

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXIV
NUMERO 7.261
1.50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES 4
ENERO 1963

Depósito Legal, M. 16-1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

RELOJERIA-JOYERIA-PLATERIA
PEDRO RODRIGUEZ

Un regalo ideal para Reyes:
precioso reloj CERTINA.

Gran surtido en joyas
en el más fino estilo,
precio y calidad.

ATOCHA, 112
P. Delicias, 1
P. Delicias, 42



Las fuerzas de la O. N. U. desobedecieron órdenes de U Thant de no continuar el avance

Jadotville, en poder de los "casco azul"

Con este triunfo, la O. N. U. da por terminadas la separación de KATANGA y la carrera política del Presidente TSHOMBE



Al jefe katangués sólo le resta capitular o echarse a la jungla

Bunche (subsecretario de las Naciones Unidas) marchó a Leopoldville con misiones concretas

estados unidos: m. blanco tobío

DON JAIME DE MORA Y ARAGON RETO AL LUCHADOR



LEOPOLDVILLE (República del Congo), 4.— Tropas al servicio de las Naciones Unidas han capturado la ciudad de Jadotville, importante centro de comunicaciones y de minería de Katanga, según ha anunciado la misión de la O. N. U. en la capital congoleña. (Efe.)

NACIONES UNIDAS, 4. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex).—En la sede de esta organización se daban ayer tarde por, virtualmente, terminados el secesionismo de Katanga y la carrera política de Maurice Tshombe, al caer Jadotville en poder de los cascos azules. Esta capital del distrito minero fue abandonada por la gendarmería katangués, después de sabotear esta las instalaciones propiedad de la Union Minière du Haute Katanga. Las informaciones que aquí se reciben sobre la magnitud de los desperfectos son contradictorias. Lo son, también, las que se refieren al paradero de Tshombe, y a sus planes, por no decir, quizá con más propiedad, a los planes que otros están preparando para él.

A Tshombe se le dice, por un lado, que es libre para presentarse en Elisabethville a discutir la integración de Katanga. Pero, por otro, U Thant afirma que el tiempo de las negociaciones ha pasado, que ahora ha llegado el tiempo de la acción. O sea: de la capitulación. Las salidas que tiene delante Tshombe son: sometimiento incondicional a lo que resuelvan Adula y U Thant o echarse al monte, o a la jungla, con sus guerrillas.

De este presunto epílogo del separatismo katangués emerge un U Thant ceñido con laureles, las Naciones Unidas proclamando una "brillante victoria militar" y el grupo afroasiático apurando su festín anticolonialista. Que la imagen de un secretario general de las Naciones Unidas diciendo que "ha pasado el tiempo de las negociaciones" (¿para qué fueron creadas, entonces?), y de la misma organización internacional apuntándose "brillantes victorias militares", no se concierten demasiado bien con lo que está escrito en la carta, y, sobre todo, con el espíritu de esta, es cosa que no parece estar contrariando la conciencia de nadie.

Esta noche salió de Nueva York para Leopoldville, con la misión, entre otras, de echarle las bendiciones a la Delenda est Katanga, Ralph Bunche. Y decimos que entre otros porque ayer noche se supo en el Cuartel General de las Naciones Unidas que el subsecretario de Estado de la Organización fue enviado al Congo por U Thant con la misión de investigar e informarle sobre el

avance de los "casco azul" hasta Jadotville y toma de esta ciudad, acción militar que, según parece, emprendieron por su cuenta las fuerzas de las Naciones Unidas en Katanga, sin haber recibido órdenes del secretario general, o contraviniéndolas.

"Esta iniciativa, con cuya responsabilidad alguien tendrá que pechar, colocó a las Naciones Unidas en una embarazada situación—nos dicen—, pues lo que U Thant había dispuesto era que, una vez ocupada Elisabethville, se suspendiesen las hostilidades por dos semanas, para darle tiempo a Tshombe a que madurase una decisión final."

Sin embargo, la atmósfera de la tarde de ayer en las Naciones Unidas, después de conocerse la toma de Jadotville, más bien era de satisfacción, por lo que se había calificado de "brillante victoria militar".

No deja de ser confusa para

(Pasa a la pág. 5.)



Teodosio Pombo cuenta su vida

Ahora viene a la sección "Pequeña historia de grandes personajes", que escribe Marino Gómez-Santos, una auténtica gloria de la aviación española. Es Teodosio Pombo, el piloto civil más antiguo en activo.

Hijo de aviador, padre de tres pilotos y hermano de Juan Ignacio Pombo, que en 1934 cruzó solo, en una avioneta, el Atlántico.

Pombo tiene, además:

- 32.000 horas de vuelo, que equivalen a 250 vueltas al mundo, y que son tres años y ocho meses en el aire.
- 10.000.000 de kilómetros de vuelo.
- 10 medallas al Mérito del Tráfico Aéreo.
- Medalla aérea.
- Medalla militar individual.

21 DE ENERO: Adenauer y De Gaulle, en París

TEMAS A TRATAR

- Ingreso de Inglaterra en el Mercado Común
- Directrices finales de la Alianza Atlántica
- Política común respecto a Norteamérica

berlín: José María Carrascal

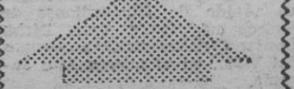
BERLIN, 3. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal).—Simultáneamente se han anunciado en París y Bonn detalles sobre la visita de Adenauer a la capital francesa. Tendrá lugar los días 21 y 22 del presente mes, y acompañarán al canciller el

ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder; el de Defensa, Von Hassel, y el ministro para Asuntos Especiales, Krome.

Oficialmente se da como fin de la visita el interés por estrechar aún más los lazos germano-franceses, apuntándose como temas de conversación más importantes

el posible ingreso de Inglaterra en el Mercado Común y la estrategia de la O. T. A. N. El encuentro entre los dos hombres de Estado llega en el momento más crítico y más necesario. Alemania, sobre todo, necesita definir su política exterior cara a Occidente, y en el encuentro de París van a saltar sobre el tapete los dos huesos más duros de toda ella. Francia muestra,

(Pasa a la página 12.)



Jaime de Mora y Aragón, actor en varias películas alemanas e italianas, estaba en el Luna Park bonaerense, en compañía de una guapa mujer. En el ring se desarrollaba un combate de lucha libre. Uno de los contendientes, Karadagian, de 110 kilos de peso, salió despedido de entre las cuerdas y fué a caer muy cerca de donde estaban el español y la bella. El luchador se permitió ciertos groseros insultos a la dama, y Jaime de Mora y Aragón, que vestía un impecable "smoking", no tuvo inconveniente alguno en dar una sonora y fuerte bofetada al maleducado. Karadagian, furioso y dolido, intentó repeler la agresión, pero el aristócrata pudo detener el brazo del luchador, aplicándole una llave de judo, como puede apreciarse en la fotografía. Aún hizo más: subió al ring y retó a Karadagian a luchar. El español es judoka, con categoría de cinturón negro.

(Información gráfica y literaria, en la pág. 13.)

Doña Carmen Polo de Franco, en Jaén

Pasa unos días en la finca de los condes de Argillo

JAEN.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado llegó ayer a Jaén procedente de la finca "Arroyovil", de los condes de Argillo. Fué recibida por los gobernadores civil y militar, alcalde, presidente de la Diputación Provincial y demás autoridades locales.

EL EX REY HUMBERTO DE ITALIA, EN SEVILLA

SEVILLA.—Llegó, procedente de Lisboa, el ex rey Humberto de Italia. Se propone trasladarse a Villamanrique, donde residen algunos familiares, para pasar unos días de vacaciones.

Doña Carmen Polo y la condesa de Argillo se dirigieron a la catedral, donde fueron recibidas por el prelado. En la capilla mayor le fué mostrada la Sagrada Reliquia del Santo Rostro y visitaron el recién inaugurado museo-catedralicio.

Más tarde, en el Gobierno Civil, les fué servida una merienda. A continuación, ambas damas regresaron a la finca.

La presencia de la esposa de Su Excelencia fué acogida por el vecindario con vivas muestras de simpatía. (Cifra.)

Fraga Iribarne y Solís recorren la Costa del Sol

Los planes de desarrollo económico habrán de proyectarse sobre aquel enorme potencial turístico

El ministro de Información celebró en Málaga una conferencia de Prensa

ESTEPONA (Málaga).— Los ministros de Información y Turismo y secretario general del Movimiento, señor Solís, acompañados del subsecretario de Turismo, señor García Rodríguez-Acosta, gobernadores de Málaga y de Burgos y otras personalidades, han estado ayer en esta población, en su recorrido por la Costa del Sol. El vecindario en masa acudió a recibirlos, y les dispuso una cariñosa acogida. Los ministros visitaron la zona portuaria y la escuela de formación profesional, cuya construcción se encuentra muy avanzada.

Las autoridades de Estepona expusieron a los señores Fraga y Solís los problemas de la localidad en relación con el incremento del turismo, y ambos ministros prometieron facilitarles su rápida solución.

CONFERENCIA DE PRENSA EN MÁLAGA

A las ocho de la noche de ayer, el ministro de Información y Turismo regresó de su recorrido por el coto nacional de la serranía de Ronda y la Costa del Sol. Inmediatamente se reunió con los periodistas en el Gobierno Civil de Málaga, y sostuvo una conferencia de Prensa. Estuvieron presentes el subsecretario de Turismo, señor García y Rodríguez-Acosta; gobernador civil, alcalde, presidente de la Diputación, delegado provincial del Ministerio y subje provincial del Movimiento.

El ministro hizo un informe de su visita a la capital malagueña y a la Costa del Sol, y dijo que había sido hecha, más que como ministro de Información, como ministro de Turismo, pues los problemas que atañen a este último son mucho más urgentes, lo que no quiere decir echar en olvido los problemas de la información.

Se refirió después, concretamente, al programa nacional de radio, que comenzará este año, que implica una gran evolución y perfeccionamiento de las instalaciones técnicas. Serán inauguradas tres nuevas emisoras de gran potencia, en Barcelona, La Coruña y Canarias, esta última con proyección especialmente hacia América. Tam-

bién se refirió a la emisora de Radio Nacional de España en Málaga. Más tarde dijo que en el presente año quedarán casi completamente cubiertas las zonas de sombras de la Televisión, excepto las limitaciones obligadas por la complicada orografía de la Península. Será creada una nueva zona de Televisión en Canarias. Dijo que la zona de Málaga es una de las más defectuosas en la actualidad, pero que con la nueva estación subperiódica de Trevélez, se llegará a solucionar esta situación. Pronto se llegará al enlace con la Eurovisión y África del Norte.

Hay actualmente —continuó— unas enormes posibilidades de crear el enlace único con la Eurovisión. Para suprimir las zonas en sombra que todavía subsisten, está siendo estudiado el enlace por repetidores, al igual que se ha hecho en Trevélez.

Se refirió más tarde a su visita a la Costa del Sol, y afirmó que su visita y la del subsecretario habían sido de buena intención, para tomar contacto con las autoridades y conocer los problemas sobre el terreno, con objeto de reforzar con la visión personal las gestiones que han de realizarse en Madrid.

Como no somos políticos viejos —añadió— y no pedimos vuestros votos, podemos decir que la Costa del Sol es un motivo de preocupación para nosotros por el enorme potencial turístico que supone, sobre el que habrán de pro-

yectarse los planes de desarrollo económico de la nación. La importancia del turismo en España es tal, que con la divisas que proporciona en los próximos diez años habrá amplias posibilidades de nivelar la balanza de pagos.

El año que acaba de comenzar ha de representar un importante papel en este aspecto. Hizo a continuación un llamamiento a cuantos tienen que ver con el turismo, del que dijo ha de ser tratado con amplia responsabilidad, pudiendo acusarse de lesa patria al que se dedique a él por lucro. Este llamamiento va—dijo—a todos los que intervienen de alguna manera en esta tarea, que es una empresa de todos, dentro del espíritu nacional en la paz de la España de Franco.

A continuación, don Manuel Fraga Iribarne respondió a las preguntas de los informadores y concretó sus impresiones sobre el recorrido realizado. Dijo que el Coto Nacional de Caza será abierto a fines del presente año y que el Ministerio convocará un concurso musical para premiar una gran obra sinfónica inspirada en la Cueva de Nerja. Tras referirse al Gran Parador de Nerja y a las obras de adaptación del chalet del Coto Nacional, el ministro señaló que tanto él como el subsecretario volvían a Madrid con gran optimismo después de la visita realizada.

Por último, el ministro se despidió cordialmente de los periodistas. (Cifra.)

EL MINISTRO DE INDUSTRIA, A GALICIA

El ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, ha salido por ferrocarril para Galicia, acompañado del comisario del Plan de Desarrollo Económico, señor López Rodó.

El objeto del viaje es visitar diversos centros de producción de energía eléctrica, pertenecientes al sistema de FENOSA, así como celebrar conversaciones con los directivos de esta sociedad relacionados con el desarrollo de sus planes de expansión.

HOMENAJE EN GRANADA AL DIRECTOR GENERAL DE LA FABRICA DE LA MONEDA Y TIMBRE

GRANADA.—Al director general de la Fábrica de la Moneda y Timbre, don Luis Auguet, le ha sido rendido un homenaje de carácter nacional por el club filatélico internacional Alhambra, en nombre de todos los filatélicos españoles. (Cifra.)

BODAS BANQUETES COMUNIONES

en los céntricos salones del

Hotel AVENIDA

Av. Jose Antonio, 34

Tel. 232 46 82

Dirección: CASA VASCA

Victoria, 2

Gratitud de Barcelona por la creación de la cátedra Durán y Bas

Ha sido manifestada al ministro de Educación Nacional

BARCELONA.—El alcalde ha dirigido el siguiente telegrama al ministro de Educación Nacional: "Nombre Barcelona y su Ayuntamiento, piácame expresarle pro-

fundo agradecimiento por creación cátedra Derecho Civil Catalana Durán y Bas, así como su Patronato, porque estará reflejado sentido jurídico de Cataluña, tan importante en este momento en el que compilación recoge el derecho peculiar de esta región, espléndida aportación al Derecho Civil patrio. Salúdale José Porcioles, alcalde Barcelona."

PELIGRO DE FALTA DE RESERVAS DE AGUA EN MADRID

Madrid consume mensualmente 20 millones de metros cúbicos

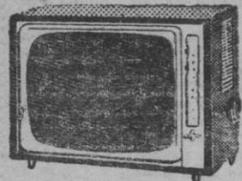
Las reservas han descendido a 37'5 millones

Hace dos días, el Canal de Isabel II únicamente disponía de una reserva de agua para abastecer a Madrid durante dos meses. Si bien el problema ha disminuido, por causa de las recientes lluvias, subsiste el peligro de falta de reservas si no se adoptan las medidas oportunas.

Téngase en cuenta que el consumo mensual de la capital de España es de unos 20 millones de metros cúbicos, y que las reservas llegaron a ser solamente de 37,5 millones de metros cúbicos, de los cuales corresponden 30 millones a la cuenca del Lozoya y 7,5 a la del Jarama.

Una vez construido el pantano de Matallana, pendiente de realización, proporcionaría una reserva rápida de 110 millones de metros cúbicos de agua. Dicho pantano se emplazaría encima del Vado, en el mismo Alto Jarama.

OFERTA ESPECIAL PARA REYES



Con una entrada de 500 pesetas y con plazos desde 250 ptas. puede usted adquirir este magnífico conjunto:

- 1 TV. de 19" de primerísima marca
- 1 antena exterior de primera calidad
- 1 mesa TV. de formica y acero
- 1 estabilizador de primera marca

ELECTROPLAZO, S.A.

Don Ramón de la Cruz, 111. MADRID-6

¡¡COMPRUEBE QUE ELECTROPLAZO DA MAS FACILIDADES CON MENOS GASTOS!!

Importación de leche condensada

La Dirección General de Comercio Exterior, del Ministerio de Comercio, ha acordado la importación de hasta 40.000 cajas de leche condensada, por lo que se comunica a los importadores interesados, que hasta las doce horas del día 5 de los corrientes, podrán presentar ofertas en la Secretaría de la Sección 1.ª de Importación, de acuerdo con las condiciones consignadas en el tablón de anuncios de dicha Dirección General (Castellana, 14 planta 3.ª).

La salida temporal de vehículos al extranjero, sin pase de aduanas

La Dirección General de Aduanas, siguiendo la línea de su plan general de simplificación de formalidades administrativas, ha

cursado instrucciones a sus servicios provinciales, en el sentido de que, a partir del día primero del actual, puedan llevarse a cabo, sin necesidad de pase o documento análogo, salidas temporales al extranjero de automóviles de turismo, autocares, motocicletas, bicicletas con motor, remolques portaequipajes, coches de alquiler con conductor o sin él, camiones, camionetas y furgonetas, cuya identificación se realizará únicamente a la vista del respectivo permiso de circulación de la Jefatura de Tráfico, acreditativo de la matrícula y de la cédula de identificación fiscal, si los vehículos están sujetos a la misma.

Como consecuencia de esta medida, las exportaciones temporales de los vehículos indicados no estarán sujetas a los gravámenes y demás gastos que hasta el momento eran devengados en las Aduanas por la expedición de los documentos aduaneros ahora suprimidos.

Por otro lado, a partir de la misma fecha, las aeronaves extranjeras de uso privado podrán importarse de temporalmente en España sin necesidad de presentación de pase o de prestación de garantía.



CORRIDAS DE TOROS

La supuesta crueldad de los españoles

NORDICOS Y LATINOS

PARA mejor entendimiento de esa realidad psicológica y cultural, empezaremos separando dos tipos de crueldades: la supuesta "crueldad roja con sangre" en las corridas de toros, esa crueldad "terrible", propia de analfabetos y gamberrros, de que nos habla el conde de Bailén. El otro tipo lo podríamos llamar "crueldad blanca". Esta, sin estridencias, refinada, a veces sutil, más constante y extendida y de mucha mayor trascendencia para la sociedad y para la convivencia que la "crueldad roja" del latino.

El primer tipo de crueldad, la "roja", la temperamental, violenta y sanguinaria del celtibero, es temporal, veraniega, y su recinto principal es el coso taurino. Por el contrario, la "crueldad blanca" del nórdico culto es menos aparatosa, pero más penetrante, segura y constante, porque la lleva el proceso cultural en lo más íntimo de su regazo, y allí donde llega influye en la dinámica de las estructuras sociales, desde los lugares de trabajo hasta la relación familiar en los hogares. Todas las relaciones de convivencia, públicas y privadas, quedan mediatizadas de alguna manera por este proceso frío y racionalizado con las consecuencias para el hombre moderno, que iremos viendo en otros artículos.

Por el momento, baste plantear la siguiente pregunta: ¿Cuál de las crueldades sería más criticable: la tosca, primitiva, impulsiva, breve y esporádica del español, del "inculto" latino o, por el contrario, la crueldad refinada, bien

meditada, calculada y persistente de los nórdicos cultos y zoofílicos exagerados o patológicos? Dicho de modo más gráfico: sería conveniente distinguir entre la "crueldad roja" del matador que intenta liquidar a un pabloromero de una estocada fulminante; entre la crueldad del celtibero primitivo que en un momento de arrebato hace mal uso de la navaja albaceteña en el vientre de un semejante y la "crueldad blanca" del hombre culto y refinado que, sin estridencias, aumenta progresivamente la dosis de arsénico en la sopa del cónyuge, entre caricia y caricia, mientras presencia los crecientes sufrimientos de la víctima.

Lo decisivo en la vida de los hombres en la sociedad, como resaltaba C. G. Jung, son los fenómenos psíquicos, por una serie de razones que no es preciso analizar en este momento. Quizá interese saber al conde de Bailén que los psiquiatras tenemos que enfrentarnos a diario con las consecuencias no del amor y de la caridad auténticos—esto siempre acarrea beneficios al que los prodiga y al que los recibe—, sino precisamente con las consecuencias psíquicas y somáticas de la crueldad "blanca", del frecuente desamor del hombre "culto". Las personas neuróticas, carentes de normal capacidad de entrega amorosa o con aberraciones de los sentimientos en sus proyecciones sociales y familiares, sufren, con suma frecuencia, desde el insomnio pertinaz hasta la hipertensión, pasando por una sinfonía de molestias psiconeuróticas sin fin, al mismo tiempo

que esclavizan a todos los que les rodean con sus refinados egoísmos tiránicos y malos humores. Ellos y sus víctimas constituyen ese sesenta y tantos por ciento de pacientes que pasan por la consulta del médico general con padecimientos somáticos en busca de medicinas que, generalmente, no sirven para estos sufrimientos; el origen de sus males no radica en la dimensión animal o "veterinaria", sino en la dimensión específicamente humana, en el campo de las cualidades, de los conflictos, adonde el medicamento, la "droga milagrosa" no llega, por así decirlo, con la eficacia que se le atribuye.

La crueldad "blanca" del hombre culto con su repertorio infinito de variedades y matices, entre ellas la llamada precisamente por los nórdicos "crueldad mental", los numerosos sufrimientos provocados por esta clase de "crueldad culta", pueden alcanzar una intensidad, unas proporciones y una duración que difícilmente sospecha el profano en estas cuestiones. Por eso decía que el psico-neurótico sin tratar suele ser el vampiro social y familiar más implacable.

Por el contrario, la crueldad "roja" no produce las consecuencias mencionadas ni el tormento frecuente de la otra clase de crueldad para los semejantes ni se suelen transmitir las consecuencias a través de las generaciones, como sucede con la crueldad "blanca", crueldad organizada.

Francisco LLAVERO
Catedrático de Psiquiatría.

(Continuará.)

Cine

Crítica

Se ha dicho miles de veces que el cine es el arte de nuestro tiempo. Sin embargo, con frecuencia, cuando alguien se enfrenta críticamente con las películas, en concreto, o con el cine, en general, tiende a olvidarse de esa afirmación tan utilizada y, por tanto, tan olvidada. Quiero decir que si el cine es de verdad el arte de nuestro tiempo, exige de nosotros, para su adecuada comprensión crítica, una estética también de nuestro tiempo.

Es en el campo del cine donde es más evidente, por obvias razones, el enfrentamiento y la lucha entre las viejas concepciones estéticas y las nuevas formas de ver y de entender el arte. Incluso muchos de aquellos que insisten en que el cine es el arte de nuestro tiempo se aproximan a él a través de las viejas concepciones estéticas burguesas, que fueron perfectamente válidas en su tiempo, pero que hoy, al nivel de nuestras necesidades, están absolutamente fuera de lugar y son inservibles.

Es en el terreno del cine, repetimos, donde la batalla entre las viejas ideologías burguesas y las nuevas formas de pensamiento tiene lugar con más violencia y crea una frontera infranqueable. En realidad, se trata de una batalla de posturas frente a la realidad, con sus secuelas de orden moral, político, social, etc... El cine, colocado así en su verdadero lugar, deja de ser una frivolidad, para convertirse en un asunto serio, que nos compromete totalmente y pone a prueba el criterio de nuestras elecciones diarias.

A nadie hoy día se le ocurrirá defender los postulados estéticos de la teoría del arte por el arte, que nos fué legado por la reacción idealista de las últimas décadas del siglo XIX. Hoy día, hasta los críticos dependientes de las formas de pensamiento más reaccionarias nos hablan del arte comprometido, aunque, de hecho, en la práctica se olviden de esto y le den vigencia con sus críticas a la consideración del arte por el arte, a falta de otra teoría estética que llena a satisfacción sus necesidades. Estos críticos, que siguen adscritos, de un modo vergonzante, a la idea del arte por el arte, del "travelling" audaz por el "travelling" audaz, de la elipsis narrativa por la elipsis narrativa, de la metafísica del color por la metafísica del color, del montaje interno por el montaje interno, del "gag" cómico por el "gag" cómico, de la problematización ontológica de la grúa por la problematización ontológica de la grúa, etc., son incapaces de plantearse el verdadero problema que el arte cinematográfico tiene hoy, y con él, el arte contemporáneo.

Del otro lado están los críticos, que, en el meollo mismo de la cuestión y convencidos de la idea del arte como Praxis, se acercan a los films para precisar y estudiar su contenido. La crítica así concebida se sitúa en el lugar que le corresponde, es decir, lo más enraizadamente posible en la realidad, y de este modo logra el nivel más alto de responsabilidad frente a su propia función. Esta crítica considera a la obra de arte en su totalidad, no fragmentada, sin que pierda su sentido y sin que ninguno de sus elementos componentes desvirtúe su significación. Esta crítica se acerca al film como a un

objeto real, creado por el hombre a través de su trabajo. Es en esta dirección en la que la crítica ayudará a encontrar la verdadera belleza de la obra de arte, que, como dice Sartre, "ya no la definiremos ni por la forma ni por la materia, sino por la densidad de ser". Es a este objeto total al que esta crítica se dirige y al que estudia, contribuyendo a crear en los espectadores, puesto que la obra de arte es un producto de la libertad que se encamina en busca de la libertad del destinatario, la conciencia de su libertad. Todo lo demás está vacío, y tarde o temprano demuestra su invalidez.

El carácter social del presupuesto



EN la política moderna, el presupuesto, a través del juego recaudación-gasto, se ha convertido en el más poderoso instrumento de justicia social, dadas las posibilidades inmensas de que dispone en orden a la distribución de la riqueza. De una forma esquemática resulta evidente que si el Estado toma con una mano dinero de los que tienen más y se lo da con otra a los que tienen menos, se puede lograr, con unas normas del Ministerio de Hacienda, una equitativa distribución de la renta nacional de forma más rápida y eficaz con el petróleo, la bomba y la huelga.

Estas, que podemos llamar "revoluciones silenciosas" de los Ministerios de Hacienda, han permitido a algunos países de alto desarrollo económico llegar a una nivelación práctica de las clases sociales, que inhabilita por completo las viejas premisas en que el marxismo tomó vida y fuerza.

EN países en trance de desarrollo como el nuestro, la problemática de la función social de la Hacienda es más complicada, pues ha de atender al mismo tiempo a las exigencias de un desarrollo que exige una capitalización más dura de soportar que en los países ricos, puesto que es más difícil tomar de donde hay poco que de donde hay mucho. Pero esta dificultad no puede hacer perder nunca de vista a los gobiernos las exigencias sociales ni llevarlos a sacrificarlas a un practicismo económico. Habrá que obrar con cautela y habrá que adoptar medidas complementarias, pero lo social, es decir, el hombre, ha de estar siempre por encima de consideraciones de técnica económica.

EL ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, en su discurso a las Cortes en la última sesión plenaria, se ocupó ampliamente del carácter social del presupuesto, que viene reflejado por el aumento de los gastos de carácter social y económico sobre los administrativos. Los gastos económicos han pasado de 11.150 millones de pesetas, en 1957, a 32.100 millones en 1962, lo que supone un aumento del 188 por 100. Los gastos sociales, en el mismo período, han pasado de 9.500 millones a 24.500, con incremento del 158 por 100. En cambio, los gastos administrativos únicamente han subido de 34.000 millones a 50.000, con un incremento cuatro veces inferior a los anteriores.

COMO muestra de la política social de redistribución de la renta seguida por el Gobierno, Navarro Rubio señaló los fondos nacionales, que en la actualidad alcanzan las siguientes cifras: el Fondo de Igualdad de Oportunidades, 1.750 millones de pesetas; el de Protección al Trabajo (independiente del Seguro de Paro), 2.232 millones, y el de Asistencia Social, 660 millones de pesetas. Hay que añadir las cantidades asignadas para la mejora de las Clases Pasivas, cuya angustiosa situación anterior es bien conocida de los lectores de PUEBLO por la intensa campaña que hicimos sobre el problema y que en la actualidad perciben del presupuesto 4.434 millones de pesetas, más del doble que en 1957.

ESTO en lo que respecta al gasto. En lo que respecta a los ingresos, el ministro se refirió a las críticas que de antiguo se suelen hacer al sistema tributario por la inadecuada proporcionalidad entre impuestos directos e impuestos indirectos. Crítica que nosotros hemos hecho repetidas veces y que el propio ministro de Hacienda ha hecho también alguna vez. No obstante, es justo aceptar que, como dijo Navarro Rubio en el discurso que comentamos, no es siempre fácil de determinar sobre quien cae la carga de los impuestos con independencia de su encuadramiento en el presupuesto. Pero esta "desviación" posible de la carga presupuestaria de los hombros a que va destinada a otros más débiles, no creemos que sea motivo suficiente para mantener un sistema claramente regresivo, en el que no se aprecia ninguna ventaja para el sector que se pretende favorecer. Más acertado parece adoptar medidas de vigilancia para que cada ciudadano contribuya con lo que en realidad le corresponde.

la inversión. Como dato que juzgamos de interés, señalemos que mientras en países de gran solera liberal los tipos máximos de imposición sobre la renta alcanzan en los Estados Unidos el 91 por 100; en Gran Bretaña, el 88,65; en Canadá, el 80; en Italia, el 73; en Francia, el 71, y en Alemania, el 53, en España no llega más que al 44 por 100, y para eso el Ministerio de Hacienda puede facilitar curiosos datos sobre el escaso número de familias que en España ganan lo suficiente para pagar el impuesto sobre la renta y la baja proporción en que lo hacen la mayoría de ellos. Se da así el caso curioso de que España, que dispone de tantos y tan notables ricos, según se puede apreciar por los signos extremos de riqueza, apenas dispone de ellos a la hora de pagar al Estado.

CONFIAMOS, por todo lo expuesto, en que el Estado, acentuando el sentido social ya manifiesto en el presupuesto, incremente progresivamente las medidas encaminadas a lograr una más justa distribución de la riqueza. Hasta llegar a impuestos, calificados, no sin razón, de "confiscatorios", como los que se emplean en Estados Unidos o Inglaterra, todavía queda mucho camino por recorrer.

DIARIO DE UN ESPECTADOR

Los mercados

LA tradición de los mercados semanales, en los que se cotizaban, según la ley económica de la oferta y la demanda, los productos de la tierra, los vegetales y los animales, aún se conserva en algunos pueblos y pequeñas ciudades de España, exponiendo la mercancía a los azares de la especulación en tiempos en que no había asentadores, nociva institución de un intermediario oficial que ignora cómo se produce un tomate, cómo se pesca una merluza y lo que cuesta criar un cordero. He aquí el encarecimiento de una mercancía, por un agente extraño, que no tiene nada que ver con ella. Mas de esto, quizá sepan más los economistas que yo, que lo único que sé es la gran diferencia del valor de un producto en la tierra a lo que cuesta en el comercio donde se vende.

Mi propósito, sin embargo, no es ponerme serio, sino a tono con lo que ha representado en nuestra historia el mercado de los productos de consumo. Este contacto de campesinos y tratantes, que un día a la semana nos daban un concepto verdadero, y no convencional, de lo que valían las cosas.

Sobre los primitivos mercados de Medina del Campo se ha escrito mucho. En ellos, en el siglo XV, se vendían hasta obras de arte. Y lo mismo en Peñafiel, en Arévalo, en Sepúlveda, en Ávila, en Segovia...

En esta última ciudad se ha trasladado ahora el mercado de los jueves desde la plaza del Azoguejo a la plaza Mayor. En el Azoguejo, a la sombra del acueducto, cerca de los hornos de asar, de las tabernas y de las posadas, se ha clausurado un café popular que, como es natural, lo ha adquirido un Banco. Es curiosa esta predilección que los Bancos tienen por los cafés, y el comercio ha trasladado el mercado a la plaza Mayor.

Yo he visto este mercado con una temperatura que rebasaba los siete grados bajo cero. Mas los organizadores han dotado a los soportales de unas estufas de butano para que, campesinos y tratantes, puedan contar los billetes de las transacciones con las manos calientes.

He aquí una estampa antigua con algunos aditamentos modernos, como lo son estas estufas, y los altavoces, y la televisión, y los automóviles que dan la vuelta a la plaza. Y este cuadro pintoresco, en el que lo actual se convierte en pasado, nos da la medida de lo que podría ofrecernos una experiencia visible, para saber lo que los productos primarios, que el hombre necesita para subsistir, valen recién recogidos de la tierra, y lo que, en el curso de pasar de unas manos a otras, llegan a costar al consumidor.

Francisco DE COSSIO

Pequeñas aldeas

Tardará más o menos tiempo, según que el fenómeno se desarrolle por su propio impulso o se vea alentado por la sociedad y dirigido por el Estado; pero es inevitable que un gran número de pequeñas aldeas desaparezcan en España, y que su población se concentre en otros lugares más habitables. Tardará más o menos tiempo, por las razones antes señaladas; pero es inevitable que la propiedad agrícola, hasta ahora excesivamente difuminada, se concentre en parcelas que permitan obtener de ellas un rendimiento suficiente.

La juventud, en su inmensa mayoría, se ausenta de las aldeas, de los pueblos, buscando empresas renovadoras, mejores posibilidades de vida. Al frente del pequeño patrimonio rural sólo quedan los ancianos, cansados por el sobrehumano esfuerzo de muchos estíos y muchas otoñadas, enraizados con la tierra que tanto han trabajado. Quedan también los hombres maduros, apegados a modos tradicionales de hacer, y demasiado hechos ya para intentar un cambio importante en sus vidas. Y quedan, además, los hombres jóvenes que tienen seguro su porvenir en el campo, por herencia, o los que se sienten demasiado inseguros de sí mismos para crearse un porvenir en la ciudad y en la industria.

Muchos de los que salen de los pueblos y que ganan ahora su vida en un taller, una oficina, un comercio o una fábrica contribuyen al sostenimiento económico de estas pequeñas aldeas que se van despoblando. La pobreza de los hogares campesinos se alivia un poco con los giros postales que mandan el peón, la criada, el conserje, el dependiente, el empleado, el obrero especialista... En las vacaciones, atraídos por el cariño de los padres, muchos ausentes vuelven, por unos días, a la aldea, al pueblo, y hacen revivir tiempos pasados. Pero dentro de unos años, cuando los padres hayan muerto o se junten con sus hijos en la ciudad, se acabarán los giros y los viajes. Y las tierras, las pequeñas parcelas conservadas con tanto amor y tanto esfuerzo, pasarán a manos de quienes se quedan en los pueblos, porque tienen capacidad económica para aguantar y obtener un rendimiento satisfactorio. Es sólo cuestión de tiempo; y ésta es también una forma de concentración parcelaria.

Es sólo cuestión de tiempo, repetimos. De tiempo, que podría disminuirse si la sociedad alentase el fenómeno y el Estado hiciera lo posible por dirigirlo y favorecerlo. A título de ejemplo citamos unas medidas, que ayudarían a concentrar la propiedad excesivamente dispersa: conceder preferente derecho de retracto a las fincas que se encuentren en la misma curva de nivel que la retraída y colindantes con ella; otorgar el mismo derecho, en segundo término, a la de mayor capacidad hasta ciertos límites; desgravar las concentraciones hechas, durante cierto tiempo y hasta ciertas superficies, y una industrialización montada comarcalmente.



SI ES FAGOR
¡¡ muchísimo mejor !!



Modelo
VERA
CON GRATINADOR
a GAS y BUTANO
* PRACTICA
* ELEGANTE
Su COCINA, señora!

CONCESIONARIO:

J. GONZALEZ SERRANO
Barquillo, 10 - Teléfonos 221 18 17 - 232 17 37
Fuencarral, 132 - Teléfono 224 83 38 - MADRID

RELOJES DE NIÑO

CALENDARIO SEGUNDO CENTRAL 280 ptas. descuentos especiales en ventas al contado

RELOJERIA

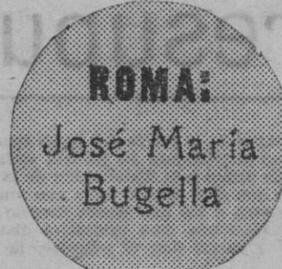
FABREGA Y BERZOSA

JOYERIA

Avenida de José Antonio, 70, 9.º número 7. Madrid

La Policía detiene a un estudiante loco, con una maleta llena de explosivos

- * El detenido procedía de Yugoslavia y se ignora cuál pudiera ser el destino de su mortífera carga
- * Según los peritos de artillería que la examinaron, su explosión pudiera haber provocado una catástrofe



ROMA. 4. (Crónica de nuestro corresponsal José María Bugella, por cable.)—El embajador de España en Italia vive en un hermoso palacio de la colina del Janículo, que domina

el más espléndido panorama de Roma. La residencia, circundada de jardines, completa un peculiar paraíso español, con la iglesia de San Pedro in Montorio y la Academia Española de Bellas Artes. El palacio es usado exclusivamente como residencia del embajador, ya que las oficinas de la Cancillería están instaladas en el centro de la ciudad.

Un atentado contra este edificio carecería de significación y produciría escasa alarma, por el lugar solitario en que se encuentra. Sin embargo, la noche del 31 de diciembre la Policía de servicio de vigilancia detuvo ante el cancel que da paso al jardín a un estudiante, Giovanni Lavo, de veintiséis años de edad, portador de una maleta cargada de explosivos. La autoridad se reservó toda información por espacio de

varias horas para investigar el carácter del hallazgo.

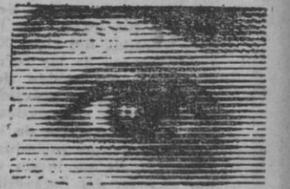
El fin de año se celebra en Roma con gran derroche de petardos, bengalas y cohetes, que dejan a la ciudad intransitable durante horas. La Policía, en varias ocasiones, ha tratado de reprimir tal abuso, secuestrando grandes cantidades de explosivos en los días anteriores a la fiesta. Así, la maleta podría estar destinada a suministro de vendedores clandestinos o constituir el sobrante de un negocio eventualmente terminado. En tal caso, Lavo habría sido detenido ante el palacio del embajador como podría haberlo sido en otro lugar de la ciudad. Pero la experiencia aconseja desconfianza sobre estas versiones demasiado ingenuas. El estudiante Lavo cursó quinto de Medicina en Padua, estando recluido varios meses por causa de disturbios mentales. Luego, el joven fué expulsado a Yugoslavia por razón de peligrosas reacciones inconformistas. Tras estos locos suelen operar siempre avisados cuerdos, que señalan objetivos y facilitan dinamita para hacerlos saltar.

El detenido declaró que un desconocido le había entregado la maleta, cuyo contenido ignoraba. Sin embargo, el ligar la hora y la carga hacen sospechosa tal versión. Los peritos de artillería examinaron los materiales, y dictaminaron que la explosión hubiera provocado auténtica catástrofe, y no simple alarma.

