

NUEVA YORK

U.S.A. reconoce al Gobierno peruano

WASHINGTON PARECE HABER RENUNCIADO A LA FORMULA "DEMOCRACIA INSTANTANEA" (Página 5.)

PARIS

Francia, bajo los estragos de los fugitivos de Argelia

Asesinatos, atracos, estafas, broncas callejeras. (Página 5.)

ARCOS DE LA FRONTERA

MOVIMIENTOS SISMICOS: LAS GENTES ABANDONAN SUS CASAS

NO HAY VICTIMAS (Ultima página.)

RECUPERE SU EQUILIBRIO!

OKAL



eliminará sus dolores o molestias. Especialmente indicado para: DOLORS DE CABEZA, DOLORS DE MUELAS, JAQUECAS, ENFRIAMIENTOS, MOLESTIAS DE LA MUJER, GRIPE, FATIGA FISICA E INTELCTUAL.

PUEBLO

AÑO XXIII
NUMERO 7.143
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

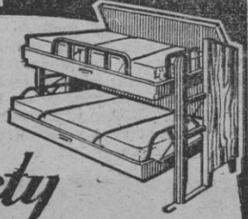
MADRID
SABADO 18
AGOSTO 1962

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

APARADOR LITERA Automática

Gran novedad



Pracky

SAN BERNARDO, 38 - ESPARTEROS, 8

Hoy se espera una propuesta de «K» para Berlín: guarnición neutral (En sustitución de las fuerzas de los aliados)

EL ROBO DEL AÑO EN U. S. A.

ESTOCOLMO, 18.—En fuentes bien informadas de Moscú se espera que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, haga hoy una nueva propuesta sobre Berlín para retirar las fuerzas aliadas de la ciudad y sustituirlas por una guarnición neutral.

viética de los cosmonautas Nikolayef y Popovich. Según los informantes, el líder del Kremlin reafirmará sus objeciones a la presencia de fuerzas de cualquier país miembro de la O. T. A. N. en la antigua capital alemana. Anteriormente Kruschef dijo que la Unión Soviética vería con agrado el establecimiento de una fuerza militar Este-Oeste en el Berlín occidental, compuesta de tropas de la Alianza Atlántica y de pequeños países del bloque

socialista. En tal propuesta, el jefe del Gobierno de la Unión Soviética señalaba que soldados de Noruega y Dinamarca, o de Bélgica y Holanda, podían ser estacionados en el Berlín Oeste, junto con los de Checoslovaquia y Polonia.

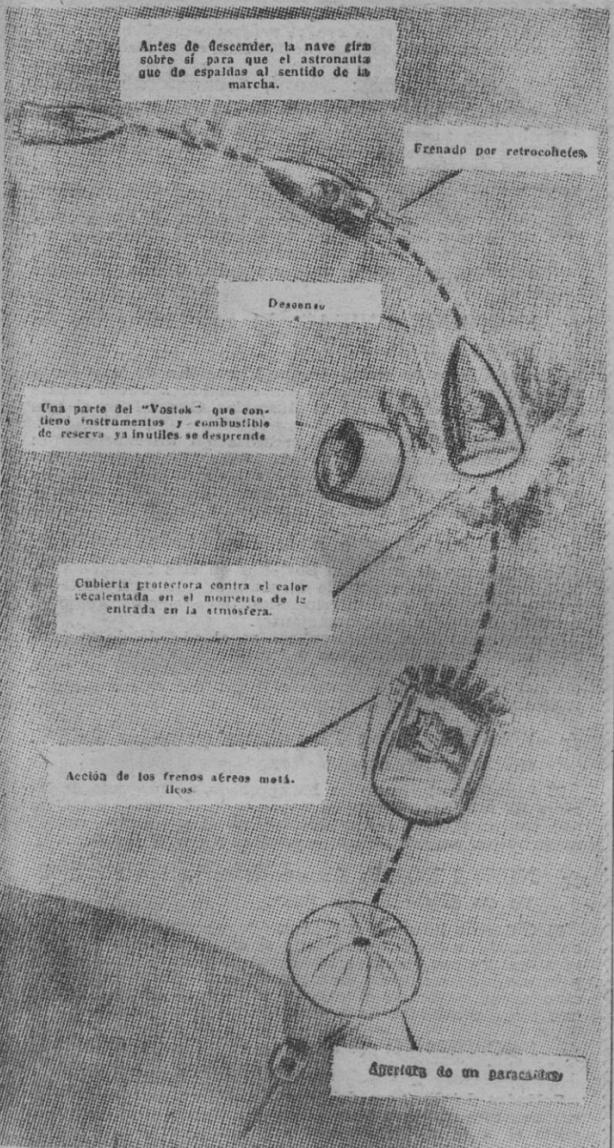
La referida propuesta fué objeto de una fría recepción en Occidente, donde fué considerada como un nuevo intento soviético para expulsar a las tropas aliadas de la ciudad, cuya presencia en Berlín ha sido calificada de "no negociable" por parte de británicos y norteamericanos.

Se cree que la nueva propuesta de Kruschef para una guarnición estrictamente neutral en la ciudad recibirá una acogida negativa por parte de los occidentales.

Agregan las referidas fuentes que, en su discurso de hoy, Kruschef renovará su petición para la pronta firma de un tratado de paz alemán, que convierta al Berlín Oeste en lo que los soviéticos llaman "una ciudad desmilitarizada". Se cree, no obstante, que el jefe del Gobierno de la U. R. S. S. no establecerá una fecha tope para la firma del citado tratado. (Efe.)



Así aterrizaron los "Vostok"



Esta serie de diseños ha sido realizada a partir de las informaciones que sobre el aterrizaje de los "Vostok" han facilitado los soviéticos, y muestran la forma en que Nikolayef y Popovich han podido aterrizar en el punto señalado de antemano. Como se puede apreciar, utilizaron, una vez más, la técnica del descenso en paracaídas, como Gagarin y Titof. Sin embargo, como sistema de seguridad, pudieron haber descendido, como sus compatriotas que les precedieron, separadamente de las naves, para lo cual llevaban un asiento proyectable mediante una carga explosiva y un paracaídas individual que les descendería a 21,6 kilómetros por hora.

♦ "BERLIN NO HA CAIDO EN EL OLVIDO" (LUEBKE)

BERLIN, 18.—El Presidente de Alemania occidental, Heinrich Lübke, ha marchado a Bonn a bordo de un avión especial de las Fuerzas Aéreas norteamericanas después de permanecer en Berlín durante una semana con motivo del primer aniversario de la construcción de la muralla comunista.

Con el Presidente marchó también el alcalde de la ciudad, Willy Brandt, que celebrará conversaciones en Bonn con el canciller Adenauer.

Brandt tratará de persuadir al Gobierno de Alemania occidental el establecimiento de un sistema de registro de todos los coches que se trasladen desde Berlín occidental al sector comunista de la ciudad, con lo cual se ayudaría eficazmente a la Policía para averiguar rápidamente si los via-

(Pasa a la página siguiente)

Exito de la segunda fase del cohete lunar U. S. A.

Seis motores propulsados por hidrógeno líquido, desarrollaron una fuerza de cuarenta mil libras

SACRAMENTO (California), 18.—La segunda fase del proyectil-cohete C-1, que en el futuro servirá para impulsar la astronave que llevará al hombre a la Luna, ha sido probada por primera vez. Según funcionarios de la Agencia del Espacio, el funcionamiento fué perfecto.

La N. A. S. A. indicó que la prueba era de vital importancia. Ha sido la primera con la "cápsula" S-IV, con seis motores propulsados por hidrógeno líquido, que desarrollan una fuerza de empuje de 90.000 libras.

La prueba se llevó a cabo en las instalaciones de la Douglas Aircraft Company. (Efe.)

SON HALLADAS SACAS DE LAS ROBADAS

NASHUA, 18.—Tres sacas vacías, pertenecientes a un banco, una de ellas del tipo robado en el atraco al camión de Correos, en Plymouth, han sido halladas en un bosque próximo a la ruta 3.

Las sacas fueron encontradas por dos niños. En una de las sacas se le: "Banco de Reserva Federal de Boston". Las otras dos sacas llevan rótulo del Banco de Unión Nacional de Boston.

Las autoridades han informado al F. B. I. y a los inspectores de Correos de Boston. (Efe.)

EN EL 425 ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA ASUNCION

El Presidente paraguayo elogia a ESPAÑA y al CAUDILLO

LA ASUNCION, 18.—El Presidente de la República ha asistido al banquete de Prensa organizado dentro de los actos conmemorativos de la fundación de La Asunción. A dicho acto, al que concurrieron ochocientos comensales, acudieron también miembros del Cuadro Diplomático aquí acreditado.

A los postres, el Presidente pro-

nunció un discurso, en el curso del cual exaltó a España y al Generalísimo Franco con las siguientes palabras: "Estoy aquí entre los periodistas nacionales invitados para compartir esta mesa, alrededor de la cual se sientan dignos exponentes de las letras, del pensamiento y de la cultura de un pueblo heroico, a la altura de cuyo sacrificio, abnegación y patriotismo se inclinan reverentes las banderas de todos los países del mundo. En el cuatrocientos veinticinco aniversario de la fundación de la ciudad ilustre, que anunció a través del valiente capitán español don Juan de Salazar y Espinosa toda la explosión de arrojo y valentía del pueblo español, bien está que dediquemos nuestras mejores obras y nuestros sueños de mejoramiento constante al pueblo paraguayo. Por la labor de mi Gobierno, la capital de la República es cada vez más granítica expresión de progreso que exalta los valores eternos de la raza como realidad, porque ella fué el amparo y reparo de la conquista y porque es ahora nuestro orgullo y nuestro símbolo magnífico. El quince de agosto de 1537 fué fundada la ciudad capital. La fundación de Nuestra Señora Santa María de la Asunción constituyó un punto de partida de una ingente empresa conquistadora en que la raza hispánica, fortalecida con la de los bravos y leales guaraníes, fué forjando las etapas estupendas de su destino glorioso. Las relaciones de afecto, admiración y simpatía que el pueblo y el Gobierno del Paraguay mantienen con el generoso pueblo español, se traducen en la concreción práctica de las obras de progreso que montan por igual los méritos inobjetable del ilustre Jefe del Estado, Generalísimo don Francisco Franco. Sus virtudes han mantenido a raya la pretensión del comunismo internacional que, a golpes de prepotencia avasalladora, quiso penetrar en España. En los siglos del Descubrimiento, la conquista y la colonia, España brindó a estas tierras americanas todo el caudal de sus nombres, junto con la moral de Cristo, reflejada en los caracteres simbólicos de la Cruz del Calvario. En el impulso extraordinario del Paraguay la presencia de la amistad, solidaridad y cooperación de la Madre Patria se hace patente y efectiva en el otorgamiento de importantes créditos a largos plazos que ha permitido a mi Gobierno la incorporación a la flota mercante del estado de barcos de transporte y carga en general, estando terminadas las gestiones para ampliar esa operación financiera con el propósito de adquirir más unidades fluviales modernas de carga y pasajeros, con miras a proseguir sin pausa para concretar un pensamiento profundamente arraigado en los buenos compatriotas."

Los numerosos asistentes al banquete ovacionaron largamente al Presidente de la República al finalizar éste sus palabras. (Efe.)

da ciudad de Alemania occidental tiene sus cualidades especiales. Berlín las reúne todas y, además, tiene sal y pimienta", añadió Lübecke. (Efe.)

DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—La máxima de la jornada fué de 33,2 grados, que se registraron a las 16,30 horas. La mínima, de 16,2 grados, se alcanzó a las 6,15.

Córdoba, con 39 grados, tuvo la temperatura más alta de la Península. León y Soria registraron la mínima, con 11 grados.

De nuevo guerra en Katanga

Las Naciones Unidas lanzan un ultimátum al Gobierno de Elisabethville: «Alto el fuego o intervención»

LEOPOLDVILLE, 18.—El general Joseph Mobutu, comandante del Ejército nacional congoleño, se ha trasladado en avión a Albertville (norte de Katanga), después de haberse recibido informes aquí de una ofensiva de la gendarmería katanguésa contra las tropas del Ejército congoleño que se encuentran en la zona.

Se espera que, en Albertville, Mobutu discuta la situación militar con el general Victor Lundula, comandante del III Grupo del Ejército, con base en la provincia oriental.

La agencia de noticias congoleña A. C. P. informó que los gendarmes katanguésos habían ocupado la localidad de Kyayo, a 80 kilómetros al sur de Albertville, y que se estaban dirigiendo al Norte. También la citada agencia informó de un choque armado cerca de Kilege, al sudoeste de Albertville, donde se informó que un "mercenario" europeo había sido muerto por las tropas nacionales hace tres días.

Albertville es el centro donde radican las fuerzas nacionales

congolesas diseminadas sobre el norte de Katanga.

De fuente digna de crédito se dice que los katanguésos han aislado a un contingente de fuerzas nacionales en Myunzu, localidad que se encuentra a mitad de camino entre Albertville y Kabalo. Estas informaciones refuerzan la impresión entre los observadores en Leopoldville de que las hostilidades informadas no tienen el carácter de escaramuzas de carácter local de los últimos meses y que las fuerzas katanguésas están avanzando de distintos puntos ampliamente distanciados.

La agencia A. C. P. informó que las fuerzas katanguésas están armadas con tanques y bazookas.

Las Naciones Unidas controlan el espacio aéreo de Katanga con sus aviones de combate a reacción radicados en Kamina, Katanga Central. (Efe.)

ATAQUE PREVIO CONGOLENO

ELISABETHVILLE (Katanga), 18.—Las Naciones Unidas han advertido hoy al Gobierno de Katanga de que, a menos que

SERA DEPORTADO AL PAIS QUE ELIJA

Soustelle, detenido en Italia y declarado indeseable

PARIS, 18.—(Por telex, de nuestra corresponsal.)—La noticia de la detención por la Policía italiana de Jacques Soustelle, el famoso ex ministro animador de la Argelia francesa, ha hecho sensación en Francia. Todo el mundo sabía que el político francés, que fué uno de los principales artífices de la V República, se encontraba en el país vecino, pero nadie pensaba que se dejaría prender entre las redes de la Policía o que no contaba en Italia con suficientes amigos para escapar de ellas. Soustelle, que ha quedado, en la historia anecdótica de la caída de la IV República, señalado como el hombre que escapó a toda la Policía de París escondido en la maleta de su propio automóvil, ha tenido esta vez la cuerda más corta.

Soustelle fué detenido en Milán, adonde había llegado la víspera por avión, según señaló inmediatamente el periódico local "Il Giorno", conocido defensor del F. L. N. y portavoz del pensamiento de Mattei. Soustelle viajaba con documentación falsa a nombre de Jean Albert Seneque, y como está inscrito en la lista de los indeseables en Italia por sus actividades políticas, ha pasado la noche en la comisaría y las autoridades procederán inmediatamente a ponerlo en la frontera de su elección, que se cree será la austriaca.

Soustelle venía de Roma, había pasado la noche anterior en Brescia y se disponía a encontrarse con Bidault en alguna parte del norte de Italia.

LA DETENCION

MILAN, 18.—Jacques Soustelle, destacado dirigente francés antigauillista, ha sido detenido hoy por la Policía italiana en Milán, según se ha anunciado oficialmente.

Soustelle, que fué gobernador general de Argelia y también ministro, se convirtió después en uno de los dirigentes "ultras" que se opusieron violentamente a la política de autodeterminación de Argelia del Presidente De Gaulle.

La sede de la Policía de Milán indica en su anuncio: "El ciudadano francés Jacques Soustelle, que viaja con pasaporte francés a nombre de Jean Albert Seneque, nacido en París el 21 de abril de 1912, ha sido detenido hoy en Milán."

La declaración añade: "Soustelle, que confesó su identidad verdadera, ha sido declarado como un extranjero indeseable y será conducido a la frontera del país que él mismo elija." (Efe.)

CAMINO DE LA FRONTERA

MILAN, 18.—El dirigente antigauillista, Jacques Soustelle se dirige hoy hacia la región fronteriza del norte de Italia después de haber sido detenido por la Policía de Milán por considerarle "extranjero indeseable".

La Policía ha revelado que el gobernador general de Argelia, que cuenta cincuenta años de edad, será expulsado de Italia. Al parecer, Soustelle ha pedido que se le facilite escolta hasta la frontera con Suiza, pero también existe la posibilidad de que se traslade a Austria.

La frontera de Suiza se halla a unos 45 kilómetros al norte de Milán, y la austriaca, a 190. (Efe.)

ORDEN DE DETENCION SI REGRESA A FRANCIA

PARIS, 18.—El Gobierno francés ha dictado una orden de detención contra el dirigente derechista Jacques Soustelle si pone el pie en territorio francés, según se revela en círculos autorizados de esta capital.

Soustelle fué detenido ayer por la Policía de Milán y ordenada su expulsión "por la frontera que eligiese", debido a que tenía pasaporte falso.

Su detención se ha producido después de que el Gobierno francés y otros países vecinos solicitaron de Italia que pusieran fin a las actividades subversivas de

los refugiados políticos franceses en su territorio. El Gabinete galo pidió que no se permitiera en Italia la actuación política de Soustelle después de que éste concedió una entrevista a un corresponsal del diario clandestino del "Consejo Nacional de la Resistencia".

La pasada semana un magistrado francés firmó una orden de arresto contra el ex jefe del Gobierno George Bidault, que preside el citado Consejo, cuyo propósito declarado es derribar el régimen del general De Gaulle en Francia.

El diario parisino "France-Soir" dice que Soustelle se trasladará a Austria para reunirse allí con Bidault.

En círculos competentes de París se pone de relieve que Soustelle no intentó en ningún momento evitar su captura en Milán después de haber sido reconocido por la Policía en el aeropuerto de Il Giorno. Entre los informantes prevalece la opinión de que es posible que ahora marche a Austria, puesto que, según se cree, Bidault se encuentra escondido en aquel país. (Efe.)



ESTOCOLMO: Nuevo satélite soviético.

La Unión Soviética ha lanzado hoy su octavo satélite de la serie "Cosmos", según ha anunciado la agencia Tass.

Los primeros siete satélites de la referida serie han recogido información sobre los vuelos espaciales tripulados.

La agencia agrega que los instrumentos instalados en el "Cosmos VIII" están destinados a continuar la investigación espacial, de acuerdo con el programa iniciado el 16 de marzo pasado, fecha en que fué lanzado el "Cosmos I".

AOSTA (Italia): Nenni, "considerablemente mejorado."

El dirigente socialista italiano Pietro Nenni, que sufrió un accidente en las cercanías de esta ciudad y cuyo estado fué calificado de delicado por los médicos que le asisten, se encuentra ahora "considerablemente mejor", según ha manifestado el doctor Giulio Cesare Dogliotti.

Entre las personalidades políticas italianas que han dirigido mensajes a los familiares de Nenni haciendo votos por su restablecimiento se hallan el Presidente de la República, Antonio Segni, y el primer ministro del Gobierno, Amintore Fanfani.

NACIONES UNIDAS: El caso húngaro, de nuevo a la O. N. U.

Estados Unidos ha solicitado que la cuestión de la violenta represión soviética en Hungría sea sometida a nuevo debate en la sesión que celebrará la Asamblea General en el mes próximo.

En círculos allegados a la organización Internacional se especula con la posibilidad de que la decisión norteamericana sea un contragolpe diplomático a las noticias procedentes del telón de acero de que Rusia presentará a la consideración de la Asamblea General la cuestión de Berlín.

MEJICO: Ataque a la Embajada soviética.

La Embajada de la Unión Soviética en esta capital ha sido atacada por un grupo de estudiantes que eran portadores de pancartas con inscripciones tales como "Abajo el muro de Berlín" y otras semejantes.

Los manifestantes arrojaron contra el edificio de la Embajada antorchas inflamadas y "cocktails Molotov". El ataque fué tan rápido e imprevisto que cuando las fuerzas del orden público llegaron al lugar del suceso los manifestantes ya se habían dispersado.

WASHINGTON: Programas privados de TV. a través de los satélites.

El Senado norteamericano ha aprobado un proyecto de ley sobre los satélites de comunicaciones, en el que se establece que los programas retransmitidos por los mismos pueden ser privados, aunque siempre controlados por el Gobierno.

NUEVA YORK: Aumenta la iodina radiactiva en el Oeste del país.

El Gobierno informa, por medio de un representante, que ha aumentado considerablemente el nivel de iodina radiactiva sobre dos estaciones registradoras situadas en el oeste del país, como consecuencia de las pruebas nucleares llevadas a cabo últimamente en el campo de ensayos de Nevada. Se han tomado medidas de precaución.

SOC TRANG (Vietnam del Sur): Ofensiva nacionalista.

Soldados del Vietnam del Sur han dado muerte a 85 guerrilleros comunistas y han hecho prisioneros a otros 71 durante el trascurso de los tres primeros días de la ofensiva lanzada en la península de Swampy Camau.

El general Le van Gien, jefe del tercer cuerpo de ejército de Vietnam del Sur, ha declarado que la operación ha sido planeada para evitar la posible ofensiva de los comunistas contra las cuatro provincias meridionales del Vietnam del Sur, que se cree iba a tener lugar a finales de agosto.

LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO LLEGA A SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, llegó a esta capital en las últimas horas de la tarde de ayer y fué recibida y cumplimentada por el ministro de Jornada, don Fernando María Castiella; obispo de la diócesis, capitán general de la VI Región Militar y primeras autoridades civiles y militares de la provincia.



La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, a su llegada a la capital donostiarra, es saludada por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que con otras autoridades, entre las que se encontraba el ministro de Asuntos Exteriores, acudió a cumplimentar a la ilustre dama. (Foto Cifra.)

Hoy se espera

(Viene de primera pág.)

jeros han sido detenidos por los agentes fronterizos comunistas. El Presidente de Alemania occidental, doctor Heinrich Lübke, ha declarado ayer, al abandonar el Berlín Oeste, tras una visita de una semana, que esta ciudad no ha caído en el olvido.

"Berlín es todavía la ciudad más interesante de Alemania. Ca-

El Rey Balduino, de incógnito, visita Barcelona

BARCELONA, 18.—El Rey Balduino de Bélgica ha llegado a Barcelona en viaje de riguroso incógnito. El avión bimotor "Air Comander" descendió en el aeropuerto del Prat, a las diez y veinte de la mañana, aparcó a gran distancia del edificio, donde acudieron a recibirle el cónsul general de Bélgica, M. Henri Querin, y el jefe del aeropuerto.

Se montó un servicio especial de policía en las pistas para impedir el paso a periodistas y fotógrafos. El rey de los belgas subió a un automóvil y desapareció con rumbo ignorado.

El cónsul belga se ha negado a dar detalle alguno del motivo y destino del viaje, alegando que es de rigurosísimo incógnito y que Su Majestad no desea ser molestado. (Cifra.)

EL REY BALDUINO CAMBIA DE COCHE

BARCELONA, 18.—El Rey Balduino de Bélgica, después de salir del aeropuerto en automóvil, se dirigió a Barcelona, pero antes de llegar se trasladó al vehículo de su cuñado el marqués de Aguilar, con el que se dirigió a Malons de Rey, a la finca que éste posee en dicha población.

Al parecer, la estancia del Rey Balduino será breve, y se cree que continuará viaje hacia San Sebastián dentro de unas horas. (Cifra.)

La balanza comercial

Los hechos positivos (y esperanzadores como síntoma para el futuro) de la economía española son, sin duda, la liquidez, desconocida hasta ahora, de la Tesorería, y que yo no sé si está ya definitivamente cifrada al día, y la situación favorable de la balanza de pagos, que tampoco había sido alcanzada en tal cuantía. Son ambas cosas tan importantes que en su misma elocuencia positiva encierran el peligro, tan nuestro, de considerar el problema resuelto.

Pero en política económica nunca hay nada resuelto si no es por plazos siempre cortos. Es un continuo tejer y destejer. Un problema cuyos datos, cuyas constantes y cuyas incógnitas, hay que estar compulsando al día para darse cuenta de sus variaciones, por muy sutiles que sean.

Los síntomas de nuestra balanza comercial requieren una especial consideración. El ritmo de su déficit crece de manera constante, y ello, que en sí no es grave, obliga a pensar hasta dónde y hasta cuándo puede seguir aumentando ese déficit sin peligro para la balanza de pagos. En una palabra, cuando ese déficit tiene en la importación una excesiva cantidad de bienes de consumo, y cuando su importancia es grande en relación con la renta nacional. En este último punto, según el propio ministro de Comercio, en la reciente inauguración de la feria de Bilbao, nuestro comercio exterior (importaciones más exportaciones) es de alrededor del 40 por 100 de la renta, lo cual da a la balanza comercial una trascendencia muy grande, aumentada, como es lógico, por el empeño, varias veces declarado por las autoridades competentes, de no "manipular" sobre el cambio, para evitar ejemplos como el que acaba de presentar el Canadá.

Bien es cierto que, por ahora, ese déficit de la balanza comercial se salda con creces en la balanza de pagos, por las importaciones de capital (sobre todo y ante todo por las invisibles, es decir, en nuestro caso, por el turismo). Esa especie de compensación que convierte un signo negativo en positivo, ¿va a durar siempre? Hay que considerar que el

crecimiento espectacular de la corriente turística hacia España tiene forzosamente que disminuir su ritmo, por varias razones: porque el aumento es más difícil cuando ya se ha crecido que cuando se empieza a crecer; porque el turismo tiene en España dos "cuellos de botella" que necesitan tiempo para resolverse, y que son la capacidad hotelera y la red de carreteras, puesto que la mayor parte del turismo que recibimos viene en automóvil; y, finalmente, porque es lógico suponer que el "contraturismo" (los españoles que salen a hacer turismo por ahí fuera) va también a acrecentar su ritmo, hoy tan escaso, con el natural drenaje en los ingresos de divisas.

Quiere esto decir que aprovechando y fomentando al máximo esta magnífica oportunidad que el turismo nos brinda, no debemos olvidar que la base está en mejorar la balanza comercial; es decir, en exportar a mayor ritmo. Cosa que la Organización Sindical había señalado ya, no sólo en su importante declaración de principios de 8 de enero de 1958, sino en el primer Consejo Económico Sindical Nacional, en diciembre de 1956.

Sucede entonces que la necesidad de aumentar las exportaciones se convierte en un deber nacional y en uno de los objetivos principales del llamado Plan (¿no sería mejor Programa?) de Desarrollo Económico.

Fomento de las exportaciones, que incide en la política arancelaria, en la fiscal, en la de nuevas industrias, en la agrícola, en las vías de comunicaciones y en la política internacional. De tal forma, que todos estos objetivos se entrecruzan de manera que forman la trama y la urdimbre de ese Plan, sin que se pueda saber qué fue primero, si el huevo o la gallina.

Pero hay más: para fomentar las exportaciones—o para lograr cualquiera de los otros objetivos, tan unidos todos—, hay un dato previo que conviene, al menos, barruntar: ¿cuál es el futuro inmediato de nuestra petición de ingreso en el Mercado Común? De ello depende el enfoque de muchos puntos del Plan. Ciertamente que la C. E. E. está absorbida por sus negociaciones con Gran Bretaña, que se reanuda el 4 de octubre. Después vienen, según parece, los demás países de la Zona de Libre Cambio.

El gran objetivo social que es, en fin de cuentas, el eje del Plan de Desarrollo Económico, está, pues, condicionado por factores que, con más o menos esfuerzo, podemos modificar, y por otros que no dependen de nuestra comunidad nacional.

Al mismo tiempo, y para no perder ese importantísimo elemento psicológico que se llama confianza (recordemos otra vez el reciente ejemplo del dólar canadiense), la estabilidad de la peseta debe defenderse con el mismo empeño que el pleno empleo.

Probablemente es difícil iniciar la recuperación de la balanza comercial; también son difíciles los demás objetivos de la futura expansión económica. Pero todo ello está en manos del Comisariado General del Plan de Desarrollo Económico, quien consciente de su responsabilidad sabrá marcar en estos momentos el rumbo adecuado.

Mariano ROJAS MORALES

Apuntes sobre vida y genialidad

UN pequeño manual para principiantes me recuerda hoy la vida de genios de la composición musical de los siglos XVII y XIX. No considero una pérdida de tiempo este repaso. No sé si el libro que he tenido en mis manos durante un par de horas está bien o mal escrito, ni si está escrito con objetividad y conocimiento profundo de la materia musical o no. Yo en esto soy lego totalmente. Tampoco me ha descubierto grandes cosas. Como todo el mundo, he leído biografías aisladas y estudios sobre Wagner, y Verdi, y Chopin, y Mozart, y Beethoven, etcétera. Tampoco quiero citar muchos nombres. No viene a cuento en este artículo.

Lo que me abstraigo hoy en esta lectura fué el repaso de dos siglos de vidas de unos hombres que han perdurado, que han dado una aportación al espíritu del mundo. Supongo que, lo mismo que ocurre en literatura, estos grandes creadores habrán sido tacha-

dos con un plumazo en críticas musicales que descubran mensajes inéditos y novísimos en modas de según qué momentos. Pero qué duda cabe de que ellos quedan. Están fuera de todo ataque y de todo olvido. Fuera ya de su envoltura humana, ningún snobismo, ninguna depreciación de sus méritos o descubrimiento nuevo de ellos—según los gustos de las generaciones—los puede conmovir. Ni quitarles su gloria ni afadirse. El genio es una aportación individual a la conciencia del espíritu humano; algo más profundo y más sólido que cualquier chapoteo de discusión superficial para lucimiento de ingeniosos y aficionados.

En estas vidas de veinte compositores a lo largo de dos siglos, ha sido para mí enormemente interesante ver la lucha y el desenvolvimiento de la pequeña vida individual de estos creadores que se mueven en medios adversos o favorables, entre el respeto final o el olvido total de sus

contemporáneos. Las minorías y los snobs del tiempo de ellos los ensalzaron o bien los calificaron como "pasados" ya, dejándolos morir de hambre o de locura, sin que ni una cosa ni otra tenga importancia alguna al cabo de los tiempos.

Todos, hasta los más felices de ellos, sufrieron mucho. Esto es patrimonio de cada ser humano. En el caso de un creador de arte parece un destino seguro sufrir, a veces hasta el agotamiento. Y todos—esto es lo único que los iguala—trabajaron mucho. Los de vidas largas y los de vidas cortas, los de vidas sosegadas y los de vidas románticas y tumultuosas. Resulta también que la mayoría dió sus mejores creaciones al final de su existencia. Algunos no pudieron llegar a oírlos cara al público. Unos, porque la muerte les cogió en plena producción; otros, porque—también en plena producción—nadie les hacía caso, considerándolos ya pasados de moda y agotados.

Mozart, el niño prodigio, fué un asombro para el mundo desde sus cinco años hasta sus veintidós, en que dejó de considerarse una notabilidad. Mientras su creación se afianzaba se fué oscureciendo su brillo para los conocedores musicales. En los diez últimos años de su vida hizo un trabajo perfecto, de titán. Eran trabajos hechos gracias a encargos caritativos algunas veces y sin firmar en alguna ocasión. Estaba totalmente "pasado" para sus contemporáneos. Mendigaba para vivir, para mantener a su familia. Fué enterrado en la fosa común poco después de haber sobrepasado los treinta años de edad. Ningún cansancio en su mente, en su inspiración, hasta el final. Sólo en su cuerpo.

Wagner tiene una vida de novela romántica: turbulenta, llena de fuerza, consigue todos sus deseos, y después de aventuras increíbles, muere en plena triunfo sobre su época. Para la posteridad y para su genio, es lo mismo que si hubiese muerto olvidado y negado como Mozart.

Verdi muere a los ochenta y ocho años, rodeado de devoción y admiración y con su genio aún despierto y vivo, trabajando aún, a pesar de que se proponía descansar después de la larga labor, siempre bien aceptada.

Schumann conoce el triunfo, que se agota pronto, en la indiferencia general. El Rey de Holanda, después de felicitar a Clara Schumann—excelente pianista—por su interpretación en un concierto, le pregunta de paso que si su marido—al que ella dedicaba la vida con una admiración exaltada y constante—era también músico. Todos sus triunfos estaban olvidados. Schumann abandona la lucha. Enloquece.

Händel, a los sesenta y un años, da un concierto de despedida, sintiéndose el mismo viejo y agotado. Y de pronto resurge y hace sus más grandes obras en la siguiente década, mientras la ceguera le acecha.

Todas estas cosas, que ya sabemos, conviene recordarlas así, en conjunto, en esta época que nos parece a momentos peor que ninguna. En esta época en que nos parece que se silencian valores verdaderos y se grita y se alborota por pequeñas cosas. En que nos parece que el respeto a la vez de un creador es algo extraordinario, casi asombroso, como en el caso de Picasso... Pero siempre ha ocurrido esto y siempre ocurrirá. También los suicidios no sólo de desesperados, sino de triunfadores. La carga de la creación—hasta la mediana, la que no va a calar en los siglos—es muy pesada. Unas veces la soportan hombres con nervios robustos y otras seres de constitución débil psíquica o física. Pero la carga es la misma. A veces coincide el mensaje del hombre genial con el gusto de la época, y entonces esta misma época ayuda al genio a llevar su carga. Otras veces los ojos de los contemporáneos desenfocan su visión y el hombre genial queda solo con todo lo que tiene que hacer y que decir.

Antes como ahora. Como siempre. Pero la riqueza del espíritu humano no depende de aplausos o de desprecios momentáneos. Es algo más profundo. Es algo más grande ese mensaje para todos, que a veces mata al que lo lleva.

Carmen LAFORET

Pluriempleo

RECIBIMOS una carta de un lector comentando las quejas de otro lector que lamentaba el que alguien ocupe dos o más cargos, mientras otros no tienen ninguno. Dice nuestro comunicante de ahora: "El criterio expuesto en el comentario citado (el de las quejas sobre el pluriempleo) era, en principio, del todo razonable; pero en punto éste del pluriempleo que para tratarlo con verdadero sentido de justicia exige conocerlo bien, porque, de lo contrario, se cae con suma facilidad en lo más arbitrario que darse pueda."

Nadie puede dudar—prosiégue el comunicante—de que lo eminentemente justo en el orden social es que los bienes—no sólo los empleos—se repartan de tal manera que a todos alcance el mínimo indispensable para vivir sin agobios. Pero, ¡cuidado!, porque tal mandato de justicia no es tan sólo para los que, sujetos a reglamentaciones de trabajo o convenios colectivos, tienen que valerse de un par de ocupaciones, precisamente para conseguir ese mínimo indispensable."

Sigue el comunicante refiriéndose a otras situaciones análogas a la del pluriempleo, pero que no comprenden las mismas circunstancias; pero lo sustancial de la carta, desde el punto de vista económico-social, creemos que queda resumido en los dos párrafos de ella arriba recogidos y entrecuillados. A todo ello, creemos que podría aplicarse las siguientes puntualizaciones. Nos parece razonable, desde luego, la posición del comunicante en lo que toca a la consideración de que el empleo, es decir, el trabajo, cuando está debidamente remunerado, debiera ser suficiente para asegurar el mínimo vital decoroso.

Posición que siempre ha defendido este periódico, y por lograr la cual viene esforzándose, no sólo en este aspecto particular del empleo y pluriempleo, sino también de todos los demás del complejo económico, pues la economía de un pueblo, y aun la del mundo, es un organismo donde los aspectos particulares, a cualesquiera que ellos sean, están ligados a los generales y básicos de toda economía que aspire a ser sana y fuerte: producción alta, salario justo, transportes idóneos, distribución equitativa, etc., etc.

Estamos de acuerdo también en que lo deseable es el empleo único, bajo dichos supuestos de garantía vital para el empleado o trabajador efectivo.

Y no dejamos de reconocer que, cuando tal garantía no se da, a causa de insuficiencias salariales o bien por otras (débil desarrollo económico, crisis de paro, etc., etc.) conocidas en algún momento hasta por los países más prósperos (recuérdese la famosa crisis norteamericana de la primera pos-guerra), es lícito y harto natural que un hombre honesto trate de aliviar su situación buscando un nuevo empleo; lo cual, si efectivamente se trabaja, supone un aumento igualmente efectivo de esas horas de trabajo. Por otra parte, nadie acepta de buen grado el trabajar más de la cuenta normal si la necesidad o la penuria no le impulsan a ello.

