al ataque contra los dirigidos comunistas albaneses.

Wu deploró el hecho de que otros recientes congresos comunistas en Europa hayan sido utilizados como plataformas para ataques contra partidos hermanos, nombrando incluso a China, Albania y a otros.

"He sabido que nuestra propuesta para poner fin a los ataques públicos ha encontrado cierto eco aquí", dijo Wu, entre una nueva serie de risas sarcásticas. "Si esto se pone en práctica, nos sentiremos felices. No cesaremos nuestros esfuerzos para superar las diferencias de opinión", agregó.

Escasos aplausos, procedentes quizá de los delegados de uno o dos pequeños partidos comunistas representados en el congreso acogieron las palabras finales de Wu. El delegado chino recogió sus notas y abandonó la tribuna de oradores en un casi completo silencio.

El líder comunista alemán Walter Ulbricht hará esta tarde un resumen de las discusiones del congreso. (Efe.)

## LAS TROPAS DE LA O. N. U. ENTRARÁN EN EL KOLWEZI EL LUNES

ELISABETHVILLE, 18.—Las tropas de las Naciones Unidas entrarán en el último bastión tshombista, Kolwezi, el lunes, completando dicha acción en un solo día, según ha dicho hoy aquí, un portavoz de la organización mundial.

Bajo un acuerdo firmado aquí anoche por el Presidente katangués y los representantes de las Naciones Unidas, los katangués retirarán sus cargas de demolición de las instalaciones industriales de Kolwezi.

Las tropas indias han llegado hasta Tenke, a mitad de camino entre Jadotville y Kolwezi. (Efe.)

## ACUERDO DE RENDICION

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 18.—Según indica el acuerdo firmado por Moise Tshombe, Presidente de Katanga, y las Naciones Unidas, que ha sido radiado por la emisora de Elisabethville, las minas y demás explosivos colocados en las instalaciones de la Unión Minera de Kolwezi, último baluarte de Tshombe en Katanga, "serán retirados inmediatamente por las autoridades katanguésas en cooperación con las Naciones Unidas".

Las Naciones Unidas garantizarán la seguridad de la gendarmería katanguésa, que depositará sus armas y municiones en una presa vigilada por 50 gendarmes a las órdenes de las tropas de la O. N. U.

Tshombe se ha comprometido a dar las órdenes oportunas para que la entrada de las tropas de las Naciones Unidas se haga de forma pacífica.

El acuerdo ha sido firmado por Tshombe, de una parte, y por George Sherry, jefe adjunto de la O. N. U. en Elisabethville, y por el general Prem Chand, comandante en jefe de las fuerzas de la O. N. U. en Katanga, de otra. (Efe.)

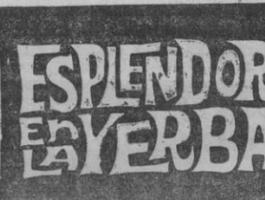


EL MEJOR TOCADISCOS  
FACILIDADES DE PAGO  
**VIBATOR**  
FUENCARRAL, 154  
(Junto Gta. Quevedo)

## CEMENTO DE IMPORTACION

Nuestros vapores descargan con regularidad en todos los puertos españoles.  
SERVICIOS PROVINCIAS INTERIORES

PEDIDOS:  
**ORMEIN**  
San Bernardo, 5 y 7  
Teléfono 241 48 04, Madrid, y  
**FELIPE FUSTER**  
TUCUMAN, 6  
Teléfonos: 14 9 80 y 12 4 31  
ALICANTE



EL TELEFONO DE PUEBLO, 273-12-00

## COCINAS Benavent A GAS Y BUTANO.



UNA ANTIGUA MARCA QUE PRESENTA SUS NUEVOS MODELOS A PRECIOS REALMENTE SENSACIONALES... Amplio horno con grill y cristal, tapa. Encimera estanca de fácil limpieza.

DOS FUEGOS, 1.990 pesetas. Con ratas, 2.295 pesetas. Completa con armario, 2.790 pesetas.  
TRES FUEGOS, 2.695 pesetas. Con ratas, 2.995 pesetas. Completa con armario,

GACETILLAS

"DONA FRANCISQUITA" triunfa de nuevo en el teatro de la Zarzuela...

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA. LEITNER, GARCIA ASENSIO Domingo, 11,30 mañana: "Sinfonía 102"...

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (2-21-22-52.) 7 y 11: Academia de baile...

BEATRIZ. — (2-25-31-08.) 7 y 11: Una cigüeña bromista...

BELLAS ARTES. — (Telf. 2-32-44-37. Edificio Circulo Bellas Artes.)...

CALDERON. — (2-39-13-33.) 6,45-10,30: Juanito Valderrama presenta su espectáculo...

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) Julia Martínez-Carlos Larrañaga...

COMEDIA. — (Cia. titular.) 7 y 11: Sosteniendo el tipo...

COMICO. — (Compañía Lili Murati con Pedro Porcel y Paco Muñoz.)...

ESLAVA. — (2-31-19-64.) 7 y 10,45: Arturo Fernández y Amelia de la Torre...

ESPAÑOL. — (2-21-22-47.) 7,30-10,45: El perro del hortelano...

FUENCARRAL. — 6,45-10,30 noche: El espectáculo musical del año!

GOYA. — Todos los días, 7 tarde y 10,45 noche: El concierto de San Ovidio...

INFANTA ISABEL. — (2-21-47-78.) 7-11: Arturo Serrano presenta compañía...

LARA. — (2-21-16-31.) 7 - 11: Emma Penella en Micaela...

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7-10,30: Locas por él...

MARAVILLAS. — 7-10,45: Zori Santos presentan a Nicole Blanchery...

MARQUINA. — (Prim. 11. Teléfono 2-31-84-67.) Compañía Al-

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

225 92 24 Taller Oficial Iberia TELEVISION RADIO ELECTRODOMESTICOS

Repuestos de origen Personal Especializado Precios de Fábrica Stanford s.a. Fernán González, 29

Martes 22 San Vicente Haga un regalo PHILIPS Mejor no hay

berto Closas. 7 y 10,45: Operación Embajada...

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7-10,30: El conde de Manzanares...

RECOLETOS. — (2-26-98-78.) 7 y 10,45: También las mujeres perdieron la guerra...

REINA VICTORIA. — 7 - 10,45: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa...

VALLE INCLAN. — (2-41-13-89.) 7 y 11: Reaparición de Italo Riccardi...

ZARZUELA. — (Telf. taquilla 2-21-43-41.) Temporada género lírico...

CIRCO PRICE. — (Telf. 2-31-46-07.) Los 15 mejores circos del mundo...

CIRCO PRICE. — (Telf. 2-31-46-07.) Los 15 mejores circos del mundo...

CIRCO PRICE. — (Telf. 2-31-46-07.) Los 15 mejores circos del mundo...

CIRCO PRICE. — (Telf. 2-31-46-07.) Los 15 mejores circos del mundo...

CIRCO PRICE. — (Telf. 2-31-46-07.) Los 15 mejores circos del mundo...

CIRCO PRICE. — (Telf. 2-31-46-07.) Los 15 mejores circos del mundo...

phen Boyd, Suzy Parker, Louis Jourdan, Joan Crawford...

CARTAGO. — (2-57-70-23.) 7-10,15: Buenos días, tristeza...

COLISEUM. — 7 y 10,30: Suave como visón...

GRAN VIA. — 7-10,45: Juntos ante el peligro...

LOPE DE VEGA. — 7 - 10,30: Adiós a las armas...

MADRID. — (Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.)...

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,15-9,45: El día más largo...

PALAFOX. — (Luchana, 15. El mejor cine de Europa.)...

PAZ. — 5-9: Exodo (Paul Newman). Super Panavision...

POMPEYA. — 7-10,30: Mi marido se divierte...

REAL CINEMA. — 4,30 (función especial): Los sueños de Nello...

REX. — (2-47-12-37.) Continua de 11 a 6...

RIALTO. — 7-10,30: La guerra de los botones...

Aguilera, 4. 2-57-91-92.) Continua 4: Pánico infinito...

FANTASIO. — (2-75-91-92.) 4: Pánico infinito...

FIGARO. — 4: Pánico infinito (Ray Milland)...

GONG. — 5: El cabo del terror. IDEAL. — 4: El cabo del terror...

MAGALLANES. — 3: Historias de casados y Susan Slade...

MARVI. — 5: El cabo del terror (Gregory Peck)...

MONACO. — (Esquina avenida América - Cartagena. Telf. 2-56-62-11.)...

MUNOZ SECA. — (2-31-51-41.) 10 mañana: Historias de casados...

PALACE. — 4: Mi marido se divierte (Doris Day)...

PANORAMA. — 10 mañana: El maquinista de "La General"...

ROSALES. — (Quintana, 32. 2-48-51-39.)...

SAN CARLOS. — 4,30: El maquinista de "La General"...

SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 4,30: Los señores de la selva...

SAINZ DE BARANDA. — 4: Noches blancas...

SOL. — 10 mañana: La virgen rescatada...

URQUIJO. — 4: Complementos. Buenos días, tristeza...

VOZ. — (Alcalá, 134. 2-45-82-99.) Continua desde las 4,45...

ALAZAN. — (Paseo Castellana, 24. Telf. 2-76-00-17.)...

ALCAZAR PARRILLA. — Katia Castelar, ballet Ana Mara...

PRINCIPALES PROGRAMAS DE TV. E.

HOY, TARDE. — 6,30: Programas culturales. NOCHE. — 8: Si o no?

River Club PRESENTA un extraordinario programa nuevo con TWO FREDSONS y la orquesta de PIPO RIVAS

Además de sus grandes figuras y novedades últimamente contratadas de Raquelín Isa Esmeralda, Mari Pico y Merche Gavina

HOY, TARDE Y NOCHE York Club SENSACIONAL! FREDDIE DAVIS

MOROCCO. — (Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de MARRILLA REX...

FADO. — (Plaza San Martín, 2. Telf. 2-32-15-94.)...

MICHELETA. — (2-48-50-55.) Los fabulosos Trio Eilers...

MOLINO ROJO. — (Tribulete, 16.) Tarde y noche: El espectáculo de León Grieg...

LA PELOTA POR MARICHALAR

Hoy, la gran velada de las estrellas

Y A hemos llegado al día esperado de la semana en la cancha del frontón Madrid...

Nuevamente la joven y excelente pareja Rosita-Soroa en el programa...

En el último de la tarde competirán María José e Irura contra Anita y Angelines I.

PRONOSTICOS. — Anita-Angelines I, Rosita-Soroa y Gloria-Anoeta, favoritas.

REAL CINEMA LA TORRE DE MADRID ¡Comentadísima! LA GATA NEGRA

UNA DE DOS... o filtra con sus pulmones o filtra con Filtox Retiene el 73% de la nicotina...

## Una publicación extraordinaria: «EL LIBRO DE LOS RECORDS»

Mientras el leopardo corre a 135 kilómetros por hora, el caracol tarda dos mil horas en recorrer un kilómetro

LONDRES. (Crónica especial para Agencia Fiel, por N. F.).—Un "bestseller" inglés—medio millón de ejemplares—es el "Guinness Book of records", que ha sido traducido a varios idiomas. Su autor, sir Hugh Beaver, pasó varios años coleccionando toda clase de records raros. En todos los sectores imaginables: el mayor comedor de macarrones de Italia o el insecto que vuela más de prisa.

El interés documental de esta colección es, pues, indiscutiblemente efímero, porque todo record está destinado a ser batido algún día, y sin duda varios de los citados por sir Hugh lo han sido desde que su libro ha sido publicado.

### EL LEOPARDO CORRE A 135 KILOMETROS POR HORA

¿Quiere usted saber, por ejemplo, cuál es la población de nombre más corto del mundo? Pues muy sencillo: usted coge el Libro de los Records y sabrá que esta población es Y, pequeña localidad en Picardía (Francia). Y la ciudad más grande de Europa es, naturalmente, Londres, con 8.242.340 habitantes, comprendidos los suburbios.

El animal más rápido de la Naturaleza es el leopardo, capaz de correr, si se trata de perseguir a su víctima o de huir de un enemigo más fuerte que él, a 135 kilómetros por hora.

No será sorpresa saber que el libro más traducido del mundo es la Biblia, publicada en 217 idiomas. Pero algunos de sus capítulos han sido traducidos a dialectos hasta alcanzar un total de 1.130 versiones a lenguas diferentes.

### LOS ITALIANOS DEL SUR SON LOS MAS BAJOS DE EUROPA

Françoise Sagan, cuya novela "Bonjour Tristesse" ha sido vendida por un total de 900.000 ejemplares, en la edición francesa, palidecerá cuando lea que "Los tres mosqueteros", de un tal Alejandro Dumas, padre, la ridiculiza con una venta de tres millones de ejemplares. Claro que en muchos más años.

Los europeos más bajos en estatura son los italianos del Sur, que miden, por término medio, 1,58 metros. El gigante más gigantesco del mundo es un holandés llamado Kramer, que mide 2,54 metros.

Si el libro más caro del mundo fué "El Quijote" ilustrado por Salvador Dalí, el más pesado—en sentido literal—es una "Historia del Sur", publicada en 1955, en Baltimore, y que pesa 225 kilos.

En fin, a la velocidad del leopardo puede oponerse la lentitud del caracol, digno de su reputación, ya que hace, según las especies, entre 50,3 y 58,4 centímetros por hora.

El «Manneken-Pis», devuelto por «sus raptores»

«Los Vikingos», grupo estudiantil de Amberes, fueron los autores de la broma



BRUSELAS, 18.—La famosa estatua de Bruselas, el «Manneken-Pis», que desapareció del lugar en que estaba enclavada en el centro de la ciudad durante la pasada noche, ha sido devuelta esta tarde por unos estudiantes de Amberes.

La Policía de Amberes advirtió a sus colegas de Bruselas que la estatua debía estar en manos de los miembros de un club de estudiantes de esta primera ciudad que se denominan «Los Vikingos».

Después de unas «negociaciones» entre las autoridades y los muchachos, la estatua ha sido devuelta a su sitio, y ninguno de los «raptores» del niño renacentista de bronce ha sido detenido, según ha declarado la Jefatura de Policía. (Efe.)

# Los maestros marmolistas de Carrara pueden salvar Abu Simbel

EGIPTO

Jaime Torner

CASTAÑAS ESPAÑOLAS A 100 PESETAS EL KILO

EL CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal, Jaime Torner).—Nueva esperanza para Abu Simbel. Los maestros marmolistas de Carrara proponen guillotinarlo en cubitos y repegarlos de nuevo a 60 metros de altura. El anterior proyecto consistía en cortarlo como un queso y levantarlo en un solo bloque a la altura necesaria para salvarlo de las aguas de Asuán.

Los marmolistas de Carrara—sus experiencias de siglos es una garantía—proponen simplemente una reedición del sistema que en los años veinte empleaban los millonarios americanos para transportar a su país los castillos escoceses, fraccionados en piedras y fantasmas numerados. Claro que no es lo mismo trincar la roca rosa y frágil de Nubia que empacar las piedras escocesas. Pero los marmolistas italianos han encontrado la solución en el mismo sistema que emplean en sus montañas de mármol: el «alambre helicoidal», que permite rebanar columnas y cuadrillar masas de tierra sin peligro de que todo se desmigaje.

La sensación que la propuesta italiana ha producido en El Cal-

ro, donde se busca desesperadamente que Abu Simbel dure por lo menos otros cuatro mil años, ha estado en relación directa a la esperanza que hoy se abre: en lugar de los 50 a 60 millones de dólares en que se evaluaba el proyecto anterior, la nueva versión italiana no superará los diez millones de dólares. Es decir, una cifra honrada, fácil de reunir entre la R. A. U. y la U. N. E. S. C. O.

El Departamento de Impuestos, en la R. A. U., es lento, pero seguro. Hace unos días reclamó tres millones de libras al Consejo de Administración de la antigua compañía del canal de Suez, nacionalizada por el Gobierno en 1956. Como los miembros de aquel Consejo están en el extranjero—existe un proverbio árabe que habla de «un hombre desnudo que corre detrás de otro hombre despojado»—, el Departamento de Impuestos reclama ahora los tres millones al actual organismo del canal de Suez, representado por el ingeniero Mahmud Yunes. La actual dirección del canal rehusa pagar, alegando que la cifra debe englobarse en el balance sobre el que se realizó la liquidación de cuentas del antiguo organismo. Este extraño litigio—de un dinero que, en resumen, quedará siempre en el mismo saco—es el primero en su género desde la nacionalización del canal. Se acaba de nombrar una comisión

de arbitraje que está intentando estos días conciliar los puntos de vista de los dos organismos dentro del mismo Estado.

Y con esta reclamación puede ocurrir lo mismo que con la ya tradicional deuda que la administración de los ferrocarriles egipcios sigue reclamando—con tenacidad, pero sin grandes esperanzas—al Gobierno británico: el precio del transporte de soldados y mercancías, en los trenes egipcios, durante la segunda guerra mundial.

Hoy he visto, por primera vez en El Cairo, una cesta de castañas. Por esas cosas de las nostalgias, he querido llevarme un kilo. Me han dicho que son españolas. Ignoro el precio que se ha pagado en España, pero el de aquí es abusivo: 45 piastras la libra, es decir, más de cien pesetas el kilo. Y no es imposible este diálogo, ya clásico: «Cuarenta y cinco piastras la libra, ¿entendim?» «Entonces, póngame una.» «Una libra, ¿ya beys?» «No; una castaña. Para engarzarla en una sortija.» «Bien, ¿ya pachá.»

Ocurre que en la R. A. U. todo lo local es bastante barato, pero cuando se trata de traer de España unas cuantas castañas—generalmente con bicho, después de su cruceo mediterráneo—, los precios sólo son alcanzables por los pachás. Y en este Egipto socialista ya no existen pachás.

## EL PRIMER SORBO LO DICE...



# TODDY

## ES EL ALIMENTO QUE SABE BIEN

## EL METRO O LA LEY DE LA JUNGLA

HACE cien años—el día 10 de enero de 1863—funcionó por primera vez en el mundo un ferrocarril bajo tierra. El hecho ocurrió en Londres, entre Paddington y Farringdon Street. La energía que lo impulsó fué el vapor a presión. El primer Metro había sido puesto en funcionamiento.

Ha corrido mucha agua por el Támesis desde este suceso inusitado que despertó en la capital de Inglaterra la atención propia de los grandes acontecimientos. Exuberantes castillos de hierro, adornados con flores, fueron colocados a las entradas y salidas, que más parecían de un teatro que de un servicio público. Damas victorianas, intrigadas por la aventura, cuchicheaban, mientras Charles Pearson, el creador de este servicio implantado para evitar el exceso de tráfico—ya en aquella época—, recibía enhorabuena de todos los puntos cardinales del imperio, entre ruido de bandas de música, vapor de humo que salía de la caldera de la máquina y pitidos para poner en marcha el histórico convoy. Todo un cuadro no difícil de imaginar hoy día.