La residencia personal del embajador, que se encuentra ahora en España, es hoy la célula más activa de nuestra política en Italia. El embajador Sánchez Bella entiende su misión como el deber de representar el derecho y los intereses del Estado español y fomentar vigorosamente las relaciones hispanoitalianas. En un país donde la Prensa sufre coacción por las diversas tendencias políticas estas relaciones han de crearse por contactos personales, que descubran perspectivas y anuden intereses coincidentes. Periodistas, políticos, industriales, hombres de negocios desfilan

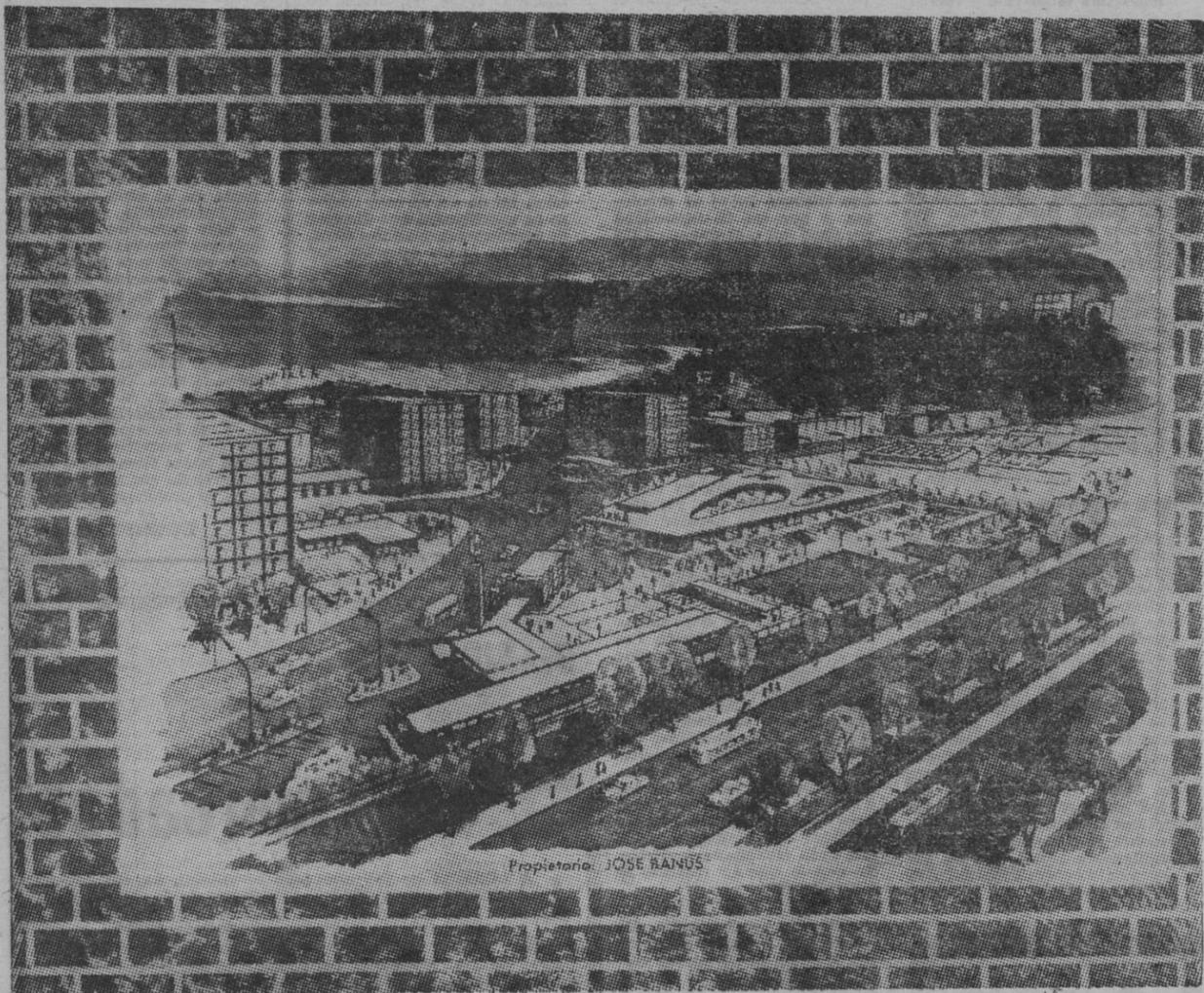
constantemente por el hospitalario palacio Janículo, de donde surge evidentemente una nueva actitud de comprensión, que ya se refleja en la flexibilidad de antiguas rigideces oficiales. Una casa española en Roma, por donde desfilan al mes más de trescientos huéspedes italianos, ganados con toda certeza para algún atractivo de colaboración, puede ser un objetivo de terrorismo político, mejor que una oficina de representación diplomática. Pero atribuir significado político al descubrimiento de explosivos es mucha audacia cuando aún se ignora si hubo propósito de atentado.

El estudiante de medicina detenido es un loco inconformista, pero regresaba de Yugoslavia, y no de Portugal. El comunismo rechaza doctrinalmente atenta o inútil, pero no los omite cuando benefician su campaña de agitación y puede esconderse su mano tras los oficios de un loco que lleve una peligrosa maleta.



FIJESE BIEN QUIEN LLEGA

TODDY



BARRIO DEL PILAR

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas.
- MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL (14% NETO) alquilando los pisos aduairidos a su RENTA LEGAL
- EXENCION TOTAL DERECHOS REALES, en la escritura de compras y 90% contribuciones.
- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO del PILAR.



PISOS MAGNIFICOS 3-4-5-6 HABITACIONES MAS SERVICIO

PISOS 10.000 pts. de ENTRADA UNICA +9.000 pts. aplazadas. Resto a pagar 740 pts. al mes durante 10 años.

TIENDAS todas superficies desde 46.000 pts. de desembolso.

Información

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 7 noche
EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.
SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

¡Ya llegan!.. ¡Ya llegan!..

Con su cargamento de REGALOS PRACTICOS.

Abrigos de señora y niños, batas de señora y caballero, camisas, pijamas, corbatas, géneros de punto, bobas, camisones, combinaciones, medias, pañuelos, etc.

Todos adquiridos en la acreditada casa de

MEDRANO

FUENCARRAL, 90,
y CONDE DE PEÑALVER, 17 - MADRID

GARRARD: chasis tocadiscos automático IMPORTADO DE INGLATERRA

Con cápsula estereofónica ELECTRO-VOICE de máxima fidelidad.

4.100 pesetas

IMECA Pacífico, 82.
Glorieta de Embajadores, 7.
Zurbano, 65.

KATANGA

(Viene de primera pág.)

nosotros la circunstancia de que las órdenes de U Thant viajasen con tanta lentitud, pues hace no menos de tres días que tenían ya noticias aquí de que la brigada india de "casos azules" había ocupado Karavia y que otra columna "estaba avanzando por el Noroeste hacia Jadotville" ("Time").

Entre tanto, han llegado aquí películas documentales, exhibidas ayer noche por la televisión, en las que se acusa a los "casos azules" de haber cometido diversas atrocidades. Sobre este mismo tema, y en relación con los acontecimientos de septiembre y diciembre de 1961, recordemos que el Gobierno de Katanga publicó un Libro Blanco hace algunos meses.

Lo que vendrá a continuación, creemos, será la entrega de la provincia rebelde a Leopoldville,

al Gobierno central. El Gobierno central es un Cirilo Adula irresoluto y atemorizado, que acaba de licenciar a un parlamento amotinado e irresponsable que pretende hablar—ya que no legislar—en nombre de un país que no existe, ni ha existido nunca, como nación ni como estado.

A salvar de peligros imaginarios a esta entelequia se han lanzado los Estados Unidos con dinero, material bélico y de transportes, asesorías y, sobre todo, una sólida política de apoyo a la unificación del Congo, según U Thant. Es sabido que a muchos americanos no hace felices semejante política y que otros muchos no la entienden. Les hablan de los peligros de un "vacuum" político en el Congo, que posiblemente Rusia acudiría a llenar. Pero hay otras explicaciones.

Una, que hemos oído aquí con frecuencia, es la de que el sacrificio de Tshombe era necesario para aplacar las iras anticolonialistas de los afroasiáticos. Tshombe era un negro que no sólo cometía la bellaquería de ser amigo de los blancos, sino también la "vileza" de ser prooccidental, o

sea, el anticristo para los afroasiáticos.

Los Estados Unidos, que están apuntados a todas las carreras, y, entre ellas, a la de la captura moral e ideológica de los pueblos de color, a ver quién los conquista, si el comunismo o el capitalismo, no sólo han tenido que jugar al anticolonialismo, en la forma que ustedes conocen y Portugal también, sino que han tenido que hacerlo, además, con ostentación, en buena parte para contrapesar entre la opinión afroasiática los sentimientos antiamericanos que erupcionan nombres como Little Rock o Mississippi.

Los imperativos de esta política son tan fuertes que Washington ha andado todo el camino, hasta el final, con U Thant, anticolonialista él mismo, y nada impresionado por el Occidente ni la civilización del hombre blanco. Y han ido solos los Estados Unidos, pues ninguno de sus aliados ha querido acompañarles en esa aventura congoleña, que milagro será que salga mejor que para Don Quijote la hospitalidad del ventero.

♦ LA O. N. U. ELOGIA A SUS TROPAS.—SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 4.—Las Naciones Unidas han elogiado la conducta de sus tropas en el Congo, y especialmente su actuación, "brillantemente ejecutada", a lo largo de la carretera Elisabethville-Jadotville, acción que ha culminado con la toma de esta última ciudad.

Un representante de la O. N. U. señaló que es de lamentar el hecho de que hayan tenido las tropas de las Naciones Unidas que recurrir al uso de la fuerza para dar libertad de movimiento a la O. N. U. en Jadotville, pero "en vista de la actitud oficial katanguesa—añadió—, no quedaba otra solución". (Efe.)

♦ TSHOMBE, ACUSA.—NDOLA (Rodesia del Norte), 4.—Moise Tshombe, Presidente de Katanga, ha manifestado que la declaración de U Thant, secretario general de las Naciones Unidas, hecha pública ayer, acerca de los resultados de las operaciones militares en Katanga, era un engaño.

Tshombe acusó a las Naciones Unidas de haber provocado una "verdadera guerra", solicitando aviones a los países miembros y haber concentrado fuerzas poderosas en Elisabethville, Kamina, Kongolo y Albertville.

Todos los ataques de las Naciones Unidas han sido apoyados por tanques y bombas incendiarias, agrega el comunicado.

"El Gobierno de Katanga hace un llamamiento a todas las naciones del mundo para que pueda triunfar la verdad", señala Tshombe. (Efe.)

♦ ATROCIDADES EN ELISABETHVILLE.—LUSAKA (Rodesia del Norte), 4.—Godofredo Munongo, ministro del Interior del Gobierno del Presidente Moise Tshombe, ha acusado a las tropas de las Naciones Unidas de cometer atrocidades en las cercanías de Elisabethville, en las personas de raza africana.

En una entrevista sostenida cerca de la frontera con Rodesia, Munongo acusó a las tropas de la O. N. U. de cometer violaciones, pillajes y robo.

Cientos de cadáveres, que no han recibido ni siquiera una sepultura decente, cubren las calles de estos suburbios africanos, declaró Munongo.

La entrevista tuvo lugar en Mokambo, donde el ministro del Interior katangués era protegido por tropas katanguesas.

"Katanga nunca será derrotada, dijo, porque aun en el caso de que no consiguiéramos la victoria, nuestros hijos construirán una nueva Katanga, ya que no queremos ser esclavos de Estados Unidos."

"Advierto, agrega Munongo, que Katanga se puede convertir en otra Argelia."

Algunos funcionarios de Rodesia del Norte cruzaron la frontera para estudiar la situación. Entre tanto, Harry Nkumbula, el más destacado partidario de Tshombe en Lusaka, se ha reunido con el Gobernador en funciones, Richard Luyt, con objeto de solicitar ayuda para los refugiados katangués.

Nkumbula piensa reunirse con Munongo en la ciudad de Mokambo, según se tiene entendido. (Efe.)

♦ INSTALACIONES MINE- RAS DESTROZADAS.—BRUSELAS, 4.—La Oficina Central de la Unión Minière informa, a través de un representante, que el Presidente Tshombe ha declarado a la dirección de la empresa que si las fuerzas de las Naciones Unidas continúan avanzando en Katanga, se causarán mayores daños a las instalaciones de la compañía en aquel territorio.

El representante de la compañía ha facilitado un comunicado en el que se dice que la pasada noche se destruyeron algunas partes de las instalaciones de Jadotville, afectando la destrucción principalmente a los equipos mecánicos y eléctricos esen-

ciales. Todas las plantas existentes en la región de Jadotville están aisladas.

El comunicado añade que han sido voladas varias líneas de transporte de energía eléctrica. Las instalaciones de Jadotville producen alrededor de unas cien mil toneladas de cobre y más de seis mil de cobalto al año. (Efe.)

♦ DOS MUJERES BELGAS MUERTAS.—JADOTVILLE (Katanga), 4.—Dos mujeres blancas, de nacionalidad belga, han sido muertas a tiros por las tropas indias al servicio de las Naciones Unidas pertenecientes al contingente del Ejército internacional que ocuparon Jadotville. Los soldados hindúes dispararon sus armas sobre un coche que sobrepasó un puesto de centinela en el cual iban las dos infortunadas mujeres. Estas son las dos únicas víctimas civiles que se han registrado tras la toma de la ciudad por las fuerzas armadas de la O. N. U.

Como se sabe, la columna india de las tropas de la O. N. U. ocupó la ciudad de Jadotville sin apenas disparar un tiro. (Efe.)

♦ SEGUIRA UNA LUCHA DE GUERRILLAS.—SALISBURY (Rodesia del Sur), 4.—Sir Roy Welensky, primer ministro federal, ha predicho esta noche que una "guerra de guerrillas muy sangrienta y grave" se extenderá por Katanga, a menos que se llegue a un acuerdo.

El primer ministro rodesiano, en una entrevista con un periodista, ha vaticinado que esta guerra podría durar mucho tiempo.

JOYERIA-RELOJERIA
PRECIOS ESPECIALES
MORTALEZA, 7-MADRID-TEL. 222 70 02

Televisores TELEFUNKEN
ULTIMOS MODELOS
30 meses
D G E S A. Corredora Baja, 12
(tienda), o llamando al
teléfono 2 32 38 65,
le visitarán en su domicilio

PELETERIA
EL LINCE
ULTIMOS MODELOS
Facilidades
—
ENVIOS A PROVINCIAS
PRECIADOS 16
Madrid

CUBA DISPONE DE CIEN CAZAS A REACCION MIG

Aviadores rusos pilotan 39 de ellos, avanzados modelos del tipo 21

WASHINGTON, 4.—Informes del Servicio de Inteligencia de los Estados Unidos señalan que, según cálculos aproximados, Cuba dispone actualmente de 500 proyectiles anti-aéreos y más de cien cazas a reacción del tipo Mig, ha sido revelado por funcionarios del Departamento de Estado.

"Se opina—añaden—que los proyectiles de "superficie a aire" son operados por técnicos soviéticos."

Los funcionarios en cuestión dieron los siguientes detalles, a base de cálculos no confirmados, sobre el potencial militar cubano en la actualidad:

Ejército de 75.000 hombres en activo más 150.000 en la reserva.

Quinientos proyectiles para 144 plataformas de lanzamiento en 24 posiciones anti-aéreas.

Cuarenta proyectiles en cuatro o cinco plataformas destinadas a la defensa costera.

Doce lanchas lanza-proyectiles, cada una de ellas equipada con dos proyectiles de corto radio de acción.

Más de cien reactores Mig, de caza, de los cuales, 39 son modelos avanzados del Mig-21 y que se cree son pilotados por aviadores rusos.

Unos noventa helicópteros, que proceden del bloque comunista, así como unos doce helicópteros de modelo norteamericano. (Efe.)

SUIZA PIDE PROTECCION PARA SU EMBAJADA

LA HABANA, 4.—La Embajada suiza en esta capital ha solicitado de las autoridades locales protección para su personal y personas que acuden al edificio donde dicha Embajada tiene instaladas sus oficinas, ha revelado un portavoz de la misma.

Mientras tanto, se informa que grupo de cubanos que solicitan ayuda extranjera para abandonar Cuba se concentraron ante la Embajada, en Miramar, para solicitar dicha ayuda. Es la tercera manifestación que se registra en lo que va de semana.

Según noticias, elementos no identificados atacaron a los manifestantes, a pesar de las órdenes de la Policía para evitar un posible conflicto o incidente de carácter internacional.

El Gobierno suizo representa los intereses de los Estados Unidos en Cuba desde que Norteamérica rompió sus relaciones diplomáticas con el régimen de Castro. (Efe.)

☆ LONDRES: Buque ruso misterioso

Un buque ruso ha anclado misteriosamente a dos millas de la costa, en la bahía de Bournemotuh, al sur de Inglaterra, que se encuentra concurrida por multitud de turistas.

La Policía ha declarado que el barco mercante ruso "Trish", de 2.300 toneladas, matriculado en Arkángel, se encuentra parado a dos millas de la costa.

Un portavoz del servicio británico de guardacostas ha dicho que "no se sabe lo que el buque ruso está haciendo en ese lugar".

☆ WASHINGTON: En octubre pasado, 45.000 "marines" iban a invadir Cuba

Unos cuarenta y cinco mil "marines" estaban dispuestos para invadir Cuba durante la crisis de octubre pasado, según ha revelado hoy el comandante del Cuerpo de Infantería de Marina de los Estados Unidos, general David M. Shoup. Otros 100.000 infantes de Marina "estaban preparados para apoyar a los anteriores", agregó el general.

☆ WASHINGTON: El "Telstar I" vuelve a funcionar

El "Telstar I", primer satélite artificial activo de comunicaciones del mundo, ha reanudado su funcionamiento después de más de un mes de permanecer en silencio.

La empresa American Telephone and Telegraph Company ha dado cuenta de que sus ingenieros han conseguido poner de nuevo en funcionamiento el receptor y transmisor desde los mandos de tierra, e intentarán, para mañana, un intercambio de televisión con Europa, vía el "Telstar I".

MOVILIZACION GENERAL EN ARABIA SAUDI

ASI LO ANUNCIA EL PRINCIPE FAISAL

BEIRUT, 4.—El príncipe Faisal, primer ministro de la Arabia Saudí, ha declarado a toda la nación, en un discurso radiado por Radio La Meca escuchado en Beirut, que su Gobierno había decidido movilizar todos los recursos del país "en su propia defensa".

Señaló que el Gobierno pedirá al Consejo Superior de Defensa que adopte todas las medidas necesarias para mantener la seguridad en el interior y frente al exterior, y para rechazar cualquier intento de agresión contra la población y las propiedades de la Arabia Saudí.

El príncipe Faisal dijo que el Gobierno saudí impediría la propaganda que realiza El Cairo y acusó a Egipto de ayudar a los "rebeldes yemeníes" con tropas, aviones y armas, con el exclusivo objeto de dirigir una agresión contra el Yemen.

El príncipe concluyó su discurso señalando que —a pesar de estas medidas— el país mantendrá "su tradicional política pacífica hacia todos los países árabes y musulmanes". (Efe.)

...éste es mi secreto...

Señora, para ayudarle a triunfar como ama de casa perfecta, le enviaremos completamente gratis el librito obsequio "...éste es mi secreto" Envíe este cupón al Aptdo. 10.194 - MADRID

O° _____
Calle _____ núm. _____
Población _____ 28

él, ella
"Laster"
felicidad
i conyugal!

Laster la marca que ha dado nombre a las ollas a presión, tendrá mucho gusto en obsequiarle con este nuevo folleto que ha editado para las amas de casa españolas.

televisores

Visítenos o, sin ningún compromiso, le informaremos en su domicilio.

TODAS MARCAS
En 24, 30 ó 36 meses, usted mismo elige el reparto mensual

Neveras eléctricas... 195 ptas.
Lavadoras... 162 "
Estufas y cocinas... 150 "
Saggio P. de las Delicias, 3, 1.
Teléfonos: 230 76 31 y 227 53 72

No se han dado detalles sobre la comunicación DE GAULLE CONTESTA A KENNEDY SOBRE LOS PROYECTILES «POLARIS» «Francia no cree necesaria una decisión inmediata sobre el asunto» (Peyrefitte)

PARIS, 4.—El general De Gaulle, en un mensaje que ha dirigido al Presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, ni acepta ni rechaza la oferta norteamericana de proporcionar a Francia proyectiles teledirigidos "Polaris", según se ha informado de fuente oficial.

Un portavoz del palacio del Eliseo, residencia oficial de los jefes de Estado franceses, ha manifestado que el Presidente de la República ha contestado al primer magistrado norteamericano mediante un escrito.

Por otra parte, las fuentes citadas en primer lugar añaden que la respuesta del Presidente francés, redactada en términos muy firmes, ha sido transmitida a Kennedy por el embajador de Francia en Washington, Hervé Alphand.

La contestación de Charles de Gaulle establece el pensamiento oficial francés sobre la política de defensa nacional, conforme agregan las aludidas fuentes.

No se han dado detalles de la comunicación del jefe del Estado galo al primer magistrado estadounidense; pero el ministro de

Información francés, Peyrefitte, ha manifestado al respecto a los periodistas que, después de una larga sesión del Gobierno francés, se había llegado a la conclusión de que el país no creía fuera necesaria una decisión inmediata sobre la oferta brindada por los Estados Unidos. (Efe.)

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES, ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

DEPORTES



LA OPINIÓN DE ESCARTIN

EL ATLETICO VASCO VUELVE A MADRID

Bien o mal clasificado, siempre llena el campo.

No hay por qué negar nuestra simpatía hacia el Atlético de Bilbao, que en muchos momentos ha sido el equipo base de la selección nacional, ese vivero vasco que suministró jugadores a casi todos los equipos españoles. Hoy las cosas cambiaron mucho, y cuando nos vemos jugar dan impresión del viejo cadetrático que se quedó dormido explicando cómo se juega el fútbol, pues al equipo de San Mamés se le paró el reloj futbolístico; marcha con retraso, y a todos nos gustaría lo pusieran en hora. Conviene al fútbol español.

Su campaña en la actual Liga es floja, desigual, sobre todo en sus desplazamientos, y los continuados cambios realizados por Zubietta no han dado el menor resultado. Los viejos, lo son demasiado, y quizá los jóvenes también, pero lo grave es que el Atlético de la "escuela Panizo" dió paso a otro estilo más empujador, menos moderno, más confuso y donde el jugador corre demasiado, inútilmente en muchas ocasiones. ¿Lucha Zubietta contra esto? Parece que sí, pero el mal arranca en la iniciación del jugador.

Es frecuente, cuando viene el Atlético de Bilbao, el comentario lastimero sobre la desaparición del pase largo en el equipo bilbaíno, y más de una vez se ha pedido que el conjunto de San Mamés vuelva al fútbol de servicios largos, como si esto fuera posible con el marcaje de hoy, que no permite espacios vacíos, y si hasta los ingleses, antes maestros del juego largo, lo hacen ahora en corto, como Es-

cocia, sus razones habrá para ello. ¿Cuáles? Pues las mismas que obligan en Bilbao a jugar con entre-gas cortas.

El mal atlético está en que su cantera no produce los valores de antes, como eran Panizo, Gainza, Iriondo, Zarra, el mismo bregador Venancio, y no emplean los recursos modernos del desmarque a zona vacía, pasan más al pie que a zona libre, no efectúan desdoblamientos en las funciones ofensivas y defensivas. Es un fútbol excesivamente rígido, quieto en su posición, ya que la movilidad en el estilo moderno no está en correr mucho y sí en correr bien, es decir, hacia donde se debe ir en busca del juego, estilo donde los brasileños son maestros, y de ahí su bien ganado título de Campeones del Mundo. Los ingleses son, en estos fallos, hermanos siameses de los bilbaínos, y tampoco se adaptaron a las ideas actuales. Hoy lo físico tiene mucha importancia, la tendrá siempre, pero está lejos de ser el todo o llegar a tener esa proporcionalidad que en las Islas conceden al factor fuerza. Hoy el fútbol es control de balón, velocidad física e imaginativa, servicios al espacio vacío donde la pelota es una especie de flecha que indica dónde debe ir el jugador a quien va destinada. Quisiéramos que el Atlético vasco volviera a ser gran animador; pero cualquiera que sea su clasificación, llenará el Bernabéu o el Metropolitano. El público va siempre con el deseo y la esperanza de que el Atlético de Bilbao vuelva a ser el de antes.

Ante el España-Francia en Barcelona

PROBABLE ALINEACION ESPAÑOLA

SANCHIZ, el «vallisoletano», se hizo en el amateur azulgrana

Sadurni; Foncho, Echeberría, Calleja; Paquito, Glaría o Sanchiz; Collar o Serena, Adelardo, Veloso, Guillot y Gento

En el equipo galo no se alinearán KOPA ni DI NALLO, y lo hará un nuevo internacional, MASNAGHETTI

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex).—Dura es la tarea de la Federación Catalana de Fútbol por rodear de los máximos alicientes el España-Francia del próximo miércoles, en el Nou Camp, a beneficio de los damnificados por las inundaciones que asolaron a la provincia en septiembre pasado. Por partida doble, por el fin benéfico y por el prurito de defender el interés de Barcelona por la selección nacional, interesa que el estadio azulgrana registre un entrón. Pero la realidad es que sólo un milagro puede hacer que el campo se llene el miércoles, un milagro en forma de gran partido—y a fe que es difícil—del Barcelona ante el Mallorca, el domingo, que levante el aliciado ánimo del aficionado, ante el cual se han acumulado los obstáculos que hacen difícil convencerle para ir al campo.

LA SELECCION QUE SE RUMOREA

Conocida la lista dada por Villalonga, se especula que el probable equipo que se forme inicialmente—siempre que las lesiones no jueguen una mala pasada el domingo—será el siguiente: Sadurni; Foncho, Echeberría, Calleja; Paquito, Glaría o Sanchiz; Collar o Serena, Adelardo, Veloso, Guillot y Gento. Se da por seguro el debut internacional del joven Sadurni y se cree que Foncho saldrá a jugar, pese al serio obstáculo que representa Rivilla, pensando en la galería. Claro que, como quiera que podrán cambiarse un par de jugadores, es posible que se contenten ambas necesidades, incluso la de Sanchiz, el «vallisoletano» que nació futbolísticamente en el amateur del Barcelona y en el Condal.

Por lo que respecta a la selección nacional francesa, a la que Raymond Kopa ha negado su concurso, quejándose de una reciente lesión en un codo y basándose, también, en la gravedad del estado de su hijo, parece que está prácticamente decidido que sea: Bernard; Wendling, Lerond, Rodzik; Maryan, Ferrier; Goujon o Rustichelli, Bonnel, Masnaghetti, Douis y Sauvage. Kopa tenía que salir con el siete a la espalda, de ahí la duda que existe ahora en la demarcación de exterior derecha.

OSTERREICHER, CE-SANTE

A través de un compañero nos llegan noticias de la mala racha sufrida últimamente por el Torino de Peiro. Los últimos resultados han precipitado la caída del entrenador Santos y del asesor técnico Emil Osterreicher. Parece que el técnico ex madridista tiene momentáneamente para plaza de menor rango dentro del club turinés, pero que está aprovechando esta impensada situación que se le ha presentado para estudiar la posibilidad de aceptar el ofrecimiento de la Federación argentina para hacerse cargo de su selección nacional.

PARIS, 3.—Un nuevo internacional, Serge Masnaghetti, y también Yvon Douis, serán alineados el próximo miércoles, en Barcelona, en el partido internacional contra España. Estas son las únicas modificaciones que M. Georges Verriest, el seleccionador de la Federación Francesa de Fútbol, ha traído a su equipo después del último partido jugado contra Hungría, el día 11 de noviembre.

Estas modificaciones se reflejan solamente a la línea de ataque, ya que la defensa y la línea de medios—como estaba previsto—se conservan íntegramente.

De la línea delantera que se presentó frente a los húngaros (vencedores por 3-2), y que estaba compuesta por Kopa, Bonnel, Goujon, Di Nallo y Sauvage, desaparecen Kopa y Di Nallo. Quizá el seleccionador reserva a estos dos hombres para el encuentro de vuelta de la Copa de Europa contra Inglaterra, que se jugará el día 27 de febrero, si bien, Kopa no está repuesto aún de la lesión que ha sufrido en un brazo.

Por otra parte, los tricolores, que habían marcado dos goles solamente contra los magiarses, refiriéndose a Di Nallo, al parecer, y según su entrenador de club, Jasseron, ha bajado de forma últimamente. Di Nallo, que tiene diecinueve años, le espera un fabuloso porvenir. El formará como un elemento indispensable en el equipo de Francia.

Por otra parte, un cambio de puesto se ha realizado con Goujon, que pasa de delantero centro a extremo derecha. Goujon tiene una clase extraordinaria y posee una experiencia internacional grande, y ésta no será la única ocasión en que ha actuado en su nuevo puesto, ya que

Jugó como extremo derecha el día 28 de septiembre de 1960, en Varsovia, contra Polonia.

La vuelta de Yvon Douis estaba prevista hace tres semanas. Con otro destacado jugador del Mónaco, merece el ser seleccionado para el equipo francés tras las hazañas que el Mónaco está realizando en el presente campeonato, después de haber conocido un largo eclipse, debido primeramente a su aclimatación, y en segundo lugar a una lesión de menisco, volviendo en unas condiciones destacadas, y se ha afianzado como un excelente or-

ganizador, por lo que desde 1960 a 1961, ha sido seleccionado muchas veces en el equipo nacional francés, y la última precisamente contra España (0-2), el día 4 de abril de 1961, en Madrid.

Un solo jugador inédito en este equipo es Masnaghetti, de origen italiano. Su ascensión ha sido lenta y se considera que es fácil realizarlo (es el segundo máximo marcador de goles en el actual campeonato, detrás de Akesbi) y progresivamente se ha ido transformando en un jugador completo, con gran sentido del juego.



OSCAR DEL FUTBOL FRANCÉS Yvon Douis, de Mónaco, ha sido galardonado por los periodistas franceses con el Oscar correspondiente al mes de diciembre de 1962, con amplísima superioridad sobre el otro candidato, que era el bordelés Abossalo. El destacado delantero galo formará en la delantera del equipo tricolor que el próximo miércoles, día 9, se enfrentará a la selección española en Barcelona. (Foto Keystone-Nemes.)

LA QUINIELA ACONSEJABLE

Valencia-Sevilla	1
Oviedo-At. Madrid	1-X-2
Valladolid-Zaragoza	1
Elche-Córdoba	1
Málaga-Osasuna	1-X
Barcelona-Mallorca	1-X
R. Madrid-At. Bilbao ..	1
Betis-Coruña	1
At. Baleares-Español	1-X-2
Constancia-Celta	1
Pontevedra-Santander ..	1
Orense-Gijón	X
Jaén-Cádiz	1-X-2
San Fernando-Granada ..	1

RESERVAS

Hércules-Las Palmas	1
Cartagena-Plus Ultra	1

COMENTARIO

Ya la han leído, ¿no? Es mi quiniela, la que he hecho. Creo que puede rozar los catorce resultados, al menos, los trece. Pero si no les gusta, rechácela. Explicaré el por qué de los signos.

Valencia-Sevilla. — Sin duda, victoria del Valencia, en mejor forma que el Sevilla, diluido en una situación confusa y anormal.

Oviedo-At. Madrid.—Dijo Chuzo ayer, en estas mismas páginas, que el Atlético puede ganar la Liga si gana en Oviedo. Los

asturianos, sin embargo, están muy bien, y en casa no son fáciles de sorprender. Más como los rojiblancos saldrán a intentar la hazaña, por sí las moscas, conviene tener en cuenta las tres variantes.

Valladolid-Zaragoza. — Nadie, hasta el momento, le ha metido mano al Valladolid en Zorrilla, donde resulta inexpugnabile. No creo que vaya a ser el Zaragoza la excepción. Un 1.

Elche-Córdoba.—Parece ser que el Elche ha mejorado mucho, y como el Córdoba no es mejor, lo lógico es contar con el 1 únicamente.

Málaga-Osasuna. — Los malagueños van de mal en peor. Su terrible problema es que no hace goles, y como el Osasuna está entonándose, ¿quién es capaz de negarle a los navarros la posibilidad de una sorpresa en forma de empate? Un 1 y una X.

Barcelona-Mallorca. — Desmoralización en las filas azulgranas, tras su eliminación del torneo de Ciudades en Feria. Como casi todas las semanas suele producirse un resultado imprevisto o sorpresa, por si se da aquí, contamos con el empate, además de con el triunfo del Barcelona.

R. Madrid-At. Bilbao. — Bueno,

victoria de los de casa. ¡Qué remedio! Si perdieran o empataran, menuda la que se podía armar, tras el cinco a dos del último domingo. Un 1, un 1.

Betis-Coruña.—Otro partido de signo que ofrece escasas dudas: un 1. El Betis está en la obligación de ganar, ¿no?

SEGUNDA DIVISION

Donde la cosa se oscurece es en los partidos de Segunda División. Hay tres en los que cabe todo. El Español va a Mallorca, donde se enfrentará al Atlético Baleares, metido en el pozo de las lamentaciones. Si el Español quiere conservar el liderato y sostener sus aspiraciones al ascenso, ocasión más propicia que ésta para puntuar, ninguna; sin embargo, uno teme una reacción heroica del Atlético, y de ahí que haya estampado los tres signos en el casillero de este choque. En el Orense-Gijón tengo también mis dudas, y me he decidido por el empate. En el Jaén-Cádiz habrá de todo: entusiasmo, coraje y guerra sin cuartel; forzoso, por tanto, barajar los tres signos. En los demás partidos, si el azar no interviene para revolucionar la normalidad, el signo debe de ser casero.



Boca de Gol

por MANOLO ROSÓN

Pulso del día

LA DERROTA DEL BARCELONA

Por primera vez, un equipo de detrás del telón de acero deja en la cuneta a otro español. Hasta ahora, nuestro fútbol selectivo y de club podía factarse de lo contrario, y así, el Madrid (Partizan, de Belgrado, y Vasas—dos veces—, de Budapest), el Atlético de Bilbao (Honved, de Budapest) y el Atlético de Madrid (D. N. B., de Sofía) mantenían su superioridad. Y el propio Barcelona (este mismo Estrella Roja y el de Zagreb) seguía la misma línea. Y en cuanto al equipo nacional (Polonia y Rumania), no constituía excepción.

Es cierto que han concurrido circunstancias extrañas en el desempate de Niza, y que el triunfo yugoslavo ha sido de penalty, pero tampoco es un secreto que el viejo y glorioso Barcelona atravesara por un mal momento, y que esta derrota no debe ser considerada como afrentosa para el club que tantos triunfos ha depurado al balompié hispano, aunque sí puede y debe ser calificada de lamentable.

CLARA CON LIMON

Hemos entrado con tan buen pie en el nuevo año, que nuestros tres grandes grandes, los que podrían envolver con sus rancios pergaminos a las olas renovadoras de listos y tonos, están a régimen de sopitas y buen vino: el Atlético bilbaíno, el Barcelona y el Madrid gimen bajo el peso de sus aficciones y de sus glorias.

Las multitudes son injustas e inconsecuentes. Ladis ha dejado de ser Kubala para llamarse Kubala, nada más. Aprenda usted catalán para esto.

Un consejo a los que piden justicia y más caballos. Serenidad, que viene de sereno, y tranquilidad proviene de tranca.

Y, para los exaltados, arrojar la cara importa, que el espejo no hay por qué. Porque son los de "nos-altres sols", que amanecían con un "Kubala nuestro, de cada día".

Y ahora, el "plan Batei" o el "libro blanco" del señor Viola. Vamos a no sacar las cosas de quicio, que el fútbol es sólo un fuego, y la bolita una coquetona gallinacea que se ubica, caprichosamente, donde le parece.

Que el Barça es una institución demasiado seria, histórica y gloriosa para que nadie se atreva a subir el "puerto de arrebatapacas".

En "er mandao" del señor Villalonga aparecen varios nombres novedosos y juveniles, como diría nuestro dilecto don Pedro Escartín: Serena, Rodilla, Sanchis...

Promesas de un mañana venturoso. Y, claro, administrador que administra y seleccionador que selecciona... pues, ¡vaya! cinco del Atlético, dos del Barça, dos del Madrid, dos del Valladolid, y así sucesivamente, hasta el final del túnel.

Lo que extraña es lo de Rodilla, que el domingo estuvo sometido, como los buenos melones de invierno, a la severa prueba de Griffa, y lo que cuelga, porque patada o capón que se perdían, ya se sabía, a la rodilla de Rodilla.

Pero en las adversidades se forman los hombres, y Rodilla ha dejado de estar por los suelos para convertirse en un machote racial y carpetovetónico.

Juventud, divino tesoro... Y ojo, don "Jozé", que Gento y Vicente tienen ya espollones.

CAYETANO

El pasado de Sonny Liston

Frente a la Policía, el campeón mundial parece no tener nervios

Cuando Sonny se enfrenta con la Policía o con los investigadores de algún comité senatorial, parece que no tiene sistema nervioso, y se mantiene tranquilo y confiado. Sin embargo, se enfurece cuando alguien quiere penetrar en su vida privada. El campeón contempla a los extraños con recelo, sin fiarse en absoluto de sus intenciones.

Su pasado, al que Sonny ha renunciado en su desesperada lucha por convertirse en un hombre de bien, ha sido uno de sus mejores aliados en su carrera pugilística. Su reputación de guardaespaldas de los gángsters de San Luis infunde respeto y temor a los púgiles que se enfrentan con él. La ferocidad es algo que se valora y se mide con cuidado dentro del ring.

No sabemos si el pasado de Liston intimidó de alguna manera a Floyd Patterson, cuando se encontraron el día 25 del pasado mes de septiembre en Chicago. Lo que sí podemos afirmar es que una gran parte de la espectacularidad despertada por aquella pelea se debió al pasado de Liston. Sonny era el símbolo de la maldad, y Floyd, el de la decencia. Y al contrario de lo que sucede en todas las películas de crímenes, la maldad se impuso sobre la decencia en esta ocasión ante un público desbordante.

Para muchos, sin embargo, no fue así, puesto que Liston se encuentra totalmente reformado. De hecho, Liston demostró un gran deseo de reforma durante su entrenamiento para el encuentro con Patterson, dedicándose al deporte en cuerpo y en alma. Quienes tuvieron oportunidad de verle durante dicho período, afirman que no tenía un minuto de descanso, y que estaba totalmente decidido a convertirse en el campeón mundial de los pesos pesados.

Cuando los periodistas se desplazaban hasta Aurora (Illinois), donde Sonny se entrenaba, eran recibidos por Archie Pirolli, brazo derecho del promotor de Filadelfia Muggsy Taylor, que es el censor de Prensa de Liston. Pirolli les indicaba lo que debían de preguntarle o lo que no debían de preguntarle, para que el futuro campeón no se molestase.

—Por favor, no le irritéis—les

decía Pirolli—. No vayáis a mencionar nada de la cárcel. Está trabajando mucho para ganar el próximo encuentro.

Es evidente que nadie debe de irritar a un hombre que se encuentra empeñado en una actividad decente, recordándole sus crímenes del pasado. Pero resulta muy difícil olvidar el pasado de Liston y sus conexiones con los bajos fondos y los gángsters del boxeo. El encuentro de Chicago debería haberse realizado en Nueva York, pero la Comisión de Atletismo del Estado se negó a extender el correspondiente permiso, ante la duda de si Liston sigue manteniendo contacto con Blinky Palermo y Franky Carbo.

Es muy probable que, pese a las reservas de algunos aficionados y de algunos organismos y asociaciones de boxeo, Liston sea sincero en sus propósitos de reforma, y haya logrado superar la turbulencia de su pasado. Hay detalles de su vida que inducen a pensar en ello. En cierta ocasión, por ejemplo, cuando se trasladaba de Denver a Filadelfia por vía aérea, Liston se volvió al padre Murphy, que había salido a despedirle, y le dijo de manera dramática, mientras levantaba una mano hacia el cielo:

—Pida al cielo por mí, padre. Necesito de su ayuda.

Los investigadores y policías que han tenido relación con el gangsterismo de los bajos fondos del ring, y que han interrogado a Liston en algunas ocasiones, afirman que siempre guardó silencio y se negó a declarar en contra de las grandes figuras del referido mundo.

—Le asustan los gángsters. Siente un miedo pavoroso hacia los mismos—me decía no hace mucho uno de estos policías.

Sin embargo, cuando se encuentra en la comisaría adopta una actitud un tanto cínica y despreocupada. Incluso plantea cara a sus interrogadores.

No hace mucho, Sonny fue llevado ante el comisario de Policía de Filadelfia, por haberse negado a obedecer las órdenes de un policía que le había pedido que circulase y que no se estuviese plantado en la acera.

Sus contestaciones al comisario de Policía fueron sumamen-

te inconvenientes y en voz demasiado alta. Un sargento de la Policía que era un gran aficionado al boxeo, trató de ayudarlo y le sacó de allí, echando tierra al incidente. Cuando estuvieron en el "hall", le dijo:

—Sonny, márchate de aquí y no lo vuelvas a hacer. Cuando un agente te diga que circules, tendrás que llevarme por la fuer-

za de donde esté si quiere que lo haga.