Defender, no la conveniencia—pues no es, en líneas generales, conveniente—, pero sí la necesidad y justificación de que un hombre trabaje libremente en uno, dos o más empleos lícitos, para su vida y la de su familia, parece obvio. Y tal es nuestra posición respecto a ese caso, que consideramos—lo repetimos—poco deseable, y como mera solución de emergencia.

Resumiendo: deseable, en primer término, el empleo único, con salarios justos; pero no obligatorio. Libertad de trabajo, real, en todo caso, siempre que no perjudique al trabajador, o a la nación. Y, naturalmente, que no vulnere las exigencias legales de protección dictadas por la autoridad.

SENEGAL no está satisfecho

LEOPOLD Senghor ha acudido al Elysee con un tono bien distinto al de la amabilidad. Al parecer, la cooperación franco-senegalesa no marcha. En realidad, ni siquiera existe un plan serio que marque las líneas generales de esta cooperación. Y la situación financiera del Senegal no parece—según su Presidente—admitir mucha espera. Concretamente, Senghor ha expuesto la amenaza de que el Senegal siga la misma vía del Mali y deje de ser miembro de la Unión Monetaria del Oeste Africano, lance su propia moneda y establezca un nuevo bloque monetario con Mauritania, Mali y Guinea.

DELITOS CONTRA EL DERECHO DE AUTOR

ENTRE las bases que aprobó la ley de 23 de diciembre del pasado figura, con el número 12, la concepción del "Derecho de autor" y el castigo de los delitos relativos al mismo.

Su inclusión en la reforma del Código, separándolo, muy acertadamente, del articulado de los delitos de estafa y otros engaños, entre los que viene figurando, debe servir no sólo para fijar la concepción del llamado "derecho de autor", sino que la reforma—confiada a la competente y respetable, por todos conceptos, Comisión General de Codificación—debe encuadrar dentro del nuevo articulado la figura del delito que desde la promulgación de la ley de Propiedad Intelectual de 1897 fi-

gura en su artículo 25 y allí se encuentra olvidado y cabría decir, con una expresión anti-jurídica, en desuso.

En la tecnología penal, a la definición de cada delito debe seguir la fijación de la pena o a la inversa, mas siempre dentro del mismo Cuerpo legal como elementos inseparables que han de mantenerse sin disgregación.

Un ligero repaso a nuestro vigente Código lo confirma, y si se amplía el examen al extenso campo de las leyes especiales, que, según el artículo 7.º, no quedan sujetas a sus disposiciones, la técnica no varía en su ordenación al mantenerse en cada Cuerpo o ley especial la figura del delito y la pena que al mismo correspondan.

Mas esto, que constituye la temática, sin variación, en tantos cuerpos legales de orden penal tiene una excepción en el artículo 25 de la ley de Propiedad Intelectual, que dice: "La ejecución no autorizada de una obra dramática o musical en sitio público se castigará con las penas establecidas en el Código." Es decir, que dicha ley define con todas sus propias características el delito, mas rompiendo la técnica penal no fija la pena y se remite a la que el Código establece, disociándose dos elementos que deben mantenerse unidos.

Con el mismo efecto de disgregación, el artículo 533 del Código señala la pena sin definir el delito para los que cometieren alguna defraudación

de la propiedad intelectual, términos apropiados para las defraudaciones cuya determinación quede a la potestad y criterio del juzgador para configurarlas, a su arbitrio en cada caso, mas no para la del artículo 25, que está definida.

Esta separación en dos cuerpos legales es tal vez la razón de que puedan quedar y quedan sin la adecuada persecución y castigo sus transgresiones penales.

Parece por ello el momento en que al llevarse adelante una revisión tan cuidadosa como la que se ha de efectuar del Código Penal cese la anómala situación del delito definido en el artículo 25, ya aludido, incorporándolo definitivamente al nuevo articulado del Código.



UN CABALLITO DE VERDAD

HAY una novela de Steinbeck, titulada "El poney colorado", donde, con un talento enorme, el granjero americano nos cuenta la historia de un niño y un caballo. Qué misterioso mundo ese que forman los niños y los animales, capaces de entenderse en un idioma extraño para los pobres adultos, en el cual la torpe palabra del chico, esa vocación de palabra que decía el poeta, se inserta de una manera maravillosa y enlaza con la triste mirada muda de la bestia, que todo lo entiende y lo disculpa cuando viene de un niño. "El poney colorado", como "Platero", o como aquel ganso simpático y aventurero que llevó al niño Nils Holgersson a través de Suecia, están más cerca de la verdad que muchos estetas. Por eso los niños, que son tan terriblemente sinceros, directos, carentes de prejuicios y audaces, se complacen en su compañía y charlan con ellos horas y horas.

Mirad la pequeña de la fotografía. Se llama Nicole Cronin y es hija de un agricultor británico. En su pecho de diminuta amazona brillan los trofeos ganados en concursos hípicos locales. Ahora mismo viene de ganar un premio, una copa de plata que muestra al caballito blanco. Es el único premio que la niña ha ganado sin montar a su favorito, que tiene una pata rota y que tuvo que cambiar la gloria de la competición por el aburrido entablado del veterinario. La niña ganó, a pesar de todo, con un caballo prestado. Y vuelve ahora a mostrar su trofeo, esa pequeña copa de plata, al héroe tullido. "Toma, para ti, tonto, para que se te alegre esa cara tan triste que tienes...", habrá dicho Nicole. Y el caballo blanco, como los de los cuentos de príncipes, atado a la tristeza para siempre, incapaz de reír ni siquiera un poquito, habrá movido la suave cabezota y habrá lamido la mano a la chavalina.

DIECIOCHO PAISES EN EL FESTIVAL DE TELEVISION EN ALEJANDRIA

- ★ Ausente España, Inglaterra presenta una película sobre Goya
- ★ Hogares egipcios: «habitaciones sin muebles, pero con televisión»

EL CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal, Jaime Torner.)—Entre otros dieciséis países, las banderas de Estados Unidos y de la U. R. S. S. flamean al viento, sospechosamente apañadas por alguna mano lucijerina. Las guapísimas estrellas americanas de televisión encuentran "exciting" retratarse bajo el tremolante matrimonio. En cambio, los feos delegados soviéticos que han llegado para este festival de la televisión casi se desprenden de su pellejo al intentar huir con más prisa de aquel paraje; pero no por ello quitaban ojo, con secreta aprobación, de las estupendas americanas.

—¿Por qué no ha enviado la U. R. S. S. a alguna de sus actrices de televisión?—le he preguntado al jefe de la delegación rusa.

—¡Mmmm!—me ha respondido distintamente, con precisión, pero con un gesto enigmático, a lo Gromyko—. Quizá trabajan; quizá veranean ahora en Crimea...

Por sus miradas hacia las curvilineas americanas e inglesas, se extrae la impresión de que la competición en el espacio exterior les es más afortunada.

Todo esto ocurre en Alejandria, en el grandioso y gara-

pinado palacio de verano de ex rey Faruk. Durante diez días se exhiben ahora películas cortas.

Son películas planeadas para la televisión, presentadas por veinticuatro estaciones de dieciocho países, para confrontar, sin "Telstar", las diferentes tendencias de las diferentes estaciones.

El bloque del Este figura en mayoría, y en esto se distingue este festival de la R. A. U. de reciente festival de Montreaux, donde tomaron parte doce estaciones europeas de televisión. Se exhiben en Alejandria tres tipos de películas (aspirantes a la "barca solar" jaraónica, de oro, de plata o de bronce): culturales, jicción y reportaje.

España no está representada. Pero Inglaterra nos ha echado, indirectamente, una mano, al presentar una película basada sobre Goya y su tiempo español. "La revolución de Goya—viene a resumir el cortometraje—figura a la base de toda la pintura moderna y contemporánea." La película, largamente aplaudida por el jurado (en contraposición a la que le ha precedido, un sombrero y tiralevítico rollo checoslovaco sobre Gagarin, que no alcanzó una sola palmada de los técnicos cinematográficos), era animada y halaguetona, a pesar de medios tan

precarios como la exhibición de cuadros en una pantalla de televisión sin color.

Pero las malas lenguas alejandrinas refunfunan que el premio está ya concedido de antemano, no por calidades cinematográficas, sino por acomodamientos políticos. Si hemos de creerles, la "barca de oro" será concedida a una película de Alemania oriental, que será exhibida en el último lugar: "Reportaje en Argelia".

La televisión de la R. A. U. cuenta solamente dos años. Pero sus progresos en tan corto plazo han sido fulgurantes. El interés del Gobierno por incrementar este instrumento de divulgación se ha traducido por la creación de estudios dotados con los más modernos equipos. Y el interés de los egipcios por la televisión no es menor: la propia R. A. U. fabrica ya sus propios receptores. Esta nueva y explosiva pasión televisora de los egipcios queda reflejada gráficamente por lo que me ha dicho esta mañana uno de los delegados de la R. A. U.: "En muchas casas que se forman, antes de comprar todos los muebles o el frigorífico, tan necesario, puede verse un aparato de televisión en una habitación a veces sólo amueblada con unas esterillas o unas banquetas."

Exito de la medicina española en BRASIL

- ★ Una brillante participación en el IV Congreso Mundial de Fertilidad y Esterilidad, que ha terminado en Río de Janeiro
- ★ El próximo conclave tendrá lugar en Madrid, en el mes de octubre de 1965



RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal, Carmen Ester.)—Entre los días 8 y 15 del presente mes de agosto se ha realizado aquí, en Río de Janeiro, el IV Congreso Mundial de Fertilidad y Esterilidad, bajo la presidencia del ilustre ginecólogo brasileño doctor Arthur Campos da Paz Filho, considerado como una auténtica autoridad internacional en los problemas de la fertilidad y esterilidad. Al acto inaugural asistió el señor Joao Goulart, Presidente de la República del Brasil, y a las reuniones estuvieron presentes más de dos mil hombres de ciencia de treinta y nueve países.

En representación de España tomaron parte en el Congreso los doctores Eduardo Vilar Dominguez—delegado para España de la Asociación Internacional de Fertilidad—y Adelardo Caballero Gordo, ambos, en nombre de la Sociedad Española para el Estudio de la Esterilidad, y de la Facultad de Medicina de Madrid, de cuya Sección de Esterilidad Conyugal es jefe el doctor Vilar. La medicina española desempeñó en el Congreso un impor-

tante papel. Entre las diez ponencias que se discutieron, sobre los distintos aspectos de la esterilidad humana y animal, figuraba una, denominada "Conceptos actuales en la etiología, diagnóstico y prevención del aborto habitual", que fué desarrollada, en nombre de la Sociedad Española para el Estudio de la Esterilidad y de la Facultad de Medicina de Madrid por los doctores Eduardo Vilar, secretario nacional para España de la International Fertility Association, y Adelardo Caballero, profesor adjunto de la Facultad de Medicina de la capital de España. Un gran número de congresistas quedó sorprendido ante los avances realizados por la medicina española en los últimos años en el campo de la fertilidad y de la esterilidad. En la ponencia española se puso de manifiesto que, entre las causas principales de la infertilidad, están las malformaciones uterinas y la prediabetes, causa esta última todavía poco conocida, pero en la que los autores españoles han logrado notables éxitos con el tratamiento insulínico en pequeñas dosis en mujeres que habían tenido más de siete y ocho abortos.

Al final, desde los rusos a los norteamericanos, todos los doctores reunidos dedicaron calurosos elogios a los doctores Vilar y Caballero, elogios extensivos a todos los hombres de ciencia de España, por su esfuerzo diario en pro de la aportación a la medicina mundial de nuevos resultados positivos conseguidos tras minuciosas y constantes investigaciones.

En el segundo día del Congreso hubo una sesión en honor de la Sociedad Española para el Estudio de la Esterilidad, en la que, en una mesa redonda, se abordó el tema "El papel del tiroideo en la esterilidad e infertilidad", con

la intervención de destacados especialistas de los Estados Unidos, Brasil, Uruguay, Japón, Francia, Israel y Alemania.

El día 11 de agosto se celebró una sesión en honor del presidente (fallecido) de la Sociedad Española de Esterilidad, doctor don Antonio Clavero Núñez, vicepresidente que fué también de la I. F. A.

Además, el doctor Vilar, como secretario de la citada Asociación, tuvo que intervenir en varias sesiones de organización de los Secretariados Nacionales, entre ellas, una para la designación de lugar en la próxima reunión que se celebrará dentro de tres años.

EL PROXIMO CONGRESO, EN MADRID

Los componentes de la delegación española a este IV Congreso Mundial de Fertilidad y Esterilidad vinieron autorizados para hacer la propuesta de que el próximo conclave tuviera lugar en España. Madrid y Barcelona se disputaron el honor de servir de sede a la reunión científica. Finalmente, Madrid fué la elegida, tras ser objeto de discusión, puesto que Nueva York, Tokio, Nueva Orleans y Montecarlo también deseaban ser las organizadoras del próximo Congreso. Después de dos horas de debates, se decidió que Madrid acogerá a los especialistas en fertilidad y esterilidad de todo el mundo en el mes de octubre de 1965.

EL ESPAÑOL, IDIOMA OFICIAL

En la primera reunión del Comité para la constitución de la Federación de Sociedades de Esterilidad, el jefe de la delegación española, doctor Vilar, se encontró con la sorpresa de que los idiomas oficiales del Congreso serían el inglés, el francés y el portugués. Inmediatamente presentó su protesta contra la exclusión que se había hecho del idioma español. Argumentó diciendo que en el mundo existen más de ciento ochenta millones de personas que hablan nuestra lengua; que participaban del Congreso, además de España, seis Repúblicas hispanoamericanas, de habla castellana, y que era necesario, antes de que se iniciaran las sesiones, que se subsanara el error, admitiendo el español como idioma oficial.

A la protesta y a la proposición de España se unió inmediatamente el delegado de Méjico, que apoyó con el mayor calor el derecho defendido por el doctor Vilar. Por fin, la comisión organizadora se rindió ante la evidencia de los hechos. La intervención del delegado mejicano sirvió para poner de manifiesto, una vez más, el cariño que aquella nación hermana siente por España.

INDICES DE ESTERILIDAD

Ya está superada la teoría de que si dos matrimonios no tienen hijos es por culpa de la mujer. Está demostrado científicamente que en un 40 por 100 de casos la culpa, si es que así puede llamarse, es del varón, existiendo también diversos tipos de esterilidades combinadas.

Lo sorprendente es que existe un factor de esterilidad sin causa que representa del 7 al 10 por 100 de los matrimonios estériles.

La importancia del Congreso que acaba de terminar en Río, de los celebrados anteriormente y de los que se realicen en el futuro se comprende mejor cuando se sabe que un 12 por 100 de los matrimonios del mundo no pueden tener hijos.

El Mago de Nápoles Murió el hombre que predijo la caída de Mussolini

SIEMPRE SE MANTUVO AL MARGEN DE LAS PRACTICAS OCULTISTAS

roma: José María Bugella

ROMA. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Bugella.)—En un hotel de Roma ha fallecido, sorprendido por un síncope cardíaco, el famoso Mago de Nápoles, uno de los más conocidos cultivos del arte de la quiromancia, que tuvo siempre en la hermosa ciudad italiana notables expertos e ilustres doctrinarios. D'Oriano, que tal era el nombre del Mago de Nápoles, ha partido de este mundo a los sesenta años, sin que su clarividencia del futuro le haya advertido la proximidad de la hora fatal. El hombre que auguró a Mussolini su final violento había salido de su casa napolitana, prometiendo a su hija: «Volveré mañana por la mañana.» Acudía D'Oriano a Roma, reclamado por un enfermo que necesitaba los auxilios de su mágica ciencia y acompañado de su hijo de diecisiete años, que fué quien comunicó a su hermana, por teléfono, la muerte inesperada de su padre.

Luigi D'Oriano era el último representante de ese género de aventureros—dotados equilibradamente de talento, poder de sugestión y charlatanería—que se hizo universal con las mixtificaciones de Cagliostro. Quizá la personalidad del Mago de Nápoles no fuera tan relevante como la de José Balsamo, pero, con toda seguridad, quedaba reforzada por el apoyo de una sabia publicidad y por la inteligente adaptación de su saber ocultista a la mentalidad de nuestro tiempo. Porque D'Oriano hacía ostentación frecuente de sus estudios de magia en Africa, China e India; pero tuvo su verdadera iniciación en Brooklyn, donde llegó a los veintiocho años como uno de tantos emigrantes italianos dispuestos a la conquista de Nueva York. Allí comenzó a practicar esa medicina balbuciente, que participa de la expe-

riencia farmacológica de los herbolarios y de los recursos sugestivos de una magia convenientemente teatralizada. El año 1943, Luigi D'Oriano volvió a su ciudad natal y emprendió un ruidoso pleito contra Aquiles D'Angelo, otro ocultista de Campobasso, que usurpaba el título de Mago de Nápoles. Y tras una premiosa tramitación judicial, rica en incidencias truculentas, los magistrados reconocieron a D'Oriano el derecho a usar el sobrenombre de Mago de Nápoles, con el que estaba inscrito anteriormente en la Comisaría como ejercitante ambulante de sus artes quirománticas.

La noticia de la muerte de un mago tiene poco relieve en España, donde, venturosamente, tal actividad queda confinada en las márgenes del Código por donde desfilan el intrusismo y la superchería. En el sur de Italia la magia tiene, por el contrario, una reconocida influencia social. Todos los esfuerzos de la clase médica para proscribir el intrusismo se han estrellado contra la credulidad de la gente, obligando a los facultativos a respetar su «statu quo», por el que se prohíbe a los magos administrar remedios medicinales. En Nápoles y Sicilia, el crédito de los quiromantes es amplísimo entre las clases populares y aun entre las dirigidas. No hay pueblo importante que no figure en el itinerario de los magos que tienen en las ciudades sus consultas prestigiosas. Los periódicos más serios publican anuncios de las actividades de estos doctísimos cultivadores de las ciencias ocultas, reveladores del porvenir, descubridores de tesoros, manantiales de irradiaciones benéficas y poseedores de los secretos de las plantas indicadas para curar toda clase de enfermedades.

Luigi D'Oriano se servía de un péndulo para formular sus res-

puestas a las preguntas más imprevisibles. En su dilatada y laboriosa carrera, el Mago de Nápoles gozaba del crédito que le concedió la supuesta curación de una ciega de Abruzzo, que un buen día comenzó a leer, como si las radiaciones de la mano mágica hubieran encendido de nuevo la luz de sus ojos. También fué notoria la intervención de D'Oriano en la curación de unos paráliticos en Potenza. Y como la publicidad es factor importante en la ciencia y negocio de la magia, D'Oriano desafió a la curandera holandesa señora Hofman, famosa por haber tenido en tratamiento a una de las princesas de Holanda afectada de ceguera.

Hay que decir que esta quiromancia equívoca, con la que D'Oriano amasó una estimable fortuna, no está ya en la zona diabólica de los antiguos brujos, ni siquiera se sujeta a la resbaladiza noción mecanicista del alma que determinó las preocupaciones de Arnaldo de Villanova. El Mago de Nápoles cuidó siempre de que su actividad se mantuviera en el ámbito de la más rigurosa neutralidad doctrinal y se justificara exclusivamente por el efecto benéfico de sus "irradiaciones" y sus recomendaciones higiénicas. Así, aunque en la práctica el Mago recurriera a los efectos de la brujería, como medios de sugestión, D'Oriano vivió siempre en paz con la Iglesia, en la que contrajo matrimonio y se educaron sus hijos.

Esta fidelidad ha valido en último término a Luigi D'Oriano para que sus restos mortales sean expuestos en la capilla marinera de Portosalvo, antes de recibir cristiana sepultura, en presencia de los millares de napolitanos adictos y llorosos.

Porque, aunque en la magia del famoso quiromante hubiera una porción considerable de engaño, su arte de ganarse la vida fué servido con honesta pericia. Porque, con magia o sin ella, el italiano meridional que

se lanza a recorrer la Tierra ha de practicar un arte difícil y de insignie tradición: el arte de hablar y de hacerse creer.

SU PISO DENTRO DE MADRID

En el nuevo barrio de la Elipa (Ventas)

PRECIO TOTAL

98.464,80 PTS.

A 7 minutos del Metro de Ventas

DESEMBOLSO INICIAL

VIVIENDAS desde 24.232,40 pts.

LOCALES COMERCIALES

desde 42.320 pts.

EURO-URBAN, S. A.

GENERAL MOLA, 69

50 plazas de Auxiliares Administrativos

No se exige título, edad, sexo ni oposición. Solamente prueba de aptitud. Tomarán posesión 15 septiembre. También se admiten empleadas limpieza.

Instancias, señor administrador del HOSPITAL CLINICO. Doctor Mata, 2. MADRID

En el primer aniversario de la Alianza para el Progreso

U.S.A. RECONOCE AL GOBIERNO PERUANO

Washington parece haber renunciado a la fórmula «Democracia instantánea»

PESIMISMO ANTE EL LENTO DESARROLLO DEL PROGRAMA DE AYUDA IBEROAMERICANA



NUEVA YORK, 18. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio, por telex.)—Los Estados Unidos han conmemorado en una forma un tanto sorprendente el primer aniversario del lanzamiento del programa Alianza para el Progreso, en Punta del Este, al reconocer al nuevo régimen peruano. Decimos esto porque uno de los fines básicos que se propone esa Alianza es estabilizar políticamente al hemisferio occidental por medio de instituciones democráticas. En Perú, como anteriormente en Argentina, el proceso de la "democracia representativa" fué interrumpido con golpes de Estado militares y anulación de resultados electorales.

Quiza no falte quien considere este dar marcha atrás de los Estados Unidos, en el caso del Perú, como una claudicación ante las realidades de la política iberoamericana. Washington parece haber renunciado, en efecto, a la "democracia instantánea", de la misma manera que en el terreno económico admitió, desde el principio, que no habría resultados instantáneos.

Queda un punto de honor por resolver en las relaciones peruano-norteamericanas: la situación del embajador de los Estados Unidos en Lima, James Loeb. Este embajador, que fué el que re-

- ★ En Estados Unidos se habla de apatía escepticismo y asfixiante papeleo
- ★ En las naciones beneficiarias, las clases poseedoras temen por sus privilegios e intereses

WASHINGTON, 18.—Los Estados Unidos han reanudado sus relaciones diplomáticas con el Perú. Un portavoz del Departamento de Estado norteamericano ha revelado que será restablecido el programa de ayuda económica que, por valor de unos 81 millones de dólares, había sido concedido al Gobierno peruano. El indicado portavoz ha anunciado que, sin embargo, el restablecimiento del programa de ayuda militar—por un importe aproximado de 22 millones de dólares—está siendo detenidamente estudiado.

Las relaciones diplomáticas entre Estados Unidos y el Perú han quedado suspendidas a raíz de la caída del presidente Manuel Prado el pasado día 18 de julio, quedando asimismo suspendidos los programas de ayuda militar y económica. (Efe.)

comendó a su Gobierno la suspensión de relaciones diplomáticas con Perú y la cancelación de toda ayuda económica, basándose en el erróneo cálculo de que la Junta militar sufriría un rápido colapso por falta de asistencia popular, se encuentra en Washington, y se dice que tardará mucho tiempo en volver a Lima, donde ha tenido mala Prensa y la hostilidad manifiesta de la Junta. Los Estados Unidos no han querido, por ahora, descalificar a un embajador que, al fin y al cabo, sólo había cumplido con el espíritu de la Alianza para el Progreso.

Con motivo de conmemorarse el primer aniversario de aquella, el balance que se ha hecho en la Prensa americana, y que refleja lo que anda en boca de todos, es francamente pesimista. Ha llegado a decirse aquí que el programa está moribundo y que, a menos que se le reavive de alguna manera, pronto habrá que extenderle un certificado de defunción.

Las causas de este pesimista diagnóstico son múltiples. Con respecto a los Estados Unidos, se ha hablado de apatía, de escepticismo y de asfixiante papeleo. Con respecto a las naciones beneficiarias, de hostilidad de las clases poseedoras y gobernantes, en un extremo, y de hostilidad de las clases revolucionarias, en el otro. Las primeras, porque no quieren suscribir unas reformas políticas, fiscales y agrarias que liquidarían sus privilegios e intereses, y las segundas, porque tienen sus propias ideas sobre la revolución, según el modelo comunista-castrista. En medio queda una inmensa masa rural y suburbana, que todavía no ha visto los resultados de la Alianza para el Progreso.

Teodoro Moscoso, puertorriqueño, administrador de la Alianza, ha reconocido, en un artículo suyo que leímos hace poco, que el programa no ha cuajado políticamente entre las masas ni ha suscitado en ellas ilusión o estímulo. Por mucho que haya de verdad en todo esto, es evidente que no podía esperarse más de lo que

que la tarea a desarrollar es una tarea de generaciones.

Es difícil ver cómo podrían ser las cosas de otra manera, cuanto tanto, casi todo, está por hacer. Y, sin embargo, esto es lo que tal vez está arruinando a la Alianza. Se le dice a los pueblos de Iberoamérica que pasarán quizá generaciones antes de que los objetivos propuestos se hayan alcanzado, y se les pone el ejemplo de los cien años que tardarán los Estados Unidos en echar los cimientos de su prosperidad. Esto es verdad; pero, políticamente, puede ser suicidio. Las masas de América y de todas partes tienen una sed de justicia que de prosperidad y, en todo caso, piensa en ambas en términos de urgencia. Es dudoso que la honestidad de decirles la verdad, que el bienestar es para nuestros nietos o bisnietos, pueda competir, como programa político, con la desesperación de la esperanza, que es la que explotan los comunistas, prometiendo la revolución para mañana.

ASESINATOS, ATRACOS, ESTAFAS, BRONCAS CALLEJERAS...

Francia, bajo los estragos de los inadaptados de Argelia

Ayer, asalto a un cuartel: un comando de doce hombres se apoderó de todo un arsenal de armamento (varios de ellos vestían de paracaidistas)



PARIS, 18. (Crónica de nuestro corresponsal, Pilar Navion, por telex.)—Hace unos días, Ben Bella recibía en

Argelia a una representación de los empresarios europeos para tratar de problemas económicos, y la conversación terminó en una protesta por parte de los franceses, que se quejan de que existen aún zonas de inseguridad en Argelia y todavía no se han dado explicaciones satisfactorias sobre la desaparición de varias docenas de europeos. El líder argelino respondió que el país lleva poco más de cincuenta días de independencia y no se le puede exigir ya un orden público que la propia Francia metropolitana no ha podido controlar desde la llegada de los repatriados.

En cierta manera, no se le puede negar la razón a Ben Bella. Abrir hoy un periódico en Francia es encontrarse con toda una serie de asesinatos, atracos a ma-

no armada, broncas callejeras, arreglos de cuentas, detenciones por tenencia ilícita de armae, etcétera. Los técnicos aseguran que, respecto a los atracos y los robos, la ola de agosto es tradicional. Los caos aprovechan el mes de las vacaciones para desvalijar los departamentos vacíos, y los ratas de hotel, para lanzarse a un trabajo intensivo. Pero estos mismos técnicos aseguran que el recrudecimiento del banditismo este año, en Francia, es de tal volumen y presenta unas características tan nuevas que no hay más remedio que atribuirlo a la llegada en masa de los inadaptados y los inestables de la guerra de Argelia. Estos son no sólo un elevado número de legionarios desmovilizados y desertores, veteranos de Indochina y Argelia e incapaces de adaptarse a la vida civil, sino también las secuelas de las organizaciones terroristas de la O. A. S., e incluso bandas de adolescentes que los últimos acontecimientos de Orán y Argel han desequilibrado totalmente, inculcándoles la dramática razón de la fuerza que ellos creen tener en sus armas de fuego.

La última hazaña de estos incontrolados ha sido el asalto de un cuartel de las C. R. S. (Compañías Republicanas de Seguridad), que es algo parecido a nuestra Policía Armada, en el departamento del Sena-Marne, donde un comando de una docena de hombres, algunos de los cuales con uniforme de paracaidista, redujeron a la guardia y se apoderaron de todo un arsenal de armamento.

El último detenido es un sargento desertor de la Legión, indochino, veterano del sudeste asiático y de Argelia, que mandaba una banda de atracadores que actuaba en el suroeste, y cuya última hazaña fué el atraco de un casino y la muerte a tiros de un guardia.

La zona donde el problema se presenta más grave es la isla de Córcega, donde se han establecido las guarniciones de la Legión repatriadas de Argelia. Allí los incidentes se vienen repitiendo cada vez en mayor número: atracos, broncas con heridos gra-

ves y toda suerte de altercados, que han hecho necesario el envío de refuerzos de C. R. S. Los legionarios aguantan mal la vida tranquila de una pequeña guarnición, la disciplina férrea que ha sido necesario implantar para readaptarlos a la paz, el duro trabajo a que se les ha sometido para transformar los viejos fortines corsos deshabitados en cuarteles habitables, la falta de la romántica aureola y el prestigio de que gozaban en Sidi-Bel-Abbés, que era su feudo y, sobre todo, su paga actual, que a falta de las gratificaciones de campaña se ha reducido a menos de un tercio. Como consecuencia de ello, un elevado número de legionarios se decide cada día a desertar y sus aventuras hasta que lo logran, escapando de la isla hacia el continente o hasta la cercana isla de Elba, que es italiana, son un serio motivo de incidentes, algunas veces graves, que tienen seriamente preocupadas a las autoridades corsas temerosas de que, con la llegada de la Legión, desaparezcan los turistas, que son una de sus más importantes fuentes de ingresos.

Ni la Policía, ni la Prensa, ni el francés medio son optimistas. Todo el mundo está convencido de que este invierno sufriremos en Francia las hazañas de los comandos y los antiguos hombres de mando de la O. A. S. que están repatriados, pero no desmovilizados. Los atracos, robos y estafas, que llenan los periódicos estos días, son el indicio más claro de que comienzan a faltarles los fondos y están dispuestos a ejercer en la metrópoli la ley del revólver, que ha sido la suya durante tantas semanas en Argelia. Los más intelectuales llegan hasta a dejar el arma en casa y emplear el cerebro, como ese grupo de antiguos miembros de la O. A. S. que han detenido en la Costa Azul y que había puesto ya en circulación varios millones de Bonos del Tesoro medio falsos. Y digo medio porque se trataba de verdaderos Bonos del Tesoro robados en Argelia, pero que estaban aún sin numerar porque todavía no habían entrado en circulación legal.

Fidel Castro, borracho ante la TV. cubana (No pudo ser retirado del radio de acción de las cámaras)

NUEVA YORK, 18.—Henry Taylor, ex embajador norteamericano en Suiza, ha revelado en esta ciudad que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, bebe actualmente en forma excesiva.

Taylor dijo que esta información procedía de embajadores occidentales acreditados en La Habana.

"Castro—afirmó— bebe mucho y significativamente. Sus crecientes contactos con las botellas están afectando a su labor, a su vida y al futuro de Cuba."

Agregó Taylor que Castro apareció recientemente ante las cámaras de la televisión totalmente borracho, y forcejeó con sus acompañantes cuando éstos trataron de retirarle del radio de acción de las cámaras. La lucha entablada fué televisada, porque nadie se atrevió a ordenar que fuera cortado el programa.

En otra ocasión, según Tay-

lor, Castro se embriagó en un restaurante de La Habana, y comenzó a pronunciar un discurso político. El dueño del establecimiento pidió a varios diplomáticos presentes que salieran del local. (Efe.)

★ DESEMBARCO DE TROPAS RUSAS EN CUBA

MIAMI (Florida, Estados Unidos), 18.—El dirigente cubano antimarxista exiliado Julio Garcerán, que ha denunciado el desembarco de tropas soviéticas en la isla de Cuba, en concomitancia con el Gobierno de Fidel Castro, ha notificado oficialmente a la Organización de Estados Americanos de que estos "desembarcos rusos han tenido lugar, en un número considerable, en los puertos cubanos de Mariel y Matanzas".

Julio Garcerán ha hecho un llamamiento en favor de acción para hacer frente "a la intervención de una potencia extra-

ña en un país de la América hispana". (Efe.)

★ NUEVO EMBAJADOR SOVIETICO EN LA HABANA

LA HABANA, 18.—El nuevo embajador de la Unión Soviética en Cuba, Alexander Ivanovich Alexeef, ha presentado hoy sus cartas credenciales al Presidente cubano, Osvaldo Dorticos.

Alexeef ya estuvo en misión diplomática en Cuba en 1960, como consejero de la Embajada soviética, cuando el Gobierno de Fidel Castro reanudó las relaciones diplomáticas con la Unión Soviética. (Efe.)

★ CUATRO NUEVAS EJECUCIONES

LA HABANA, 18.—Un pelotón de ejecución de la ciudad ganadera de Camagüey, al este de la isla de Cuba, ha fusilado a cuatro contrarrevolucionarios por haber participado en un "levan-

Siguen llegando a la isla tropas rusas

tamiento armado" contra el régimen de Fidel Castro.

Los cuatro anticastristas fueron capturados después de una batalla a tiros con patrullas de la Policía castrista el 8 del mes actual en la carretera principal de la provincia de Oriente, según indica el periódico gubernamental "Mundo". (Efe.)

★ ELIGE LA LIBERTAD

KINGSTON (Jamaica), 18.—Carlos Santos, operador cinematográfico cubano de la radio nacional, que vino a Kingston para filmar los Juegos del Caribe y de América Central, ha desertado de la delegación de su país y ha pedido asilo político en Jamaica.

Santos es el séptimo miembro cubano que abandona su puesto por motivos políticos. Aunque no es miembro oficial del equipo cubano, vino a Jamaica con una misión oficial de tipo informativo. (Efe.)

DEPORTES

VICTORIA ABRUMADORA DE LUIS FOLLEDO SOBRE UN ADVERSARIO YA ACABADO

GINO ROSSI SE RINDIO MEDIADO EL TERCER ASALTO

DOBLE TRIUNFO DE INFANTE Y ECHEVARRIA SOBRE DESFOURNEAUX Y FRISSO

CRONICA DE C. A. PALOMINO

El programa hispano-italiano anunciado para la noche de ayer en la plaza de toros hubo de convertirse, a última hora, en programa hispano-italo-francés, por la inclusión de nuestro ya conocido Maro

Davey Moore venció por k. o. técnico

Por quinta vez defiende y retiene el título mundial

HELSINKI, 17.—El norteamericano Davey Moore ha retenido su título de campeón mundial de las plumas al vencer al finlandés Olli Maki por superioridad manifiesta a los dos minutos treinta y un segundos del segundo asalto del combate celebrado en el estadio olímpico de esta capital. Ha sido la quinta vez que ha defendido con éxito el título de las plumas. Maki había sido derribado en dos ocasiones y estaba en difícil estado cuando el árbitro de la pelea, Barney Ross, detuvo a la misma, declarando ganador a Moore. (Alfil.)

Nota de la Delegación Nacional de Juventudes

Las obras del estadio de Vallehermoso

“La Hoja del Lunes” de Madrid, en su número del 13 de agosto, publica en las páginas deportivas una nota referente a las obras que en la actualidad se realizan, con motivo de los II Juegos Iberoamericanos, en la que, sin duda por estar mal informado su autor, se vierten unos datos y apreciaciones que para nada concuerdan con la realidad. Si bien es verdad que los terrenos en que está asentado el estadio Vallehermoso son, casi en su totalidad, propiedad del Ayuntamiento, fueron éstos cedidos a la Delegación Nacional del Frente de Juventudes por cincuenta años. Al hacerse ésta cargo de ello únicamente existía allí un campo de fútbol, sobre el que se construyó el estadio juvenil de que hoy dispone Madrid. El Frente de Juventudes ha invertido en esta obra, así como en la compra de nuevos terrenos para sus instalaciones, veinte millones de pesetas, más alguna subvención de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, corriendo también por cuenta de Juventudes los gastos de mantenimiento. Con motivo de los II Juegos Iberoamericanos, el Frente de Juventudes va a dedicar cinco millones más, de los cuales dos son de subvención de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, a fondo perdido, a fin de mejorar las instalaciones, que son de la exclusiva responsabilidad económica de la Organización Juvenil. En las obras que en la actualidad se realizan el Ayuntamiento contribuye con los gastos de una magnífica iluminación del estadio y zona circundante, lo cual realizará convenientemente el marco que Madrid ofrecerá a los II Juegos Iberoamericanos,

Desfourneaux, como sustituto de Michel Fabril. Un cambio que en nada modificó el desarrollo del cartel, cuyos personajes extranjeros respondieron a las medidas deseadas.

