

Lavante
OLAN
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.941
1,50 PESETAS
Director: Emilio Romero
MADRID
MARTES 12
DICIEMBRE 1961
Depósito Legal, M. 16.—1958
Narváez, 70 Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

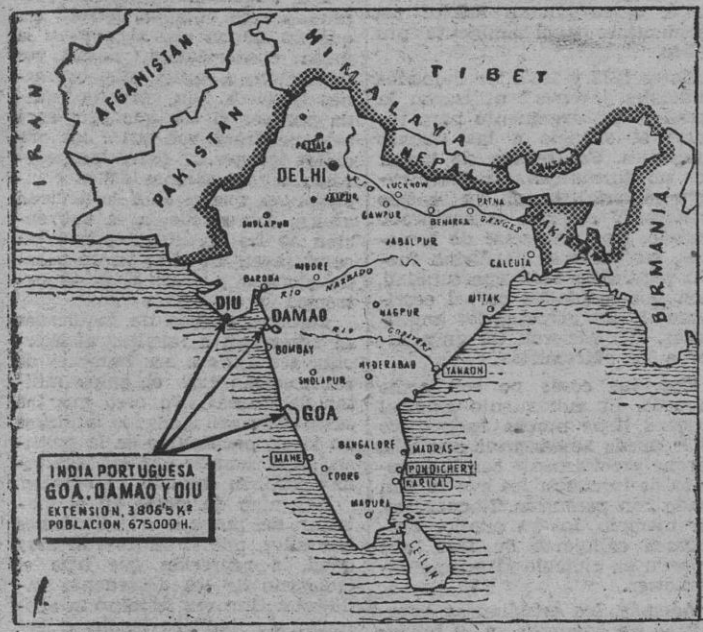
No se descuide usted
**POR UNA PESETA
UN CHRISTMA**
CON SOBRE, Y QUEDA COMO UN
SEÑOR
JHERR, Velázquez, 124
Teléfonos 226 05 99 y 235 38 18