La posibilidad de volver a la cárcel y de arruinar su prestigio como boxeador pareció no importarle en absoluto. En otra ocasión en que también fue llevado a la comisaría, por haber molestado a una señorita que se encontraba en el parque de Filadelfia, también mantuvo una actitud arrogante.

(Servicio exclusivo Rojo-CIP.)

CURIOSO TELEGRAMA DEL SPORTING DE LISBOA A CARNIGLIA

Ponen en guardia a Folledo: «Teddy Wright es impresionante por su brutalidad suicida»

DI STEFANO, recuperado. Ya se entrena. Los que le han visto dicen que está rápido, fulgurante, dichoso. Bendita ilusión. No tendría nada de particular que el domingo, ante el Atlético de Bilbao, hiciera una de las suyas. ¿Se pondrá por eso triste YANKO DAUCIK? Ni hablar. Conoce su situación, y la acepta con disciplina y alegría.

—Mientras esté Di Stefano, mi quehacer es fijarme en él y aprender.

Conformista. Tuvo gracia el otro día, cuando, al regreso de Palma de Mallorca, le dije:

—¿Te deprime el tener conciencia de que tu sino, por ahora, es esperar?

—Nada de eso. Sin embargo, si me pusieran cinco o seis partidos seguidos cogiera confianza y je, sentimientos imposibles de adquirir con sólo buenos propósitos y voluntad.

Yanko, a pesar de los pesares, está la mar de contento en el Real Madrid. Le pregunté la razón, y me contestó:

—No puedo explicarlo. Presentimiento. Cada cual explica su situación según le va. Lo que tiene gracia es lo que ha declarado MARANON a un colega de Barcelona:

—Tengo fama de ser juerguista. Calumnias. Pido al público que me juzgue por lo que hago en el campo, y no fuera de él.

ARANGUREN, mientras, disgustado. ¿Por qué? No figura en la relación de los dieciséis seleccionados para el partido del día 9, en Barcelona.

—Como algunos periodistas y amigos me habían dicho que VILLALONGA había hablado muy bien de mí...—se ha lamentado.

Paciencia, chaval. Cuentas diecisiete años. Por delante, pues, te queda todo un brillante porvenir. Ya llegarás, ya llegarás. ADELARDO, hace años, pensaba igual que tú.

—Dicen que soy bueno, pero todavía no me ha llamado el seleccionador.

Hasta que se le dió su oportunidad en Grenoble, como "be". Desde entonces, para Adelardo, el camino ha sido de rosas: coser y cantar. Y hoy, el mejor en su demarcación.

Vayámonos, por unos instantes, a Barcelona. Dicen que KUBALA tiene contados los días, si no hay milagro. No sé qué decir. El famoso BARET acaba de hacer un sensacional descubrimiento.

—Lo que tiene el Barcelona es un empacho de técnica y concentraciones.

Total, que los delanteros azulgranas son tan técnicos que no saben cómo hacer gol, y en las concentraciones, al parecer, deben de tenerlos a pico y a pala desde que se levantan hasta la puesta de sol. Lo explicaremos de otro modo: eso son ganas de buscarle tres pies al gato.

Miguel ORS



Patrocinada por PUEBLO

MAÑANA, PRIMERA CARRERA PEDESTRE NOCTURNA EN MADRID

MADRID, que ha sido escenario de grandes acontecimientos deportivos, no contaba en su historial con algo que por vez primera va a suceder en las calles de nuestra capital. Bajo la luz de los faroles, los más acreditados corredores pedestres castellanos van a disputarse la victoria en una prueba que se correrá sobre el asfalto callejero. Los corredores madrileños van a tener, como los del Brasil, su pequeña San Silvestre.

Un club madrileño, lleno de solera y prestigio, ha organizado la prueba que patrocinará nuestro periódico. El Piratas Club, la más vieja entidad castellana del beisbol, ha querido que en la noche de Reyes se corra por primera vez algo inédito en nuestra capital.

Los más destacados especialistas madrileños se darán cita a las doce de la noche delante de la Redacción de PUEBLO para tomar la salida en el momento que dé comienzo la noche de Reyes. Una fecha llena de belleza para chicos y grandes ha sido elegida para ofrecer a los aficionados madrileños algo que, como el atletismo, es también un deporte bello y rey entre todos.

La prueba, que ya ha desper-

tado curiosidad y expectación, se denominará I Gran Premio Piratas Club. Al vencedor le será entregado el trofeo que dona PUEBLO.

Ni que decir tiene, como ya hemos apuntado antes, que los más acreditados corredores madrileños estarán a la hora de tomar la salida. Los mejores equipos alinearán a sus corredores y el número de participantes será muy elevado.

Destaca entre los participantes el equipo del Real Madrid, con todas sus figuras, encabezadas por Hurtado.

Tras tomar la salida en Narváez, los corredores seguirán por Sainz de Baranda, Doctor Esquerdo, Menéndez Pelayo, O'Donnell, para regresar a Narváez, esquina a Menorca, donde estará instalada la meta. Un itinerario estudiado y con amplia facilidad para que los aficionados, cómodamente, puedan seguir las inclinaciones de la prueba.

Las inscripciones podrán realizarse en el Club Piratas, Narváez, 45.

Esta es la gran novedad deportiva que mañana por la noche ofrece a los aficionados madrileños el Club Piratas, en colaboración con nuestro periódico.

Madrid Actualidad

HA LLEGADO DE LOS ESTADOS UNIDOS PARA FILMAR UNA PELICULA

DOROTHY PETERSON, la Gina Lollobrigida de color dará vida a una telefonista madrileña

LA TV., EL RUIDO Y LOS JUEGOS VIOLENTOS, CAUSA DE LA JAQUECA INFANTIL

Las organizaciones sanitarias mundiales se preparan para combatir masivamente el

MUCHAS veces sentimos extrañeza de que un amigo esté de mal humor y se muestre irritable. Suponemos que es una contrariedad la que le hace comportarse de esta manera. Otras pensamos que es debido al ajetreo de la vida moderna. Le disculpamos porque le suponemos cansado y agotado. La realidad es que nuestro amigo o compañero padece jaqueca, una enfermedad leve, extendida por el mundo entero en aterradora proporción. Se puede afirmar que más de la cuarta parte de todos

los trabajadores padecen jaqueca. La jaqueca es un mal que viene padeciendo la humanidad desde tiempos remotos. Los libros de medicina describen que existía dos mil años antes de Jesucristo. El dolor de cabeza, que tiene una etiología variadísima, está unido al ser humano desde siempre. Pero en los momentos actuales ha avanzado como un inmenso tentáculo, que agarra al hombre y le hace padecer. Las consecuencias sociales y económicas que se pueden deducir de este mal son aterradoras. Solamente los hombres de empresa de grandes factorías saben bien todo el gran perjuicio que ocasiona el simple dolor de cabeza en sus operarios. Hay tal cantidad de seres que sufren dolores de cabeza, que las organizaciones sanitarias mundiales están preparando un estudio detallado del mal para calibrarlo en su exacta medida y combatirlo con grandes medios.



DOLOR DE CABEZA

mente los hombres de empresa de grandes factorías saben bien todo el gran perjuicio que ocasiona el simple dolor de cabeza en sus operarios. Hay tal cantidad de seres que sufren dolores de cabeza, que las organizaciones sanitarias mundiales están preparando un estudio detallado del mal para calibrarlo en su exacta medida y combatirlo con grandes medios.

También los niños sufren jaquecas, también el mundo infantil se ve afectado de esta dolencia. Pero los niños, unas veces porque callan su dolor, pues no saben describirlo, y otras porque los padres no le dan importancia, merecen mucha atención. Afortunadamente, es cierto que con la pubertad esas jaquecas infantiles llegan a desaparecer sin más consecuencias que haber proporcionado al chaval temporadas de incomodidad y desasosiego. De todas maneras, si un niño se muestra súbitamente silencioso, deja de jugar y se pone pálido, puede ser, con toda seguridad, que la jaqueca se le ha metido en su cabecita. Naturalmente, es conveniente que los padres consulten con el médico.

Los factores que pueden influir en mayor medida en la jaqueca infantil son muchos. Uno de ellos, quizá el más extendido en estos tiempos, sea la televisión. Después de que el niño presencia un extenso programa en la pantalla casera, es fácil que le sobrevenga un fuerte dolor de cabeza. Otra causa corriente son las fiestas infantiles, en las que el ruido y los juegos violentos originan la terrible jaqueca.

Lo importante en todo esto, tanto en la persona mayor como en el niño, es saber que el mal existe. Darle la importancia que tiene y no vivir en esa continua frase hecha que todos citamos constantemente cuando decimos que todo nos produce «dolores de cabeza». Cuando de verdad esta molestia nos invade, atención y visita al médico. Hay que luchar contra la jaqueca.

dama del armiño», donde, pleno de amenidad y buen estilo, se narran los amores de El Greco con la dama española Jerónima de las Cuevas. El libro, aunque escrito originariamente en húngaro, está traducido al castellano por León Klimoski, el director cinematográfico. Ahora se habla de que dicha obra va a ser llevada a la pantalla, mediante una coproducción hispano-norteamericana, pensándose, como figuras protagonistas, en Gregory Peck y Audrey Hepburn. La dirección de la citada película será encomendada a un realizador norteamericano y será una película de coste «ilimitado».

Con Gregory Peck y Audrey Hepburn



GUIONISTA



PROTAGONISTA

La historia amorosa del Greco, al cine

Anteriormente publicamos una entrevista con la escritora y «sচিত্র» cinematográfica húngara Elisabeth Szell, con motivo de la publicación de su segundo libro en España, titulado «La

POR AÑO NUEVO

El «increíble» plato favorito de los famosos

AHORA nos llegan noticias de lo que comieron los famosos de Hollywood durante las pasadas fiestas de Navidad y Año Nuevo. Por ejemplo: ROBERT MITCHUM no pudo resistir la tentación de su plato favorito: 12 yemas de huevo batidas con ron, cognac, whisky, nata fresca y un litro de leche. DEBORAH KERR: Rosbif con pudding de Yorkshire. ROCK HUDSON: Ron hirviente con mantequilla, un poco de limón, canela, clavo y sidra caliente. LIZ TAYLOR: Pollo bien cocinado con aceite de oliva y los ingredientes acostumbrados para este manjar. JOHN WAYNE: Pavo profusamente adornado de cebollas. Y FRANK SINATRA: Albóndigas de carne con ajo picado, sal y pimienta.

Ochenta pintores acudieron a la llamada 280.000 pesetas se han recaudado para el pintor enfermo

EL mundo artístico español se ha conmovido ante la enfermedad de un entrañable compañero, Agustín Albalat, un valenciano de treinta y dos años que ahora permanece en un sanatorio cercano a Madrid aquejado de una seria lesión pulmonar. Albalat llegó un día a la capital española con verdaderas ansias de triunfo; venía becado por la Diputación valenciana y en muy escaso tiempo llegó a ser considerado como una de las grandes promesas de nuestra pintura moderna, llegando a conseguir la tercera medalla de la Exposición Na-

cional de Bellas Artes, además de otros innumerables premios. El tratamiento de su delicada enfermedad era costosísimo, y la economía del pintor levantino no podía hacerle frente. Entonces, y como ya reseñamos en su día, surgieron, espontáneos, los buenos deseos de sus compañeros. Todos, sin excepción, acudieron a la llamada de socorro. En la subasta de los noventa cuadros que ellos donaron se han obtenido 280.000 pesetas, que sin duda alguna servirán para mejor atender al restablecimiento de un apreciado artista.



papel de los más destacados, papel que ella menciona como esencial para su carrera. En unas vacaciones por España actuó en un programa de televisión, y los productores de la película «Escala en Hi-Fi» comprendieron que era la actriz ideal que necesitaban para uno de los más importantes papeles del film, contratándola acto seguido. Ocasión que ha motivado su permanencia entre nosotros algún tiempo más del que ella, tenía previsto. La hemos entrevistado brevemente, en un corto descanso, mientras ensaya los distintos números de baile que ha de interpretar en la película aludida.

—¿Esperaba esta oportunidad? —Ni imaginario. Mi idea era pasar unos días de descanso en España, aprovechando un intervalo entre mi última película «Jagua-nanna», y la próxima, muy importante, como protagonista, a las órdenes del mismo director, Alberto Lattuada.

—¿Cuántas películas lleva interpretadas? —En América, unas cincuenta; en Roma, he terminado la tercera.

—¿Ha intervenido en alguna otra cosa más? —En televisión. He hecho bastantes programas. Últimamente en Italia, con Marcello Mastroianni y Silvana Kocsiña; he hecho también para televisión programas musicales, la mayoría de las veces.

—¿Con qué actor más famoso ha trabajado? —El que más admiro es Marlon Brando, y he hecho una película suya, «La hija de Ana».

—¿Dónde vive, generalmente? —En California, aunque llevo un año en Italia, país que me encanta y en el que deseo seguir trabajando.

—¿Sus estudios iban encaminados al cine? —Al principio, me interesaba la sociología; luego fué el cine, aunque no descarté a la primera, que ocupa el segundo lugar de mis aspiraciones.

Dorothy vuelve a la danza. Sus movimientos son armoniosos y perfectos. Se notan sus clases en el Conservatorio de Música de California, donde estudió y practicó danza moderna y clásica. La película hará, el papel de una telefonista de Torrejón de Ardoz, que en sus momentos libres se une a una panda de jóvenes desenfadados y algo alocados.

DOROTHY Peterson es una extraordinaria chica de color, nacida en Washington y radicada en California desde hace años. Inició sus estudios en la Universidad del sur de California, donde cursó sociología, gramática, música y ballet ruso, teniendo como profesores a dos famosos de Hollywood: Jeff Corey y Florence Russell. Quizá, atraída por sus maestros, decidió intentar la gran aventura del cine. Ilusión de la que eran participes algunos familiares suyos, que no tuvieron la suerte de conseguir ver-

la realidad. Ella si tuvo suerte, y pronto se vió contratada para breves intervenciones cinematográficas que le fueron dando popularidad, categoría y continuidad.

Con espíritu un algo aventurero, decidió trasladarse a Europa en unas cortas vacaciones, y fijó en Roma su destino. El cine latino la vió, advirtió sus cualidades y la contrató en varios de sus más importantes films. Uno de los directores que más se interesó por ella fué Alberto Lattuada, y en su película «Jagua-nanna», de reciente filmación, tuvo un

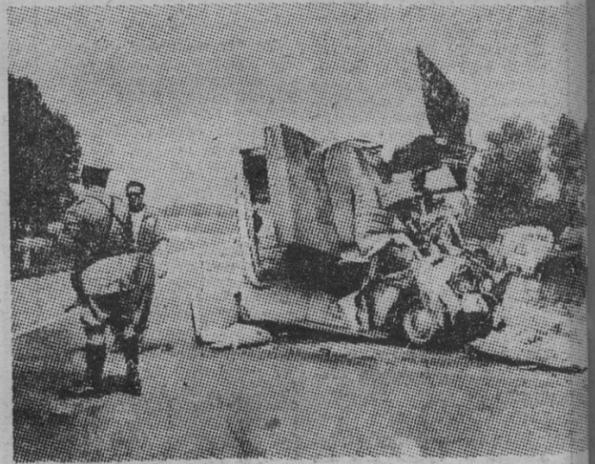
Una melodía puede evitar un accidente automovilístico

La música y el tabaco son sedantes que combaten la tensión del conductor. Conclusiones de un reciente congreso de tráfico

A veces, una melodía o una noticia han evitado una catástrofe automovilística. El receptor de radio en el coche ha hecho el milagro de que el conductor tenga serenidad o se desprenda del vértigo de la velocidad. El chófer que escucha la radio en su coche tiene mil probabilidades de que haga un viaje con normalidad. Esta es la conclusión a que han llegado en un congreso celebrado recientemente en Bolonia, y que ha agrupado a especialistas en fisiología y en tráfico de todo el mundo.

«Medicina y automóvil» era el lema del congreso. Y entre todos los asistentes llevó la voz cantante el profesor italiano, catedrático de fisiología de la Facultad de Milán, Rodolfo Margaria, un hombre decidido y convincente en sus opiniones. El doctor Margaria, ante el asombro general, hizo una serie de declaraciones verdaderamente revolucionarias. El ha llegado a interesantes conclusiones después de largos y meditados estudios en accidentados, estadísticas de tráfico y personas que salieron ilesas de terribles accidentes.

—Debemos recomendar a los automovilistas —dijo el profesor Margaria— que enciendan un cigarrillo y pongan la radio mientras conducen, y si es posible, las dos cosas a la vez. El cigarrillo, como actividad secundaria, tiene un eficaz poder para descargar la tensión nerviosa en cualquier actividad humana. Por otra parte, la música es un sedante que combate la tensión de los hombres que llevan un volante. El chófer que escucha un programa



radiofónico, levanta instintivamente el pie del acelerador.

No es desacerada ni perjudicial la recomendación del doctor Margaria sobre el uso del cigarrillo en el chófer. De todos es sabido el alivio y la inspiración que suponen el consumo del tabaco en momentos difíciles o de concentración mental. Respecto a la música, escuchar música no es perder tiempo.

—He comprobado —continuó el profesor Margaria— que los conductores se impacientan en los cruces con semáforos, y arrancan de manera precipitada, ocasionando muchas veces graves accidentes. Si el conductor estuviera escuchando un programa musical radiofónico o simplemente un noticiario, no tendría prisa. La música o la noticia servirían como entretenimientos que crearían en su interior el pensamiento de que el tiempo no pasa, y espera en el cruce se le haría agradable.

Ya lo saben los automovilistas. Cuando tengan prisa en atravesar la ciudad, cuando el viaje les haga largo y pisen el acelerador creyendo llegar a un momento cuando se encuentren fatigados lo mejor es detenerse, sintiendo en su receptor un programa agradable y seguir viaje. Tienen que llegar sin novedad a su destino. Todas las probabilidades de que...

UNA MUJER DESCONTENTA DE SU ESTATURA

Laura Valenzuela, elegida «Eva 1963» española

Viene de interpretar a Ana de Austria en Italia

Laura Valenzuela, recién llegada de Italia, donde ha intervenido en el film de Abel Gance, "Cyrano y D'Artagnan", se ha incorporado al rodaje de la película que dirige Pedro Lazaga, "Eva 63".

A Laura la hemos podido admirar en infinidad de películas, y numerosas veces en la pequeña pantalla. Es una mujer alta y elegante. Su sonrisa, eterna y cautivadora; sus facciones, son bellas y expresivas.

—¿Cuál ha sido tu papel en "Cyrano y D'Artagnan"?

—Esposa de Luis XIII.

—¿Hablanos de "Eva 63"?

—Es un asunto moderno, que relata la vida de cinco mujeres en la capital madrileña. Su historia es humana y alegre, aunque, como en la realidad, no falta el pequeño matiz amargo.

—¿En qué consiste tu papel en "Eva 63"?

—Es un personaje distinto a los que he interpretado hasta ahora. Tengo que hacerme "la mártir". Es una intelectual que se halla sujeta a un hombre que no la merece.

—¿Escribes tú en la realidad?

Nos contesta con una sonrisa abierta:

—Algunas tarjetas a casa cuando estoy fuera.

—¿Cómo ves a la mujer de 1963?

—Con botas, que es como yo salgo en la película.

—¿Cómo eres en realidad?

—Un metro sesenta y nueve, sin tacones.

—¿Te agrada ser alta?

—Preferiría medir lo que mido, pero con tacones.



Conferencia de Prensa del padre Patrick Peyton

«Millón y medio de personas asistieron al acto final de mi campaña en Brasil»

SIN alzar apenas la voz, en un castellano rico en palabras, pero con un durísimo acento de irlandés metido en sonoridades latinas, el padre Patrick Peyton, el apóstol de la Cruzada del Rosario, habló anoche a los periodistas madrileños sobre las últimas «batallas» ganadas por esos mundos de Dios. Con el rosario bien apretado en su mano izquierda, desbordando las cuentas sus dedos, explicó cómo

había logrado reunir en Río de Janeiro a millón y medio de personas, en la más colosal campaña emprendida hasta ahora por este sacerdote ejemplar, que desde hace veinte años propaga por el mundo una gran verdad: «la familia que reza unida, unida permanece».

Al padre Peyton, que desde 1951 ha visitado en numerosas ocasiones España, y que aquí hizo sus quince películas sobre los

misterios del Rosario —estoy muy agradecido», afirmó a los españoles, «me siento aquí como en mi casa», le han escuchado en los más alejados rincones de la tierra: en Bombay, en Manila, en Santiago de Chile, en Londres, en Bogotá, en Toronto, en Caracas, en Nueva York, en Washington... Y sus auditorios, muchas veces, estaban formados por gente no católica, por protestantes o musulmanes, que, ganados por la intención del padre Peyton, quisieron testimoniarle su adhesión. En el mismo Hollywood, donde tan querido es, abundan los actores protestantes que le ayudan en su tarea...

Pero en esta ocasión, el padre Peyton quería hablar tan sólo de Recife y Río de Janeiro, donde consiguió reunir ingentes muchedumbres... «La cruzada —explicó— dió comienzo el 15 de agosto, y terminó el 24 de diciembre. Yo había pedido a Dios tres cosas: que reuniéramos en el acto final a millón y medio de personas; que ese día no lloviera; que cada cual tuviera en su alma la gracia de Dios.» Con emoción que transmitió a los reunidos, el padre Peyton contó cómo una dama católica de Los Angeles, enferma de cáncer, le anunció en vísperas de la gran concentración de Brasil que ella ofrecía sus dolores y muerte porque esas tres cosas se cumplirían. «Ella murió unos días antes de que yo saliera para Río de Janeiro... Y cuando llegó la hora, el mal tiempo que venía imperando cedió el paso a una bonanza que permitió reunir, al aire libre, a ese millón y medio de cariocas que hicieron la solemne promesa de rezar en familia...» A los actos finales acudieron las autoridades del Estado de Guanabara, con el gobernador La Cerca a la cabeza.

Por último se pasó un breve documental cinematográfico, titulado «Un mundo en paz», en el que se recogen escenas de las concentraciones celebradas por la Cruzada del Rosario en diversas ciudades del mundo.

S. O. S. DE UN COLEGIO-ASILO

VIVERES Y ROPAS PARA UN ORFELINATO

En la calle de Méjico, 10, está instalado el Colegio-Asilo de María Inmaculada, donde se hallan recogidas 152 niñas huérfanas, de dos a dieciséis años. En este centro, que vive sólo de la caridad, se proporciona a las niñas tanto educación esmerada, con oficios y profesiones, como asistencia facultativa.

Los treinta monjitas de las terciarias franciscanas que lo rigen se ven y se desean para sacar adelante este centro. En la

actualidad carecen de colchones y viveres, y señoras que las ayudan durante todo el año se dirigen a nosotros para que hagamos llegar a nuestros lectores el ruego de que se acuerden de esas niñas en estos días de exaltada felicidad. Pueden remitirse al referido asilo, calle de Méjico, 10, donativos, ropas, viveres y juguetes, porque, carentes de posibilidades, no pueden dedicar en el día de Reyes ningún obsequio a estas desventuradas huérfanas.

Viene Eddie Constantine

Para protagonizar "La tela de araña", coproducción franco-española de próximo rodaje, se espera la llegada, de un momento a otro, del célebre actor francés Eddie Constantine. Pronto tendremos ocasión de ver al "matón" galo en la realidad y apreciar de cerca—aunque a pruden-

te distancia—sus eficaces y perfectos golpes, tan sensacionales en todas sus películas. "La tela de araña" será una película de tema policíaco, en la que intervendrá, con un papel destacado, la popular locutora de Radio Madrid Ransey Ames.

REALIZAN: Carmen Debén ☆ José Antonio Plaza ☆ María F. Ruiz
COLABORAN: José A. Valdeón ☆ Félix Arbolí. FOTOGRAFIA: César Lucas

Madrid, viernes 4 de enero de 1963

y tú que quieres ser cuando seas mayor?

bebedor de 103

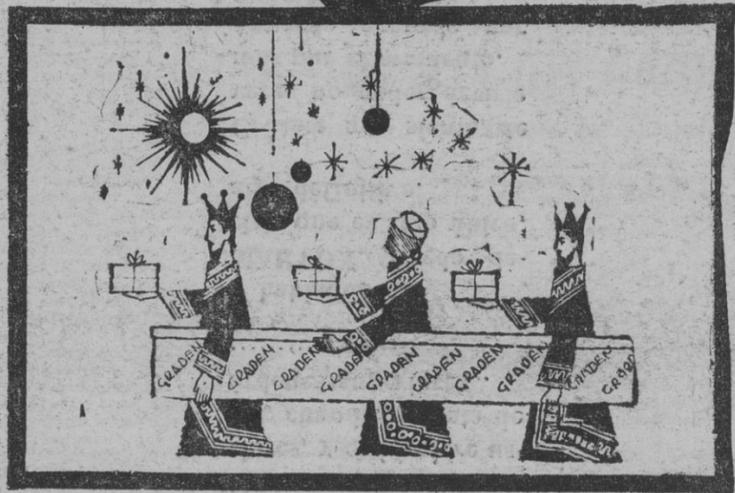


Bobadilla
103



(PRUEBE Y COMPARE)

LOS REYES EN graden



- * Un mundo de juguetes nacionales y extranjeros en nuestra planta sótano
- * Gran variedad de regalos prácticos en confecciones, complementos y artículos para la casa.
- * Elija cómodamente sus regalos



Todos los días sus SS. MM. los Reyes magos nos honran con su presencia de 5 a 7 de la tarde para recibir las visitas y cartas de todos los niños.

Que, a su vez, podrán ver también los camellos que esperan a la puerta.

graden
Fuencarral, 45

HOTEL Wellington

NOCHE DE MAÑANA SARADO 5 DE ENERO



GRAN CENA DE GALA DE REYES

CUATRO MAGNIFICAS ORQUESTAS
Reserva personal de mesas - Figuras etiquetadas
Salones decorados por BALLESTEROS
VELAZQUEZ, 8 - Telef. 275.52 00 - MADRID



EL MEJOR TOCADISCOS
FACILIDADES DE PAGO
VIBATOR
FUENCARRAL, 154
(Junto Gta. Quevedo)

EL AYUNTAMIENTO DE ALCOY

CONVOCA LOS PREMIOS «SAN JORGE»

El Ayuntamiento de Alcoy convoca los premios San Jorge, que son los siguientes:

Saeta de Oro, para una composición poética de metro libre, que cante a Alcoy y San Jorge: trofeo y 5.000 pesetas.

Del gobernador civil de Alicante, para una composición poética de metro libre y tema patriótico. Premio, 2.500 pesetas.

De la Diputación Provincial de Alicante, para una composición poética de metro libre y tema religioso. Premio, 1.000 pesetas.

De música José Espi Ulrich, a la mejor obra orguestral, coral o bandística (poema sinfónico, suite, cuarteto, composición coral, etc.). Premio, 10.000 pesetas.

De economía R. Albors Montllor, para un trabajo sobre régimen de adaptación de la economía española al Mercado Común. Premio, 10.000 pesetas.

De teatro Gonzalo Canto Villaplana, a la obra (drama, auto sacramental, comedia, sainete, etc.) de tema libre o inspirada en algún motivo de las fiestas de San Jorge o la tradición georgiana. Premio, 10.000 pesetas.

De poesía Miguel Parera Cort, para un libro en forma de poema o colección de poesías. Premio, 10.000 pesetas.

De industria P. E. Vitoria Miralles, al trabajo de investigación, estudio o especialización sobre cualquier aspecto de las industrias básicas locales. Premio, 10.000 pesetas.

De Prensa Ciudad Alcoy, para un reportaje o serie de trabajos periodísticos sobre Alcoy, sus entidades, sus problemáticas, etcétera. Premio, 10.000 pesetas.

Todos los trabajos que se presenten al certamen habrán de ser originales e inéditos, excepto los que opten al premio Prensa, que deberán haber sido publicados previamente en periódicos o revistas de cualquier localidad española, dentro del plazo de la convocatoria del presente certamen.

Los originales de los trabajos se presentarán por duplicado, en papel tamaño folio corriente, mecanografiados a doble espacio por una sola cara, debidamente cosi-

das todas sus hojas de forma que estén unidas. En la portada se consignará el premio al cual se concurre, el título del trabajo y el nombre y domicilio del autor de la misma. Los que prefieran conservar el anonimato, en la portada del trabajo harán constar el título del trabajo y un lema, y bajo el mismo lema presentarán un sobre, no transparente y sin marca especial externa alguna, conteniendo el nombre y domicilio del autor.

Todos los trabajos habrán de estar redactados en castellano y no se limita la extensión de los mismos. El plazo de admisión de trabajos terminará a las doce horas del día 31 de marzo de 1963, y habrán de presentarse o remitirse por correo a la Secretaría General del Excelentísimo Ayuntamiento de Alcoy, indicando en el sobre: Para los segundos premios San Jorge. Terminado el plazo de admisión se hará pública la relación de títulos de los trabajos presentados al certamen, haciendo lo propio cuando se conozca el fallo del Jurado. Cerrado el plazo de admisión de trabajos, el Ayuntamiento de Alcoy designará el Jurado que ha de discernir los premios San Jorge, con facultad bastante para declarar desiertos los que, a su juicio, no deban ser otorgados, y cuyo fallo será inapelable. Los trabajos premiados quedarán de propiedad del Excelentísimo Ayuntamiento de Alcoy, quien se reserva el derecho a publicar los mismos. El acto de la entrega de los premios San Jorge se celebrará en el teatro Calderón de Alcoy el día 16 de abril de 1963, a las once de la noche.

IMPORTANTE EMPRESA

ramo de bebidas, necesita vendedores con carnet de conducir. Sueldo y comisiones. Escribir a mano al número 33-P.

Alas, Velázquez, 3, Sevilla

Las peripecias de Alfredo Alaria

- ★ INSULTADO POR DEFENDER A ESPAÑA, AGREDIDO Y ESTAFADO
- ★ PARA PAGAR LOS VIAJES DE REGRESO TUVO QUE ACTUAR EN TELEVISION
- ★ LOLA MEMBRIVES LE OFRECIO SU TEATRO Y SU AYUDA



En el momento más crítico, una voz amiga, la de Lola Membrives, que ofreció a Alfredo Alaria su teatro, su ayuda y su apoyo moral. El rostro deshecho de Alfredo demuestra a las claras su depresión nerviosa.

ALFREDO Alaria obtuvo la temporada pasada uno de los mayores éxitos teatrales, y su eco repercutió en Sudamérica hasta el punto de que tuvo un tentador contrato para actuar en Buenos Aires. Su reaparición, la compañía que llevaba, su personalidad artística, auguraban un triunfo, y lo obtuvo, pero no sin que las mieles del triunfo estuviesen amargadas por las mieles de la política y hasta de la estafa.

Su primer gran disgusto, la actitud de determinada Prensa—dijémos "la de siempre"—al comprobar que las respuestas de Alfredo Alaria cuando le preguntaban sobre España eran sinceras. Alaria se limitaba a decir lo que él conocía. Pero esa España y su régimen no gozaban de las simpatías de los entrevistadores. Entonces se confundían las cosas lamentablemente y se arremetía contra Alfredo Alaria, bailarín, coreógrafo, actor, hombre apolítico, que durante su prolongada estancia en España sólo había visto orden, paz, tranquilidad, seguridad y estabilidad.

Peor anduvieron las cosas cuando en la proyección privada en la Asociación de Escritores Cinematográficos del film "Diferente", su jefe de relaciones públicas, el periodista argentino Hugo Ferrer, antes de la proyección de la película cometió "el error" de hablar "bien" de España.

Fué a la salida de este acto cuando alguien pisó "sin querer", pero violentamente, el pie derecho de Alfredo, produciéndole la fractura del dedo pulgar. Y con el dedo roto, Alfredo siguió haciendo sus dos funciones diarias inyectándose calmantes.

No obstante, este sector de Prensa no debe tener gran influencia entre el público, porque las recaudaciones obtenidas por Alaria batieron todos los records de taquilla producidos desde hace cinco años, extremo éste debidamente legalizado con acta notarial.

Para remate, los empresarios que contrataron el espectáculo de Alfredo optaron por tomar las de Villadiego, llevándose, en pesos—se usan los bonos para los pagos—, la recaudación de veinticinco días. La maniobra dolosa fué tan hábil que los estafadores retiraron hasta el depósito de los viajes de vuelta—40 pasajes—, quedándose Alaria en la estacada y teniendo que constituirse en empresa para hacer frente a la hecatombe. Para poder abonar estos pasajes, Alfredo consiguió hacer cuatro "shows" en televisión, por los que cobró 2.000.000 de pesos. La televisión tampoco tiene mucho dinero, aunque sí bonos, y le pagó el contrato en pasajes. Digamos que el 80 por 100 de la compañía son españoles.

Una voz amiga en Buenos Aires, la de doña Lola Membrives, que en el momento más amargo le llamó para ofrecerle su teatro

y su ayuda para resolver su situación.

Cuando esta pesadilla—que sólo los aplausos diarios amortiguaban—acabó, Alfredo pudo iniciar el regreso, por vía marítima,

a España, donde, el 12 de enero, desembarcará, en Barcelona, para presentar en esta ciudad, a finales de mes, su nuevo espectáculo, contratado antes de su accidentado viaje

Sus REYES en CARRAL...

En esta tienda, de ATOCHA, 36, tienen para usted los REYES miles de cosas prácticas.

ABRIGOS para señoras, niñas y niños.

ROPA interior, medias de nylon y de espuma, desde 25 pesetas.

PANTALONES de niño para todas las edades.

SUETERS, rebecas, camisas polo para señoras, niñas y niños.

LEOTARDOS, medias de espuma a cuadros para niñas, batas de casa y miles de cosas más que encontrará usted en



CARRAL ★
ATOCHA, 36

MARVOX es...
Bueno, antes de proseguir voy a rogarle que me perdone por hacerle volver el periódico; en fin, son órdenes superiores, y que quiere usuarios, cuando se trata de órdenes superiores...
y hablando de MARVOX, puedo decirle que es algo único, algo definitivo.
Créame que siento de veras no poder decirle más por el momento. Aguarde, aguarde, por favor.

¿que es MARVOX

LLAMADA URGENTE DEL S. O. E. A LOS NIÑOS

Vacunación masiva contra la polio

★ Cien equipos, provistos cada uno con mil dosis de inmunización completa, moviliza el Seguro de Enfermedad

★ Los padres deberán solicitar la vacunación de sus hijos y este orden de petición es el que se llevará rigurosamente para efectuarla

Por una orden aparecida en el "Boletín Oficial del Estado", el Seguro Obligatorio de Enfermedad va a dar comienzo a una campaña de vacunación contra la poliomielitis. Con tal motivo, nos hemos entrevistado con el doctor don Juan Bosch Marín, jefe del Gabinete Técnico de la Subdelegación de Servicios Sanitarios del Instituto Nacional de Previsión, consejero de la Asociación Europea contra la Poliomielitis y jefe de Puericultura de la Sanidad Nacional.

—Después del ascenso de la poliomielitis en España, que se acusa a partir del año 50 —nos ha dicho—, se mantiene la misma línea de tendencia, con una morbilidad durante los años 59, 60 y 61 de 7,01, 5,4 y 5,8, respectivamente, por cada 100.000 habitantes. Esta mayor incidencia sigue presentándose en los meses de verano (julio, agosto y septiembre), todo ello en casos paráliticos que, son de declaración obligatoria.

—¿Por qué se justifica esta vacunación antipolio?

—Por el incremento del número de enfermos poliomielíticos, por lo prolongado y oneroso que resulta el tratamiento de estos enfermos, por el elevado porcentaje de secuelas con disminución permanente de la capacidad de trabajo y por la amplia experiencia mundial, con demostrada eficacia, de la vacunación antipolio.

—¿Cuál será el campo de aplicación de esta vacunación en la campaña que va a iniciar el Seguro de Enfermedad?

—Será vacunada la población infantil menor de los siete años, que es actualmente la más afectada por la enfermedad. Será condición indispensable para llevar a cabo esta vacunación que sea solicitada por los padres del niño y prescrita por el médico-pediatra-consultor correspondiente.

Se seguirá en esta vacunación un orden de petición de la misma hasta el agotamiento de las dosis de que disponemos.

—¿Tendrá algunas limitaciones, en cuanto a zonas, esta vacunación?

—De momento, se limitará y concretará esta campaña inicial de vacunación con la puesta en marcha de un centenar de equipos de inmunización que actuarán en las instituciones sanitarias del S. O. E. de las cincuenta capitales de provincia, en algunas de las cuales, de mayor importancia, intervendrán varios de estos equipos. Cada equipo dispondrá de la vacuna necesaria para realizar un millar de inmunizaciones completas.

—¿Cómo se llevarán los controles de vacunación?

—Los distintos equipos de inmunización extenderán la tarjeta de vacunación, que se entrega al interesado, llevándose, además, un libro registro, en el que consten todos los datos, y elevándose a los Servicios Sanitarios Centrales del Seguro una parte mensual de las vacunaciones efectuadas. Estos Servicios Centrales encomendarán a un servicio técnico de vigilancia y control de toda la campaña de vacunación, resolviendo las consultas que se puedan formular y estando atento a cualquier incidencia.

—¿Cómo se controlarán las dosis de vacunas necesarias?

—Estos mismos Servicios Centrales serán los encargados de la adquisición de toda la vacuna necesaria y de su distribución a las instituciones del Seguro, que a su vez habrán de llevar un libro registro en el que se reseñen las cantidades entregadas a cada equipo y que compruebe la concordancia con el número de vacunaciones realizadas por cada uno de ellos. Además, complemento científico de esta campaña es el estudio del título de anticuerpos específicos pre y postvacunales, que se realizará, si es posible, en la Escuela Nacional



TERMOMETRO ELECTRONICO Se ha inventado un termómetro electrónico que toma las temperaturas del cuerpo humano en tres segundos. En la foto vemos a una enfermera utilizando el nuevo aparato en un paciente de seis años, en un sanatorio para niños de Cheyne Walk, Chelsea, en Inglaterra. (Foto Cifra.)

de Sanidad en su Laboratorio de Virus.

—Para terminar: ¿no le parece, doctor Bosch Marín, que sería muy interesante, para la divulgación de esta campaña tan útil, que hay que hacer una labor de difusión muy grande entre el público?

—Es, en efecto, muy conveniente difundir, por medio de carteles en las instituciones del S. O. E., la iniciación de la campaña de vacunación antipolio, así como también la Prensa, la radio y la televisión espero que nos ayuden con todas sus fuerzas, puesto que, además de realizar con ello una loable labor de educación sanitaria, se haría llegar a todos los beneficiarios del Seguro el conocimiento de este nuevo esfuerzo que, en pro de la salud, realiza el organismo gestor y evitar que, por ignorancia, hubiese quien no se aprovechase de los beneficios que las vacunaciones le ofrecen. Consideramos extraordinariamente necesaria esta ilustración también para lograr el mayor número de inmunizaciones completas con las tres dosis.