Para nosotros, como analizaremos más adelante, sólo existió un boxeador completo sobre el ring, y éste fue, aunque ya se acusa en él algo de neblina que desdibuja sus líneas, José Luis Martínez. Los demás, nativos y de importación circunstancial, siguen sin rebasar los límites de lo discreto, incluso el campeonísimo Folledo, pese a su rotunda y abrumadora victoria sobre el veterano Gino Rossi.

Lleno casi total en el cuenco de las Ventas. Ansia en el público de contemplar buen boxeo, y sabor agri dulce en todos los paladares al terminar la fiesta.

LO MEJOR, EN LA NOCHE: EL PRELIMINAR

El novel y el experto, frente a frente. La codicia de Félix Alonso, un magnífico alevín de peleador, en contraste con la seriedad incisiva de José Luis Martínez, síntesis de conocimientos y de habilidades, cuya razón absoluta de triunfo fue negada por jueces y árbitros.

El combate nos brindó la oportunidad de admirar toda una lección de táctica y de bien hacer, expuesta, durante ocho asaltos, por Martínez, cuya precisión de movimientos, dominio de posiciones y velocidad de acción reflejó el contenido de su experiencia y de su asimilación del arte de combatir.

Frente al rasgo agobiador del ataque de Alonso, un ataque simple pero tenaz, duro y no exento de peligro jugó Martínez con la finura del desplazamiento y el chispazo del arresto. Todavía, rapidísimo en sus reflejos, dominó en la velocidad de las reacciones defensivas, aunque por la impulsión bravia de su adversario se derribase casi siempre hacia el “clinch”, como meta de un choque inevitable. Quizá fuese esto lo que impresionase como rasgo de poder efectivo, que hacía olvidar cómo el ataque inicial de Alonso llegaba muerto, una vez frenado, para derivar hacia el forcejeo del “in fighting”, como hervor último de presión.

Esta hubo de ser la tónica general de la pelea. Iniciativa abierta del madrileño y contención firme de su adversario, con intervalos de superioridad neta en Martínez en la gran distancia y en la ruptura del cuerpo a cuerpo.

La iniciativa, el mando del ataque, merece signo positivo en la valoración de puntos, pero siempre que no sea anulado por la defensa contraria, y éste fue el caso ocurrido entre el constante lanzamiento de Alonso y la actitud previsor de su enemigo. Y esta fue también la razón de la victoria que se le negó a José Luis Martínez.

Pese a no reconocer el triunfo de Alonso, encontramos en él muy prometedoras cualidades que pueden llevarle lejos en su caminar sobre el ring si una mano experta sabe dirigirle. Es mucho lo que tiene que aprender y bastante lo que tiene que olvidar, pero hay en él aire y nervio de batallador. Que no es poco.

NADA NUEVO EN INFANTE

Nos sorprendieron los primeros asaltos cubiertos por Diego Infante. En los tres periodos iniciales se movió con soltura, y su mano izquierda, ágil y rápida, dibujó golpes de limpia trayectoria sobre frentes en toda posición; pero, a medida que avanzó el desgrane de los tiempos, se entorpeció su dinámica para desembocar en su típica torpeza monorrítmica. Volvieron a aparecer sus piernas de plomo y el empuje inútil de su presión en bloque de masa muerta.

Y como adorno triste sus in-

tentos de “galanizar” su estilo con desplantes y fintas lamentables por su ineficacia e inoportunidad. Persiste en él la pobreza integral de recursos ofensivos, nada hay en su rendimiento de sentido creacional de ataque, de imposición de fórmula meditada. Su fuerza se canaliza hacia una posibilidad de buena fortuna...

Y todo ocurrió frente a un contrario como Desfourneaux, fácil y cómodo en su actitud casi permanentemente defensiva, que ofrecía amplios caminos para establecer el ejercicio de un total señorío del ring y del combate. Infante no supo—como siempre—obtener las ventajas que le ofrecían en bandeja de plata, y en las oscuridades de su acción—qué destello de luz perdió en el sexto asalto!—fue jalonando los puntos de una victoria descolorida que nada significa en cuanto al valor de méritos expuestos.

PESOS FUERTES SOBRE EL RING

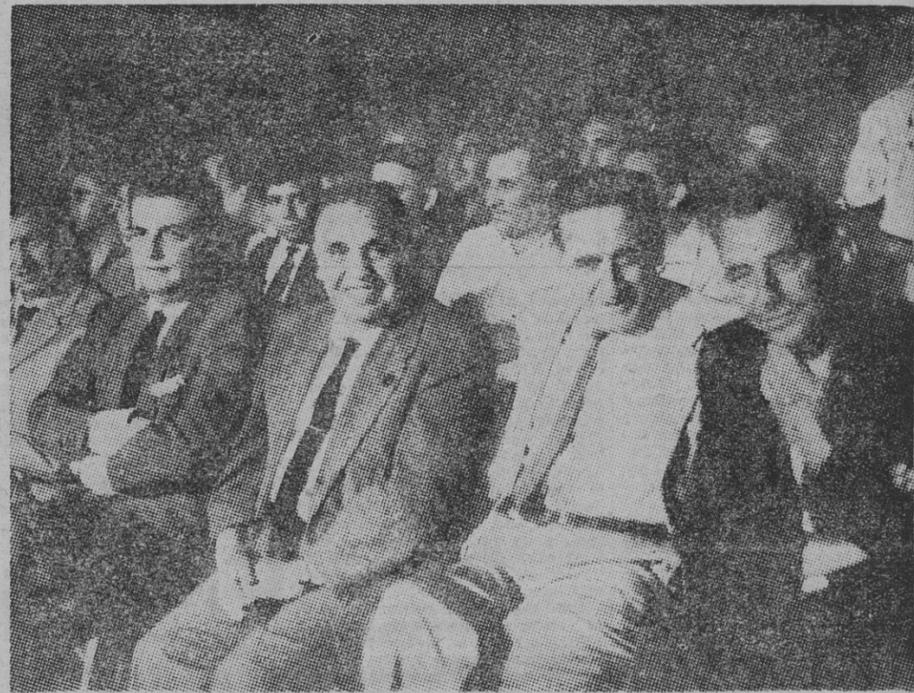
Muchos kilos sobre la lona, pero poca fuerza en los puños. Dos pesos pesados cuya espectacularidad quedó reducida a su tamaño y a la esperanza truncada de una batalla de gran estilo que no pasó, a ratos, de pelea en callejuela de puerto.

Echevarría es todo corazón y bravura, pero sin resortes de viveza y de agresividad. Olvida, o no sabe, que el golpe precisa distancia y preparación. No basta con la acometida ciega, que produce el desequilibrio del cuerpo y la pérdida de los puntos de apoyo. Es necesario el estudio del contrario y la meditación del ataque. Echevarría busca también el fin último del golpe con desprecio de táctica y estrategia, para caer también en el golpe afortunado que casi nunca llega...

Frisso, más construido y con mayor ordenación de medios pugilísticos, dejó sentir el peso de los años y de su alejamiento del ring. Es hombre que está ya de vuelta de un largo recorrido y sabe de recursos y triquiñuelas que le permiten defenderse bien—aunque resulte vencido, como anoche—de adversarios más jóvenes y más inocentes. A Frisso le bastó con cerrar distancias para deslizar, sin demasiados peligros, por la senda de los diez asaltos...

Y Echevarría cayó en el en-

La mejor pelea de la noche la disputaron José Luis Martínez y Félix Alonso



El vicepresidente del Gobierno, teniente general Muñoz Grandes, honró anoche con su presencia el “ring side” de la plaza de toros. Aquí aparece en unión del general Villalba, el presidente de la Federación Española, doctor Gil García, y Raimun do Sporta. (Foto Torre-mocha.)

gaño. Venció el vasco, pero también, como Infante, sin pena ni gloria.

OTRA VICTORIA RAPIDA DE FOLLEDO

Dos asaltos y medio permaneció en el ring Gino Rossi. Ocho escasos minutos, durante los cuales quedó sometido a la arrolladora presión de Luis Folledo, quien disputó así el más sencillo y fácil de sus combates.

Un triunfo más para el record del campeón español y por tercera vez en la noche una victoria que nada dice ni para el vencedor ni para el vencido.

El italiano es hombre acabado—que diría Papini—, hombre que fué y que ya no es nada, hombre que no ofreció resistencia, que resultó “punching” humano, materia inerte.

No creemos que este sea el mejor método para preparar a quien quiere disputar un cam-

peonato de Europa. Folledo ne-

cesita contrastar su clase con en él, y esto no se logra con bo-

adversarios que sirvan para ca- xeadores como Gino Rossi.

ATLETISMO Por GIL PEREZ

Los Campeonatos Nacionales Absolutos

Los lanzamientos constituyen la especialidad más pobre

B IEN sabido es que los lanzamientos constituyen las especialidades más “pobres” de nuestro atletismo. La superación, si bien se registra, no va al ritmo necesario, y en las luchas internacionales se advierte la debilidad de... nuestros “hombres fuertes”. En La Coruña los campeonatos absolutos darán ocasión a todos para mostrar el mejor momento y las mayores posibilidades de futuro. A ver si asoma la figura internacional...

Lanzamiento de peso.—La superación de Lamúa en Burdeos reflejaba su momento, que de persistir le permitiría nuevamente en Riazor no sólo aspirar al título, sino a ser el primer español en franquear los 16 metros.

Record de España: 15,73 metros. Lamúa.

Actual campeón: Lamúa (14,78). Favoritos: Lamúa y Vidal Cuadras.

Lanzamiento de disco.—Ahora es cuando Luis Rodríguez puede hacer demostración de su forma y de lo que aprendió en Formia. Su superioridad aparece clara, pero del madrileño hay que esperar—y cabe exigirle—bastante más de los lanzados hasta la fecha.

Record español: 51 metros. Cuadra Salcedo.

Actual campeón: Luis Rodríguez (48,39). Favoritos: Rodríguez y Vidal Cuadras.

Lanzamiento de martillo.—Dueño interesante entre Elorriaga y Falcón, en el que puede terciar la prometedora juventud del coruñés Otero.

Record español: 57,52 metros. Elorriaga.

Actual campeón: Falcón (54,91). Favoritos: Elorriaga, Falcón y Otero.

Lanzamiento de jabalina.—No parece quien pueda inquietar a De Andrés, pese a que este atleta

no anda por las marcas que cabía esperar de sus progresos del pasado año. González Julián tendrá ocasión de confirmar su valía en La Coruña.

Record de España: 70,23 metros. De Andrés.

Actual campeón: De Andrés (61,23). Favoritos: De Andrés y González Julián.

Lanzamiento de barra.—Especialidad que por sus escasos adeptos sigue sin justificar plenamente su inclusión en los programas del campeonato nacional.

Record de España: 56,39 metros. Clavero.

Actual campeón: Clavero (48,35). Favoritos: Clavero.

El Atlético de Madrid juega mañana en Badajoz en partido homenaje a Adelardo

Héctor Rial ha firmado por el Olympique de Marsella

Tras un entrenamiento celebrado ayer por la mañana en el estadio Metropolitano, el Atlético de Madrid emprendió viaje a Badajoz, donde ya se encuentra, para disputar mañana un partido-homenaje al interior del equipo madrileño Adelardo. El equipo que se opondrá al once madrileño será el titular de aquella ciudad.

Al frente de la expedición marcharon Villalonga y Tinte, con los siguientes jugadores: Madinabeytia, San Román, Griffa, Rodríguez, Ramiro, Calleja, Chuzo, Mendoza, Glaría, Polo, Adelardo, Jones, Peiró, Collar, Domínguez y Medina.

El Atlético estará de vuelta el lunes, para continuar los entrenamientos con vistas al torneo que se disputará en el estadio Metropolitano y el partido contra la Florentina, final de la Copa de Europa de campeones de

★ RIAL, AL OLYMPIQUE DE MARSELLA.—Pepe Bódalo, inseparable amigo de Héctor Rial, me dijo hace unos días que el ex jugador del Madrid tenía pendiente un interesante contrato con un equipo extranjero. En principio se trataba de un famoso equipo suizo, que hizo una interesante oferta a Rial, pero al fin ha sido el Olympique de Marsella quien ha contratado los servicios de Rial, que actualmente se encuentra en Madrid. Durante estos días se ha venido entrenando en el estadio Bernabéu, para no descuidar su preparación. Rial, que todavía es un formidable interior, y que en el equipo francés puede hacer una gran labor, saldrá para la capital francesa dentro de breves días. Héctor Rial, el mejor interior que ha tenido el Madrid en los últimos años, va a iniciar una nueva etapa en un club de prestigio, como es el Olympique marsellés. Mucha suerte.

MARICHALAR



Boca de GOL

MANOLO ROSÓN

Pulso del día

EL SELECCIONADOR

FALTA poco menos de un mes para el principio de la temporada, y dos, para la eliminatoria con Rumania de la Copa de Europa de Naciones, y aún se ignora—aunque se presume el titular—quién será el seleccionador.

Parece que el presidente de la Federación, señor Pico, está haciendo gestiones cerca de su homónimo, Benito Díaz, que se resiste a aceptar el viridioso compromiso, no como gato escaldado, porque oficialmente no ha asumido tal cargo, sino descalabrado en cabeza ajena.

Estos días ha visto la luz un informe de Luis Miró, documento solicitado, según su autor, por la propia Federación, mientras otro, que permanece al margen, César Rodríguez, demuestra con hechos sus excelentes dotes. También se ha hablado de José Villalonga, y no han faltado quienes han apuntado a Miguel Muñoz. Todos ellos excelentes técnicos.

Pero lo cierto es que se acerca septiembre, en cuyo transcurso promovió el señor Pico que estaría cubierta tan importante vacante, y estamos como en junio, cuando la caducidad del contrato del señor Hernández Coronado impuso ese nuevo rumbo en la marcha de la nave futbolística española.

CLARA CON LIMON

Creíamos que habíamos hecho un chiste malo, pero era bueno, porque es la verdad.

El propio don Santi dijo en la escala del avión: —Se van a ver negros para ganarnos.

Es lástima que no hayan ido Gento y Tejada. Era la voz de la experiencia para esos alocaos jóvenes que son "Pancho" y Alfredísimo.

Ya están en Acra desde ayer, y según noticias recibidas en la calle de Valenzuela, comieron calamares en su tinta, regados con vino tinto y café puro.

Marquitos se hizo ilusiones cuando leyó en el menú que había langosta; pero renunció al enterarse de que eran saltamontes fritos.

Y mañana, por la noche, el partido contra el Estrella Negra. Blanco gana, negro pierde.

El Roma paga 32.500 dólares por la visita del Madrid.

Y decían que el fútbol italiano está en crisis.

Por fin, Peiró se queda en el Atlético.

Eso vamos a salir ganando todos, porque Joaquín

está como nunca y ésta será la temporada de su consagración definitiva.

Con los magníficos sillones de la tribuna de Chamartín se matan dos pájaros de un tiro.

Se gana en comodidad y se evitan los polizones.

Mañana juega el Atlético en Badajoz como homenaje a Adelardo.

Y tan merecido, que nos adherimos incondicionalmente.

Y es que el chaval lo reune todo:

Como jugador, extraordinario; como persona, magnífico; y, además, humilde.

Lo que se dice un mirlo blanco.

Pero no es aquí sólo donde dicen que es bueno. Que se lo pregunten a los brasileiros, que los tuvo con el alma en vilo.

Tanto, tanto, que hasta murió de la emoción un torcedor.

Don Benito se despidió diciendo que en septiembre tendríamos seleccionador.

Hasta ahora, como si viviéramos un día en... San Sebastián, que también se llama Benito.

CAYETANO

ASI SON LOS CHOFERES MADRILEÑOS

Precisamente, por carecer de importancia, la tiene en proporciones muy destacadas, porque el hecho revela dosis masivas de honoraje profesional, que es la tónica de esos modestos y abnegados trabajadores del volante que constituyen la plantilla de los conductores del servicio público madrileño.

Ayer viernes, alrededor de las tres de la tarde, cuando acostumbró a traer a esta casa mi original deportivo, dejé olvidado en el taxi matrícula de Madrid 317.083, conducido por Gregorio García Aceña, un paquete de puros, que representa para mí algo así como el "pan nuestro" de volutas y espirales de humo.

Pues bien: a los pocos minutos, Gregorio García Aceña se presentaba en mi domicilio para hacer entrega del paquete de mis ilusiones que es el tabaco, y... sépalo el señor Calderón, sin aceptar ninguna retribución y limitándose a decir que cumplía con su deber.

Así son los chóferes madrileños.

Noticiario breve

El Valencia y el Español han llegado a un acuerdo mediante el cual el jugador valencianista Paredes pasa al Español y el españolista Sastre al Valencia. El primero de la clasificación general y favorito de la Vuelta Ciclista a Portugal, José Pacheco, ha ganado la décimoctava etapa de la prueba, con seis horas, cuarenta y dos minutos cuarenta y cinco segundos, invertidas en los 235 kilómetros que separan Moncao de Sangalhos, dura etapa con trazado montañoso. El promedio de la etapa ha sido de 35,009 kilómetros por hora. Ayer comenzaron en Palencia los XXI Campeonatos Nacionales de Atletismo Juvenil, en los que toman parte 200 muchachos encuadrados en la Delegación Nacional de Juventudes. Después de la primera jornada marchan en cabeza Guipúzcoa, con 50,5 puntos, seguida de Barcelona, con 39.

Se celebró en la piscina del Club Deportivo de Elche la segunda jornada del encuentro internacional de natación entre los equipos "B" de España y Francia. Hasta este momento la puntuación es la siguiente: Francia, 75 puntos; España, 56. Se ha corrido la tercera etapa del circuito montañoso: Torrelavega-Potes-Torrelavega, 185 kilómetros. Venció Valentín Uriona, seguido de José Luis Talamillo, Carlos Echeverría, Julio San Emeterio, Emilio Cruz y Martín Piñera, todos en el mismo tiempo.

Un rumor que circula con insistencia

El presidente de la Federación está dispuesto a dar el cargo al candidato (sea nacional o extranjero) que le ofrezca más garantías de éxito

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—Será Helenio Herrera el futuro "manager" —o, más exactamente, el futuro entrenador— del equipo nacional inglés? Le asombró a usted o no, lector, ésta es la pregunta que circula actualmente, con vaga y resbaladiza insistencia, por los medios futbolísticos londinenses.

Yo no sé, la verdad, hasta qué punto tiene el menor fundamento este rumor —o bulo— que nos presenta a H. H. como presunto (o, al menos, como posible) "sucesor parcial" de Walter Winterbotton. Fundamentada o no, el caso es que la pregunta está en la calle, y me ha parecido interesante recogerla, con toda clase de reservas, en una crónica.

Como era de suponer, el mismo día en que se anunció el cese de Winterbotton surgió, ipso facto, la incógnita de quién le sustituiría. ¿Sería un "equipo rector" de dos o tres miembros? ¿Sería un solo "manager", con poderes casi dictatoriales? Hubo, al respecto, por supuesto, sugerencias y candidaturas para todos los gustos y de todos los colores. Podría decirse, sin exageración, que cada "hincha" se sacó un "manager ideal" de la manga. De manera casi unánime, sin embargo, "expertos" y críticos deportivos señalaron como candidatos con mayores posibilidades a Nicholson (del Spurs), a Ramsey (del Ipswich) y a Wright (del Arsenal).

En las últimas horas, nadie sabe muy bien ni cómo ni por

HERRERA SERIA EL ENTRENADOR DEL EQUIPO NACIONAL INGLES



qué se ha acentuado la creencia de que el entrenador no será un inglés, sino un extranjero. Aunque, en principio, ésta es una idea un tanto asombrosa (y que de confirmarse provocará, sin duda, más de una polémica en diversos círculos de la nación), el presidente de la Federación Inglesa, Mr. Graham Doggart, ha insistido claramente, una vez más, que está dispuesto a cubrir la vacante de Winterbotton con el candidato —sea de la nacionalidad que sea— que le ofrezca más garantías de éxito.

En lo que se refiere concretamente a Helenio Herrera, algunos "expertos" ingleses rechazan la presunta posibilidad de su designación, alegando que su última actuación con la selección española no le avala, precisamente, como el preparador que tanto necesita el once inglés. Otros "expertos", por el contrario, opinan que Herrera podría desarrollar una gran labor de rejuvenecimiento, de europeización y de actualización del insular y tradicional fútbol inglés, el que se considera decididamente atascado.

Otro nombre que se baraja, con idéntica vaga insistencia, es el de Bela Guttmann, el húngaro que hizo del Benfica uno de los mejores equipos europeos.

Este es, en fin, el rumor que, día a día, circula con mayor insistencia por Londres. No se sabe, por lo demás, si H. H. o Bela Guttmann han solicitado la plaza dejada vacante con el cese de Winterbotton.

NATACION

Escribe F. Sevillano

España y sus probabilidades en Leipzig TORRES, POSIBLE CAMPEON DE EUROPA

CONTINUANDO con nuestro comentario de ayer, hemos de comenzar analizando las posibilidades del conjunto español en estos campeonatos continentales. Primeramente les recordamos que en Leipzig nuestra natación estará representada: en 100 metros libres, por Cossio (57 s. 8/10) y Espinosa (59 s.); en 1.500 metros libres, por Torres (18 m. 30 segundos 5/10) y Fortuny (18 m. 48 segundos 7/10); en 200 metros braza, con Paquito Martínez (2 minutos 45 s.) y Jorge Flaqué (2 minutos 47 s.); en 200 metros mariposa, con Claret (2 m. 24 segundos 5/10) y Pujol (2 m. 32 segundos); en 200 metros espalda, Julio (2 m. 25 s. 9/10) y Jesús Cabrera (2 m. 27 s. 2/10); 400 metros estilos, individuales, con Miguel Torres (5 m. 18 s.), y en relevos masculinos 4 x 200 metros, por Abadís (2 m. 13 segundos 3/10), Codina (2 m. 13 segundos 9/10), Torres (2 m. 15 segundos 2/10) y Cossio (2 minutos 12 s. 1/10).

Pikalov ronda los 13 m. y pocos segundos, y el italiano Oriando o el sueco Rosendahl no creemos lleguen a inquietar a nuestro pequeño campeón. Es, desde luego, muy posible que se haya recuperado totalmente y bata su propia marca nacional en piscina grande (18 m. 14 s. 1/10); pero de hacerlo, será por bastante diferencia, o no lo hará. De ser el primer caso—confiamos en su espíritu de lucha—, basamos su victoria sobre Rosendahl, que recientemente ha marcado 18 minutos 12 s. 2/10.

De todas las formas, la marca "de verdad" de Torres representa la tercera del año y, por tanto, la posible medalla de oro, junto con la gran victoria, vendrían a parar a nuestra Patria.

En mariposa, con Claret, y en espalda, con los hermanos Cabrera, deberemos aspirar a una eliminación que se presenta dura, puesto que en quien hay más esperanzas es en Claret, y su marca, citada anteriormente, es la décimosexta del año en Europa...

De los restantes participantes españoles, incluidos los saltadores Hidalgo y Martínez, a quienes habíamos omitido, nada podemos esperar sino que aprendan las nuevas técnicas.

Estos festivales se inaugurarán esta tarde, a las cinco, con la presentación de equipos, y continuarán el domingo con series eliminatorias, para llegar el lunes, a las cuatro, a las primeras finales: 100 metros masculino y femenino y 400 estilos individuales, siendo el sábado 25 la clausura tras la final, cumbre para nosotros, de los 1.500 metros libres.

Favoritos por equipos lo son, sin duda, Rusia, Alemania del Este y Hungría, precisamente por este orden, seguidas de Francia, Gran Bretaña, Suecia, Holanda, Italia, España y Finlandia, que precederán a una quincena de naciones restantes, en categoría masculina.

En las féminas, con la ausencia de Alemania del Oeste, Holanda y Alemania del Este son las favoritas, seguidas de Inglaterra, Hungría y Suecia.

UN AS DE LA CESTA PUNTA



Estilo y garbo. La fotografía, impresionante. Así, visto desde aquí, da la impresión de que el que está por el aire, ligero como una pluma, desafiando las leyes de la gravedad, es un "as", un "invencible". ¿Lo será?... Si no fuera porque ya debe de estar hecho casi nos atreveríamos a proponer esta fotografía como cartel anunciador de los próximos campeonatos mundiales de pelota, que tendrán como escenario Pamplona. (Foto Nemes-Keystone.)

Páginas de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN:

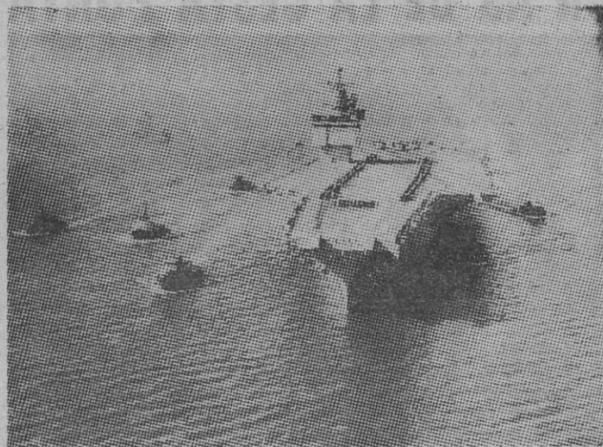
CARMEN DEBEN · JOSE ANTONIO PLAZA

FOTOGRAFIA: CESAR Y VICTOR MANUEL

Costó cerca de 21.000 millones de pesetas

El portaaviones atómico «Enterprise» hará escala en España

Está considerado como el mayor barco del mundo y su instalación nuclear es también la mayor construída hasta ahora



SERA en el próximo mes de octubre cuando todos los barceloneses podrán contemplar, anclado en su puerto, al mayor portaaviones del mundo, el «Enterprise», accionado por energía atómica. Un auténtico monstruo de los mares, orgullo de la Armada de los Estados Unidos.

El «Enterprise» es toda una fortaleza flotante. Además de ser el primer portaaviones nuclear, sus dimensiones son gigantescas. Desplaza 85.000 toneladas, y está accionado por ocho reactores que han sido calificadas también como la mayor instalación nuclear, tanto flotante como en tierra.

Cuando la Newport Shipbuilding and Drydock Co. anunció que el portaaviones estaba concluido, todos los periódicos del mundo recogieron las fotografías del «Enterprise», y prodigaron las noticias acerca de sus dimensiones: 317 metros de eslora y 77 de manga.

Viajan a bordo de esta superfortaleza una tripulación compuesta por 4.600 hombres.

—El «Enterprise»—nos dicen—es capaz de circunvalar 22 veces el mundo con una sola carga de combustible.

Según nuestras más recientes informaciones, existe una auténtica expectación en Barcelona ante la anunciada visita del primer portaaviones del mundo. El «Enterprise» está considerado como el rey de los mares, y, al parecer, durante mucho tiempo, ningún otro navío le arrancará este cetro. No en vano costó unos 350 millones de dólares.

Empezó de botones, a los catorce años, y hoy es el conserje más famoso de Europa

Robert A. Burdeyron, presidente de Las Llaves de Oro de Inglaterra, descansa en Madrid

★ «ENTRE MIS CLIENTES QUE MAS RECUERDO FIGURARON ALFONSO XIII, EL ARZOBISPO MAKARIOS Y EL PRESIDENTE DE GHANA»



MASTER Robert A. Burdeyron es el clásico inglés en su apariencia física, aunque por su trato cordial y simpático, desprovisto de sequedad y laconismo, difiera algo de sus compatriotas. Esta es la novena vez que veranea en España aprovechando sus vacaciones laborales. Desde los catorce años Mr. Burdeyron está vinculado a la profesión hotelera. En sus

principios, como botones. Luego, la experiencia y su competencia profesional fueron aumentando su categoría laboral, hasta lograr llegar al grado de jefe de Conserjería. Llave de Oro del hotel. Tras treinta años de servicios en el hotel Claridge, de Londres, el principal de la «city», ha pasado, con idéntico cargo, al Grosvenor House, de los más importantes superlujos de Inglaterra. Desde hace tres años ocupa el cargo de presidente de Las Llaves de Oro de toda Inglaterra.

—¿Por qué elige España en sus vacaciones?

—Por el sol y otras muchas cosas agradables. No olvide que en Inglaterra el sol es un artículo de lujo. Merece la pena recorrer tantos kilómetros con la familia en el coche por ver y gozar este verano español, tan formidable y soleado.

—¿Qué diferencia encuentra entre los hoteles españoles e ingleses?

—Hay varias. El servicio, en España, es mucho más atento y agradable. El pueblo, también, es mucho más agradable y servicial. Recuerdo como un caso extraordinario una vez que pregunté a un motorista dónde estaba una piscina y me fué indicando el camino ante el coche hasta dejarme en la misma puerta.

—Clientes destacados a los que ha servido.

—A don Alfonso XIII, del que recuerdo que tenía siempre un

gran apetito al levantarse. Era el cliente que más comía a esa hora. El duque de Alba, cuando estaba de embajador de España, con su hija—entonces ésta sólo contaba diez años—; era un perfecto caballero. Siempre usaba botines. Otros destacados: el arzobispo Makarios, cuando llegó a Londres para las conversaciones de independencia de Chipre, y el Presidente de Ghana.

—¿Los clientes más espléndidos?

—Son muchos y de diversos países. Sin embargo, los españoles pueden figurar en cabeza.

—¿Los más difíciles?

—Los sudamericanos, ya que generalmente sólo hablan el español, y no muy bien.

—¿Los más numerosos?

—Los norteamericanos.

—¿De cuántos miembros consta esta organización en Inglaterra?

—Entre los diversos hoteles de

la organización ciento quince miembros.

—España, ¿desde cuándo forma parte de ella?

—Con carácter oficial, desde el pasado febrero. Entre su directiva figura don Benito Gil y don Jaime Balmori, que en todo momento han laborado por la organización y su reconocimiento oficial.

—¿Trabajan españoles en su hotel?

—Sí, y por cierto con gran satisfacción de sus jefes. En la actualidad tenemos a más de treinta españoles trabajando como camareros. Son muy buenos chicos.

—¿Duración de su estancia entre nosotros?

—Tres semanas. Tras unos días en Madrid marcharé a Granada y seguidamente a Marbella. Siento que mi estancia aquí sea tan corta. Soy un auténtico enamorado de España, sus bellezas, su sol y la cordialidad de su pueblo.

Existe en Madrid, dirigida por una mujer

La primera escuela automovilista para niños

★ Coches de verdad y alumnos de doce a dieciocho años



NO existen precedentes en ningún país del mundo. Para llevar a la práctica la idea, doña Mercedes Afuera Cortés, la directora de este centro, tuvo que pedir

un permiso especial del Ministerio de Industria y celebró consultas con diversas embajadas por si existían antecedentes en algún país. La contestación oficial a la autorización solicitada no se hizo esperar: «No hay inconveniente alguno que impida esta enseñanza.» El camino estaba expedito, la idea podía convertirse en realidad. En la actualidad, dotada con los más modernos utensilios, con un excelente profesorado y con todos los elementos necesarios para esta especialidad, en la academia reciben su enseñanza teórica y práctica más de sesenta alumnos de ambos sexos. Todos los chicos están entusiasmados con esta oportunidad, reciben las instrucciones con increíble asimilación y rapidez y ya existen cuatro, dos niños y dos niñas—de doce, trece, catorce y dieciséis años—, totalmente preparados.

—¿Qué le motivó esta clase de enseñanza?

—Según la orden ministerial de 6 de mayo del pasado año, el niño necesita aprender las normas del Código y circulación. En mi modesta opinión, serán mucho más efectivas si se enseñan al niño conduciendo automóviles. Los chicos están cansados de tanta teoría e intuyen mejor lo que aprenden en el terreno de la práctica.

—¿Qué ventajas obtienen los chicos al terminar?

—Muchas más que de otras asignaturas vigentes. En primer lugar, les enseña a ser peatón; nada mejor que conducir para saber andar. También, al mismo tiempo que aprenden la mecánica del coche, se acostumbran a ser corteses y condescendientes. Obtienen un nuevo conocimiento que les hace sentirse más hombres, más responsables, más útiles. Aunque el permiso no lo obtengan hasta los dieciocho años, no es obstáculo, ya que el resto de las asignaturas enseñadas a los alumnos no son tampoco rentables antes de esa edad. Siempre irán acompañados de un profesor especializado en esta materia y en coche de doble mando.

ADOPTA UN AIRE COLEGIAL Y REVOLTOSO

LA MODA DE LOS TIRANTES



Nuestras estrellas han decidido tener un aire colegial, revoltoso, vistiendo esta juvenil falda de tirantes. Al menos, así se paseaban Lina Morgan y Maria Andersen: las dos con sus falditas color azulón y sus tirantes.

Lina y Maria han hecho caso de esta moda estival que impuso la juvenil falda con tirantes sobre los hombros, ¡Cosas de la



moda! Un caballero que usa tirantes resulta conservador y anticuado. Si quiere estar al día, debe de cambiar sus tirantes por un práctico cinturón de cuero. Pero todo lo contrario ocurre con las jaldas femeninas, donde los tirantes significan la etiqueta de la máxima actualidad.

Nuestra cámara ha sorprendido a Lina Morgan, a pleno sol, en

una piscina madrileña, mientras intentaba hacer un buen «chut» con este balón de colorines.

Mientras salía de su casa e intentaba sujetarse un zapato, nuestro fotógrafo captó a la bonita Maria Andersen, esta chica rubia que comenzó siendo la doble de Anita Ekberg y que ahora tiene ante sí una larga carrera cinematográfica.

COLABORAN:

José A. Valdeón y Félix Arboñ

MUNDO LIGERO

TINO GRANDIO HA SIDO PROTAGONISTA DE UNA DIVERTIDA ANECDOTA, VIVIDA POR EL PINTOR DURANTE UN BANQUETE CELEBRADO CON OTROS COLEGAS SUYOS. Al concluir el ágape, los diversos comensales pidieron al pintor Grandio que se encargara de los discursos de rigor. Grandio, con un enfático tono de orador, comenzó a hacer la apología de cada uno de los pintores presentes de la siguiente forma:

—¡Oh, inclito artista—decía dirigiéndose a uno de ellos—, tu paleta es brillante! Tú eres todo un Rubens.

Grandio fué así hablando de unos y otros. A cada uno de los colegas pintores le buscó su comparación con un pintor famoso: "Tú eres Goya; tú eres Velázquez; tú eres Cézanne, etc., etc."

—¿Y tú, Grandio? ¿Tú quién eres?—le preguntaron al final.

El pintor quedó callado durante breves segundos y después añadió en tono socarrón: —Yo soy Tino Grandio, pintor gallego.

MARIANO POVEDANO VIVE DURANTE ESTOS DIAS EN CLAUDURA. Povedano, durante este mes de agosto, se ha quedado sin amigos y sin su habitual tertulia. El poeta comenta: —Desde que se han marchado Mingote, Edgar Neville, Conchita Montes y la mayoría de los contentillos de esta reunión he optado por no ir a ningún café. Cuando me quiero divertir he decidido asistir a una tertulia de ancianas, en un café de la calle Goya. Naturalmente que estas señoras sólo hablan de "sus tiempos". Actualmente estoy más enterado del Madrid de Mesonero Romanos que del actual. Por eso creo que vivo un poco enclaustrado.

HACE UNOS DIAS, EN LOS ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS DE LA C. E. A., Y MAS CONCRETAMENTE EN EL PLATO DONDE SE RUEDA EL FILM "HIPNOSIS", ACUDIO UN NUMERO CONSIDERABLE DE CHICAS FRANCESAS, verdaderas "fans" del actor Jean Sorel. Después de saludarle y conversar un buen rato con él, quisieron llevarse algún recuerdo personal de su admirado y cogieron su pañuelo, diversos botones de su americana y hasta el muñeco "Grog", personaje principal de la película. Tuvieron que intervenir rápidamente los componentes del equipo técnico y artístico de la película para defender al actor, rescatar los recuerdos y evitar el destrozo de los decorados.

FRANCISCO GARCIA GUIRADO ES UN JOVEN DIRECTOR DE TEATRO QUE LLEGA A MADRID CON GANAS DE PELEA. VIENE DE TIERRAS AFRICANAS, DE TETUAN, EN DONDE HIZO SUS PRIMERAS ARMAS ARTISTICAS. La primera batalla que va a dar será con una obra difícil y de vanguardia.

—Voy a presentarme dirigiendo e interpretando—nos dice— "La muñeca", una comedia de Horacio Ruiz de la Fuente. Es un drama de un solo personaje, con un final esperanzador y cristiano. Se deja entrever el milagro.