Durante cerca de un año he viajado por el Metro de Londres dos veces por día, a razón de dos horas diarias metido en un vagón, que unas veces me permitía ver la claridad natural, y no digo el sol, porque sería pecar de injusticia y de no decir la verdad, y otras la claridad artificial, nublada por humo de tabaco y papel de periódico del vecino de al lado.

En este tiempo, de monótono contacto con los rales, he podido meditar que, después de cien años, el Metro ha llegado a ser en el mundo actual uno de los más palpables símbolos del contraste acusado entre la opulencia y la pobreza.

Como ha dicho Anthony Sampson, autor de un demoleedor libro titulado "Anatomy of Britain", "best-seller" de 1962: "La miseria del Metro en las horas punta es ya tan aceptada que, a menudo, uno sospecha que ha sido olvidada por aquellos—legisladores y políticos—que podrían evitarla."

Recuerdo el Metro, en Sol, a las siete de la tarde, en la línea de Vallecas. Recuerdo los de París y Barcelona. Pero recuerdo también el Metro de Londres a las 5,31 de la tarde (a las 5,29 hay tranquilidad)

en Oxford Street, con una legión inmensa de empleados de los almacenes Spenser, que entran en la estación tras dejar sus buenos modales en las taquillas, para implantar la ley de la jungla, la jungla de la vida, donde el más fuerte gana y los más viejos son empujados a un lado, y me pregunto: ¿Cómo estos hombres, que están mimados por un nivel de vida alto, con casas provistas de todos los adelantos electrodomésticos, con oficinas perfectamente racionalizadas, limpias, confortables, aceptan este infierno diario?

En Nueva York, tengo entendido, que es peor que en Londres, y el contraste que sufren los 40.000 empleados del Cotton Clore—la más grande oficina del mundo—cuando salen del edificio de cristal y entran en la Grand Central Station, y sobre todo si continúan en la línea que va a la calle Cincuenta y nueve, el contraste, repito, es parecido a salir de un palacio y entrar en algo parecido a un zoo o una prisión.

Sólo el Metro de Hamburgo, que corre a ras de tierra, me ha producido sensación agradable, en contraste con los otros cuatro que conozco. Alegre, limpio, con estaciones modernas, con flores, está concebido para hacer más feliz al trabajador la vuelta de la oficina o del trabajo.

Pero los planificadores de los centros de las ciudades parece que siguen un camino independiente de la realidad. Los grandes edificios para oficinas crecen en los lugares más arbitrarios, sin que se tenga en cuenta previamente a esa masa de trabajadores que han de viajar en unas líneas que, por ley física y económica, no pueden aumentarse. Los edificios londinenses de Esso, Bowaters y Shell son claros ejemplos de lo que estamos diciendo. No hace falta ir muy lejos para encontrar ejemplos más palpables.

El peso de no prever los acontecimientos con más sentido social y menos egoísmo lo afrontan esos miles de trabajadores, empleados, seres humanos, condenados día a día, a esa lucha similar a la de la jungla, sin más horizonte que el túnel negro de la boca del Metro. Horizonte que no previó Mr. Pearson hace justamente cien años.

M. PIEDRAHITA

## EN TANTO SE NEGOCIA UN NUEVO ACUERDO PORTUGAL AUTORIZA A ESTADOS UNIDOS EL USO PROVISIONAL DE LAS AZORES

WASHINGTON, 18.—Los Estados Unidos y Portugal han llegado a un "entendimiento" para que los aviones norteamericanos continúen utilizando las instalaciones aéreas en las Azores en tanto continúan las negociaciones para la firma de un nuevo acuerdo, según ha revelado un portavoz del Departamento de Defensa norteamericano.

El acuerdo bilateral relacionado con la utilización de la base de Lejes, en las Azores, expiró el 31 de diciembre de 1962. El citado portavoz informó a los periodistas que "se había llegado a un entendimiento con Portugal, en virtud del cual los Estados Unidos continuarán utilizando la base en tanto continúan las negociaciones".

Además de los aviones militares de combate y transporte norteamericanos, las instalaciones de Lejes son utilizadas frecuentemente por los aparatos comerciales de los Estados Unidos.

Según «Daily Express»

## BIDAULT, EN LONDRES

LONDRES, 18.—El periódico londinense "Daily Express" ha publicado una fotografía que muestra al ex primer ministro francés Georges Bidault en Piccadilly Circus, en Londres. El periódico señala que la foto fue tomada ayer. (Efe.)

## Ayuntamiento de Madrid

SECRETARIA GENERAL

El día 26 del actual, a la una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en la subasta de obras de pavimentación de la calle de Hermanos Gómez. Precio tipo, 2.327.884,61 pesetas, según anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del día 3 del actual. El acto de apertura de pliegos tendrá lugar el día siguiente hábil, a las trece horas, en el patio de Cristales de la primera Casa Consistorial.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Contratación de este Excelentísimo Ayuntamiento (plaza de la Villa, núm. 5).

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica hasta el día y hora señalados.

Madrid, 14 de enero de 1963.—El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

## CASA GILARRANZ

**ALQUILER  
TRAJES**  
de chaquets  
fracs, smoking  
y media  
etiqueta en  
todas las talla  
y medidas.

Enviamos a  
provincia:

CALLE  
SANTA ANA  
(Junto plaza Cas  
corro)  
Tel. 265 36 61

## En febrero, Rusia comenzará a construir su puerto pesquero en Cuba

LA HABANA, 18.—En el próximo mes de febrero comenzarán los trabajos para la construcción de un puerto pesquero en La Habana, por valor de 12 millones de pesos, en virtud de un acuerdo ruso-cubano firmado en septiembre del año pasado, dice hoy el periódico "Revolución".

Según el periódico, el puerto en cuestión será el más moderno de Hispanoamérica. "Todas sus instalaciones—agrega—serán mecánicas, automáticas y teledirigidas." El periódico dice a continuación que el puerto tendrá capacidad para 130 barcos pesqueros de la flota soviética y para 25 ó 30 de la flota cubana, con una capacidad total de pesca de 180.000 toneladas anuales. (Efe.)

## ADEN DEJA DE SER COLONIA INGLESA

ADEN, 18.—Aden dejará hoy de ser una colonia británica para unirse a la Federación de Arabia del Sur, según se dice en una declaración oficial publicada esta noche en Aden.

Dice la declaración que se ha publicado una orden por los británicos dando la fuerza de la ley a la enmienda de la Constitución en la que se establece la fusión.

Aden, con una población de 200.000 personas—de las cuales 4.500 son europeas—, ha sido colonia por espacio de ciento veinticinco años.

Gran Bretaña y la Federación de Arabia del Sur firmaron anteayer un tratado, en virtud del cual se une Aden a la Federación, que comprende 11 de los 26 estados protectorados regidos por emires árabes.

Aden es puerto libre, centro de embarque de petróleo y estación carbonera en la ruta marítima hacia el Este. (Efe.)

PUEBLO SE LEE  
EN TODA ESPAÑA

## GAITSKELL VA A SER TRATADO CON UN RIÑÓN ARTIFICIAL

El jefe laborista se  
halla "peligrosamente  
enfermo"

LONDRES, 18.—A las 23.30 de la pasada noche se ha publicado, en el Hospital Middlesex, un nuevo boletín acerca del estado del dirigente laborista Hugh Gaitskell.

El boletín dice que los médicos han propuesto tratar la enfermedad renal de Gaitskell con un riñón artificial. Otros dos médicos se han unido a los seis que vienen tratando al político para ayudarles en su trabajo.

El riñón artificial se encuentra en el hospital, pero todavía no ha sido empleado. Los médicos informan que esperan ponerlo en condiciones de funcionar antes de la madrugada.

Los ocho médicos han decidido permanecer toda la noche en el hospital, bien en la habitación de Gaitskell o bien en una adyacente, para poder atender fácilmente a sus posibles llamadas.

En un boletín anterior publicado por los médicos del hospital en que se encuentra internado el dirigente del partido laborista británico, Hugh Gaitskell, se anuncia que éste no ha experimentado mejoría alguna. "Continúa peligrosamente enfermo", dice el boletín médico.

## TRUMAN SERA HOY OPE- RADO DE UNA HERNIA

KANSAS CITY (Missouri), 18. Harry S. Truman, ex presidente de los Estados Unidos, va a ser operado hoy de una hernia, según se anuncia en esta ciudad. Truman cuenta en la actualidad setenta y ocho años. (Efe.)

## KENNEDY VISITARA AL PAPA DURANTE SU PROYECTADO VIAJE A ITALIA

CIUDAD DEL VATICANO, 18. Es casi seguro que el Presidente Kennedy se reunirá con Su Santidad el Papa Juan XXIII durante su viaje a Italia.

En una alta fuente vaticana se ha declarado que Kennedy será "cordialmente recibido" por el Papa. Al subrayar que "nada se ha hecho en el terreno oficial" a tal respecto, el informante añadió que "cuando el Presidente venga a Italia puede asegurarse que será recibido por el Santo Padre".

Ayer se anunció en Washington que Kennedy hará una visita oficial a Italia. La fecha no ha sido aún decidida. (Efe.)

## 20 MESES de CREDITO

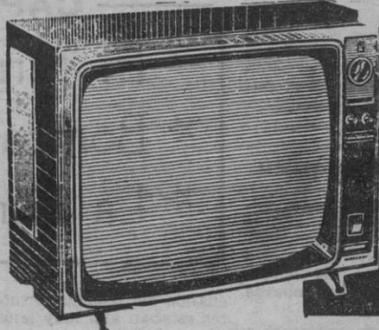
TELEVISORES - COCINAS  
Y ESTUFAS ELECTRICAS  
Y GAS BUTANO - LAVA-  
DORAS - TRANSISTORES  
TORNILLOS Y RADIOS

## VIBATOR

PUEBLO SE LEE  
(Junto Glorieta de Quevedo)

## AHORA PUEDE ADQUIRIR EL TELEVISOR MARCONI QUE MAS LE AGRADE. EN VENTAJOSISIMAS CONDICIONES...

FLORENCIA, 23"	22.850 ptas.
TM-7301 B, 19"	17.950 "
MILAN, 19"	17.300 "
901, de 17"	13.200 "



Modelo  
FLORENCIA



Precisión y pureza de estilo  
**MARCONI**

EN 15 MESES, SIN RECARGO NI ENTRADA y  
CON REGALO DE UNA ANTENA EXTERIOR  
INSTALADA y UNA MESA o ELEVADOR, a su  
elección, o bien en 24 ó 30 MENSUALIDADES!



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 - GTA. EMBAJADORES, 7



## LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

CON EL FIN DE ESTIMULAR LA PRACTICA DEL AHORRO  
DISTRIBUIRA NUEVAMENTE

UN MILLON DE PESETAS EN LOS SIGUIENTES PREMIOS:

Un premio de ... ..	100.000 ptas.
Dos premios de ... ..	50.000 "
Cuatro premios de ... ..	25.000 "
Ocho premios de ... ..	10.000 "
Seiscientos premios de ... ..	1.000 "

### OFICINAS:

#### MADRID

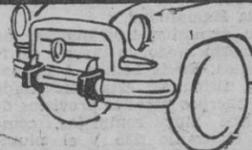
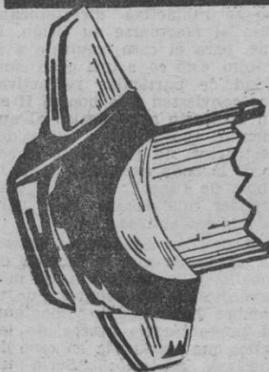
Central: Plaza de Celenque, 2.  
Subcentral: Calle de Alcalá, 1.  
Eloy Gonzalo 10.  
Bravo Murillo, 186.  
Ronda de Valencia 2.  
Av. Monte Igueldo, 11 (P. V.),  
Calle de Toledo, 77.  
Conde de Peñalver, 6.  
General Mola 71.  
Guzmán el Bueno, 70.  
Martínez Izquierdo 92 (Ventas),  
Embajadores, 176.  
Gabino Jimeno, 1 (Usera).  
Vinaroz, 1 (Prosperidad).

#### PROVINCIAS

Alcalá de Henares: Generalísimo Franco 18.  
Alcazar de San Juan: Generalísimo, 29.  
Aranjuez: Avenida Generalísimo Franco 25.  
Ciudad Real: General Aguilera, 8.  
Consuegra: Gumersinde Diaz Cordobes, 1.  
Daimiel: Martires, 4.  
Guadalajara: Plaza José Antonio, 13.  
La Solana: Concepción, 1 y 3.  
Manzanares: Obispo, 12.  
Puertollano: Avenida de José Antonio, 1.  
Quintanar de la Orden: Miguel de Echegaray, 1.  
Talavera de la Reina: San Francisco 29.  
Toledo: Toledo de Ohio 9.  
Tomelloso: Plaza de España 6.  
Valdepeñas: José Antonio Primo de Rivera, 18.  
Vatonas: José Antonio 18.  
Villaverde: Albino Hernández Lázaro, 19.

Los imponentes que tengan asignado número para sorteo en su libreta  
de ahorro no precisarán solicitarlo de nuevo

## defienda su coche CON PROTECTOR



INSTALACION  
EN 3 MINUTOS  
(sin tornillos)  
(sin taladros)



Fabricamos para:  
**DAUPHINE-RENAULT 4-4 SEAT 600 y 1400 A, B y C**  
X DE POSIBLE ADAPTACION A OTRAS MARCAS

Colóquelos en:  
**FUNDAS**



**BOIX Y MORER, 8**  
Tel. 2532941

Esta calle empieza en Cea Bermúdez, enfrente de la entrada principal del P.M.M.)

## SE VENDEN

AMPLIOS LOCALES COMERCIALES

3.000 m<sup>2</sup> SOTANO Y PISOS  
EN CALLE ARJONA NUM. 10

RAZON EN SEVILLA: Teléfono 20981

# SERVICIO RENAULT

Cervantes, 36

- Coches nuevos a estrenar.
- Admitimos su coche usado.
- Para el pago de la diferencia, consulte nuestra sección de crédito



**IMPORTANTE EMPRESA AUTOMOCION**

**SOLICITA**

perito Industrial para Departamentos Ventas.

Sueldo, dietas viajes y comisión. Envíen "curriculum vitae" al número 170 del Apartado 14.450. MADRID

# El mundo puede acabar mañana

## CAPITULO TERCERO

- ★ El terrible poder de los átomos
- ★ Bombas "A", "H", "C", "U" y "N"
- ★ La humanidad puede autodestruirse

Por Joaquín Grau

Hoy—se sabe ya—, el mundo posee bombas termonucleares suficientes para acabar con todo el género humano. Bastaría apretar un botón, el fatídico botón de la guerra, para que se produjera un cataclismo apocalíptico.

### No dejemos que los átomos se irriten

Que la Humanidad posea actualmente poder suficiente para autodestruirse es algo que continuamente nos advierten quienes están en el secreto del horror que se esconde tras las nuevas armas:

"La civilización desaparecerá a menos que lleguen a un acuerdo Estados Unidos y la U. R. S. S.", anticipó, en 1953, Thomas Murray, miembro de la Comisión de Energía Atómica estadounidense.

"Toda la vida de la Tierra, incluido el equilibrio interplanetario, está gravemente comprometida por las explosiones atómicas", dijo el príncipe Luis de Broglie ante la Academia de Ciencias de París.

"Las bombas «H» se vislumbran en el campo de la ciencia como una asequible meta. Si se llegan a alcanzar, los efectos de la radiactividad pueden viciar de tal manera la atmósfera que la exterminación de todo medio de vida en nuestro planeta estará dentro de las posibilidades técnicas." Esto lo dijo ya Einstein

cuando las bombas termonucleares estaban aún muy lejos de ser una realidad.

"La bomba «C» devastaría el mundo civilizado si se utilizara", afirmó, en el año 1954, el profesor inglés Otto R. Frisch, que trabajó en la obtención de la bomba atómica.

Las advertencias de los científicos—de algunos científicos—son numerosas. Christian Champy, eminente biólogo, ha denunciado una futura Humanidad de monstruos. Y el lector no debe retirarse al leer esto, porque los monstruos están naciendo ya. Precisamente si Rusia y los Estados Unidos se resisten a intensificar sus pruebas nucleares no es, especialmente, por creer en un posible desarme, sino porque son demasiadas las pruebas que demuestran la llegada de la atmósfera a un grado de radiactivación demasiado peligrosa para que los hombres sigan jugando a petardistas atómicos.

Pero, aun sin nuevas pruebas que envenenen más la atmósfera, el peligro sigue siendo apocalíptico, porque el armamento existe y como afirmó el físico inglés F. W. Aston: "¡Cuidado con los átomos si un día se irritan!"

Y los átomos pueden irritarse, pesan sobre nosotros, son eje de toda política. Pueden acabar un día por dominarnos y entonces...

### La bomba A

Para saber lo que pueden hacer los átomos irritados, es preciso antes conocerlos. Saber cuál es su poder destructivo.

Las bombas A se basan en la propiedad que tienen los cuerpos fusionables (uranio 235 y plutonio 239) de reaccionar en cadena (sólo en el tiempo de una millonésima de segundo) por la acción de corpúsculos errantes: neutrones. No obstante, la desintegración sólo se produce cuando la materia fusionable alcanza un volumen superior a un mínimo calculable. A ese mínimo se le denomina masa crítica.

Así, pues, si se disponen en el cuerpo de una bomba dos volúmenes de materia fusionable, cada uno de ellos inferior a la masa crítica, no ocurre nada; pero si esos dos volúmenes se ponen en contacto, ya sea por un detonador que empuje a una masa contra la otra o por percusión contra el suelo, entonces, al alcanzar la masa un volumen superior al crítico, estalla por causa de los neutrones errantes, que son ya lo suficientemente numerosos como para provocar la limitada reacción en cadena de la materia fusionable.

La potencia de las bombas A suele evaluarse en comparación con el trinitrotolueno (T. N. T.). La bomba A arrojada sobre Hiroshima equivalía a veinte millones de kilos de T. N. T., es decir, a una cantidad de bombas corrientes de trinitrotolueno que sólo hubieran podido transportar un millar de pesados bombarderos. La arrojada sobre Nagasaki era aún más potente. Equivalía a unas treinta mil toneladas de T. N. T.

### La bomba H

A la primera bomba atómica lanzada en 1945 siguió la primera termonuclear, efectuada en noviembre de 1952. En este año el mundo entró en una nueva época histórica, que puede convertirse en el principio del fin de la Humanidad.

La explosión termonuclear es, en cierto modo, lo inverso de la atómica. En la bomba A la materia fusionable está constituida por cuerpos pesados provistos de núcleos muy complejos, como son el uranio 235 y el plutonio 239. El bombardeo que efectúan los neutrones emitidos espontáneamente provoca la fisión, es decir, la transformación de los cuerpos bombardeados en otros aproximadamente dos veces más ligeros, con liberación, bajo la forma de efectos mecánicos, caloríficos y radiativos, de una considerable cantidad de energía correspondiente a la desintegración (aniquilación) de una masa de materia apenas igual a una milésima parte del total.