Doctor RASCON



Con una profusión de ESTUFAS • COCINAS • CAFETERAS • FLORES DE PLASTICO • ADORNOS • BATERIAS DE COCINA VAJILLAS • CRISTALERIAS • OBJETOS DE COCINA Y "ESOS" PEQUEÑOS OBSEQUIOS QUE TANTO AGRADAN

ALMACENES

LA LLAVE



CORREDERA BAJA, 1
ESQUINA A LUNA. Junto a Callao



JugueteS

para todos los niños

JERSEYS - SWEATERS - CARIGANS - VESTIDOS - ABRIGOS
MEDIAS - PAÑUELOS

para señoras

... Y TODO LO DEL HOMBRE

Eleuterio
FUENCARRAL 14 - MADRID

Próxima a Telefónica

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

COMISION LIQUIDADORA DE ORGANISMOS

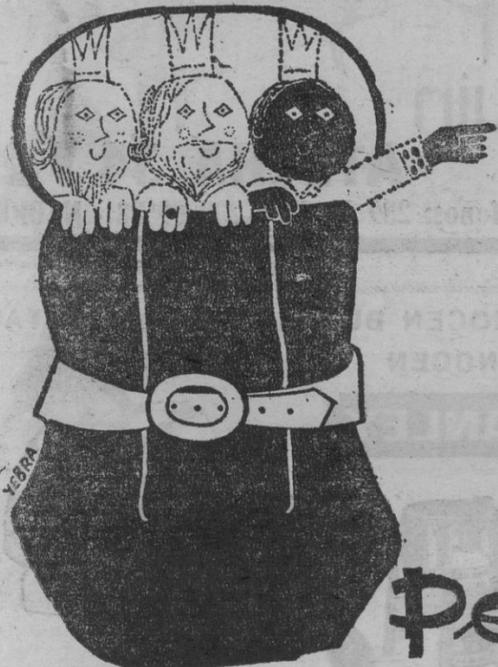
Se anuncia la venta, en primera subasta pública, de maquinaria y medios auxiliares, así como dos barracones y semovientes del suprimido Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas.

Ofertas.—Se admitirán, hasta las doce horas del día 23 de enero de 1963, en el Registro General de la Presidencia del Gobierno, calle Alcalá Galiano, número 10, Madrid.

Pliego de Condiciones.—Podrá ser examinado en: Oficina de Información de la Presidencia del Gobierno, calle Alcalá Galiano, número 10; en la Jefatura del suprimido Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas, calle Campomanes, número 6, Madrid; en la Jefatura de la Primera Agrupación del Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas, en Dos Hermanas (Sevilla); en la Jefatura de la Segunda Agrupación del indicado Servicio, en Don Benito (Badajoz); en la Jefatura de la Tercera Agrupación del dicho Servicio, en Zamora, calle Ramos Carrión, número 52, y en la Jefatura de la Cuarta Agrupación del expresado Organismo, en Naval Moral de la Mata (Cáceres).

Reconocimiento del material objeto de esta subasta.—En cada una de las Jefaturas de las expresadas Agrupaciones del suprimido Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas se informará a las personas interesadas del lugar en que están situados la maquinaria y medios auxiliares, así como los dos barracones y semovientes para que puedan ser por ellas examinados.

Madrid, 20 de diciembre de 1962.—El presidente, R. Ruiz Benítez de Lugo.



MELCHOR
GASPAR
BALTASAR
Y...

pekary

y ese bolso que regalará en REYES será el regalo perfecto.

Artículos de piel, objetos para regalo, complementos, "detalles", estuchería...

pekary Goya, 83 - Alcalá, 183

Y LOS BOLSOS DE PEKARY, QUE SE LLEVAN MAS

El regalo de mayor utilidad para ELLA... UNA LAVADORA HOOVER con desagüe automático, aprovechando NUESTRA GRAN VENTA ESPECIAL

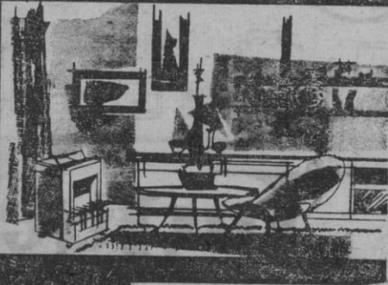
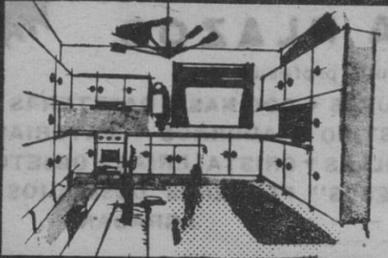
¡EN 20 MENSUALIDADES DE 240 PTAS., SIN RECARGO NI ENTRADA!

Infórmese también de nuestras condiciones especiales de contado.

IMECA PACIFICO, 82 - GTA. EMBAJADORES, 7 - ZURBANO, 65

Aparcamiento propio gratuito en Pacifico, 82. Fácil aparcamiento en las sucursales

Tagorice su hogar



con cocinas talentadores estufas muebles metálicos



DO. RE. MI FAGOR

ESCALA DE CONFORT

DESDE CUALQUIER PUNTO DE MADRID...

llame al **228 53 04**

Le recogeremos sus trabajos y se los devolveremos terminados

- Rectificado o encamisado de cilindros
- Rectificado de cigüeñales
- Construcción de piezas en general
- Fabricación de cojinetes de fricción

TALLERES MECANICOS DE PRECISION

Narciso Borja, S.A.

Palos de Moguer, 6 al 14 MADRID (5)

Operación Patria

SE ENCUENTRA EN FRANCFORT
ESTA EMBAJADA ARTISTICA

FRANCFORT (Alemania occidental), 4.— Han llegado al aeropuerto de Francfort los componentes de la Operación Patria, organizada por el Instituto Español de Emigración, Radio Juventud de España, la Cadena Azul de Radiodifusión y la Hermandad de Peregrinos de la Caridad, y que integran una embajada artística que ofrecerá a los trabajadores españoles residentes en Alemania varias representaciones y más de dos mil paquetes que envían familias de toda España.

Junto con los cuarenta artistas españoles llegaron también el director general del Instituto Español de Emigración, el secretario técnico y representantes de la Prensa, radio, televisión y No-Do. En el aeropuerto fue recibida la expedición española por el cónsul general de España, señor Pérez Hernández; personal del

Consulado, autoridades alemanas, los directores de Turismo, del Banco Español, de la Compañía Iberia, de la Cámara de Comercio y otras personalidades.

Los artistas españoles visitarán la empresa Brown Boveri, donde ofrecerán una representación a 500 trabajadores españoles. Este acto será radiado y televisado por las emisoras alemanas. Más tarde se efectuará un reparto de regalos en la sala Palmengarten y habrá otra exhibición artística. A esta segunda representación asistirán representantes de las fuerzas aéreas norteamericanas, especialmente invitados por el cónsul general de España.

En la empresa Hoechst se celebrará un programa análogo, y, después, los miembros de la Operación Patria asistirán a una recepción ofrecida por el alcalde de Francfort. En las empresas en que actúen los artistas españoles, éstos compartirán el almuerzo con sus compatriotas aquí residentes. Después de una conferencia de Prensa, que se celebrará el sábado, la expedición española partirá de nuevo hacia Madrid. (Efe.)

MECCANO
JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

Toma de posesión del teniente general Zanón como director general de la Guardia Civil

En el día de hoy ha tenido lugar el acto de toma de posesión de su cargo del nuevo director de la Guardia Civil, teniente general don Luis Zanón Aldaluz.

A su llegada a la Dirección General fue recibido por el general subdirector, don Roger de Ollite; generales de la Guardia Civil presentes en la plaza y coronel jefe de Estado Mayor. Tras pasar revista a las fuerzas que le rindieron honores se trasladó a su despacho oficial, en donde recibió a los distintos jefes de sección de la Dirección General y jefes de unidad.

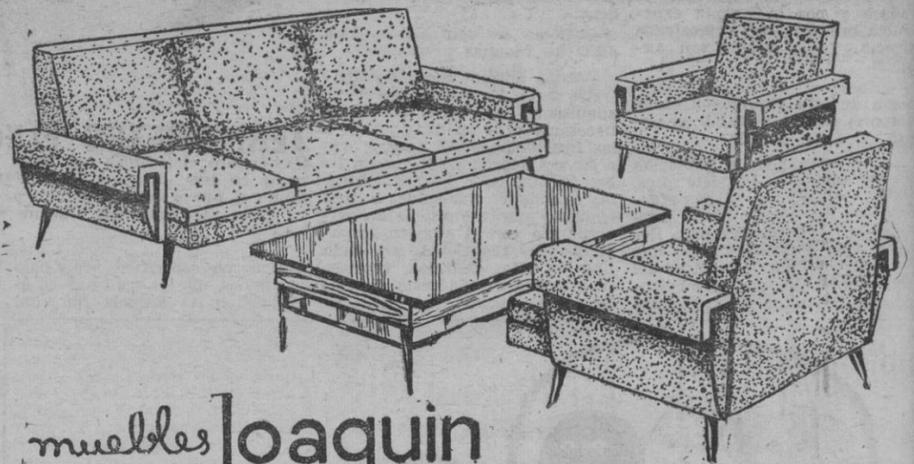
Tras unas breves palabras del general subdirector, en las que hizo patente el brillante historial militar del teniente general Zanón y los lazos que le ligan con la Guardia Civil, señaló la profunda satisfacción que había producido su nombramiento en el Cuerpo y le ofreció finalmente la lealtad y el espíritu de servicio que anima a todos los que le componen.

A continuación le contestó el nuevo director general agradeciendo las palabras del general subdirector y tuvo un cálido recuerdo para los directores generales que le precedieron, entre los que están los actuales ministros del Ejército y de la Gobernación, y para su antecesor, el teniente general Alcubilla.

Tras dar las gracias por la confianza que el Gobierno había puesto en él con este nombramiento dijo que venía sin ideas preconcebidas y que pensaba amoldar su actuación a un conocimiento detenido de los problemas del Cuerpo y al asesoramiento de sus antecesores. Finalmente expresó su deseo de que la Guardia Civil continúe siendo la fiel defensora de España y de los españoles junto con el Ejér-

cito, al que debe estar tan hermanada en la defensa de los enemigos tanto en el interior como en el exterior.

MECCANO
JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS



muebles **Joaquin**

ATOCHA, 34 Y 21

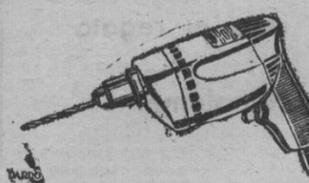
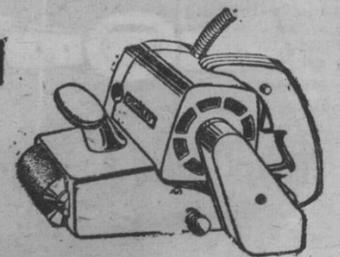
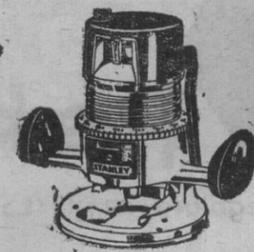
Teléfonos: 239 12 22 y 239 09 38 - MADRID

carmen álvaro publicidad

LOS HOMBRES QUE CONOCEN BUENAS HERRAMIENTAS

CONOCEN

STANLEY



véalas hoy en:

COMERCIAL HISPANO AMERICANA DE HERRAMIENTAS, S. A.
NUÑEZ DE BALBOA, 14 - bajo • Teléfono 225-61-67 • MADRID - 1

LO QUE PASO EN BARAJAS:

♦ A media mañana, regresó de Málaga el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, acompañado por el subsecretario de su departamento, señor García y Rodríguez-Acosta.

♦ Don José Alejandrino, embajador de Filipinas en París, ha marchado a la capital francesa.

♦ Salieron para los Estados Unidos once pastores vasco-navarros que se dedicaron a labores de pastoreo en aquel país.

♦ A Méjico marchó la artista Lola Flores, acompañada de su marido, el guitarrista Antonio González.

♦ Regresó de Málaga la actriz Conchita Montes.

MECCANO
JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

Adenauer-De Gaulle

(Viene de primera pág.)

en cambio, una estabilidad mucho mayor, con ideas claras, tanto en el campo militar como en el económico-político. De Gaulle ha hecho saber, bien claramente, que Inglaterra tiene sólo un camino para unirse al Mercado Común: aceptar todas sus condiciones. Bonn, en cambio, se debate en dudas, e importantes grupos de la capital alemana piden que se concedan facilidades a la Gran Bretaña para su ingreso en la Comunidad Europea. Cabeza de la primera posición es el propio canciller Adenauer; pero la proximidad de su retirada debilita mucho cuanto dice y defiende. Entre los amigos de Inglaterra se encuentra Schroeder y varias personalidades del Gobierno y de la oposición. Respecto al segundo tema, el militar, el asunto está aún más confuso. Francia ha contestado al ofrecimiento que Kennedy le hizo tras la conferencia de las Bahamas, y todo indica que De Gaulle mira con desconfianza esos proyectiles «Polaris», que le obligan a tener primero submarinos atómicos.

Los aires parisinos no parecen favorables a las nuevas convicciones estratégicas americanas, y las últimas noticias que llegan de allí dejan ver claro que se «seguirá con los planes para conseguir una fuerza atómica francesa». Para Bonn el problema es mucho más difícil. La República Federal depende en muchísimas

cosas de Norteamérica, y hacer una política militar distinta de la que dicta la Casa Blanca es un riesgo que no se si se atreverá a correr ningún Gobierno alemán. De todas formas, las conclusiones de las Bahamas no acaban de digerirse, y la carta contestación de Adenauer a Kennedy sobre este tema estaba llena de reticencia. Bonn no sabe todavía si Norteamérica quiere un triunvirato nuclear dentro de la O. T. A. N., o una fuerza multilateral atómica, que es lo que aquí se desea. El ofrecimiento de «Polaris» no llegó más que a París, y eso deja en el aire todas las antiguas concepciones, razón por la que Alemania busca el apoyo y el consejo francés.

En realidad, lo que Adenauer y De Gaulle van a discutir en su conferencia es la política común respecto a su colega y aliado del otro lado del Atlántico. Qué es lo que se contesta, a sus ofrecimientos; qué se aceptará de sus planes; qué directrices finales se darán a la Alianza Atlántica, en cuyo seno reinan dispares opiniones: esto es lo que allí va a decidirse. El momento es crucial para Europa y todo Occidente. Se trata de aceptar la oferta americana o de iniciar la creación de nuevos grupos en el marco de una alianza general. Sea cual fuere el camino que se elija, un pensamiento ha de servir siempre a los estados en las próximas conversaciones: que la seguridad de Occidente no deberá debilitarse en lo más mínimo.

☆ MEJICO: Atentado contra la Embajada de Cuba

Una bomba de mano, que fue lanzada al interior de la Embajada de Cuba en esta capital la pasada noche, no hizo explosión en el gran edificio que ocupa la representación diplomática castrista, donde se habían reunido más de quinientas personas para celebrar el cuarto aniversario de la revolución del 26 de julio, que derrocó a Fulgencio Batista.

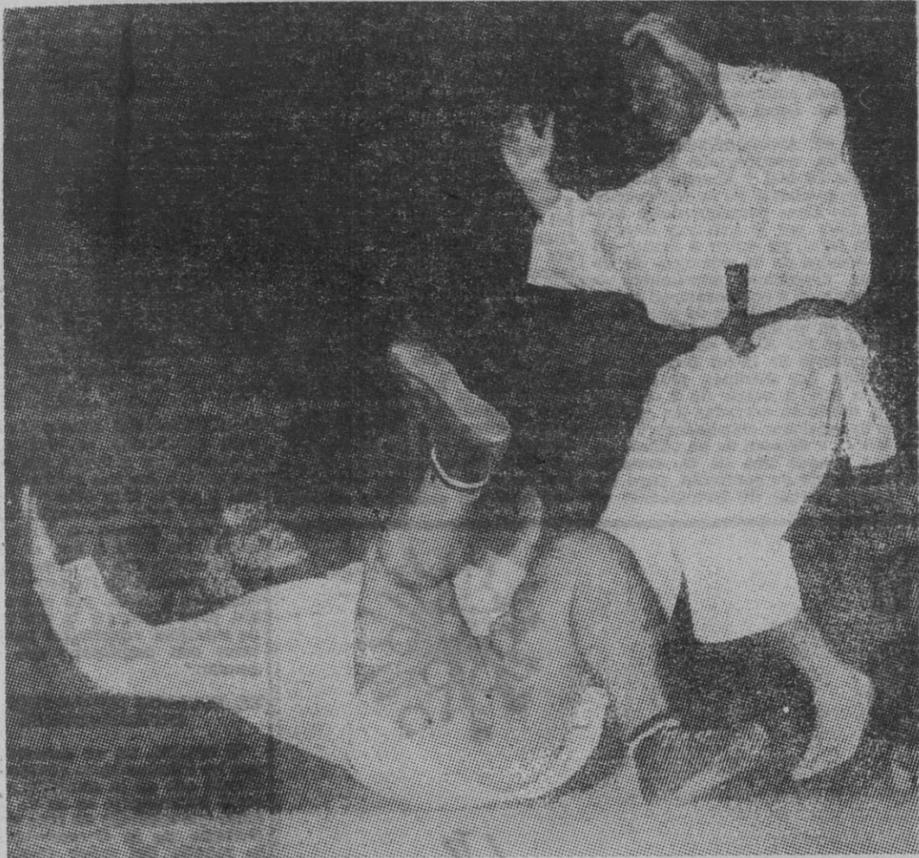
☆ BUENOS AIRES: Los presos políticos serán puestos en libertad

Un gran número de políticos y dirigentes sindicales que se encuentran en prisión serán puestos en libertad dentro de pocos días, según ha anunciado un portavoz del Ministerio del Interior de la República Argentina.

Los nombres de estos presos políticos y laborales que serán liberados serán revelados «tan pronto como sus casos hayan sido estudiados», conforme añadió el expresado representante oficial.

El caballero se enfadó

JAIME DE MORA Y ARAGON mantuvo singular combate con un campeón argentino de lucha libre



En el ring del Luna Park bonaerense, don Jaime de Mora y Aragón derriba con una oportuna llave al luchador profesional Karadagian.

JAIME de Mora y Aragón —actor en films alemanes e italianos— está ahora en Buenos Aires—en espera de interpretar otra película en el Brasil—, donde actúa tocando el piano y cantando en las más elegantes "boites".

Todo comenzó una noche, en el Luna Park. Jaime asistía a un combate de lucha libre ame-

ricana, en primera fila, vestido de correcto "smoking". Uno de los luchadores salió disparado del ring. Se trataba de Karadagian, un coloso de 110 kilos, famoso por su irascibilidad y porque, entre otras bromas, le gusta amenazar al público e insultarlo. Karadagian se incorporó, miró en derredor y vió a una guapa mujer, a la que acompa-

ñaba Jaime Mora. El gigante la insultó groseramente, y Jaime, ni corto ni perezoso, frío, tranquilo, impasible, soltó sobre el rostro del luchador la más sonora bofetada a la española que jamás se haya oído en el Luna Park.

Karadagian, que no se esperaba esta reacción, quedó unos segundos paralizado—no es "corriente" que el público le ataque—, pero reaccionó agresivamente, lanzando su izquierda contra el español. Jaime, que es cinturón negro de judo, hizo una rápida presa, cuyo principio se ve claramente en la fotografía que acompañamos, y lo derribó con toda limpieza. Asombro, clamor, intervención de la fuerza pública. Y Jaime, no satisfecho, subió al ring, y a la manera cortesana, arrojó un guante al luchador, retándole a combate público y advirtiéndole de su categoría de cinturón negro.

Karadagian, furioso, aceptó el reto, y hace unos días, con el mayor de los honores que se recuerda—se invitó a los niños a que también presenciasen el combate—, se realizó en el Luna Park el singular combate.

Digamos que la actitud de la Prensa para con Jaime fue cometrnada con todos los pronunciamientos favorables, sacando a relucir la caballerosidad española, el quiotismo, el romanticismo, etc. y que Jaime, en sus declaraciones, no anduvo parco. Desde brindar el combate a todas las mujeres argentinas hasta afirmar burlesamente que se iba "a comer crudo" al luchador.

El combate, una de cuyas fases recoge también claramente la segunda fotografía, fué en su mayor parte favorable al español, excepto en el desepiace, en el que Karadagian, profesional al fin y al cabo, aprovechó una de sus presas para atar con el cinturón negro a nuestro caballero.

El público, que se mostraba partidario de Jaime de Mora, prorrumpió en un colosal grito. El final era lo de menos. Lo importante, la anécdota, que ha promovido uno de los más comentados incidentes de la actualidad bonaerense.

LOYGORRI

AGRICULTOR:

El censo agrario es una estadística completa de los medios de producción del campo; no tiene objetivos de...

CONSULADO GENERAL DE LA REPUBLICA DE VENEZUELA EN MADRID

AVISO

SERVICIO MILITAR OBLIGATORIO

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 53 de la ley de Servicio Militar Obligatorio, se hace del conocimiento de los ciudadanos venezolanos residentes en: MADRID, SEGOVIA, GUADALAJARA, SORIA, VALLADOLID, ZAMORA, SALAMANCA, AVILA, TOLEDO, CUENCA, CIUDAD REAL, CACERES y ALBACETE, que para el día 31 de diciembre último hubiesen cumplido los 18 (dieciocho) años de edad, la obligación en que se encuentran de inscribirse, dentro del periodo del DOS del mes en curso hasta el 31 de MARZO próximo, en este Consulado General, calle José Ortega y Gasset, 28.

Madrid, 2 de enero de 1963.

IMPORTANTE EMPRESA ELECTRONICA

Necesita para su Departamento de Administración:

- ★ Joven con edad máxima: 27 años.
- ★ Servicio militar cumplido.
- ★ Profesor mercantil, intendente o estudios similares.
- ★ Ofrecemos prometedor futuro.
- ★ Sueldo, a convenir, según conocimientos.
- ★ Escribir X-37. Apartado 40, de Madrid, enviando:

"Currículum vitae" escrito a mano.
Fecha en que podría empezar a trabajar.
Número de teléfono para avisos,
Domicilio.

Mañana, víspera de REYES

tendremos abierto hasta las 12 de la noche



REGALOS JUGUETES

a todos los precios en la mayor variedad

Para señoras, niñas, jovencitas, el bebé... Para caballeros, niños, muchachos... Y para el hogar.

Desde el regalo sencillo, pero siempre práctico y de buen gusto, hasta el regalo más importante para uso personal o para la casa: he aquí la extensa y variadísima escala dentro de la cual puede usted elegirlos.

Desde el más económico hasta el de mayor originalidad y fantasía. Y las más lindas muñecas, artículos para deporte, material escolar y para dibujo, libros y discos infantiles, etc.

En el «ANEXO»

Vajillas, cristalerías, aparatos electrodomésticos, cerámica y artículos para decoración. Muebles. Objetos de plata. Plásticos. Menaje completo...

También exposición de JUGUETES en el HOTEL FLORIDA

Galerías Preciados **Galerías Lista 56** **Sederías Carretas**

EL TIEMPO EN LA SIERRA

Temperatura: 2º bajo cero.
Tiempo probable: Amenaza nieve.
Estado de la nieve: Dura.
Pistas: Totalmente cubiertas.
Telesilla: Funciona.
Puerto: Con cadenas.

Datos facilitados por:
Deportes "EL CAMPING"
Bravo Murillo, 11
Teléfono 2 33 24 47 - Madrid

televisores

y Electrodomésticos

Hasta 36 meses
Visítenos, o le visitaremos sin compromiso llamando a los
Tels. 2764344 ó 2472209

ANGLO

Casa Central: O'Donnell, 24
Edificio COVE: Costanilla de las Angeles, 6

Funerales por el alma del teniente general Kindelán

Pre-idió el vicepresidente del Gobierno

Organizado por el Ministerio del Ejército, se ha celebrado, en el templo nacional de San Francisco el Grande un solemne funeral por el eterno descanso del alma del teniente general Kindelán. Presidieron el acto el vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes; presidente de las Cortes y Consejo del Reino,

don Esteban Bilbao; ministros del Ejército, teniente general Martín Alonso; de Asuntos Exteriores, señor Castiella; de Justicia, señor Iturmendi; de Marina, almirante Nieto Antúnez, y del Aire, teniente general Lacalle. Las citadas personalidades ocupaban un lugar destacado al lado del Evangelio y al pie del altar mayor.

JUAN LILLO ORZAEZ INGRESA EN LA LEGION DE HONOR

Don Juan Lillo Orzáez, concejal delegado del Servicio de Alumbrado del Ayuntamiento de Madrid, ha recibido del Gobierno francés una comunicación oficial por la que se le concede el ingreso en la Legión de Honor, con el título de caballero. De esta manera premia y subraya el Gobierno del país vecino la valiosa labor llevada a cabo por el señor Lillo en pro de la amistad y acercamiento entre los dos países.

Felicítamos muy efusivamente al dinámico y eficaz concejal madrileño por esta nueva y merecida distinción que acaba de recibir.

Detrás figuraban el teniente general González-Gallarza, jefe de la Región Aérea Central; teniente general García Valiño, capitán general de la Primera Región Militar; teniente general Gutiérrez Soto, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; almirante Freire, jefe de la Jurisdicción Central de Marina, y el teniente general Gotarredona, jefe del Estado Mayor Central. En otros lugares se hallaban los tenientes generales Rodrigo, Rubio, Martínez Merino, Asensio, Fernández Longoria y otros numerosos tenientes generales, generales jefes y oficiales del Ejército de Tierra y representaciones de Marina y Aire. Otros lugares estaban ocupados por los hijos y familiares del teniente general Kindelán.

Terminado el funeral el vicario general castrense, doctor Alonso Muñozerro, que ocupaba un sitio destacado en el altar mayor al lado del Evangelio, rezó un responso, terminado el cual las personalidades que asistieron al acto testimoniaron a los familiares del finado su pésame.

Ultima hora

La orden de no ocupar Jadotville llegó tarde

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 4.—El doctor Bunche, un alto ayudante del secretario general de las Naciones Unidas, se encuentra camino del Congo, en medio de los informes no confirmados de que las fuerzas de las Naciones Unidas en el Congo ocuparon la ciudad de Jadotville, después de que U Thant había ordenado que se detuvieran.

Según estas informaciones, que han alcanzado amplia difusión en los medios de las Naciones Unidas, los comandantes militares en Leopoldville han alegado que la orden llegó demasiado tarde.

Según las citadas informaciones, no confirmadas en los círculos de las Naciones Unidas, U Thant se había mostrado conforme con una petición de la Union Miniere para que las fuerzas de la O. N. U. detuvieran su avance frente a Jadotville, pero que la orden en este sentido no fue conocida a tiempo en Leopoldville. Según estos mismos informes, los representantes de la Union Miniere expresaron a U Thant la creencia de que Tshombe volvería a Elisabethville si las Naciones Unidas no avanzaban contra Jadotville. El secretario de la O. N. U. accedió a ello y envió una orden a Leopoldville para que se detuviese la operación, pero, al parecer, en Leopoldville se le comunicó que la orden había llegado demasiado tarde. (Efe.)

El Ayuntamiento no ha pretendido cobrar un nuevo impuesto de locación

Esta tasa no figura entre las suprimidas por la reciente ley

El Ayuntamiento de Madrid no ha remitido la siguiente nota:

"A fin de que queden debidamente puntualizados extremos relativos a la supresión de los denominados "aforos", debe hacerse constar:

1.º La ley 85/1962, de 24 de diciembre último ("B. O. del E." de 27 del mismo mes), sobre reforma de Haciendas Municipales, dispone la supresión de determinadas exacciones, indicando expresamente su denominación y los preceptos concretos de la Ley de Régimen Local que las autorizaban.

2.º El Ayuntamiento de Madrid ha manifestado reiteradamente su leal y sincero propósito de colaborar en la consecución de los fines fundamentales pretendidos por la referida disposición legal, en orden a evitar que al socaire de la exigencia de dichas exacciones suprimidas se produjesen o enmascarasen injustificadas elevaciones de precios incluso en artículos de primera necesidad. Por ello, y en acatamiento además de la ley promulgada, adoptó las medidas pertinentes para que, a partir de 1 de enero, quedasen cerradas las casillas o inspecciones subalternas de arbitrios y dejases de percibirse todas y cada una de las exacciones objeto de supresión, cuyo volumen global de recaudación en

el ejercicio 1961 alcanzó un importe de 536 millones de pesetas, según se hace constar, con el detalle que el caso merece, en otra nota informativa remitida a la Prensa para la debida orientación y conocimiento del público.

3.º El Ayuntamiento de Madrid no pretende ni ha pretendido cobrar un nuevo impuesto de "locación", sino mantener la exigibilidad de una tasa que no figura entre las suprimidas por la referida ley y que ya venía cobrándose normal e ininterrumpidamente.

4.º La tasa de locación, considerada como un derecho de mercado sobre todas las transacciones al por mayor, fué establecida y regulada por la Ordenanza Fiscal número 4 del año 1908, que fijaba su importe máximo en un dos por ciento del valor de la mercancía y disponía su cobranza diariamente al terminar el mercado, sin perjuicio de cobrar además, en concepto de almacenaje, tres céntimos diarios por cada bulto que quedase sin retirar del mercado a la terminación del mismo. En la Ordenanza del año 1913 se modificó la tarifa señalando cuotas de céntimos por cada bulto, caja o bolsa de mercancía, y la correspondiente al año 1940 pasó a fijar las cuotas de céntimos por cada kilo de mer-

cancia de igual modo a como subsisten en la actualidad, sin que su importe de tres céntimos el kilo por toda clase de frutas frescas o secas, verduras y hortalizas, y de dos céntimos el kilo para las patatas, haya sufrido variación desde la Ordenanza Fiscal aprobada en el año 1951.

A tenor de lo anterior, resulta, pues, que la repetida tasa tiene por objeto obtener de los proveedores o mayoristas la debida contraprestación por el servicio que los Mercados Centrales les facilitan para poder realizar la transacción de sus mercancías; es decir, que se trata del pago de un servicio y no recae sobre el precio de los productos, sino sobre sus dueños o remitentes, a los cuales los asentadores o consignatarios deben liquidarles el importe de las mercancías según el precio que hubiere regido las transacciones, deduciendo los gastos originados por la venta, entre los que debe figurar el importe de la tasa de locación en el mismo plano que el de la comisión concertada entre aquéllos.

5.º Independientemente de las rectificaciones y aclaraciones aquí contenidas, se está en la necesidad de advertir que serán adoptadas cuantas medidas fueren precisas para evitar y corregir todo acto que entorpezca y desvirtúe directa o indirectamente los fines a que se dirige la promulgación de la nueva ley sobre reforma de Haciendas Municipales y sirva, por el contrario, para favorecer la protección de intereses económicos particulares con menoscabo del bien común."

EL ALCALDE HABLA CON LOS INFORMADORES

El alcalde, en su conversación con los informadores, comenzó diciendo que en la comisión municipal permanente se había acordado que constara en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del señor Caeiro da Mata, ilustre personalidad portuguesa.

Se refirió después el conde de Mayalde a algunos comentarios aparecidos en la Prensa sobre la lentitud de las obras que se llevan a cabo en los bulevares. Hasta ahora, dijo, se ha atendido a las obras del subsuelo, es decir, a la construcción de galerías de servicios que no sólo alojan conducciones municipales. No obstante, estas obras se ajustan a las fechas previstas de desarrollo. En cuanto a las que se efectúan en la superficie, la época de hielos ha retrasado algo la marcha de las obras y se espera recuperar el tiempo perdido para que terminen en la fecha prevista. Añadió el alcalde que mañana mismo redactarán los técnicos municipales un calendario de las obras pendientes con sus correspondientes fechas de terminación.

UN BUQUE DE LA U. S. NAVY LLEVARA A LA NIÑA II A NUEVA YORK

NASSAU (Bahamas), 4. — Los planes para trasladar la "Niña II" a bordo del transatlántico "Italia", de 16.777 toneladas, han sido abandonados, porque la carabela, que mide 12 metros de longitud, pesa demasiado.

Se tiene entendido que la "Niña II" será trasladada a los Estados Unidos a bordo del buque insignia de la II Fuerza Anfibia norteamericana, "Pocono", que llegará a Nassau hoy viernes y zarpará para Nueva York el domingo próximo. (Efe.)

EL «RELAY» RECUPERA LA «VOZ»

WASHINGTON, 4.—El satélite de comunicaciones "Relay", que quedó "mudo" como consecuencia de una inexplicable caída de voltaje en sus baterías, ha recuperado ayer la "voz".

Al parecer, ha habido un aumento gradual de voltaje, producido por la actividad de sus paneles solares.

200.000 JUGUETES

REGALAMOS MILES DE JUGUETES



A los niños de nuestros clientes

VENGA A POR EL SUYO

REGALOS DE REYES

PRECIOSOS REGALOS en)

Perfumería,
discos, pañuelos,
medias,
corbatas,
gemelos,
encendedores,
sueters,
camisones,
mantelerías,
lo del bebé,
cuentos infantiles,
y JUGUETES.



Y EN TODAS LAS SECCIONES

SU DIA DE TIENDAS EN EL NUEVO

Simeón

plazas de SANTA ANA y del ANGEL

EL SABADO, A LAS SIETE, REGORRERA LAS CALLES DE MADRID LA CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

Mañana sábado, a las siete de la tarde, se celebrará la tradicional cabalgata de Reyes Magos que, organizada por el Ayuntamiento, recorrerá el siguiente itinerario:

Paseo de coches del Retiro, calle de Alcalá, puerta del Sol, calle Mayor y plaza de la Villa, donde la representación municipal recibirá a los egregios personajes para que realicen su

ofrenda de juguetes al Niño Dios.

Integrarán la cabalgata grupos de pastores y zagales, soldados de época y galeras con juguetes precediendo a los Reyes Magos. Estos marcharán con fuerte acompañamiento de pajes, bandas de música, servidores, y después, las casas regionales y comerciales, representación de Educación y Descanso, Frente de Juventudes, Ejército, Guardia Municipal, Club Vespa, banda de música de la XVI Fuerza Aérea de los Estados Unidos, tercio móvil de la Guardia Civil y estudiantinas. Los Reyes Magos irán montados en camellos lujosamente enjaezados y portando los juguetes de la ofrenda.

Melchor, Gaspar y Baltasar irán guiados por una estrella luminosa que, desde un helicóptero, señalará el trayecto.

En la cabalgata figurarán quince camellos y cerca de trescientos caballos, entre los de los servidores de los Reyes Magos, los de las dieciséis cuadrillas romanas y las tropas y bandas de música a caballo que formarán en la comitiva.

20 MESES de CREDITO

TELEVISORES - CUCINAS
ESTUFAS ELECTRICAS
Y GAS BUTANO - LAVADORAS - TRANSISTORES
TOCADISCOS Y RADIOS

VIBATOR

FUENCARRAL, 154
(Junto Glorieta de Quevedo)

Reyes



- ☆ CAMISAS
- ☆ CORBATAS
- ☆ BUFANDAS
- ☆ SUETERS
- ☆ PAÑUELOS y otros muchos

REGALOS

para CABALLERO, SEÑORA y NIÑO

¡Elijalos!

en

Torres

SASTRERIA
CAMISERIA

SAN BERNARDO, 61 - Madrid

Alegre su vida suprimiendo el dolor, tomando

contiene VITAMINA B₁

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS.

5 DE ENERO

GALA DE REYES EN EL HOTEL PLAZA

MAGNIFICA TOMBOLA DE REGALOS Y COTILLON
RESERVA DE MESAS PERSONALMENTE



Madrid, viernes 4 de enero de 1963

HOY EN MADRID

Información religiosa

Día 5. Primer sábado de mes. Santos: Telesforo, papa y mártir; Simeón Estilita, monje; Amelia, Emilianita, Apolinaria, Sincletica, vírgenes.

Misa de Santa María en Sábado.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Palacio de Bibliotecas y Museos: Clausura de la exposición del libro infantil, en cuyo acto don Jesús María Vázquez disertará sobre el tema "¿Qué leen tus hijos?"

—Círculo de la Unión Mercantil: Concierto de la Agrupación vocal Familia Aguirre, organizado por la sociedad musical Peña de Fleta.

—S. I. P. E. (cuesta de Santo Domingo, 7): Proyección de documentales sobre "Costumbres en Inglaterra".

ENTREGA DE ROPAS Y ALIMENTOS

Mañana, sábado, a las once de la mañana, por el Ropero de Damas-Enfermeras de la Cruz Roja y se efectuará el reparto de ropas, viveres y juguetes a los enfermos del Hospital Central de San José y Santa Adela.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 697.

Fallo del concurso de monografías del Ministerio de la Vivienda

Los jurados designados para calificar los trabajos monográficos presentados al concurso convocado por el Ministerio de la Vivienda han adjudicado, con fecha 22 de diciembre pasado, los premios anunciados a los siguientes concursantes:

Premio correspondiente al tema número 1: "La rentabilidad del capital en la construcción de viviendas y su comparación con la de otras industrias", cuantía de 25.000 pesetas, adjudicado a don Joaquín de la Torre Alhama.

Premio correspondiente al tema número 2: "La vivienda como vía de generación de ahorro adicional en el sistema económico", de 25.000 pesetas, adjudicados a don Joaquín de la Torre Alhama.

Premio correspondiente al tema número 3: "El cooperativismo en España en la construcción de viviendas", de 25.000 pesetas, adjudicado a don Alfonso Vázquez Fralle y seis colaboradores más en equipo.

Premio correspondiente al tema número 4: "La industria de la construcción en España, frente al Mercado Común", de 25.000 pesetas, adjudicado a don Jaime Cortezo Velázquez-Duro y a don Alberto Rull Sabater.

El domingo, Día de las Misiones de Africa y del Seminario Nacional de Misiones

Carta circular del obispo de Madrid-Alcalá

El patriarca de las Indias Occidentales y obispo de Madrid-Alcalá ha dirigido una carta circular con motivo de la celebración el 6 de enero, festividad de la Epifanía del Señor, del Día de las Misiones de Africa y del Seminario Nacional de Misiones en todas las parroquias, iglesias, asilos, hospitales y demás centros de actividad religiosa en nuestra diócesis.

En las misas, tanto matutinas como vespertinas, los sacerdotes y religiosos harán una breve instrucción a los fieles sobre la obligación que tienen de cooperar eficazmente a los fines de esta jornada misional y se hará con carácter oficial y obligatorio una colecta extraordinaria de limosnas, cuyo producto íntegro se entregará en la Procura central del Seminario Nacional de Misiones, Hortaleza, 66.

12.000 y 14.000

Televisores Iberia

17" y 21", automáticos

Garantía: 6 meses

Fernán González, 29
225 92 24

EL PALO y la VELA

1. Amo a Alicante con esa dulce ternura, mezcla de patriotismo y nostalgia viajera, que reserva mi corazón para todas las provincias españolas. Y por eso, con amor envuelto en severidad, quisiera llamar la atención a los alicantinos. Hemos mediado, con mucho, el siglo XX, estamos en pleno florecimiento de la civilización occidental y todos los años Alicante arroja sobre nuestras Navidades, cual si fuera una cornisa gastronómica, su durísimo turrón. ¿Puede considerarse humana esta conducta?

2. Gracias a los esfuerzos de las generaciones que nos precedieron, la actual civilización se esfuerza en proteger las dentaduras del ciudadano, de

LOS TURRONES

la ciudadana, del nene y de la nena. Envía a las farmacias dentíficos ricos en penicilina. Fabrica artefactos escalofriantes para llamar las caries al orden. Construye aulas que sirven para formar expertas multitudes de odontólogos...

3. Alicante pone todos los años una tremenda zancadilla a estos loables esfuerzos que la ciencia realiza para dar brillo y robustez a las dentaduras europeas. Con incomprensible maquiavelismo, los alicantinos trabajan abnegadamente durante todo el año para que el 24 de diciembre no falte en ninguna mesa el turrón de Alicante. Nadie ignora las dolorosas cualidades que caracterizan a este turrón. Fabricado con materiales durísimos, cuyas fórmulas son conservadas en riguroso secreto y esmaltado de pétreas almendras, suele destrozar los dientes de todas las familias que se reúnen en amable paz hogareña para celebrar las Navidades, el fin de año y Reyes.