A Francisco García Guirado no le asusta nada. Tiene experiencia y veteranía. Tampoco le preocupan los consagrados. Quiere hacer su teatro, llevar al público a obras que hasta ahora parecían exclusivamente de minorías: —Pretendo muchas cosas—nos dice ahora García Guirado— que asombrarán. Por ejemplo, voy a suprimir el decorado. Y esos efectos a lo Tamayo, en los que siempre se refugia el fondo en la forma.



LORENZO JIMENEZ-FERNANDEZ NOS VISITA EN LA REDACCION. Lorenzo se presenta como actor de cine y como guionista, y nos dice:

—Ningún periodista se ocupa de mí, y he pensado que si "la montaña no viene hacia a mí, yo iré a buscar a la montaña". Tengo tres películas en mi haber. He intervenido en "Un trono para Orist", "El cochecito" y "Pachín". Mis guiones están a disposición del productor que los quiera leer.

Lorenzo es de Carrascal del Obispo, pueblo de la provincia de Salamanca. Antes se dedicaba a la compra-venta de ganado. Una vez en Madrid ha trabajado como agente en una casa de motos, y actualmente presta sus servicios como camarero. Lorenzo piensa que todo esto son gajes de la vida, pero que como su vocación es el cine, él encontrará pronto su oportunidad.

ANTONIO PUNTUALIZA «FUE ROSARIO LA QUE SOLICITO ACTUAR DE NUEVO JUNTO A M»

«Lo hace como invitada no como compañera»



El bailarín Antonio lo ha declarado en Tarragona: —Fue Rosario la que solicitó actuar otra vez junto a mí después de una separación artística de diez años. Rosario actuará como bailarina invitada, pero no como compañera, tal como era antes de la ruptura.

Dentro de unos días comenzará a prepararse la bailarina para su presentación en Madrid, que será en el mes de noviembre.

YA SE SABE LA VERDAD DEL SUPUESTO IDILIO ENTRE EL PRINCIPE DE HOHENLOHE Y KIM NOVAK. No se trataba de un romance de amor. Fué todo un intento de negocio. El príncipe pretendía que la "vamp" se asociara a sus negocios de "bungalows" en la Costa del Sol. Kim Novak estimó que no eran rentables y rechazó la propuesta.

MAS DE TREINTA AUTO-ESCUELAS HAY EN MADRID

Doscientos cincuenta aspirantes se examinan diariamente para la obtención del carnet de conducir

Se adoptan enérgicas medidas para combatir la enseñanza clandestina; se tiende a crear zonas de aprendizaje práctico



El profesor de práctica va iniciando en los secretos del volante al alumno. "Desembrague, meta la primera, acelere suavemente..."

MAS DE treinta auto-escuelas funcionan actualmente en Madrid. Auto-escuelas que se reparten los 250 alumnos que diariamente son examinados para la obtención del carnet de conducir.

La necesaria información de su reportaje me ha llevado a una de ellas, elegida precisamente por ser en la que el periodista aprendiz a conducir. Su director-proprietario ha contestado amablemente cuantas preguntas le he formulado.

—¿Cuándo comenzaron sus actividades las auto-escuelas? —Hombre, ahora mismo no tengo datos a la vista. Pero si dice usted que hacia los "años veinte", no dice ninguna barbaridad.

—¿En que año abrió la suya? —En 1939. Nada más terminar la guerra.

—¿Alumnos que habrán pasado por ella? —¿Caramba, bastantes! Mire —abre un libro registro—. Durante el año 1961 tenemos registrados mil ochocientos setenta y un alumnos, sin contar los que solamente vienen a la clase de teoría.

—Digame una cifra que pueda aproximarse. —Hombre, algo así como veinticinco mil. Actualmente preparamos de sesenta a setenta alumnos semanalmente.

UN PROBLEMA: POLIGLO. NO DE EXPERIENCIAS. Sabemos, porque es del dominio público, que el problema de las auto-escuelas es carecer de zona para las prácticas.

—Efectivamente—dice el señor Toledo—. Carecemos de una orientación municipal en este sentido. Pues, a pesar de haber sido señalada la avenida del general Perón, ha quedado demostrado, a todas luces, que no reúne las condiciones exigibles y, además, crea un problema de tráfico en aquella zona.

—¿Solución? —La solución es muy posible que llegue a últimos de este mes. A través de nuestro grupo sindical hemos tenido una entrevista con el delegado de Tráfico del Ayuntamiento, quien ha atendido con gran interés las sugerencias propuestas.

Entre otras, está el propósito de crear zonas de prácticas—Moratalaz, Retiro, Ciudad Universitaria, etcétera—, de acuerdo con la situación de cada auto-escuela.

ENSEÑANZA CLANDESTINA. Existe un problema, aunque no muy agudizado, de enseñanza clandestina. Sabido es que los vehículos dedicados a la enseñanza deben ir equipados con doble mando. Se ha señalado este problema y serán tomadas medidas serias, sancionándolo, de acuerdo con el Código, con 5.000 pesetas de multa.

Para un mejor control de vehículos dedicados a la enseñanza se ha propuesto señalarlos con la "L" internacional, aprobada para toda Europa en la sesión celebrada en Luxemburgo, con asistencia del presidente del grupo sindical español, el pasado día 4 de julio.

CARMELO ROMERO, QUINCE AÑOS ENSEÑANDO A CONDUCIR. Los coches más modernos, los

que el aprendiz de conductor se va a encontrar luego—bien como propietario o bien como profesional—son los que las auto-escuelas ponen para las prácticas: Seat 1.400, Seat 600, Renault 4/4, Renault 200... Al frente de estos vehículos se hallan unos hombres experimentados, que cumplen noblemente con su cometido.

Carmelo Romero es un hombre de cincuenta años, que lleva conduciendo desde 1934. Tiene aspecto bondadoso y habla persuasivamente; cualidades ambas que muy bien pudieran ser producto de sus quince años dedicados a la enseñanza. Sus quince años de profesor de prácticas los ha hecho en la misma auto-escuela.

—¿Qué tal le parece su profesión? —Es buena, por conveniencia. Pues cuando se la ha adoptado es porque se gana algo más.

—¿Qué peligros tiene? —Lo primero: es un trabajo monótono. O sea, lucha contra uno mismo. Después, hay que pelear con el alumno, con el coche, con los elementos que componen

la calle: vehículos, guardias, peatones... —¿Cualidades que considera necesarias para su profesión? —Sobre todo, paciencia; aunque a veces llegue a acabarse. Luego, mucha vista, psicología del alumno, prevención de los peligros... Uno nunca sabe cómo reaccionará el alumno en un momento dado.

—¿Accidentes? —Prácticamente ninguno. Si acaso, simples roces, algún ligero choque por un brusco frenazo. Desde luego, en ninguna auto-escuela se ha producido ninguno grave.

Carmelo Romero, en sus quince años de enseñanza, no ha tenido ningún accidente, ni el más mínimo roce. Aprendió a conducir hace veintiocho años en una auto-escuela y hoy es el mismo profesor en otra.

"EL APRENDIZ DE MALO" Este es el futuro conductor. En el mismo coche de Carmelo me trasladé a un punto de la ciudad, próximo a donde marchaban a hacer sus prácticas. Una joven señora llevaba el volante.

—¿Su primera impresión al coger el volante por vez primera? —No sé... Quizá ausencia. No me parecía ser yo quien conducía.

—¿Y luego, las otras veces? —Ganas de correr.

—¿No siente miedo?—preguntamos casi al mismo tiempo el profesor y yo. —Miedo, no; porque va usted al lado—se dirige a Carmelo—. Si fuera sola no sé si llegaría a coger los cincuenta y cinco, como ahora.

Pedro LAHORASCALA (Reportaje gráfico de Eduardo Guarner.)



DESAPARECIDA

Se ha presentado en nuestra Redacción don Casiano García Jiménez, con domicilio en el Poblado Dirigido de Orcasitas, bloque 5.º, número 99, rogándonos la publicación de la fotografía de su hija, Francisca García Espinosa, de diecisiete años de edad, que desapareció del domicilio paterno el día 1 de los corrientes. Rogamos que si alguno de nuestros lectores tiene noticias sobre el paradero de dicha joven lo comunique al domicilio de sus padres.



El certamen oficial agrícola frutero, anual, más importante de España. Apartado Correos 106. LERIDA

IMPORTANTE EMPRESA

necesita secretaria de Dirección con conocimientos de taquimecanografía e idiomas. Condiciones económicas muy beneficiosas. Dirigirse por escrito al apartado de Correos número 53. MADRID

PERITO INDUSTRIAL

mecánico y eléctrico necesita importante empresa Madrid. Experiencia en conservación maquinaria de producción. Sueldo a convenir. Horario normal. Escribir: Señor Lora. Apartado 14.534.

Pantalones VERANO
150 pesetas
PADRO-Tetuán, 17

¡VITICULTOR!
Prevenga los ataques de PODREDUMBRE en sus viñedos tratando ahora con el más eficaz producto contra esta enfermedad:

ORTHOCIDE
CAPTAN

en pulverización o en espolvoreo

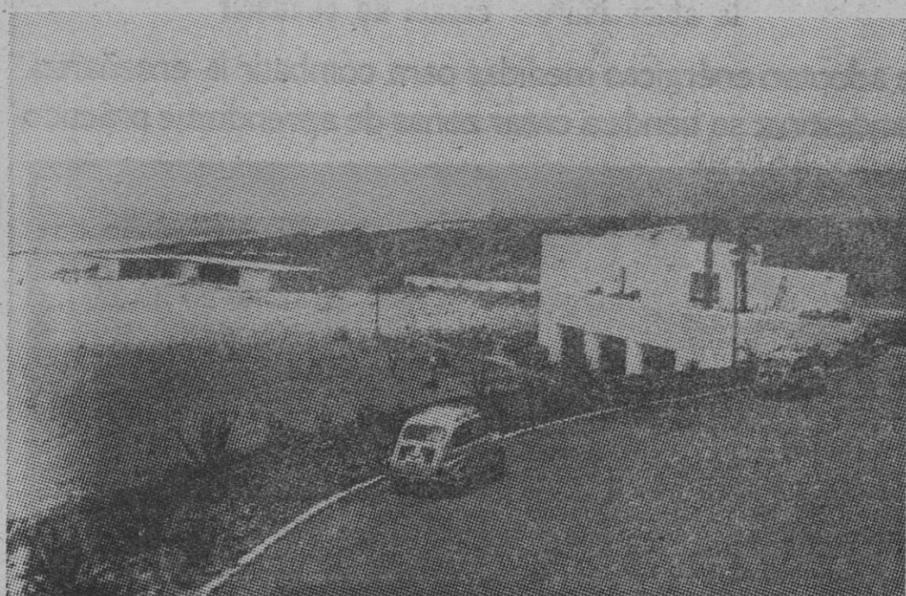
Los más famosos viñedos de Europa se tratan con Captan. Aplique usted ORTHOCIDE y evitará cuantiosas pérdidas. Es un producto de CALIFORNIA CHEMICAL CO. - ORTHO DIVISION. EE. UU.

Distribuido en España por
MACAYA, S. A. - LOS MADRAZO, 22 - MADRID - 14

Ciudad Residencial de Marbella

EL UNICO DISGUSTO DE LOS RESIDENTES ES QUE LOS TURNOS SON CORTOS

C IUDAD RESIDENCIAL DE EDUCACION Y DESCANSO DE MARBELLA. (Cronica de nuestra enviada especial, María Francisca Ruiz.) — Hasta media tarde la ciudad permanece bajo el grato sopor de la siesta, imprescindible en estas latitudes. Hacia las seis vuelve la animación. Los residentes escogen entre marchar a Marbella, adonde se organizan viajes a diario; lanzarse a la piscina de agua dulce, situada en la zona deportiva (están a punto de terminarse las pistas para tenis, dos magníficos frontones, otras tantas boleras y un campo de baloncesto) o reunirse en los bares y terrazas en animada tertulia. Hay tres, uno de ellos junto a la playa, donde se puede comer también, a la carta, por un precio que oscila de las veinticinco a las treinta pesetas por cubierto y donde suelen acudir grupos de excursionistas del mismo Málaga y de otras provincias limítrofes, traídos hasta aquí por los autobuses de Educación y Descanso. Los niños prefieren pasar la tarde en el parque infantil de la Ciudad, donde hay toboganes, tiiovivos, balancines y toda suerte de juegos de jardín.



El bar-restaurant de la playa

★ LA HORA DEL CORREO

A media tarde se reparte el correo. Luque, corpulento y bonachón, es el encargado de la conserjería. Alrededor de ciento cincuenta cartas diarias pasan por sus manos. Los residentes compran, en su mostrador, una cifra

total—las que ponen al día estos dos ángeles custodios de la buena salud general. La enfermería cuenta con un instrumental quirúrgico completísimo: balones de oxígeno, vacunas, y una farmacia de urgencia, perfectamente surtida. En previsión de casos contagiosos, que obliguen a un

colectivos, se celebran en un salón de actos, anexo al comedor. El joven capellán de la Ciudad, un sacerdote de Albacete, está muy satisfecho del comportamiento religioso de los residentes. Baste este dato: se registran cada jornada más de cincuenta comuniones, número que se eleva a más de doscientas los domingos y festivos.

★ LA OPINION DE LOS RESIDENTES

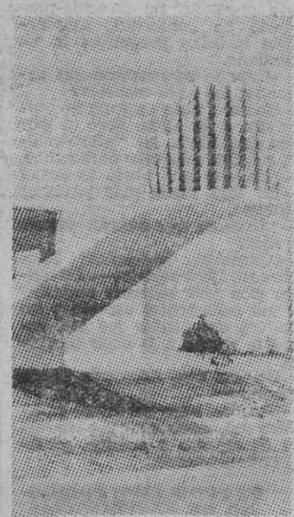
La noche cae sobre la ciudad. Después de la cena, muchos residentes irán al cine Lid (una empresa privada surgida, al calor de Ciudad, frente a la misma, cuya administración no ha querido montar sala de espectáculos para no hacer la competencia a un empresario particular), donde se renuevan diariamente los programas y se pasan muchos documentales sindicales... Otras familias forman tertulia en el amplio bar, contiguo al comedor, o en las terrazas que miran al mar, bajo la templanza de la noche mediterránea. Al azar de las conversaciones recojo algunas opiniones de los residentes.

“Magnífica esta residencia—me dice Manuel Hernández Alba, “maitre” del Hilton madrileño, que con sus cinco hijos y su esposa ocupa uno de los chaletitos de mayor capacidad—, por su emplazamiento, su independencia y el panorama de que se disfruta aquí. Yo sé bien lo que es organizar un hotel para mucha gente y puedo asegurarle que lo están haciendo maravillosamente.”

“Mis hijos son los que están disfrutando el mar; nunca habían visto el mar—me confiesa José Vadillo Iriarte, agente comercial de Córdoba y padre de tres ni-

ños—, y mi mujer, no digamos. La pobre todavía no se hace a la idea de sentarse a la mesa sin tener que ir a la compra, ni guisar. El único disgusto que tenemos es que esto se acaba demasiado pronto, y no hay más remedio que marcharse. ¡Si permitieran el reenganche...!”

“Un ambiente muy grato y una buena comida—se apresura a decir Rafael Arribas, operario de Cervezas Cruz del Campo, de Sevilla—, como no podría permitirme el lujo de ofrecer a mi familia en unas vacaciones veraniegas. Yo no dejaré de “apuntarme” todos los años para volver aquí”



El depósito de agua.



Una de las enfermeras tituladas de la Ciudad, entregada a su labor.

media de doscientos sellos, cien postales y otros tantos periódicos, al día. Frente a la conserjería está la centralillita telefónica (toda ello en la magnífica planta de recepción, que con un concepto funcional abra estos servicios y las oficinas de la dirección, y donde la amabilidad de Lucio Pallín, jefe de recepción, se hace patente), servida por dos diligentes muchachas, Mari Tere y Ana, que no cesan de llamar por los altavoces a los residentes que son requeridos al teléfono. Su trabajo empieza a las ocho de la mañana y no termina hasta la media noche. De veinte a treinta conferencias se mantienen, cada día, desde la Residencia con diversos puntos de España.

★ EL EJERCITO DE ANA Y EL CENSO FORESTAL

A la salida de la clínica, y siempre guiada por la amable compañía de José del Corral, tropiezo con Ana, la gobernanta de la Ciudad, que tiene bajo sus órdenes un verdadero ejército: casi cien chicas encargadas de mantener limpio y ordenado este bello paraíso veraniego. Ana no para en todo el día, de un lado para otro, sin un desmayo en su labor de vigilancia. Con ella va el jardinero que cuida amorosamente este vergel surgido sobre la arena. Por él me entero de que se han plantado casi quince mil arbustos (entre ellos ochocientos eucaliptos, ochenta palmeras, unos trescientos chopos, cuatro mil pinos, seiscientas moreras, trescientos cincuenta cipreses, cuatrocientas chumberas, sesenta yuccas, trescientas adelfas, cien ficus, doscientos sesenta naranjos...) y otros tantos jazmines, geránios, bouganvillias, Las praderas de verde césped se han traído de Madrid; mejor dicho, se trajeron los primeros ochenta metros cuadrados de grisote, en planchas, que, regadas y podadas convenientemente, han dado de sí para cubrir cientos y cientos de los metros cuadrados que ahora verdean la Ciudad.

★ LA IGLESIA

Dominando la Ciudad se divisa sobre su panorámica el espiral del original campanario de la iglesia. El edificio no está aún terminado. Cuenta con una nave abierta, a modo de patio, para los fieles, y un presbiterio cubierto, en él se halla el altar, exento—mesa de mármol gris, coronado por una simple cruz—, y una capilla, con verja, donde irá el Santísimo. Tendrá también sacristía y confesonarios. Un púlpito original, que asoma a modo de balcón, en la torre-campanario, completa el sencillo y moderno templo. (Hasta ahora la misa y otros cultos

SOLIS, ENTUSIASTA DE LA PESCA, EN ESTEPONA

Don José Solís, ministro secretario general del Movimiento, durante unos días, muy pocos, ha podido disfrutar de unas jornadas de descanso en la finca “El Alcornocal”, que posee a orillas del mar, cerca de San Pedro de Alcántara, uno de los más bellos parajes de la Costa del Sol malagueña. Aquí, en una casa amplia, de una sola planta, rodeada de álamos, en compañía de su esposa y de sus trece hijos, ha vivido alejado, relativamente—porque de vez en cuando sonaba el teléfono llamándole desde Madrid, y el periódico le servía puntual cada mañana la actualidad del momento—, de las preocupaciones de su cargo, entregado a una afición que le entusiasma: la pesca.

Todas las mañanas, Solís, en atuendo deportivo—pantalón corto y blusa cómoda—, salta en su lancha, de dos motores fuera bordo, que luce en la proa el nombre de “Ana María” (el mismo de su mujer), casi siempre en compañía de su hijo Nacho, de diez años, y de un marinero, a pescar en aguas de Estepona. El mar por esta parte, tranquilo y poco profundo, ofrece abundante cosecha de corvinas, meros, congrios y otras especies parecidas.

A bordo almorzaba y regresaba ya a media tarde, saturado de sol y satisfecho de las piezas cobradas, que se consumían luego en su casa. Utilizaba un arte de arrastre parecido, aunque de un tamaño mucho más pequeño, al del copo. Hace días consiguió capturar una corvina que pesó más de 30 kilos.

Solís, que a pesar de las frecuentes invitaciones ha hecho poca vida social, por estimar que no era compatible con su plan de descanso, se ha preocupado, eso sí, de los estudios de sus hijos de manera mucho más directa de lo que luego, a lo largo del curso, puede hacer. Casi todas las mañanas conversaba un rato con el profesor que, un día sí y otro no, llega desde Málaga para darles clase.

En ausencia del padre es José Eduardo—el mayor de los chicos, que anda ya en preuniversitario—quien cosecha éxitos en el paciente deporte de la pesca. Si bien en otra especialidad: la submarina.

En Caldetas veranea Senén Ubiña, el pintor abstracto español célebre en U.S.A.

Un pueblo magnífico que se ha parado en la posguerra del 14

Desde Cataluña escribe ANTONIO D. OLANO

CALDETAS. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olan.)—Caldetas era, hace unos años, de los lugares veraniegos, uno de los más concurridos por la buena sociedad barcelonesa. Caldetas es un pueblo que se paró en el tiempo y no ha sabido o no ha querido situarse a la altura de otros puntos de la costa catalana.

Acuden allí los que se conforman con un plácido, cálido y reposado verano. Si no atravesasen el pueblo las caravanas turísticas

que van y vienen de Francia, podría decirse que Caldetas es un balneario lleno de tranquilidad, un reducto pacífico de la posguerra del catorce, en que las mujeres juegan al pinacle y aun hablan, con escándalo, de las cosas de la Bella Otero y de las atrevidas modas que lanzaba París en los felices años veinte.

Caldetas, de todas maneras, es un lugar apacible, bello y aconsejable para los que quieren alejarse del bullicio de otros puntos veraniegos que han entrado en lo que se dió en llamar “lugares de moda”.

GRANDES ARTISTAS

Dos grandes artistas veranean en Caldetas. Son los hermanos Ubiña. Julio Ubiña es un fotógrafo célebre por sus reportajes en las revistas españolas y muy conocido en el ámbito internacional.



Senén Ubiña contempla a la bailarina flamenca. Al lado de Ubiña, nuestro enviado especial y el pintor Paco Rebes.

En cuanto a su hermano, Senén, ha conseguido, muy joven todavía, la fama y el prestigio, y hasta el dinero, en los Estados Unidos de Norteamérica. Un día decidió dejar España.

No buscó la que parece meta lógica para el pintor, es decir, París. Quiso dar el salto definitivo, y se instaló en Norteamérica. Estados Unidos es un país duro y al mismo tiempo, como todo lo que es nuevo, generoso para las personas a las que abre sus puertas. Senén Ubiña comenzó a abrirse difícil paso en los ambientes artísticos. Un día fué presentado como una nueva gloria de la pintura. Ahora es uno de esos firmes valores a los que EE. UU. no deja. El, por su parte, me explica que tampoco piensa dejar jamás Norteamérica. “Vendré de vez en cuando a Europa. En ocasiones, como ocurre ahora, para descansar. En otras, para mostrar mi obra, cosa que hice a principios de este año en Madrid. Estoy muy agradecido de la acogida que me dispensaron los madrileños.”

Su más reciente exposición tuvo como escenario Nueva York. Senén Ubiña puso el cartelito de “vendido” en todos los lienzos expuestos allí.

—Felizmente, en los siete años que llevo en Norteamérica, me va saliendo todo bien. En cuantas exposiciones participe vendí todos los cuadros. Y ahora me apremian para que vuelva a exponer. Estas prisas son las que pueden hacerme acortar mi veraneo en España.

Senén Ubiña, norteamericano de adopción artística, sigue siendo españolísimo. Y colaborando con todo lo español.

—Una de mis mayores satisfacciones es el nuevo éxito de Carmen Amaya. Está como en sus mejores tiempos de América. Ha tenido el acierto de presentarse en un local reducido, en un escenario hecho como para ella. Hace el flamenco puro, y su éxito es notable.

UN PINTOR CON FUTBOLISTAS

Otro pintor español, residente en Portugal, se encuentra por estas latitudes. Es el coruñés Cristóbal Atienza, que fué campeón de España de atletismo.

Por amistad trae futbolistas portugueses, o pertenecientes a equipos portugueses, a clubs españoles. A él se debe la incorporación de los hermanos Mendoza al fútbol español.

Ahora Cristóbal Atienza recorre estas costas. Pero no trae el cuaderno de apuntes

ni el caballete. Viaja con dos futbolistas, con dos jóvenes promesas de las que cuentan y no acaban en Portugal. Son Cobas y Chacho. ¿Se van a quedar en un equipo catalán? Atienza los llevó también a una bella ciudad levantina con equipo de Primera División.

En Cataluña todo es posible. Por eso a nadie extraña que Cristóbal Atienza, en vez de los pinceles, se traiga a dos hombres-gol.

ESCORIAL - VALLE DE LOS CAIDOS

POR GUADARRAMA

Servicio diario en cómodos y rápidos autocares

SALIDAS DE MADRID:

Laborables: 9,30, 14, 19 y 20,15

Domingos: 9,30, 14,30, 20,15 y 23,30

Madrid-Escorial y regreso: 50,20 pesetas

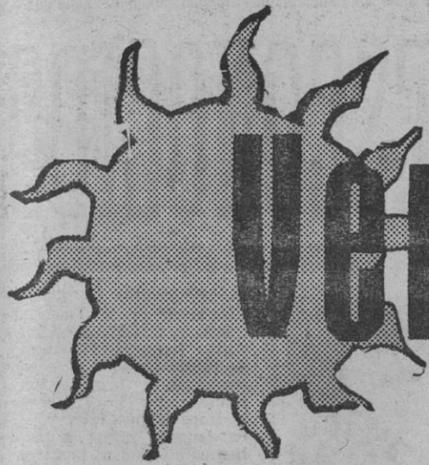
Madrid-Escorial-Valle de los Caidos ida y regreso, 90 pesetas

LA ESCURIALENSE

Guzmán el Bueno, número 11 (Metro Argüelles salida a Guzmán el Bueno)—Para informes: telef. 2437875 y 2431105

VENDO NAVE

800 metros cuadrados
Ercilla, 6 - Madrid



Verano 1962

Escriben
nuestros
enviados
especiales

UN LUJO DE MALAGA: LOS COCHES DE CABALLO

He visto

a...



SIMEON DE BULGARIA, madrugador y deportista, comprando un par de rollos en color en casa de Pedro Antonio, el fotógrafo predilecto de la aristocracia de Marbella. Mientras tanto, Margarita, su esposa, oía, muy devota, la misa vespertina de la parroquia; no lejos de ella, el príncipe Alfonso de Hohenlohe se esforzaba en mantener quietos y atentos a sus dos niños, Alfonso y Christopher, habidos de su matrimonio con Ira de Fustemberg, hoy esposa de Baby Pignatari.

LOLA FLORES —bikini azul y zapatillas morunas— intentando dar un baño a Lolilla, en la playa que se abre bajo su chalet "Los Gitanillos" (al que, por cierto, ha iluminado este año de manera pomposa, colocando potentes luces verdes por todo el jardín que enfocan aparatosamente toda la casa) y a la que no parece gustarle mucho el agua. Cuando Lola, indignada ante la actitud rebelde de la chiquilla, protestaba de su desobediencia, la niña le gritó entre "pucheros": —¡A ti nadie te hace caso más que papá! ¡Ya lo sabes, ea!

Pero lo que sí es verdad es que la nena sale a mamá, porque el baño cotidiano de esta famosa "mi arma" consiste en mojarse un poco los pies y ciertas zonas limitrofes, sin subir de masiado para arriba.

RAFAEL TRUJILLO, con su sempiterna camiseta de marinero, dando un paseo solitario por la playa al atardecer. Claro que lo de solitario es un decir, ya que ninguno de los Trujillo —incluida la viuda del generalísimo dominicano— da un solo paso sin estar vigilados por una nutrida escolta de fieles seguidores que han venido con ellos a España. El séquito, entre guardaespaldas y servidores, de la familia del asesinado benefactor de Santo Domingo se eleva a unas ochenta personas.

ISABELITA GARCÉS, aún convaleciente de su dolencia, descansando bajo la florida pérgola de su casita marbellí. La gran actriz lleva una vida muy retirada con el afán de reparar su quebrantada salud y superar la grave crisis que la mantiene alejada de toda actividad.

SEBASTIAN SOUVIRON, hasta hace poco delegado provincial de Información y Turismo en Málaga, en la cena de gala del Skull Club, que acaba de nombrarle presidente de esta entidad. La cena se celebraba en el maravilloso marco de Los Monteros.

El mayor peligro para los románticos «simones»: el creciente consumo de carne equina (los carniceros pagan un alto precio por un caballo que esté gordo)

Desde la Costa del Sol escribe **MARIA FRANCISCA RUIZ**

DESPUES de la feria de agosto, la ciudad ha ganado silencio. Quedan, sin embargo, los miles y miles de veraneantes, que cada mañana salen en busca de su ración de mar, a los Baños del Carmen, al Chanquete, a Torremolinos... Yo, anochecido ya, quiero saborear Málaga con un paseo en coche de caballo, en uno de esos anacrónicos simones, que son como un lujo decimonónico de la bella ciudad. Días atrás hubiera sido una difícil empresa tomar uno. Los turistas los acaparaban. Pero ahora hay menos bulla. Se puede elegir.

—Quiero dar un paseo hasta el Miramar... ¿Cuánto vale?

El cocherero, sin bajar del pescante, da una chupada al cigarrillo y contesta, cordial y sonriente:

—¿Ir y venir? Eso vale cuarenta pesetas.

—Está bien.

Subo y el coche arranca. El jaco, que no debe estar para muchas prisas, marcha, cascabelero, a trote cansino, por el parque.

—¿Hay muchos coches de estos en Málaga, amigo?

—Ciento nueve... Aunque durante la feria han prestado servicios muchos más, procedentes de Sevilla, del Puerto de Santa María y de Jerez.

—¿Vale mucho mantener un coche?

—El caballo consume bastante... Trece o catorce duros cuesta su comida cada día...

—¿Y cuál es su menú?

—Paja, afrecho, algarroba... Todo bien mezclado y preparado. Y luego, de postre, alfalfa.

—¿Qué más?

—Los zapatos... Un caballo se gasta sus cuatro herraduras en tres semanas. Y cuestan treinta duros. Y luego están los arreglitos del coche, los tributos municipales, casi seiscientas pesetas al año, y las multas, que también suponen lo suyo.

—Entonces, ¿el Ayuntamiento no subvenciona a tan típico transporte?

—¡Qué va! Este año nos dijeron que nos pusieramos sombrero

de ala ancha, por aquello del tipismo... Pero de "guita", ni hablar.

El coche se mete por la avenida de Pries y llega a la altura de la fuente de Redín, donde los caballos acostumbran a abrevar. El animal se detiene.

—Este tiene ganas de beber... Y el caballo, en efecto, cruza la calzada y mete el belfo en el agua fresca. Poco después, saciada su sed, reanuda su camino hacia el Limonar.

—¿Vale mucho un caballo de tiro?

—Ahora, sí. Antes se podía conseguir por dos o tres mil pesetas... Pero hoy no hay quien los encuentre por menos de seis o siete mil.

—¿Y a qué se debe esa carestía?

—Sí. Hay varios. Pero no trabajan en esto sólo. Ahora es muy raro que se hagan nuevos... Todos los que existen son viejos, remozados. Hacerlo nuevo puede costar unas veinticinco mil pesetas; en cambio, comprando uno usado y retocándolo, queda fiamante por unas doce o trece mil pesetas.

El viaje toca a su fin. El caballo parece que lo adivina. Trote más ligero.

—¿Quién es el veterano de los cocheros malagueños?

—El Tonto Grande..., que debe andar muy cerca de los ochenta. Ya casi no puede subirse, él solo, al pescante. Pero no quiere dejar.

La última pregunta.

—¿Y cuántos años tiene este caballo?

—Ocho.

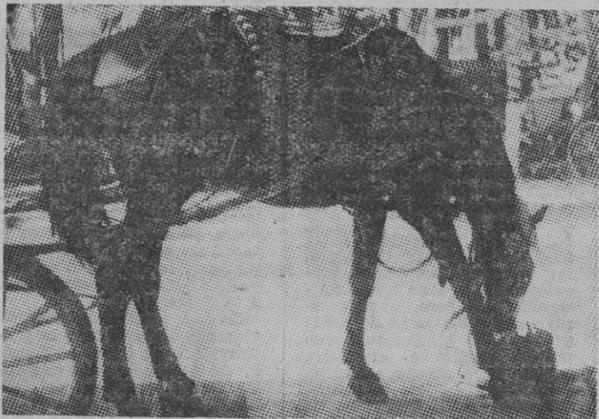
Y el animal se vuelve como diciendo:

—¡Pero... qué indiscretos son estos periodistas!

(Fotos M. F. R.)



Camino de la fuente de Reduig.



Almuerzo. El caballo protege su cabeza con un sombrero.

(Foto M. F. R.)

—¿Es que las empresas de caballos para las plazas de toros se dedican a comprarlos al por mayor?

—No. Son los industriales carniceros de por ahí. Vienen a Andalucía y compran los caballos que pueden para convertirlos en chuletas. A la gente cada día le gusta más esta carne...

El coche sube por el Limonar, bajo las espesas frondas de la arboleda. El perfume de las flores es casi mareante. Iniciamos la vuelta. Un bache hace tambalearse al "milor", como llaman también por aquí a estos románticos carruajes.

—¿Hay algún taller en Málaga especializado en la construcción de simones?

—Sí. Hay varios. Pero no trabajan en esto sólo. Ahora es muy raro que se hagan nuevos... Todos los que existen son viejos, remozados. Hacerlo nuevo puede costar unas veinticinco mil pesetas; en cambio, comprando uno usado y retocándolo, queda fiamante por unas doce o trece mil pesetas.

El viaje toca a su fin. El caballo parece que lo adivina. Trote más ligero.

—¿Quién es el veterano de los cocheros malagueños?

—El Tonto Grande..., que debe andar muy cerca de los ochenta. Ya casi no puede subirse, él solo, al pescante. Pero no quiere dejar.

La última pregunta.

—¿Y cuántos años tiene este caballo?

—Ocho.

Y el animal se vuelve como diciendo:

—¡Pero... qué indiscretos son estos periodistas!

(Fotos M. F. R.)

LA ARTESANIA DE MARBELLA LLEGA HASTA LOS RINGONES MAS APARTADOS DEL MUNDO

Una obra ejemplar: el Patronato Social de Nuestra Señora del Carmen



* Soraya con el P. Bocanegra durante su visita al Patronato.



* Kim Novak cuando visitó el Patronato marbellí.

MARBELLA. (Crónica de nuestra enviada especial, María Francisca Ruiz.) —En el mismo corazón de Marbella, junto al parque, un airoso quiosco capta la atención del transeúnte por la gracia y la originalidad de las muestras de artesanía que allí se ofrecen: una reducida arca de Noé en esparto —gallos, burros, pelicanos, toros— y cacharros de cerámica de factura ingenua y personalísima. Son el logrado testimonio de una noble obra de profundo sentido cristiano, llevada a buen término por un sacerdote ejemplar, don Rodrigo Bocanegra, párroco de este pueblo: el Patronato Social de Nuestra Señora del Carmen, creado hace trece años.

—Cuando yo vine a Marbella, el año 1949—refiere el padre Bocanegra, hombre inteligente y luchador, con amplia visión de los problemas humanos—, aún no había hecho su aparición, con amplia visión, sino muy tímidamente, el turismo. La gente pobre malvivía de lo poco que daba el mar, nada generoso por esta zona del Mediterráneo. En aquel ambiente de miseria, las muchachas eran las que estaban más expuestas, en general, a seguir caminos torcidos, dada la imposibilidad que tenían de poder ganar dinero decorosamente. Entonces me propuse ayudarlas, ofreciéndoles un trabajo digno. Y la Providencia hizo el resto.

Y lo hizo a través de uno de los primeros convencidos de las posibilidades que encerraba Marbella: el entonces ministro de Trabajo don José Antonio Girón, casual oyente del padre Bocanegra en una misa dominical. Puso el sacerdote tanto fervor en sus palabras, describiendo el triste cuadro del pueblo, que Girón, seguro de que el párroco podía hallar una solución del problema, le brindó su incondicional ayuda. Y así fue como, con medio millón de pesetas entregado por el Ministerio de Trabajo, abrió sus puertas en el recinto remozado de una vieja iglesia abandonada el primer taller del Patronato Social de Nuestra Señora del Carmen. Treinta muchachas formaron su planificada arca de Noé en esparto. Se dedicaron a fabricar serones y cuerdas de esparto. Hoy son más de cien, mientras otras tantas trabajan en su casa. Algunas sacan—todas laboran a destajo—más de 3.000 pesetas. Hay también ancianos que se ganan la vida trenzando cuerdas en su hogar, de las que luego se emplean en los diversos objetos, ya que hoy los talleres, instalados adecuadamente, con escuela aneja, salón de actos, capilla, cine, horno para cerámica... en un nuevo y amplio edificio, no sólo fabrican serones y cestos, sino también graciosas figurillas de animales, lámparas, rústicos manteles, sombreros, bolsos, etc.