EL PORTAAVIONES HINDU «VIBRANT» ZARPA CON RUMBO DESCONOCIDO

EN
BOMBAY
NO SE DUDA

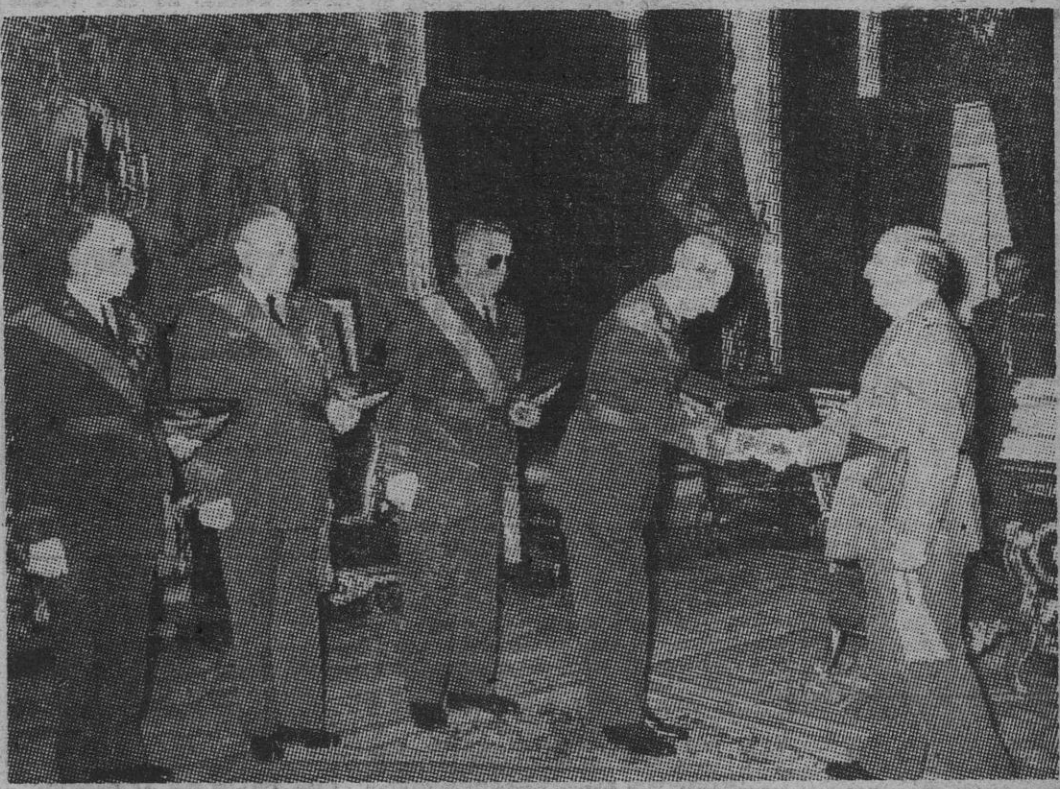
INDIA, DISPUESTA A ACTUAR MILITARMENTE EN GOA

Audiencia
del Jefe
del
Estado



Todas las maniobras políticas han fracasado frente a la inquebrantable adhesión goesa a Portugal

Sólo resta una posibilidad: Que los preparativos bélicos pretendan forzar una solución pacífica



Esta mañana, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia, en el palacio de El Pardo, a los generales y jefes del Ejército del Aire que, con motivo de la festividad de Nuestra Señora de Loreto, Patrona de la Aviación española, cumplieron al Caudillo.

BOMBAY, 12. (Crónica de la Agencia Efe, transmitida por teletipo, por William Hertley, exclusiva para PUEBLO).—Reina el temor de que la India pueda utilizar la fuerza militar para apoderarse del territorio portugués de Goa. Se considera que un posible punto de partida para esta acción militar puede ser la segunda nota de protesta que la India ha entregado a Portugal en el breve espacio de una semana. Tal protesta fue cursada ayer, a través de la Embajada de la República Árabe Unida en Nueva Delhi. En ella se formulan una serie de acusaciones que, de antemano, ha rechazado plenamente el Gobierno portugués en diversas ocasiones, la última de ellas en las Naciones Unidas. Por su parte, el primer ministro, Nehru, declaró en el Parlamento que se están estudiando las medidas adecuadas para "resolver" la cuestión por medios pacíficos, "aunque no se descartan otros medios". En Bombay hay pocas dudas de que la India está dispuesta a actuar militarmente. Vamos a explicar las razones. El servicio ferroviario entre el norte y el sur de la India está perturbado desde hace una semana por movimientos de tropas. El portaaviones hindú "Vibrant", construido en Inglaterra al finalizar la segunda guerra mundial, ha zarpado esta madrugada del puerto de Bombay "con rumbo desconocido". El ministro de Defensa de la India, Krishna Menon, declaró en el Parlamento que aviones de la Aviación militar hindú han sido concentrados en las proximidades de la frontera con Goa. He tenido ocasión de visitar Belgaum, que es la ciudad hindú más importante de las cercanías de Goa. Puedo asegurar que Belgaum se ha convertido en un fenomenal campamento militar. El equipo militar concentrado es muy importante. Hay muchos soldados y bastantes carros de combate. El tránsito entre Belgaum y la zona fronteriza está prácticamente suspendido. Sin embargo, hay una cuestión que nadie se atreve a responder: "¿Está Nehru dispuesto a poner fin a su fama de "hombre de la paz"? ¿Es que las protestas del Gobierno de la India significan únicamente la preparación de un ataque militar? Nehru es "hombre de paz", pero no hay que olvidar que en diversas ocasiones no vaciló en utilizar la fuerza. Así, en 1947 ordenó a sus tropas en Cachemira que lucharan contra los hombres pakistaníes. Dos años más tarde, en 1949, tropas hindúes invadieron el Principado de Hyderabad, para poner fin al régimen independiente del Nizam. Por otra parte, tropas hindúes, a las órdenes de los Ingleses,