4. Abuelos, padres, nietos, sobrinos, criadas y demás familia, experimentan el íntimo dolor de comprobar el deterioro de sus molares, caninos, incisivos y demás fauna dental. Los dentistas ven redoblada su habitual tarea en el mes de enero, pues por culpa del turrón de Alicante todos los celtiberos practican, a primeros de año, la elegancia social de arreglarse la dentadura.

5. Apelo a los sentimientos caritativos de los alicantinos con el fin de que modifiquen, para el futuro, la fórmula de su típico turrón, echando menos almendras y menos materiales duros. Estoy seguro de que los dientes hispanos sabrán agradecer este acto de solidaridad nacional.

Evaristo ACEVEDO

NUESTRA PUERTA SE ABRE PARA USTED



CARRETAS, 14 (entrada, plaza Benavente)
LUIS VELEZ DE GUEVARA, 14 (sucursal)

... y le brindamos para su confort

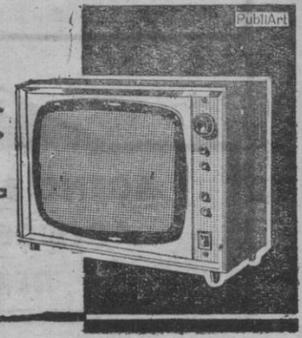
TELEVISION
RADIO
TOCADISCOS
FRIGORIFICOS

... y las cocinas

para todo gas

SYLVANIA International

- Televisor norteamericano de prestigio internacional
- Garantía total, incluidas las válvulas, tubo de imagen y mano de obra
- Servicio técnico con repuestos de origen
- Millones de televisores en el mundo garantizan su calidad
- El televisor norteamericano introducido en España desde 1950



★★★★★

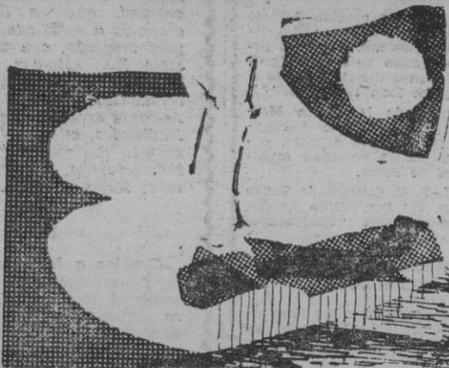


LA COSTA DEL SOL ESPAÑOLA

¡Paraiso climatológico del Mundo!



URBANIZACION MIRAMAR



COSTA DEL SOL

Emplazamiento único próximo a la playa y en el centro urbano de
TORREMOLINOS

- ◆ Modernas y confortables viviendas y apartamentos.
- ◆ Amplios locales comerciales, sin igual en toda la costa, por su ubicación.
- ◆ Esmerada y sólida construcción.
- ◆ Agradable urbanización y zonas ajardinadas.
- ◆ Comodas facilidades de pago. Exenciones tributarias.
- ◆ Magnífica inversión con segura y rápida revalorización.

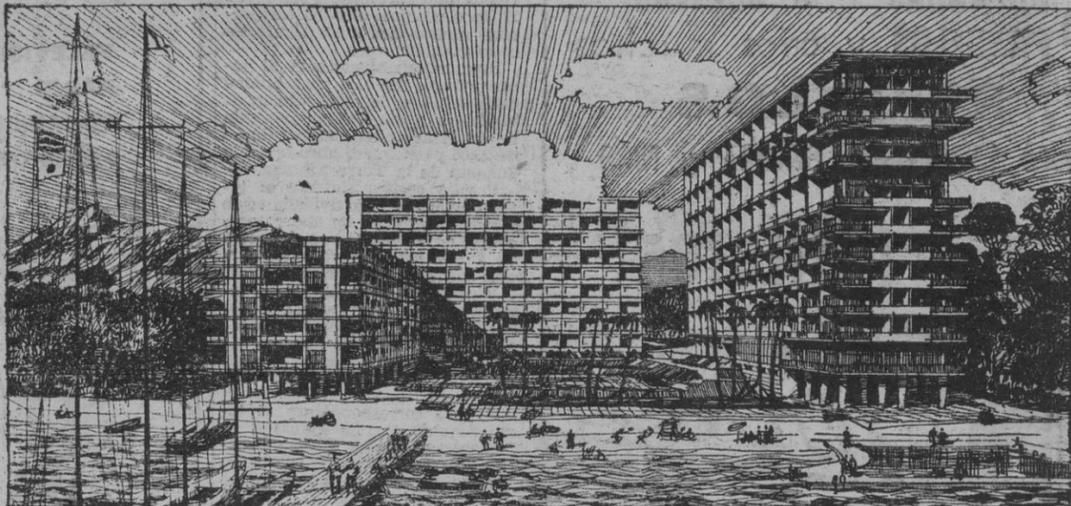
LA URBANIZACION MIRAMAR está situada sobre una maravillosa terraza con espléndidas vistas al mar

VITESA

Princesa, 1 - Torre de Madrid
Teléfonos: 247 32 06-247 99 35

Torremolinos - Teléfono: 80782

BELLEZA CONFORT ELEGANCIA



BAJO EL SOL..., JUNTO AL MAR..., HAGA SU INVERSIÓN MAS LUCRATIVA Y DISFRUTE, CONVIRTIÉNDOSE EN COPROPIETARIO, DEL MAS BELLO, CONFORTABLE Y LUJOSO CONJUNTO RESIDENCIAL TURISTICO DE ESPAÑA

Playas del Mediodía, S. A.

MADRID: Torre de Madrid. Teléfono 2 48 04 00.

MARBELLA: Km. 187. Carretera Cádiz-Barcelona.

SUIZA: Josefstrasse, 39, ZURICH.

IDEAL PUNTO DE CITA DE LA «ELITE» EUROPA



NUEVA MARBELLA, S. A.

VENTA DE VIVIENDAS DE LUJO - PENSIONES - LOCALES COMERCIALES

Edificios situados en la carretera turística Cádiz-Barcelona, con maravillosas vistas al mar y a Sierra Blanca

INFORMACION: En MADRID: Torre de Madrid, planta 9, n.º 8.

En MARBELLA: Kilómetro 187 de la carretera turística.

FINCAS

AGENCIA INMOBILIARIA
AGENCE IMMOBILIERE
REAL ESTATE

COMPRA - VENTA Y PERMUTA DE FINCAS

CHALETS
BUNGALOWS
APARTAMENTOS
PARCELAS Y TERRENOS

EXCLUSIVAS HERNANDEZ

Casa central: Luchana, 15, 6.º dcha. MADRID - Sucursal: Avda. Ricardo Soriano, 15. MARBELLA



El marqués de Sales

Cuenta su vida

Por Marino GÓMEZ-SANTOS

Al ser destinado en Madrid, el contacto del marqués de Sales con la Junta Provisional de Amigos de los Castillos acrecentó su interés. Era presidente el ilustre arquitecto don Casto Fernández Shaw y, al constituirse la Junta definitiva, el ex director de Bellas Artes marqués de Lozoya.

—¿Cómo llegó usted a ser presidente de la Sociedad Española de Amigos de los Castillos?

—Pues porque el marqués de Lozoya fue nombrado director del Colegio Español en Roma, y al cesar como presidente, la Junta, por unanimidad, me nombró sucesor suyo.

Cuando le pregunto por la fi-

nalidad de esta sociedad, me responde que, primordialmente, crear un clima de conocimiento, respeto y amor a los castillos de España.

—Nuestra labor es de divulgación del castillo, visitándolo, exaltando su importancia histórica y artística. Puedo decir que he pertenecido a bastantes sociedades de este tipo, pero nunca he encontrado este espíritu de unión que nos hace entregarnos a nuestra tarea con un entusiasmo ilimitado.

Carecían de domicilio social, pero no por ello dejaban de celebrar sus reuniones. Don Valeriano Salas ofreció sus oficinas; luego, Fernández Shaw, las suyas; más tarde, el marqués de Sales puso a disposición de la asociación algunas habitaciones de su despacho de la calle del Carmen. Luego el Museo Romántico les cedió un gran salón.

—Por último, el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, no solamente nos facilitaba el salón de tapices del Ayuntamiento para nuestras Juntas generales, sino el salón real de la Casa de la Panadería para los actos más solemnes, así como varias habitaciones que nos proporcionaba una digna residencia para nuestras reuniones y trabajos, archivos... En el momento

3 «He pertenecido a bastantes sociedades, pero en ninguna he encontrado el espíritu de unión que existe en la de Amigos de los Castillos»

presente estamos dignamente instalados. Yo quisiera agradecerle a nuestro querido alcalde, en nombre de toda la asociación, no sólo las atenciones que tiene con nosotros, sino el interés que le inspira nuestra labor.

Para la divulgación de este amor a los castillos de España se ha empleado por la asociación toda clase de procedimientos.

—De las conferencias pronunciadas, ¿cómo olvidar la de nuestro compañero de Junta el doctor Marañón? Fue una disertación con el atractivo peculiar que le caracterizó, al mismo tiempo que una lección de Historia. Quiero mencionar también la charla de nuestro pregonero mayor, el inimitable Federico García Sanchiz, que desde el primer momento se ofreció a nosotros de corazón, como él hace las cosas.

Doctor y Federico Bordejé destacaron en la labor del boletín, entre otras firmas de la Junta y fuera de ella a quienes el tema de los castillos españoles les atrae para sus estudios de investigación.

—Se adoptó en seguida un sistema que yo considero muy eficaz y, desde luego, poético. Este es el de contemplar los castillos de España desde el aire. Los circuitos aéreos que brindamos a los representantes de la Prensa y radio tuvieron una gran aceptación. Varios elementos de la Junta, durante el vuelo, explicaban los lugares sobre los que se volaba. Esto fue posible gracias al entusiasmo que sentía

tillos es trasladada a Londres. Tal fue el éxito.

—La organizó la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores y fue patrocinada por el Royal Institute of British Architects de Londres.

En el acto de inauguración, el presidente, Mr. Kenneth M. B. Cros, pronunció unas interesantes palabras, a las cuales el marqués de Sales, en calidad de presidente de la Asociación Española de Amigos de los Castillos, contestó con un discurso de gran contenido patriótico.

—El éxito de la exposición de castillos en Londres trajo como consecuencia que esta misma exposición fuera solicitada por entidades culturales para exhibirla en distintas localidades de Inglaterra, haciendo una gira por todo el Reino Unido, siendo los gastos de cuenta de las referidas agrupaciones culturales. Se exhibió en varias localidades como Leicester, Bristol, Brighton College, Guildford... Posteriormente, en el Oriente Medio, donde tuvo igualmente un gran éxito, en El Cairo, Alejandría...

Me dice el marqués de Sales que el montaje y pútea en marcha de todas estas actividades es obra de un gran equipo unificado, entusiasta y tenaz, y que ese es su verdadero orgullo al presidir la Asociación Española de Amigos de los Castillos.

—Las más altas personalidades que nos han honrado con su visita a España, durante estos últimos años, se llevan un recuerdo de lo que son nuestros castillos. En la visita que hicieron hace

este libro iban, además, doce cuartillas de otros tantos académicos que habían escrito unas líneas sobre el tema de los castillos. Eran don Ramón Menéndez Pidal, Azorín, José María Pemán y otros. La entrega del álbum la hice yo, personalmente, en el acto que se celebró en el Ayuntamiento con motivo de ser nombrada la Reina Fabiola hija predilecta de Madrid.

Otro hecho de trascendencia para la Asociación fue la concesión de un premio de la Fundación March de 200.000 pesetas.

—Y, por último, el hecho que nos honra y nos alienta es que en la constitución del Patronato de Castillos de España, que acaba de promulgar el Caudillo, se le dé entrada a un miembro de nuestra Junta, en la persona de su presidente.

Para rematar la entrevista con el marqués de Sales queremos aprovechar la ocasión para formularle varias preguntas sobre el tema de los castillos.

—¿Cuál es el más importante?

El marqués protesta, diciendo que le pongo en un aprieto.

—¡Hombre, hombre!... ¡Es que hay muchos castillos importantes! Como yo he de responder con un solo nombre, diré que el de Tarifa, por su antigüedad, ya que es milenario.

Luego agrega que, por su historia, quizá sea el más importante el castillo de la Mota.

—Sin duda, el de mayor belleza es el de Coca.

Le pregunto que si los propietarios de castillos están incluidos en el pago de ese impuesto conocido por "signos externos".

—Pues, no.

—¿Cuánto puede valer un castillo?

Se encoge de hombros, luego se levanta del asiento y empieza a pasear, con las manos hundidas en los bolsillos.

—Pues mucho dinero!... Seguramente lo que menos valga es su piedra, al lado de lo que puede cotizarse su historia, su leyenda... ¡Y sus fantasmas!...

Hasta aquí hemos hablado de la labor de rescate y reconstrucción que la Junta realiza en torno a los castillos.

—¿Y cuántos castillos hay convertidos en almacenes?...

El marqués de Sales se alegra con la pregunta, pues encuentra oportunidad para desahogarse públicamente.

—Todavía; a pesar nuestro, hay castillos convertidos en graneros, en cochiqueras, en almacenes de mercancías, en pajaros, en garajes... Nosotros esperamos que, con nuestra labor y la buena voluntad de todos podamos resolver ese vergonzoso problema.

—Uno piensa que los castillos reconstruidos deben servir para al-

go más que para recortar su silueta sobre el cielo de Castilla.

—Una vez salvados todos los castillos, ¿piensan utilizarlos o cerrar sus puertas?

—¡No, no! Pensamos en el porvenir de los castillos, y lo más importante es su utilización. Naturalmente, salvando la dignidad del castillo, sin adulteraciones arquitectónicas. Es posible que dentro de pocos años los castillos españoles, en una gran parte, puedan ser utilizados para fines turísticos. Esto facilitaría la creación de un turismo de alto rango espiritual. Esto puede esperarse debido al interés que nuestros castillos han despertado en el extranjero.

—¿Ha pensado la asociación comprarse un castillo?

El marqués me dice al oído, confidencialmente:

—Es nuestra ilusión. De momento, no podemos comprarlo. No contamos más que con las ciento cincuenta pesetas anuales de nuestros socios, que son alrededor de dos mil. También hay socios protectores. ¡Pero no hay que perder el entusiasmo! Confiamos en la ayuda de nuestros simpatizantes y en la del propio Estado, para que algún día podamos tener nuestra sede donde corresponde, que es en un castillo. Allí podría figurar una exposición permanente de castillos, con iconografía, bibliografía... ¡Imagínese usted!

El marqués de Sales tiene que ir a casa, donde le aguarda su profesor de inglés, pues aunque habla el idioma, lo estudia constantemente para perfeccionarlo.

—Bueno; adiós, Gómez-Santos. Dé usted las gracias, en mi nombre, a los que hubiesen tenido la amabilidad de leer estos reportajes. Y yo termino aquí diciendo que me ilusiona mucho una nueva idea que va a llevar adelante la asociación en año próximo: un concurso nacional fotográfico bajo el lema «Castillos de España», cuya presidencia de honor ha sido aceptada por el Jefe del Estado.

Don Antonio del Rosal y Rico, marqués de Sales, general de Artillería y financiero, ha contado su vida. Ya se supondrá que ésta es mucho más dilatada; pero él tiene un lema barojiano que dice, más o menos: «No soy muy partidario de hablar de mí mismo; me parece esto demasiado agradable para el que escribe y demasiado desagradable para el que lee.»

En sus máximas de discreción, el marqués de Sales es enormemente riguroso. Este reportaje ha sido una excepción.

FIN DE LA SERIE

por nuestra labor, el teniente general Gallarza en su época de ministro del Aire.

Otra de las formas de divulgación son las excursiones por carretera a los castillos, no solamente de las provincias limítrofes, sino alargando las distancias hasta tal punto, que en algunas excursiones se ha llegado a visitar castillos de Andalucía y otras provincias que distan mucho de Madrid.

—¿Y las exposiciones?

—Bueno, eso ha elevado de categoría nuestras actividades, y desde el punto de vista esencial, el de la divulgación, han sido magníficas. Del palacio de Carlos V granadino, pasamos a Barcelona, donde instalamos la exposición en el salón del Tinel, culminando con una exposición en Madrid, en la Sociedad de Amigos del Arte. Fueron todas ellas de un éxito de público que no podría pensarse. La categoría de los expositores, tanto de las obras de pintura, como las fotografías, planos y documentos que se exhibieron en Madrid, no solamente sirvieron como divulgación de nuestros castillos, sino que fue el punto de partida para lanzarnos a las exposiciones de París y Londres.

La labor de divulgación y de amor a los castillos de España traspasó así nuestras fronteras.

—No olvidaré una tarde que se presentó en la exposición que celebramos en París una pareja de un pueblecito de la provincia de Jaén. Allí se exhibía un mapa confeccionado por la Dirección General de Bellas Artes, en el que se representaban los castillos. Aquella pareja buscaba con verdadero interés el castillo de su pueblo y, en efecto, allí estaba señalado. Aún recuerdo sus exclamaciones de alegría y la emoción que les produjo el hallazgo.

De París, la exposición de cas-

unos años los príncipes de Lieja a Palma de Mallorca, fueron obsequiados con un recuerdo de nuestros castillos. Guardamos cartas de muy ilustres personalidades que, con ese motivo, nos han escrito enalteciendo los castillos españoles, como el presidente Eisenhower, el Rey Saud, el lord mayor de Londres.

—¿No le entregó usted, personalmente, un regalo a la Reina Fabiola?

—Sí, este recuerdo consistió en un libro sobre castillos del que es autor nuestro entusiasta colaborador señor Ortiz Echagüe. En



El marqués de Sales entrega un recuerdo a la Reina Fabiola con motivo de su boda.

CHAQUETAS ANTE Y CUERO
UQUE FABRICA
CONCEPCION JERONIMA, 3
Teléfono 228 75 71

ESTALLO de GRAN GUERRA de PRECIOS en LA FABRICA Hortaleza, 20.

Zapatos caballero piso de suela, corte de BOX CALF	Zapatos caballero, BOX CALF piso goma "MONTAÑA"	Zapatos caballero, BOX CALF piso goma "MONTAÑA"	Zapatos Señora, corte piel piso goma "MONTAÑA"	Zapatos Señora, corte piel piso goma "MONTAÑA"	Zapatos colegio, BOX CALF marrón, piso caucho
139 Pts.	169 Pts.	188 Pts.	85 Pts.	85 Pts.	80 Pts. del 27 al 29

LA FABRICA Hortaleza, 20. Repetimos. LA FABRICA Hortaleza, 20. Repetimos. LA FABRICA Hortaleza, 20. Repetimos.

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Firme · BARCELONA: Firme · BILBAO: Alzas

MADRID

Termina la primera semana del año con una sesión muy animada de negocio y tono firme en la marcha de los cambios. Cotizaron en el departamento de renta variable 89 títulos, de los cuales 42 alzan, 17 bajan y 30 repiten.

El sector más firme fue, como ayer, el bancario, en el que destacó el Hispano Americano especialmente. También son de señalar las mejoras de los grupos minero y químico en el arbitraje.

SITUACION AL CIERRE.—Mantenimiento de la tendencia favorable.

	Del día	Precte.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	98,50	- 0,25
Exterior	105	+ 1
Amortizable 4%	102,75	+ 0,25
Idem 3,50%	101	+ 0,50
Idem 3%	101	=
Corporaciones Públicas		
Instituto Colonización	101	s/c.
R. E. N. F. E.	102	+ 0,50
Ayunt. Madrid, 1929	85	=
Idem id., 1941	86	=
Idem id., 1946	90	s/c.
Cedulas		
Hipotecarias, serie B	92	+ 0,25
Idem 4%, exentas	100,25	+ 1
Crédito Eoval, interprov.	100,50	+ 0,50
Idem id., con lotes	105,75	=
Idem id., pref.	107	=
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	582	+ 7
Central	898	+ 3
Español de Crédito	1.030	+ 10
General de Comercio	362	+ 2
Hispano Americano	937	+ 14
Ibérico	685	+ 8
Mercantil	329	+ 3
López Quesada	754	+ 1
Popular Español	730	+ 1
Rural	231	+ 2
Electricas		
Viesgo	236	- 1
Leonesas	196	=
E. N. Ribagorzana	150	+ 2,50
Reunidas de Zaragoza	176	+ 1
Fecsa	279	+ 1
Fenosa	291	=
Cantábrico	208	+ 2
Española	372,50	+ 1,50
Moncabril	151	=
Salto del Nansa	187	+ 1,50
Sevillana de Electr.	218	+ 3
Unión E. Madrileña	243	+ 3
Alimentación		
El Agulla	612	- 3
Azucarera General	218	=
Ebro	580	- 3
Construcción		
Hidrociivil	109	+ 1
Cementos Alba	290	+ 5
Dragados	320	=
Cantabria	100	=
I. Metropolitana	174	=
Urbis	94	=
Rubán	161	s/div.
U. Metropolitana	790	=
Minera		
Minas del Rif	494	+ 1
Felguera	164,50	+ 4,50
Guindos	70	+ 4
Ponferrada	825	=
Monopolios		
Campsa	193	- 1
Tabacalera	244	- 3
Navales		
Construcción Naval	135	=
Trasmediterránea	177	- 3
Químicas		
I. Aragonesas	222	=
Explosivos	349	+ 3
Oedle	129	+ 1
Ibérica Nitrógeno	100	+ 1,50
Dow Unquinesa	293,50	+ 4
Petróleos	639	+ 2
Petróleos	236	+ 2
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	195	+ 3
S. E. A. T.	277	- 3
Fasa	584	=
Auxiliar de Ferrocarriles	205	- 1
M. M. Madrileña	38	- 1
Ind. Santa Bárbara	108	+ 2,50
Materia y Constr.	125	+ 4
Met. Santa Ana	82	=
Española del Zinc	119	=
Telefónica y Radio		
Telefónica	211	- 1
Textiles		
Pefasa	115	=
Snlace	320	- 5
Varias		
Papeleras Reunidas	180	=
Unión y Fenix	7.100	+100
Metro	189	=
Gal. Preciados, nuevas	684	=
Idem id., novísimas	692	=

Además de los valores consignados en el cuadro operaron:

Fecsa de 1.000 pesetas, 282; Chorro, 187; H. Cataluña, 219; Vallehermoso, 619; Financiera Banloque, 270; Cementos Alba de 1.000 pesetas, 202; El Carmen, 108; Gral. Inversiones, 192; Insa, 134; Vamosa, 128; Cros, 438; C. Hierros, 110; Babcock, 320; Met. Santa Ana B, 74; Nueva Montaña, 160.

Acciones nuevas. — Española, 360; Idem nov., 335; Celsa, 113; Unión y Fenix, 13.350; Banco Popular, 720; Cantábrico, nov., 195; Moncabril, 128,50; Vallehermoso, 210; A. Hornos, 185.

Derechos de suscripción.—Banco Central, 973; Exterior, 205; Banco Rural, 66; Banco Ibérico, 415; Langreo, 110; Cervezas El Agulla grandes, 643; Idem pequeñas, 81; Fasa, 1.200; Auxiliar de Ferrocarriles, 87.

BARCELONA

Más firmeza y mucho más negocio se desarrolló en la sesión de Bolsa, última de la semana. En el corro de acciones muchos de los valores recuperaron lo perdido en días pasados. El sector bancario continuó firme, al igual que algunos valores locales. Los arbitrajes mantuvieron sus cambios, y los de arbitraje cedieron muy poco.

	Del día	Precte.
Maquinista	93	+ 3
Harry Walker	520	=
Fomento Obras	252	=
Motor Ibérica	1.605	+ 5
Asland	106	+ 4
Urbas	185	+ 4
Sanson	370	+ 8
Seat	275	+ 2
Auto-Eléctricidad	132	=
Cros	434	+ 1
Carburos Metálicos	373	+ 18
Campsa	192	+ 4
Tac	216	+ 4
Trasatlántica	69	- 1
Ebro	382	+ 2
Agua Barcelona	335	+ 1
Idem Besós	250	+ 1
Catalana Gas	193	+ 1
C. F. Eléctrico	186	+ 1
H. Cataluña	219	+ 2
Enher	150	+ 1
Fecsa	280	+ 1
Hidrola	370	+ 1
Sevillana	220	+ 2
Leonesa	196	+ 2
Petróleos	635	=
Explosivos	343	+ 4
Hidro-Nitro	152	=
I. Quím. Canarias	223	+ 3
I. Aragonesas	222	=
Rif	408	+ 2
Telefónicas	211,50	=
Duro-Felguera	162	+ 1
Altos Hornos	193	+ 2
Banco Central	898	+ 3
Idem Trasatlántico	710	+ 10
Idem Exterior	588	+ 2
Idem Mercantil	390	+ 2
Idem Popular	730	+ 2
Crédito y Docks, ex cupón	875	+ 1
Pefasa	116	+ 2
Caltasa	108	+ 7
La Seda	535	=
Tabacos Filipinas	580	=

La actual semana de Bolsa, de firme contracción, a pesar de que su negocio no ha pasado de discreto, ha cerrado, en la mañana de hoy, con un balance de volumen regular, pero tan bien orientado, que, con la sola excepción de media docena de valores, todos los demás se han cotizado en alza y hasta muchos de ellos con avances importantes, especialmente los bancarios, que siguen favorecidos por la predilección compradora, habiendo subido los bancobaos 20 enteros; los bancayas, 15; los hispanos, 17; y los guipuzcoanos, 5. El resto del negocio, influenciado de esta firme orientación, ha seguido también tendencias de alza, aunque en discretas proporciones, habiéndose destacado únicamente el avance de siete y medio en Madrileñas, contrastando con una pérdida de 12 en Petróleos, al atemperarse a la cotización de la Bolsa de Madrid, presentando una jornada firme y persistiendo esta orientación en los momentos de cierre.

BILBAO

	Del día	Precte.
Banco Bilbao	960	+ 20
Banco	1.030	+ 25
Banco Hispano	937	+ 17
Banco Vizcaya	1.075	+ 15
Banco Guipuzcoano	915	+ 5
Banco Mercantil	398	=
F. C. La Robla	121	=
FF. CC. Vascongados	116	- 1
Viesgo	238	+ 1
R. Zaragoza	174,50	+ 0,50
Española	373	- 1
Sevillana	221	+ 2
U. E. Madrileña	241	+ 4,50
Rif	495	=
Sierra Menera	238	+ 3
Española Zinc	117,50	+ 0,50
Aznar	160	=
Aceros Llodio	205	- 3
Hornos	193	+ 3
Basconia	246	+ 0,50
Babcock	317	+ 2
Euskalduna	152	+ 2
Santa Bárbara	108,50	+ 0,50
Petróleos	633	- 12
Telefónicas	212	+ 2
Papelera	485	=
Sefanitro	300	=
Snlace	324	+ 2
Unquinesa	291	+ 1
Explosivos	345	- 1
Azucarera	248	+ 2
Siga	95	=
Nicas	139	=



Llega la borrasca

LES hablaba ayer de una nueva borrasca que a lo lejos, en el Atlántico, se observaba y que presentaba aspecto de poder llegar a nosotros, aunque me mostraba un poco cauto en cuanto a su velocidad de traslación. Pero en los mapas del tiempo de esta mañana la tenemos ya, como quien dice, a la puerta de casa y las vanguardias del aire templado y húmedo del Atlántico habían provocado lluvias en Andalucía y noroeste de la Península y avanzaban a marchas forzadas hacia el interior. Y es que no cabe duda de que es una gran verdad lo que ayer les recordaba: las subidas violentas de los barómetros no son de far, pues suelen ir seguidas de descensos igualmente rápidos.



Durante la pasada noche, en las regiones del interior y en las de la mitad norte del Mediterráneo, ha permanecido el cielo despejado o casi despejado; y las temperaturas mínimas han sido bastante bajas. Aparte de las montañas, que las han tenido de siete a doce grados bajo cero, han registrado heladas los siguientes observatorios: Soria, con tres bajo cero; Avila, con dos bajo cero; León, Logroño, Cuenca y el aeródromo de Villanubla (Valladolid) uno bajo cero, y Oviedo, Burgos, Palencia, Salamanca, Huesca (Monflorit) y Albacete, cero grados. La noche más templada en la Península la han tenido en Huelva, Málaga y Cartagena, con 11 grados de temperatura mínima. En Madrid hemos tenido grado y medio de mínima.



Entre las lluvias registradas, algunas de Andalucía han sido de cierta importancia; así, Sevilla, con 26 litros por metro cuadrado; Córdoba, con 21; Jerez, con 19; Jaén, con 18; Cádiz, con 12, y Huelva y Málaga, con 10.

Durante la mañana, la zona de lluvias y lloviznas siguió penetrando hacia regiones más interiores de la Península.

El nuevo temporal se hará, seguramente, completamente general en la Península y es lo más probable que afecte también a Baleares.

Las temperaturas volverán a ser más bien de tipo suave, como corresponde a una entrada de aire marítimo de componente Sur. En el Cantábrico, con dicho viento, habrá dificultades para la lluvia. Pero dificultades solamente, no imposibilidad, ni mucho menos.

FINANZAS

Junta general extraordinaria de la «Dufaylita Española, S. A.»

Junta general extraordinaria de «Cementos Especiales, S. A.» (C. E. S. A.)

Se convoca Junta general extraordinaria de señores accionistas de esta Sociedad, que se celebrará el día 24 del mes de enero en curso en los locales de la Dirección de la Sociedad, calle de Joaquín Costa, número 61, piso 5.º izquierda, Madrid, a las doce horas de su mañana, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA:

- 1.º Disolución y liquidación de la Sociedad.
- 2.º Nombramiento de liquidadores y de interventores.

Si hubiere lugar a ello se celebrará la Junta general extraordinaria, en segunda convocatoria, el día 25 de enero en curso a la misma hora y en el mismo local designados.

Madrid, 2 de enero de 1963.—El Consejo de Administración.

“PUEBLO” SE LEE EN TODA ESPAÑA

TELEVISOR SYLVANIA
CON ELEMENTOS IMPORTADOS DE ORIGEN CON GARANTIA TOTAL
DESDE EL AÑO 1950 EN ESPAÑA



SYLVERGOLD-19"

SYLVANIA International

Ahora puede Vd. adquirirlo en la organización de las grandes facilidades

UNIVERSAL ELECTRICA

LA CASA DE LOS TELEVISORES

AV. DE LA ALBUFERA, 10 • HORTALEZA, 20 • D. RAMON DE LA CRUZ, 59 • SERRANO, 82 • FRANCOS RODRIGUEZ, 4 • CARTAGENA, 117 • MAYOR, 4 • ALCALA, 200 TOLEDO, 70 • AVENIDA DONOSTIARRA, 9

HERMOSILLA, 20

Madrid, viernes 4 de enero de 1963

Un obsequio que le distinguirá y hará feliz a toda la familia: UN FRIGORIFICO KELVINATOR

¡Nuevos modelos! ¡Línea moderna! ¡Mayor aprovechamiento interior!

¡DESDE 11.900 PTAS.! ¡VENTA EN 30 MENSUALIDADES!



ZURBANO, 65.
GTA. EMBAJADORES, 7.
PACIFICO, 82.

Aparcamiento propio gratuito en Pacifico, 82. Fácil aparcamiento en las sucursales.



FIJESE SIEN QUIEN LLEGA

TODDY

GACETILLAS

"DOÑA FRANCISQUITA"
Triunfa de nuevo en el teatro de la Zarzuela, bajo la dirección de José Tamayo. ¡Un grandioso espectáculo musical!

NO VUELVA USTED A DECIR
"En España no hay espectáculos para niños." "Los Titeres", Teatro para Juventudes, de la Sección Femenina, presentan un maravilloso programa doble: "Pastores de Belén", de Lope de Vega, un nacimiento viviente, por la compañía titular, y "Amahl y los Reyes Magos", de G. C. Menotti, fantástica ópera para niños, con Isabel Penagos, Teresa Tourné, Julio Catania, Rafael Samaniego, Gerardo Monreal, Rabén Garcimartín, coro de Radio Nacional, Orquesta Sinfónica de Madrid (Grupo de Cámara). Dirección musical, Alberto Blanafort. Dirección escénica, Angel F. Montesinos. Teatro Español. Hoy, día 4, y los días 5 y 13, a las cuatro de la tarde. Localidades, en taquilla, de 5 a 40 pesetas. ¡A sus hijos les entusiasmará y a usted también!

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 11: Academia de baile (de Jaime de Armiñán), con Ismael Merlo, Angel de Andrés. Dirección, Cayetano Luca de Tena.

BEATRIZ.—(2-25-31-08.) 7 y 11: Una cigüeña bromista (de Andrés Roussin; adaptación, Juan Ignacio Luca de Tena y Rafael Fornis), con Guillermo Marin, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡Un gran éxito cómico mundial!

BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Circulo Bellas Artes.) Dirección, José Tamayo. 7-10,45: Delito en la isla de las Cabras (de Hugo Betti). Andrés Mejuto, Susana Mara, Isabel Prada, Julieta Serrano, en el papel de Silvia. Dirección escénica, José Luis Alonso.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 6,45-10,30: Revistas Tony Leblanc presenta Todos contra todos (de Tony Leblanc y maestro García Bernalt), con las primeras figuras Addy Ventura, Manolito Díaz, Juanito Navarro, Antonio Casal, Julio Riscal.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) Julia Martínez-Carlos Larranaga. 7-10,45: Un rito para un desecado (de Alfonso Paso). ¡Original! ¡Divertidísima!

COMEDIA.—(Cia. titular.) 7 y 11: Sosteniendo el tipo, de Alfonso Paso, que figurará en las representaciones como actor.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-10,45: Las doce en punto (de don Carlos Arniches).

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 10,45: Arturo Fernández y Amelita de la Torre en Dulce pájaro de juventud (de Tennessee Williams; versión, Antonio de Cabo), con Javier Loyola, Carmen Sáez, y gran compañía.

LA TORRE.—(2-21-22-47.) 7,30-10,30: El hortelano (de Federico García Lorca). Por orden de Alfonso Paso, con Manuel Bernabé, Antonio Gandía.

MAÑANA. a las 10,45: Los Titeres, Juventudes, Sección E. T. y de las Pastores de Vega, y Amahl y los Reyes Magos, ópera infantil, de Menotti. La más fantástica representación para llevar a los niños en estas vacaciones. Localidades de 5 a 40 ptas.

FUENCARRAL.—6,45-10,30 noche: ¡El espectáculo musical del año! Una chica que promete (de Manuel Paso, música de los maestros Montorio y García Bernalt). Lina Morgan, Sazatornil, Esperanza Roy, Isabelle, la estrella del Moulin Rouge de París. Original Hiller Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti. Últimas semanas.

GOYA.—Todos los días, 7 tar-

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

INTERESA CONVENICE, CONVIENE
adquirir productos IBERIA en **Stanford s.a.**
TALLER OFICIAL DE **Iberia**
Fernán González, 29 - 2 25 04 62
TELEVISION RADIO - ELECTRODOMESTICOS

PRINCIPALES PROGRAMAS DE TV. E.

♦ **HOY, NOCHE.**—8: ¿Sí o no?, concurso, desde Barcelona, presentado por Joaquín Soler Serrano.—8,30: "Los defensores", telefilm policíaco-judicial.—9,45: La opinión de ustedes. Realización: Carlos Estelar.—10: Los viernes, concierto. Dirección: Enrique Franco. Realización: Federico Contreras.—10,30: "La heredera", de Ruth y Augustus Goetz. Intérpretes: María Dolores Pradera, Antonio Prieto, Francisco Morán, María Luisa Amado, Conchita Cuetos y Neliida Quiroga. Dirección y realización: Pedro Amalio López.—11,45: Ritmo. Realización: Guillermo Caram.

♦ **PARA MAÑANA, SOBREMESA.**—2,45: Plaza de España.—3,25: El hombre, ese conocido, de Jaime de Armiñán.—3,45: Todos los deportes. Realización: Miguel Ors.—4: Piel de España. Dirección: Santiago Rióperez.

Domingo **6** La Epifanía del Señor

Haga un regalo **PHILIPS**



Mejores no hay

de y 10,45 noche: El concierto de San Ovidio (de Antonio Buero Vallejo).

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11: Arturo Serrano presenta compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos. Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. Dirección, José Luis Sáenz de Heredia. Pronto, 300 representaciones a teatro lleno.

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: Emma Penella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Angel Picazo, Arturo López y Angel de la Fuente. Dirección, Adolfo Marsillach. 216 representaciones.

LATINA.—(Revistas Colosada.) 7-10,30: Locas por él (Katia Loritz, Luis Cuenca, Pedro Peña).

MANOLITA CHEN.—(Antes China. Instalado en La Corrala. Metro de Lavapiés.) Sesión continua de 5 a 9,30. Especial a las 10,15. Precios popularísimos. Manolita Chen presenta su maravilloso espectáculo de circo y variedades. 50 artistas internacionales, 50. Décima semana. Grandioso éxito. Cambio de programa semanalmente. Con calefacción.

MARAVILLAS.—7-10,30: Zorlantas presentan a Nicole Blanchery y Somoza y el ballet de Miss Baron, de la película Can-Can en ¡A Alemana... me voy!

MARIA GUERRERO.—(Dirección, José Luis Alonso.) 7-10,45: Los caciques (de Carlos Arniches). Por orden de intervención: Carmen Carbonell, José Bódalo, Lola Cardona, Antonio Ferrandis, José Vivó, Manuel Díaz González, Alfredo Landa y toda la compañía titular. Decorados y figurines de Mingote. Se despachan localidades para días sucesivos. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2-31-84-67.) Compañía Alberto Closas. 7 y 10,45: Opera-

nes, Jason Robards, jr.; Joan Fontaine). Color, cinematógrafo.

BARCELONA.—7-10,30: Regreso a las minas del rey Salomón. Tolerada.

BENLUIRE.—5,45-9,30: El Cid (Sofía Loren, Charlton Heston). Color. Tolerada.

CALLAO.—4,30-7-10,30: Atraco a las tres (Cassen, J. L. López Vázquez, G. Morales). 4.ª semana. Sábado, función especial 4,30 tarde.

CAPITOL.—7-10,15: Mujeres frente al amor (Hope Lange, Stephen Boyd, Suzy Parker, Louis Jourdan, Joan Crawford). Color de lujo. Cinemascope.

CAPRI.—(2-52-10-69.) Pases: 3,45, 6,45 y 9,45: El Cid (Charlton Heston, Sofía Loren). Primer estreno. 2.ª semana de grandioso éxito. Tolerada.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-10,15: Uno, dos, tres (James Cagney).

COLISEUM.—7 y 10,30: Suave como visón (Doris Day, Cary Grant). Eastmancolor, panavisión. ¡Auténtica novedad mundial!

GRAN VIA.—7-10,30: Marco Polo (Rory Calhoun, Yoko Tani). Technicolor. Tolerada.

IMPERIAL.—Continúa 10 mañana a 6 tarde; numeradas, 7 y 10,30: Complementos y El retorno del forajido (Anthony Quinn).

LOPE DE VEGA.—7-10,30: La gran familia (Alberto Closas). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 5,15 y 9,15: No-Do. Rebelión a bordo (Marlon Brando).

PALACIO DE LA MUSICA.—6,15-9,45: El día más largo. Tolerada. Pases de la película: 6,30-10.

PALAFOX.—(Luchana, 15.) 6,45-10,15: Barrabas. Technicolor. 70 mm. Todd-ao. Autorizada. Venta tres días.

PAZ.—5-9: Exodo (Paul Newman). Super panavisión 70 milímetros S. E. Todd-ao. Últimas semanas.

POMPEYA.—7-10,30: El mundo cómico de Harold Lloyd. Tolerada.

REAL CINEMA.—4,30 (función especial): Los sueños de Nello. Tolerada.—7-10,30: La gata negra (profunda audaz; Laurence Harvey, Capucine-Jane Fonda, Anne Baxter, Bárbara Stanwyck).

REX.—(2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6; numeradas 7 tarde, 11 noche: Nómadas del Norte. Tolerada.