—No podría explicar—puntualiza el padre Bocanegra—como en una tarea rutinaria, toca... se abrió paso el arte. Sin profesores—yo no soy nada artista—, sin orientación artesana alguna, las muchachas se las arreglan para hacer estas cosas. A veces les basta un simple recorte de revista para recrear en esparto un nuevo "bichito".

De la misma manera nació la sección de cerámica del Patronato cuando un buen día el padre Bocanegra descubrió el busto suyo que, en blando barro de la playa, había hecho una joven feligresa que acababa de perder a su padre y que se pasaba las horas, en soledad, a la orilla del mar. Hoy Maruja Espada, así se llama, capitanea el taller alfarero, que produce ceniceros, platos, jarrones, ladrillos policromados, etc. Sin haberse pasado por ninguna escuela, Maruja sorprende con sus creaciones de espontánea inspiración.

A través de estos años han sido muy cuantiosas las aportaciones que ha recibido el Patronato, que ha merecido la atención y el elogio del propio Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y de muchos de sus ministros. En el "Libro de Oro" del Patronato abundan las pruebas autógrafas de simpatía hacia esta obra, cuyos trabajos llegan a los más apartados rincones del mundo. Hasta de Oceanía llegan pedidos, y las alfombras de Marbella van a parar a Londres, Nueva York, Roma..., llevadas por entusiastas turistas, que realizan como una propaganda en cadena. En las páginas de ese "Libro" pueden verse las firmas de ilustres personalidades: el Cardillo, su esposa, los marqueses de Villaverde, el príncipe don Juan Carlos, el nuncio de Su Santidad, don Angel Herrera, obispo de Málaga y entusiasta de la obra, que desde un principio tomó como suya; junto a las de figuras, siempre de actualidad, como la ex emperatriz Soraya, la actriz Kim Novak, etc. Especial mención merece la de Victor de la Serna, que va al pie de unos ingeniosos renglones, que juegan el apellido Bocanegra y la legendaria tradición corsaria de estas cosas, para afirmar que este "pirata de Cristo" ha izado sobre el fuerte de Marbella la bandera blanca de la Caridad.

—Gracias a Dios—asegura el párroco—, el Patronato no tiene hoy una misión redentora de urgencia porque Marbella es ahora, merced al turismo, un pueblo rico, donde no hay paro y el trabajo sobra. Pero la empresa, en plena prosperidad—en esta época no se pueden atender los pedidos que llegan—, sigue proporcionando buenos jornales a muchas gentes, prestigio a la artesanía española y jama a Marbella.

CHAMPAÑA

creado
en
cava

DELAPIERRE

Ahora que hace calor, tómelo bien frío

Madrid, sábado 18 de agosto de 1962

ASTRONAUTAS HACIA EL UNIVERSO DESCONOCIDO

5

Y A con la Luna al alcance de la mano, el hombre ha dirigido su atención hacia mundos más remotos, pero en los que la vida puede tener más probabilidades de existencia que en nuestro hosco y desolado satélite.

Después de éste, si descontamos algunos anteriores, el astro más próximo a la Tierra es el planeta Venus, situado a la "insignificante" distancia de 38 millones de kilómetros cuando más se nos aproxima. Venus se halla, pues, dentro del radio de acción de nuestros actuales medios astronáuticos. Una cápsula espacial dotada de distancia suficiente para escapar de la atracción terrestre y convenientemente dirigida podría llegar a Venus en un plazo de cien a ciento cincuenta días. Muy poco más de lo que tardaron Colón y sus compañeros en cubrir la travesía de España a América.

En la actualidad, y como consecuencia del experimento "Mariner", Venus centra la atención mundial en el dominio de la astronáutica y en el campo de las cábalas acerca de las posibilidades de que exista o pueda desarrollarse vida en otros mundos.

Sin embargo, hay que decir que, a este respecto, Venus es mucho menos popular que Marte, a pesar de que, en brillo, a qué planeta supera en mucho a éste y de que Venus tiene unas dimensiones que se aproximan mucho a las de la Tierra. Además, Venus posee una atmósfera notablemente más importante que la de Marte.

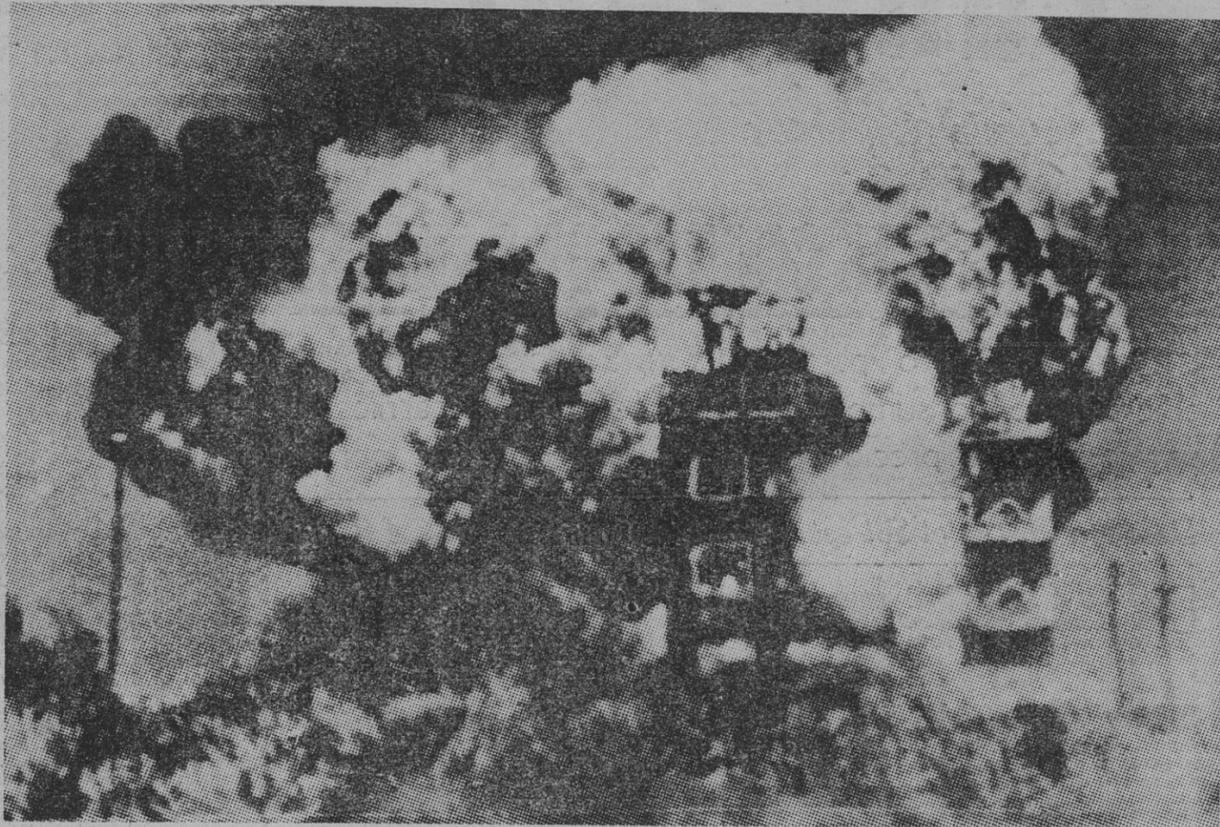
Fabulosa contradicción

Pero las condiciones que reinan en el interior de esa atmósfera distan mucho de ser conocidas. Mientras la nitidísima atmósfera marciana deja ver en la superficie de este astro un panorama vivo; mientras los astrónomos han podido establecer con precisión muchas de las características físicas de Marte, la atmósfera de Venus, siempre cubierta de densas nubes, impide toda observación de la superficie del astro y motiva que los sabios no se hayan podido poner de acuerdo acerca de muchos de sus datos físicos.

La más fabulosa contradicción de datos se registra entre los diferentes científicos que han examinado el planeta. Según unos, Venus realiza su rotación en el mismo tiempo que su traslación alrededor del Sol, que es de 224 días, 16 horas y 54 minutos. Esto nos daría un astro sometido a temperaturas de más de 300 grados en su cara perpetuamente iluminada, mientras que la faz oscura alcanzaría temperaturas bajísimas, impropias para toda vida.

Sin embargo, otras observaciones dan resultados muy diferentes. Los estudios efectuados en 1956 por el radioastrónomo norteamericano John D. Kraus permitieron a éste afirmar que Venus gira alrededor de su eje en 22 horas y 17 minutos, lo que significaría que el astro tiene una velocidad de rotación muy próxima a la de la Tierra.

Estos últimos datos, no obstante, se hallan en contradic-



Los peligros de la astronáutica: un satélite estalla a los pocos segundos de haber sido disparado. Afortunadamente, ningún tripulante humano iba en su interior; pero tal vez no nos hallemos lejos del día en que la nueva ciencia comience a exigir sus víctimas humanas. (Fotofiel.)

Venus, estación de servicio de los futuros vuelos espaciales

- ★ SEGUN RECIENTES OBSERVACIONES, EN SU SUPERFICIE HAY OXIGENO LIBRE Y VAPORES DE AGUA, LO QUE HARIA POSIBLE LA EXISTENCIA DE VIDA
- ★ SIN EMBARGO, LAS ELEVADAS TEMPERATURAS QUE DEBEN REINAR EN VENUS HARIAN POCO AGRADABLE LA ESTANCIA DE LOS FUTUROS ASTRONAUTAS

ción con los obtenidos más recientemente —se hicieron públicos en mayo de 1961— por los radioastrónomos soviéticos, a través de la detección electromagnética. El experimento consistió en hacer rebotar en Venus un haz eléctrico de 250 megavoltios. El análisis de la radioseñal demostró que tenía lugar un ensanchamiento del espectro de las frecuencias provocado por la rotación del planeta. Quedaba prácticamente demostrado que Venus posee un movimiento de rotación, pero al valorar su velocidad, los científicos rusos señalaron una cifra equivalente a diez días terrestres, o sea, doscientas cuarenta horas.

El problema de la rotación

Naturalmente, con datos tan diferentes es muy difícil ponerse de acuerdo acerca de la posibilidad de existencia de vi-

da en Venus. El problema de la rotación no es ocioso ni queda reducido a una mera curiosidad científica, ya que de él depende un factor tan importante como es la temperatura del planeta. Se calcula que si Venus estuviera en las mismas circunstancias de la Tierra en cuanto a velocidad de rotación y densidad de su atmósfera, su temperatura, dada su mayor proximidad al sol, podría cifrarse en unos 90 grados, excesiva para los seres humanos, pero no para ciertas bacterias. Sin olvidar la posibilidad de que las espesas nubes que tan celosamente ocultan los misterios venusianos al ojo humano podrían mitigar notablemente la fuerza de los rayos del sol y reducir sensiblemente la temperatura de las capas inferiores de la atmósfera del astro.

Esta idea es la que ha inducido a ciertos especialistas de la llamada literatura de ciencia-ficción a imaginar a Venus como un sombrío mundo en una fase semejante a la Era Secundaria de la Tierra. Hace unos años la impresión de los científicos acerca de Venus era totalmente pesimista. Por un astrónomo como el norteamericano Harold Hurey, titular de un Premio Nobel, quien opinaba que las nubes de Venus, como las terrestres, están formadas por gotas de vapor de agua en suspensión, había decenas que afirmaban que toda vida era imposible en aquel planeta. De esta opinión era el astrónomo holandés Gerald Kuiper, según el cual en Venus no hay agua ni oxígeno libre, dos factores indispensables, al menos para seres con metabolismo semejante al humano.

Operación Régulo

Esta opinión era en parte confirmada por un singular

experimento: la contemplación del eclipse de la estrella Régulo, de primera magnitud y la más brillante de la constelación de Leo, por Venus, hecho rarísimo que sucedió el 7 de julio de 1959.

Los científicos del mundo entero esperaban el eclipse, porque se confiaba en que la luz de Régulo, filtrándose a través de la atmósfera de Venus, proporcionaría datos inestimables para el conocimiento de la atmósfera del planeta. La Universidad de Harvard montó una operación en gran escala para observar el fenómeno desde siete lugares distintos del globo (uno de ellos, el Observatorio de Madrid). Los objetivos más precisos del proyecto eran averiguar el diámetro, volumen y masa del planeta, así como la composición de las misteriosas nubes que lo rodean.

Los resultados de aquella operación, montada en torno a un fenómeno de apenas diez segundos útiles de duración, fueron los siguientes: entre 95 y 160 kilómetros de altura, las temperaturas del planeta se aproximan a un grado centígrado bajo cero, mientras al nivel del suelo asciende a 315 grados. Esta temperatura sólo podría explicarse si fuera exacta la hipótesis según la cual Venus tuviera la misma velocidad de rotación y de traslación; es decir, que presentara siempre la misma cara al Sol. La diferencia entre la temperatura altísima de las capas de la atmósfera que miran al sol y la bajísima de las que permanecen en eterna noche producirían gigantescas tormentas en el aire venusino, característica ésta en la que están de acuerdo en que se produce la mayor parte de los astrónomos especializados.

En el desconcierto general originado por la disparidad de criterios acerca de estas cuestiones fundamentales para la vida, desconcierto que ha sido causa del relativo desinterés

con que los cazadores de mundos vivos consideraban a Venus; una observación reciente parece conceder más esperanzas a la hipótesis, según la cual hay vida en aquel planeta.

Observación sensacional

Esta observación fué efectuada por los astrónomos norteamericanos Malcolm Ross y Charles B. Moore, que ascendieron en un globo hasta los 28.000 metros de altura. A bordo de una cabina dotada de presión artificial, los astronautas pudieron realizar una serie de observaciones telescópicas y espectrográficas de Venus, eliminando la poderosa fuerza de absorción de las capas bajas de nuestra atmósfera.

El resultado de esta sensacional observación fué el comprobar la presencia en la atmósfera de Venus de oxígeno libre, anhídrido carbónico y vapor de agua. El gas carbónico estaría contenido en una proporción cien veces superior a la terrestre.

Estos resultados cambian sensiblemente toda la problemática en torno a Venus, la existencia de esos elementos en la atmósfera del brillante planeta es un factor muy favorable para la existencia de vida, o bien para permitir esa existencia a hombre

desembarcados de una nave procedente de la Tierra. Pero queda la dificultad de las elevadas temperaturas que han de reinar en Venus, como consecuencia de su mayor acercamiento al Sol. Sin embargo, algunos sabios creen que las extremadas cifras a las que hemos aludido al principio de este artículo podrían rebajarse considerablemente, sobre todo si se demostrase que el planeta gira alrededor de su eje en menos de veinticuatro horas. En este caso, las cifras mínimas aducidas por los especialistas podrían situarse alrededor de los cien grados centígrados. Demasiado para que pueda hablarse de habitabilidad para seres humanos, pero tal vez aún pudiera reducirse más en los polos o en las montañas altas, si es que las hay, pues hasta ahora ningún accidente geográfico fijo ha podido ser identificado por los astrónomos en la superficie del enigmático planeta.

Petróleo

Todo en Venus es enigmático. No es muy probable que puedan existir unas condiciones físicas que hagan posible una vida semejante a la humana en su superficie. Pero nada puede afirmarse respecto a un astro que da inequívocos signos de actividad física. Por otro lado, es evidente que las condiciones de habitabilidad, por rigurosas que fueran para la raza humana, podrían ser dulcificadas por la ciencia mediante cápsulas y escafandras especiales, como las que habrá que emplear para circular por la superficie lunar. Estos equipos permitirían a los hombres realizar breves estancias en un mundo inhóspito para arrancarle riquezas incalculables que puede encerrar en sus entrañas.

En efecto, una teoría muy curiosa afirma que el suelo de Venus está cubierto de petróleo. Quien esto sostiene es el notable astrofísico inglés Fred Hoyle, según el cual, la Tierra y Venus se formaron simultáneamente de una misma nube cósmica, cuyas partículas se aglomeraron al enfriarse. Luego, a causa del distinto calor recibido del Sol por los dos astros, los materiales se fueron diferenciando. El agua se disoció totalmente y hoy la superficie del planeta está cubierta de unos inmensos mares de hidrocarburos que, atraídos por la fuerza solar, se levantan en mareas indescriptibles, cuyo roce constante a lo largo de los milenios ha terminado reduciendo hasta el máximo la velocidad de rotación del planeta.

Todos estos datos dan una imagen de la vida en Venus mucho menos atrayente todavía que la de la Luna. Sin embargo estas enormes existencias de petróleo, podrían hacer del planeta una especie de estación de aprovisionamiento de carburante para los viajeros interplanetarios. Así quedaría reducido Venus en el futuro mundo interplanetario a una especie de parada y fonda de viajes hacia climas más hospitalarios.

Anthony ROSS

EL LUNES, CAPITULO IV:

"Los dos satélites de Marte servirán de estaciones intermedias para la conquista del rojo planeta".

¡FILATELICOS!

¡NUMISMATICOS!

Antes de vender su colección (sellos y monedas), consúltanos. Tasamos y pagamos máximo. Desplazámonos provincias. HOB-BY. Hortaleza, 31. Tel. 221 26 92. MADRID

PISOS INTERESANTES

Tres dormitorios, cocina esmaltada-alcatada, con termo, comedor-estar, balcón-terraza, portal de mármol, baño completo, bomba de agua para caso de faltar presión, maleteros, cámara de aire en evitación de frío o calor

BONIFICABLES Y EXENTOS 90 POR 100 IMPUETOS Y CONTRIBUCION, MAGNIFICAS COMUNICACIONES

0.000 pesetas entrega única al ocuparlos. Resto, en mensualidades de 1.500 pesetas. (Si prefieren mayor entrega inicial, disminuirá el importe de la cantidad mensual.)

VERLOS EN MATILDE HERNANDEZ, 77

(Por General Ricardos, 186, junto plaza toros de Carabanchel)

INMOBILIARIA MORCER

Teléfono 228 92 04

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE HACIENDA
OFICINA DE INVESTIGACIONES ESPECIALES
SECCION DE DROGAS NARCOTICAS



Julio Camarero,

AGENTE ESPECIAL DE NARCOTICOS

repugnantes sujetos que compran y venden el vicio.

—No se lo tomen demasiado en cuenta, que suele ponerse bastante trágica —argumentó cínicamente el detenido, mientras terminaba de vestirse.

Se pasó el peine ante un espejo y con una irónica sonrisa se volvió a nosotros:

—Cuando ustedes quieran, señores. Estoy a sus órdenes.

◆ Contactos en Nueva York

Aquel tipo era uno de los contactos de una importante banda que enlazaba con Nueva York. En Puerto Rico trabajaba en el Ministerio de Obras Públicas como delineante. Mantenía una

con violencia y juegos prohibidos; Angel Enrique Carrion, alias "Chucho"; Ramón Molina Soto, conocido por el "Piro"; Pablo Elías, apodado "Pablo el mecánico"; Ricardo Cruz Rivera, Ley de Drogas y juegos prohibidos; Antonio Alvarez Rovira, alias "Junior"; Luis Rosa García, de treinta y cuatro años, taxista, antecedentes de agresión y atraco a mano armada; Jesús Pagan Villegas, alias "Chuito"; Arcadio Aponte Rosario, conocido por "Cayin"; Ignacio Rodríguez Santiago, de cuarenta y ocho años, también taxista, antecedentes de agresión grave; Emilio Escudé Martínez, alias "Fafio"; José Antonio Santiago López, apodado "Tono el Jibaro"; Fernando Chico Peña, alias

Barber que el entretenimiento, y sobre todo la formación de la juventud, no es sólo obra del Gobierno y que los padres tienen mucho que hacer en esta tarea. Los párrocos, a través de la iglesia, colaboran en gran medida. Sería recomendable que los clubs familiares y las instituciones sociales organizaran ciclos de conferencias para dar a conocer los efectos perniciosos de este espantoso vicio. Pero no para una minoría, sino para que se enteraran bien todos y aprendieran de una vez a no creer en las falsas promesas de ese paraíso artificial que tanto interesa fomentar a los traficantes. En las escuelas superiores, e incluso en las de segunda enseñanza, debería ilustrarse a los muchachos

tarde el encuentro con su sentencia en la Corte.

En los casos palpablemente demostrados, la ley pretende ser implacable. Pero los buenos propósitos se enredan a veces en el sistema.

Mi misión en San Juan de Puerto Rico había terminado. Al día siguiente, sábado, saldría de nuevo para Madrid. Todavía me quedaban que hacer algunos otros reportajes.

Alfonso Sandoval y su esposa me acompañaron hasta el aeropuerto. Subí al suntuoso "Clipper-Jet" de la compañía Pan American, y una preciosa azafata me dió las buenas noches. A través de la ventanilla contemplé las últimas luces de San Juan.

Y adapté mi reloj con arreglo

Y10

- ◆ Cuarenta y dos traficantes, capturados en tres horas
- ◆ La Oficina de Investigaciones Especiales, un modelo de eficacia
- ◆ La droga pasaba desde Nueva York en cajas de bombones

OTRO de los arrestos lo efectuamos en uno de los barrios residenciales más lujosos de Puerto Rico. Amanecía cuando llamamos a la puerta. Era un "chalet" de buena línea arquitectónica, con garaje adjunto, donde había dos automóviles impresionantes.

Al cabo de insistir varias veces en la llamada, salió a abrir una señora con gesto asustado.

Uno de los agentes pronunció el nombre de la persona a quien íbamos buscando. Era su hijo. Al principio dijo que no se encontraba en casa, que no había ido a dormir aquella noche.

En buen tono y haciéndose cargo de la situación, el segundo jefe, que venía con nosotros, insistió:

—Señora: es inútil que trate de engañarnos. Sabemos que él está dentro. Le hemos visto llegar.

Aquella mujer comprendió que era absurda cualquier resistencia en cuanto la mostraron la orden de detención.

Desde dentro se oyó una voz masculina:

—¿Qué ocurre?

—Estos señores, que preguntan por ti —respondió angustiada la madre, al tiempo que entraba en una de las habitaciones.

◆ Rodearon el "chalet"

Instantes después aparecía ante nosotros el sujeto en cuestión. Otros agentes del grupo habían tomado la precaución de rodear el "chalet". Pues teníamos la sospecha de que al verse descubierto intentara escapar.

De otro cuarto salió una mujer joven, en bata, con una niña de meses en los brazos. Era su mujer. A ella no le cogió tan de sorpresa como a la madre. Esta no cesaba de repetir:

—¡No es posible! Tienen ustedes que estar equivocados. Seguro que esto es un error. Mi hijo no puede ser uno de esos

doble vida cuya existencia había desvelado ya su mujer, pero ignoraba la madre.

Al salir de la casa, nos preguntó:

—¿Qué fianza me piden? ¿Lo clásico, no? ¿Diez mil? ¿O esta vez es más?...

Luego, volviéndose hacia dentro, dijo en voz alta a su mujer:

—Ya sabes adónde tienes que ir para solucionarlo...

El coche rodó de nuevo hasta la oficina. Había gran actividad. Varios funcionarios iban tomando la filiación a los numerosos detenidos. En menos de tres horas se había conseguido un total de 42 traficantes capturados. Cuarenta y dos sujetos que irían a presencia judicial, aunque muy pocos terminarían de momento en la cárcel, ya que el depósito de la fianza les permitía quedar en libertad horas después, hasta el momento de celebrarse la vista del juicio en la Corte.

◆ Colaboración con el F. B. I.

El propio jefe de la O. I. E. me explicó a grandes rasgos lo que yo ya sabía más o menos:

—Hemos desarticulado varias organizaciones dedicadas al tráfico clandestino de narcóticos. Tenían conexiones con Nueva York y Miami. Desde cualquiera de estos sitios pasaban la droga camuflada en el interior de cajas de bombones o cualquier otro paquete de inocente apariencia, pero que en su interior llevaban unas cuantas "piezas" de heroína. Como consecuencia de esta redada —siguió Núñez Barber—, hemos podido descubrir la identidad de algunos traficantes en gran escala que operan en los Estados Unidos, y cuyos nombres hemos facilitado ya al F. B. I. y al Bureau de Narcóticos.

◆ Los detenidos

De los partes que se estaban confeccionando, tomé los nombres de algunos de los detenidos: Ramón Luis Cruz Rivera, alias "Limonada", había estado condenado por asesinato, robo, tenencia de armas y también por la Ley de Drogas; David Santos Morán, de dieciocho años; Félix Carrillo Serrano; Félix Santos Sánchez, antecedentes de robo

"Chendi", de diecinueve años; Lorenzo Cepeda Melecio, "El Lore", antecedentes Ley de Bebidas; Héctor Rivera González, "Chazan", vendedor ambulante, treinta años; Pedro Juan Justino Rivera, "El Willian", antecedentes de juegos prohibidos; José Antonio Alomar González, de veinticinco años; Luis Carretero Marrero, alias "Chinchi"; Ernesto Sánchez Román, conocido por "Fafio", antecedentes de juegos prohibidos, armas de fuego y agresión; Eustaquio Flores Quílez, alias "Caco", treinta y siete años, antecedentes Ley de Drogas Federal, homicidio y juegos prohibidos; David López Almaz; Wilfredo Lorenzana Rodríguez, apodado "El Changó"; Jorge Sánchez Montalbo, "El Nene", antecedentes de robo y de alterar la paz; José Torres Olivino; José Esperón Miranda; Armando Silva Noble, alias "Mandy".

◆ Un jefeazo

Este último era el jefe de un «gang» perfectamente organizado, y cuando fuimos a arrestarlo —precisamente le correspondió a nuestro grupo— esgrimió una enorme navaja con la que pretendía abrirse paso. Ramón Lapuerta, el segundo jefe de la O. I. E., que venía con nosotros, consiguió desarmarlo con un rápido movimiento.

Se le ocupó un maletín en el que llevaba 279 «decks» o sobre-citos de heroína, varios cuantogotas con agujas y unos 1.500 dólares en efectivo correspondientes a una venta que acababa de realizar. Tenía antecedentes por la Ley de Drogas Federales: agresiones y atracos a mano armada.

Había también entre los detenidos un buen número de menores, de quince y dieciséis años, que no sólo se inyectaban ya como un toxicómano empedernido, sino que traficaban con la propia droga para conseguir fondos con que seguirse costeando el vicio.

—Es un problema que nos atañe a todos en nuestro país —comentó Núñez Barber—. Esto debe de despertar el consiguiente temor en los padres, poniéndolos alerta y, al mismo tiempo, estimulándoles para brindar más atención a sus hijos, velando por las amistades que tienen, la religión, sus entretenimientos, los lugares que frecuentan y todo cuanto se relacione con su vida de adolescentes alocados, especialmente en los momentos de ocio, que es cuando suelen caer en el vicio.

◆ Un programa de cara a la familia

El jefe de la O. I. E. propone un programa de cara a las familias con vistas a atajar este mal que hoy día constituye uno de los problemas más graves en Puerto Rico, ante el alarmante crecimiento de traficantes y adictos:

—Yo invitaría a los padres a que se unieran en las distintas secciones o sectores donde viven, formando grupos cívicos que incrementen los deportes, el estudio ameno y el respeto mutuo entre los seres humanos. En Caparra Terrace, en los momentos en que iba a investigar una denuncia, me llamó la atención el hecho de que varios padres habían comprado equipos de gimnasia y organizaban competiciones de levantamiento de pesas y otras actividades deportivas que mantenían a los muchachos sanamente entretenidos. En todas las urbanizaciones de la zona metropolitana y de los pueblos el Gobierno de la isla ha construido parques que debieran ser mejor aprovechados por los niños.

Sostiene, lógicamente, Núñez



Nuestro compañero Julio Camarero obtiene las impresiones dactilares de uno de los traficantes detenidos, en la Oficina de Investigaciones Especiales para la Represión de Narcóticos.

en torno a los estragos que produce en el cuerpo humano el uso de las drogas y la forma de combatir entre todos esta avergonzante lacra social.

El jefe de la oficina aduce que en muchos casos el adolescente llega al vicio porque no ha tenido una adecuada información, controlada por sus padres y maestros, que le haya hecho ver las nefastas consecuencias del hábito a las drogas.

—El joven tiene, la mayoría de las veces, una visión totalmente deformada y espectacular de lo que representa inyectarse una dosis de heroína o fumar un «petardo» de marihuana. Interesa, naturalmente, a los que hacen los grandes negocios a costa de la salud pública y destruyendo la vida de tantos muchachos, que existan grandes slogans sobre las «delicias» del narcótico para mantener la leyenda que hará que nuevos adictos vayan engrosando la cadena.

Evidentemente, todo el proceso de la toxicomania en Puerto Rico, como en otras grandes ciudades, merece un estudio profundo a base de equipos formados por médicos, sociólogos, educadores, religiosos. Que enfoquen el problema desde un punto de vista esperanzador y con un alto sentido preventivo.

No quiero insistir más en torno al tema que he apuntado sólo a título de colofón en esta serie de reportajes.

La redada había terminado. Cuarenta y dos traficantes estaban, al menos por unas horas, retirados de la circulación. Luego la libertad bajo fianza, y más

a la hora de España, donde gracias a la magia de la aviación de hoy aterrizaría horas después.

(Reportaje gráfico del autor.)

FIN DE LA SERIE

PUEBLO expresa su agradecimiento al honorable secretario de Hacienda de Puerto Rico, don José Ramón Noguera; al jefe de la Oficina de Investigaciones Especiales para la Represión de Drogas Narcóticas, don José Núñez Barber; al director de la Oficina Española de Turismo en San Juan P. R., don Alfonso Sandoval; así como a la compañía de aviación civil Pan American, las facilidades brindadas a nuestro redactor para conseguir en exclusiva mundial la serie de reportajes que hemos venido publicando.



Sobre el fondo del periódico local que informa de la redada, una mano muestra el cuantogotas utilizado como jeringuilla, los «decks» de heroína y el tapón de botella donde el «tecató» disuelve con agua, al fuego, la dosis de heroína.

CASA GILARRANZ
ALQUILER TRAJES
de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.
—
Enviamos a provincia:
CALLE SANTA ANA,
Junto plaza Cas (cerro)
Tel. 265 36

Muebles Lopez
POR TENER QUE DEJAR EL LOCAL
LIQUIDACION EN
García Morato, 54
Artículos al coste. Otros, a menos del coste por deterioro
SOLO AL CONTADO
MUCHAS CAMAS, MESILLAS, TRESILLOS Y ARTICULOS VARIOS
García Morato, 54
EN LUCHANA, 17-21
SEGUIMOS CON NUESTRAS CONDICIONES TRADICIONALES DE VENTA

El ministro de Trabajo, en Fuenterrabía

Posible edificación de una Escuela Politécnica Femenina

SAN SEBASTIAN.—El ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, ha visitado la ciudad fronteriza de Fuenterrabía, donde fué recibido por el alcalde y el pleno de la Corporación municipal.

Visitó las inacabadas obras del Colegio de Huérfanos de Ferroviarios, empezadas hace bastante tiempo, y que por diversas causas han quedado inconclusas. El ministro se mostró muy interesado por conocer el lugar y las posibilidades del edificio, pues quizá el Ministerio de Trabajo instale allí un centro de enseñanza laboral. Probablemente, una Escuela Politécnica Laboral Femenina.

A continuación, y acompañado por el gobernador civil y el delegado de Trabajo y el secretario técnico del Instituto Español de Emigración, se dirigió a la Cofradía de Mareantes de San Pedro, donde fué recibido por los abades y alcaldes de mar, que expusieron al ministro sus problemas. (Cifra.)

NECROLOGICA

DON ADOLFO MEDIAVILLA GARRIDO

Ha fallecido en Majadahonda, donde residía, tras larga y cruel enfermedad, que sobrellevó con ejemplar resignación cristiana, don Adolfo Mediavilla Garrido, médico titular de aquella localidad.

El acto del entierro, verificado esta tarde en Majadahonda, ha constituido una sentida manifestación de duelo, a la que se han asociado todas las clases sociales del pueblo, entre las que el finado, por sus dotes de caballerosidad, hombría de bien y valer profesional, se habían granjeado innumerables amistades y afectos.

Acompañamos en su pesar a la familia del fallecido, su viuda, doña Teresa Velayos; sus hijas, doña Amadora y doña Teresa, y su hijo político, nuestro amigo y compañero, redactor de "La Vanguardia Española", don Francisco Gallardo, al mismo tiempo que elevamos una oración por el eterno descanso del que en vida fué ejemplar médico y excelente amigo.

Conferencia de don José María del Moral en Santander

Desarrolló el tema "El Alzamiento Nacional y el futuro de España"

SANTANDER.—Sobre el tema "El Alzamiento Nacional y el futuro de España", ha pronunciado una interesante conferencia el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don José María del Moral, iniciándose así los actos conmemorativos de la liberación de esta ciudad por las tropas nacionales, de la que se cumplen veinticinco años el próximo día 26.

Afirmó el señor Del Moral, en su disertación, "que el Movimiento es la garantía y la esperanza del pueblo español en su desarrollo histórico", añadiendo que "al terminar la guerra mundial, toda Europa se lanzó a la búsqueda de unos objetivos, tales como la superación de la democracia inorgánica, la vuelta a una sociedad organizada frente a la abstracción totalitaria, la superación del clasismo marxista y el rescate del hombre en su libertad e integridad, que se encontraba ya doctrinalmente expuesto en los principios del tradicionalismo y en el verbo fabulosamente profético de José Antonio."

Continuó diciendo que España vivía en estado anárquico, en una anarquía premeditada para abrirle paso a la revolución roja, y, sobre este motivo de la concreta situación de la España del Frente Popular, había una profunda razón histórica: la exigencia de una revolución pendiente. Por eso nuestra victoria es tan irreversible como irrenunciable.

"El Movimiento Nacional—dijo—ha sido sumamente criticado. Pero hay que tener presente que todas las críticas han ido dirigidas a su sobreestructura, es decir, a todo lo que es perfectamente revisable. No deben olvidarse los logros materiales, pero tampoco caigamos en la trampa de sobreestimarlos, respecto del valor del propio pueblo. El mejor logro del Movimiento Nacional es la realidad, enormemente mejorada, del pueblo español."

Concluyó el señor Del Moral afirmando: "A las nuevas generaciones no les ofrecemos un edificio rematado, cuyos perfiles pu-

dieran hacerse viejos, sino unos cimientos bien sólidos, que nos hacen preguntarnos si tenemos conciencia de las enormes posibilidades del Alzamiento en el futuro. Hemos de ver al Movimiento con la enorme fuerza dinámica que lleva en sí, sin hacer compartimientos estancos, pues parcializar, interpretar o nominalizar el Movimiento Nacional supone reducirlo a dimensión, cortar las alas a una victoria nacida para vuelos de alcance universal, que constituye nuestra esperanza para responder a las nuevas convocatorias del porvenir." (Cifra.)

«EL MUNDO COMUNISTA Y EL MUNDO LIBRE»

SANTANDER.—Bajo el tema general de «La tensión actual entre Oriente-Occidente» ha sido inaugurado en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo un curso organizado por el Ateneo de Madrid.

La conferencia inaugural estuvo a cargo del director del curso, don Florentino Pérez Embid, catedrático de la Universidad madrileña, quien desarrolló el tema

«El mundo comunista y el mundo libre». Hizo el orador una enumeración de los grandes acontecimientos de la historia reciente del período de la «guerra fría», que ha seguido a la aparición del imperialismo bolchevique, y explicó su conexión con los aspectos parciales, que serán desarrollados por los demás conferenciantes. /

VALLE DE LOS CAIDOS

SERVICIO DIARIO

Salidas: 9,30 y 16 h. Regreso en Madrid: 14,30 y 21 h. EXCURSION DIA COMPLETO: Laborables: Salida, 9,30 h. Regreso, 21 h. Domingos: Regreso, 20 h. 65 pesetas ida y vuelta.

MAGNIFICOS AUTOCARES

LARREA, S. A. Martín de los Heros, 4

Teléfonos 247 7025 y 241 1026

EL MINISTRO DEL AIRE, EN LA FERIA DE BILBAO

BILBAO.—Han visitado la Feria de Muestras el ministro del Aire, teniente general Lacalle, y el embajador de la Argentina en España, don Julio Lagos. Ambas personalidades fueron recibidas por las primeras autoridades provinciales y el director general de la Feria. (Cifra.)

LOS MARQUESES DE VILLAVERDE, EN BIARRITZ

BIARRITZ (Francia), 18.—La marquesa de Villaverde, hija del Generalísimo Franco, y su esposo han llegado hoy a Biarritz para una visita de varios días. (Efe.)

prolongue su
Centenario
CON HIELO, SELTZ O SOBA.