En las bombas atómicas termonucleares (H, C y U, que son las actualmente conocidas) el bombardeo se efectúa sobre cuerpos muy ligeros, cuyos núcleos están compuestos por un reducido número de electrones y de protones, que, en lugar de dividirse (fisionarse), como es el caso de la bomba A, se unen (fusionan) para dar un cuerpo más pesado, pero con destrucción de un porcentaje de energía más elevado que en el caso de las bombas A.

Las bombas H, al igual que las C y las U, por no depender de una masa crítica determinada para estallar, no son de efectos limitados. Su poder de destrucción será mayor cuanto más elevado sea el peso total de los núcleos ligeros que contenga. No obstante, parece que en la práctica también las bombas H tienen un límite, porque, en llegando a un poder destructor de 50 millones de toneladas de TNT (50 megatonas), el calor deja ya de propagarse hacia los lados, para hacerlo en dirección a la estratosfera, que es el camino que le ofrece una menor resistencia.

De todas formas, aun resultando limitado en la práctica el poder destructivo de las bombas H, el que pueden alcanzar es tan grande que poco puede impedirle ya ese límite. Una bomba H de 50 megatonas equivale a 2.500 bombas A de las del tipo de Hiroshima. Más gráficamente aún: posee una potencia diez veces superior a la de todos los explosivos utilizados en el transcurso de la pasada guerra mundial, desde septiembre de 1939 hasta mayo de 1945. De estallar una de estas superbombas (Rusia ha hecho estallar una ya), no quedaría vestigio de vida en una superficie de diez mil kilómetros cuadrados. Barrera, por tanto, no sólo Madrid capital, sino toda la provincia y aún algo más, puesto que la provincia de Madrid mide tan sólo 7.995 kilómetros cuadrados.

Cálculos más conservadores precisan que una bomba H normal (de 20 megatonas) destruiría totalmente una ciudad de 100 kilómetros cuadrados, provocaría efectos mortales en las personas en una superficie de 3.000 kilómetros cuadrados y otros menos importantes—si se exceptúa la caída de partículas radiactivas—en una superficie de 40.000 kilómetros cuadrados.

### Bombas C y U

No obstante su enorme poder destructor, la bomba H ha pasado a ser en el moderno arsenal estadounidense y ruso un arma más, desde luego no más terrible de cuantas serían utilizadas en una posible guerra futura.

Por encima de las bombas H están las C y U, ambas de efectos ilimitados y capaces de diezmar el mundo en una exhalación.

Las bombas C y U consisten en una bomba H revestida de un metal radiactivable que, en el caso de las primeras, es el cobalto 59, y en el de las segundas, el uranio 238. Al estallar una bomba recubierta de cobalto 59, éste es radiactivado por los neutrones liberados, dando lugar a un gran número de elementos radiactivos. Y esto mismo ocurre con la bomba U, si bien en este caso la cobertura no se radiactiva directamente, sino al efectuarse su fisión, lo que, para el caso, equivale a lo mismo, esto es, a una gran cantidad de partículas radiactivas que convierten a la bomba H en un artefacto apocalíptico al aumentar enormemente su poder destructor, no por efecto directo de la onda expansiva ni de la "bola de fuego", sino por desprender muchísimas más partículas radiactivas.

El profesor canadiense Mossel ha precisado que la bomba de cobalto (C) representa el más pavoroso de los peligros que el hombre haya podido imaginar. Al preguntársele acerca de los daños que produciría en caso de lanzarse, contestó: "Sería un suicidio en masa." También el profesor Otto R.

Frisch afirmó que "supondría la destrucción del mundo".

Más explícito, el técnico atómico Szilard ha calculado cuántas bombas de cobalto se requerirían para destruir la Humanidad en un período máximo de cinco años. El resultado obtenido ha sido que bastarían cinco toneladas de neutrones emitidos por 400 bombas H. Esto requeriría un revestimiento de cobalto de 100.000 toneladas.

Y estos cálculos están dentro de lo posible, puesto que no tan sólo pueden fabricarse estas bombas—se cree están almacenadas ya—, sino que, incluso, resultan baratas, porque el precio de la Humanidad en unidades C es de 2.000 millones de dólares. Menos de lo que costaron las tres primeras bombas A.

### La bomba N

Pero, al parecer, ni la posesión del arma capaz de acabar con la Humanidad satisface al hombre, repleto de ansia destructora. Porque en posesión ya de la bomba C, locura es seguir indagando en nuevos cuerpos desintegrables con el fin de hallar un arma con mayor poder destructor. No obstante, el que sea una locura no significa que no se busque; muy al contrario, se sabe que Rusia (y posiblemente Norteamérica, porque la carrera de armamentos no es unilatera) está quemando cerebros y dinero para poner a punto—a punto de estallido—la bomba N (nitrógeno), de cuyo poder destructor se afirma sería totalmente apocalíptico.

Si la bomba C supone el suicidio de la Humanidad, ¿qué puede ser la bomba N? ¿Mil veces la muerte de la Humanidad? ¿Para qué, si Humanidad no hay más que una?

### La bomba de neutrones

No se trata de la bomba N (de nitrógeno) antes reseñada, aun cuando también se la designe una nueva bomba, puesto que con la letra N; ni siquiera es todas las bombas atómicas lo son actualmente de neutrones. Su peculiaridad estriba simplemente en ser una bomba H controlable. La bomba de neutrones no estalla de forma fulminante, sino que, mediante un sistema de freno termonuclear, puede ser controlada. No emite, por tanto, onda expansiva ni "bola de fuego". Su poder consiste en la emisión continuada de radiaciones gamma y beta. Y su utilidad está en que destruye a las personas, pero no inutiliza a las mas valiosas máquinas. Es el arma de la guerra supercientífica, el arma soñada, la que puede acabar con el género humano, pero no con los bienes de producción.

Verdaderamente, la bomba de neutrones resulta un arma de valor inapreciable teniendo en cuenta que las guerras actuales

tienen una causa económica. En una guerra un hombre vale menos que una acémila; porque a un hombre se le recluta y a una acémila hay que comprarla, aunque ni esto se hace ahora. Y, acabada una guerra, destruido el enemigo, que para eso lo es, ¿qué gran dicha para el país vencedor hallarse con todas las riquezas del país vencido! Este sí sería un botín digno de desentender una conflagración. Y ahí está el gran valor de la bomba de neutrones, pero también su peligro; porque si hasta ahora se ha hablado de una guerra imposible porque en ella no habría vencedores ni vencidos, ahora puede hablarse ya de una guerra con vencedores y también con vencidos y máximo botín. Una guerra que no exigiría gastos de reparación, porque, desdichadamente, lo único que el vencedor no indemniza son las vidas de los vencidos. A lo más que llegan los vencedores—en la pasada conflagración mundial se ha visto—es a ayudar a las mujeres vencidas a repoblar el país, que ya es algo, sólo que no suele agradecerse.

Y, volviendo a la bomba de neutrones, se ha pensado ya que como más útil resultaría sería colocándola en un satélite artificial que dominase a los países enemigos. De esta forma, lentamente, los hombres irían cayendo. Y eso sin que nada pudiera hacerse para evitar esa continuada radiación mortal, que acabaría con los pobladores de los países sobre los que se proyectase. Y cuando ya no quedara ni una sola persona con vida, los soldados de la nación vencedora, pasado algún tiempo, el necesario para que el lugar contaminado se limpiase, entrarían en una ciudad preparada para recibir nuevos dueños, sin vida; pero entera, como recién salida de la fábrica.

La bomba de neutrones fue anunciada por el senador Dood, quien en junio de 1960 anticipó que antes de que finalizara ese año la poseerían ya Rusia y Estados Unidos. Afortunadamente, después de Dood nadie ha vuelto a hablar de esa nueva arma apocalíptica; lo que muy bien pudiera significar que no ha resultado tan fácil como se creía ponerla a punto. Pero no debemos hacernos demasiadas ilusiones. La bomba de neutrones puede ser una de las muchas armas silenciadas por el imperativo "¡top secret!". Pero aun cuando así no fuera, todo es cuestión de tiempo. Unos meses, quizá un año y, pasado este tiempo, en una de las muchas crisis políticas por que atraviesa el mundo, alguien nos advertirá que posee miríadas de neutrones domesticados. A fin de cuentas, una noticia más, porque la Humanidad no necesita ya la bomba de neutrones para poderse suicidar. También sin ella el mundo puede acabar mañana.

(Continuará.)

(Es un avance-extracto, en exclusiva para PUEBLO, del Marabú Zas "El fin del mundo", a editar por Editorial Bruquera, Sociedad Anónima.)

## Taquimecanografía

español, para importante industria de automóviles, sabiendo inglés y, preferible, también alemán. Escriban "curriculum vitae" y pretensiones al núm. 697, Apartado 6.100 - Madrid. (596)

## NUEVAS PARTIDAS

CON

# MAYORES REBAJAS

	Ptas.
ABRIGO señora en lana shetland ...	395
CHAQUETON señora sport, paño gran calidad .....	295
FALDA recta para señora .....	49
ABRIGOS niña, desde .....	325
CAMISON franela .....	129
PIJAMAS jovencita .....	72
SUETER señora, manga corta, de lana .....	89
FALDAS niña, plisadas, desde .....	29
GABARDINA caballero excelente algodón .....	549
GABAN caballero impermeabilizado.	660
TRAJES estambre gran calidad ...	599
PANTALON caballero .....	99
CAMISA popelín .....	116
IMPERMEABLE caballero .....	99
BATIN paño gran calidad .....	287

### TEJIDOS POR METROS

Extensos surtidos en paños, lanas, sedas, fantasías, algodones, tapicerías.

**Marzón**

FUENCARRAL, 103 - CARRETAS, 14

Ventas al Mayor y Detail. Envíos a provincias.

**MUEBLES DE ENCARGO**

**Acople los muebles a su hogar**

**NO EL HOGAR A SUS MUEBLES**

**¡¡ ASOMBROSO !!**

**CASA COMPLETA 24.900 pts**

**EBANISTERIA PADILLA**

CALLE PADILLA, 54 - Junto al Metro de Lista

Slogan Pub

## Escaparate de librerías

ALMANAQUE UNIVERSAL 1963. Editorial Dossat, Madrid.

Es tan grande y merecido el éxito obtenido en sus ediciones anteriores por esta publicación interesantísima y magnífica, en todos los aspectos, que el sólo anuncio de que el tomo correspondiente a 1963 se halla ya a la venta basta para tener la seguridad de que ha de agotarse muy pronto. Aunque ello parezca difícil, cabe decir que acaso aventaja a los que le precedieron, y ello, aparte, otras superaciones, porque, enriquece, con el transcurso del tiempo, el archivo final. Resulta imprescindible poseerlo y consultarlo, pues en su amplio contenido nada falta, y todo se halla expuesto en concisión, mas sin omisiones, en cualquier materia, y además, perfectamente ordenado, hasta el punto de que la consulta es a la vez rapidísima y sin fallos. En este su cuarto año de publicación, se han ampliado diversas secciones, atendiendo a las sugerencias de los lectores, y figuran otras nuevas, como "Selección de obras literarias nacionales y extranjeras", "Los discos de mayor éxito mundial" y "Las películas más destacadas del año", e igualmente se han incrementado las ilustraciones, que pasan ya de tres centenares. Felicitamos a la casa editora y a los equipos técnicos en cada materia por su excelente y utilísimo trabajo.

## LOS LIBROS

### "EL ESPEJO DE NARCISO"



En el finalismo de los concursos literarios—últimamente en el *Elisenda de Moncada*—, en las votaciones de los premios Sésamo, en algún cuento en periódicos y revistas ha venido sonando el nombre de este escritor: Alfonso Martínez-Mena, que ahora se nos revela plenamente con *«El espejo de Narciso»*, libro que mereció un acésit del premio de la editorial Doncel para novela juvenil, y en cuya colección, *«La Ballena Alegre»*, ha sido editado.

Puede que exactamente no le corresponda a este libro el nombre de novela. Novela, lo que se dice novela, no existe, en realidad, en este tipo de literatura. Hay novela en el sentido de «aventura», que es lo que más suele predominar en las narraciones destinadas a la infancia. También la hay—y es la más difícil, la más hermosa, la que sirve también para los mayores—de honda lección, de ejemplificación, de introducción al misterio y a la realidad del humano vivir con un tratamiento poético de emotiva apelación. Así son novelas—pueden ser entendidos como tales—los relatos *«Marcelino Pan y Vino»*, de José María Sánchez-Silva; el *«Platero y yo»*, de Juan Ramón Jiménez; *«Narciso bajo las aguas»*, de Miguel Buñuel. Así lo es *«El espejo de Narciso»*, de Alfonso Martínez-Mena.

El personaje Narciso es una encarnación de la conciencia, del ángel de la guarda, del «otro» mejor que nosotros porque sabe o intuye más, que precisa con absoluto rigor lo que es bueno y lo que es malo, que tiene palabras y gestos de exacta comprensión del bien y la belleza; y a la vez, Narciso es también la realidad infantil de ese amigo que llega hasta los otros niños procedente de la soledad y la pobreza, con todo lo antedicho en su alma, y que luego, dolorosamente, se pierde cuando se pierde la infancia. Este Narciso es una muy personal, muy original creación de Martínez-Mena, que en prosa limpia, sencilla, de singular fuerza y riqueza poética deja adivinar una contenido congoja del autor evocando la propia infancia, y que más que en la prosa juanramoniana hace pensar en páginas como las de *«El contenido del corazón»*, de Luis Rosales. A través de estas páginas de *«El espejo de Narciso»* rezuma el entrañamiento familiar, la irrepetible belleza de los lugares queridos donde la infancia transcurre, las palabras niñas del entrañable decir terruñero, aquí añidad todavía más por los «ecos» desinenciales de la soledad parla murciana.

Creo que este libro cumplirá su finalidad ante la infancia, para quien está publicado, y especialmente recomendado por su premio; mas creo también que es una lectura de buena poesía para todos y es la aparición en nuestro horizonte literario de un nuevo escritor que lleva mucho andado y trabajado, mucho vivido y pensado para triunfar y proseguir en la dura carrera literaria con el arma segura de una prosa rica y flexible, abarcadora y sugerente.

#### MEJORAS SOCIALES

"Diario de Avisos", decano de la Prensa de Canarias, en la página 2 del número correspondiente al 20-12-62, inserta el párrafo siguiente:

"Dicha presa, que embalsa a 2.500 obreros, totalmente acabada, tiene una altura de 140 metros, 250 de longitud." Bien. Ya tenemos a 2.500 obreros embalsados. Hay que seguir por ese camino hasta lograr que cada obrero tenga su embalse propio.

EVARISTOTELES

## MARIA EUGENIA RINCON: "TIERRA SECRETA"

Es éste, "Tierra secreta", editado en Valencia, el primer libro de María Eugenia Rincón. Sin embargo, María Eugenia Rincón había escrito, publicado, dado a conocer, aunque fuera en reducidos círculos, poemas suyos muchos años antes. Dice en el prólogo Rafael Ferreres que ella ha renunciado a publicar un libro primerizo, que ha esperado a madurar en vida, en experiencia humana, en autenticidad completa para verificar su salida formal. Yo recuerdo muchos de aquellos versos primeros, o más antiguos, de quince y más años atrás. Efectivamente, éstos nacen de experiencias, pero ya en aquéllos se veía lo que en éstos resplandece: femineidad. Versos donde lo peculiar femenino campea absolutamente, tanto en temas como en preocupaciones, como en las maneras de situarse ante el mundo y la vida.

No es fácil situar a María Eugenia en tendencia, en escuelas, en una línea determinada de nuestra poesía. Se apoya en lo suficiente de rimas o de ritmos, de empleo de imágenes o de expresiones llanas o directas que no suenan ni a lejano ni a último, sino que suenan porque tienen que sonar poéticamente con lo que ella quiere decir, quiere comunicar. Tiene, a veces, ese ímpetu, esa violencia de la poesía de Carmen Conde o de algunas poetisas hispanoamericanas, pero siempre con tendencia a deshacerse en delicadezas, a rizarse en interrogantes, a quedarse en suave rumor, como las aguas próximas de ese mar, que es el Mediterráneo, que le sirve de "leit motiv" a lo largo de todo el libro.

Temas muy femeninos, decía: el amor, continuamente. Y el tema del hijo. Y ese otro tema, que es un tema muy central de la literatura y cuenta con muchas páginas femeninas y que da título al libro: el de la incomunicación entre los seres. Entre hombre y mujer. Entre los amantes. La novelista Carmen Barberá lo apura en su novela que se titula "Debajo de la piel". María Eugenia le llama "Tierra secreta". "Mi secreto, para mí", decía, creo, San Agustín. Pero el amor se revela contra esta misteriosa limitación, este secreto de cada uno de los amantes:

Probaré con los labios  
la sangre que te brota del corazón herido  
hasta prolongarte en mi boca  
—corazón hasta el fin—  
y ser tu misma vida en mis labios latiendo.

Pero tanto en este tema, como en el maternal, como en las infinitas variaciones de lo amoroso, hay un constante vitalismo, una alegría o una tristeza existencial muy a ritmo del palpitar de la naturaleza, que halla su mejor expresión, casi su poema, en el que basta leer, en la sugerente realidad del mar.

Al cabo de bastantes años volvemos a encontrarnos, ya en plenitud ahora, la poesía muy personal y muy femenina de María Eugenia Rincón. Es de esperar que ahora, dueña de sus recursos y enteramente centrada en sí misma, prosiga. Su voz debe seguir sonando. Debe aspirar a traducirse en obra que defina completamente una nueva personalidad en nuestra poesía lírica.



## JOAQUIM PAÇO D'ARCOS: "LA CORZA PRISIONERA", Y UN LIBRO DE A. ALVARO DORIA SOBRE PAÇO D'ARCOS



A la vez que la traducción de su novela "La corza prisionera" (Planeta, Barcelona, 1962), del novelista portugués Joaquim Paço d'Arcos, me llega de Lisboa un libro de J. Alvaro Doria sobre el mismo novelista, "Joaquim Paço d'Arcos" (Editora Arcadia, Lisboa, 1962). Bendigo la coincidencia y la ocasión de enfrentarme con literatura portuguesa, de la que conocemos tan poco.

El crítico Alvaro Doria nos da, además de la biografía minuciosa del poeta, ensayista y novelista Joaquim Paço d'Arcos, un estudio muy completo de su obra y de su significación en la literatura actual, así como una interesante antología. Me alegra coincidir con él en apreciar que de los novelistas portugueses anteriores, los grandes maestros de la narración portuguesa, de quien más cerca se halla Paço d'Arcos es de Eça de Queiroz, aunque no tenga la intención caricaturesca de aquél. Efectivamente, leyendo "La corza prisionera" se encuentra uno nuevamente en el mundo de "El primo Basi-

lio", de "La capital", "La ilustre casa Ramírez", etc., en lo más íntimo de la vida lisboética y siempre con personajes que van y vienen entre Lisboa y París. (España solamente tras los cristales de la madrugada o en el paisaje desde el restaurante del ferrocarril.) Y es tan implacable como Queiroz en la denuncia. Pero mucho más piadoso también. Mucho más comprensivo de la totalidad humana de los personajes.