RIALTO.—7-10,30: La guerra de los botones. Tolerada.

RICHMOND.—7-10,30: Atraco a las tres.

SAN MIGUEL.—7-10,15: Uno, dos, tres (James Cagney, Horts Buchholz).

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 4,15-7-10,15: La gata negra (Lawrence Harvey, Bárbara Stanwyck).

UNIVERSAL CINEMA.—7-10,15: Uno, dos, tres (James Cagney, Horts Buchholz).

VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continúa desde las 5. Pases: 5, 6,45, 8,40 y 10,30: Tammy, la muchacha salvaje (Debbie Reynolds). Cinemascope, color. Tolerada.

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: El rebelde orgulloso. Vuelve San Valentín.

ALCANTARA.—3,30: Blanca Nieves y los tres vagabundos. Los mongoles. Toleradas.

ALEXANDRA.—10 mañana: Uno, dos, tres.

ARGUELLES.—5: Regreso a las minas del rey Salomón. Tolerada.

BAHIA.—4: Torrejón City (Tony Leblanc). Tolerada.

BELLAS VISTAS.—Garras de codicia y Honorables sinvergüenzas.

CAROLINA.—(Bravo Murillo, 202. 2-34-48-43.) 5: Su mejor enemigo (David Niven, Alberto Sordi). Tolerada.

CANDILEJAS.—3,30: Mi dulce geisha. Uno, dos, tres.

COLON.—4: Los señores de la selva. La India en llamas. Tolerada.

CONCEPCION.—4: La venganza de Hércules. Regreso a las minas del rey Salomón. Tolerada.

CONDE DUQUE.—(Alberto Aguilera, 4. 2-57-91-92.) Continúa 4: Dos cabalgan juntos (James Stewart, Richard Widmark). Eastmancolor. Tolerada.

DOS DE MAYO.—5: La casa de los siete halcones. El hombre que no quería ser santo. Tolerada.

EMPERADOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Telf. 2-43-11-51.) 4: Mi esposa me comprende (Marga López, Arturo de Córdova). Eastmancolor.

FANTASIO.—(2-75-91-92.) 4: Dos cabalgan juntos (James Stewart, Richard Widmark). Eastmancolor. Tolerada.

FIGARO.—(Doctor Cortezo, 5. 2-39-16-45.) Continúa 4: Dos cabalgan juntos (James Stewart, Richard Widmark). Eastmancolor. Tolerada.

GONG.—5: Regreso a las minas del rey Salomón. Tolerada.

IDEAL.—El Cid (Charlton Heston, Sofía Loren). Tolerada. Pases: 2,30-6-9,30: Último pase del Cid, 9,45. 2.ª semana.

MAGALLANES.—3: Blanca Nieves y los tres vagabundos y Los mongoles. Tolerada.

MARVI.—5: El Cid. Tolerada. Pases: 5,20 y 9,10.

MONACO.—(Esquina avenida América - Cartagena. Telf. 2-56-62-11.) 4: Uno, dos, tres.

MONUMENTAL.—5: Regreso a

Alcazar NIGHT CLUB

Castellana, 24

MAÑANA SABADO, NOCHE

GALA DE REYES

CHAMPAGNE - COTILLON
TOMBOLA DE REGALOS

Reserva de mesas personalmente

Teléfonos: 225 89 48 y 276 00 17

las minas del rey Salomón. Tolerada.

MUÑOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: Blanca Nieves y los tres vagabundos. Los mongoles. Tolerada.

PALACE.—4: El mundo cómico de Harold Lloyd. Tolerada.

PALACIO DEL CINE.—4: Uno, dos, tres.

PANORAMA.—10 mañana: Torrejón City (Tony Leblanc). Color. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—4: Reflejo del alma. Los tres sargentos. Toleradas.

SAN CARLOS.—4,30: La novia salvaje (cinemascope). Torrejón City (Tony Leblanc). Ambas color. Toleradas.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4,30: Los sueños de Nello. Bajo diez banderas (Charles Laugh-ton). Tolerado.

SOL.—10 mañana: La quimera del oro (Charlot). El misterio del barco perdido. Color, cinemascope. Tolerado.

URQUIJO.—4: Complementos. Uno, dos, tres

SESION DE FIESTAS

ALAZAN.—(Paseo Castellana, 24. Telf. 2-76-00-17.) Las más explosivas y fabulosas vedettes.

ALCAZAR PARRILLA.—Katia Castelar, ballet de fantasía Ducal, Mujeres en la noche de Sergio Orta con Eva Rick, Carmela Montes, Carmen Valencia y Laura Montoy. Con un cuadro flamenco con Tere de Oro.

BOITE SARATOGA.—(Dr. Cor-tezo, 1. Bajo Teatro Calderón.)—Orquestas Lorenzo González y Kassy. ¡Las mejores atracciones internacionales y españolas! 40 vedettes bombón.

CAMAGUEY.—(Desengaño, 16.) Aire acondicionado. Tarde y noche: Presenta a Moncho Hernández con su gran Combo de Ritmos Tropicales.

CANAIMA.—(El cabaret de las afueras. Marcelo Usual, 86. 2-69-31-32.) Aix, sensacional danzarina árabe. 40 vedettes en pista.

CARTAGO.—Petit cabaret. Bravo Murillo, 28. Telf. 2-57-54-03.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Atracción internacional, Les Ygrouckki. Dúo vocal herma-

EL BIOMBO CHINO

ISABEL LA CATOLICA, 6
Teléfonos: 2 48 50 81 y 2 48 50 82

PRESENTA

Hoy viernes, noche

FERNANDA MONTEL

Director musical: "ROLAND RANIER"

MAÑANA, SABADO 5, NOCHE

GRAN GALA DE REYES

COTILLON - CLASICO ROSCON
CHAMPAGNE

Pase de todo el sensacional programa de atracciones internacionales

RESTAURANTE. MENU CARTA

Reserve mesa personalmente

Panilla del ALCAZAR

Sábado y domingo

GALAS DE REYES

ROSCON - CHAMPAN

MAGNIFICA TOMBOLA

KATIA CASTELAR

ORQUESTAS: NAPOLEON Y GALLARDO

CIRCO

CIRCO PRICE.—(Telf. 2-31-46-07.) Hoy, 7 tarde y 10,30 noche: Grandioso éxito del segundo nuevo programa internacional. El circo de las Pascuas, con osos comediantes, The Raluys, Pareja 1900, el coche loco, Les Reinoldis, los perros indios, los 3 Luises, Jorge Escudero, Laina and Bobby, The Scotland, Li Chang, Hermanos Pajares, Dúo Dobons. Localidades con tres días. Apto.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—7-10,30: Quinto programa Cinerama: En busca del paraíso. Technicolor. Apto todos los públicos. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 7-10: Suave es la noche (Jennifer Jo-

silencioso
sin averías
motor compresor

Modelo B-130 litros
Precio: 11.450 Ptas.

Modelo A-180 litros
Precio: 13.375 Ptas.

Modelo C-250 litros
Precio: 15.750 Ptas.

Amerifrig

TELEHOGAR
BRAVO MURILLO, 37 - TELEF. 257 52 08 - MADRID
PRECIOS Y GARANTIA EN TV., ELECTRODOMESTICOS Y REGALOS

Mañana, a las 10,30 de la noche, en TV. E.

Programa extraordinario
de

«**GRAN PARADA**»
JEAN CLAUDE PASCAL

Alma Cogan

Marionetas de Valdés
Ballet M. Sandoval
Two Earls



NO DUDE EN LA ELECCION DE SU REGALO DE REYES
UN TELEVISOR satisface a todos.

ELECTROPLAZO.
DON RAMON DE LA CRUZ, 111
MADRID (6)

LE RECOMIENDA EL TV.
SYLVANIA

ELECTRICO. Precedente de EE. UU. de AMERICA
MARAVILLOSA IMAGEN DE SU PANTALLA bonded shield

TOTALMENTE GARANTIZADO
MODELOS 1962-1963
De 114" - 19" y 23"

IRROMPIBLE
SIN REFLEJOS
GRAN BELIEVE
CALIDAD DE IMAGEN

y además..., ¡CON LAS MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO!

Compruebe que ELECTROPLAZO da más facilidades con menos gastos!
Y ELECTROPLAZO da más facilidades porque vende DIRECTAMENTE al consumidor, y el beneficio que pudiera llevarse un intermediario redundará EN BENEFICIO DEL CLIENTE

El nuevo año comienza con un programa extraordinario: "GRAN PARADA" reúne mañana noche, ante las cámaras de TV. E. varias figuras de primera categoría en el mundo de las variedades.

En el año 61, un actor francés de cine y teatro, cansado un poco del triunfo fácil en la escena y la pantalla, tentó el camino de la canción. Había grabado algunos discos, pero sin gran éxito. Aquel año se presentó al concurso de canciones de la Eurovisión. La emisión no era en directo. Grabó un previo, y pocos días después, cuando ya casi había olvidado esta pequeña aventura, una llamada telefónica le anunció que había conseguido el gran premio de la Eurovisión. Sus discos alcanzaron entonces el récord de venta. Este actor y cantante francés, JEAN CLAUDE PASCAL, será

mañana la estrella de "GRAN PARADA".

Hace pocos años, Ed Sullivan presentó en su espectáculo de variedades de Nueva York a una joven figurinista inglesa que quería cantar. Aquella noche, ALMA COGAN alcanzó tal éxito, que se consagró como estrella de la canción y hoy tiene un club de admiradores que cuenta con seis mil socios. Pero Alma no ha olvidado sus antiguas aficiones, y los modelos que luce en sus actuaciones son diseñados por ella misma, ALMA COGAN es, sin duda, una de las mejores cantantes de la Inglaterra de hoy.

Los parisenses no dejan de acudir a contemplar los simpáticos muñecos de Valdés, español que ha conquistado el mundo con su espectáculo. Mañana, "GRAN PARADA" acercará sus cámaras al escenario de las MARIONETAS DE VALDES, para

ofrecernos este singular número. Se trata de algo único en el mundo: uno a uno, Valdés ha diseñado y realizado sus muñecos. Son criaturas suyas, llenas de originalidad.

El sentido de la danza, la exaltación de la tragedia o la alegría, el poderío del baile español, tienen un representante de gran estilo en el BALLETO MIGUEL SANDOVAL. El éxito que ha alcanzado hasta ahora se verá confirmado mañana en su actuación ante las cámaras de Televisión Española.

Dos artistas de color, los TWO EARLS, mezclan la acrobacia y el humor, y entonces los ejercicios más difíciles y arriesgados aparentan no exigir el menor esfuerzo. Se trata de un número sobresaliente en su género.

Mañana noche, a las 10,30, no faltaremos a la cita semanal de "GRAN PARADA".

EL OBSEQUIO DE CALIDAD, DE USO DIARIO EN SU HOGAR...



Su ropa, señora, lávela con una lavadora automática
Desde 8.740 ptas.



Secadora centrífuga
resolverá sus problemas de secado de ropa en los días húmedos, desde 3.991 ptas.



EN TODO EL MUNDO, SIGNO DE CALIDAD



IMECA

¡AHORA, A SU ALCANCE, EN 24 MENSUALIDADES!

Adquirla en:

PACIFICO, 82. La mayor exposición de España del hogar y la construcción, con aparcamiento propio gratuito.

GLÓRIETA DE EMBAJADORES, 7 y ZURBARAN, 65. con fácil aparcamiento.

Cometido y funciones de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos

Representará, con carácter exclusivo, los intereses genéricos del campo

En el "Boletín de la Organización Sindical" número 752, de fecha 26 de diciembre último, se publica la orden de Delegación número 82 por la que se aprueban los Estatutos de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos.

Esta orden viene a desarrollar y reglamentar el funcionamiento de la Hermandad, que fué reconocida, a todos los efectos, con plena personalidad jurídica, como Corporación de Derecho Público, por el decreto 2.615/1962 de 5 de octubre.

La Hermandad constituye, en los términos del artículo 1.º de los Estatutos, una Confederación de Organizaciones Agrícolas y de otros organismos de la misma naturaleza, que tiene por finalidad la representación, con carácter exclusivo, de los intereses genéricos del campo, y la coordinación de las entidades legalmente establecidas en los ámbitos provincial y local.

COMETIDOS EN LA HERMANDAD

En el artículo 2.º de los Estatutos se señalan entre otros cometidos: representar los intereses de los agricultores españoles en su conjunto; contribuir al progreso de la agricultura española; defender y estimular a los agricultores; fomentar las convenientes relaciones de los agricultores españoles con las de otros países; conseguir para el sector agrícola el nivel de vida que le corresponde dentro del conjunto nacional; intervenir, de acuerdo con las normas de la legislación vigente, a través de sus secciones, o recabando las oportunas medidas reglamentarias en la elaboración de la regulación de las condiciones de trabajo, y cumplir, en orden a los convenios colectivos, las funciones que le están atribuidas en las disposiciones en vigor; la acción formativa y de extensión cultural que en el ámbito sindical se estime conveniente desenvolver en el campo español en estrecha conexión con los organismos sindicales especializados al efecto.

MIEMBROS DE LA HERMANDAD

Componen la Hermandad Sindical en concepto de corporaciones u organismos integrados en la misma:

1. Las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos federadas por provincias en las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias.
2. Los grupos económicos y sociales del ciclo producción de los Sindicatos Nacionales del Sector Campo.
3. Las organizaciones de mujeres campesinas y de jóvenes agricultores.
4. La Unión Nacional de Cooperativas del Campo.
5. Aquellas otras entidades de agricultores que existan o se constituyan en lo sucesivo dentro del ámbito sindical.

ORGANOS DE LA HERMANDAD

El órgano supremo de la Hermandad es la Asamblea General, formada por representantes delegados de los miembros, que tienen derecho individual o conjuntamente a designar el número de delegados que reglamentariamente se especifiquen.

Sus funciones, que se definen en el artículo 10, son las propias del órgano colegiado supremo de toda corporación, contándose entre ellas la designación de los miembros de la Comisión Permanente, órgano que tiene a su cargo las gestiones que entran en el campo de la actividad de la Hermandad o de alguna manera le afecta y que se reúne en sesión ordinaria mensual, mientras que la Asamblea se ha de reunir en sesión ordinaria con carácter anual.

A la presidencia de la Hermandad le corresponde la dirección, vigilancia y coordinación sobre

las actividades de ésta y ostentar su representación.

Consta asimismo la Hermandad de un Secretariado General.

LA SECCION DE CULTIVADORES AGRICOLAS

En el seno de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos existe una Sección de Cultivadores Agrícolas, que es un órgano federativo de los grupos económicos del ciclo producción de los Sindicatos Nacionales del Sector Campo, al que asimismo pertenecen las Uniones Estamentales de Cultivadores Agrícolas, tales como la Unión Sindical de Familias Campesinas, la Unión Sindical de Empresas Agrícolas, la Unión Sindical de Regantes, la Unión Sindical de Arrendatarios y Colonos, la Unión Sindical de Aparceros y Medieros, la Unión Sindical de Grupos de Colonización y la Unión Sindical de Cajas Rurales y Secciones de Crédito Agrícola, en cada una de las cuales se asocian las agrupaciones de cultivadores o de entidades que corresponden a su denominación.

SECCION DE TRABAJADORES AGRICOLAS

En el seno de la Hermandad la Sección de Trabajadores Agrícolas es un órgano federativo en el que se federan los grupos sociales de trabajadores agrícolas de

los Sindicatos Nacionales correspondientes y las Uniones Estamentales de trabajadores fijos agrícolas, de trabajadores eventuales, de titulados agrícolas y aquellas otras Uniones de trabajadores agrícolas especializados y de empleados administrativos agrícolas que los interesados puedan promover.

Como en el caso de las Uniones Sindicales de Cultivadores Agrícolas, las Uniones Sindicales asocian a las Uniones correspondientes existentes en las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias.

SERVICIOS Y DISPOSICIONES FINANCIERAS

Los capítulos 9.º y 10 se consagran a los servicios de que cuenta la Hermandad y a los recursos financieros, así como al régimen de la Hermandad, que ha de constituir natural consecuencia de la personalidad jurídica que le reconoce el decreto 2.615-1962, de 5 de octubre, en relación con la ley de 6 de diciembre de 1940.

Los estatutos de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos recogen una experiencia fecunda de vida sindical agraria, desmenuada en el seno de la Organización Sindical española, bajo los auspicios de la Junta Nacional de Hermandades, cuyos servicios se han incorporado a la nueva Corporación Sindical.

Sube la cotización internacional de la naranja

MURCIA. —A unos 6.000 millones de pesetas alcanza el valor de la naranja murciana que será exportada esta temporada. Los envíos al extranjero comenzarán el día 10 del actual, y cada semana será señalada la cantidad de fruto a exportar.

En el mercado extranjero ha causado excelente impresión la actitud del Gobierno español acerca de la pureza y calidad de la naranja que se exporte. El precio del fruto ha aumentado en un 50 por 100 en Francia, un 30 por 100 en Alemania y un 20 por 100 en Inglaterra.

La salida del fruto español será inspeccionada por el SOIVRE. De las 20.000 toneladas reconocidas en los tres últimos días de diciembre fué desechado un 5 por 100. (Cifra.)

delicioso café...! DIVERSOS TAMAÑOS

...el elaborado en la insuperable DOLCE CAFFÈ "La Soberana de las cafeteras". Use a diario la genuina cafetera italiana

Dolce Caffè

Pídala en los buenos comercios del ramo o a VAÑO, SANCHEZ Y COMPAÑIA, S. A. - ALICANTE

Decreto sobre competencia profesional y honorarios de los peritos industriales

Otras disposiciones del «Boletín Oficial del Estado»

El "Boletín Oficial del Estado" publica las siguientes disposiciones:

Presidencia del Gobierno.—Orden sobre competencia profesional de los peritos industriales y tarificación de sus honorarios a particulares.

Información y Turismo.—Orden sobre adaptación de los distintos organismos de la Dirección General de Cinematografía y Teatro a lo dispuesto en el decreto de 8 de noviembre de 1962.

Ejército.—Decreto por el que se nombra capitán general de Baleares al teniente general don Rafael Cavanillas Prosper.

Marina.—Decretos por los que se asciende al empleo de contralmirante a los capitanes de navío don Adolfo Baturone Colombo y don Angel Riva Suarediaz.

Decreto por el que se asciende al empleo de vicealmirante al contralmirante don Jesús Fontán Lobe. Decreto por el que se nombra jefe del servicio de personal del Ministerio de Marina al vicealmirante don Ricardo Benito Perera. Decreto por el que se dispone el pase a la situación prevista en el último párrafo del artículo nueve de la ley de 20 de diciembre de 1952 del vicealmirante don José María García Freyre y se le confirma en el cargo de presidente de la Asociación Benéfica para Huérfanos de los Cuerpos de la Armada.

Hacienda.—Orden por la que se designa vocal del Consejo de la Comisaría del S. O. V. a don León Herrera Esteban, director general de Empresas y Actividades Turísticas, en sustitución de don Mariano de Urzáiz y Silva, duque de Luna, y en representación del Ministerio de Información y Turismo.

Educación Nacional.—Orden por la que se otorga la categoría de colegio mayor universitario, con la denominación de Colegio Mayor Femenino Cardenal Spínola, a la residencia femenina de estudiantes de la Congregación de Escuelas Concepcionistas, de Madrid, avenida del Valle, número 7.

EXPORTACION DE SA-LAZONES

La Dirección General de Ex-

pensión Comercial ha publicado una resolución por la que se autoriza que los salazones, semiconservas y conservas de pescado objeto de regulación por orden ministerial de 27 de julio de 1961, elaboradas con anterioridad a primero de enero de 1963 y que no reúnan los requisitos de las mencionadas disposiciones relativas a formatos y leyendas, podrán ser objeto, no obstante, de exportación hasta tanto no se regule esta materia de otra forma.

FIN DE SEMANA

Adquiera su película color o blanco y negro en Ezpoz y Mina, 11.

Establecimientos AQUÍ

Revelados garantizados en el día.

Excmo. Ayuntamiento de Badajoz

SUBASTA DE OBRAS

El Ayuntamiento referido saca a subasta la contrata de las obras de revestimiento con hormigón asfáltico de la calle El Tercio y veinte más del casco antiguo de la capital.

El tipo de licitación está fijado en 1.619.754,62 pesetas, refiriéndose las mejoras a bajas en este tipo.

El plazo de presentación de proposiciones termina el día 14 de enero de 1963, y las proposiciones habrán de entregarse en la Secretaría General (Negociado de Préstamo).

En los Boletines Oficiales números 281 y 303 de esta provincia y del Estado, respectivamente, correspondientes a los días 11 y 19 de diciembre actual, se insertan anuncios detallados de esta subasta.

Badajoz, 27 de diciembre de 1962.—El alcalde.

Sensacional de VENTA de CORTES y RETALES

Recuerde para sus Reyes que

¡¡YA HA COMENZADO!!

esta tradicional venta, que este año ofrece todavía más y mejores oportunidades.

Las telas más bellas y de mejor calidad, en una variedad incomparable.

Infinidad de prendas de punto, y también restos de serie de nuestra sección de Lencería.

Destaca lá enorme cantidad de cortes de lanas para abrigos, que se liquidan en condiciones insuperables.

sederías **Arellano** MONTERA, 25 y 27

Desde 8.000 pesetas **TELEVISORES**

Fernán González, 29
Teléf. 225 92 24

Madrid, viernes 4 de enero de 1963

CERES

CARRETAS, 14 (ent., plaza Benavente)
LUIS VELEZ DE GUEVARA, 14 (sucursal)

LO QUE UD. ESPERABA DE **IBERIA**

El tocadiscos portátil!

¡UN TOCADISCOS UNICO!

Iberia
RADIO-TELEVISION
una marca de talla universal

AMPAÑADO POR LA GARANTIA TECNICA DE IBERIA

Y además: APARATOS DE AM y FM DE LA LINEA IBERIA VER. NO 1961

Si se rompe el equilibrio...

¡NO IMPORTA!



CISBERT

...EL REMEDIO

PEGAMENTO IMEDIO

PEGAMENTO TRANSPARENTE E INCOLORO, IMPRESCINDIBLE EN REPARACIONES DE USO DOMESTICO Y PARA TODO TRABAJO INDUSTRIAL O DE ARTESANIA DONDE SE PRECISE UN ADHESIVO LIMPIO Y DE ALTA CALIDAD

SE FABRICA EN DOS TIPOS: BANDA AZUL Y BANDA ROJA

Otros adhesivos especiales para pegar goma o plásticos con o sin soporte sobre hierro, metales o madera. Plástico con plástico. Plástico con cuero y otras combinaciones de diversos materiales. Etiquetaje sobre envases u objetos de Polietileno, etc. etc.

PRODUCTOS IMEDIO - Calzada de Calatrava (C. Real)

IMEDIO NO ES SOLO UN PEGAMENTO, ES PEGAMENTO Y MEDIO

Un sistema de agitación que no rompe la ropa y LAVA mejor.



La lavadora EDESA posee un agitador en el centro de la tina, que bate por igual toda la ropa, realizando un suave movimiento de vaivén, evitando la formación de núcleos entre las distintas prendas, y con ello, posibles deterioros que otros procedimientos no consiguen evitar.

Este sistema permite que los detergentes actúen por igual en todas las partes de cada prenda, consiguiendo con ello el máximo rendimiento.

¡La lavadora que LAVA MIMANDO!

PRECIO Pesetas 4.062
Rodillo 960
Bomba 510

Nuevo modelo L-4



VEA ANTES UNA Edesa ¡Y YA NO HAY DUDAS!

Lavadoras



Adquíralas en

AVENIDA RADIO

AV. DE JOSE ANTONIO, 40

CONCEPCION ARENAL, 4

Radio Electroa

HORTALEZA, 2 - ALCALA, 108

HORTALEZA, 6 - CONDE DE ROMANONES, 74 - BRAVO MURILLO, 124
AV. ALBUFERA, 64 (Pte. Vallecas) - GENERAL RICARDOS, 71

EL BLO - Pág.

VALENCIA HOY

Alejandro G. Monerris

La plaza de toros, arrendada por más de seis millones de pesetas

VALENCIA. (Crónica de nuestro corresponsal, Alejandro G. Monerris).— Detrás de los clarines, del oro y seda de los toreros y de los aplausos de la multitud, existen unos señores, casi desconocidos para el gran público, que son los que, en definitiva, mueven los hilos del gran tinglado taurino. Me refiero a los empresarios. Estos señores, además de arriesgar su dinero, aportan su experiencia y su afición, derrochan paciencia y habilidad, y unas veces triunfan y otras fracasan. Aunque a veces su fracaso o su triunfo vaya a remolque de la calidad de los toros y del "pa-pel" de los toreros.

Lo cierto es que ser empresario de toros es cada vez un oficio, o una dedicación, que exige muchas reservas económicas. El ejemplo lo tenemos ahora con el arriendo de la plaza valenciana. La Diputación Provincial, como propietaria del ruedo, abrió en su día el correspondiente concurso-subasta para la explotación de la plaza de Valencia durante las temporadas 1934 y 1964. Se admitieron cinco pliegos. Ni uno más ni uno menos. Mucha expectación entre los aficionados por conocer el nombre de la persona o de la entidad que se llevaría "la mano de doña Leonor". Se temía que la dote tendría que ser de muchos millones, y así ha sido. Entre otras razones, porque el canon anual arrendatario está cifrado en el doce por ciento de la recaudación de ingresos, con un mínimo garantizado por temporada de cuatro millones de pesetas.

Abiertos los sobres, la mejor oferta fué la presentada por don Luis Miranda Dávalos, actualmente empresario de los cosos taurinos de Granada y Motril, y por don José Jiménez Blanco, presidente del Granada C. de F. hasta hace unos meses. Estos señores aportan, por sólo dos temporadas, la cantidad de 6.111.116 pesetas. No es mala cifra. Por encima de los otros cuatro restantes postores, que ofrecieron: el señor Barceló Llorca, actual gerente de la plaza, seis millones redondos; los señores Uso Capella y Zapater López, 5.599.017 pesetas; los señores Simó y Bata-ller, el bonito guarismo de pesetas 5.555.555, y, finalmente, el más corto de todos, el señor Peris, ex empresario de la plaza, que ofreció cinco millones y un pico insignificante.

El arriendo, naturalmente, es provisional, hasta tanto la Diputación lo declare definitivo en su próxima sesión plenaria. Es evidente que esta danza de millones supone a la Diputación el disponer de muchos más ingresos para dedicarlos a los fines benéficos del Hospital Provincial, pero también no deja de ser evidente que al fin y a la postre será el público el que tendrá que pagar esos millones. La nueva empresa, por de pronto, ha "fichado" ya la colaboración del aficionado valenciano señor Pérez Sánchez para que les ayude en el monta-

je de los próximos festejos. Y el señor Miranda Dávalos, que es el que lleva la voz cantante, lo primero que ha dicho al concedérsele el arriendo es que está aterrizado. "Considero que Valencia—han sido sus palabras—es una ciudad tan extraordinaria que me creo insignificante para darle gusto en esta materia taurina."

El cronista no entiende ni mucho ni poco de negocios taurinos, pero siempre oyó decir que el coso valenciano era "una perla en dulce". Muchos son seis millones y pico para sólo dos temporadas; pero con toda franqueza, según el mismo señor Miranda, la plaza de Valencia es la mejor de España. Y ello por tres razones de mucho peso: por la gran población de la ciudad y su gran afluencia turística, por sus dos ferias de categoría en fallas y en julio y porque la plaza, por su estratégico emplazamiento, más que un ruedo de toros, es un centro de espectáculos, válido para chafotadas, boxeo, folklore, circo, "catch", patinaje sobre hielo y todo lo que se presente.

Aún es pronto para hablar del programa de toros y toreros, si bien las fallas están casi a la vuelta de la esquina, pero es lógico que la nueva empresa se enfrente con un hecho que los aficionados valencianos están deseando tome otro rumbo: menos novilladas y más corridas de toros. Mejorar en calidad y en cantidad lo que se ha dado en Valencia en estos últimos años tiene sus dificultades, pero ahí está la nueva y flamante empresa dispuesta a todo.

EL MINISTRO INGLES DE TRABAJO VENDRA EN BREVE A MADRID Para estudiar la construcción de un edificio destinado a Embajada

LONDRES, 4.—Geoffrey Rippon, ministro de Trabajo de la Gran Bretaña, saldrá mañana de Londres para girar una breve visita a Roma y a Madrid, según ha sido anunciado esta noche.

En Roma inspeccionará el lugar donde se emplazará la nueva Embajada inglesa, que ha sido diseñada por el arquitecto sir Basil Spence.

En la capital de España, el ministro británico estudiará las propuestas acerca de la construcción de un edificio destinado para instalar la Embajada. (Efe.)

El regalo más práctico...

Una NEVERA DE HIELO ALVINA, modelo 1963, metálica de perfecto acabado, 2.270 pesetas

Pacífico, 82
Glorieta Embajadores, 7
Zurbano, 65



MARI CARMEN DEL REY



Mari Carmen dió el "salto", de modelo de Asunción Bastida a artista. Le gustaba bailar, le gustaba el cine, la fama, la popularidad, los cien mil destellos cegadores del arte y no lo pensó más: Como bailarina, hizo su debut en Music-Hall; rodó, después, dos películas con Marujita Díaz y Lilián de Celis, y ahora vuelve a Alazán, antes de su incorporación a una comedia musical. Mari Carmen es "forofa" del Atlético de Madrid y no tiene novio, aunque sí, "kilos" de pretendientes. Pero, según ella, aún no ha llegado el "flechazo".

Propaganda turística de España en el «Spanish American Trade»

La Cámara Americana de Comercio en España acaba de editar, con muy cuidada impresión, portada a todo color y gran número de fotografías, la publicación "Spanish American Trade" una especie de guía para el hombre de negocios e incluso para el turista, así como para quien quiera celebrar en España convenciones y congresos o simplemente pasar sus vacaciones.

Se trata de un folleto, de 120 páginas, dedicado a las posibilidades y realizaciones de seis ciudades españolas: Madrid, Barcelona, Valencia, San Sebastián, Sevilla y Zaragoza, que son descritas, de una manera amena y casi exhaustiva, en su riqueza monumental, turística y económica, hasta constituir un verdadero retrato de la fisonomía humana y mercantil de esas "seis grandes" españolas, tan bien dibujadas en esta publicación que bien pudiera haberse titulado "La España de las seis".

"Spanish American Trade" va a constituir, sin duda, una poderosa ayuda al mejor conocimiento de nuestro país, ya que de esa edición, en lengua inglesa, han sido editados numerosos ejemplares, en su inmensa mayoría dedicados a su difusión fuera de nuestro país, al que va a mostrar, en su verdadera faceta, de una economía con aspectos muy logrados y otros en avanzada etapa de desarrollo.

El MARTIN y los Reyes Magos

Mañana noche, el teatro Martín celebra su tradicional función de Reyes. Como ya es costumbre, en el popular coliseo se repararán botellines de González Byass y se hará un fin de fiesta alegre y divertido.

"El conde de Manzanares", la popular obra de Muñoz Román, que ya se acerca a las 500, con su "condesita" Mariluz Real al frente, con el estupendo Bárcenas, con Rubén García, María Mayer, Cervera, Blas de Almenar y las jóvenes y guapísimas bellezas, les ofrece un alegre espectáculo como remate de las compras "imprescindibles" del señalado día.

CASA GILARRANZ

ALQUILER DE VESTIDOS DE NOVIA

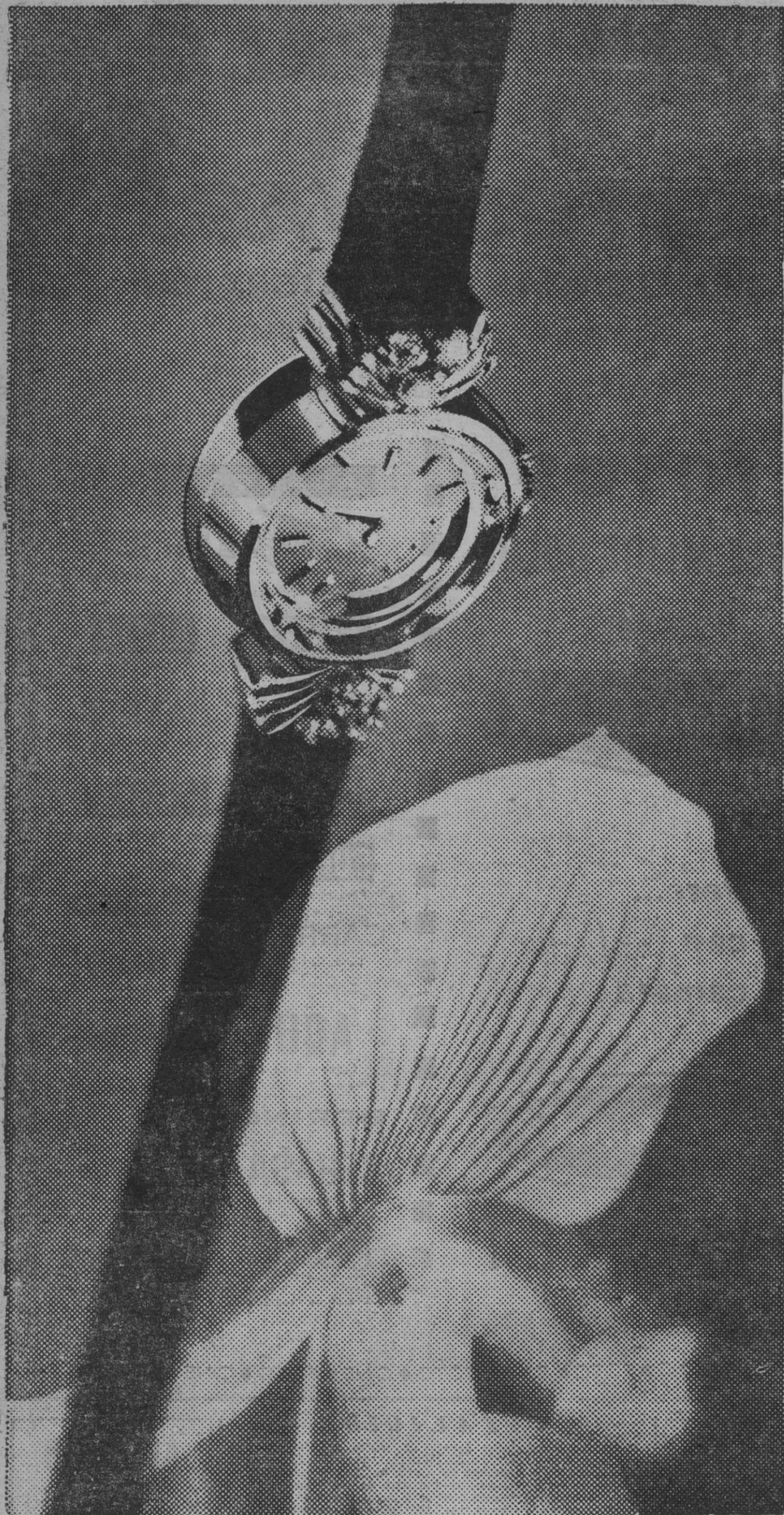
(hechos a la medida) velos tu casquitos y coronas, vestidos de madrina ALTA PELETERIA SOMBRES DE SENORA

ULTIMAS CREACIONES

Enviamos a provincias Calle Santa Ana, 1 Teléfono 265 36 61 (Junto plaza Cascorro)



Madrid, viernes 4 de enero de 1963



*Sin duda...
Vd. escogerá
un CERTINA*

Los maravillosos modelos de la nueva colección CERTINA le cautivarán al instante por sus líneas armoniosas y super-elegantes, la alta calidad de su máquina les proporciona una seguridad de marcha y precisión excepcionales. Por ello, después de varios años llevará Vd. su CERTINA con la misma satisfacción que el primer día.

El CERTINA que Vd. escoja atestiguará durante largo tiempo su buen gusto y elegancia.

He aquí un modelo de la nueva colección CERTINA Zafiro. La elegancia de estos modelos es realizada por un cristal zafiro facetado, que le confiere brillantes y atractivos reflejos. Tan duro como el diamante, el cristal zafiro no corre el riesgo de rayarse, ni de romperse y no pierde jamás su nitidez. Los concesionarios CERTINA le presentarán gustosamente la colección completa de nuevos modelos.

CERTINA

RELOJES *Cler Watch* * RELOJES *Cler Watch* * RELOJES *Cler Watch*



LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
**F. Hernández
CASTANEDO**
Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso del viejo farsante

14 El centinela
del cementerio

No han dado aún las siete mañaneras en el reloj de la torre de la plaza mayor de El Sotillo cuando los inspectores Campoy y Guerra, acompañados de los representantes de la autoridad local, se sitúan ante la fosa en que se inhumara, clandestinamente, el cadáver que ahora aparece sobre el suelo y cubierto por una lona.

El juez de paz local advierte a los investigadores:
—El cadáver se halló en esta fosa como a unos veinticinco o treinta centímetros de profundidad.

—Ya—señala Campoy—. ¿La inhumación ha descompuesto mucho la cara de la víctima?

—No demasiado. Supongo que aún el rostro es perfectamente identificable.

—Con permiso.
Cosme, el sepulturero, es quien se encarga de levantar uno de los ángulos superiores de la lona que cubre el cuerpo yacente.

El inspector Campoy no precisa más que de una rápida ojeada para luego testimoniar, rotundo:

—Si Es Venancio Puig. Después, vuelto hacia el juez, inquiere:

—¿Qué dijo el forense? El interpelado detalla el informe inicial del doctor. Y a continuación agrega:

—Don Aquilino no puede tardar. Quedó en venir a primera hora para la práctica de la autopsia.

—Bien. ¿Han pensado ustedes cómo pudo ser transportado el cadáver hasta esta tumba?

—No hemos hecho más que cavilar y cavilar, dándole vueltas al asunto. Pero no hemos conseguido salir de suposiciones.

—¿Quiere indicármelas, señor juez?

—Con mucho gusto. Ustedes, señores inspectores, pueden mejor que nadie dar con el quid de la cuestión.

—Diga, pues.
—Desde luego, el cadáver tuvo que ser enterrado por la noche. De día, el sepulturero no se mueve un minuto del camposanto.

El inspector Campoy se enfrenta con el del poblado mostacho:

—¿Es usted Cosme?

—“Pa” servirle, señor—replica el aludido mientras eleva la mano a la gorra, en esbozo de destacamiento.

—¿A qué hora llega usted al cementerio?

—A ninguna, porque no me salgo nunca de él más que un rato, a la caída de la tarde, “pa” tomar una copa en la taberna.

—¿Luego ¿vive aquí?

—Sí, señor; en aquella casita que se ve al fondo de los cipreses es donde vivo.

—¿Está casado?

—No, señor. Viudo desde hace seis años. Aunque—agrega con rústica y macabra ironía—, como sigo teniendo la parienta tan cerca, “me se” parece...

—Su difunta, ¿le dejó familia?

—¿Vaya que sí! Un chico, que hoy es un mozo como un castillo y que está de guardia en Madrid, y la chica, Hortensia, que vive aquí conmigo.

—¿Es ella quien le cuida?

—¡Y bien majamente que se las apaña! Con sólo ser toda una chiqueta de quince años.

—Total, que usted, Cosme, no tiene que ir a comer y a cenar al pueblo.

—“Na” de eso, señor! ¡Con lo bien que se las bandea la Hortensia en la cocina! ¡Las



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Comunican al inspector Arsenio Campoy que su cuñado Venancio ha desaparecido extrañamente.

Personado Campoy en casa de su hermana, ésta le informa de la irregular vida llevada por su marido. Cita concretamente a dos amigas de él: Maruja, una viudita joven, y Lola Vázquez, bailarina folklórica. Después señala que Venancio desapareció, llevándose cincuenta mil duros.