Centenario Terry
la malla que encierra calidad

POMPEYA - PALACE FANTASIO

Próximo lunes, ESTRENO

EL ESPIRITU DE PARIS EN UNA PELICULA DELICIOSA Y DE ORIGINAL HISTORIA

MICHELE MORGAN • Yves MONTAND



Margarita de la noche

JEAN DEBOUCOURT • LOUIS SEIGNER • PALAU
ASTMANCOLOR • DIRECTOR CLAUDE AUTANT-LARA

Un film amoroso matizado al estilo francés

SOLO PARA MAYORES

Distribución: Marte Films

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Refrigerado.) Temporada de Teatro Risueño. 7,30 y 11: Pisito de solteras (Jaime de Armiñán). Angel de Andrés, Mercedes Muñoz Sampedro. Dirección, Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca, 30 pesetas.

CALDERON. — (2-39-13-33.) 7,15-11: Compañía revistas cómicas Lili Larsson-Quique Camoiras. ¡Mi esposa, la otra y... yo! Con Mary Francisca y Tito Medrano. Precios populares.

CLUB. — (Refrigerado.) Bajos Palacio de la Música. Julita Martínez - Carlos Larrañaga. 7-11: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Sexto mes. ¡El éxito del año! Divertidísimo.

COMEDIA. — (Compañía de Actores de Radio Madrid.) 7 y 11: Paco y el diablo (de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez). Reparto por orden de aparición: Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Antonio Alfonso Vidal, Julia Delgado Caro, Selma Torcal, Joaquín Peláez, Julio Montijano, Carmen Martínez, Matilde Villarín, Juana Ginzo, Ramiro Muñoz, Fernando Diezta. Dirección, José Franco.

FUENCARRAL. — 7 tarde y 11: Gloria Romero presenta su espectáculo Gloria de España. Con Tomás de Antequera. Butaca, 25 pesetas.

LATINA. — (Revistas) 7 - 11: Carmen Esbrí, Antonio Riquelme, Karabías. La media naranja. Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS. — 7-11: Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini (Premio Nacional de Teatro), en Lo que hablan las mujeres (de los hermanos Quintero). Precios populares.

PALACIO REAL. — Jardines Sabatini. Luz y Sonido. Funciones diarias. 21,30, en español; 22,20, en inglés y 23,15, en español. Grandioso éxito.

REINA VICTORIA. — 7-11: Un ladrón en el tren (de Leandro Navarro). Por Manuel Collado, Manuel Díaz González y Lita Montaner.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL. — (Teléfono 2314607.) 7-10,45: Grandioso éxito. ¡Hipnosis! Doctor Enrico Ceccarelli. ¡Un espectáculo increíble, pero real! Apto para todos los públicos. ¡Solo breves días! Butacas, desde 8 pesetas. Mañana, domingo, dos funciones: 7,15 y 10,45 noche.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ. — 11,30 mañana: Función especial. 4-6,45-10,15: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Precios populares de verano.

BARCELO. — 4,30-7-10,30: Los bateleros del Volga.

BENLUIRE. — 4,30-7-10,30: Cinco horas doradas (Cyd Charisse).

CALLAO. — (Refrigerado.) 4,30-7-10,30: Maracaibo (Cornel Wilde, J. Wallace). Color. Tercera semana.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 4,30-7-10,30: La colina de los diablos de acero (Robert Ryan, Aldo Ray).

CARTAGO. — (Refrigerado.) 2-5-7-10-23. 4,30-7-10,15: Apenas un duende (Heinz Rühmann). Tolerada.

COLISEUM. — (Refrigeración Carrier.) 4,30-7 y 10,30: El alcalde, el guardia y... la jirafita (Al-

CARTELERA de ESPECTACULOS

La mejor organización técnica al servicio de una marca



Stanford s.a.
Fernán González, 29-Tel. 225 92 24-MADRID-9

Principales programas de TV. E.

◆ **HOY, NOCHE.** — 8: "Guillermo Tell", telefilm seriado. — 8,30: Peña deportiva, concurso. — 9: "Cómo pescar a un millonario", telefilm seriado. — 9,25: El tiempo. — 9,30: Telediario. — 9,45: ¿Qué vida más local, risa con Kiko y su compañía. — 10: Tele-sainete. — 10,30: Gran Parada. — 11,30: Telediario. — 11,45: "El destino", telefilm seriado. — 12,15: Versos a medianoche, Momento musical y Recuerda...

AGOSTO 22

Haga un regalo PHILIPS

Inmaculado corazón de María

Mejores no hay

berto Sordi, Vittorio de Sica, Sylvia Koscina, Marisa Merlini).

FANTASIO. — (Refrigerado.) 4,30-7-10,30: Red secreta.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 4,15-7-10,15: La furia de los justos (Glenn Ford, Dorothy McGuire).

IMPERIAL. — (Refrigerado.) 10: Complementos y Ladrón de manos de seda (Ray Milland, Barry Jones).

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 4,15-7-10,30: Los hermanos Marx en el Oeste.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Teléfono 2-21-56-94.) 4,30-7-10,30: No-Do, Imágenes, Mentirosa (Isabel Garcés).

MARVI. — 4,30-7-10,30: Cinco horas doradas (Cyd Charisse).

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,45-7,15-10,30: Tómbola (Marisol). Tolerada. Refrigerado.

PAZ. — (Refrigerado.) 4,15-7-10,30: Red secreta.

POMPEYA. — (Refrigerado.) 4,30-7-10,30: Noches blancas (Marcello Mastroianni, María Schell, Jean Marais). Director, Luchino Visconti.

PROGRESO. — 4,30-7-10,30: Apenas un duende (Heinz Rühmann). Tolerada.

REAL CINEMA. — (Refrigerado.) 4,30-7-10,30: Sangre en el rancho (Jeff Chandler, Orson Welles). Cinemascope.

RIALTO. — 4,30-7-10,30: Red secreta.

RICHMOND. — (Refrigerado.) 4,30-7-10,30: Los italianos están locos. Tolerada.

SAN CARLOS. — 5,15-9: Esta tierra es mía (Rock Hudson, Jean Simmons). Cuidado con las personas formales.

TORRE DE MADRID. — (Clima artificial Carrier. 2-47-16-57.) Mañana, matinal, a las 11. 4,30-7-10,30: Sangre en el rancho (Jeff Chandler, Orson Welles).

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30-7-10,30: Apenas un duende. Tolerada.

SESION CONTINUA

ALBA. — (2-270785.) Selecto.

SELLA LAS GRIETAS EN

- ◆ Bloque del motor
- ◆ Culatas
- ◆ Camisa de agua
- ◆ Orificios de las válvulas

en AUTOS, CAMIONES y TRACTORES

Distribuidor exclusivo para España

F. PARRÉS PUIG

A. José Antonio, 66.--Tel. 247 72 49.--Madrid

RIALTO - Cinema PAZ

PROXIMO LUNES, IMPRESIONANTE ESTRENO

¡Una gran película, basada en una gran novela de EDGAR WALLACE!

Una producción RIALTO-FILM Distribuida por HISPANO FOXFILM, S.A.E.



¡UN SECRETO QUE CAUSABA LA MUERTE DE QUIENES INTENTABAN DESCUBRIRLO!

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

5,30: El ángel de Nápoles, Apenas un duende. Tolerado.

COPACABANA. — 3: El capitán Jones, Aventuras de Joselito en América. Tolerado.

DOS DE MAYO. — 5: Dos vidas en su mano, S. O. S. Pacífico.

GALILEO. — (Refrigerado.) 5,30: Fuego escondido. S. O. S. Pacífico.

GONG. — 5: Los bateleros del Volga.

IDEAL. — 4,30: Cinco horas doradas (Cyd Charisse). Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30.

LUX. — (Almendrales, 41, Usura.) Continua: S. O. S. Pacífico y El mundo es de las mujeres.

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 4: Los siete magníficos (Yul Brynner) y Confidencias a medianoche (Rock Hudson, Doris Day). Ambas color.

MONUMENTAL. — (Refrigerado.) — 5: Los bateleros del Volga.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: Una cara con ángel, El mundo perdido. Tolerado.

PALACE. — (Refrigerado.) 4: Noches blancas (Marcello Mastroianni, María Schell).

PALACIO DEL CINE. — 5,30: Apenas un duende. Tolerado.

PANORAMA. — (Refrigerado.) 10,30 mañana: Cuidado con las personas formales.

PRINCIPE ALFONSO. — 5 Millonario de ilusiones, Sombras de sospecha.

SAINZ DE BARANDA. — (Refrigerado.) 4,30: Oleadas de terror, Perdidos en la gran ciudad.

SAN DIEGO. — (Pte. Valdecaas.) 4: Amor bajo cero (Toni Leblanc), Fabiola. Tolerado.

SOL. — 10,30: mañana: Oleadas de terror, La tumba india. Color.

URQUIJO. — (Refrigerado.) 5,30: El vampiro, El ataúd del vampiro.

VOZ. — (Alcalá, 184, 2-45-82-99, refrigerado.) Continua desde las 5: Pases: 5-6,45-8,40 y 10,30: Noches blancas (María Schell, Marcello Mastroianni, Jean Marais).

SEÑAS DE FIESTAS

ALCAZAR PARRILLA. — (Refrigerado.) Ballet de Tona Radely, Tere de Oro. Locuras de verano de Sergio Orta. Saadia, Carmen Valencia, Isaura, Laura Montoy y Yubana, gran cuadro flamenco.

CANAIMA. — (El cabaret de las afueras. Marcelo Usara, 86. Teléfono 2-69-31-32. 18 grados.) 40 vedettes en pista. Tarde y noche.

CISNE NEGRO. — (Cartagena, 89.) — Con 18 grados de temperatura, presenta a Les Rollers Stars, Juan Palomo, Blaky Tambo y un plantel de bellezas, en un ambiente ideal perfectamente refrigerado.

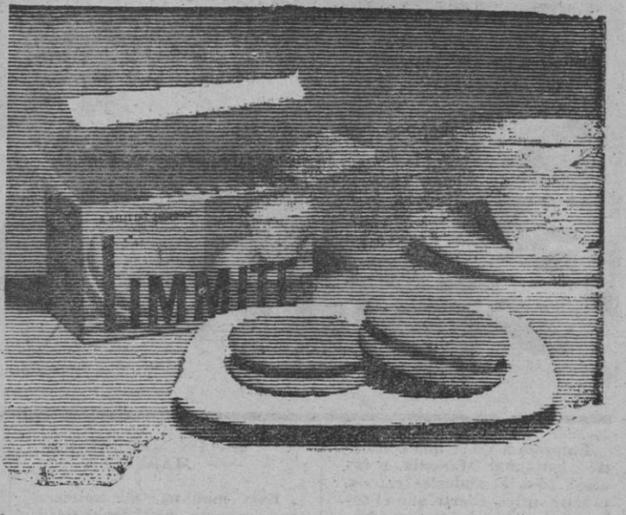
CLUB MELODIAS. — (E) más musical Desengaño, 12.) Tarde y noche. orquestas y atracciones.

FLORIDA PARK. — (2360028.) Alberto Lorca, The Dominoes, Heider Martin's, Los Tres de Castilla, Freddie Davis.

LA GATA y sus gatitas le atenderán de 12 mañana a 2 madrugada. Veranee usted en LA GATA, Ruiz, 21, junto glorieta Bilbao.

LA RIVIERA. — (2652415.) El

LIMMITE



ADELGACE COMIENDO LIMMITE

limmite: LAS DELICIOSAS GALLETAS SANDWICH CON SABOR A VAINILLA... A SOLO 38 PESETAS EL PAQUETE.

CONSULTE A SU MEDICO!

DE VENTA EN FARMACIAS

UN PRODUCTO LEAS CLIFF LTD. DIVISION DE **Pfizer** CIENCIA PARA EL BIENESTAR DE LA HUMANIDAD

fabuloso "ballet" de Plasschaert.

MOLINO ROJO. — (Tribute, 16.) Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones. 12 noche, espectáculo típico español.

PAVILLON. — (Jardines del Buen Retiro. Tel. 2-26-16-93.) Tarde y noche, las más famosas orquestas y atracciones.

TEYMA. — Cerrado por vacaciones hasta el próximo primero de septiembre.

YORK CLUB. — (Tel. 2-47-10-24.) Guapisimas chicas, fantástica refrigeración, maravillosos precios.

Tardes, desde 20 pesetas; noches, desde 40 pesetas.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM. — (Maestro Vitoria, 8.) Gran variedad de peces, aves, reptiles, monos... Precios verano, cinco pesetas.

PISCINA PLAYA VICTORIA. Metro puerta (Estrecho-Tetuan). Travesía María Zayas (frente 349 Bravo Murillo). Aparcamiento. Restaurante. Piscina infantil.

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Mañana domingo, 5,45 tarde Seis novillos de Valcárcel Toledo Hermanos para

Manuel Manzano Rafael Corbelle Ricardo Doblado

Taquilla: Victoria, 3

EL ETNA LANZA DOS CORRIENTES DE LAVA

CATANIA, 18. — El volcán Etna, que ha estado periódicamente en actividad durante los pasados meses, ha entrado nuevamente en erupción durante la noche pasada, lanzando dos corrientes de lava por su cráter nororiental.

PISOS

ENTREGA INMEDIATA

SANDI, S. A.

AVENIDA PALOMBRAS, 124 (Pte. Valdecaas)

VALOR TOTAL, DE 101.000 a 104.000 pts. (menos Banco)

Entrada, desde 28.000 a 37.000 pts. 120 meses de 601 a 612 pts.

TROLEBUS 104

AUTOBUSES 4 y 10

Dos dormitorios, comedor - estar, aseo con medio baño y cocina con gas butano, terraza, carpintería metálica, etc., etc.

PROXIMA INAUGURACION GALERIA COMERCIAL EN CONSTRUCCION

TIENDAS. PUESTOS. BANCAS

VERLOS Y CONTRATAR EN LA OBRA

EL EXODO DE LA DESESPERACION



CAPITULO SEPTIMO

- ☆ Medio millón en tres meses
- ☆ La familia Ruiz da la vuelta a Francia
- ☆ Rumbo a España

Por Fernando P. DE CAMBRA

Empiezo a creer que conviene abandonar Marsella, e incluso todo el sudeste francés, cuanto antes. Ciertamente el tema de los refugiados aún ofrece múltiples facetas, hasta el punto de que, el anecdótico, resultaría interminable. Aún dará mucho que hablar. Sobre todo, porque, en lugar de reducirse, la diáspora del "pied noir" se incrementa cada día. Aun cuando, en verdad, no cruce el mediterráneo en busca de una tierra de promisión exactamente.

EN UN MERCADO DE MARSELLA

Esta mañana, mi hotelero, con aspecto de "tenaciero", me hizo comprender que mi estancia en su albergue de medio pelo se prolonga más de lo prudente para la buena marcha de sus negocios.

—Los precios suben como la espuma —dice, frotándose las manos, cual si se trata de un evento maravilloso—. No voy a tener más remedio que modificar los míos.

Fuera como fuere, es evidente que el costo de la vida aumenta vertiginosamente en Marsella. No hay más que prestar oído avizor a las conversaciones que mantienen en voz alta, e incluso a gritos, cuando las amas de casa retornan hacia su hogar, con el cesto bien repleto de provisiones.

Al redorso de la rue de Rome, y a escasa distancia del Cours Belsunce, existe un mercado donde se puede adquirir todo lo comestible. E in-

cluso otros artículos que no debieran serlo. Es un lugar estratégico que, sin alcanzar el pintoresquismo de "La Belle de Mai", "L'Estaque" o "Le Panier", también ofrece sus góttas de ambiente local.

"¡Hoy he pagado la "rascasse" (un pescado del litoral) casi el doble que hace cuatro semanas!", afirma uno de las mujeres. "Pues yo he tenido que abonar cincuenta francos (todo el mundo cuenta en francos antiguos, porque los nuevos implican un esfuerzo

mental para imaginar su exacto valor) más por el kilo de melocotones..."

Así pasan revista a todos los comestibles, hasta que la tercera ama de casa exclama: ¡La culpa es de estos malditos "pieds noirs"! Lo compran todo y pagan el precio que les piden. ¡Claro! ¡Están podridos de dinero!

El dueño del restaurante donde como a medio día parece más razonable. Su establecimiento es un local pequeño, sobre el Quai de Rive Neuve. El, personalmente, recibe a los clientes; su esposa, cocinera, y los hijos sirven a las mesas. Constituyen el prototipo de la industria familiar explotada en común.

—Este año será francamente malo —dice el patrón, moviendo la cabeza—. No habrá turistas. Ni tampoco coloniales. Marsella siempre ha vivido de los "coloniales". Los últimos que quedaban eran estos argelinos. Cada año venían a pasar las vacaciones en Francia. Con dinero fresco y gana de gastarlo. Ahora, véalos; no tienen dónde caerse muertos. Y los años que vengan detrás serán peores. Eran medio millón de transeúntes en pocas semanas. Y un buen negocio que ha dejado de existir. Después de este golpe, Marsella ya no volcerá a levantar cabeza.

MEDIO MILLON EN TRES MESES

He tenido la curiosidad de examinar las estadísticas provisionales que hacen referencia a los repatriados. Hasta la fecha había anotado cifras globales, recogidas aquí y allá, al azar de las conversaciones. Veo, con mezcla de asombro y satisfacción, que, por una vez, los datos oficiales concuerdan con la "vox populi".

M. Boulín es "el secretario de Estado para los refugiados". Moreno, nariz aguileña, más huesos que carne; cejas pobladas y siempre pipa en boca. Sus primeros cálculos y previsiones (cien mil repatriados durante todo el año 1962) fallaron lamentablemente. Ahí van las pruebas que él mismo suministra.

Cuatrocientos noventa y ocho mil refugiados llegaron de Argelia hasta el 25 de julio último. De ellos, 160.000 quedaron en Marsella; 100.000 salieron hacia la región parisiense; 70.000 en Toulouse; 50.000 se hallan en las zonas de Lyon, Chambery y Grenoble; 35.000, en Burdeos; 20.000, en Metz; 16, en Lille; 16.000, en Rennes; 16.000 en Dijón, y 15.000 en Tours. Todos parecen decididos a permanecer definitivamente en Francia. Únicamente 20.000 han declarado que esperan al mes de septiembre para tomar una determinación. A los demás, cuando les nombran Argelia, es como si les recordaran el mismísimo infierno.

LA FAMILIA RUIZ DA LA VUELTA A FRANCIA

He trabajado conocimiento con la familia Ruiz, eslabón de la "gran familia Hernández", que, vuelvo a reiterar una vez más, constituye el símbolo representativo de lo que fue Argelia europea. Y, en resumidas cuentas, del auténtico "pied noir".

Cinco personas comprende la familia Ruiz, a saber: el padre, Joachim Ruiz (escribiremos su nombre al estilo francés, como él firma); la esposa, Ivette, más tres hijos, de diez, ocho y cuatro años, respectivamente.

Hace diez días escasos (yo creo que han perdido toda noción de la medida del tiempo) salieron huyendo de Orán. Un avión les condujo hasta Burdeos. Y cuando el aparato ater-

rizó en el aeropuerto de Mergnac, se encontraron sobre tierra firme, los cinco incólumes, pero con dos maletines por todo equipaje y once mil francos antiguos en la cartera.

(Llegado a este punto, haré breve referencia al éxodo europeo del Oranesado. Pronto no quedará ni uno solo para contarlo. Desde el 15 de mayo hasta la fecha, 185.000 han abandonado la región. De ellos, 172.000 han elegido Francia para refugiarse. A España vinieron 10.000 (recuérdese que el Oranesado registraba la máxima densidad española de origen y nacionalidad) y 3.000 pasaron la frontera que divide Argelia y Marruecos para embarcar en puertos de este último país. Añadiré que, tras la jornada del 4 de julio en Orán, y la presencia de Ben Bella, si la oferta de transporte hubiera estado acorde con la demanda, no quedaría ni un solo europeo en toda la región.)

Pero volvamos a la familia Ruiz. En Burdeos, ni alojamiento, ni oferta de trabajo, ni esperanza de obtener uno u otro. En cambio, la abonaron 200.000 francos, distribuidos de esta forma: 70.000 reembolsos gastos de viaje y 130.000 en concepto de "prestaciones". Al propio tiempo, le añadieron un consejo a guisa de propina: "Marchense a Rennes; allí todo está dispuesto para acoger a los repatriados: viviendas, trabajo, anticopos... En fin, todo."

Al consejo acompañaba un billete colectivo y gratuito de ferrocarril. La familia Ruiz se metió en un vagón de segunda (Europa ha suprimido las terceras) y dieciocho horas más tarde daba con sus molidos huesos en Rennes, tras haber cruzado casi toda Bretaña.

Allí, en la Alcaldía, pusieron el grito en el cielo. ¿Alojamientos en la ciudad? ¿Para los mismos indígenas los quisieran! ¿Trabajo? ¿M. Joachim Ruiz es agricultor? ¿Empleado mercantil? ¿Ni en sueños!... Pero tal vez en Bayeux de Normandía; allí no había aún ningún repatriado.

Dos días de hotel para descansar y dar un poco de reposa a los molidos huesos de esposa e hijos y con otro billete ferroviario y gratuito, viaje hasta Bayeux, célebre en la historia contemporánea por haber sido el primer lugar donde pisó tierra francesa el general De Gaulle, cuando americanos y británicos desembarcaron en Normandía.

En Bayeux, reiteración de la escena. "Tal vez en Lille..." Después, Lyon... Y al cabo de diez días, sobre poco más o menos, la familia Ruiz ha dado con sus quebrantados cuerpos en La Canebière marselesa. Sin un céntimo, dado que los doscientos mil francos de las prestaciones se volatilizaron en hoteles, comidas y ropa de abrigo. Bretaña y Normandía están muy lejos de gozar clima meridional, y no se puede circular, día y noche, en mangas de camisa.

¿Por qué Marsella? Por idénticas razones que otros 160.000 repatriados: "Esto es lo que más se parece a la perdida Argelia."

El periplo de la familia Ruiz constituye un botón de muestra, reproducción exacta de otros muchos. Ha dado la vuelta a Francia en menos de diez días, batiendo las plusmarcas del "tour" ciclista. Sin embargo, es bien cierto que, a su llegada al Parc Chanot, donde se hallan las oficinas del Secretariado para los Refugiados, no ha sido acogida con ovaciones ni coronas de laurel. Vienen a engrosar la molesta masa de "pieds noirs". Cinco más y la cuenta sigue.

La historia, el anecdótico de este éxodo desesperado, po-

(Pasa a la pág. 23.)

Vea la situación del

BARRIO del PILAR

Propietario JOSE BANUS

BARRIO DEL PILAR 1.ª FASE
5.000 PISOS

... a 700 mts. del METRO de VALDEACEDERAS

AUTOBUSES rápidos y continuos desde los metros de TETUAN y VALDEACEDERAS al BARRIO del PILAR

PISOS MAGNIFICOS
3-4-5-6 HABITACIONES
MAS SERVICIO

Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su **RENTA LEGAL**

Exención del 90% en escritura y contribuciones

VENTA DE PISOS Y TIENDAS

► **PISOS CONFORTABLES.** Todos exteriores con amplias terrazas **10.000** pts. de ENTRADA ÚNICA + **9000** pts. aplazadas. Resto a pagar **676** pts. al mes durante 10 años.

► **TIENDAS** todas superficies desde **46.000** pts. desembolsa.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN BRAVO MURILLO, 266, 1.ª (a la salida del Metro de Tetuan) servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. EN EL PROPIO BARRIO DEL PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 320 de la Calle Bravo Murillo) Servicio Permanente de 10 mañana a 8 tarde

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

LOS TOROS

**ALFREDO LEAL:
CORNADA**



Impresionante. El orificio de entrada de la herida tiene todavía casi ocho centímetros.

Visita a un médico amigo en la Cruz Roja de San Sebastián. En uno de los quirófanos cura a un torero. Se trata del mejicano Alfredo Leal, y el médico le atiende del "tabaco" recibido en Tijuana hace ya más de un mes.

Entre los destrozos que le causó el pitón y el no acertar el doctor Rodríguez Olivares — médico tijuaneño — con el sistema de rápida curación, el muslo derecho de Alfredo Leal presenta, en su tercio medio, un aspecto

MAESTRANZA

Es una revista taurica, hecha por gente joven. Yo no sé si semanal, quincenal o mensual. Pero lo que sí sé es que se trata de una revista importante, por su aliento poético y nuevo, dentro del planeta de los toros.

La edita en Jerez de la Frontera — ¡menuda tierra de hombres, toros y caballos! — un poeta que fué torero — José González (Pepillo) —, con la carga agria de no llegar a la importancia máxima en la república de los hombres vestidos de luces. Pero que no le importa a Pepillo. Quizá la fiesta se quedó sin un matador, pero encontró a cambio una pluma sana, salobre y con perfecto equilibrio para saber dar a los señores del Sur lo que les pertenece, a los toros bravos lo que es suyo y a los matadores esa frase que envuelve con verónicas de carño lo hecho en una plaza de toros.

Saludo, por andaluz y aficionado, con alegría a "Maestranza", la revista taurina de Jerez. Y le deseo los mayores triunfos profesionales, porque por algo tiene como fundador a un torero poeta y como "cerebro gris" a Paco Orllana Bordegaray, uno de los hombres más franciscanos y más sabios en vidas que he conocido.

FINCA PARA MARIA GABRIELA

Esa niña que se baña con su padre es la hija de Jaime Ostos, el torero que "está como nunca" y que allí donde hay un trofeo, aparte del inmediato de las orejas conquistadas, se lo lleva. A los muchos que ganó ya esta temporada se han unido, en las últimas fechas, todos los de Málaga, y el estoque de lujo que, bajo la denominación de Trofeo Virgen de la



Blanca, se concedía en Vitoria al matador de toros de más destacada actuación en la feria celebrada a principios de este mes.

En San Sebastián, Jaime Corazón de León me da la última noticia, íntima y familiar.

—El año me va de perlas. Corto más orejas que nunca y gano más dinero que en toda mi etapa anterior. La verdad es que me encuentro a gusto ante los pitones. Este año, un poco como conmemoración de tan buena temporada, cuando acabe de torear pienso comprar una finca. Ya puede tener el nombre que tenga la finca que se lo pienso cambiar, y ponerle el de "Hacienda de Maria Gabriela", que es mi hija, a la que, para mi desgracia, estoy viendo muy poco, desde unos meses a esta parte, porque el torear tan seguido no me deja ese hueco que deseo dedicar a mi familia.

Maria Gabriela Ostos, guapa como ella sola, todavía no cumplió el año.

PACO CAMINO: RECORD

Lo ha conseguido el niño sabio de Camas en la primera semana de este mes de agosto. En sólo siete días, dieciocho toros lidiados. Y no escribo esto porque los dos primeros de la cuenta los toreó Camino en Portugal, donde está prohibida la suerte suprema del toreo. Esos quince restantes se distribuyen así: seis, en Barcelona; siete, en Málaga, y tres, los últimos, en la plaza francesa de Bayona.

Camino anda contento con su récord:

—Y lo mejor es que a la mayoría de los dieciocho les hice "fiestas".

Como a casi todos los que está toreando el muy sapientísimo camero el año presente.

EL CARACOL, EN LA BRECHA

Después de su gravísima cogida de Madrid, reapareció El Caracol, con éxito, el día 9, en Alicante. Pero como parecía no estar totalmente recuperado, se tomó unos cuantos días más de reposo. El día 15, El Caracol volvió a la brecha. En Orihuela, al lado de su pueblo, Almoradí, tuvo un éxito clamoroso. Y ya totalmente repuesto, el gitano se propone continuar su temporada, en la que tiene un montón de fechas comprometidas. Es posible que pronto El Caracol vuelva a Madrid, la plaza que le dió el espaldarazo definitivo en su buena carrera taurómica.



EL PIREO: ESPERANZA QUE SE CUAJA

Desde que salló a los ruedos — entonces actuábamos movidos por la originalidad de su apodo — hemos seguido con atención la carrera de Manuel Cano El Pireo.

Sus éxitos en las novilladas sin picadores, han sido rotundos. Aquí lo tienen nuestros lectores en esta fotografía — un cordero y flores en sus manos — tomada después de una de sus apoteosis en el coso de Los Tejares, de Córdoba.

En San Sebastián hemos escuchado grandes elogios de El Pireo en boca de dos taurinos de muchísima importancia. Nos reservamos sus nombres, pero que sepa El Pireo que su carrera taurina preocupa ya en las grandes alturas tauricas.

La nueva gran esperanza taurina de Córdoba se va cuajando en realidad. El próximo día 2 de diciembre hará su debut con picadores en la plaza de Málaga. Y antes de que concluya el año taurino de 1962 habrá toreado cerca de veinte festejos con escuadrón montado a sus órdenes. ¡Adelante, torero con apodo grilego!

SAN SEBASTIAN: SEPTIMA DE FERIA

Antonio Ordóñez resultó lesionado y El Viti hizo una gran faena

El público estuvo injusto con el maestro de Ronda, que toreó muy bien con la muleta

- ★ FECHA: 17 de agosto de 1962.
- ★ TOROS DE DON SAMUEL FLORES: Exageradísimo de pitones y desiguales de tipo. Con el caballo cumplieron bien, pero resultaron poco manejables en el último tercio. Pesaron 460, 488, 510, 576, 501 y 535 kilos, respectivamente.
- ★ ANTONIO ORDÓÑEZ: Al dolor de su lesión física tiene que unir el de la injusticia sañuda con la que anda persiguiéndole cierto sector del público.
- ★ CURRO ROMERO: No era corrida para el "faraón".
- ★ EL VITI: Un estoqueador tan formidable como el salmantino destruyó otra espléndida faena con cinco pinchazos y dos descabellos.
- ★ MEJORES SUBALTERNOS: Barroso, Salitas, Paco Cabello y Mozo Grande cumplieron bien con su cometido de picadores. Juan de la Palma, Pacorro, Almensilla, Cabrerito y Pinturas fueron los más destacados entre la gente de a pie.
- ★ PRESIDENCIA: Otra vez falló el asesoramiento a la hora de cambiar algunas suertes de varas.
- ★ TIEMPO: Tarde muy azul y calurosa.
- ★ PUBLICO: Chillón y exageradamente injusto con Ordóñez.
- ★ DURACION: Una hora y cuarenta y tres minutos.
- ★ INCIDENCIAS: Al acabar con el cuarto, Antonio Ordóñez pasó en brazos de sus banderilleros a la enfermería para ser curado de una lesión articular en el tobillo que le impidió continuar la lidia.

general, porque San Sebastián esperaba más del "faraón", y éste no pudo dárselo.

Cuando los tendidos menos lo esperaban se encontraron con la sorpresa de una faena grandiosa de Santiago Martín con el tercer samuel. El toro había sido áspero en el primer tercio, pero Mozo Grande le dió lo que el animal se merecía en la suerte de varas. El toro comenzó a romper, porque Santiago, a fuerza de consentirlo, le iba enseñando el a, e, i, o, u de las embestidas. Y las arrancadas, que comenzaron siendo tan parcas como la tela que se usa para la confección de un "bikini", terminaron largas, porque la muñeca pausada de El Viti, con su secreto temple, supo engolosinar los pitones samuelinos hasta que se prendieron en la roja tela. Ha sido esta faena de la tarde de los "cuchillos largos" — estiletes de cuerno, intenciones injustas en la muchedumbre — una afirmación contundente de la condición de gran figura que ostenta el de Salamanca, que, contra toda lógica, aprovechó un toro que nadie vió claro hasta que El Viti lo convirtió.

Sucedió el acontecimiento en los medios del Chofre. El toro había iniciado su pelea en el último tercio, pensando en cada embestida como tenía que pegar la siguiente para prender al torero. El Viti lo limpió de resabios, y en seguida cuatro redondos en círculo completo abrieron una larga sonrisa de entusiasmo en el rostro de tarde de tanto disgusto.

A esos cuatro redondos inmensos siguieron todavía seis mejores. Las campanas del gran toreo con la muleta tocaban a gloria. Arriba, en la grada de la banda, el director había ordenado a sus músicos que atacasen el pasodoble de Domingo Ortega. Música de Castilla para el gran castellano del toreo actual. Y El Viti se fué agigantando, ascendiendo en el aire como el gigante que cumplía las voluntades de Simbad el Marino. Y en los pases de pecho hubo pintura, grabado y escultura. En los naturales ya toda plaza andaba convencida de que la faena más festejada de la semana grande se andaba haciendo talludita. Cuando el quehacer de El Viti resultó hecho y derecho, cinco pinchazos en la suerte contraria y dos descabellos asaltaron el tren de las orejas cortadas y robaron estas dos que Santiago Martín había ganado con la muleta. El de Salamanca, ovacionado en todo y cada uno de los pinchazos, tuvo que saludar largamente en el tercio. Frente al sexto — uno de los peores "cuchillos largos" —, macheteo y muleta estocada. A esas alturas de la tarde ya no estaba la gente dispuesta a soportar ni el vuelo de una mosca. Así son las muchedumbres: pasan del calor al frío, de lo justo a lo injusto, con la misma violencia que las torrenteras de montaña bajan al valle.

Gonzalo CARVAJAL

que fueron con la cara alta, que anduvieron probones y de costado más que de frente. Los dos toros, en diversas ocasiones, pararon su cansino viaje en mitad de las suertes. Y los pies del torero siguieron inmóviles. Y los pitones juguetearon con el oro y la seda tórtola de la taleguilla. Y el muletazo se consumió. Esto, que tiene todos los ribetes de proeza, fué menospreciado por el gentío, empeñado en querer quitarle la cabeza al más importante de los toreros. El primer trasteo todo fué sobre la mano derecha, a pesar de que el samuel era tuerto de ese ojo. El pitón izquierdo repartía cornadas con la misma profusión que en Río, y en su carnaval, se escuchan sambas. La del cuarto — toro con alzada de caballo percherón — conoció el empleo de ambas manos, con la perfección que se acuna en el toreo fundamental de Ordóñez. Las opiniones divididas al arrastre de ambos enemigos. Con entera injusticia. Los apasionados injustos supieron ganar la partida a los "snobs" justos. Creo que, en el fondo de este exigir a Ordóñez como si en vez de un hombre se tratase de un dios, late un río de serpientes enfurecidas por la envidia. Y duele ver cómo un inmenso torero se juega la vida, sin que se lo agradezcan.

Los "cuchillos largos" que han correspondido a Curro Romero eran los toros menos a propósito para que el de Camas se confiase. Hay que tener en cuenta que los toreros de sumo arte no pueden andar a gusto con una corrida tan desesperada de cabeza y de intenciones como ésta de don Samuel. Romero — hoy sin posibilidades y todavía a cuestras con los dos recientes cornalones que tomó — ha estado muy breve. Hubo palmas para premiar los lances que logró en su primero. Pero el resto del trabajo de Curro se gastó el rumbo del disgusto.

Los hermanos Peralta, Ostos, Mondeño y José Julio cortaron orejas en Ciudad Real

CIUDAD REAL, 17.—Lleno. Toros de Javier Molina, bravos y manejables.

Los hermanos Peralta cortaron orejas.

Jaime Ostos, orejas y petición de rabo. En un estatuario sufrió un golpe en la ingle, del que se

fué a curarse una vez estoqueado el toro. Reparó en el cuarto, y estuvo valiente.

Mondeño, palmas y gran faena. Orejas.

José Julio, gran banderillero. Faena aclamada. Orejas. En el último, vuelta al ruedo a hombros. (Cifra.)

♦ CAZALLA DE LA SIERRA, 17.—Novillos de Pareja Obregón.

El rejoneador García Mier, orejas y rabo.

Palmeo, ovación y orejas y rabo.

Mariano de la Viña, palmas y oreja.

SUSSONI CONTINUA MUY GRAVE

El novillero José María Sussoni, que fué gravísimamente herido en Cádiz, pasó la noche del viernes con grandes molestias. Y su estado continúa siendo muy grave.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana domingo, 5,30 tarde. Seis novillos de los señores Escudero Calvo Hermanos, de Moraleja (Cáceres), para

ANTONIO HURTADO

VICTOR MARTINEZ (VITI)

AMADO ORDONEZ

Localidades público: Sábado y domingo, Taquillas: Victoria, 9.