"La corza prisionera"—excelente tipo femenino—lo es de un triángulo. Su prisión se define al final porque cada uno de los dos hombres va a lo suyo, a esas grandes palabras, los "deberes" de los hombres. Creo que es tan íntima, tan minuciosa—tan cominera también—, la vida lisboética que describe Paço d'Arcos como la de Queiroz. Pero ahora—y esto lo evidencia con finura Paço d'Arcos—gravita sobre ella la tensión política internacional, la enrucijada histórica de nuestro tiempo entre dos mundos frente a frente, con zonas intermedias o de interferencias prestas al equívoco y—si Paço d'Arcos fuera capaz de ello—de la caricatura.

No estamos ante un novelista de procedimientos novísimos, sino que transcurre sobre las formas más tradicionales del género. Pero entre ellas se mueve una inquietud, hay preocupaciones, hay como un sobrecogimiento ante los problemas, ante las palabras y los hechos del mundo de hoy.

Nos habla Alvaro Doria de la preocupación social de Paço d'Arcos. Aquí se apunta. Pero va a más en esta novela al reflejo de una sociedad y unas maneras que se agrietan y descomponen, continuando esa ancha crítica de la sociedad burguesa de nuestro tiempo que desde tantos años viene realizando la gran novelística europea.

**Dámase SANTOS**

Michellata Club

PRESENTA... ¡siempre lo mejor!

**TRIO EILERS**  
ACROBATICOS

**QUIQUE ROCA**

su conjunto y  
CLAUDIA

AMPARITO FERRANDO  
JENI ACOSTA  
PILARIN AMAT  
INES MONTERO  
MILA PLAZA  
MARUJA SEVILLA...

y todo un gran espectáculo

con la orquesta de  
**RAFAEL CARDONA**

En enero  
**OFERTAS**

**Eleuterio**  
FUENCARRAL 14 · MADRID

	Ptas.
<b>PARA SEÑORAS:</b>	
Faldas plisadas .....	99
Abrigos paño .....	675
Suéter lana .....	90
Combinación nylon ...	140
<b>PARA NIÑAS:</b>	
Rebecas lana .....	75
Medias sport .....	15
<b>PARA CABALLEROS:</b>	
Pollover lana .....	299
Gabardinas buenisimas.	50C
Mantas matrimonio ...	195 ptas. Colchas ... 115

Envíos a provincias

**Eleuterio**  
FUENCARRAL 14 · MADRID

Proveedores de las Sociedades Ferroviarias

GRANDS-HERIDAS-QUEMADURAS-ULCERAS.. ETC.



**Balsamo Hazul**  
PIEL TERSA Y SUAVE  
Cajitas de 5 y 11 gr. y tubos de 25.

**ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS**



de escribir nuevas a particulares y empresas. Preparaciones.—Mecanografía al tacto. Taquigrafía. En ambas clases, dictado magnetofónico. Cultura general y cultura comercial. Empleados de oficina. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida folleto gratuito.

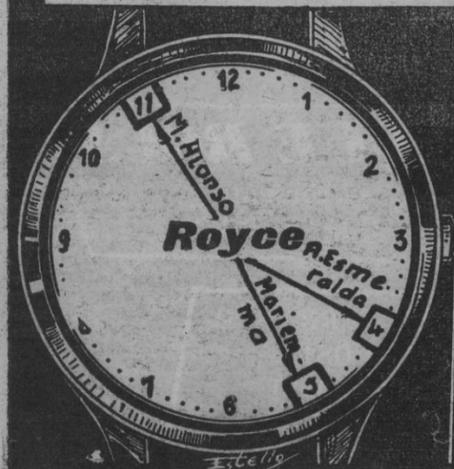
Oposiciones convocadas.—Cien plazas auxiliares masculinos en el Banco Zaragozano. Próximas oposiciones: Policía Armada, Guardia Civil y secretarías Ayuntamiento tercera categoría. Regalamos programas. Franqueo, dos pesetas. Diríjase, hoy mismo, a la

**ACADEMIA CABALLERO**

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Apartado 4.084. MADRID-10

# LAS ESTRELLAS VAN A MARTE

**MARTE** TETUAN, 26  
(junto a la Puerta del Sol)  
RELOJERIAS - JOYERIAS - PLATERIAS



ANA ESMERALDA  
MERCEDES ALONSO y  
MARIEMMA los visitaron.

Estas fueron las horas:  
Ana Esmeralda, 4 tarde  
Mercedes Alonso, 11 mañana.  
Mariemma, 5 tarde

horas en punto que otorgaron el premio.

Realizado el oportuno escrutinio, los afortunados acertantes entrarán en el sorteo, y a su ganador le será entregado:

el Premio de 10.000 pesetas y un reloj **ROYCE**

**MARTE MARTE MARTE**  
RELOJERIAS - JOYERIAS - PLATERIAS

UN EXTENSO SURTIDO DE REGALOS LE RESOLVERA EL PROBLEMA QUE PUEDA PRESENTARSELE

**MARTE:** les invita a visitar sus sucursales  
en Montera, 39-Bravo Murillo, 127  
**ROYCE** Martínez de la Riva, 11 - Postas, 24

(slogan - pub.)

A POLLERIAS Y SUPERMERCADOS



La firma americana SWIFT & CO., de Chicago, recientemente establecida en España, concede en exclusiva las Zonas de Venta de sus pollos congelados y frescos, criados en las Granjas de Galicia.

Se garantiza:

Zona de Venta en exclusiva a cada establecimiento  
Suministros continuados  
Calidad SWIFT  
Precio sin competencia

Dirigirse a: **SWIFT ESPAÑOLA, S. A.**

Paseo de la Castellana, 52 - Madrid

## EL PROBLEMA DE LOS PISOS, EN EL BANQUILLO

- ★ Se estudiará todo lo referente a seguridad del inquilino
- ★ Una petición: que la venta de viviendas no sea impuesta por el propietario
- ★ Al Congreso, que se celebrará en Madrid, asistirán 60 representantes de toda España

EL problema de los pisos va a sentarse en el banquillo. Actuarán de acusadores los propios inquilinos. La fecha ya está fijada. Será del 24 al 27 de este mes. En esos días se reunirán en Madrid, en la sede de la Cámara Oficial de Industria.

Organizado por la Cámara de Inquilinos, el próximo Congreso lo ha sido con carácter nacional. Su presidencia de honor la ocupa el Caudillo.

### SEGURO DE VIVIENDA DEL INQUILINO

—¿Cuántos participantes acudirán?

—Un total de sesenta en representación de dos millones de familias españolas. Son, en su mayoría, miembros de Agrupaciones de Vecinos de las distintas provincias. Con ellas la Cámara mantiene un continuo y estrecho contacto.

El presidente de ella, don Alfonso Pérez Moral, es quien nos informa.

—¿Qué problemas van a estudiarse?

—Tenemos muchísimos apuntados. Pero los más importantes son los referentes a la seguridad del inquilino. En este orden propugnamos el establecimiento de un tipo de Seguro al que deberá suscribirse. El pago de una cuota le garantizará la permanencia en su piso, aun en el caso de que, siempre por causa justificada, dejara de pagarlo por algún tiempo.

### ACUERDO ENTRE INQUILINO Y PROPIETARIO

En estas reuniones serán expuestos puntos que afectan a numerosas familias.

—Es un auténtico conflicto social. Mire, el propietario vende los pisos a sus habitantes. Si éstos no lo pueden comprar, se quedan en la calle. Naturalmente, esto pasa entre las clases económicamente modestas. Y en muchos casos esta decisión del dueño obedece a su deseo de deshacerse de un inmueble en malas condiciones. De este modo el problema es doble.

—¿Qué solución proponen?

—Lo lógico es que la venta

*Se modifican los límites de las zonas de vuelo*

COMO consecuencia del constante aumento de la circulación aérea y de la rápida evolución del material de vuelo han sido modificados los límites y clasificación de algunas de las zonas prohibidas y restringidas de vuelo, que fueron establecidas por orden de la Presidencia del Gobierno de 28 de octubre de 1960. Ahora—según orden de dicha Presidencia, que publicó el "Boletín Oficial del Estado"—se especifican cuáles son los límites de las zonas restringidas o prohibidas para el vuelo en territorio nacional, y ello para todas las aeronaves civiles, nacionales y extranjeras.

Dichas zonas quedan clasificadas en la orden citada del modo que sigue:

Las zonas restringidas—con los límites que en la citada orden se indican—se dan en el Pirineo—oriental, central y occidental—, en El Ferrol del Caudillo, en Salamanca, Cádiz, Algeciras, Cartagena y Baleares.

Como zona prohibida se cita la del norte de África. Comprende la totalidad de nuestros territorios de soberanía de Ceuta, Melilla, islas Chafarinas y peñones de Vélez y Alhucemas.

La restricción impuesta a las zonas del Pirineo, El Ferrol, Cádiz, Algeciras y Cartagena significa que no pueden sobrevolarse dichas zonas a alturas inferiores a 30.000 pies (aproximadamente, unos 10.000 metros).

Finalmente, la orden que reseñamos establece que el Ministerio del Aire instalará las ayudas necesarias a la navegación aérea para evitar las dificultades derivadas del establecimiento de estas zonas.

sólo se realice cuando haya acuerdo entre el inquilino y propietario. Y no en otra circunstancia. Pero siempre cuando la casa se encuentre en perfecto estado.

### CUARENTA MIL PISOS VACIOS EN MADRID

Existe otro punto, semejante a éste, que también va a ser considerado.

—Vamos a pedir que, en las casas construidas con ayuda estatal, no sea la venta el único medio de habitarlas. Es el futuro vecino el que ha de decidir la fórmula. Es decir, si va a alquilarlas o adquirir las. Sólo así se habitarán los cuarenta mil pisos vacíos que hay en Madrid.

El señor Pérez Moral tiene una larga lista de temas.

—Queremos conseguir el derecho de los arrendatarios de locales de negocio, para que éstos puedan pasar a sus herederos indefinidamente.

### PETICION A LOS AYUNTAMIENTOS

En esta Asamblea va a hacerse una petición al Ayuntamiento. Que en él tengan su representación de modo expreso los inquilinos de la ciudad.

—También vamos a solicitar de él que tome las medidas preventivas necesarias para evitar el derrumbamiento de los edificios. Es decir, que de una forma o de otra se obligue a su reparación cuando aún es tiempo para ella.

El propósito que mueve a la celebración de este Congreso es el de que nadie pueda quedarse sin hogar. Con este fin, va a abordar una posible reforma de la Ley del Suelo. Que esta sólo se aplique a zonas sin urbanizar. Y siempre que se haga, que se reserve a los ocupantes de ellas un piso en la nueva finca allí construida.

Mercedes CHIVELET

## ALFOMBRAS

Un stock de **10.000**

alfombras lisas calidad

**SEMI NUDO a 550 ptas. m.<sup>2</sup>**

## MOQUETAS

Inmenso surtido en colores, calidades y anchos

Alfombras de nudo español

Se admiten encargos

**ORIENTE** Ruiz de A arcón, 21

(detrás del Museo del Prado)

TEL. 2276875 - FACIL APARCAMIENTO

## Muebles Peym

L. Fernandez Bravo



COMEDORES  
ALCOBAS  
TRESILLOS  
LAMPARAS

SON MUEBLES PARA UN HOGAR FELIZ

Exposición  
GRAN VÍA, 40  
Entrada por  
Concepción Arenal, 1  
(FRENTE A PASAPOGA)

# LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE  
**F. Hernández  
CASTANEDO**  
Diplomado en  
Investigación  
Criminal

## El caso del viejo farsante

26 El  
sobrino Pepe

—La una y media o dos de la madrugada serían.  
—¿Le viste llegar?  
—No; yo estaba ya acostada.  
—Al entrar en la alcoba.  
—Dormimos en cuartos distintos.  
—Pasemos al domingo.  
—En contra de su costumbre, se levantó muy temprano.  
—¿Sobre qué hora?  
—Las nueve, más o menos.  
—¿Salió en seguida de casa?  
—No esperó ni a desayunarse.  
—¿Y regresó cuándo?  
—A mediodía. Para comer conmigo. Cosa también no acostumbrada en él desde hace bastante tiempo.  
—¿De qué humor le viste?  
—Animoso y hasta simpático. Por lo menos, dicharachero.  
—¿Durmio la siesta en casa?  
—Sí, y casi hasta la caída de la tarde. Luego insistió en si yo quería dar una vuelta con él. Le dije que no, y entonces se fué solo.  
—¿Regresando, por último?  
—No sé. Muy de madrugada.  
—¿No puedes precisar la hora?



—Así, seguro, no; pero a poco de haber oído el ruido de la llave en la cerradura me dió la sensación de que amanecía.  
El inspector Campoy siente todos sus nervios en tensión al formular la siguiente pregunta:  
—¿De qué color es el coche de tu marido, Carmen?  
Un gesto de incompreensión se dibuja en el joven rostro femenino. Luego, Carmen, confusa, inquiere:  
—¿Y qué relación puede tener eso con...?  
Campoy interrumpe a su sobrina:  
—Vamos, di...  
—“Beige”, clarito.  
—¿Y, el techo?  
—El mismo, sólo que en tonalidad un poco más oscura.  
—Dime otra cosa: ¿dónde suele guardar Pepe sus papeles y documentos de interés, aquí o en la oficina?  
—En la oficina, me supongo, ya que en casa no creo que haya nada de eso.  
—Otra cosa, Carmen. El coche, ¿lo compró tu marido a plazos o al contado?  
—A plazos, a plazos.  
—¿Le notaste a él más preocupado de ordinario en los días anteriores a la desgracia de tu padre?  
—Yo diría que... sí.  
—¿Le achacaste a algo tal estado de ánimo?  
—Claro: el agobio de sus problemas económicos.  
—¿A quién le compraría Pepe el auto?  
—No lo sé.  
—¿Tal vez fuera por mediación de ese “Tubi”?

—No puedo decirte ni que si ni que no. Pero, ¿qué pasa, tío, con esa serie de preguntas? ¿Qué sospechas o temes?  
—A lo mejor nada, querida. O, acaso, tal vez lo contrario: algo verdaderamente diabólico.  
—¿Relacionado con mi marido?  
—Con Pepe, sí. A propósito: ¿dónde tiene él la oficina?  
—¿Vas a ir a verle?  
—Inmediatamente. Necesito que me conteste a una serie de preguntas.  
Titubea la joven mujer antes de insinuar:  
—¿Relacionadas con lo... horrible del pobre papá?  
—Sí... Tu Pepe puede darnos, posiblemente, la clave del enigma.  
—¿Y, cómo?  
—Ya te lo explicaré luego. Hoy mismo. Las señas de la oficina, por favor, Carmen.

★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Investigando la desaparición de don Venancio Puig, los policías Campoy y Guerra descubren el asesinato de Maruja, amiga del primero.  
Posteriormente, en un cementerio de pueblo aparece el cadáver de Venancio.  
Los investigadores efectúan indagatorias en torno a las amistades masculinas que pudiera tener Maruja. Los investigadores, en su rastreo de los amigos de Maruja, dan con “Tubi” y “Moncho”.  
Ambos muchachos son conducidos a la comisaría, y “Tubi” sometido a interrogatorio.  
El “Tubi” niega tenazmente la comisión de los crímenes.  
A continuación, “Moncho” sufre el interrogatorio. El segundo de los “babys” rechaza, rotundamente, la acusación que se le hace sobre el doble crimen.  
“Don Malvarrosa” niega rotundamente las declaraciones de “Tubi” y “Moncho”.  
Los policías buscan nuevos cauces de información. Carmen, la sobrina casada del inspector Campoy, habla de su marido y la vida que él lleva.

A los cinco minutos del reencuentro de los investigadores y Guerra está al cabo de la calle del diálogo del colega con su sobrina.  
—Tú—advierte luego con clara excitación el joven investigador—, ¿te das cuenta de la situación delicadísima en que parece presentarse tu sobrinito?  
—¿Qué si me doy cuenta? ¡Ya lo verás en cuanto empecemos a charlar con él!  
—¿Vamos a su oficina directamente?  
—No; primero echaremos una parrufada con el “baby” “Tubi”.  
—¿Supones una complicidad entre la parejita de “mozos” y tu pariente?  
—Cabe en lo posible, ¿no? Aunque... En fin, ya veremos. Ahora, a “platicar” con el “boy”. Después nos atenderemos a las circunstancias.  
\*\*\*

Entre la pelusilla de la barba, el insomnio nocturno y lo angustioso de su situación, el “Tubi” parece haber envejecido cinco años en la noche cuando vuelve a comparecer ante los policías.  
Campoy aborda en seguida el tema, encarándose con el detenido:  
—Sin intentar “emburrear-

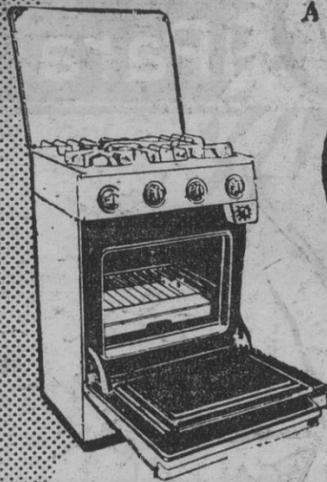
—¿Que sea ahora mismo! ¡A ver si se atreve a repetirme a mi cara a cara!  
—Una interesante experiencia. ¿Cómo pudo conocer Pepe a la viudita? ¿Se la presentaste tú alguna vez?  
—Nunca.  
—Entonces se enteraría por ahí de vuestra intimidad.  
—Sí; y, ahora que caigo, de muchas cosas más.  
—¿Cuáles, por ejemplo?  
—La existencia de V. F., una de ellas. Y algunos extremos, en fin, curiosos, del carácter de Maruja.  
—Oye, “Tubi”, piensa seriamente en esto: ¿cabe que Pepe fuera ese tercer personaje joven que giraba en torno a la viudita?  
—¿Eh?  
—Piénsalo.  
—¿Así se explicarían fácilmente muchas cosas! Pequeños detalles que se le escapaban acerca de la “dama” y su vida cuando charlábamos de aquella y de ésta.  
—¿Os preguntaba Pepe, en muchas ocasiones, cuestiones referentes a V. F.?  
—Siempre. Decía que le divertía horros el papelón ridículo del viejo.  
—¿Y llegasteis a saber “Moncho” y tú que vuestro amigo era el yerno de Viejo Farsante?