Al seguir la Policía la pista de Maruja, descubren el cadáver de ésta. La “viudita” fué asesinada, en su piso, días atrás.

Como la bailarina desapareció de la capital el mismo día que Venancio, los investigadores forjan diversas teorías.

En un pueblo inmediato al lugar de los hechos, un sepulturero, sospechando la violación de una tumba, pica en ésta, encontrándose con una dramática sorpresa.

Mientras, el inspector Campoy, en presencia de su compañero, interroga a Victoria.

El comisario encarga del esclarecimiento del enigma del cementerio a los inspectores Campoy y Guerra.

mismas y estupendas manos “pa” guisar que la que en gloria esté ha “sacado” la mocita!

—Consecuencia: que usted sólo baja al pueblo, de anocheada, a tomar unos chatos.

—Exacto y cabal.

—¿Y qué hace entonces su hijo? ¿Le acompaña?

—¡Anda leñe!—replica el tío Cosme, extrañado—. ¿A dónde va a acompañar? ¿A la taberna? ¿No es tal sitio lugar propio “pa” una mocita!

—¿Se queda, pues, sola en el cementerio? ¿No la da miedo?

—¿A la mi Hortensia?—señala el sepulturero—. ¡Quite de ahí, hombre! Si nació entre los muertos y sus primeros escondites de juego fueron las tumbas.

—Comprendido. Pasemos a otra cosa, tío Cosme. ¿Qué opina usted del modo en que pudo aparecer el cadáver aquí?

—Pues eso que dice el señor juez: que “me lo colaran”, de rondón, por la noche.

—¿No hay más guarda que usted en el camposanto?

—Y aun yo “mesmo” sobre. Nunca pasó aquí “na” raro.

—¿A qué hora suele acostarse?

—Según sea verano o invierno.

—Ahora.

—Pues siempre “pasá” la media noche. Vamos, entre las doce y la una, quiero decir.

—Ya. ¿Tiene el sueño pesado?

—Aparece una sonrisa sanchopancesca debajo del matorral del bigote de Cosme:

—Eso sí! En cuanto caigo en el catre talmente me vuelvo un marmolillo.

—Y la hija como chiquilla que es...

—¡Más! A campanazos tengo casi que despertaría todas las mañanas.

—Total, que desde las doce o una de la noche hasta las ¿cuántas? ¿A qué hora se despierta?

—Con la salida del sol, en cualquier tiempo.

—Bien. Supuesto que ahora anda el amanecer sobre las cinco, el cadáver que está ahí en el suelo pudo ser sepultado entre las doce y la una y el alba. ¿Eh?

—Así tuvo que ser, sí, señor.

—Usted, por supuesto, no oíría nada extraño en cualquiera de las noches de hace dos semanas aproximadamente.

—“Na” en absoluto.

—¿Ni descubriría luego en esta zona del cementerio nada singular o extraordinario?

—No, no, señor.

La nueva contestación del sepulturero parece carecer de tanto de la firmeza de las demás. Por eso insiste Campoy:

—¿Está seguro?

—¿Eh? ¡Vaya que sí! Amén de que ando poco por este rincón. Si me di una vuelta ayer fué de pura casualidad.

El inspector abandona la faceta del diálogo para pasar a otra:

—¿Se cierran, por la noche, las puertas del cementerio?

—Las pongo un “candao” con su cadena, porque la cerradura de la verja se la comió hace siglos la herrumbre.

—¿Solo hay la puerta grande esa por la que hemos entrado?

—“Na” más, señor.

—¿Y no suele olvidársele alguna vez poner el candado?

El tío Cosme, como cogido en un renuncio, agacha un instante la mirada; después murmura:

—Bueno, la verdad es que... más de una vez. Pero, ¿quién va a llevarse nada de aquí?

—¡Vamos, tío Cosme, díganos la verdad!—apremia, susurrio, Campoy—. Díganos la verdad, que para usted, confesarla no tiene la menor importancia, y, en cambio, para nosotros, a lo mejor, mucha.

—Desde cuándo no cierra la puerta del cementerio?

Un tanto azorado e impresionado balbucea el sepulturero:

—Bien, ¡hala, maldita sea! Pues desde que vino el buen tiempo! Pero, ya digo, y repito, que porque no hace la menor falta.

—Vale. No se preocupe más del asunto, amigo Cosme.

La llegada del forense interrumpe el diálogo. Un par de minutos después se procede al traslado al depósito del camposanto, en unas parihuelas, del cadáver de Venancio Puig, para proceder a su inmediata autopsia.

Mientras los inspectores Campoy y Guerra, aun en la constancia del resultado infructuoso de la inspección ocular del lugar del suceso, proceden a ella con la máxima escrupulosidad y atención. Los hechos, luego, confirman el nulo vaticinio.

Después, ya resguardados del primer calor mañanero en el porche de la casaca del sepulturero, mientras la hija de éste observa a todo el mundo con alegre curiosidad y extrañeza, el inspector Campoy pregunta al juez:

—¿Se ha hecho alguna investigación acerca de algún coche o camión extraño que pudiera haber pasado de noche por el pueblo hará eso: unas dos semanas?

(Continuará)

CORREO DE LA SECCION

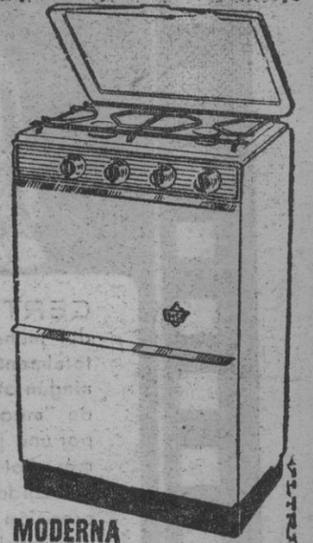
◆ Respuesta a la señorita I. P. C. Alicante:

Bien. Su novio, que tiempo atrás se encontraba un tanto apuradillo de dinero, ahora gasta por todo lo alto: variado y elegante vestuario, taxis

—como usted dice—para arriba y para abajo, tabaco rubio a todo pasto... Y sin haber cambiado de empleo.

Consejo al canto: no dude más en contarle, señorita, a su padre lo que a usted le preocupa. Verá cómo él, planteándole la papeleta de hombre a hombre al novio, aclara la cuestión.

¡BIENESTAR A PLAZOS CON MUCHAS FACILIDADES!



COCINAS A BUTANO Y ELECTRICAS

Desde el hornillo más sencillo a la cocina MAS COMPLETA

CON LA TECNICA MAS MODERNA

Distribuidor:

ALMACENES

LA LLAVE

CORREDERA BAJA, 1
ESQUINA A LUNA. Junto a Callao



TAQUIGRAFIA



Apréndala por el Método Caballero, el más claro, más sencillo, más seguro y más fácil de traducir. Estas clases las consideramos individuales, atendiendo el profesor a cada alumno con independencia de los demás. Disponemos de magnetófono para los diferentes dictados en las clases de velocidad, lográndose un rápido progreso. Traducciones diarias. Dictado y confección de cartas comerciales, oficinas etc. Se celebran exámenes mensuales, en los cuales concedemos diplomas.

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado magnetofónico. Cultura general y cultura comercial. Empleados de oficina. Contabilidad. Prácticas de oficina.

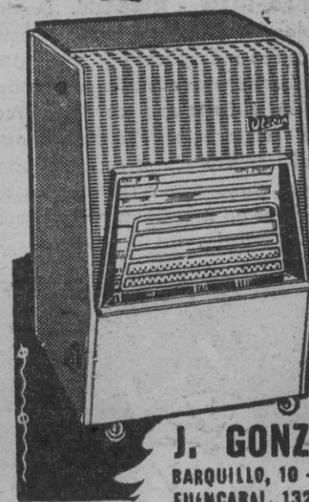
Oposiciones convocadas: Cien plazas auxiliares masculinos en el Banco Zaragozano.—Próximas oposiciones: Policía Armada, Guardia Civil y secretarios Ayuntamiento tercera categoría. Regalamos programas. Franqueo, dos pesetas. Diríjase, hoy mismo, a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Apartado 4.087. MADRID-10.



RADIADOR MOVIL DE GAS BUTANO
DE BOTELLA INCORPORADA
A RAYOS INFRARROJOS



LA ETERNA PRIMAVERA INCORPORADA A SU HOGAR

CONCESIONARIO:

J. GONZALEZ SERRANO
BARQUILLO, 10 - TELFS. 221 18 17 - 232 17 37
FUENCARRAL, 132 - TELF. 224 83 38 - MADRID

Estilos, modelos y precios que le agradarán a usted, señora, en **COCINAS DE GAS o BUTANO**, como obsequio en estas fiestas...

Hornillo BRU, 2 fuegos 1.280 ptas.

Hornillo Homann, 3 fuegos 1.590 "

COCINA BENAVENT, 2 fuegos,

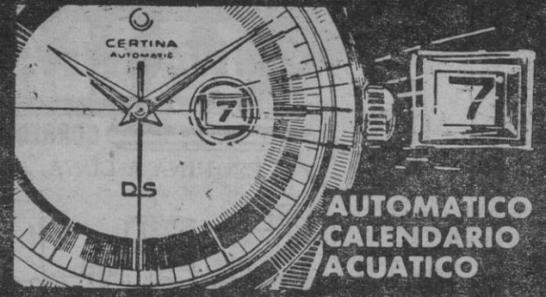
tapa, horno con grill y cristal. 1.990 "



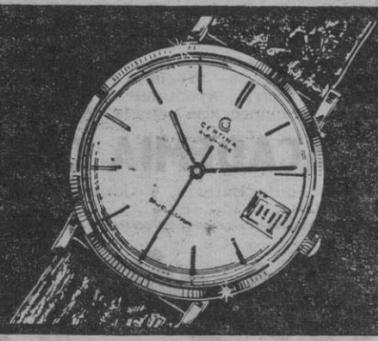
Pacífico, 82.
Glorieta de Embajadores, 7
Zurbano, 65.



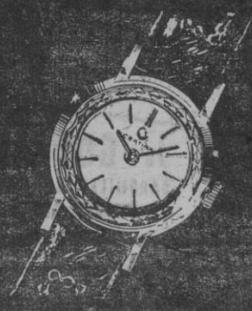
CERTINA-DS el reloj más fuerte del mundo. Construido bajo principios totalmente nuevos, resiste golpes que ningún otro reloj podría soportar. Dotado de "máquina flotante" unida a la caja por una junta elástica que amortigua los más violentos golpes, está doblemente protegida del exterior, por lo que su precisión y seguridad de marcha son inalterables. Super-estanco hasta 200 mts. de profundidad.



CERTINA-DS-AUTOMATICO-CALENDARIO. Un ligero movimiento de la muñeca es suficiente para que se dé cuerda así mismo gracias a un sencillo y robusto mecanismo, que también automatiza su calendario, que de forma clara y elegante le señala en una pequeña ventana, la fecha del día. El reloj que debe sustituir los anticuados y poco precisos modelos en el hombre moderno de acción.



CERTINA-BLUE - RIBBON. Dentro de esta colección se presentan los modelos automáticos más planos y elegantes. Reúnen todas las proverbiales cualidades de precisión y fortaleza de la marca, encerradas en preciosas cajas planas. El reloj del hombre elegante apto para la actividad comercial o las fiestas de noche. Modelos en oro, Chapado y acero, con o sin calendario.



CERTINA-ZAFIRO. La elegancia de estos modelos es realizada por un cristal zafiro facetado, que le confiere brillantes y atractivos reflejos. Tan duro como el diamante, el cristal zafiro no corre el riesgo de rayarse o romperse y no pierde jamás su nitidez. Por ello el CERTINA que Vd. escoja atestiguará durante largo tiempo su buen gusto y elegancia.



HOY ES DIA



EL RELOJ MAS FUERTE DEL MUNDO

CERTINA-DS

RELOJES *Cler Watch* * RELOJES *Cler Watch* * RELOJES *Cler Watch*

CENTRAL PUBLICIDAD

Madrid, viernes 4 de enero de 1963

CABALLERO:

Fabricamos para usted la mejor colección de calzado de OTONO - INVIERNO

Sección ESPECIAL PARA NIÑOS

ZAPATOS PARA GOLF (venta de clavos)

SEÑORA:

Utilice en sus zapatos nuestras tapas de acero inyectado, colocadas al instante

REPARACION MECANICA DE CALZADO EN EL ACTO

León 263

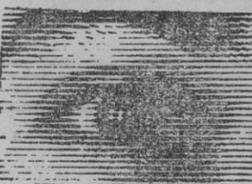
Avenida Donostia, 3

Muebles Lopez

Contado: Condiciones especiales

Mitad contado: Resto: 12 meses. sin recargo

36 meses: Los 12 primeros sin recargo LUCHANA, 17 al 21 y TRAFALGAR, 4



FIJESE BIEN QUIEN LLEGA

TODDY

CEMENTO DE IMPORTACION

Nuestros vapores descargan con regularidad en todos los puertos españoles.

SERVIMOS PROVINCIAS INTERIORES

PEDIDOS:

ORMEIN

San Bernardo, 5 y 7 Teléfono 241 48 04, Madrid, y

FELIPE FUSTER

TUCUMAN, 6

Teléfonos: 14 9 80 y 12 4 31 ALICANTE

MUNDO LIGERO

Mención especial de popularidad para **SAMUEL BRONSTON**

SAMUEL Bronston va a iniciar, o ha iniciado ya, otra película entre nosotros. Su título: "La caída del imperio romano". Si hace unos meses, no lejos de Madrid, se alzó una ciudad china para servir de escenario a "Cincuenta y cinco días de Pekín", ahora veremos levantarse una Roma espléndida condenada a morir... Bronston está convirtiendo a Madrid en un Hollywood de urgencia, con todo lo que eso significa, de trabajo bien pagado para numerosos técnicos, artesanos y artistas españoles. Es verdad que aquí ha encontrado eficaces colaboradores y ayudas importantes, pero de cualquier forma hay que agradecerle que fijara en Madrid su cuartel general, cuando otros colegas suyos buscaban bajo el cielo de Italia lugar para sus empresas. "El Cid", "Rey de Reyes", "Cincuenta y cinco días en Pekín" son tres títulos de categoría. Suponen una riada de millones gastada en suelo hispano. Por eso hay que agr-



decir a Bronston—que ha traído, además, a los mejores directores, Nicholas Ray, Anthony Mann, Frank Capra...—su definitivo enraizamiento con nuestro cine.

WILLIAN MAC SNOB, EN ESPAÑA

Un especialista en la lucha contra la nieve

DE REPENTE EL MUNICIPIO BARCELONES SE VIO FRENTE A UN PROBLEMA DE DIFICIL SOLUCION. Quitar la nieve a ochocientos kilómetros de calles. Por ello se solicitó, entre otras, la colaboración de especialistas nórdicos en la lucha contra el blanco y sólido elemento.

William Mac Snob vino a España horas después de la famosa nevada que paralizó a Barcelona. Con él venían diez curiosos ingenios, que son la última palabra en quitanieves y que actualmente son los que emplean los Municipios de diversas capitales nórdicas, que se ven frecuentemente afectados por los rigores de las nevadas.

Los aparatos, según nos informan, son de pequeñas dimensiones, de escaso peso, y

se accionan con un gas que sirve al mismo tiempo para licuar la nieve en un radio de acción de cincuenta metros en pocos minutos.



En el ambulatorio del Seguro de Enfermedad de Hermanos Miralles, del Puente de Toledo, se ha celebrado la entrega de 50 canastillas, que, como ya es tradicional, se ofrecen todos los años a las familias necesitadas por estas fiestas de Reyes. Asistieron al acto, junto con el director del establecimiento sanitario, el delegado nacional y provincial del Seguro Oficial de Enfermedad.



"El espejo de Narciso" es un libro de Alfonso Martínez Mena. Esta deliciosa narración fue accésit del premio Doncel de este año. El personaje de esta novela, Narciso, ha existido en Salamanca, en donde Martínez Mena le conoció cuando estudiaba la carrera de Derecho. Mena, observador y con ingeniosa imaginación, lleva a sus novelas hechos, lugares y personas que se encuentran en la vida. Así ocurre en otra novela, inédita, que titula "La cruz de los ahorcados": un lugar enclavado en un pintoresco barrio salmantino, muy cercano al río Tormes.



—Estamos en una edad de oro del cuento—nos dice Martínez Mena—, y en novelas, las hay muy buenas e interesantes. Me gustan las que son testimonio histórico de nuestro tiempo.



Empezó haciendo televisión y hoy es una promesa teatral y cinematográfica de primer orden. Maite Blasco, en estos días, rueda, por la mañana, la película "Camino de las estrellas" y, por la tarde, actúa en el teatro Español en la obra de Lope "El perro del hortelano". Maite nos dice: —No me queda ni un solo minuto libre que no sea para comer y dormir.

ELLA VALORA LOS REGALOS PARA EL HOGAR QUE SE USAN TODO EL AÑO

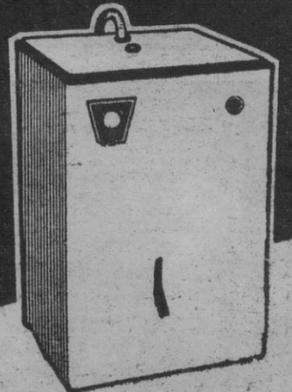


Las maravillosas cocinas a gas o butano BRU

Dos fuegos, sin horno, 1.280 pts.

Dos fuegos, con horno, 2.970 pts.

Tres fuegos, sin horno, 1.950 pts. Tres fuegos, con horno, 5.930 pts.



Las lavadoras de la máxima calidad BRU

8-30 ... 4.190 pts. 8-40 ... 4.990 pts.

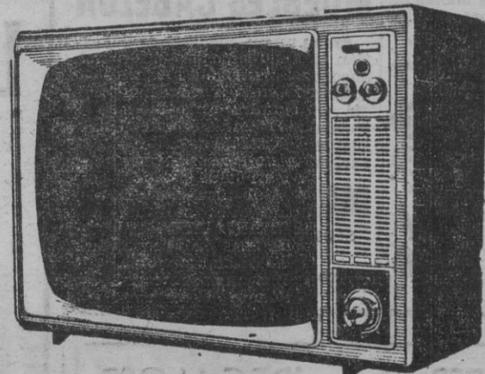
ADQUIERALA CON LAS AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO Y SIN DIFICULTADES DE APARCAMIENTO EN



PACIFICO, 82 (Aparcamiento propio gratuito) ZURBANO, 65 GLORIETA EMBAJADORES, 7

GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

con pantalla negra



DESCANSO VISUAL COMPLETO

Distribuidor Oficial **MAQUINARIA ELECTRICA BILBAO**

Guzmán El Bueno, 22 Madrid Telfs. 243 78 70 y 243 08 00

CASA CENTRAL: BILBAO- Ercilla, 30 Tel. 23 86 36

SUCURSALES: SAN SEBASTIAN- Victor Pradera, 27 Tel. 15523 GUADALAJARA- Amparo, 31 Tel. 1382

SERVICIO TECNICO PROPIO

Solicite nuestras condiciones de pago.

CINE



APASIONANTES Y SENSACIONALES RELATOS

Uno de los mayores éxitos periodísticos de los últimos años lo constituye, sin duda, la serie de relatos con dibujos que vino publicando el más popular de los rotativos franceses, "France-Soir", bajo el título genérico de "Le crime ne paie pas". Estas narraciones inspiraron al realizador Gerard Oury la posibilidad de rodar una película bajo las mismas características que los artículos de Prensa. El mismo buscó en los archivos judiciales tres casos que poseyeran en grado sumo los tres requisitos de calidad, intriga y ejemplaridad. Tras leer cientos de informes escogió los tres requeridos. En cuanto al cuarto, es imaginario, y su misión es la de ligar de forma imprevisible con los otros. El título en español es "El crimen se paga", y su estreno se anuncia para en breve, presentado por Radio Films, S. A. E.

HENRY KING Y JENNIFER JONES, NUEVAMENTE JUNTOS

La primera vez que Jennifer Jones protagonizó una película fue bajo las órdenes de Henry King, el famoso director. Su labor la condujo a obtener el Oscar de interpretación; esto sucedió en 1943 con la película "La canción de Bernadette". Algunos años más tarde, en 1955, vuelven a encontrarse director y actriz en "La colina del adiós", y nuevamente la genial actriz Jennifer Jones es propuesta también para el Oscar de interpretación.

No es, pues, sorprendente que el productor Jerry Wald reuniera de nuevo al gran director y a la magnífica actriz en una romántica y apasionante película que, rodada en cinemascope y en color de DeLuxe, presentará Radio Films, S. A. E., con el título de "Suave es la noche", en el cine Avenida, que con esta cinta abrirá de nuevo sus puertas al público madrileño, y en la que también figuran como protagonistas Joan Fontaine, Jason Robards y Jill St. John, en papeles llenos de vida y emoción, al interpretar a los protagonistas de esta narración evocadora de "los felices 20".

ROSCON DE REYES
Leche pura, huevos frescos flor de harina, vitaminas. Delicioso, exquisito.
Contiene grasas! Por favor, pruébalo.
Un manjar para Reyes.
Rocon Toast!

Nueva York, escenario inigualable de «Mujeres frente al amor»

Nueva York es el gran escenario natural y auténtico de «Mujeres frente al amor», inspirada en la novela «The best of everything», de Rona Jaffe, vívida pintura de las costumbres de Manhattan. Sólo en una ciudad como Nueva York podía ocurrir esta historia. De la elegancia señorial y recoleta de Sutton Place al bullicio del distrito teatral, Broadway; de la modernidad del edificio Seagram, a la informalidad bohemia de Greenwich Village, la película ausculta el pulso humano de esta ciudad poderosa y paradójica que es Nueva York. Sobre este fondo fascinante, el director, Jean Negulesco, cuenta la historia de unas mujeres que trabajan, luchan, aman... y un día han de llegar a ese momento en que deben hacer el balance de sus éxitos y sus fracasos... Negulesco —no olvidemos su primitiva condición de pintor y su labor como director artístico hasta llegar a realizador— ha sabido sacar un fabuloso provecho a la exótica y compleja belleza de la ciudad que es el corazón de Norteamérica, y nos la muestra en un espléndido color De Luxe, que es una de las grandes bazas del éxito de «Mujeres frente al amor».

IMPORTANTISIMO

En bien suyo, para el piso nuevo o el que en la actualidad ocupa, MUEBLES CABEZON dará a ustedes, sin compromiso alguno, presupuesto del decorado y amueblado.

Para el segundo caso nos quedamos con el mobiliario que tenga, y su importe se lo deducimos del que pueda adquirir. La diferencia, caso de existir, podemos dar a ustedes facilidades.

MUEBLES CABEZON

En su nueva sucursal de Sebastián Elcano, 36, teléfono 2283159, encontrará toda clase de estilos: colonial, inglés, italiano, rústico... sin olvidar el clásico nuestro en tresillos, lámparas y muebles sueltos de todas clases. Enormes surtidos.

MUEBLES CABEZON

SIETE ESTABLECIMIENTOS
Central:
Paseo de las Delicias, 14. 2273963

Escalofríos de angustia y estremecimientos de placer

Estas sensaciones son las que predominan a lo largo de la proyección de "El mundo cómico de Harold Lloyd", perfectamente dosificadas a fin de que el espectador salte de la seriedad al júbilo, sin solución de continuidad.

Son muchos y desconocidos los trucos que jalanan toda la película y el público actual los desconoce, por ello causarán más efecto y sorpresa. En la época en que fué filmada la producción de Harold Lloyd, o sea, cuando las películas eran mudas, se confiaba todo a la mímica, al talento del personaje y a su capacidad e ingenio para provocar la carcajada, poseyendo cada uno de los ídolos del momento sus propias características. Las de Harold Lloyd eran, sin duda, excepcionales, pues a través de los años siguen vigentes y produciendo el mismo regocijo y las mismas explosiones de risa que en aquellos tiempos heroicos del cine.

"El mundo cómico de Harold Lloyd" es, por lo tanto, una revelación y un descubrimiento y un motivo de admiración para la olvidada figura de Harold Lloyd, que con renovados bríos vuelve a la actualidad, traída de la mano de la prestigiosa marca Columbia Films, cuyo solo nombre es garantía de éxito.

UNA EMOCIONANTE PELICULA CON EL REPARTO MAS SENSACIONAL DEL CINE EUROPEO!!



EL CRIMEN SE PAGA

DYALISCOPE
UN FILM DE GERARD OURY



RICHARD TODD
ANNIE GIRARDOT
MICHELE MORGAN
DANIELLE DARRIEUX
EDWIGE FEUILLERE
RINA MORELLI
PERRETTE PRADIER
ROSANNA SCHIAFFINO
PIERRE BRASSEUR
GINO CERVI
GABRIELE FERZETTI
CHRISTIAN MARQUAND
JEAN SERVAIS
PAUL GUERS
SERGE LIFAR
PHILIPPE NOIRET

MUY PRONTO!!

Una historia de auténticos y escalofriantes crímenes, cuyo relato, subyugador y apasionante, muestra, una vez más, que por oculto que sea, "EL CRIMEN SIEMPRE SE PAGA"

DIRECTOR ADMINISTRATIVO

para importante empresa electrodomésticos, con experiencia en ventas contado y plazos, almacenes contabilidad especializada. Condiciones a convenir, Absoluta reserva, colocados. Escribir al número 39. Apartado 14.522

JUGUETES MAS ECONOMICOS

Gran surtido
Nuevo establecimiento

PIMPINELA
San Bernardo, 5 y 7.
Gran Galería

OFRECEMOS

a persona formación adecuada, excelentes informes, no superior 40 años, buena oportunidad. No es indispensable, pero si interesante esté habituado relaciones públicas. Sueldo a estipular. Interesantes condiciones complementarias. Escribir al núm. 120. APARTADO 198. MADRID

LOPE DE VEGA

ALCANZA SU 3.ª SEMANA DE EXITO

Una deliciosa y cautivadora película que le hará reír y pasar hora y media feliz



ALBERTO CLOSAS
AMPARO SOLER LEAL
JOSE ISBERT
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
DIRECTOR
FERNANDO PALACIOS

LA GRAN FAMILIA

GUION: RAFAEL J. SALVIA · PEDRO MASO · ANTONIO VICH · ADOLFO WATZMAN
FOTOGRAFIA: JUAN MARINE · PRODUCCION: PEDRO MASO · PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS

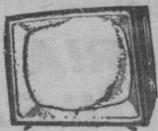
A unos le recordará su infancia, a otros su juventud, pero a todos traerá a la memoria un momento feliz, que al recordarlo le llenará de la más cálida emoción.

PARA MENORES

¿JUGUETES? ¿REGALOS?

Lo que Ud. necesite

SIN NINGUN RECARGO



podrá comprar CUALQUIER ARTICULO, eligiendo entre 400 selectos proveedores

TELEVISORES Y ELECTRODOMESTICOS hasta 30 meses

Creditos Castilla S.A.

CARRETAS, 12 - Tels. 231 07 60 - 232 45 28

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por **MIRIAM**

A LAS DOS, Alicante.—Desde luego, amiga lectora, su personalidad psicopática deja mucho que desear. Es usted una persona sensible, aunque poseída de cierto snobismo, que en ocasiones resulta ridículo. Es un poco mezquina en sus reacciones, y su egoísmo se caracteriza por una egolatría mal fundada. Creo que su genio es vivo y que en ciertos momentos se deja llevar de sus arrebatos. Gusto estético y bastante sentido de lógica.

PISCIS, Madrid.—Es indudable, amiga lectora, que su carácter posee decisión y tenacidad. No obstante, encuentro en su forma de ser cierta debilidad o falta de energía, que no se deja traslucir fácilmente. Hay lógica en sus razonamientos, y capta con facilidad cuantos problemas se le presentan. Sensible, confiada, reflexiva y metódica, considero que su inteligencia es normal.

TRANQUILA, Barcelona.—Buen gusto, inteligencia y cultura forman en usted, amiga lectora, una mezcla peligrosa. Usted es una mujer sensible, tímida y de débil carácter. Es realmente muy femenina, y pese a su sencillez de espíritu, estoy segura de que le gusta agrandar y ser, incluso, admirada. No es muy sincera.

CHUPETE, Almería.—Destaca principalmente en su grafismo, amiga lectora, la vacilación de su carácter y la superficialidad de su espíritu. La considero expansiva, sincera y algo abandonada, muy sensible y un poco tímida, dadas las facetas de sencillez, resignación y humildad, que parecen caracterizar su forma de ser. Es modesta y ordenada, bastante femenina y dotada de muy buen gusto. ¿Complacida?

MIRELA, Madrid.—Usted no puede ocultar su carácter; se manifiesta con toda claridad en su escritura. Personalidad intuitiva, culta de interesante imaginación. Carácter apasionado, dulce, quizá algo melancólico. Vanidad, coquetería, íntimo deseo de destacar. Usted evidencia en su grafismo el deseo de encubrir lo que piensa. Espíritu analítico, sentimental y prudente. Acusadas creencias religiosas. A veces su temperamento resulta un poco colérico.

HELENA

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	×	×	=	⊗	Es posible que le fatiguen sus deberes sociales o familiares y que su equilibrio económico se resienta de pasados excesos, imponiéndole medidas severas en la marcha de su economía.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	×	⊗	⊗	Z	Pesan serias amenazas en lo que respecta a sus actividades profesionales y a la estabilidad de su equilibrio físico. Su salud se resentirá con extrema facilidad de sus imprudencias.
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	×	⊗	×	⊗	Le fallarán sus previsiones en torno a una cuestión de carácter privado. Las reacciones de los seres queridos, o que componen su círculo habitual, le serán totalmente imprevisibles.
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊙	=	⊙	Se anuncian cambios interesantes en su panorámica profesional y económico. Se solucionarán situaciones dudosas y se afianzarán las bases de futuras realizaciones materiales.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	×	⊗	⊗	Su despreocupación o su afán de deslumbrar podrán serle funestas a la hora de recapitular su presente financiero. Lamentará el haber hecho gastos innecesarios o excesivos.
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	=	=	⊗	⊗	Una circunstancia favorable le permitirá influir sobre alguien con quien no está muy frecuentemente de acuerdo. Trate de aprovechar esta tregua para llevar a cabo ciertos planes.
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	⊙	⊙	Será consultando a su más íntimo familiar y teniendo en cuenta sus consejos como podrá llevar a efecto la realización de sus proyectos más ambiciosos o agradables de estos momentos.
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	=	⊙	=	La buena voluntad de las personas que le rodeen le dará satisfacciones y diversos motivos para sentirse optimista y confiado en su futuro. Sus amigos le resultarán útiles.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	Z	⊙	No se confíe al primer llegado, porque su imprudencia le costará muy cara. Mantenga en discreto silencio sus secretos personales, por alivio que le produzca el comentarlos.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	⊙	=	Las personas más jóvenes le producirán gratas emociones y complicaciones en el sentido económico. Podrá tomar una iniciativa que favorecerá los intereses de algún conocido.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊙	⊙	⊙	=	La mañana será el momento más favorable para solicitar un consejo o una ayuda. Buen día para intentar la concesión de un préstamo o recuperar una suma de dinero perdida.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	×	=	⊙	=	Su organismo se resentirá de una lasitud y falta de energías que le obligará a frenar el ritmo de sus actividades y a buscar el ambiente tranquilo de su intimidad hogareña.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Serán muy tercos, tenaces y pacientes cuando se trate de llevar a cabo una empresa que les interese. No dejarán nada a medio terminar y perseguirán sus metas, en todos sentidos, hasta la última consecuencia. Será muy difícil escapar a su venganza, y sus afectos durarán toda la vida. No se arrepentirán nunca de sus hechos, ni eludirán responsabilidades, si bien serán muy hábiles para sortear las consecuencias de sus errores. Serán poco permeables a las influencias exteriores, y tendrán una vida interior muy intensa. Serán de esos seres a quienes la soledad no aburrirá jamás. El número 19 les dará suerte. Su color favorable, será el verde musgo. Su talismán, la esmeralda.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ×
 - Z MALO
 - + PESIMO



REGALOS DE Cove

(con más plazos que nunca y las garantías de siempre)

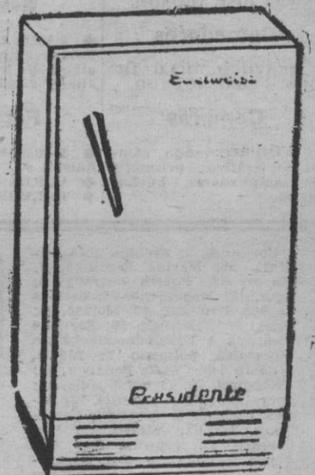
COMPRUEBE y se CONVENCERÁ



Televisores de la marca de prestigio internacional



FRIGORIFICOS
Edelweiss
El Frigorífico de la Televisión



Cove
O'Donnell, 24
Teléf. 276 43 44

Cove
Costanilla de los Angeles, 16
Teléf. 247 22 09

BOLSA DEL MOTOR AUTOMOVILES-CAMIONES-MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España", Alfonso XII, 53. Teléfono 2-27-82-44. BOADA, escuela automovilista, Jorge Juan, 50. 2-35-36-11. "ARENAL", escuela automovilista, Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-32-22-37. Madrid. PONS. Profesoras y profesores diplomados, General Pardiñas, 32. 2-76-42-06. SALMANTINA. Seriedad. SALMANTINA. Competencia. SALMANTINA. Maravillosa teórica. Conde Peñalver, 24. Sucursal, Alcalá, 170. Chasis alemanes, 2-35-41-02. 2-56-18-64. AUTO-Escuela Colón, Colón, 4. Teléfono 2210227.

AUTOS

COVE, automóviles todas marcas, máximas facilidades, mínima entrada. O'Donnell, 24. COVE, Seat 600, 1.400 y Volkswagen. COVE, furgoneta DKW. COVE, máximas facilidades. O'Donnell, 24. COVE, Sevilla Asunción, 23. COVE, Córdoba, Cervantes, 22. OLDSMOBILE 1955. RENOLTS Dauphina. RENOLTS 4-4. CITROEN Tiburón. SEAT Maticas. FACILIDADES. JUAN BRAVO, 41.

MOTOS

MOTOCICLETAS "SAN VICENTE". SAN VICENTE, 15 (Metro Tribunal). LAMBRETTAS usa das garantizadas a plazos, MOTO-CITY, Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-39-94. PEUGEOT, Mobil e tte, sin carnet, MOTO-CITY, Bravo Murillo, 61. 2533094.

TRANSPORTES POR CARRETERA

EXTREMADURA, Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia, Jabugo, El Repilado, Aracena, Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia, 22. 2-69-74-43. 2697053, 2333927, 2334328.

OTRAS OFERTAS

Camas de metal. BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO. Colchón Flex. BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO. Comedores. BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO. Compras. COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, ampliadoras, Luchana, 16.



FABRICA RENAULT, CON CAPITAL ESPAÑOL EN PORTUGAL. Con aportaciones de capital español, francés y portugués se ha constituido en Portugal una nueva firma, que se dedicará a la fabricación y montaje de automóviles de esta popular marca. Se trata de la Sociedad Renault-Salar, que, entre otros modelos de la firma, lanzará al mercado portugués los dos últimos modelos construidos por la Regie Renault, denominados R-3 y R-4 Super. Para la instalación de esta factoría Renault el Ayuntamiento portugués de Guarda ha acordado la cesión gratuita de terrenos junto a la estación de ferrocarril de aquella población. Se prevé que esta nueva fábrica Renault comenzará a producir para finales del presente año 1963, si bien, al principio, se dedicará exclusivamente al montaje de las piezas enviadas desde la Renault española de Valladolid.

LUZ QUE EVITA LOS DESLUMBRAMIENTOS. En Suecia se están realizando ensayos de un sistema de faros de automóvil dotados de luz polarizada, con el fin de evitar los accidentes debidos a deslumbramientos. Parece ser que dicho sistema, aún en vía experimental, ha dado magníficos resultados, ya que el conductor enfocado directamente por faros de luz polarizada no los percibe más que como una luz lejana y perfectamente definida y localizada, tanto en lugar como en profundidad, haciendo, sin embargo, que sus propios faros, con el sistema de "polaroid", alumbren intensamente la carretera, dando relieve a todos los obstáculos que se puedan presentar. NUEVA ADAPTACION DE LOS LAND-ROVER. Los vehículos Land-Rover, de tantas aplicaciones en el aspecto industrial y de la adaptación, han sido mejorados aún con una adaptación especial destinada a la limpieza de nieve de carreteras y caminos. Es fruto de una colaboración entre la casa Rover y la empresa suiza Rolba, especializada en máquinas quitanieve. Al tiempo que se adaptaba esta nueva utilización en los "todo terreno" Land-Rover, los ingenieros de la empresa inglesa han dotado al motor de un nuevo sistema hidráulico, que le hace más flexible y adaptable a todo tipo de servicios, desde la carga, arrastre de troncos y materiales, serriería de árboles, etc., a este nuevo servicio de limpieza de caminos y carreteras interceptados por la nieve.

ALHAJAS. Ocasión, compro-vendo. "El Carmen", Plaza del Carmen, 1. 2-21-32-09. COMPRADOR Joyas, papeletas Monte TORIA, Maestro Victoria, 2. 1. (Inmediato Cómico).

CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosiis. Encomienda, 2. (14.273). IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256). BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosiis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández, 2-65-34-46. (332).

BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

BACHILLERATO, reválidas, quinto y reválida un solo curso. También bachillerato intensivo nocturno; varios cursos uno solo. Grupos limitados. Garantía y seriedad absolutas. Larumba, Diego León, 22. Teléfono 2-26-16-07.

LAMINAS, grabados, reproducciones de museos en offset y hueco grabado. Jherr, Velázquez, 124.

BARBOSA, Conde Peñalver, 4. BARBOSA, Montero, 30. BARBOSA, Luchana, 20.

MAQUINAS punto sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades. Rematadoras, Picadoras sastrería. Bobinadoras. IMPERIO, Montero, 32.

REMI, Alternadores, dínamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

MEGINO, Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

MUEBLES-CAMA "PRACY". FABRICACION PROPIA. MUCHOS MODELOS. HORTALEZA, 3. MUEBLES Gamo, Grandes facilidades, Barquillo, 27.

PELUQUERA diplomada en tres meses, corte tijera, navaja. Clases día y noche. Garantizamos diez modelos por alumno diarios. Montero, 12. ACADEMIA Sol, peluquería, belleza, manicura, últimos modelos, perfeccionamiento, clases día, noche. Puerta del Sol, 9. 2324621, 2324620, 2322148.

BROCHE doble clips grande brillantes y platino. Gratificación espléndidamente. Teléf 2-43-52-82.

ALMACENES ALCÓ, Facilidades pago. ALCÓ vende sin aumento. ALCÓ, Mantas, sábanas, colchas. ALCÓ vende sin aval. ALCÓ, Sastrería, camisería, gabardinas. ALCÓ, Lencería, sedería. ALMACENES ALCÓ, Tejidos en general, señoras y caballeros. ALMACENES ALCÓ, Montero, 6. JOYERIA, relojería suizos, sin aval. COMERCIAL AMSTERDAM, Hortaleza, 31, segundo.

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY, ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (SOL). Enviamos provincias. SAN JUAN, Todas marcas. Facilidades, Contado. Preciados, 37. 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital, 2-25-35-80. Tardes. TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º 3. 2-32-48-67. Edificio Café Levante. ARIAS, ahora televisores superior calidad, máximas facilidades. Azucenas, 11. ARIAS, regalos para reyes, televisores, receptores, radios, transistores, consulten precios y condiciones. Azucenas, 11, teléfono 2-34-90-13. ARIAS, atendemos a domicilio, teléfonos 2349013, 2541834.