Gonzalo Carvajal

EL PALO y la VELA LOS HUEVOS

1
Parece ser que estamos en pleno desarrollo económico y que esto tendrá hondos repercusiones gastronómicas. ¿Motivos? Principalmente, dos. De un lado, el servicio doméstico, cada vez más escaso, acabará desapareciendo por completo. De otro, es de prever que las mujeres que contraigan matrimonio en lo sucesivo y que ocupan puestos de trabajo bien retribuidos, continúen con sus obligaciones laborales para ayudar al sostenimiento del hogar y no correr el riesgo de que se las salte el esmalte de las uñas realizando menesteres caseros.

2
Ambas circunstancias, ¿pueden influir en el estómago de los celiberos? Desde luego. La desaparición del servicio doméstico, motivada por la existencia de fábricas, industrias y comercios que necesitan mano de obra femenina y que ofrecen unos sueldos muy superiores a los que un ama de casa pueda dar a su criada, planteará fuertes papeletas en los hogares. Tradicionalmente, los "menús" celiberos han sido unos "menús" de muchos perendengues horarios. Para hacer "cocido", jabadas, callos a la madrileña, croquetas, empanadas, etc., la mujer tenía que estar dos o tres horas medida en la cocina. Si la mujer casada trabaja y, además, no puede disponer de criada, únicamente podrá cocinar durante un cuarto de hora como máximo. Y en quince minutos no hay forma de hacer primeros culinarios. Será preciso salir del paso gastronómico acudiendo a productos envasados. A conservas. A latas.

3
Ante la revolución alimenticia que se avecina, conviene destacar la importancia de los huevos. Los huevos, que, según las últimas estadísticas,

se consumen menos que antes, cobrarán extraordinaria importancia y puede ser el alimento-base del porvenir. Me atrevería a proponer, incluso, que se nombre a la gallina "hija adoptiva del desarrollo económico". La justificación está clara. Anticipándose al Mercado Común Europeo, la gallina lleva años y años lanzando sus productos convenientemente envasados. Los huevos resisten perfectamente dentro de esa lata especial —cáscara— que la propia gallina fabrica, por lo que puede considerarse como precursora de la industria conservera mundial.

4
La futura necesidad de prescindir de los "menús" que alimentaron a nuestros abuelos, comieron nuestros padre y nos enseñaron a digerir a nosotros, tendrá una excepción: los huevos. Los huevos, esos viejos amigos estomacales que comimos desde la infancia, continuarán prestándonos sus servicios sin necesidad de manipulaciones previas de ninguna clase. Ya están envasados y las gallinas pueden, con legítimo orgullo, dedicarse a cacaear bajo grandes pancartas que adviertan: "¡Adquiera sin vacilar el único alimento moderno que va directamente de la Naturaleza al consumidor!"

5
Hacer tortillas no tropieza con dificultades y requiere escaso tiempo. Freír un huevo se hace en un periquete. Los huevos, tan despreciados en los últimos años por culpa del filete de ternera, cobrarán extraordinaria importancia en los próximos años. No hay duda: el huevo es el alimento que mejor se adapta a las coyunturas económicas actuales.

Evaristo ACEVEDO

I Congreso Nacional de Psicología SE CELEBRARÁ EN MADRID EN OCTUBRE

Del 8 al 14 de octubre va a celebrarse en Madrid el I Congreso Nacional de Psicología y la VIII Sesión Anual de la Sociedad Española de la Especialidad. En las conferencias, simposios, comunicaciones y ponencias intervendrán los más prestigiosos nombres españoles, tales como los de López Ibor, Zaragüeta, García Hoz, Sánchez Jiménez, Bosch Marín, Aguilar Paz, López Gete, señorita Galino, Piniños, Siguán, Díez del Corral, De la Sierra, Sarró, Lain Entralgo y Rof Carballo, entre otros.

XI JORNADAS PEDAGÓGICAS EN SALAMANCA

La Hermandad Nacional de Inspectores de Enseñanza Primaria, con la aprobación de la Dirección General respectiva, ha convocado las XI Jornadas Pedagógicas en Salamanca para los días 27 de agosto al 5 de septiembre, ambos inclusive. Como en los diez años precedentes, asistirán profesionales de toda España. El tema central de estudios será "Concepción actualizada de la Inspección de Enseñanza Primaria", desarrollada en cuatro principales ponencias: "Necesidades de la infancia en el orden educativo", "Una escuela actualizada", "Organización del sistema educativo en el plano nacional, provincial y local" y "La Inspección como promotora de la tarea educativa". También intervendrán varios conferenciantes sobre "Didáctica y pedagogía de la doctrina social de la Iglesia" y "Valores artísticos y monumentales de Salamanca". Se harán visitas a los lugares teresianos para lucrarse del jubileo correspondiente.

EL DOCTOR PEREZ MODREGO, SECRETARIO TECNICO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER

El doctor Pérez Modrego, secretario técnico de la Asociación Española contra el Cáncer, ha regresado de París, donde ha participado en las discusiones sobre "Tratamiento del cáncer con bomba de cobalto", intercambiando experiencias y resultados con los principales radioterapeutas de Europa y de Estados Unidos.

Para la próxima reunión, que tendrá lugar en Inglaterra en 1964, le ha sido encomendada la unificación de técnicas en el cáncer de cuello uterino.

NUÉVU DECANO DE FILOSOFIA DE SALAMANCA

Ha sido nombrado decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sa-

Cursos de formación de capataces bodegueros

La Escuela de Capataces Bodegueros y Viticultores de Requena convoca examen de ingreso para los cursos de formación de capataces en la especialidad de bodegueros. El número de aprobados en cada convocatoria será de 25 aspirantes. Estos habrán de ser solteros, comprendidos entre los dieciocho y los treinta años, ambos inclusive; estar libres de prestar servicio militar entre las fechas 1 de octubre de 1962 y 1 de agosto de 1964 y tener ocupación habitual relacionada con la agricultura. Las instancias han de dirigirse al director de la Escuela antes del 3 de septiembre del presente año. Los exámenes se celebrarán el día 5 del mismo mes. Los cursos de formación de capataces serán dos, con una duración de ciento ochenta días lectivos cada uno. Las enseñanzas en la escuela se llevarán en régimen de internado. Los aspirantes que se hayan declarado aptos para ingresar como alumnos disfrutará de enseñanza y residencia gratuitas; únicamente abonarán, para gastos de material de prácticas, 100 pesetas mensuales cada alumno de primer curso y 200 pesetas mensuales cada alumno de segundo curso. Para los detalles, los interesados pueden dirigirse a la Escuela de Capataces de Requena, Valencia.

lamanca don Fernando Lázaro Carreter, catedrático de aquel centro.

CIRCULO MEJICANO EN MADRID

El Círculo Mejicano Sembradores de la Amistad establecerá sede en Madrid. Un avión especialmente fletado saldrá con dirección a Madrid el próximo día 9 de septiembre con el fin de buscar un local para fundar su domicilio social en nuestra capital.

Don Luis Fernando Bandín, director de "Informaciones"

Para dirigir nuestro colega vespertino "Informaciones" ha sido designado don Luis Fernando Bandín Ramos, figura a la que unen fuertes vínculos con aquella casa. Don Luis Fernando Bandín Ramos procede de la tercera promoción de la Escuela Oficial de Periodismo y se halla especializado en la técnica de las artes gráficas—materia de la que es profesor en dicho centro docente—, pues muy joven aún, antes de finalizar sus estudios, fue confeccionador de "El Alcázar", asumiendo luego igual puesto en el diario que ahora pasa a dirigir, y posteriormente el de redactor jefe, que también desempeña en la revista "Afan".

Núñez Samper, a Río de Janeiro

REPRESENTARÁ A LA ORGANIZACIÓN SINDICAL EN LA XI CONFERENCIA INTERNACIONAL DEL SERVICIO SOCIAL

Ha salido para Río de Janeiro el jefe del Sector Industria de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, don Arturo Núñez Samper, quien, representando a la Organización Sindical española, tomará parte, en unión del agregado laboral a nuestra Embajada en aquel país, don José María Navarro, en las tareas de la XI Conferencia Internacional del Servicio Social, que se inicia mañana en la capital brasileña.

LOCALES COMERCIALES

Varios tamaños
PILAR DE ZARAGOZA, 49
(Semiesquina a Cartagena)
Tel. PUEBLO: 2 25 61 32

HOY EN MADRID

Información religiosa

Día 19, domingo décimo de Pentecostés.—Santos: Juan Eudes, fundador; Magno, obispo; Julio, Andrés, Timoteo, Tecla, Agapio, mártires; Luis, obispo; Donato, presbítero; Mariano, Rufino, Sixto III, papa, confesores.
Misa del domingo, de verde.
Día 20, lunes.—Santos: Bernardo, doctor; Filiberto, abad; Samuel, presbítero; Porfirio, Máximo, confesores; Leovigildo, Cristóbal, monjes; Lucio, Severo, Menón, mártires.
Misa de San Bernardo, de blanco.

CUARENTA HORAS

La indulgencia plenaria concedida por Su Santidad Benedito XIII a este santo ejercicio en la Villa de Madrid durante el año 1962 se gana mañana en: Oratorio del Caballero de Gracia (calle del). Día 20, en el mismo sitio.

Avisos varios PATRONATO NACIONAL ANTITUBERCULOSO

El día 23 de agosto, a las nueve de la mañana, regresa la 295 expedición del Preventorio La Sabinosa (Tarragona), que partió de esta capital el día 28 de mayo pasado. Se ruega a los familiares de los niños acudan al Servicio de Colonias Preventoriales del P. N. A. (Andrés Mellado, 31) para recibirlos.
Asimismo, el día 27 de agosto, y en el tren expreso de Barcelona, parte la 300 expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

MAÑANA, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL EN EL RETIRO

Mañana domingo, a las once de la noche, en el parque del Retiro, la Banda Municipal, dirigida por el maestro Echevarría, interpretará su habitual concierto, con el siguiente programa:
Primera parte: "Bruselas" (marcha militar), primera vez, Blas Pérez (dedicado a los Reyes de Bélgica); "Las dos palomas" ("Entrada de los zingaros", "Escena y paso de las dos palomas", "Tema y variaciones", "Divertimiento", "Danza húngara", "Final", suite, Messager; "Tannhauser" (marcha), Wagner.
Segunda parte: "Rosas del Sur" (valse), a petición, Strauss; "La leyenda del beso", Soutullo y Vert; "Katuska" (fantasía), Sorozábal.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 160.

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE MIRALLES-TORRES

En la real basílica de la Virgen de los Desamparados, de Valencia, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Dolores Torres Carcelén con el doctor don Alberto Miralles Peris. Bendijo la sagrada unión el reverendo padre don José Luis García Cañada. Aparadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don José Torres García, y la madre de él, doña Angelita Peris de Miralles.

La novia, que lucía un elegante vestido de organza natural con encaje de Alençon, entró en el templo del brazo de su padre. En la ceremonia civil dió fe del acta el juez don Mariano Tomás Serra, y firmaron como testigos, por parte de ella, su hermano, don José, sus tíos don Jorge Garcelén López y el doctor don Alejandro Gracia Brustenga, y don Juan Aracil, don Eusebio García Gil, don Manuel López del Oro y don Pedro Falcón Iriarte; por parte del novio, su tío don Gonzalo Peris Peñalba y don José Ferrando Ferrando, don Pedro Domenech Costa, don José Guerrero Ferrando, don Tomás Espi López y don Juan Ferrando Orta.

Terminada la ceremonia, la numerosa concurrencia fué obsequiada con un espléndido almuerzo, tras el cual los nuevos señores de Miralles salieron en viaje nupcial por distintas capitales del norte de España y extranjero.

NECROLOGICA

Ha fallecido en Madrid, a la edad de setenta y seis años, doña Concepción Rodríguez Mantilla de los Ríos. Pertenecía a la aristocracia española y su muerte deja un irreparable vacío. Sus numerosas amistades y cuantos la conocían lloran tan irreparable pérdida. Era muy querida por sus acrisoladas virtudes y su sentido cristiano de la vida. Descanse en paz.

LA COCINA MAS SOLIDA Y ELEFANTE

CON FAR SE NOTA LA DIFERENCIA

PUEDE ADQUIRIRLA EN COMODOS PLAZOS



MODELO "NUEVA ALTEZA"

EXPOSICIÓN Y VENTA:

ADOGAS

ALMIRANTE, 26 - Teléfono 2 21 32 65

MUY IMPORTANTE

Para BUTANO y PROPANO, instalaciones domésticas e industriales en tubos de cobre y acero "Alta Seguridad". Cocinas industriales para hoteles, restaurantes, colegios, conventos, hospitales, sanatorios, etc.

TODOS NUESTROS APARATOS E INSTALACIONES LLEVAN SU CERTIFICADO DE GARANTIA

«Pueblo» se lee en todo España



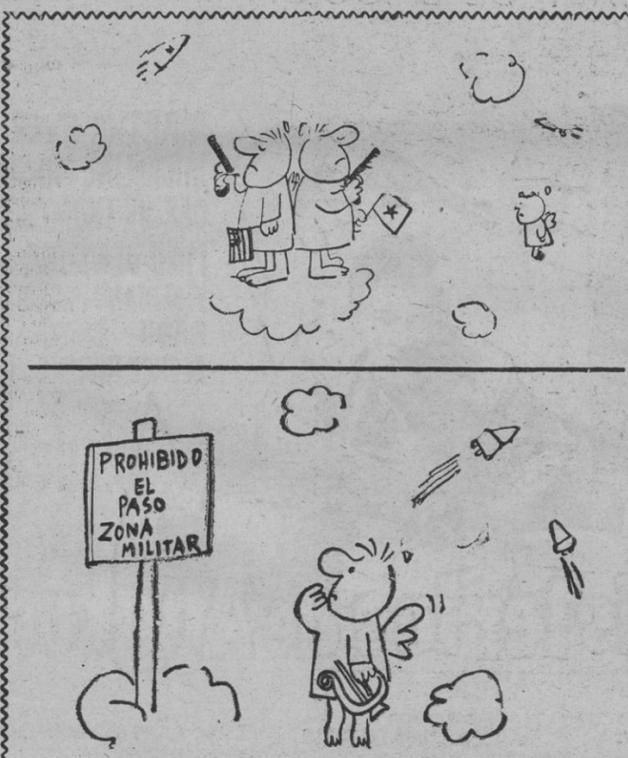
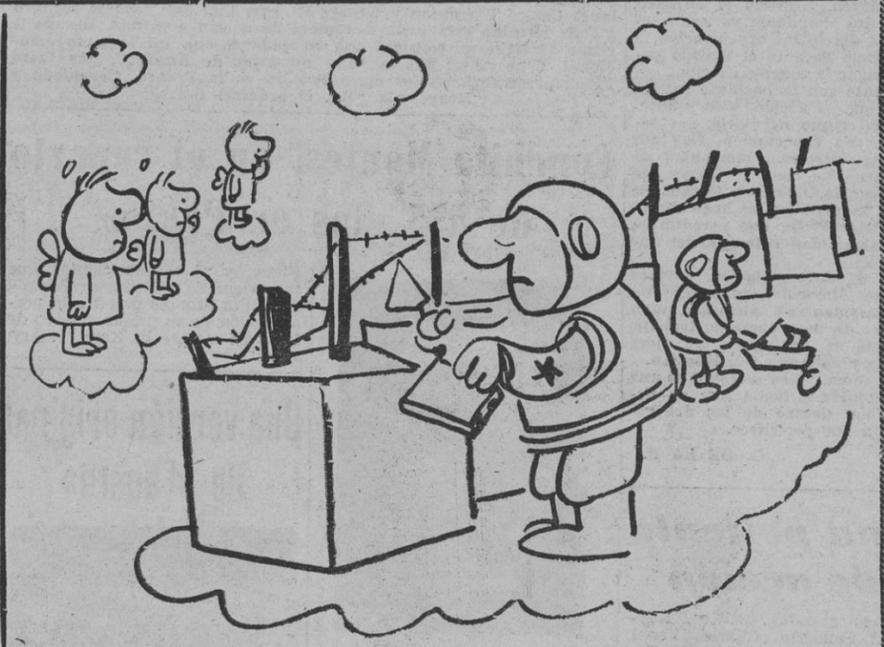
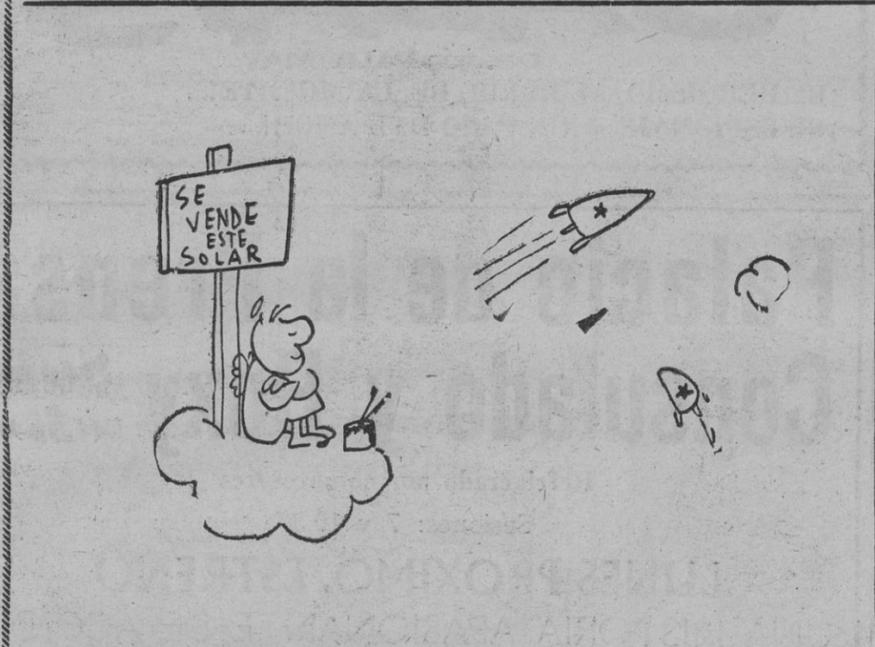
ORANGE

Crush

del NARANJAL a sus LABIOS

Astronautas

Así los ve
SUMMERS



Los estrenos

RIALTO Y FANTASIO «RED SECRETA»



Hansjorg Felmy, Johanna Von Koczian, Hannes Messemer e Inge Schöner.

Producción alemana en blanco y negro. Espionaje. Guión de Herbert Reinecker, basado en una novela de Erick Kern. Director: Franz Peter With. Intérpretes: Hansjorg Felmy, Hannes Messemer, Johanna von Koczian e Inge Schöner.

No carece de interés el tema básico elegido para este film germano, y su guionista ha sabido mantenerlo a lo largo de su acertado desarrollo. La red secreta no es otra que la organización de espionaje soviético en que, por salvar a su esposo, prisionero en la Alemania del Este, ingresa una joven. Logrado el objetivo, no podrá abandonar ya, como sería su deseo, tal organización, y lo mismo después el marido para vengar la muerte de ella...

Asunto con la bastante intriga para que su acción, bien mantenida al ritmo necesario, sea seguida con expectación. Hay sus correspondientes momentos de "suspense", con la inevitable persecución, todo ello llevado de hábil manera por el buen director Peter With, que acredita la profesionalidad veterana del oficio.

En la interpretación destaca Hannes Messemer, como jefe del contraespionaje alemán, quien realiza un muy acertado trabajo. Con él se distinguen Hansjorg Felmy y Johanna von Koczian. En suma, "Red secreta" es una entretenida película que no decepciona dentro de las del género a que pertenece.

G. DE LA P.

Una película de acción

Cinco grandes artistas, Raymond Pellegrin, Charles Vanel, Peter Van Eyck, Françoise Fabian y Lilla Rocca, reunidos bajo la dirección de Henry Decoin, han conseguido en "X 3 Operación Dinamita", una gran película llena de luchas y dramatismo, en la que no decae un solo instante el interés. Peter Van Eyck logra una de sus más grandes creaciones en su papel de contrabandista de armas. Ha sabido darle la dureza necesaria del hombre sin escrúpulos que no da ningún valor a la vida de sus semejantes, y que no vacila en disparar contra quien pueda entorpecer sus planes. Es una película llena de acción e interés que, sin duda, ha de gustar a todos los públicos.

Films Fortuna, S. A., presentará en breve esta obra maestra del séptimo arte. Una película dramática, llena de acción, donde la lucha entre la Policía y la banda de contrabandistas de armas está llena de heroísmo y maldad, y en la que la vida del hombre no tiene ningún valor.

Plaza Toros de Toledo

Mañana domingo 19, 6 tarde
MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS

Seis de don Pedro Gandarias para

**CÉSAR GIRON
FERMIN MURILLO
LUIS SEGURA**

Venta de localidades en Madrid: La Pañoleta, Jardines, 26.

Gran servicio de autocares.

eine



EXCEPCIONAL REPARTO "Los misterios de Angkor", el film en maravilloso eastman-color, dirigido por William Dieterle, está interpretado por un nutrido elenco de primeras figuras del cine mundial. Su estrella femenina es la bellísima Martha Hyer, a la que acompañan los galanes Carlos Thompson y George Riviere. Con este reparto se llevó a feliz término esta historia repleta de acción e interés, llevada a ritmo vertiginoso, consiguiendo en cada escena un impacto emocional. Cine de acción es "Los misterios de Angkor", que IZARO Films presentará en los cines Palacio de la Prensa, Consulado y Roxy, sala "B", el próximo lunes.

Conchita Montes, en el reparto de «55 días en Pekín»



Shaw, y al mismo tiempo que interviene en "55 días en Pekín", Conchita Montes prepara la presentación de su propia versión de la obra de Jean Kerr "Mary, Mary".

Una versión original de «Fausto»



Conchita Montes, célebre figura de la escena y de la pantalla española se ha presentado esta mañana ante las cámaras para rodar su primera escena en la producción de Samuel Bronston "55 días en Pekín", que dirige Nicholas Ray.

"55 días en Pekín" es una historia basada en la rebelión de los "boxers", ocurrida en China en el verano de 1900, durante la cual el barrio de la capital en que estaban enclavadas las legaciones extranjeras sufrió terrible asedio hasta que llegó el cuerpo expedicionario aliado.

En el reparto internacional, que encabezan Charlton Heston, Ava Gardner y David Niven, Conchita Montes representa el papel de Mme. Gaumaire, esposa del ministro de Francia en la Corte Imperial, uno de los diplomáticos que tuvo intervención más discutida durante el conflicto.

Conchita Montes, mujer de fina sensibilidad y de múltiples capacidades artísticas, ha alternado su actuación en la pantalla con una brillante y prolongada carrera teatral. En conjunto, ha participado en dieciséis películas, habiendo sido "Mi calle" y "El baile" las dos más recientes. "El baile", que ha sido, sin duda, el mayor triunfo escénico de Conchita Montes, fué llevada por ella misma a la pantalla.

En el momento actual, después del éxito obtenido con "Mi querido embustero", de Bernard

AGRICULTOR:

Por medio del censo agrario se intentará la mejora del nivel de vida del campo.

Se han hecho muchas versiones del inmortal drama de Goethe "Fausto", pero ninguna tan sugestiva como la realizada por Claude Autant-Lara en "Margarita de la noche". Un Fausto que se desarrolla en el París del siglo XX, con sus "boites", sus vedettes, traficantes de drogas, crímenes y todo el bajo fondo de París, y, sin embargo, conserva toda su poesía. Mefistófeles viste impecable frae y alterna en las "boites" elegantes, y Margarita, siglo XX, es una famosa vedette que, enamorada, vuelve a pactar con Mefistófeles para el rescate de un moderno Fausto. Michéle Morgan, encarnando a Margarita, enamorada de un moderno y complaciente Fausto, pacta con Mefistófeles (Ives Montand), en esta película de Films Fortuna, en eastman-color, que en breve se estrenará en Madrid.

Real Cinema-Torre de Madrid-Richmond

(REFRIGERADOS)

PROXIMO LUNES, ESTRENO

¡Guerra a muerte contra la emisora clandestina!... ¡Las consignas de esta emisora secreta podían terminar con el más poderoso ejército europeo!



**HELMUT SCHMID
PETER CARSTEN
KARIN HUBNER
GERT FRÖBE**

Operación CALAIS

DIRECTOR: PAUL MAY

¡EL HEROISMO, AL BORDE DE LA MUERTE!...
¡EL ESPIONAJE, A UN PASO DEL AMOR!...

Palacio de la Prensa Consulado y Roxy Sala «B»

Refrigerado por compresores

Sesiones: 7 y 10,30

LUNES PROXIMO, ESTRENO

UNA HISTORIA APASIONANTE DE ACCION SIN TREGUA Y DE EMOCION SIN LIMITES



**MARTHA HYER
MICHELINE PRESLE
CARLOS THOMPSON
LINO VENTURA
WOLFGANG PREISS
SABU
GEORGE RIVIERE**

los Misterios de Angkor

DIRECTOR
WILLIAM DIETERLE

EASTMANCOLOR

PARA MAYORES

Madrid, sábado 18 de agosto de 1962

BARRIENTOS, Castrocontrigo.—Usted, por el contrario, es más sincera, mejor intencionada y más activa que él. Carece de la inquietud que a él le impulsa, pero es más voluntariosa y constante para terminar cuantas empresas comienza. Es muy femenina, amiga lectora, y muy firme en sus ideas y convicciones.

BENO, Burgos.—Extraigo el siguiente juicio del resultado del análisis de su letra: espíritu dulce, flexible y habilidoso y carácter paciente, tranquilo y poco emprendedor. No cabe duda que es usted conciso, ordenado y servicial, aunque poco sincero y dotado de un singular sentido de previsión y ahorro.

ENERGICA, Madrid.—Observo en sus rasgos una notable tendencia a la desconfianza y al escepticismo, pese a su juventud. Su carácter es bastante nervioso, que procura disfrazar con un afectado equilibrio. No obstante, la juzgo amante de la claridad y el orden. Es inteligente, pero peca de un exceso de ambición. Muy enérgica.

TUNA, Madrid.— Empezaré diciéndole que usted es persona muy metódica y equilibrada, muy sugestionable y de un gusto estético personal muy acertado. A veces, su carácter se manifiesta con tendencia a dominar con despotismo, pese a que la considero, generalmente, bondadosa y complaciente en extremo. Aunque su vida no parece desarrollarse en un ambiente precisamente poético, la juzgo muy sentimental. Es materialista y amante de los placeres sensitivos. Su desconfianza es de primer orden.

GOLOSONA, Madrid.— Sus rasgos, no muy femeninos, por cierto, la revelan poseedora de un carácter enérgico y voluntarioso, muy tenaz e independiente, algo indisciplinado. Es inteligente y generosa, bastante egoísta—un sentido práctico formidable—y muy apasionada, aunque estoy segura que sabe dominarse.

HELENA

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA EL LUNES

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrologico de los niños que nazcan el lunes
Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	⊕	⊕	⊗	Durante esta jornada le surgirán diversas posibilidades de mejorar su situación económica o solucionar un conflicto familiar que le preocupa mucho actualmente.	Serán amables, sociales y de equilibrado carácter; optimistas capaces de mantener su buen humor, y justos, rectos y honrados contra toda adversidad. No les gustarán las situaciones complicadas, o que requieran una excesiva responsabilidad, pues se refugiarán en la medianía como trampolín seguro para sus cortas aspiraciones. Su conformismo les impedirá cualquier innovación; ni fatuos, ni vanidosos, no se pondrán nunca por delante de nadie. Su vivacidad, que será manifiesta, procederá de su buena salud. En general, gustarán de la vida cómoda y agradable que el dinero proporciona y serán capaces de luchar incansablemente, pero con su esfuerzo, para conseguir aquello que más les agrada. Ni que decir tiene que serán incapaces de cometer una mala acción. El número 6 les será propicio. El color favorable, el violeta. El perfume propicio, la bergamota. Y su talismán, el platino.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	∩	⊕	⊙	=	Alegrias familiares tras momentos de depresión física o preocupación moral. Recuerde que su organismo no está demasiado fuerte, y no debe fatigarlo en exceso.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊕	⊕	=	⊗	Puede que se vea mezclado en un asunto algo desagradable o delicado, pero su intuición le valdrá un éxito resonante y el lograr ciertas ventajas deseadas hace tiempo.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊕	⊕	Tómese todo el tiempo que necesite para pensar una decisión importante que deberá adoptar en el terreno de sus intereses materiales. Sobre todo, sea muy prudente.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊙	⊕	⊗	=	Será posible que haya de responder a obligaciones poco agradables, o no buscadas directamente por usted, pero sus esfuerzos serán recompensados en fecha no muy lejana.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	⊕	=	⊗	La suerte estará con usted durante esta jornada, pero no se confíe demasiado a su buena estrella y ello le haga embarcarse en empresas arriesgadas y sin posible realización.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊙	⊙	Sus reacciones en el terreno sentimental pecarán de ilógicas y contraproducentes a sus propios intereses. Tenga en cuenta los consejos que le darán personas razonables.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	=	=	=	⊙	No se asombre si le hacen un ofrecimiento muy interesante en el momento que menos podía sospechar. Puede ser relacionado con su trabajo o de simple adquisición ocasional.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊙	⊗	⊗	Hallará un medio ingenioso para tomarse algún día de descanso en el que realizar un deseo o una gestión que estima indispensable para su futuro afectivo o material.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	+	+	∩	∩	No le queda otro remedio que tratar de sacar partido de su experiencia o de los consejos oportunos recibidos de personas que se interesan particularmente por sus intereses.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	∩	∩	⊙	+	Puede que esté muy decidido a tomar una actitud que conviene a sus intereses personales, pero es posible que le falte el valor de dar el paso definitivo.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	+	∩	+	∩	La jornada no será muy propicia para afrontar temas delicados, ni para tratar de buscar la amistad de alguien que se haya alejado muy bruscamente de su intimidad.	

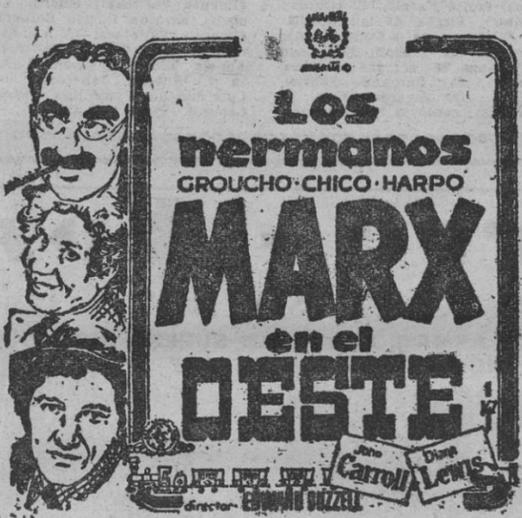
CLAVE
 ⊙ EXCELENTE
 ⊕ BUENO
 = MEDIANO
 ⊗ PASABLE
 ∩ MALO
 + PESIMO

LOPE DE VEGA

REFRIGERADO

2ª SEMANA DE EXITO

«¡MAS MADERA!»
 La película recordada como la más cómica de la historia del cine



Autorizada para todos los públicos

IMPERIAL 2.ª SEMANA

REFRIGERADO CONTINUA DESDE LAS 10



LADRON DE MANOS DE SEDA

SARRY JONES · JEANNETTE STERKE · ERNEST CLARE

Palacio de 8.ª SEMANA

la Musica

Continúa arrollando con su arte y simpatía
MARISOL



EN LA PRODUCCION DE MANUEL J. GOYANES
TOMBOLA

DIRECTOR LUIS LUCIA
 RAFAEL ALONSO · ROBERTO CAMARDIEL
 ENRIQUE AVILA Y JOSE MARCO DAVO

TOLERADA MENORES

LUCHANA - IDEAL - BENLLIURE - MARVI - CAPRI

PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

EL ENEMIGO EN LA SOMBRA

DIRECTOR: CHARLES GERARD · ESTELLA BLAIN · BERNARD BLIER



SALAMANCA - BARCELO - ARGUELLES

MONUMENTAL - GONG

PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

Rock HUDSON · Doris DAY · Tony RANDALL

PIJAMA PARA DOS

EASTMANCOLOR

Director: DELBERT MANN

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

● ESCUELA "España". Alfonso XII 53. Teléfono 2-27-62-44.
 ● BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan 50. 2-35-56-11.
 ● SALMANTINA. Seriedad. Salmantina. Competente.
 ● SALMANTINA. Maravillosa teórica.
 ● CONDE Peñalver, 24. Sucursal: Alcalá, 170. CHASIS alemanes.
 ● 2-35-41-02. 2-56-18-64.
 ● "ARENAL", escuela automovilista. Argenta, 23. 2-43-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalajara.
 ● PONS. Profesores y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2-36-42-06.

AUTOS

VENTAS

● FURGON Renault moderno 1.500 kilos.
 ● RENAULT 4-4.
 ● RENAULT Dauphine.
 ● FURGONETA Bradford.
 ● FORD Vedette.
FACILIDADES
 ● JUAN BRAVO. 41.
 ● COVE: Automóviles todas marcas. Máximas facilidades. Mínima entrada. O'Donnell, 24.
 ● COVE: Seat 600, 1.400 y Volkswagen.
 ● COVE: Mercedes 220-S extranjero.
 ● COVE: Furgoneta DKW.
 ● COVE: Máximas facilidades. O'Donnell, 24.
 ● COVE: Sevilla: Asunción, 23.
 ● COVE: Córdoba: Cervantes, 22.

CAMIONES

COMPRAS

● PARA comprar, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION. Ferrocarril, 27.

MOTOS

VENTAS

● GARAJE "SAN VICENTE".
 ● SIDECARES.
 ● MOTOCARROS
 ● REMOLQUES.
 ● MONTESAS.
 ● OSSAS.
 ● COFERSAS.
 ● RIEJUS.
 ● ROAS.
 ● SANGLAS.
 ● TALLERES REPARACIONES.
 ● SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal).

Motocicletas

● Duque de Sesto, 12
MADRID

● Princesa, 26
MADRID

● Princesa, 26
MADRID

● Princesa, 26
MADRID

Kilómetro cero

por LUKE

● TENDENCIA A LA BAJA EN EL PRECIO DE LOS MOTOCARROS.—Al parecer, varias firmas fabricantes de motocicletas tienen el proyecto de reducir sus actuales precios, una vez logrado un reajuste en los costes y un aumento de la producción. Se trata con ello de reactivar el mercado, en el que la competencia entre las diversas marcas empieza a ser intensa.
 ● CADIZ CONTARA CON UNA ZONA PARA LA LIBRE IMPORTACION DE VEHICULOS.—Por las autoridades gaditanas se estudia un amplio plan para establecer en la zona portuaria una parcela para la libre importación de vehículos, siguiendo un régimen similar al existente en Ceuta, Melilla y Las Palmas.
 ● NUEVA GUZZI.—Guzzi Hispania ha acabado sus ensayos y sus experiencias sobre una nueva motocicleta de la marca, la Guzzi 110, que será lanzada al mercado en un futuro próximo. Su cilindrada total es de 110,44 c. c., con una potencia efectiva de 4,8 CV., a 5.200 revoluciones por minuto. El consumo aproximado es de 2,2 litros cada 100 kilómetros. La capacidad del depósito es de 14 litros, incluida la reserva. La velocidad máxima es de 80 kilómetros, con cambio de tres velocidades.
 ● PROYECTOS DE LA FORD EN ESPAÑA.—Parece que Ford, que había comprado hace algún tiempo unos terrenos en una provincia del sur de España, está dispuesta a establecer en los mismos sus servicios para la exportación hacia países de África del Norte y África negra. Técnicos de la empresa que han visitado recientemente varios países de África han estudiado la posibilidad de poner con la máxima urgencia en marcha los viejos proyectos.
 ● CONTRIBUCION DE UNA IMPORTANTE FIRMA DE LA CONSTRUCCION NORTEAMERICANA A UN PLAN GENERAL DE CARRETERAS? Al parecer, una importante firma norteamericana dedicada a la construcción de obras públicas, principalmente carreteras y pasos de importancia en el tráfico, tiene el proyecto de establecer un plan de cooperación con una firma española de la construcción para realizar importantes obras que serían amortizadas mediante el sistema de peaje.
 ● NUEVA REPRESENTACION DE BARREIROS EN LA CORUÑA.—Mosa acaba de inaugurar un nuevo local de su representación de Barreiros en La Coruña. Se trata de un local amplio, con exposición para los vehículos de la marca.