—¡No! ¿Es posible?  
La sorpresa de “Tubi” parece realmente sincera.  
—Si, chico. O sea, que Pepe se hizo amigo vuestro para sonaceros acerca de las calaveradas de su suegro y, de paso, seguramente, también para conoceros y justipreciaros como rivales.  
—¿Ay, su madre, qué “tío”! La gráfica y vulgar expresión sirve de punto final al interrogatorio.  
Escaleras abajo de la comisaría, camino de la calle, advierte Campoy a su compañero:  
—No habrá por qué apretarle más las clavijas. Nada de complicidad entre los dos “babys” y mi sobrinito del alma. O los unos o el otro.  
—Y en caso de inclinarnos por el segundo: ¿no habíamos quedado en que la “faena” del cementerio debió de llevarse a cabo al menos por dos personas?  
—Obligado te veas, y eres capaz de realizar, por tí solo, el trabajo de media docena de brazos.  
—Eso es verdad, sí. Aunque...  
—Sin “aunques”, muchacho, en esta ocasión.  
—No quiero perderme, Campoy, tu charla familiar con el sobrinio.  
—Descuida, que no.  
\*\*\*

Pepe Barreiro, tras de acoger afectuosamente la visita de su tío y del amigo de éste, entra con ambos en el amplio, moderno y elegantemente decorado despacho de su oficina.  
Naturalmente que en seguida el diálogo discurre por los cauces emotivos y trágicos de la desgracia familiar. Hasta que el tema le ofrece ocasión a Campoy para preguntar:  
—¿En qué relaciones estabas, Pepe, con tu suegro?  
—Ultimamente, inmejorables.  
—¿A qué llamas últimamente?  
—Hombre, pues hará cosa de un par de meses.  
—Ya. ¿Y os veías con frecuencia?  
—En una ciudad tan pequeña como esta te encuentras, tío, con frecuencia a todo el mundo.  
(Continuará.)

# COCINAS

A GAS Y BUTANO



más prestigio  
más calidad

LA GRAN MARCA QUE DIÓ  
NOMBRE A LA MEJOR LAVADORA

Véala en

## UTEN HOGAR

El hogar de los utensilios domésticos, con interesantes precios en LAVADORAS - RADIOS - TOCADISCOS - NEVERAS - FRIGORIFICOS - CRISTALERIAS - VAJILLAS - LAMPARAS ETC.  
J. GARCIA MORATO, 113 (entre Iglesia y Abascal). Y muy pronto..., FRANCOS RODRIGUEZ, 22 - Madrid.

televisores

HASTA 36  
MENSUALIDADES

ANGLO

Visítenos, o le visitaremos  
sin compromiso llamando  
a los teléfonos 2265774  
ó 247 22 09

Cove  
O'Donnell, 24  
Casalillo de los Angeles, 16

## PELUQUEROS DE SEÑORAS Henry Colomer, Ltda.

con la colaboración de las

Secciones Artísticas de Madrid y Barcelona

de la

Agrupación Nacional de Peluqueros de Señoras

y la actuación del

CAMPEON DE FRANCIA

le invita a la

CONVENCION TEORICO-TECNICA  
DEL PEINADO FEMENINO

Día 20 de enero de 1963,  
a las 10 de la mañana, en el

TEATRO CIRCO de PRICE

## Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

Se necesita experto, a ser posible perito o licenciado, con conocimientos en planificación y organización de trabajo en Artes Gráficas.

Los aspirantes elevarán su instancia a la Sección de Personal de este Centro, Jorge Juan, 106, a la que unirán “currículum vitae” y fotografía e indicando pretensiones mínimas. Estos serán sometidos a prueba de aptitud, y los elegidos sufrirán un periodo de prueba, de SEIS meses, antes de obtener el nombramiento definitivo.

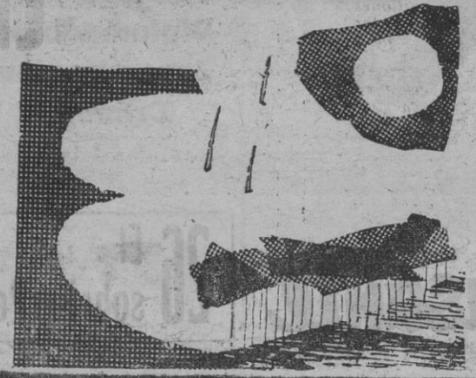


# LA COSTA DEL SOL ESPAÑOLA

## ¡Paraiso climatológico del Mundo!



### URBANIZACION MIRAMAR



### COSTA DEL SOL

### Emplazamiento único próximo a la playa y en el centro urbano de TORREMOLINOS

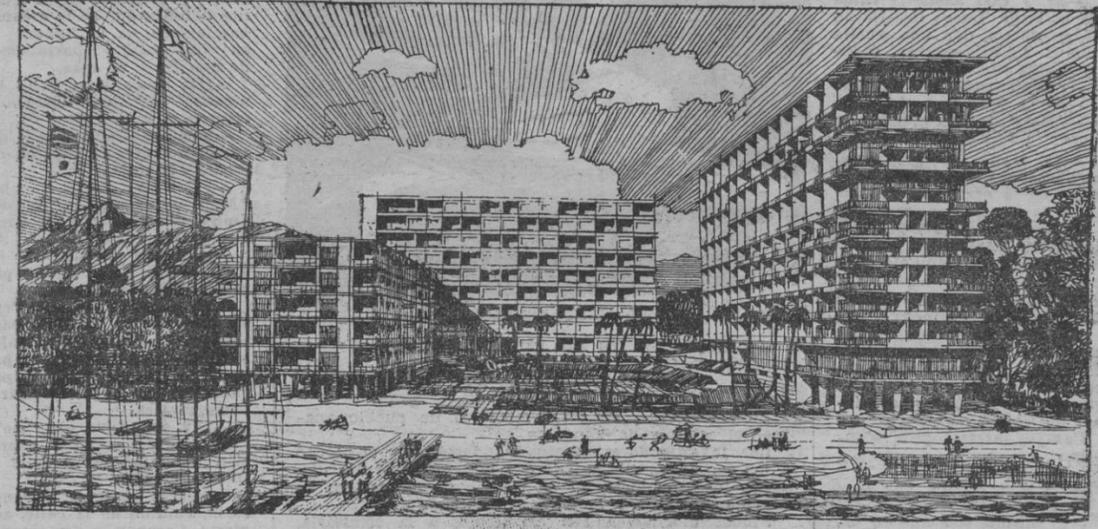
- ◆ Modernas y confortables viviendas y apartamentos.
- ◆ Amplios locales comerciales, sin igual en toda la costa, por su ubicación.
- ◆ Esmerada y sólida construcción.
- ◆ Agradable urbanización y zonas ajardinadas.
- ◆ Comodas facilidades de pago. Exenciones tributarias.
- ◆ Magnífica inversión con segura y rápida revalorización.

LA URBANIZACION MIRAMAR está situada sobre una maravillosa terraza con espléndidas vistas al mar

## VITESA

Princesa, 1 - Torre de Madrid  
Teléfonos: 247 32 06-247 99 35  
Torremolinos - Teléfono: 80782

# BELLEZA CONFORT ELEGANCIA



BAJO EL SOL..., JUNTO AL MAR..., HAGA SU INVERSIÓN MAS LUCRATIVA Y DISFRUTE, CONVIRTIÉNDOSE EN COPROPIETARIO, DEL MAS BELLO, CONFORTABLE Y LUJOSO CONJUNTO RESIDENCIAL TURISTICO DE ESPAÑA

IDEAL PUNTO DE CITA DE LA «ELITE» EUROPEA

Playas del Mediodía, S. A.  
MADRID: Torre de Madrid. Teléfono 2 48 04 00.  
MARBELLA: Km. 187. Carretera Cádiz-Barcelona.  
SUIZA: Josefstrasse, 39, ZURICH.



## NUEVA MARBELLA, S. A.

VENTA DE VIVIENDAS DE LUJO - PENSIONES - LOCALES COMERCIALES

Edificios situados en la carretera turística Cádiz-Barcelona, con maravillosas vistas al mar y a Sierra Blanca

INFORMACION: En MADRID: Torre de Madrid, planta 9, n.º 8.  
En MARBELLA: Kilómetro 187 de la carretera turística.

### FINCAS

AGENCIA INMOBILIARIA  
AGENCE IMMOBILIERE  
REAL ESTATE

### COMPRA - VENTA Y PERMUTA DE FINCAS

CHALETS  
BUNGALOWS  
APARTAMENTOS  
PARCELAS Y TERRENOS

## EXCLUSIVAS HERNANDEZ

Casa central: Luchana, 15, 6.º dcha. MADRID - Sucursal: Avda. Ricardo Soriano, 15. MARBELLA

# Baile de millones

Comenzamos hoy un rápido examen de los millonarios españoles. Pero no, como usted se cree, de los millonarios en pesetas. Más difícil, mucho más difícil y, por tanto, más merecedor de nuestro homenaje, es el millonario en kilómetros, en palabras, en zapatos remendados... Tome nota e imítelos. Sea usted también millonario en algo. No se desanime porque usted y yo y nuestro vecino del tercero ya somos millonarios en algo: en glóbulos rojos. Dicen que tenemos cuatro millones. Y para empezar la carrera de millonario ya está bien...

Está dispuesto a pagar CINCO MILLONES

## JOE DI MAGGIO BUSCA EL ÚNICO RETRATO DE MARILYN MONROE



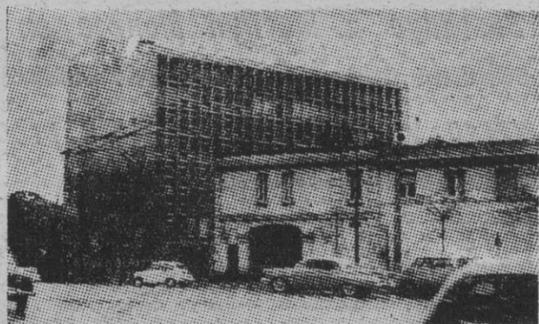
El único retrato, no el único calendario, para el que posó la desaparecida estrella Marilyn Monroe es impacientemente buscado estos días por Joe di Maggio. La única pista con que cuenta el que fue esposo de la actriz norteamericana es que fue pintado en París por un español que firmaba "Vidal".

—Estoy dispuesto a pagar por él hasta cinco millones de pesetas.

Hemos oído rumores de que el cuadro se encuentra actualmente en Cataluña.

Junto a la Embajada U. S. A.

## UNA MINA DE ORO EN LA CALLE DE SERRANO



¿Kianse ustedes de la Costa del Sol, y de la Verde, y de la Azul, y de la del Arco Iris... Como por arte de magia, la zona comprendida entre la calle de Serrano, Diego de León, María de Molina y la avenida del Generalísimo, se ha convertido en la superficie más cara de nuestra "piel de toro". Por ese solar que se ve a la derecha, y por el que no se ve, pero que está más abajo, piden 20.000 pesetas por metro cuadrado. Contando con una superficie normal de 2.000 metros cuadrados, resulta que un trocito de Madrid vale 40 millones de pesetas. ¿En Serrano hay una mina de oro? A lo mejor... ¡Quién sabe!

Millonario en palabras

## 30 MILLONES HA PRONUNCIADO EN PÚBLICO GARCIA SANCHIZ

El cálculo se ha hecho hace pocos días. El ilustre académico de la Española y primer charlista del país ha entrado en los 30 millones de palabras, al sobrepasar las 2.000 conferencias. Se ha considerado que, por término medio, don Federico suele utilizar 15.000 en cada una de sus famosas charlas.

Alfredo AMESTOY

## MILLONES A RITMO DE "TWIST"

★ *Récord: En Inglaterra, en diciembre, más de medio millón de parados.*

★ *Diez mil millones de pesetas nos ha proporcionado la agricultura el año pasado.*

★ *Quinientos millones de pesetas vamos a gastar en el túnel de Luchón a Benasque.*

★ *La Volkswagen se coloca a la cabeza. En 1963 sacará a la calle dos millones de automóviles.*

★ *¿Sabe usted cuánto cuesta un alto horno, sólo uno? Por 340 millones de pesetas es suyo.*

★ *El "2 Mach", avión que estrenará Rusia en 1970, se venderá en 1.200 millones de pesetas. Velocidad: 2.275 k. p. h.*

★ *Semanalmente Madrid consume cerca de medio millón de kilos de carne congelada.*

★ *En 1962, 237.478.852 españoles viajaron por carretera. Las empresas ganaron más de mil millones y medio.*

★ *El nuevo "Rolls", para distinguirse, llevará cuatro grandes faros. Los faros se pagan. Precio del modelo de lujo: un millón doscientas mil pesetas.*

★ *Si usted quiere comprar una hora de TV. E. para usted sólo, la broma le costará 3.900.000 pesetas.*

★ *Si queremos que no falten tractores en España, es precisa una inversión de 3.000 millones de pesetas.*

★ *¡Hay que ver! Trece millones nos han supuesto, en el 62, las exportaciones de mejillón.*

Los mejores artículos con las

drásticas rebajas

de nuestra magna

# VENTA POSBALANCE

## Algunos ejemp'os:

### PARA SEÑORAS

- FALDAS de tergal Ballok en varios diseños y colores. 249
- CAMISIONES de batista jacona, con manga larga, en diversos colores. 99
- BRAGAS de espuma de nylon, con dibujos calados, en varios colores. 22
- AJUSTADORES batista, cortos, respunteados, blanco. 25
- QUANTES Helanca en los colores de moda. 29
- MEDIAS de nylon, 15 deniers, en tonos de gran actualidad. 16
- BOLSOS de plástico con boquilla y cremallera interior. 99
- BOLSOS DE VIAJE en plástico, muy prácticos. 99
- MADEJAS de lana de dos y cuatro cabos y de sport en variadísimos colores. 9

### PARA EL BEBE

- VESTIDITOS, en suave lana, de diversos colores. 99
- ZAPATILLAS en piel, con piso de crepé, desde 29

### PARA EL HOGAR

- MANTAS para matrimonio con dibujo en colores. 395
- COLCHAS de tipo vasco para matrimonio. 150
- SERVILLETAS de comida. 9



También la VENTA POSBALANCE en el Hotel Florida

Galerías Preciados

Anexo

Galerías Lista 56

Sederías Carretas

PUEBLO se lee en toda España

# cine



**NUEVA VERSION DE «LA VERBENA DE LA PALOMA»** José Luis Sáenz de Heredia ha firmado contrato con los famosos productores Benito Perojo y Cesáreo González para dirigir «La verbena de la Paloma», nueva versión de aquella famosa película que de manera maestra dirigió Benito Perojo y que recorrió, con gran éxito, todas las pantallas del mundo. De nuevo el público tendrá ocasión de deleitarse con esta siempre archipopular obra de Bretón y Vega. Se realizará, próximamente, en color y con extraordinario derroche de medios técnicos y artísticos. En el grabado, que reproducimos, Sáenz de Heredia estampa su firma. De pie, Cesáreo González y Benito Perojo.

## Excepcional programa en la VIII Semana de Cine Religioso y de Valores Humanos

La VIII Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos de Valladolid se celebrará este año del 21 al 28 de abril. Además del certamen internacional se celebrarán sesiones retrospectivas y culturales dedicadas a las películas que contribuyen al desarrollo y conocimiento de una cultura cinematográfica. Fuera de concurso se presentarán films que puedan ofrecer una orientación del cine actual, exposición bibliográfica, "stands" de las naciones, tabla redonda para los profesionales del cine y las IV Conversaciones Internacionales, con lo cual se verán ampliadas y mejoradas las sesiones de años anteriores, incluyendo otras de nueva creación, entre las que destaca la reunión de católicos vinculados a una acción cultural y cinematográfica, cine-clubs, forums educadores y crítica.

A finales de este mes se proyecta la inauguración de la cátedra de Cine en la Universidad de Valladolid, dependiente de la Facultad de Filosofía y Letras. Estará dedicada a la estética e historia de la cinematografía. Entre su programa figura la difusión y el conocimiento de las producciones cinematográficas de carácter religioso y de exaltación de los valores humanos, organización de cursos de enseñanza y de cultura cinematográfica para los alumnos universitarios de los demás centros docentes, así como actos de exaltación del valor cultural del arte cinematográfico.

La dirección de la cátedra estará a cargo de un Patronato, presidido por el rector de la Universidad, del que formarán par-

te, entre otros, el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, el gobernador civil, el delegado de Información y Turismo y representantes del Ayuntamiento, de la Diputación Provincial y de varios centros oficiales de enseñanza.

## Veintiocho largometrajes y veinticuatro documentales optan a los premios sindicales cinematográficos

Terminado el plazo de admisión de películas que optan a los premios sindicales cinematográficos 1962, se han presentado en el Sindicato Nacional del Espectáculo 28 películas de largo metraje y 24 de corto. Las de largo metraje son: "Cristo negro", "Teresa de Jesús", "Los inocentes", "La reina del chancle", "Dulcinea", "Todos eran culpables", "Los derechos de la mujer", "Hipnosis", "Noche de verano", "Al otro lado de la ciudad", "La bella Lola", "El hijo del capitán Blood", "Aprendiendo a morir", "La becerrada", "Marcha o muere", "Fin de semana", "La gran familia", "Alegre juventud", "Tú y yo somos tres", "Rogelia", "El grano de mostaza", "Vuelve San Valentín", "Ensayo general para la muerte", "Accidente 703", "Atraco a las tres", "Occidente y sabotaje", "Perro golfo" y "Rosa de Lima".

## La «gata negra», el éxito de la temporada

Cinco estrellas de primer orden y otros artistas notables componen el sensacional reparto de "La gata negra". La historia, basada en la novela de Nelson Algren "A Walk on the wild side", es un continuo "suspense", un drama de fuerte emoción, un aspecto de la vida que descubre pasiones opuestas. Desde el complejo sensitivo de la escultora que ve frustrado su primer amor (Capucine) hasta la torre de fuerza de Dove (Laurence Harvey), tratando de redimirse estableciendo un final moralizador en la historia. Jane Fonda, una de las más populares y expresivas actrices jóvenes de Hollywood, Bárbara Stanwyck, Anne Baxter, a la cabeza de un reparto de gala, hacen de "La gata negra" una obra de singular atractivo que ha de entusiasmar a cuantos estén capacitados para comprenderla en toda su magnitud.

"La gata negra" está dirigida por Edward Dmytryk y ha sido presentada por Filmayer en los cines Real Cinema y La Torre de Madrid, obteniendo un rotundo y merecido éxito de público.

# REX LUNES, GRANDIOSO ESTRENO

LUCHAS A ESPADA... DUELOS A CUCHILLO... FRENÉTICAS CABALGADAS...



RORY CALHOUN

PATRICIA BREDIN · JOHN GREGSON · PETER ARNE y GIANNA MARIA CANALE  
 PRODUCCION DIRIGIDA Y FOTOGRAFIADA POR: ROBERT S. BAKER Y MONTY BERMAN  
 EASTMANCOLOR / DYALSCOPE

¡ACCION-ACCION EN UN ESPECTACULAR FILM DE AVENTURAS!  
 AUTORIZADA PARA MENORES

## Hollywood teme por Doris Day

«Sustituye a Marilyn Monroe en la película que ésta no pudo terminar «Algo va a romperse» viene precedida de una leyenda maldita



HOLLYWOOD. (Del corresponsal de la agencia L. P., en exclusiva para PUEBLO.)—Doris Day va a realizar la película que mató a Marilyn Monroe: "Something's got to give" ("Algo va a romperse"). Aparentemente, ésta no es una noticia sensacional. Una estrella muere y otra la reemplaza. Sin embargo, al saber que Doris Day sucedía a Marilyn, los profesionales del cine han sentido un escalofrío. Apenas hubieran estado más asustados si se hubiese anunciado: "Mañana, Doris, jugará a la ruleta rusa."