ALMACENES ALCÓ, Facilidades pago. ALCÓ vende sin aumento. ALCÓ, Mantas, sábanas, colchas. ALCÓ vende sin aval. ALCÓ, Sastrería, camisería, gabardinas. ALCÓ, Lencería, sedería. ALMACENES ALCÓ, Tejidos en general, señoras y caballeros. ALMACENES ALCÓ, Montero, 6. JOYERIA, relojería suizos, sin aval. COMERCIAL AMSTERDAM, Hortaleza, 31, segundo.

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY, ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (SOL). Enviamos provincias. SAN JUAN, Todas marcas. Facilidades, Contado. Preciados, 37. 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital, 2-25-35-80. Tardes. TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º 3. 2-32-48-67. Edificio Café Levante. ARIAS, ahora televisores superior calidad, máximas facilidades. Azucenas, 11. ARIAS, regalos para reyes, televisores, receptores, radios, transistores, consulten precios y condiciones. Azucenas, 11, teléfono 2-34-90-13. ARIAS, atendemos a domicilio, teléfonos 2349013, 2541834.

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY, ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (SOL). Enviamos provincias. SAN JUAN, Todas marcas. Facilidades, Contado. Preciados, 37. 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital, 2-25-35-80. Tardes. TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º 3. 2-32-48-67. Edificio Café Levante. ARIAS, ahora televisores superior calidad, máximas facilidades. Azucenas, 11. ARIAS, regalos para reyes, televisores, receptores, radios, transistores, consulten precios y condiciones. Azucenas, 11, teléfono 2-34-90-13. ARIAS, atendemos a domicilio, teléfonos 2349013, 2541834.

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY, ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (SOL). Enviamos provincias. SAN JUAN, Todas marcas. Facilidades, Contado. Preciados, 37. 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital, 2-25-35-80. Tardes. TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º 3. 2-32-48-67. Edificio Café Levante. ARIAS, ahora televisores superior calidad, máximas facilidades. Azucenas, 11. ARIAS, regalos para reyes, televisores, receptores, radios, transistores, consulten precios y condiciones. Azucenas, 11, teléfono 2-34-90-13. ARIAS, atendemos a domicilio, teléfonos 2349013, 2541834.

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY, ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (SOL). Enviamos provincias. SAN JUAN, Todas marcas. Facilidades, Contado. Preciados, 37. 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital, 2-25-35-80. Tardes. TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º 3. 2-32-48-67. Edificio Café Levante. ARIAS, ahora televisores superior calidad, máximas facilidades. Azucenas, 11. ARIAS, regalos para reyes, televisores, receptores, radios, transistores, consulten precios y condiciones. Azucenas, 11, teléfono 2-34-90-13. ARIAS, atendemos a domicilio, teléfonos 2349013, 2541834.

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY, ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (SOL). Enviamos provincias. SAN JUAN, Todas marcas. Facilidades, Contado. Preciados, 37. 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital, 2-25-35-80. Tardes. TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º 3. 2-32-48-67. Edificio Café Levante. ARIAS, ahora televisores superior calidad, máximas facilidades. Azucenas, 11. ARIAS, regalos para reyes, televisores, receptores, radios, transistores, consulten precios y condiciones. Azucenas, 11, teléfono 2-34-90-13. ARIAS, atendemos a domicilio, teléfonos 2349013, 2541834.

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY, ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (SOL). Enviamos provincias. SAN JUAN, Todas marcas. Facilidades, Contado. Preciados, 37. 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital, 2-25-35-80. Tardes. TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º 3. 2-32-48-67. Edificio Café Levante. ARIAS, ahora televisores superior calidad, máximas facilidades. Azucenas, 11. ARIAS, regalos para reyes, televisores, receptores, radios, transistores, consulten precios y condiciones. Azucenas, 11, teléfono 2-34-90-13. ARIAS, atendemos a domicilio, teléfonos 2349013, 2541834.

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY, ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (SOL). Enviamos provincias. SAN JUAN, Todas marcas. Facilidades, Contado. Preciados, 37. 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital, 2-25-35-80. Tardes. TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º 3. 2-32-48-67. Edificio Café Levante. ARIAS, ahora televisores superior calidad, máximas facilidades. Azucenas, 11. ARIAS, regalos para reyes, televisores, receptores, radios, transistores, consulten precios y condiciones. Azucenas, 11, teléfono 2-34-90-13. ARIAS, atendemos a domicilio, teléfonos 2349013, 2541834.

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY, ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (SOL). Enviamos provincias. SAN JUAN, Todas marcas. Facilidades, Contado. Preciados, 37. 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento. 2-41-73-66. TELEVISORES fábrica, 8 días prueba, sin entrada, elegir pagos. Recuperación capital, 2-25-35-80. Tardes. TELEVISORES 250 mensuales, sin recargo, sin entrada, regalamos antena, elevador y mesa. Puerta Sol, 5, 6.º 3. 2-32-48-67. Edificio Café Levante. ARIAS, ahora televisores superior calidad, máximas facilidades. Azucenas, 11. ARIAS, regalos para reyes, televisores, receptores, radios, transistores, consulten precios y condiciones. Azucenas, 11, teléfono 2-34-90-13. ARIAS, atendemos a domicilio, teléfonos 2349013, 2541834.

ARIAS, radios, televisión, sonido. ARIAS, no engañamos con anuncios sensacionales, ofrecemos calidad y buen servicio técnico. ARIAS, nuestra agencia móvil le llevará a su hogar

ALHAJAS. Compro relojes antiguos, antigüedades. LAS MONEDAS pagamos más. No confundirse: núm. 36. ESPOZ Y MINA, 36

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA. En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES. ALQUILO pisos exteriores, 1.500 sin entrada, directamente sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Información: Monte Esquina, 6, 1.º Diez a dos y cinco a nueve.

HIPOTECAS. SE realizan hipotecas inmediatamente e. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2.º 2-31-70-54. HIPOTECAS 24 horas. MERINO, Fuencarral, 23. HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERMAR, Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94. HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad. 2-76-79-84. REALIZAMOS hipotecas rapidísimamente. Franco, 2-24-85-58. EXCLUSIVAS JUAREZ, hipotecas rapidísimas, San Bernardo, 124. 2-57-95-20. OFERTAS desde 50.000 hasta varios millones. 2-26-00-32.

PISOS. Junto a Ventas. Carretera del Este, 72. EDIFICACIONES EGUARAS. GOZALO, exterior Gallileo, 3 habitaciones. GOZALO, exterior Guzmán Bueno, 220 metros. GOZALO, exterior nuevo, 6 habitaciones, Antón Martín. GOZALO, exterior Hermsilla, 4 habitaciones. GOZALO, nuevo exterior Marcelo Usera, 5 habitaciones. GOZALO, exterior Pex 7 balcones, 260.000. GOZALO, pisos todas zonas. Puerta Sol, 13.

TRASPASOS. GOZALO, traspasa mes pensión junto Sol, 11 habitaciones. GOZALO, pensión García Morato, 115.000. GOZALO, pensión Antón Martín, 13 camas. GOZALO, cafetería Marqués Urquijo, 380.000. GOZALO, cafetería junto Metro Norte, 240.000. GOZALO, cafetería Argüelles. GOZALO, bar semiesquina Montero. GOZALO, taberna junto Becerra. GOZALO, taberna Antón Martín. GOZALO, ultramarinos vivienda Antón Martín. GOZALO, mantería Plaza Castilla, vendiendo 8.000 diarias. GOZALO, mercería Diego León, 150.000. GOZALO, mercería tejidos, semiesquina Alcalá. GOZALO, local Alcalá, 60 metros. GOZALO, local Paseo Delicias, ochava. GOZALO, local principal Fuencarral, 135 metros. GOZALO, local Serrano, 120.000. GOZALO, Puerta Sol, 13

NAVES. NAVE, local necesitamos, 2-31-87-60. SAIGON, Alquiler a m.o.s. Traspasa m.o.s. Vendemos. 2-48-64-86.

RUSTICAS. COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2.º 2317128.

URBANAS. GOZALO, exterior nuevo, Alcalá, 215 metros. GOZALO, exterior Vallehermoso, 200.000.

el televisor que usted necesita, teléfonos 2-34-90-13, 2-54-18-34. ARIAS, equipos estereofónicos y de frecuencia modulada. Visite nuestra exposición en Azucenas, 11 (Tetuán), frente al 300 Bravo Murillo. TELEVISORES Telefunken, 30 meses, Philips, 25. 2-31-31-79. DGESA, Colmenera Baja, 12. Tienda. IBERIA sin entrada, aval ni interés, Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94. TELEVISORES todas marcas. Pago a su comodidad. 3-43-46-04, 2-39-86-11. TELEVISORES, General Eléctrica, Wundermatic, 30 mensualidades correlativas. Oseguamos a accesorios. 2-46-19-22. Trabajo OFERTAS IMPORTANTE joyería solicita agentes para venta a plazos. Preferible empleados en empresas importantes. Teléfono 2266380. Ventas DISCOS, Mierosurca Compra, intercambio 2-47-04-39.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA. En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

CRUCIGRAMA. Por K. B. ZAS. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11. HORIZONTALES. 1: Símbolo químico. 2: Arbusto de hojas purgantes. 3: Patadas. 4: Al revés, descansas. 5: Al revés, columna. Personaje bíblico. 6: Sin cabeza, plural. 7: Primogénito de Noé. Teatro madrileño, plural. 8: Mezclar. 9: Al revés, cortar ramas. 10: Llamada de socorro. 11: Punto cardinal. VERTICALES. 1: Número romano. 2: Cabeza de ganado. 3: Al revés, insignia colegial, plural. 4: Molusco. 5: Al revés, viviendas. Nivel. 6: Recogidos. 7: Al revés, río del Dekán. Cortes. 8: Al revés, estancias. 9: Dar vueltas. 10: Fonéticamente, forma del pronombre. 11: Símbolo químico. SOLUCION. HORIZONTALES. 1: R. 2: Sen. 3: Col. 4: Sasopar. 5: Ralph. Job. 6: Decapl. 7: Sem. Latas. 8: Barajar. 9: Ra. 10: dop. 11: S. VERTICALES. 1: D. 2: Res. 3: Sabece. 4: Calamar. 5: Sosp. 6: Recogidos. 7: M. 8: Tajo. 9: Rodar. 10: Bos. 11: S.

SENSACION RELIEVE. TELE-REV. Cruz del Sur Automático ELECTRONICO TOTAL. CAJA ARMONICA PLANA. PANTALLA DE ORO. Presentación GRAN LUJO. Festival. 19 Pulgadas. PANTALLA DE ORO. CAJA ARMONICA PLANA. -PRESTIGIA SUS COMPRAS-. Sada Hermanos, S.S. ALCALA, 84, LOPE DE RUEDA, 2 - TELS. 225 50 45 Y 226 24 62. Madrid, viernes 4 de enero de 1963.

Hortaleza, 2; avenida José Antonio, 56; Marina Española, 7; Mayor, 13; Puerta Cerrada, 5; Cruz, 13; Magdalena, 33; carrera de San Jerónimo, 40; Moreto, 15; Hiba, 5; O'Donnell, 38; Peyre, 4 (esquina Fundadores); barrio Moratalaz, polígono F; Alcalá, número 148; Conde Peñalver, 27; Velázquez, 70; General Moia, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Gallano, 8 (próxima Castellana, 3); San Mateo, 12; San Vicente, 32 (esquina San Andrés); gloria de San Bernardo, 8; Ferraz, 1; Comandante Fortea, 4; Doña Berenguela, 9 (barrio Extremadura); avenida de Portugal, 111; Marqués de Urquijo, 2; Andrés Mellado, 81; Fernando el Católico, 68; Fernández de los Ríos, 20; Fuencarral, 138; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Joaquín García Morato, 155; Fernández de la Hoz, número 59 (próximo a San Juan de la Cruz); Ponzano, 69 y 71; Hernani, 21; Bravo Murillo, 168; avenida Federico Rubio y Gall, número 201; Chamartín, 6; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Cristina,

FARMACIAS DE GUARDIA. número 11 (Ventilla); Sorgo, 32 (Tetuán); Montevideo, 31; paseo de La Habana, 130; Costa Rica, número 28; Manuel de Falla, 2; Fernández de la Hoz, 8; Serrano, 149; Maldonado, 26 (esquina a Castelló); General Oraa, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); carretera de Aragón, 242 (Cruz de los Caños); Santo Ángel, 2 (esquina Arturo Soria, 199); plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza); Hermanos de Pablo, 39; Virgen del Val, número 35 (barrio de la Concepción); Sambara, 31; Elisa Morla, 11 (barrio San Blas); Vicente Espinel, 35; San Emilio, 8 (antes Calvo Sotelo); Lago Constantza, 87 (entrada carretera Aragon, 108); Ampelido, 8; Luis Pando, 19 (barrio del Lucero);

carretera Aravaca, 6 (Campamento); Mesón de Paredes, 16; Calatrava, 28; avenida del Manzanares, casa 5; Antonio López, número 44; Argüeso, 2 (Mataderos); Cadete Julio Liompart, 17; Tucán, 1 (entrada por camino de la Laguna, 38); Algorta (detrás del 128 de General Ricardos); Avefría, 4 (Carabanchel Bajo); Nuestra Señora de la Luz, 32 (Carabanchel Bajo); plaza Melinas, 7 (edif. Velázquez); Vía, número 63 (glorieta Elíptica); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Marcelo Usera, número 114; paseo Delicias, 124; Embajadores, 126; paseo Acacias, número 59; José Antonio Armona, 22; calle de las Delicias, 25; paseo María Cristina, 14; Wallia, número 21 (colonia Retiro); Monte Perdido, 115 (Puente de Vallecás); Calero Pita, 45 (barrio Entrevías); Peña Prieta, 16 (Puente de Vallecás); Juan Maza, 28 (Puente de Vallecás); San Jorge, 13 (Puente de Vallecás); Pedro Laborde, 5 (Alto del Arenal); Ramón Calabuig, 20 (Puente de Vallecás).

¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

107 Un transistor para un guardaguijas

“Recibimos con cierta frecuencia el periódico PUEBLO que nos mandan mis abuelos desde Madrid. Hace varios días que leyendo “¿Qué le pasa?” me anda dando vueltas en la cabeza la idea de escribirle.

Y ahora, por fin, a escondidas de mis padres, le escribo por si tuviese usted un hueco y publicara mis deseos.

Vivimos en una casilla de vía estrecha, sin luz, y alejados del pueblo. Mi padre es obrero guarda-aguijas y gana muy poco. Su mayor ilusión es escuchar los domingos los partidos de fútbol. Y yo he pensado que un transistor le haría feliz. Me gustaría poderse comprar para dejárselo la noche de Reyes. Pues, a me-

da que voy siendo mayor, comprendo lo que muchas veces he oído decir a mi papá: Que se disfruta casi más haciendo regalos que recibíendolos.

Aquí el invierno es muy triste, ¿sabe? Yo tengo trece años y una hermanita más pequeña. Y nos consumimos viendo cómo mi padre tiene que ir andando hasta el pueblo para no perderse la retransmisión del partido los domingos.

¿No habría algún lector que estuviera dispuesto a hacer de Rey Mago para mi papá?

Mis señas son: José Francisco Pérez Vela, casilla 14 ferrocarril Sádaba-Galluz, B. Ardena del Caudillo. (Zaragoza).”

SOLUCION 49: Le costean el motor definitivamente.

Recordarán ustedes que, con el número 49, apareció en esta sección el ruego de un zapatero que deseaba un motor para su trabajo. Ya indicamos, entonces, que una señorita, que no deseaba dar su nombre, nos había pedido la dirección del interesado para entregarle 1.000 pesetas como ayuda para sufragar el importe total del motor. Pues bien, la generosa donante, al conocer de cerca el caso, ha resuelto totalmente el problema, abonando no sólo una parte del referido motor, sino la totalidad. Todo esto me lo cuenta en una amable carta, llena de agradecimiento, el zapatero, que, desde hoy, trabajará con mayor alegría, sabiendo que todavía quedan personas dispuestas a identificarse con los problemas de sus semejantes.

SOLUCION 54: Pedro Escartín le regala su libro “Chile y el Mundial”.

Hemos enviado a Ambrosio Ruiz Sempere, que vive en H. Madrona, 5 (primer grupo), Alicante, un ejemplar del volumen “Chile y el Mundial”, del que es autor nuestro entrañable compañero Pedro Escartín.

Don Pedro, al hacernos entrega de su libro para que lo hiciéramos llegar a Ambrosio, ha tenido la amabilidad de dedicárselo, con lo que daremos doble alegría al solicitante.

SOLUCION 85: Mensaje urgente para Antonia Carrascal.

La duquesa de Alba, que viene concediendo su atención, continuamente, a los problemas que aquí se plantean, y que, como saben nuestros lectores, ha resuelto ya varios casos, se interesa ahora por los hijos de Antonia Carrascal, una mujer de condición muy humilde, viuda, que habita en una chabola del kilómetro 7 de la carretera de Andalucía.

La petición fué publicada en esta sección con el número 85. Y ponía de manifiesto la precaria situación de dos niños de cuatro y seis años, que necesitan ser internados en un sanatorio antituberculoso. Pues bien, la duquesa de Alba ha efectuado la gestión consiguiente para que los pequeños pudieran ser ingresados en el Hospital Provincial. Desde aquí lanzamos una llamada a Antonia Carrascal, quien deberá ponerse en contacto, en el referido centro asistencial, con el doctor Serrano. Este ya tiene noticias de su caso y está dispuesto a hacer cuanto esté en su mano.

Nos han informado que, tan pronto como la madre acuda al Hospital Provincial, podrán ser ingresados.

Es una gestión más que agradecer a esa ilustre dama española, que constituye un ejemplo de la mejor aristocracia.

SOLUCION 101: El doctor Garrido Lestache se ofrece para operar gratuitamente al niño de los dedos unidos.



En relación con el problema que apareció ayer con el número 101 de esta sección, donde Carmela Guerrero, desde Ecija, trataba de que su hijo—que tiene tres dedos unidos—fuera operado en algún centro benéfico, el doctor Garrido Lestache, director del Servicio de Cirugía Infantil del hospital del Ni-

ño Jesús, se ha puesto al habla con el periodista para informarle de que está dispuesto a operar a ese niño.

Puede decir en el periódico—nos ha informado el eminente especialista—que estoy a disposición de esa señora para operar a su hijo. No tiene más que presentarse en Madrid, en el hospital del Niño Jesús, donde le ingresaremos en el momento. Para seguir los trámites reglamentarios, es conveniente que traiga la cartilla del Seguro de Enfermedad, si pertenece a él y, en caso contrario, un certificado de pobreza.

Ya lo sabe Carmela Guerrero: en cuanto llegue a Madrid, puede ponerse al habla con el doctor Garrido Lestache, en el referido Servicio de Cirugía Infantil.

Al parecer, según nos ha explicado el propio doctor, la anomalía que padece el niño, a juzgar por cuanto dice la madre, es lo que se conoce con el nombre de sindactilia. Y puede y debe operarse, preferentemente en los primeros años de la infancia.

Vaya, por último, nuestro agradecimiento para el doctor Garrido Lestache, que de manera tan rápida y sencillamente humana se ha hecho eco de nuestra solicitud.

Los obreros de la alegría, los fabricantes de la ilusión...

El espectáculo de la plaza de toros de Barcelona fué cortado por este S. O. S.:

“Todos los empleados de Iberia Radio, que se presenten en la puerta de entrada. Hay incendio en la fábrica...”

Convirtieron el domingo en jornada laboral para sofocar el incendio y restablecer el orden en las instalaciones

Desde un televisor hasta un receptor, una plancha, una bandeja eléctrica, colmo del sibirismo, o un aspirador, un güento amarillo..., un curioso mundo



Hay en Iberia una oficina de proyectistas. Los modelos de cada temporada son cuidadosamente estudiados, pesados sus pros y sus contras. Desde el televisor hasta el secador, el ventilador, la frigorífica, la lavadora o el pequeño transistor, son proyectados aquí por un equipo especializado, en el que el arte y la técnica se conjugan perfectamente.

BARCELONA. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano).—En un paño de pared queda, únicamente, un vestigio de humo. Es como el recordatorio de lo que allí sucedió cuando el año 1962 entraba en su declive. Era una jornada de fiesta y los productores de este gran complejo industrial modelo se divertían en un festival de la plaza de toros barcelonesa, un caso taurino que Balaña se empeñó en que no se cerrase jamás y, quierase o no, lo está consiguiendo. Otros trabajadores pasaban el fin de semana con sus familias, fuera de la ciudad. Cuando el espectáculo de la plaza de toros estaba en su culminación, los altavoces comenzaron a chirriar, con ese chirrido que pone el “suspense” en todos los espectadores. Y una voz, no demasiado radiónica tal vez, empezó su perorata. Todos vivieron uno de esos momentos en los que se teme, se crea y, a veces, se desea que el nombre de uno aparezca en el aire:

—Todos los empleados de Iberia Radio, que se presenten ante unas furgonetas que hay en la puerta de salida... Comenzó la deserción de los tendidos. Docenas de hombres, con sus familias, salieron apresuradamente. Desde las furgonetas se les daba cuenta de la mala noticia: —Se ha declarado un incendio en nuestra fábrica. La nave dedicada a la prueba de televisores ya terminados está ardiendo completamente. Un cortocircuito parece ser la causa del incendio... Todos, como un solo hombre, subieron a los vehículos disponibles. Y la mañana del domingo se convirtió en una mañana laborable, porque espontáneamente todos contribuyeron a la extinción de un incendio que pudo ser de proporciones grandiosas de no acudir, a los ocho minutos de declararse el fuego, los bomberos, que rápidamente comenzaron los trabajos de extinción. Ni uno de los obreros dejó de colaborar, con su traje dominguero puesto, ese traje que es algo más que una gala, que representa el descanso

que espera a los trabajadores cada fin de semana, que más que un artículo de lujo es una necesidad y hasta un símbolo.

Si me preguntasen por qué he comenzado precisamente así la crónica de un viaje en visita de una Barcelona industriosa, que trabaja día a día, que no quiso dejar huellas de catástrofes recientes, tendría que confesarles que la anécdota del incendio ha sido lo que llamó poderosamente mi atención hacia una industria que se suma a cuantas resumen la prosperidad industrial, que ha sido calificada ya como «el milagro español», tan importante o más que el alemán o el de otros países, que si bien hicieron mucho por su resurgir, contaron con ayudas que aquí, si nos eran necesarias, no nos fueron imprescindibles al obtenerlas.

Ya está reparada la nave de prueba de televisores. Sólo queda —tal vez haya desaparecido ya— esa mancha negruzca sobre la pared. Da una idea, una sensación de la tarea que fué necesario realizar para que en pocas horas estuviese todo solucionado. De nuevo los televisores en sus mesas de prueba, de nuevo funcionando la emisora de televisión de circuito cerrado, otra vez los operarios cuidándose de esa especie de recién nacidos en incubadora que son los televisores, a alguno de los cuales le faltan todavía los pañales, el chasis que los ha de presentar al público.

MAS ALLA DEL HORIZONTE

Más allá de un horizonte de naves en continuo laborar, desde la planta alta, se ven las nuevas perspectivas de lo que pronto será la industria, una vez que sobre las tierras movedizas, tras el derribo de viejas edificaciones, sea construido un pabellón al que irán a parar gran parte de los servicios que hoy en día se apretujan —haciendo quizá más cordial y, desde luego, más cómodo— en los locales de Iberia de Barcelona.

Me han contado anécdotas verdaderamente interesantes, magni-

ficos ejemplos humanos, del creador de esta industria, de don Baldomero Gómez Serrano, un hombre todavía joven, que cuando llegó hace bastantes años a Barcelona solamente era dueño de un trozo de noche, de un pedazo de día y no estaba demasiado seguro de esta propiedad. Era un inmigrante más. Un granadino que llegaba a la capital más industriosa para llamar a las puertas del trabajo. Y tan fuerte fué su aldabonazo, que los pórticos de la fortuna y del poderío industrial se le abrieron también... Vivió como pudo, se abrió paso a codazos con su propio destino, reparó telegramas por las calles, probó en un lugar y en otro buscándose un oficio digno. Y trabajó, sin descanso, hasta encontrarse dueño y señor de una de las industrias de la electrónica que goza de mejores perspectivas y solidez actual.

Me contaron cosas muy interesantes de este hombre que ahora nos atiende a varios en su despacho y presta igual atención a unos y a otros, coge al vuelo las preguntas, distribuye las respuestas como el cosechero que va dejando aquí y allí la simiente que ha de ser fruto.

Un megáfono es suficiente para dar una orden, para llamar ante sí a uno de sus gestores, para improvisarle un negocio que muchos tomarían por locura o fantasía: —¿Qué le parece a usted si comprásemos todo aquel bloque de casas y construyésemos nuestras naves en los mismos lugares que hoy ocupan estas viejas edificaciones? Son preguntas que encierran una afirmación y una decisión bien firme de ponerse manos a la obra. Si, desde este despacho hay panorama, hay paisaje y horizonte para ver la realidad y volar con la real fantasía de un hombre al que, como a los buenos granadinos, todo le parece posible y todo realiza a la larga.

CENTENARES DE TRABAJADORES

La unidad es el centenar. Es



Esta es la sala de pruebas de los receptores de televisión. Algo así como la incubadora para los niños. Aquí aparecen con los primeros pañales. Toda esta sala fué devastada por un aparatoso e importante incendio. Pero resurgió de sus cenizas como el Ave Fénix...

toda una población, toda una serie de familias que vive del trabajo más interesante, más brillante: fabricar alegría. Porque todos estos trabajadores son los obreros de las fábricas de ensueño, de ilusiones. Su trabajo es llevar la música, la imagen, la distracción, a todos los hogares españoles. De sus manos saldrán las piezas, se colocarán en los respectivos chasis, que constituirán receptores de radio, tocados, amplificadores, aparatos de televisión. Fabrican alegría, y alegría hay en cada uno de los pabellones, en donde las señales acústicas son musicales, de buena música, de música muy concreta para el inmenso ballet del trabajo. Como en el baile, todo está medido, paso a paso. Las piezas van siendo colocadas a ritmo de disciplina de ballet. Nada puede fallar. Ahora, una; ahora, otra. Con la sutileza, con el silencio del pisar de las puntas de las zapatillas sobre el escenario. Ponen buen cuidado en el montaje de cada una de las piezas. Cuando el chasis abandona su posición horizontal y adquiere la vertical, algo no marcha o algo funciona perfectamente. Es que alguno de los operarios adelantó trabajo o lo retrasó a la hora de colocar la pieza que le cupo en suerte. Pero todo en silencio. Sin estruendos de ninguna clase.

Uno ha de confesar—y así se lo hacía notar a don Antonio Marquerie, subdirector general de Iberia—que necesita tiempo para ordenar sus ideas, para adaptarse a los sistemas de este auténtico laberinto, que da la sensación de desorden, como desorden nos parece todo trabajo multitudinario a los que no estamos acostumbrados a él. Sin embargo, impera el perfecto orden. Y la total armonía. Todos y cada uno de los empleados saben que el ascenso, moral y material, ha de venir por su rendimiento, por sus propios méritos. Nadie tiene cerradas las puertas del ascenso. Porque, quizá, entre estos centenares de hombres, haya uno o varios capaces de acometer, por su cuenta, grandes empresas.

Uno piensa estas cosas en la sala de exhibición, antedespacho del director general de esta industria: cafeteras, neveras, lavadoras, aspiradoras, televisores, aparatos de radio, transistores, bandejas eléctricas como para colmo de sibirismo, planchas eléctricas... Todo un mundo diferente al que conocemos. Todo un mundo de bellas líneas y perspectivas. Es como la pasarela, como los objetos-vicetriples que acompañarán en su desfile triunfal a esa gran “vedette” que es Iberia...

Total Visión. Hora del café con una cafetera Iberland. Las seis: hora de planchar con una plancha Iberland. Sirvase usted mislitas señoras, para sacar brillo. Me divierte la literatura publicitaria. Por ella puedo enterarme que una de estas aspiradoras sirve también para barrer, para fregar, como secador del cabello de las señoras, para sacar brillo... Me da la sensación de aquel ungüento amarillo, sólo que esto, de verdad, sirve para todos esos usos y muchos más que anota el folleto, hecho delicadamente con buen gusto no como una exigencia, sino como una insinuación, que es la manera de convencer a la gente. Y ordenando ideas, poniendo en claro el barullo de mi primera visita, marchó de la fábrica de la ilusión.

PUEBLO

La serenidad de un guarda de a Renfe evitó una catástrofe
El expreso Algeciras-Madrid se detuvo a pocos metros del corrimiento de tierras

ALGECIRAS, 4.—El celo y la serenidad de un guarda de la Renfe han evitado una verdadera catástrofe, de la que hubieran sido víctimas los viajeros del expreso ascendente Algeciras-Madrid, compuesto por seis unidades, furgón y máquina diesel, con un total de 283 viajeros, más el personal de servicio del convoy.

En efecto, un corrimiento de tierras provocó de madrugada el derribo de parte de la montaña sobre un muro de unos doscientos cincuenta metros, por el que pasa la vía general del ferrocarril Bobadilla a Algeciras, entre las estaciones de Jinera de Libar y Benaofán.

En aquellos momentos pasaba el citado tren por el lugar del suceso y por escasos segundos no se introdujo en el mismo. Un guarda de la Renfe, aunque ignoraba lo sucedido, hizo detener el convoy, porque, según dijo al interventor del mismo, había escuchado unos ruidos raros y creía conveniente averiguar antes lo ocurrido.

El interventor, el maquinista y el guarda marcharon vía adelante y, a escasa distancia, observaron cómo se desplomaba la montaña sobre el muro. Volvieron atrás y con toda rapidez hicieron retroceder el tren hasta dejarlo en un lugar seguro. La vía ha quedado interceptada, por lo que los viajeros fueron conducidos de nuevo a Algeciras y, desde aquí, trasladados a Málaga en autobuses, para continuar a Madrid. Por esta causa no saldrán ni llegarán trenes de Algeciras en las próximas cuarenta y ocho horas, tiempo que se tardará en dejar expedita la vía, según la Renfe. (Cifra.)

◆ OTRO DESPRENDIMIENTO EN LA VIA.—BARCELONA, 4.—El tren correo de Barcelona a Zaragoza quedó detenido en la estación de San Vicente de Castellet a consecuencia de haberse producido sobre la vía un desprendimiento de tierras. El accidente ocurrió entre la mencionada estación y la de Manresa. (Cifra.)

APARECE EL CADAVER DE UN NIÑO EN UN ESTANQUE

Se ignoran las circunstancias de su muerte

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 4.—En un estanque de La Orotava fué encontrado el cadáver de un niño de diez años. La víctima, Pedro González Sacramento, había salido ayer de su domicilio para ir, como de costumbre, a una ganadería cercana en busca de la leche para su casa, y ante la tardanza en regresar, el padre dió cuenta a la Policía Municipal, que encontró al borde del estanque un cazo de leche, por lo que se procedió a fondear la charca, en la que apareció el cadáver. Se ignoran las circunstancias en que ocurrió el suceso. (Cifra.)

UN MUERTO Y TRES HERIDOS AL DESPEÑARSE UN AUTOMÓVIL.—LEÓN, 4.—Un hombre murió y tres sufrieron lesiones muy graves al despeñarse por un precipicio y caer al río Esla un automóvil.

El accidente se registró en el kilómetro 19 de la carretera de Boñar a Sabero. En un turismo, matrícula de León número 4757, que conducía Carlos Manzano, vecino de León, regresaban, de pasar las fiestas navideñas, de un pueblo de la montaña, Víctor Miguel Álvarez García, de treinta y cuatro años; Manuel Taramilla, Carlos González y Miguel Viforcós. Se ignora por qué causa el vehículo se salió de la carretera y fué a parar al río Esla, tras precipitarse por un corte del terreno a considerable altura. El conductor del automóvil, que resultó ileso, auxilió a sus acompañantes y los trasladó a Cisterna, donde a poco de ingresar en un centro sanitario falleció Víctor Manuel. Manuel Taramilla y Carlos González presentaban lesiones de carácter gravísimo, y Miguel Viforcós, de pronóstico reservado. (Cifra.)

◆ MUERE AL CHOCAR SU COCHE CON UN CAMION.—BARCELONA, 4.—Murió a consecuencia de un accidente de carretera Juan Farré Riera, de sesenta y siete años de edad, domiciliado en la ciudad condal.

El hecho se produjo en el kilómetro 605,5 de la de Madrid a Francia por La Junquera, término de Palleja. El turismo B-261684, conducido por Antonio Burre Pujol, de cuarenta años, chocó con el camión L-26603, que guiaba Antonio Vifarre Sardana, vecino de Lérida.

El finado, que viajaba en el primero de los vehículos citados, era padre del conductor del mismo. (Cifra.)

◆ RESCATADA LA TRIPULACION DEL "EVENCIO ALVAREZ".—ARRECIFE DE LANZAROTE, 4.—El motopesquero español "Evencio Alvarez" ha naufragado, según noticias recibidas en Arrecife, procedentes de la costa africana, al abordar violentamente a la motonave pesquera de Vigo "Murguía", que, por estar provista de casco de hierro, resistió la fuerte embestida del "Evencio Alvarez", provocando el hundimiento de éste. Todos los naufragos fueron rescatados por el "Murguía" y en las operaciones de transbordo, y como consecuencia de la caída de un grueso madero, sufrió graves lesiones un tripulante del barco hundido, que falleció momentos después. Con los restantes naufragos a bordo y el cadáver del marino muerto, el

"Murguía" ha continuado viaje hacia Las Palmas. (Cifra.)

◆ PERECE ASFIXIADO EN UNA TINAJA.—HUESCA, 4.—Pereció asfixiado en el interior de una tinaja de vino que se hallaba limpiando en la localidad de Castillonroy, Benito Simón Gracia, de veinte años de edad. El dueño de la tinaja, que intentó salvarle, también sufrió los efectos de los gases y con gran riesgo de su vida, el vecino Manuel González García, de treinta y ocho años, casado, consiguió extraer a los dos del fondo de la tinaja. Les fué practicada la respiración artificial no pudiendo salvarse Benito Simón. (Cifra.)

◆ APLASTADO POR UN CILINDRO DE UNA TONELADA.—HUESCA, 4.—En accidente de trabajo resultó muerto en la localidad de Binefar Joaquín Gasca Roy, de treinta y dos años de edad. Cuando se hallaba cargando con otros obreros sobre un camión un cilindro de hierro de unos mil kilos de peso se rompieron las cuerdas que utilizaban para elevar el cilindro sobre una rampa de madera. La pesada carga cayó sobre Joaquín Gasca, que murió poco después a consecuencia de las heridas recibidas. (Cifra.)

Un hombre fallece de repente en un bar

Cuando se encontraba en un bar, Manuel Salvador Abad se sintió indispuerto, y hubo de ser



ROMA: LA NOCHEVIEJA, «POR LA VENTANA» En la foto puede apreciarse un rincón cualquiera de una calle de Roma, después de la Nochevieja. Es tradicional, en Italia, lanzar objetos diversos por los balcones y ventanas con la llegada del Año Nuevo. La vía pública ofrece, la primera mañana del año, este elocvente aspecto. En el presente caso, la víctima fué el "690" que aparece en la fotografía, que recibió buen número de impactos.

FRANCIA: OLA DE ATRACOS

Más de tres millones de francos robados en la última quincena de 1962

En diez ataques a mano armada

PARIS, 4.—La Prensa de París ha reclamado medidas más fuertes y urgentes por parte de la Policía para combatir eficaz-

mente la ola creciente de robos y ataques a mano armada que se deja sentir en la capital de Francia.

La llamada de atención de los periódicos y emisoras de radio se ha hecho ante el asesinato, a disparos de subfusil ametrallador, perpetrado la noche última, del director de una empresa del centro de París, en la que los bandidos, tras agredir y dar muerte al director, escaparon con lingotes de oro y dinero en metálico por valor de 764.400 pesetas en su equivalente en francos franceses.

Durante la última quincena de diciembre próximo pasado, audaces atracadores se llevaron más de tres millones de francos en el curso de diez ataques armados a través de todo el país.

En diversos ataques a mano armada, peligrosos delincuentes se apoderaron, sólo en París, en los tres pasados días, de 347.000 francos. (Efe.)

LE ROBAN 10.000 PESETAS EN EL METRO

Antonio Barbero Guadaño ha denunciado que en el metro, entre las estaciones comprendidas en el trayecto de Ventas a Sol, le habían sustraído 10.000 pesetas.

OTRA MUERTE REPENTINA

Esta mañana, a las diez y media, ingresó ya cadáver en el Equipo Quirúrgico número 1 Francisco Armengoechea Ybarra, de cincuenta y tres años, pintor, quien tenía su domicilio en la calle de Constancia, número 19. Francisco, que trabajaba en un taller sito en la calle de Juan Bautista de Toledo, fué con un compañero a comprar el bocadillo. Estando en el establecimiento en que iba a comprar la merienda, y cuando ofrecía a su acompañante un cigarro, cayó fulminado al suelo.

El cadáver ha sido trasladado al Instituto Anatómico Forense, donde la práctica de las diligencias oportunas permitirán conocer las causas del repentino fallecimiento.

ROBAN UN CUADRO DE PICASSO

BELLERIVE-SUR-ALLIER (Francia), 4.—Un cuadro de Pablo Picasso, valorado en 500.000 francos, ha sido robado en las primeras horas del año 1963 en una villa de esta ciudad francesa, cuya propietaria es amiga del famoso pintor español, según ha manifestado la policía.

Se trata de un retrato de la hija de la señora Madeleine Roger, propietaria del cuadro, que había sido entregado por Picasso en 1953, cuando la señora Roger le visitó en su casa de la Riviera Francesa, en Vallarius. (Efe.)

VICTIMAS DEL TRAFICO

Más de mil muertos en los EE. UU. durante las vacaciones navideñas

CHICAGO (Illinois), 4.—Más de un millar de norteamericanos han perdido la vida en accidentes de tráfico durante las vacaciones de Navidad y Año Nuevo, según un recuento final publicado hoy. Otras cuatrocientas personas perecieron en incendios y otros accidentes. (Efe.)

AUTOS CASTELLO

Castelló, 7.
ALQUILER SIN CHOFER
 Coches nuevos, mejores precios
 Teléfonos: 2764170 y 2390451

LOS BOMBEROS LUCHAN CONTRA LAS ABEJAS EN LUANDA

La contienda duró cuatro horas

LUANDA (Angola), 4.—Enjambres de abejas enfurecidas han caído en masa sobre un barrio de Luanda y se han lanzado locamente sobre transeúntes y sobre los habitantes de muchas casas que no tuvieron la oportuna precaución de cerrar las ventanas. Los violentos insectos picaron enojadamente a cuantas personas encontraron en su camino.

Muchas de las personas agredidas por las abejas en tropel tuvieron que ser asistidas en los hospitales de la capital de Angola.

Finalmente, intervinieron los bomberos que, equipados con máscaras, y después de cuatro horas de lucha con los insectos, pudieron extinguir los enjambres. (Efe.)

MISTERIO EN UN MUSEO INGLES

Dentro del ataúd no estaba la momia ni las joyas

EXETER (Inglaterra), 4.—El museo de esta ciudad ha anunciado que el ataúd de un sacerdote egipcio, que vivió hace 3.300 años—que fué llevado al museo en el año 1872—, contenía el cadáver momificado de un hombre.

El ataúd ha sido abierto por primera vez desde que fué trasladado al museo, y se ha comprobado que el cuerpo de la sacerdotisa había desaparecido, así como las joyas con las que debió ser enterrada.

Los funcionarios del museo inglés han manifestado que el cadáver de la sacerdotisa y sus joyas probablemente fueron extraídos del ataúd antes de que saliera de Egipto en el siglo pasado. (Efe.)