Máquinas coger punto

● SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
 ● CIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

● MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje).
 ● DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
 ● VENTAS, alquiler, Underwood, Hispano Olivetti. Otras marcas. Precios interesantes. SAN JOAQUIN, 8.
 ● EXPOSICION amplia, 100 máquinas escribir, sumar, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

Máquinas géneros punto

● INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 1. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2393627.
 ● MAQUINAS punto rematadoras. Loguil, Oso, 3. Teléfono 2-29-41-90.

Motores

● REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

● MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

● MUEBLES-CAMA PRACTY. FABRICACION PROPIA.
 ● MUCHOS MODELOS.
 ● HORTALEZA, 3. ESPARTEROS, 5.

Peluquerías

● PELUQUERA diplomada en tres meses. Corte tijera, navaja. Garantizamos diez modelos por alumno diario. Montero, 12.

Plazos

● ALMACENES ALCÓ. Facilidades pago.
 ● ALCÓ vende sin aumento.
 ● ALCÓ Mantas, sábanas, colchas.
 ● ALCÓ vende sin aval.
 ● ALCÓ. Sastrería. camisería, gabardinas.
 ● ALCÓ. Lencería, selería.
 ● ALMACENES ALCÓ. Tejidos en general, señoras y caballeros.
 ● ALMACENES ALCÓ. Montero, 6.
 ● JOYERIA, relojería, surtidísimo. sin aval. COMERCIAL AMSTERDAM. Hortaleza, 31, segundo.

Relojes

● REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY. ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda (S.O.) Envia mos provincias.
 ● RELOJES Cauny. Dogma. Preciosos áncoras 15 rubles desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.

Televisores

● CAMBIO televisores 2-41-73-64.
 ● TELEVISORES Philips. Telefunken, 30 meses. DGEA. Corredera Baja, 12. 2-31-31-79.

Trabajo

OFERTAS

● SE necesita encargado taller pintura. Escribir puño y letra dando referencias y aspiraciones económicas a Ramirez. Carmen, 16, primer derecho. Absoluta reserva colocados (9.255).
 ● BRONCISTAS primera, aprendiz montaje, aprendices metalúrgicos. Reflectores L. M. San Bernardo, 38, 4.º De 1 a 2. Magníficas condiciones. (9.251).
 ● IMPORTANTISIMO: Gane 50 o más pesetas diarias trabajando en su casa horas libres, hombres, mujeres, cualquier edad. Para informarse, manden tres pesetas sellos. Anunciado 124. León.

ALOUILERES

● ALQUILO pisos exteriores 1.300, sin entrada, directamente, sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Informa ción: Monte Esquina, 5, primer. Diez a dos y cinco a nueve.

HIPOTECAS

● HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
 ● SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2.º 2-31-79-54.
 ● HIPOTECAS urgente en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
 ● HIPOTECAS rápidamente. Cualquiera cantidad. 2-36-79-84.

RÚSTICAS

● COMPRA-VENTA rústicas Madrid y provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2.º 2317128.

URBANAS

● ARAVACA vendemos pisos económicos Damos facilidades. GADEA Padilla, 61. 2-26-00-32.

SOLUCION

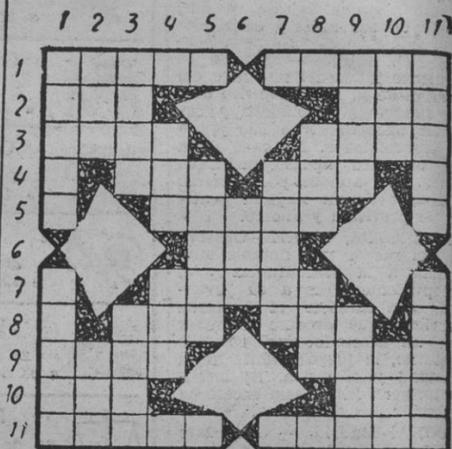
II. Tules. Grana.
 Oso. Av. R. 9. Rija. Once. 10. Opa. Cos.
 5. A. E. O. 0. 6. E. A. 7. E. O. 8. P. F.
 U. 3. N. O. O. 4. G. O. O. 5. A. N. M.
 VERTICALES. — I. Cana. Sozac. 2. A. B. E.
 II. Grana. E. S. A.
 O. O. R. 9. Zulu. Inca. 10. Alm. Con.
 5. A. O. B. S. 6. O. H. 7. S. Alava. G. 8. O. A. B. O. 3. N. O. 4. I. E. S. O. A. E.
 A. B. O. I. P. 3. N. O. 4. I. E. S. O. A. E. — 2.
 HORIZONTALS.— I. Cana. E. S. A.

Preciados, 35; Mayor, 44; Condesón Jerónima, 38; Carretas, número 12; Echegaray, 21; plaza Independencia, 10; avenida de Menéndez Pelayo, 13; Narvaez, 7; Doctor Esquerdo, 83 (frente San Juan de Dios); pasec. Marqués de Zafra, 43; General Pardiñas, número 20; General Pardiñas, número 64; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 90; San Marcos, 11; Peligro, 11; Desengaño, número 18; Iza de Due de Mayo, 8; Leganitos, 34; Conde Duque, 38; paseo de la Florida, 47; paseo de Extremadura, 40; Eclipsa, 9; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5 (detrás de Osa Bernardes); Guzmán el Bueno, número 34; Osa Bernardes, 4; Martín de los Heros, 49 (esquina a Rey Francisco); Jerónima Lorente, 40; Villamil, 47; Reina Victoria, 8; Bravo Murillo, número 193; Cañaveral, 24 (Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Garci-Nuño, 13 (Tetuán); Orense, 41; avenida Generalísimo, 139 (prolongación); avenida de la

FARMACIAS DE GUARDIA

Babana, 1 (esquina Hermanos Pinzon); Alonso Cano, 38; Móstolo Lafuente, 28; Martines Campos, 22; General Alvarez de Castro, 24 (esquina a Viriato); Rodríguez San Pedro, 1; Covarrubias, 22; Almagro, 24; Diego de León, 24; Francisco Silveira, número 14; avenida de América, número 11; López de Hoyos, 83; Joaquín Costa, 47; Conche Espina, 61 (próximo Serrano); General Mola, 289 (prolongación); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Virgen de la Concepción, 13 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 173; Lago Oenstanzza, 38 (entrada carretera Aragón 108); Fernando Gabriel, número 18; Ricardo Ortiz, 13 (Ventas); paseo de Extremadura.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1. Cierta suplicio chino. Al revés, desmañado.—2. Ciudad y puerto de Finlandia. Ciudad del Brasil.—3. Puro. Abertura.—4. Número romano. Nombre de letra. Al revés, guiso. Punto cardinal.—5. Vocal. Obelisco. Punto cardinal.—6. Percibí.—7. Símbolo químico. Provincia española. Consonante. 8. Punto cardinal. Al revés, hija de Armonía. Lugar de la provincia de Huesca. Símbolo químico.—9. Negro del Africa austral. Ciudad de la provincia de Baleares.—10. Al revés, posesivo. Dios adorado por los indígenas peruanos.—11. Metal blanco. Cierta fruta.
 VERTICALES.—1. Especie de ortiga. Al revés, cierto recipiente, plural.—2. Al revés, hijo de Witiza. Al revés, ayuntamiento de la provincia de Orense.—3. Sienta. Cierta árbol.—4. Consonante. Fiera. Al revés, último rey de Egipto de la quinta dinastía. Número romano. 5. Vocal. Supuesta asesina de Escobedo. Punto cardinal.—6. Rey de Israel.—7. Punto cardinal. Cierta árbol. Consonante.—8. Símbolo químico. Lugar de la provincia de Avila. Al revés, terminación de diminutivo.—9. Fiesta. Número.—10. Al revés, volcán de la isla de Mindanao. Isla del mar Egeo.—11. Cierta tejido, plural. Color.

Gayarre - Voz

PROXIMO LUNES, ESTRENO

EL TRAFICO PROHIBIDO DE ARMAS, SEGUN UN SUCESO REAL QUE MARCA UN INQUIETANTE "SUSPENSE"

RAYMOND PELLEGRIN
 CHARLES VANEL
 PETER VAN EYCK
 FRANÇOISE FABIAN
 ULLA ROCCO
 LINO VENTURA

OPERACION DINAMITA

DIRECTOR HENRI DECOIN

¡LUCHA SIN CUARTEL! ¡IMPERIO DE BRUTALIDAD!

Distribución: MARTE FILMS

«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

EL EXODO...

(Viene de la pág. 16.)

dría ser más extenso. Pero a fin de cuentas, constituirán variaciones sobre un mismo tema. Y fuerza es escribir el punto final. Al menos que, al correr del tiempo, los acontecimientos le devuelvan la palpitante actualidad que merece el tema.

He abandonado con satisfacción mi albergue, nada gra-

IMPORTANTE FIRMA MUNDIAL

gran material muy solicitado, busca secretaria stenodáctilo trilingüe, alemán, francés, español. Sería. Buen sueldo según capacidad. Enviar referencias periódico (40).

to, de la rue Beauvean. También el hotelero está satisfecho: extraerá doble renta de la que yo pagaba. Ahi queda el polvorin marsellés con sus refugiados. Agosto es mes benigno para los paseos nocturno, y aún pueden resistir a la intemperie.

El vapor "Benicarló", hermano gemelo del "Benicasim", que me trajo, zarpa del "Mole E." rumbo a Barcelona. Las siete de la tarde. El crepúsculo tiñe de rojo los montes de L'Estaque. Y allá en lo alto de su basílica, Notre Dame de la Garde brilla como la pintura dorada de que está recubierta. Habrá que rogarle que proteja a los refugiados, como siempre ha protegido a los marinos.

FIN

(Una exclusiva de PUEBLO. Prohibida la reproducción total o parcial sin autorización.)



ESCUELA RADIO MAYMO

le ofrece su Curso de RADIO Y TELEVISION por correspondencia con materiales para montar en su propio domicilio receptores de 8 lámparas.

NO ES NECESARIO TENER CONOCIMIENTOS PREVIOS PARA DAR COMIENZO A SUS ESTUDIOS



D. FERNANDO MAYMO, DIRECTOR DE ESCUELA RADIO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO EXPLICATIVO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE _____
 CALLE _____ Nº _____
 POBLACION _____
 PROVINCIA _____ 14-16

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional. Números 62-63-64. Clasificado en el Grupo 1.º

BARCELONA (11) - PELAYO, 3
 VALENCIA - SANGRE, 9
 MADRID (14) - PUERTA DEL SOL, 2

Madrid, sábado 18 de agosto de 1962.

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE F. Hernández CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

EL CASO DEL BUDA DE ORO

16 CONFIDENCIA

—Lo conoce Silvia Arroyoff Pero imagínate que yo no soy esa persona, sino tu hermana, tu novia, una antigua amiga o, simplemente, una chica curiosa que quisiera saber lo sucedido.

—Un buen policía no hace nunca confidencias a extraños a su profesión —por muy íntimos o queridos que les sean—. Al menos mientras no se ha resuelto el caso.

—No hay regla sin excepción.

—Bien, entonces —advierte Ozores, sonriendo— me haré a la idea de que me estoy confiando a mi novia. De entre las que has anunciado es la mejor llave de la caja de los secretos del hombre. Y como además este ambiente sugiere una entrevista lírica o amorosa...

—De acuerdo. El policía comenta con su novia el caso que le viene preocupando. Empieza...

El inspector acepta el delicado juego. Sin embargo advierte:

—Antes quisiera tener una idea clara de lo que, en los momentos actuales, la pintora Silvia Arroyo siente por Ignacio Moreno...

—¿Tú qué crees, Pablo? Recuerda que quien te lo pregunta es tu novia. Hemos quedado en eso.

Sonríe él. Después reconoce: —Sí, es verdad. Pero verás en qué líos me meto a fuerza de confundirme.

—Descuida. Yo te haré volver al buen camino.

—Conformes... Bien. En todo crimen se cumplen siempre tres circunstancias o, digamos, cláusulas: móvil, medios y ocasión u oportunidad.

—Adelante: ¿móvil de Silvia?

—Los celos.

—Precisa: ¿celos amorosos o artísticos?

Ozores fija una escrutadora mirada en las pupilas femenina, que la resisten impávidas.

—Puede que de los dos. Si no estoy equivocado, la firma de Virginia Campo se cotiza sensiblemente mejor que la de Silvia Arroyo.

—No estás equivocado. Sigue.

—Silvia Arroyo, si hemos de creer sus propias manifestaciones, es un espíritu solitario...

—¿Y qué, con eso?

—A temperamentos así puede afectarles mucho un desengaño amoroso... Precisamente por la soledad, norma en su vida, tales temperamentos vuelcan verdaderos raudales de estimación y emocionalidad, el torrente contenido de su espíritu, sobre el ser que ha llegado a romper las barreras del férreo aislamiento del solitario...

—Voy comprendiendo. Continúa.

—A Silvia Arroyo le roba el novio su afortunada rival artística... Virginia Campo, triunfadora en el arte y en el amor, sobre su compañera de apartamento...

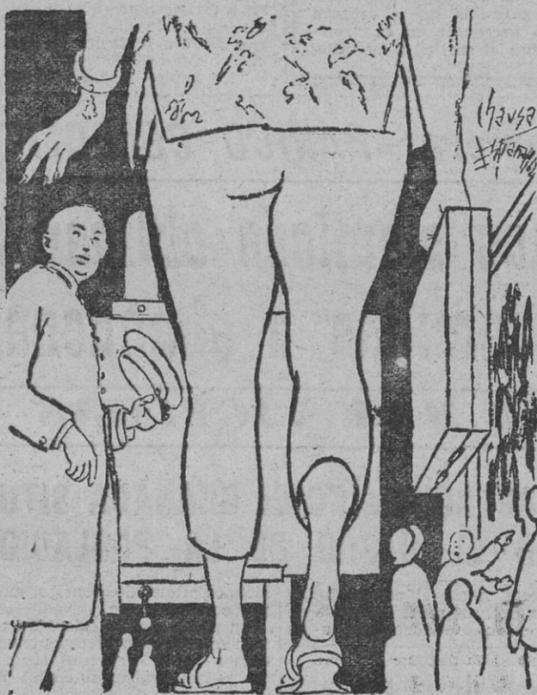
—Entendido: móvil del crimen, el odio de Silvia hacia Virginia.

—Exactamente.

—Prosigue: ya tenemos el móvil. Nos quedan la ocasión y oportunidad y los medios... Vamos con todo eso.

—Ocasión y oportunidad para cometer el crimen la tuvo claramente Silvia Arroyo. Ella ha reconocido que en la noche del crimen permaneció con Virginia Campos, a solas, en el piso de ambas, hasta más o menos la medianoche...

—De acuerdo... Quedan los



◆ RESUMEN DE LO PUBLICADO. — Virginia Campo, joven pintora, aparece asesinada en el apartamento que comparte con Silvy Arroyo, también joven artista.

Iniciadas las investigaciones, la Policía interroga a Silvia y posteriormente al sereno de la calle y a Ignacio —novio que fuera de Silvia y amigo de Virginia—. Asimismo, una mujer joven, "La Millona", es interrogada. Tanto Ignacio como "La Millona" intentaron visitar a Virginia en la noche en que ésta fué asesinada.

El inspector Ozores, después del interrogatorio de La Millona, pasa a recoger a Silvia. Con ella siguen la pista del Buda por entre las casas de antigüedades.

Por la noche, la pareja acude a un bar de las afueras de la población.

medios... ¿A qué te refieres con eso?

—Al instrumento del crimen. Al arma con que fué asesinada Virginia. Una pistola de lujo, del más pequeño calibre y reducido peso... La pistola ideal para llevarse en un bolso femenino...

—Objeción al canto: ¿me permites, Pablo?

—Di.

—¿Es que esa clase de pistolas no requieren licencia de armas?

—Sí, desde luego. Al menos aquí, en España. Pero en el extranjero, esos juguetes ladrones se adquieren con pasmosa facilidad.

—Ya. Y fácilmente se introducen clandestinamente en la frontera porque los aduaneros no andan abriendo todos los bolsos femeninos...

—Así es. Y como tenemos que Silvia Arroyo, como artista que es, habrá hecho diversiones escapadas, siquiera a París, para asistir a exposiciones pictóricas...

—A París, y a Roma y a Londres...

Sonríe el inspector Ozores, para seguir en seguida:

—Y mi novia, ¿cómo sabe ese detalle?

Quien sonríe ahora es Silvia.

—Perdona, Pablo... Olvidé un momento mi papel. Pero vale, de todas maneras, la información. Continúa, por favor.

—Ya sólo me queda anunciar la teoría del crimen.

—¿Sí! ¿Qué emocionante! —Verás... Silvia y Virginia

están solas en su piso. De pronto, sobre las once de la noche o poco antes, y por lo que sea, surge entre ellas un motivo de disputa... El tema de Ignacio acaba por aparecer en la discusión, lo que determina que ésta se agrie más.

En fin, la réplica de Silvia llega a enfurecer a Virginia, y ésta acaba por tirarle un jarrón a la cabeza a su antiguo novio. Entonces, Silvia Arroyo, perdido el control de sus nervios, o acaso, en defensa propia, temerosa de una nueva agresión, dispara contra su compañera...

Con un hilo de voz, transido de amargura, murmura Silvia:

—Sigue, sigue. ¿Qué más?

—Cometido el crimen, Silvia Arroyo tiene la suficiente tranquilidad de ánimo para recoger o barrer los restos del jarrón roto... Después, se marcha a la calle a la hora declarada por ella. Y pasea, pasea tal y como lo ha afirmado, hasta tener la seguridad de que sus nervios no han de traicionarle, ya, en la tertulia de las Cuevas de Sancho...

El inspector Ozores hace una pausa, que corta segundos después, para proseguir con metálico acento:

—Por último, Silvia Arroyo regresa a su casa... Momentos más tarde reclama el auxilio del sereno... El crimen está descubierto... Queda ya, sólo, esperar la investigación policial.

Un silencio profundo, denso, apesadumbrado, sigue a las palabras del técnico policial.

Quien, después, reaccionando con soterrada irritación, se justifica:

—Perdona, pero tú lo has pedido...

—Y he de agradeceréte. Pero, ¿no se te olvida nada?

—No sé... ¿Qué...?

—El Buda de esa parecido... Era una joya espléndida. También pudo ser un móvil del crimen.

—Pero no un móvil de Silvia Arroyo. Salvo que fuera una maníaca coleccionista.

—De eso, la absuelves?

—Creo que sí.

—El Buda y la pulsera de la que colgaba valían mucho dinero.

—Tengo entendido que Silvia es una rica heredera. Jamás, entonces, por dinero, cometería un crimen.

—¿Algo más contra esa muchacha?

—Fundamentalmente, no.

—¿Existen otros sospechosos?

—Dos: Ignacio, el amigo de Virginia, y "La Millona", cliente y víctima, a la vez, de ésta.

—¿Victima?

—Sí. Y ahora me gustaría preguntarle unas cuantas cosas a Silvia Arroyo.

—Estoy dispuesta a contestar al inspector Ozores.

—Gracias. ¿Sospechaste alguna vez que Virginia pudiera ser una chantajista?

—Pues... no.

—Vacilas al decirlo.

—Sí, porque hubo un tiempo en que yo recelé que Virginia andaba metida en algún asunto raro... Cuando lo de su negocio fabuloso.

—El enigmático negocio de ella. Francamente, lo que se me antoja raro es que no llegaras a presumirle nada.

Sólo recuerdo que fué una época de mucho trabajo para Virginia... Una auténtica etapa de inspiración, de intensidad febril.

—¿Cómo podríamos saber algo de sus pasos de entonces?

—No sé, porque hasta cambió por completo de aire, de estilo... Recuerdo que incluso un día la vi subiendo las escaleras del Museo del Prado, sitio que había dejado de frecuentar desde los tiempos en que ella era copista.

—¿Copista?

—Y prestigiosa, por cierto. Solamente con esa faceta artística le hubiera bastado para vivir muy bien. Pero, afortunadamente, para Virginia, se impuso su originalidad, su espíritu creador...

—¿Y su ambición?

—Eso, por supuesto. Su desbordada e ilimitada ambición, la que podría, efectivamente, haberla inducido al chantaje.

—¿Para qué quería una "gorda" cuenta corriente?

—Acaso como contrapeso de una infancia, en muchas ocasiones, carente de lo necesario.

—¿Te dijo ella algo en ese sentido?

—Me lo confesó una vez, sí. De chiquilla había suspirado y llorado mucho por un vestido, por un abrigo de nada, por unas simples medias, un poco de colonia o un lápiz para los labios. Después, teniendo ella como unos quince años, sus padres mejoraron de fortuna. Sin embargo, siempre le quedó, al decir suyo, la amargura de la necesidad.

—Comprendido. No es un caso extraordinario.

—Pero sí la voluntad y tenacidad que Virginia tuvo para alcanzar un triunfo claro, auténtico, decisivo, en plena juventud.

(Continuará.)

PUEBLO

ULTIMAS SECUENCIAS DEL CASO MARILYN MONROE

NUEVO INFORME FORENSE: "Se quitó la vida voluntariamente"

El ratero fugitivo deja una nota en la cárcel

«VOY EN BUSCA DEL IMPORTE DE LA MULTA. VOLVERE; NO SE MARCHEN»

ALICANTE, 18. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Carlos Aguirre.) — Antonio García Alarcón, de veinte años, es un ratero a quien la Guardia Civil de Villajoyosa arrestó por cometer un hurto. Ingresó en la cárcel comarcal de aquella población del chocolate, a disposición de la autoridad judicial. Pero, en la madrugada del martes último los guardias de servicio en la prisión descubrieron que el detenido se había fugado violentando la cerradura y observaron, con la natural sorpresa, que en el recinto penitenciario el "pájaro" había dejado una nota aclaratoria a su fuga: "Me voy a buscar las mil pesetas que me exigen para ser puesto en libertad. Volveré con el dinero. No se marchen."

El guardia, naturalmente, no debió de dar mucho crédito a esta promesa del ratero bienhumorado, pues, inmediatamente, dió la voz de alarma y comenzaron las pesquisas naturales para su "repesa".

En las primeras horas de hoy, la Guardia Civil de servicio en la carretera de Benidorm ha logrado la nueva captura de Antonio García Alarcón, que ha ingresado en su "residencia" para que aguarde a la sombra el castigo a su falta.

LOS ANGELES, 18. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por Chuck Sea, exclusiva para PUEBLO.) — "Probable suicidio", ha dictaminado el forense. Y así, por ahora, ésta es la última palabra oficial acerca de la muerte de Marilyn Monroe.

Theodore Curphey, el forense, dió a conocer su informe, basado en las investigaciones realizadas por un equipo de técnicos que ha analizado la vida de la artista, y más especialmente los días precedentes a su muerte, y en los resultados de la autopsia. El forense ha declarado que debió morir a última hora de la noche del día 4 ó en las dos primeras horas del día 5, fecha en que su cuerpo fué descubierto.

"No hemos recibido ni consi-

derado más que el informe toxicológico final y el de los psiquiatras", ha manifestado Curphey ante un interesado coro de periodistas, ansiosos de conocer la versión oficial de la muerte de una de las mujeres más bellas, más famosas y más discutidas de los últimos años.

Curphey añadió: "Mi conclusión final es la de que la muerte de Marilyn Monroe fué causada por una sobredosis, que se administró ella misma, de drogas sedantes y que, por lo tanto, se trata de un suicidio."

Añadió también que el examen toxicológico final revela que el barbitúrico empleado ha sido identificado como Nembutal, del cual se encontró junto al lecho de la artista un frasco vacío de los que normalmente contienen cincuenta tabletas del mencionado sedante.

Como siempre que se trata de algo que puede interesar al gran público, esta vez se ha montado también dramáticamente todo el tinglado necesario para determinar la muerte de la artista. El equipo de "técnicos psiquiátricos en suicidios", por llamarle de alguna manera, estaba dirigido por el doctor Robert Litman y compuesto por él mismo y los doctores Norman Farberow y Norman Tabacnic, este último internista, además, de psiquiatría.

Farberow había dicho a los periodistas hace tan sólo tres días que Marilyn se encontraba "emocionalmente perturbada" durante las últimas horas de su vida y que el equipo estaba investigando "las posibles fantasías y creencias de miss Monroe acerca de la muerte".

Naturalmente, ha habido muchas preguntas, y no pocas de ellas han quedado sin contestación, o por lo menos sin una respuesta exacta, ya que tampoco se puede saber con todo rigor qué fué lo que hizo que Marilyn Monroe se suicidara, dando ya por descartado el suicidio y una vez descartado el accidente.

Se seguirá hablando durante algún tiempo todavía de esa muerte, pero mientras tanto, bueno será recoger el informe oficial del forense, que dice textualmente:

"Miss Monroe había sufrido perturbaciones psiquiátricas durante largo tiempo. Experimentaba graves temores y frecuentes depresiones. Sus cambios de humor eran repentinos e imprevisibles. Entre los síntomas de desarreglo emocional, el de la dificultad en conciliar el sueño era una realidad que la obligaba a tomar drogas. Esto lo ha venido haciendo durante muchos años.

Por lo tanto estaba familiarizada y tenía en ello experiencia, con el uso de las drogas sedantes, y conocía sus peligros."

El informe sigue con determinados términos científicos y señala que el último tratamiento psiquiátrico a que estaba sometida tendía precisamente a hacerle disminuir el consumo de drogas. Este intento tuvo éxito sólo

parcialmente—explicó el doctor Curphey—, aunque ella seguía estrictamente las órdenes de sus médicos.

"En nuestra investigación hemos sabido que en distintas ocasiones la señorita Monroe había expresado su deseo de retirarse, de dejarlo todo y, a veces, de morir... En más de una ocasión, en el pasado, cuando se encontraba deprimida y disgustada, intentó suicidarse empleando calmantes o píldoras para dormir. En esas ocasiones siempre se arrepintió a tiempo, pidió ayuda y fué salvada.

La autopsia y los análisis realizados oportunamente han demostrado la existencia de una gran cantidad de barbitúricos e hidratos de cloral en la sangre. Esto, junto con otros indicios recogidos igualmente durante la autopsia, prueba que había ingerido una gran cantidad de drogas en un breve espacio de tiempo."

El forense hizo especial hincapié en la "botella de Nembutal, completamente vacía, hallada en su cuarto. El día anterior le había sido dada la receta con la cual pudo comprar la droga". Citó también el hecho de que la puerta de la habitación estuviera cerrada con llave.

Ha sido ahora por vez primera, por tanto, cuando se ha dicho que Marilyn Monroe había tomado una buena cantidad de hidrato de cloral. Curphey ha dicho que los ocho miligramos hallados en la sangre son suficientes, por sí mismos, para constituir una dosis letal. A la artista se le había dado anteriormente una receta para comprar esta medicina.

Así se cierra el caso. Al menos por ahora. Sólo quedaba la curiosidad, o la duda, a algunos periodistas, de si Marilyn Monroe había tomado todas las píldoras de una vez o poco a poco. Y los psiquiatras y los médicos analistas están de acuerdo en que debió tomarse todas, literalmente a

puñados, las pastillas en un período de tiempo muy breve.

NUEVA YORK, 18. — Marilyn Monroe ha dejado una herencia superior a medio millón de dólares, según se ha sabido hoy, al ser abierto su testamento.

Los herederos de la malograda actriz son una hermana suya, su antigua secretaria, dos amigos personales y un compañero en sus actividades teatrales y cinematográficas.

El testamento dispone que todos los efectos personales y el vestuario de la finada sean entregados a su íntimo amigo y colega Lee Strasberg, para que éste los distribuya "según su personal criterio" entre sus amigos, compañeros y otras personas conocidas por la actriz.

Bernice Miracle, hermana de Marilyn Monroe, recibirá la suma de 10.000 dólares. Norman y Hedda Fosten, entrañables amigos de la finada, reciben 5.000 dólares, "para contribuir a la educación de sus hijos".

La última voluntad de Marilyn Monroe estipula también la creación de un fondo de depósito por valor de 100.000 dólares, del que se destinarán 5.000 dólares anuales para el mantenimiento y necesidades de su madre, la señora Gladys Baker, recluida en una institución sanitaria, y otra suma igual de 2.500 dólares para ser entregada a la señora Chejof, su antigua profesora y amiga.

El resto del indicado fondo será puesto a disposición de la doctora Marianne Kris, quien lo irá invirtiendo, conforme a su arbitrio personal, en beneficio de las instituciones psiquiátricas o de caridad que ella elija.

A su antigua secretaria y amiga íntima May Reis deja la actriz la cantidad de 40.000 dólares.

Aarón R. Frosh, abogado de Marilyn Monroe, ha sido nombrado albacea testamentario. (Efe.)

Arcos de la Frontera: PANICO COLECTIVO

Los movimientos sísmicos obligan a innumerables familias a abandonar sus casas

NO HAY VICTIMAS

EL OBSERVATORIO ASTRONÓMICO DE GRANADA SITUA EL EPICENTRO EN EL CASCO DE LA POBLACION

JEREZ DE LA FRONTERA, 18.—Prosigue incesante la huida del vecindario de Arcos de la

Frontera hacia el campo, utilizando cuantos procedimientos de locomoción se encuentran a su

alcance, llevando consigo mantas, colchones, etc.

En dicho pueblo existe un pánico colectivo sin precedentes debido a los movimientos sísmicos que se han registrado en las primeras horas de ayer.

El primero, leve, se observó a las 5,40, y el segundo, de gran intensidad, a las 6,05.

Estos fenómenos vienen repitiéndose, con distintos intervalos de tiempo, desde el día 15. El número de familias que han abandonado sus hogares del casco urbano para dispersarse por los campos y pueblos próximos es ya innumerable. La pasada noche puede decirse que todo el vecindario pasó la velada a la intemperie, ante el temor de que se produjeran derrumbamientos.

El Observatorio Astronómico de Granada informa que el registro en dicho centro de estas sacudidas terrestres sitúan, al parecer, el epicentro de las mismas en la zona que comprende todo el casco de la población, con ramificaciones de pocos kilómetros a su alrededor.

Hasta el momento, afortunadamente, no se han registrado daños ni víctimas. (Cifra.)

En Tossa de Mar, a las seis de la mañana

CUATRO MUERTOS POR LA EXPLOSION EN LAS CALDERAS DE UN HOTEL

TOSSA DE MAR, 18.—Una fuerte explosión en las calderas de agua caliente del hotel Montemar de esta población ha producido cuatro muertos y diez o doce heridos. El accidente se originó sobre las seis de la mañana y de momento se ignoran las causas que lo motivaron. La caldera, situada en los sótanos, hizo explosión derribando paredes y tabiques. Los cocineros y empleados del hotel, que se encontraban junto al lugar del accidente, resultaron alcanzados por los cascotes. Sus cuerpos quedaron parcialmente enterrados. Inmediatamente después de la explosión se declaró un incendio, que contribuyó a aumentar la confusión.

Hasta el momento se han extraído tres cadáveres de los sótanos, y uno de los heridos graves falleció a poco de ingresar en el Hospital Provincial de Gerona, donde fué trasladado con urgencia. Los otros heridos lo fueron a otros establecimientos sanitarios de Tossa y Gerona.

Todos los muertos y heridos del accidente son empleados del hotel y ninguno de los extranjeros hospedados allí ha sufrido daños, excepto una súbdita austriaca llamada María Emmereing, de Viena, que al oír la explosión y ver las llamas del incendio se arrojó desde la ventana de su habitación a la calle, resultando con graves heridas en todo el cuerpo y fractura de la pierna izquierda.

Hasta este mismo momento, once y cuarto de la mañana, se desconoce la identidad de las víctimas.

El hotel Montemar, en el que se ha producido la catástrofe, está enclavado en la carretera de Lloret de Mar, es propiedad de doña Remedios Perol Sagrillas y está dirigido por su esposo, don Joaquín Herrero Juan. Tiene una capacidad para 150 personas y actualmente estaba repleto de turistas.

El incendio ha podido ser sofocado a las diez y media de la mañana por los bomberos de Barcelona, Mataró y Gerona, que fueron llamados con toda urgencia. (Cifra.)



CALOR... Los pies en alto, frunció el entrecejo, los ojos cerrados, revuelto el cabello. Hace calor, y sus padres han querido bañar a la pequeña Gretchen Meierdiechs. Ella llora porque no quiere que su piel de tres años se vea invadida por innumerables gotas de agua, que parecen hormigas de mar. ¿Qué pensará? Cualquiera sabe. En el fondo, hace gracia el verla. Ella dándose un bañito y protestando encima. Nosotros, en cambio, aguantando los treinta y tantos grados de calor que a diario nos visitan en la capital de España. ¿Ne les da a ustedes envidia? (Foto Cifra.)

Sucesos de Madrid

- ◆ **ROBO EN UNA JOYERIA**
José Manuel Godoy Vega, con domicilio en la calle Fernández de los Ríos, 13, denuncia robo de piezas de oro valoradas en 30.000 pesetas en su joyería establecida en la calle de Fuencarral, 115.
- ◆ **LE TIMAN 1.600 PESETAS**
Jesús Lozano Gascón, vecino de San Clemente (Cuenca), denuncia timo de 1.600 pesetas en la glorieta de Carlos V.

Extravía su equipaje con un millón de pesetas en bonos y cheques U. S. A. La B. I. C. ha aclarado el error: un involuntario cambio de maletas

◆ Un pintoresco percance, que por fortuna no ha revestido mayores consecuencias, se registró anoche a la llegada del tren Talgo, procedente de Barcelona.

Las maletas de uno de los viajeros se confundieron con las de otro. Y como quiera que ambas son muy parecidas, cada uno de ellos se marchó tan tranquilo a su hotel. Y el susto fué cuando don Juan Marín descubrió a media noche que aquellas no eran sus maletas. No le fué difícil averiguar el nombre del dueño de las valijas que tenía delante, puesto que llevaban una tarjeta con la inscripción «Miguel Barjun Asfura, Belén, Palestina».

◆ Sin pérdida de tiempo, don Juan Marín—que reside actualmente en Puerto Rico y que se hallaba pasando unos días en Barcelona, desde donde llegó hasta Madrid—conectó con la Brigada de Investigación Criminal.

Pero habían transcurrido ya unas horas desde la llegada del tren y se desconocía, asimismo, el lugar donde pudiera alojarse el tal señor Barjun.

◆ La Policía se dirigió en primer lugar a la estación de Atocha, escenario del error en la recogida de maletas, y trató de averiguar el domicilio del guardia que estaba de servicio a las nueve de la noche, hora de llegada del Talgo.

◆ Como es sabido, a la salida de las estaciones hay montado un eficiente servicio a cargo de la Jefatura Municipal de Tráfico, que por medio del agente de turno, anota las direcciones a donde van los taxis que recogen viajeros que acaban de llegar a nuestra ciudad. Esto ha permitido, en numerosas ocasiones, encontrar objetos olvidados en los vehículos del servicio público.

◆ Y también en esta ocasión, ha servido para localizar al señor que, equivocadamente, se había llevado las maletas.

Cuando don Juan Marín acudió a la Policía explicó lo que llevaba en el interior de una de las maletas cambiadas por equivocación: unos siete mil dólares en bonos del Tesoro de los Estados Unidos, en un sobre, y en otro, dos cheques bancarios por valor de 9.500 dólares, así como otros efectos y diversa clase de documentación. En total, casi un millón de pesetas.

◆ Naturalmente, con este contenido en la maleta, la Policía se movió con la mayor rapidez. Pues aunque se tenía la casi certeza de que era una confusión, resultaba prudente ganar tiempo.

Por su parte, el agente de la circulación no tenía anotado más que «Avenida de José Antonio», que fueron las señas que había dado el taxista.

Y así, los funcionarios de la B. I. C. estuvieron toda la noche, hasta bien entrada la mañana, indagando en los hoteles de la Gran Vía, hasta que dieron con el lugar donde se hospedaba don Miguel Barjun.

◆ Cuando la Policía se presentó allí, este señor no había reparado en la equivocación, ya que no había abierto las maletas. Y, como hemos dicho, se da la circunstancia de que eran muy parecidas.

◆ Se da, además, la circunstancia de que el señor Barjun está siendo tratado de la vista por un eminente doctor, y al no ver bien, no acertó a distinguir tampoco el involuntario cambio.

Finalmente, todo se ha aclarado. Cada uno de los viajeros se ha quedado con sus maletas y hasta han hecho amistad. J. C.