¿Escapará Doris Day a la maldición que parece unida a esta película? La tinta con que se ha firmado el contrato no está todavía seca cuando ya algo se rompe en la vida de Doris: su tercer matrimonio, que se creía tan sólido, tan maravilloso y tan perfecto, está tambaleándose; tres matrimonios, exactamente igual que Marilyn. Y, como Marilyn, una infancia triste y una adolescencia atormentada.

Cuando se abría ante ella una prometedora carrera como bailarina, un accidente de automóvil la dejó inmobilizada durante meses. Perdida para la danza, aprendió a cantar en la cama del hospital. Las enfermeras admiraban su valor y su alegría. Doris preparaba su porvenir, porque no renunciaba a triunfar en el arte. A los dieciséis años se presentó con la orquesta de Barney Rapp, en Cincinnati, su ciudad natal. Fue Barney Rapp el que la aconsejó para que cambiase su apellido de Von Kappelhoff por el de Day, en recuerdo de su canción predilecta, "Day after day" ("Día tras día"). A los dieciséis años, Marilyn embetunaba las botas de su primer marido, un agente de Policía.

Doris cayó inmediatamente enamorada del trombón de la orquesta, un muchacho muy elegante, que se llamaba Al Jordan. La madre de Doris no era ninguna entusiasta de Al Jordan. El trombón no le inspiraba ninguna

## ¡¡¡GANGAS!!!

Matesanz

POR REFORMA Y AMPLIACION DE SUS LOCALS, LIQUIDA COMEDORES, TRESILLOS, ALCOBAS Y TODA CLASE DE MUEBLES

¡Excepcional!  
 ¡Increíble!  
 ¡Extraordinario!  
 ¡Visítenos en:  
 LUNA, 6,  
 y se convencerá!

divorció por segunda vez. Dos a cero a favor de su madre.

En 1948, siendo ya una cantante muy conocida en Norteamérica, Doris conoce al hombre que va a decidirlo todo en su vida: Marty Melcher. Este es director de una agencia teatral. Inmediatamente propuso a Doris abrirle las puertas de Hollywood, y así empezó una colaboración que duraría tres años, hasta que Doris y Marty se dieron cuenta de que su acuerdo inalterable no era otra cosa que amor. Se casaron el 3 de abril. La madre de Doris no dijo nada. ¿Asentimiento o cansancio?

Después viene la gran época de Doris Day. Las películas de éxito se suceden. Es no sólo la actriz amada del público, sino también de los productores. Con ella no hay que temer los retrasos, que suponen miles de dólares; los viajes imprevistos, los caprichos de todo género, las crisis sentimentales... Es decir, todo lo que provocó el despido de miss Monroe por la Fox durante el rodaje de "Algo va a romperse" y, sin duda, su muerte lamentable.

Porque Doris Day no ha sido siempre como Marilyn Monroe, perdida, desamparada y abandonada. Gracias a su marido y a su hijo, es una "mujer como las demás". Ha conquistado el equilibrio que Marilyn buscó siempre, y que nada ni nadie supieron darle.

Pero el peligro no es menor para ella. ¿Será su fuerza suficiente para escapar al fantasma desesperado de Marilyn? Porque Marilyn estaba también prisionera dentro de un personaje creado totalmente por la gloria ficticia de la pantalla.

## ¡PROXIMO ESTRENO!

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S A presenta

### ROCK HUDSON · BURL IVES

Un hombre sin fé perdido en el tortuoso camino de la jungla

## CAMINO DE LA JUNGLA

EASTMANCOLOR

UN DRAMA de VOLCANICAS PASIONES

**CINE CLUB MADRID**

Hoy, viernes, tendrá lugar la sesión del Cine Club Madrid, en el cine Príncipe Alfonso, a las diez y media de la noche. Figura como película base la extraordinaria superproducción "Lección de amor", la obra más discutida y elogiada del famoso realizador sueco Ingmar Bergman.

**Cove**  
Comercial de Vehículos y Electrodomésticos, S. A.

La casa comercial que más automóviles y electrodomésticos vende en España, le ofrece en colaboración con las prestigiosas marcas que distribuye, su

# Horóscopo para mañana

Por MIRIAM

**Cove**  
VENDE  
**AUTOMOVILES**  
A  
**PLAZOS HASTA 30 MESES**  
\*  
Entrada mínima a convenir  
\*  
**NO SEA PEATON!**  
\*  
Si visita **Cove** en O'Donnell, 24 tendrá automóvil  
\*  
**Cove** compra su automóvil, pagando todo su precio, al contado, o lo toma de entrada de otro que usted nos compre.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
<b>Aries</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	+	=
<b>Tauro</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	Z	⊗	⊗
<b>Géminis</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	⊗	⊗
<b>Cáncer</b> 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊗	=
<b>Leo</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	=	⊗
<b>Virgo</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	Z	⊗	⊗
<b>Libra</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	=	⊗	⊗
<b>Escorpio</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊙	⊙	⊙
<b>Sagitario</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊙	⊙	=
<b>Capricornio</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	=	=	⊙
<b>Acuario</b> 21 de enero a 18 de febrero	=	⊙	⊙	⊙
<b>Piscis</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	=	⊗	⊗

## GUÍA PARA LA JORNADA

Tendrá a mostrarse sombrío o irritable, lo que podrá traerle consecuencias funestas para su vida sentimental. No le resultará fácil borrar las antipatías ganadas hoy con su conducta.

Experimentará algunos contratiempos en el dominio financiero que le obligarán a renunciar a ciertos proyectos que estaba a punto de poner en práctica.

Como es fácil que su equilibrio psíquico no sea bueno, deberá de luchar tenazmente contra su depresión para que su estado de ánimo no le haga cometer errores o desperdiciar ocasiones.

Traté de buscar pequeños descansos a lo largo de la jornada. Sólo cortando de vez en cuando el ritmo de sus actividades se mantendrá en buen rendimiento mental y físico.

Las maniobras de una persona intrigante o egoísta podrán resultar perjudiciales a sus intereses. Pero no se entregue a la violencia. Busque remedio al contratiempo meditando.

A condición de no entregarse a gastos desproporcionados, con respecto a sus ingresos, podrá pasar una jornada bastante satisfactoria en su conjunto. Podrá recibir una proposición.

Observe de cerca la actuación de alguien en cuyas manos están algunos de sus intereses, pero no le dé la sensación de vigilancia. Puede llevarse una desagradable sorpresa.

Una circunstancia favorable le permitirá influir sobre alguien con quien no siempre está de acuerdo. Es fácil, también, que recupere un préstamo o una suma que tenía perdida.

Si obedece a sus corazonadas será muy fácil que obtenga un éxito en sus empresas de carácter laboral. Al final de la jornada podrá entregarse a una animada diversión en grata compañía.

Sea amable con quienes le rodean en su ambiente de trabajo o residencia, aunque para ello tenga que olvidarse de sus propias contrariedades. Le interesa ganarse simpatías y afectos.

Las cuestiones relativas a sus intereses financieros serán motivo de satisfacción y permitirán llevar a cabo un proyecto familiar que espera ver realizado desde hace mucho tiempo.

Reflexione mucho para no tomar decisiones que perjudiquen su prestigio personal, hoy bastante expuesto por diversos motivos y circunstancias. Hágase a la idea de una deslealtad.

## Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Soportarán mal toda disciplina, pero no por rebeldía innata, sino por lo prematura de su formación psíquica y lo rápido de su maduración moral e intelectual. No pocos podrán asombrar por su precoz dedicación a una materia y sus rotundos éxitos en la misma. Su ambición de fortuna estimulará su natural actividad y tenacidad, y pocos serán los que no alcancen niveles muy superiores al de su nacimiento. La suerte no respaldará demasiado sus empujes, pero su temperamento vencerá todos los obstáculos, y los resultados serán los mismos. Los menos afortunados en cuanto a dotes intelectuales demostrarán una rara habilidad manual que les abrirá, también, caminos remuneradores. Podrán venir al mundo o terminar sus días con una deformación física, de tipo óseo. El número 19 les dará suerte. Su color favorable será el verde intenso. Su perfume, la adelfa. Su talismán, el jade.

- ### CLAVE
- ⊙ EXCELENTE
  - ⊗ BUENO
  - = MEDIANO
  - ⊗ PASABLE
  - Z MALO
  - + PESIMO

USTED TAMBIEN puede tener TELEVISOR llamando a los teléfonos 2 76 43 44 y 2 47 22 09, le haremos la operación en su casa u oficina. Llámenos sin compromiso.

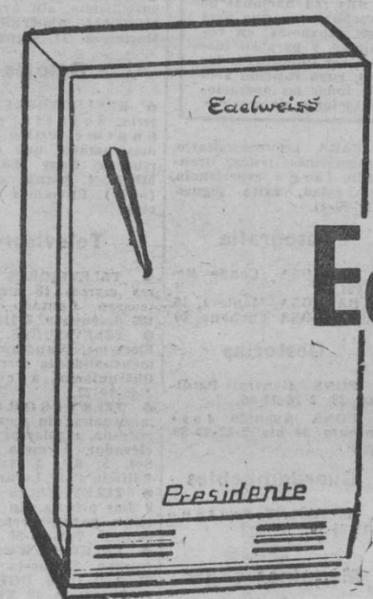
# FRIGORIFICOS Edelweiss

(con más plazos que nunca y las garantías de siempre)



(Gran Angular de 23")

\* **superplano**



EL FRIGORIFICO DE LA TELEVISION

## FRIGORIFICOS Edelweiss

El frigorífico Edelweiss que cubre todas las necesidades de los hogares españoles. Su revolucionario diseño, sus vistosos colores, su capacidad en reducido volumen y su gran producción de cubitos de hielo lo proclaman como el frigorífico ideal.

**¡ATENCIÓN!**  
HAGASE AGENTE DE VENTAS; PODRA GANAR sueldo, dietas, comisiones... Y con nuestros plazos, vender es fácil. Dirijase a cualquiera de los establecimientos COVE

- Cove**  
O'Donnell, 24  
(Casa Central)
- Cove**  
Castanilla de los Angeles, 10  
(Edificio COVE)  
Teléf. 247 22 09
- Cove**  
SEVILLA: Asunción, 23 y 25  
Teléf. 7 22 00
- Cove**  
CORDOBA: Av. Cervantes, 22  
Teléf. 253 37
- Cove**  
Mérida: Cardero, N.º 1

Madrid, viernes 18 de enero de 1963

EUROBO - P&G

# BOLSA DEL MOTOR

## AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

### ESCUELAS

- ESCUELA "Española". Alfonso XII, 53. Teléfono 2-27-92-44.
- MOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
- PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Fardinas, 32. 2-76-42-06.
- SALMANTINA Seriedad.
- SALMANTINA Competente.
- SALMANTINA Maravillosa técnica.
- Comde Peñalver, 24.
- SUCESAL, Alcalá, 170.
- Chasis alemanes.
- 4-35-41-02. 2-56-18-64.
- AUTO-Escuela Colon. Colon, 4. Teléfono 2210227.
- "ARENAL". Escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 3-52-22-37 General Ricardos, 44.
- AUTO-Escuela Bilbao. Su garantía es nuestra escuela enseñanza. Churruarín, 10. (Glorieta Bilbao.) 2-24-90-61.
- CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 2-22-44-62.

### AUTOS

- VENTAS**
- COVE, automóviles todas marcas, máximas facilidades, mínima entrada. O'Donnell, 24.
  - COVE, Seat 600. 1.400 y Volkswagen.
  - COVE, furgoneta DKW.
  - COVE, máximas facilidades. O'Donnell, 24.
  - COVE, Sevilla Asunción 23.
  - COVE, Córdoba, Cervantes, 22.
  - AUTOMOVILES J. A. I. Vallehermoso, 32.
  - VENDEMOS con facilidades toda clase de automóviles nuevos usados.
  - AUTOMOVILES J. A. I. Vallehermoso, 32.
  - COMPRA automóviles se minuevos pagando al contado máximo valor.
  - AUTOMOVILES J. A. I. Vallehermoso, 32.
  - RENAULTS Dauphine. SEAT 1.400.
  - SEAT Maticas. SEAT 600.
  - FACILIDADES.
  - JUAN BRAVO 41.
  - SERVICIO Renault a. it. Cervantes, 36. Dauphine, Ondine, Gordine a estrenar. Admitimos su coche usado. La diferencia, a pagar en las mejores condiciones.
  - BISCUTER barato. 2-40-06-31. Tardes.

### MOTOS

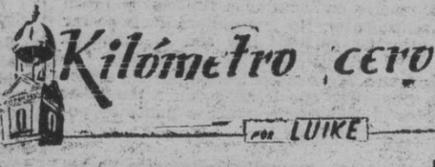
- VENTAS**
- MOTOCICLETAS "SAN VICENTE".
  - SAN VICENTE. 15 (Metro Tribunal).
  - LAMBRETTAS usadas garantizadas a plazos. MOTORCITY Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94.
  - MOTOBIC 74 c.c. Sae-ta, rápida, 1.300 pesetas entrada; resto, 30 meses. Concesionario Madrid MOTORCITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94.
  - PEUGEOT Moblette, sin carnet. MOTORCITY. Bravo Murillo 61. 253394.
  - MONTESA E. MILLET.
  - MONTESA Nuevo modelo Impala.
  - MONTESA comando económica.
  - MONTESA. Grandes facilidades.
  - CAMBIE su motocicleta usada por MONTESA último modelo. Resto, facilidades.
  - MONTESA E. MILLET Raimundo Fernández Villaverde, 11. 2-53-09-58.
  - VELOMOTOR 49 c.c.
  - GIMSON DERBI-TERROT, desde 1.050 entrada.
  - RAIMUNDO Fernández Villaverde, 11. 2-53-09-58.

### TRANSPORTES POR CARRETERA

- EXTREMADURA. Gadaños y su provincia, Cáceres y provincia, Jabugo. El Repilado, Aracena. Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia, 22. 2-69-74-43. 2697053. 2333927. 2334238.

### OTRAS OFERTAS

- Gamas de metal.
- BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.



### EVOLUCION DE LA DEMANDA DEL AUTOMOVIL

Los datos correspondientes a los tres últimos años no son suficientes para poder sacar conclusiones definitivas sobre la orientación dentro del mercado nacional de turismo de la demanda de vehículos extranjeros. Sin embargo, pueden establecerse algunos puntos invariables y significativos:

La demanda de turismo extranjero mantiene un ritmo creciente, que abre interesantes perspectivas a las firmas internacionales en nuestro mercado. Este ritmo de crecimiento ha pasado del 50 por 100 en el año 1961, en relación con 1960, a un 57,9 por 100 en 1962. La tendencia es hacia una elevación de estos porcentajes.

Las marcas alemanas e inglesas han acentuado su influencia en los últimos años sobre el mercado español. En la actualidad algunas de estas firmas estudian el establecimiento de una amplia red de distribución, talleres, etc., para ir creando un ambiente propicio de cara a los que en los medios automovilísticos europeos se ha calificado como "el futuro momento español".

La caída de aranceles, aun en la proporción mínima esperada de un 10 por 100, significará, según algunos estudios realizados por técnicos del mundo del motor italiano, un aumento inmediato de las importaciones próximo al 80 por 100. Sin embargo, este porcentaje estará condicionado a los progresos técnicos de la industria española, a la salida de nuevos modelos y, fundamentalmente, a la baja de precios, aunque ya ha sido prevista en un nivel, de aquí a tres años, en un mínimo de un 20 por 100.

Cada día es más fuerte dentro del mercado español la periódica renovación del parque en lo que se refiere a la participación y proporción de vehículos extranjeros, principalmente turismo pequeños. En el mercado de segunda mano se acentúa la entrada de nuevas unidades y la demanda de las mismas, hecho que cobrará mayor relieve en cuanto se tome la decisión de una reducción o anulación del impuesto de lujo sobre estos vehículos. Los altos precios que se mantienen de los mismos y sus mejores condiciones técnicas por un menor uso permiten darles salida por parte de la oferta, facilitando la orientación de la misma hacia la compra de nuevos coches.

**PROBABLE LIBERALIZACION DE TODOS LOS VEHICULOS EN 1963.**—Ante la publicación de la octava lista de productos liberalizados, se ha venido hablando de que la misma afectaría a los vehículos. Es sabido que cada día está más próxima la aplicación de una nueva política económica sobre los vehículos. Sin embargo, la liberalización no será cosa inmediata, aunque fuera declarada para todos los vehículos en fechas más o menos próximas. Se habla de la posibilidad de que el año clave será el de 1963, es decir, dentro de dos años, plazo que algunos consideran más que suficiente para que la industria nacional pueda alcanzar un nivel competitivo, máxime si se tiene en cuenta que la caída de aranceles, de producirse en el actual o próximo año, o aun en 1965, lo sería en un porcentaje muy reducido, lo que aun permitirá a la industria española contar con un amplio plazo defensivo frente a toda posibilidad de "dumping" que pudiera plantearse.

Según informaciones de última hora, el año actual, en lo que se refiere a los automóviles, seguirá rigiéndose para las importaciones por las mismas medidas y conforme a parecidos cupos que en el pasado año, lo que quiere decir que el volumen de importaciones de turismo será aproximadamente el de 1962. No obstante, en estos momentos el Ministerio de Comercio tiene a punto sus conclusiones, que verán la luz en los próximos días.

**EQUIPOS ELECTRONICOS PARA ESTACIONES DE SERVICIO DE CARBURANTES.**—Dentro del amplio plan de una red nacional de estaciones de servicio de carburantes que será establecida por varias firmas españolas, en colaboración con otras extranjeras, y para su instalación en las mismas, van a ser importados los primeros equipos electrónicos, cuya función será la de un control absoluto de todas las operaciones que se realicen en las estaciones de servicio.

- Colchón Flex**
- BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.
- Comedores**
- BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.
- Compras**
- COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, cámaras, ampliadoras Luchana, 16.
  - ALHAJAS. Ocasión, compro-vendo. "El Carmen." Plaza del Carmen, 1. 2-21-32-09.
  - COMPRADOR joyas, papeletas Monte. TORIJA. Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómico.)
- Consultas**
- CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia fimosis. Encomendada. 2. (14.273.)
  - IMPOTENCIA, últimos tratamientos Fuencarral. 6 (12.256.)
  - BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis operación fimosis Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 2-65-34-46. (332.)
- Dormitorios**
- BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.
- Enseñanzas**
- REVALIDAS, preuniversitario selectivo. Academia San José Plaza Celenque 1.
  - PERITO daría matemáticas. 2-33-03-79.
- PARA preuniversitarios, matemáticas, física, licenciatura, larga experiencia, seriedad, éxito seguro 2-32-06-41.**
- Fotografía**
- BARBOSA Conde Peñalver, 4.
  - BARBOSA Montera, 36.
  - BARBOSA Luchana, 20.
- Gestorías**
- PONS. General Fardinas, 32. 2-76-42-06.
  - PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2-22-29-80.
- Guardamuebles**
- MATESANZ. Teléfono 2-43-26-79.
- Máquinas coger punto**
- SIRI Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
  - CIESA. Duque de Alba, 7 Enseñanza gratuita.
- Máquinas de escribir**
- MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33 (Pasaje).
  - DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facultad de Augusto Figueroa, 8.
- Máquinas géneros punto**
- MAQUINAS punto rematadoras Loguil Oso, 3. Teléfono 2-29-41-90.

**INDUSTRIAS GONZALEZ** Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 4. 239023. Y Amor Hermoso, 46. 2698074.

**MAQUINAS punto** sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades. Rematadoras. Planchadoras sastrería. Bobinadoras. IMPERIO. Montera, 32.

**Motores**

- REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

**Mudanzas**

- MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

**Muebl**

- MUEBLES-CAMA "PRACTY".
- FABRICACION PROPIA.
- MUCHOS MODELOS.
- HORTALEZA, 3.
- MUEBLES Gamo. Grandes facilidades. Barquillo, 27.

**Peluqueras**

- PELUQUERA diplomada en tres meses, corte tijera, navaja. Clases día y noche. Garantizamos diez modelos por alumno diarios. Montera, 12.
- ACADEMIA Sol, peluquería, belleza, manicura, últimos modelos, perfeccionamiento, clases día, noche. Puerta del Sol, 9. 2-32-46-21. 2-32-46-20. 2-32-21-48.
- ACADEMIA de enseñanza y prácticas. 1.000 pesetas mensuales. Enero, febrero, 500. Barquillo, 40. 2-31-12-13.

**Pérdidas**

- PERDIDA pendiente brillante día 15. Se gratificará. General Mola, 32, 3.º izquierda. Teléfono 2754462.
- PERDIDO reloj pulsera señora. Entre Noviciado, iglesia San Marcos. Gratificaré. 2-22-16-86.

**Plazos**

- ALMACENES ALCÓ. Facilidades pago.
- ALCO vende sin aumento.
- ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
- ALCO vende sin aval.
- ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
- ALCO. Lencería, sedería.
- ALMACENES ALCÓ. Tejidos en general, señoras y caballeros.
- ALMACENES ALCÓ. Montera 6.
- JUVERIA. relojería surtidísimo, sin aval. COMERCIAL AMSTERDAM. Hortaleza, 31, segundo.

**Relojes**

- REVENDEDORES relojería. Joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY ESPOZ Y MINA, 1. planta segunda (SOL) Enviamos provincias.

**Televisores**

- TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66.
- TELEVISORES, General Eléctrica, Wundermatic, 36 mensualidades correlativas. Observamos a cces orios. 2-46-19-22.
- TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º. 2-32-48-67. Edificio Café Levante.
- TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital. 2-25-35-80. Tardes.
- TELEVISORES 30 meses, Philips, 25-31-31-79. DGEA. Corredora Baja, 12 Tienda.
- MOTOCICLETAS. Lambrettas o Vespas, usadas admito a cuenta para adquirir televisores a estrenar, cualquier marca. Plaza Juan Zorrilla, 4. 2533994.
- TELEVISORES todas marcas. Pago a su comodidad. 3-43-46-04. 2-39-86-11.

**Trabajo**

**OFERTAS**

- PRECISASE cortador especializado en lunas planas, jornal a convenir. Teléfono 2-24-86-24 (317.)
- SE NECESITAN carpinteros primera con conocimientos de carrocería y chapistas oficiales primera y segunda. Presentarse en Compañía Auxiliar de Transportes. Carretera Andalucía. kilómetro nueve (Villaverde).

**NECESITANSE** oficiales y ayudantes ebanistas y maquinista labrador. Paseo de la Fundación, 15. (639.)

**NECESITAMOS** plateros, broncistas, entalladores y boquilleros para bolsos. Miguel Servet, 23. Teléfono 2-27-42-17. (645.)

**IMPORTANTE** joyería solicita agentes para venta a plazos. Preferible empleados en empresas importantes. Teléfono 2266380.

**Varios**

- TASACIONES. Si desea conocer, a efectos oficiales o privados, tasación alhajas, ropas, objetos diversos, acudir a oficinas Monte Piedad. Plaza Descalzas, 1. Expidense documentos valoración. Teléfono 2212917.
- VENTAS.
- DISCOS. Microsurco. Compra, intercambio. 2-47-04-39.

## ALHAJAS

Compro LAS MONEDAS. PAGAMOS MUCHO PAPELETAS MONTE

No confundirse: núm. 36 ESPOZ Y MINA, 36 TELEFONO 2 21 98 20

# BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

**ALOUILERES**

- ALQUILO pisos exteriores, 1.500 sin entrada, directamente sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Información: Monte Esquina, 6, 1.º Diez a dos y cinco a nueve.

**URBANAS**

- GOZALO!!! Señorial exterior Embajadores, 6 habitaciones 460.000, facilidades.
- GOZALO!!! Exterior lujoso Guzmán Bueno, 220 metros. 1.100.000, facilidades.
- GOZALO!!! Exterior ático Vallehermoso, 4 habitaciones, calefacción. 200.000.
- GOZALO!!! Exterior semiesquina General Ricardos, 4 habitaciones. Entrada, 75.000. Resto, 1.690 mensuales.
- GOZALO!!! Exterior Benito Gutiérrez, 5 habitaciones 500.000, facilidades.
- GOZALO!!! Exterior Hermosilla, 4 habitaciones. 225.000, facilidades.
- GOZALO!!! Exterior Marcelo Usera, 5 habitaciones. 270.000, facilidades.
- GOZALO!!! Pisos todas zonas Puerta Sol, 13.
- VENDO piso interior. Ramón de la Cruz, 48, 1.º derecha.

**HIPOTECAS**

- SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12. 2.º 2-31-70-54.
- HIPOTECAS 24 horas. MEKINO. Fuencarral, 23.
- HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad. 2-76-79-84.
- HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERMAP. Bravo Murillo, 231. 2-34-80-94.
- HIPOTECAS compra-venta fincas. Colocamos capital en toda España. Hortaleza, 59, piso segundo. Señor Ortuño. 2218006. Despacho, once-tres.
- DINERO!!! Disponemos siempre diversas partidas dinero para hipotecas. Rápidísima tramitación. Comprábenlo! Raimiro. Plaza Cortes, 4.
- REALIZAMOS hipotecas rapidísimamente. Franco. Bravo Murillo, 4. 2-24-85-58.
- EXCLUSIVAS Juárez, hipotecas rapidísimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.
- SOBRE rústica colocamos 1.500.000 rápidamente. 2-76-79-84.
- NECESITAMOS en primera 4.000.000: garantía, cincuenta. 2-26-00-32.

**PISOS**

Junto a Ventas. Carretera del Este, 72. EDIFICACIONES EGUARAS

- PISOS baratísimos, preciosos y magníficamente construidos, semiesquina a General Ricardos, desde 94.000 a 110.000 pesetas en total menos 20.000 de hipoteca. 2-32-18-93.

**NAVES**

- NAVE local necesitamos. 2-31-87-60.
- SAIGON. Alquiler a mos. Traspasamos Vendemos. 2-48-64-86.
- VENDESE nave 45 metros cuadrados. 25.000 pesetas. Teléfono 2-54-49-54.
- INDUSTRIA pesada varias medidas, facilidades. 2-45-47-51.

**TRASPASOS**

- GOZALO!!! Cafetería zona Tetuán. 325.000, facilidades.
- GOZALO!!! Bar semiesquina Becerra. 875.000.
- GOZALO!!! Cafetería frente Metro Norte. 200.000, oportunidad.
- GOZALO!!! Taberna-vivienda Alvarado. 225.000.
- GOZALO!!! Local General Ricardos. 625.000, facilidades.
- GOZALO!!! Pensión junto Sol. 11 habitaciones. 330.000.
- GOZALO!!! Pensión esquina Arenal. 14 habitaciones. 400.000.

**RUSTICAS**

- COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12. 2.º 2317128.

**SOLARES**

- SOLAR precioso para viviendas y dos soberbias naves, zona carretera de Aragón, Oportunidad. Ramón, Fincas Martín. Preciados, 17.

GOZALO!!! Pensión esquina Principe, 17 camas. 200.000.

GOZALO!!! Lechería-vivienda Noviciado, 200.000.

GOZALO!!! Lechería-vivienda Alonso Martínez, 250.000.

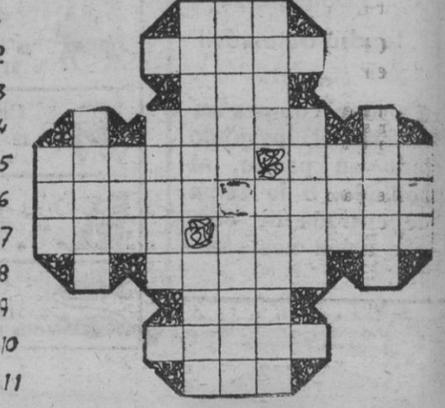
GOZALO!!! Droguería-papelería zona Salamanca. 450.000.

GOZALO!!! Droguería-vivienda Bravo Murillo, 325.000.

GOZALO!!! Fuerza Sol, 13.

## EN ESTA SECCION: CADA PALABRA, DOS PESETAS

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.**—1: Nuevo.—2: Al revés, guarnición de las caballerías.—3: Resonancia.—4: Punto cardinal. Guerrero de la Independencia. Símbolo quimico.—5: Manipulón. Natural de cierta región de Asia.—6: Recobrase.—7: Al revés, da vueltas. Sobresaliente.—8: Vocal. En sentido figurado, aficionado. Punto cardinal.—9: Poesía.—10: Al revés, moneda antigua.—11: Demostrativo.

**VERTICALES.**—1: Al revés, juego.—2: Poema dramático musical.—3: Al revés, eleve.—4: Punto cardinal. Cierta planta. Punto cardinal.—5: Al revés, combatan. Cosa grande.—6: Con el pelo blanco.—7: Al revés, reunión o grupo de esporangios en las plantas criptógamas. Suplicaba.—8: Vocal. Atrévolo. Punto cardinal.—9: Mosaico antiguo.—10: Prisionero.—11: Fiera.

## FARMACIAS DE GUARDIA

rál Cabrera, 24; avenida Alfonso XIII, 253; San Julio, 11 (proxima glorieta Ruiz de Alaba); Pradillo, 13; avenida de La Habana, 53; López de Hoyos, número 282; Clara del Rey, sin número (Prosperidad); Cartagena, 134; Francisco Remiro, 24 (barrio del Pardo); Francisco Silveira, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80; Francisco Navacerrada, 31 (junto a Cartagena); Colomer, 9; Timoteo Domingo, 25 (entrada carretera Aragón, 134); carretera de Aragón, 81; Virgen del Val, 20 (barrio Concepción); José Arcones Gil, 25; Realejos y Betancunla (grupo de García Noblejas); Achuri, 23 (barrio de Bilbao, próximo a Gutiérrez de Cetina, 70); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); General Kirkpatrick, 38 (Ciudad Lineal); Barrio de San Lorenzo, bloque II (Hortaleza); carretera de Canillas, 21; paseo de Extremadura, número 139; Juan Tornero, 42 (próximo Puerta Angel); Ramón Azorin, 16 (entrada C.O. Laguna y barrio Lucero); San Antonio, sin número (Col. López Pando, frente paseo Olivos, 1); ronda de Segovia, 45; Mármol, 3 (calle de Embajadores, 5); Vallandres, 2; Antonio López, 15; Paulina Odaga, 31 (entrada General Ricardos, 72); Camino de las Animas, 141 (C. Bajo); Peñicamo, 25 (colonia San Vicente de Padil); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Manuel Galindo, 15 (entrada: General Ricardos, 190); Valle del Oro (viviendas experimentales); Marcelo Usera, 143 (entrada por Camino Viejo de Villaverde); Pilarica, 114 (Usera); Antonio López, 206 (próximo Puente Princesa); Bolívar, 6; Embajadores, 152; glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, 19; Juan de Urbleta, 34; avenida Monte Iguelido, 31 (esquina Martínez de la Riva, Puente de Vallecas); Doctor Sánchez, 22 (Puente Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); Camino Bajo Palomeras, 1 (Puente Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente Vallecas); Doctor Lozano, 7 (Puente Vallecas).

# « PUEBLO » se lee en toda España

# ¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

## SOLUCION 83: Las figuritas del belén.

El pequeño Miguel Angel Chamorro, que vive en la calle de Salguet, número 11, Don Benito (Badajoz), me escribe una emotiva y simpática carta, en la que dice:

"No sabe usted la alegría que tuve, pues el mismo día de Nochebuena un señor me mandó cien pesetas. Eché a correr y fui a comprar un nacimiento muy bonito, aunque sólo el "misterio". Y aquella misma noche le cantamos villancicos porque mis hermanos mayores se fueron a la misa de Gallo, pero los pequeños nos quedamos en casa. Yo quisiera escribir a ese señor que me ha mandado las cien pesetas para darle las gracias, porque tiene que ser muy bueno. Sólo sé que se llama Melquiades, según me dijo el cartero que trajo el giro. Así que, don Melquiades, haga el favor de mandarme sus señas, pues le quiero escribir. Muchas gracias por la pequeña gran cosa que usted ha hecho por mí."

Como recordarán nuestros lectores, con el número 83 apareció en esta sección el deseo del pequeño, solicitando unas figuritas de nacimiento. Y hacía un llamamiento a aquellos otros niños que tuvieran algunas de esas figurillas arrinconadas.

Con la nueva carta de Miguel Angel Chamorro hemos visto cómo el mismo día de Nochebuena quedó satisfecha esta ilusión.

## SOLUCION 97: El mensaje fué escuchado.

Con el número 97 insertamos la petición de un niño de diez años que hablaba del estado precario en que se hallaba su familia, y pedía para el séptimo de sus hermanos, que va a llegar al mundo en fecha próxima, un poco de ropa, ya que, según explicaba, su madre no podía hacer frente a este nuevo gasto que se le presentaba en la familia.

Una vez más, el corazón de nuestros lectores se puso de manifiesto, traduciéndose en una serie de ropas, ayudas en metálico y regalos que, desde distintos puntos, ha recibido la citada familia.

## SOLUCION 98: Ya tiene el hornillo de petróleo.

Antonia García, que vive en la calle de San Francisco, 18, Linares, recibió el hornillo de petróleo que había solicitado por medio de nuestra sección y cuyo deseo apareció con el número 98. La persona que se lo envió desde Madrid tuvo, a la vez, la gentileza de telefonarnos para indicarnos que el caso estaba resuelto.

## SOLUCION 111: Trabajo para el médico que lo solicitó.

Con respecto al médico, casado y con familia, que deseaba encontrar trabajo, y cuyo caso apareció en esta sección con el número 111, un lector, el señor Mújica, cuyo número de teléfono es 233 92 40, se ha puesto en contacto con nosotros para indicarnos que está dispuesto a resolver el problema a este joven facultativo, puesto que tiene trabajo para él.

Ya lo sabe, pues, quien lo solicitó. No tiene más que llamar a este número de teléfono, de nueve a once por las mañanas, y una necesidad más de esta sección habrá quedado cubierta. ¡Enhorabuena!

## SOLUCION 105: Ingreso en un centro sanitario.

Un conocido doctor, que desea que silencemos su nombre, se dirige a nuestra sección para explicarnos:

"Interesado vivamente por el problema número 105, que apareció en su sección "¿Que le pasa?", me permito dirigirme a usted directamente con la intención de aportar mi modesta colaboración, y en deseo de que la situación de ese hombre enfermo se solucione urgentemente. Desconozco si es éste el método de ponerse en contacto con la sección, pero creo que, en todo caso, será el más rápido. Si usted puede comunicarse con ese señor (don Manuel Gordo Arredón), puede indicarle que vaya a visitarme a las señas que constan en mi tarjeta adjunta, cualquier día laborable, por la mañana, en la seguridad de que será ingresado en aquel mismo momento, rápidamente estudiado (análisis, radiografías, etc.) y posteriormente intervenido, si así estuviera indicado."

Por otro lado, y aun cuando hemos manifestado claramente que no nos hacemos cargo de cantidades en metálico, pues es preferible que los envíos se hagan directamente a la persona interesada, hemos transmitido también, y de manera excepcional, algunos donativos que llegaron a nuestras manos.

## Pequeña historia de grandes personajes

(Viene de págs. centrales.)

do a las ocho de la mañana en un "tupi" café con buñuelos.

Recuerda ahora Núñez Alonso que se metieron en el recinto de palacio por una entrada que no era difícil, pero sí acogedora y muy refrescante y la única posible a la tropa familiar: un pasadizo cubierto de follaje que conducía al Campo del Moro.

Entramos tan orondos en busca de agua, hasta que apareció

un guardia que, poniendo los brazos en alto y el grito en el cielo, nos condenó: "¡Malditos, que estáis quitando el pan de mis hijos!" Parecía que la cosa era grave, dada la prontitud con que mi madre y sus cuatro hijos dimos la vuelta en redondo y nos pusimos a correr. No paramos hasta que dimos con los bloques de cantera de la Almudena. Allí reposamos bajo un sol candente, de estío, desfallecidos e insolidos. Y, al fin, hambrientos, sudorosos, rendidos, llegamos a las seis de la tarde a la casa. Mi hermano Pedro pretendió leerme un capítulo del Quijote; pero nadie le hizo caso. Nos untamos cara, piernas y brazos con aceite y nos echamos a dormir. Ni me habían comprado el triciclo ni habíamos visto al rey.

Llaman a la puerta de la biblioteca. Es para anunciar a Fermín Uriarte, director-gerente de la Editorial Bullón, que acaba de editar una novela de Núñez Alonso. Con Uriarte, que sabe muchas más cosas que las que se refieren concretamente al mundo editorial, hacemos tertulia literaria.

(Continúa.)

# Tranvías articulados, capaces para 200 personas

Se construyen en Alemania con destino a la Ciudad Condal

## EL ALCALDE ENVIA UN REGALO A UNOS CUATRILLIZOS NACIDOS EN LA CALLE BARCELONA, DE MANILA

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio).—La compañía de tranvías de Barcelona ha despertado, al fin, de su letargo y anuncia grandes mejoras en su material. Amplios proyectos están siendo rematados y nuevos tranvías, norteamericanos, ya circulan por las calles y presagian la jubilación de muchos otros que avergüenzan a la capital.

Los coches-tranvías llamados "Washington" son verdes y contrastan con los encarnados de costumbre. Fabricados para países donde estos vehículos llevan un pasaje normal son eficaces; pero en las horas punta barcelonesas presentan el problema de no poseer plataformas y sólo ofrecer un pasillo estrechísimo por el que, a duras penas, pueden avanzar quienes abarrotan el vehículo.

La compañía de tranvías anuncia que se están construyendo en Alemania, con destino a Barcelona, unos coches articulados capaces para doscientas personas, que sólo precisarán cobrador y conductor. Con la puesta en servicio de estos vehículos, la ciudad se asegura podrá presumir de contar con el más moderno material tranviario de Europa.

Otra innovación en el servicio de superficie es el incremento de autobuses, supresión de trolebuses—que quedarán reducidos al mínimo—y retirada de los arcaicos y ruidosos armatostes que circulan hoy.

También se inaugura una cochera en el Besós capaz para albergar a doscientos autobuses, tranvías y trolebuses, evitando así el "aparcamiento nocturno" en plena calle, que se observa ahora con indudable molestia para el vecindario.

### ♦ CUATRILLIZOS EN LA CALLE BARCELONA, DE MANILA

El alcalde de Barcelona ha enviado, en nombre de la ciudad, cinco mil pesetas de regalo a los cuatrillizos, hijos de un modesto obrero filipino que nacieron en la calle Barcelona, de Binando, circunscripción de la gran Manila.

El alcalde de Barcelona ha querido, al tener noticias de este nacimiento, obsequiar a quienes llegan al mundo en cuarteto... y en Barcelona, aunque sólo sea una calle así llamada.

### ♦ III SALON DE LA CONFECION

Todos los compradores extran-

jeros que acudan al III Salón Nacional de la Confección, así como la Prensa europea especializada, serán invitados a recorrer las zonas fabriles de Tarrasa y Sabadell, al objeto de que puedan percatarse de la rápida recuperación de la industria textil catalana después de las inundaciones del pasado otoño y de que el ritmo de actividad no ha decrecido, como pudo hacer creer la amplia difusión que tuvo aquella catástrofe en el extranjero.

El III Salón Nacional de la Confección, que se celebrará a principios del mes de marzo, doblará el anterior en extensión y número de participantes. También se prevé un importante aumento de compradores nacionales y extranjeros. Entre estos últimos destacará la asistencia de los representantes de la Agrupación Internacional de Grandes Almacenes, entidad la más poderosa del mundo en lo que se refiere a venta de prendas confeccionadas.

### ♦ SUSTO Y PERICIA, DE MADRID A BARCELONA

El avión Convaire que despegaba de Madrid a las nueve menos diez de la mañana, y que cubre el servicio regular entre la capital del reino y Barcelona, ha sufrido, a los cuarenta minutos de vuelo, la avería de un motor, por lo cual el aparato ha continuado la travesía hasta el aeropuerto

del Prat sólo con el otro motor. Ello ha motivado en el pasaje la natural intranquilidad, aunque, por fortuna, el vuelo se ha realizado sin ningún otro sobresalto, llegándose a Barcelona con normalidad. En el aeropuerto se ha-

llaba movilizado un equipo de urgencia de socorro por si hubiera sido necesaria su intervención. Por fortuna, todo quedó en el susto tremendo de los pasajeros y en la demostración de pericia que ha dado el piloto.

## AYUDA A LOS DAMNIFICADOS DE CATALUÑA

Los embajadores en U. S. A. e Inglaterra remiten lo recaudado en ambas naciones

WASHINGTON, 18.—El embajador de España en los Estados Unidos, don Antonio Garrigues, ha hecho entrega hoy al general Alfred Gruenther, presidente de la Cruz Roja norteamericana, de un cheque por valor de 19.000 dólares para el fondo de ayuda a los damnificados de Barcelona.

El importe del cheque será transferido a la Cruz Roja española por la entidad benéfica de Norteamérica.

El embajador de España, marqués de Santa Cruz, ha remitido al ministro de Asuntos Exteriores de España, señor Castiella, la cantidad de 3.841.594 pesetas, importe de la recaudación realizada directamente a través de la Embajada española, para el fondo de ayuda a los damnificados del Vallés. Esta cifra, realmente importante, representa sólo una parte de la solidaridad del pueblo británico ante la tragedia que asoló a la industriosa zona barcelonesa. La Embajada española, que ha contado con la decidida colaboración del Centro Español de Londres y de la Anglo-Spanish Society, ha recibido donativos por la cifra de 5.521.594 pesetas, cantidad que sitúa la ayuda brindada por el pueblo británico entre las más destacadas de cuantas se han recibido. (Efe.)

## HABIA ACOMPAÑADO ULTIMAMENTE A SORAYA

### Se suicida un conocido industrial en Méjico

Las autoridades tratan de averiguar cómo le «pasaron» el barbitúrico al calabozo

MÉJICO, 18. (Crónica de la Agencia Efe, transmitida por teletipo, exclusiva para PUEBLO).

La capital azteca se ha visto conmovida por la noticia de la muerte del industrial Guillermo Moreno Torres, que ha puesto fin a su vida con una fuerte dosis de barbitúricos. Guillermo Moreno Torres había aparecido muchas veces en la Prensa mundial. Se le conocía como uno de los "chevaliers servants" de la prin-

cesa Soraya, y su nombre había aparecido muchas veces en los periódicos, junto al de la princesa persa, durante la estancia de ésta en Méjico.

No están claras las razones que han movido al industrial mejicano a poner fin a su vida. Sin embargo, la forma en que han ocurrido los hechos induce a pensar que fueron razones de tipo económico y financiero. Al menos así se deduce de unas notas escritas por el suicida antes de quitarse la vida.

Guillermo se encontraba detenido en una Comisaría de Policía de esta ciudad para ser sometido a interrogatorio. Había firmado cheques y carecía de fondos en los bancos para responder de las sumas firmadas. Sus asuntos financieros parece que no iban bien. Era director de una fábrica de vidrios artísticos. Últimamente, llevaba una vida más bien fastuosa, de enormes gastos. Pero nadie pensaba que su situación fuese tan apurada. Sin embargo, él debió comprender, hace tiempo, que, más pronto o más tarde, se vería en graves aprietos financieros, pues debía tener preparada su fatal decisión. De otro modo es inexplicable que llevase una fuerte dosis de barbitúricos en el bolsillo. Aunque este extremo no ha sido puesto todavía en claro. La Policía guarda una absoluta reserva en torno a sus indagaciones sobre la procedencia de la droga. ¿La llevaba ya consigo o se la han proporcionado en la Comisaría por algún conducto clandestino? Aunque así fuera, ha habido, sin duda, premeditación en el caso. Guillermo había tomado la decisión de suicidarse antes de su detención.

Tampoco aclaran nada las notas manuscritas que se encontraron fuertemente apretadas entre las manos del suicida. Guillermo escribió, antes de ingerir los barbitúricos: "que no se promueva escándalo en torno a mi muerte, porque esto podría ser perjudicial para todo el mundo". Textualmente, decía así: "para todo el mundo". El término es confuso y vago. Y no ha habido todavía una explicación satisfactoria. La Policía realiza ahora indagaciones acerca de ello y también de cómo pudo procurarse el somnífero

con el que puso fin a su vida. Las notas escritas por el suicida descartan la posibilidad de contrariedades amorosas. Además, el hecho de haber firmado cheques en descubierta parece haber sido el móvil de la decisión. De una decisión meditada con anterioridad.

Ciertamente, hay un ambiente de reserva en torno al asunto. Sin que se quiera, un nombre famoso en el mundo está ligado al del industrial mejicano, a quien se le ha visto con frecuencia en esta capital, acompañando a la princesa Soraya. Pero nadie relaciona aquí la fatal decisión de Guillermo con esta circunstancia. Se considera que el industrial mejicano era uno entre tantos enamorados de la princesa. Durante la estancia de Soraya en Méjico se les vio con cierta frecuencia juntos. Bien es verdad que la princesa ha pasado aquí quince días, en el curso de los cuales se la ha visto en diferentes lugares y ciudades, acompañada por distintos amigos. Las dos semanas de la princesa persa estuvieron repartidas entre Méjico, capital, Cuernavaca y Acapulco. En todas estas ciudades, se la vio en los restaurantes y "night-clubs" elegantes, acompañada por amigos mejicanos y por su secretaria, la señorita Lee Anderson. Entre esos amigos figuraba Guillermo. Y precisamente, en la noche del martes último, Soraya dio por terminada su estancia en Méjico y salió en avión para California, donde se propone pasar algunas semanas, antes de emprender el regreso a Europa.

Esto y nada más, es todo lo que se sabe en torno a este asunto, cuyo misterio principal, para la Policía, es descubrir cómo los barbitúricos llegaron a manos del industrial mejicano, y esclarecer el vago párrafo de su última nota, aquel en que hace mención de "todo el mundo".

## VENTA HOTEL VIAJEROS

por no poderlo atender. 50 camas, 20 kilómetros, 1.400.000 pesetas, Santander, Carretera general, Pueblo Bañero. Directamente: CONSUELO CANALES Flor Baja, 7, Madrid

**¡¡EN LA CUMBRE DE MADRID!!**

**¡¡PISOS!!**

- \* Todos exteriores.
- \* 2, 3 ó 4 dormitorios.
- \* Comedor-estar.
- \* Servicios.
- \* Cocina, agua caliente.
- \* Carpintería metálica.
- \* Terraza.
- \* Lavadero-tendedero.
- \* Rodeados de jardines.
- \* Fachadas de ladrillo visto.
- \* Metro, autobús, tranvía.
- \* Toda clase de tiendas en el barrio.
- \* Entrada única de 26.000 a 30.000 pesetas.
- \* Desde 440 pesetas al mes.

**BLOQUES DE ESMERADA CONSTRUCCION JUNTO CASA CAMPO, EN ZONA TOTALMENTE URBANIZADA**

**INFORMACION (incluso sábados)**

**EDIFICACIONES GALMAR, S. A.**

Doctor Gómez Ulla, 4 (Metro Becerra)  
Teléfono 255 24 00 (3 líneas)

**CHALECOS ANTE CON ESPALDA y MANGAS PUNTO PRACTICOS-ELEGANTES**

Precio especial, 850 ptas.

**PAORO** Tetuán, 17

## Un avión-cohete pilotado bate un récord

### ALCANZO 76.800 METROS DE ALTURA

BASE EDWARDS, DE LAS FUERZAS AEREAS (California), 17.—El avión-cohete X-15, ha realizado su segunda prueba de altitud en una prueba encaminada a establecer una mayor estabilidad de la nave en su reentrada en la atmósfera procedente del espacio exterior. Durante el ensayo, el aparato ha alcanzado una altura récord de 76.800 metros.

Esta es también la altura mayor alcanzada sin que el aparato llevara sus planos de dirección y profundidad en la cola. En la prueba realizada hoy ha pilotado el X-15 el piloto jefe de la Agencia del Espacio, Joe Walker, que elevó el aparato hasta la altura antes mencionada, procediendo entonces a regresar a la atmósfera. En el momento en que el avión entró en las capas superiores, Walker realizó las pruebas de estabilidad objeto del ensayo.

El vuelo de Walker es el más avanzado, hasta la fecha, en experimentos realizados para confirmar la creencia de los científicos espaciales de que el avión puede obtener mayor estabilidad en el regreso a la atmósfera cuando va desprovisto de sus planos de cola y de timón.

El veterano piloto experimentó la ausencia de gravedad durante tres minutos, cuando el avión se hallaba en el punto más alto de la parábola que describió durante el vuelo. Al regresar a la atmósfera estuvo sometido a cinco "g" (cinco veces la fuerza de la gravedad).

Walker es el piloto que ha llevado el único "proyectil tripulado" hasta una altura de 75.000 metros, o más, y a una velocidad de 5.760 kilómetros por hora. Detenta el récord mundial de vuelo en avión a gran velocidad, con una marca de 6.712 kilómetros-hora, conseguida a bordo de un X-15. (Efe.)

## SAN ISIDORO DE SEVILLA, CUATRO DE LA MADRUGADA:

### Cinco intoxicados por un escape de gas

★ El médico que acudió en primer lugar quedó también desvanecido en el suelo de la vivienda

★ Dos taxistas colaboraron ejemplarmente en el rescate de las víctimas

En el número 4 de la madrileña calle de San Isidoro de Sevilla, junto a la Puerta de Toledo, se produjo, de madrugada, un intenso escape de gas del alumbrado, pese a que la finca no tiene ese servicio.

Resultaron afectadas cinco personas, entre ellas el médico que acudió en primer lugar. Y gracias a la oportuna intervención de otro facultativo y de dos taxistas que colaboraron ejemplarmente en el traslado de los enfermos, afortunadamente el suceso cobró matices más aparatosos que graves. Aunque de haber intervenido unos minutos más tarde es probable que no se hubieran salvado.

En el citado número de la calle de San Isidoro hay emplazada una panadería que regentan don Luis Martín Domenech y su esposa, doña Julia Fernández. Anoche, cuando se disponían a acostarse, ella comenzó a sentirse mal. En vista de que no se recuperaba y cada vez sufría mayores mareos, el marido llamó por teléfono a un hijo del ma-

carles, con palabras entrecortadas, lo que estaba ocurriendo...

Poco después, en un taxi llegaba uno de los familiares avisados, quien fué en busca de otro médico particular, el doctor Quiroga Fernández.

Es ahora este facultativo quien prosigue informándonos:

—Yo llegué con el taxista, que, por cierto, se ha portado ejemplarmente, lo mismo que otro compañero suyo que apareció después, y me encontré con el cuadro de que todos estaban tendidos en la trastienda de la panadería. Los síntomas eran cla-

trimonio que está casado y vive en otro domicilio.

—Al rato llegamos —explica el hijo, don Luis Martín Fernández—. Ibamos mi mujer y yo



Fermin González y Juan Manuel San Román, los dos taxistas que trasladaron a los afectados por el gas. (Foto Víctor Manuel.)

con un médico amigo al que fuimos a avisar para que viera a mi madre. Pero nada más entrar comenzamos todos a sentirnos mal. La primera en caer al suelo fué mi madre. Luego se desplomó mi padre y en seguida vi alarmado cómo se desmayaba también mi mujer. Cuando el médico iba a atenderles haciendo grandes esfuerzos, se desvaneció igualmente. Yo notaba un olor extraño. Y todo empezaba a darme vueltas. Como pude, alcancé instintivamente el teléfono y llamé a otros familiares. Ape-

nas si me dió tiempo a explicarlos de intoxicación. Al principio pensé que podría tratarse de algún alimento en malas condiciones que hubieran ingerido. Pero al saber que estaban allí los hijos, que habían cenado en otro sitio, y el facultativo a quien avisaron primero, deduje que, necesariamente, tenía que ser debido a un escape de gas.

♦ Fermin González Martín, conductor del taxi M-297.199, se portó magníficamente.

—Yo vi que había que actuar rápidamente—me explica el propio taxista—. Y entre el doctor Quiroga, otro taxista que llegó luego, Juan Manuel San Román, y un servidor, metimos como pudimos a las víctimas en los dos coches y las llevamos al Equipo Quirúrgico número dos.

Fué preciso aplicarles oxígeno a la mayoría. Los más afectados fueron Luis Martín y su esposa.

♦ Lamentamos no poder ofrecer gráfica de las personas afectadas, ya que el médico de guardia en el Equipo Quirúrgico número dos no dió facilidades para el cumplimiento de nuestra tarea informativa, mostrando una actitud que—como pudieron apreciar las personas que allí había—no concuerda con las facilidades que han dado siempre a la Prensa los facultativos de la Beneficencia Municipal.

♦ Obreros especializados de la Compañía Gas Madrid comenzaron inmediatamente los trabajos encaminados a localizar el escape, cuyo origen parece estar bajo la calzada, desde donde se ha ido filtrando hasta la referida vivienda.

Julio CAMARERO



Los buenos días para su hijito con

**CACHITO**

COLONIA - JABON - TALCO



## COMPANÍA CONSTRUCTORA EXTRANJERA

PRECISA:

técnico ayudante de Obras Públicas o aparejador para jefe de obras con experiencia y dotes de mando. Posición de gran interés actual y futuro.

Escribir con pretensiones y referencias: PROFESOR WASKSMAN, 8, 5.º ♦ MADRID-10

## En los concejos de Mieres y Lena

### Dos hombres muertos y cinco gravemente heridos en dos accidentes de mina

VIDE0, 18. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, César Alvarez).—Nuevamente en el transcurso de unos días la mina ha vuelto a cobrar su tradicional tributo. Esta vez han sido dos hombres los que han resultado muertos a causa de otros tantos accidentes ocurridos en los Concejos de Mieres y Lena, y cinco productores más permanecen en un hospital, afectados de graves lesiones, de las que quiera Dios que se recuperen lo antes posible.

#### EN LA MINA "AMPLIACION VICTORIA"

Hacia las diez horas de la mañana del día de ayer en la mina de antracita conocida por el nombre de "Ampliación Victoria", propiedad de don Francisco González, establecida en el paraje denominado La Robla de Campomanes, perteneciente al Concejo de Lena, se ha producido una explosión de grisú, por causas que todavía no se conocen con absoluta certeza. Veinticinco productores que prestaban sus servicios en aquellos momentos en el primer paso de la primera capa resultaron afectados por la catástrofe, en una medida que ha hecho desterrar, afortunadamente, los temores abrigados en un principio.

Iniciados en el acto los trabajos de salvamento por personal dotado de los medios adecuados, se prestó rápido auxilio a cinco de los productores que más graves lesiones presentaban: José López Alvarez, ayudante de barrenista; Ramón Menéndez Antuña, vagonero; Florentino Vigil Fernández, picador; Oliveiro Suárez Fernández, caballista, y Elias Lorenzo Rodríguez, picador, quienes, tras las primeras curas de urgencia efectuadas en el botiquín de la empresa, fueron trasladados a dependencias de la Cruz Roja de Mieres.

En el centro sanitario falleció, a poco de haber ingresado, José López Alvarez, de veintiséis años, recién casado, vecino de Campomanes.

Dos de sus compañeros permanecen en estado grave. Los dos restantes parece ser que se hallan fuera de peligro.

#### EN EL POZO BARREDO

Pasadas las once y media de la mañana, en el pozo Barredo, propiedad de Fábrica de Mieres, abierto en las cercanías de la villa del mismo nombre, ha tenido lugar un desprendimiento de tierras en la capa número 17, Norte, tercera, que ha sepultado al productor Jesús Fernández Iglesias, de cuarenta y ocho años, casado, con dos hijos.

Fué extraído ya cadáver, tras ímprobos esfuerzos pasadas las cuatro de la tarde.

Con las dos víctimas que la mina ha ocasionado en el día de ayer, son ya quince los mineros fallecidos en lo que va de año en Asturias. De ellos, dos en un accidente de tráfico, ocurrido cuando una vez acabado su trabajo se dirigían a sus casas conduciendo una moto, 7.



#### «USTEDES SON FORMIDABLES»

Ofrecemos dos aspectos gráficos de la emotiva concentración del miércoles por la noche en el Palacio de Deportes, donde—como ya informamos ayer—, a través del programa de Radio "Ustedes son formidables", se reunió una gran cantidad de público para aportar fondos destinados a la reconstrucción de la iglesia del pueblo de Riva. En una de las fotos puede apreciarse el momento en que mosén Jacinto, dominado por la emoción, está a punto de desmayarse. (Foto Fiel.)