participaron en las dos pasadas guerras mundiales y ahora están luchando en Katanga al servicio de las Naciones Unidas. Goa tiene una importancia histórica enorme para Portugal, y es la consecuencia de siglos de esfuerzo. La población está formada por unas 70.000 personas, de las cuales más de la mitad son católicas. Nehru sabe que esta población no ha demostrado nunca renunciar a su patria portuguesa para pasar a convertirse en territorio de la India. Para el Gobierno de Nueva Delhi podría suponer presentar un "éxito" político, pero de escasas proporciones. El Gobierno hindú no ha actuado militarmente hasta ahora, porque tenía esperanzas de que mediante agitación política pudiera conseguirlo, pero lo cierto es que, exceptuando unos cientos de goanos que querían convertirse en hindúes, la inmensa mayoría de la población no siente este deseo. Todas las maniobras políticas han fracasado estrepitosamente. Ahora sólo resta la aventura militar, con la que Nehru no ha querido enfrentarse. Sabe que su vecino del Norte, la China comunista, se está moviendo con gestos poco tranquilizadores. Hasta ahora actuó "pacíficamente" para ganar, diplomáticamente, lo que no podría conservar militarmente. Si ahora actúa utilizando la fuerza,

pocos argumentos podrá esgrimir en las Naciones Unidas cuando la China comunista le plante los hechos consumados de ocupación de territorios fronterizos. Sin embargo, a juzgar por los preparativos, Nehru parece dispuesto a actuar por la violencia. Sólo resta una posibilidad: que estos preparativos estén destina-

Prosiguen las reuniones de cancilleres occidentales

DE GAULLE PARECE ENCONTRAR APOYO A SU POSTURA ANTINEGOCIADORA

★ «K» ha vuelto a amenazar con sus megatones y ha roto sus relaciones con Albania
Los EE.UU. siguen creyendo en la necesidad de negociar, aunque dan garantías a sus aliados

DIMITE Connally, secretario de Marina de Estados Unidos Kennedy ha nombrado para sustituirlo a Fred Korth

FORT WORTH (Tejas, Estados Unidos), 12.—El secretario de Marina de los Estados Unidos (ministro), John B. Connally, ha dimitido su cargo en el Gobierno para dedicarse a hacer la campaña electoral para gobernador del Estado de Tejas. "He enviado hoy mi resignación al Presidente —dijo Connally— como secretario de Marina para presentar mi candidatura a la elección de gobernador de Tejas por el partido demócrata."

John B. Connally, que a sus cuarenta y cuatro años de edad ha llegado a ser un famoso abogado y magnate del petróleo, fue nombrado secretario de Marina el 15 de enero de este año. (Efe.)

NUEVO SECRETARIO

WASHINGTON, 12.—El Presidente Kennedy ha nombrado a Fred Korth, demócrata, de Tejas, para sustituir a John B. Connally, que ha dimitido, como secretario de Marina. Korth, que cuenta cincuenta y dos años, es presidente del Banco Nacional Continental, de Fort Worth. Veterano de los servicios armados, fue ayudante secretario del Ejército durante la Administración de Eisenhower en el año 1952 y principios de 1953. (Efe.)

su consultas en el Quai d'Orsay, continúan hoy sus conversaciones con una novedad inesperada: la llegada del burgomaestre de Berlín, Willy Brandt, que conversará hoy por separado con los cuatro ministros occidentales. Durante toda la jornada el sitio paciente de los periodistas en el Quai d'Orsay ha sido bien poco fructífero. Los portavoces de las distintas delegaciones se han limitado a declarar una vez más que se había tratado de los problemas del Congo y Laos, y otra, que se habían estudiado los problemas de Berlín. Respecto al Congo, parece que ingleses y franceses han presionado cerca de su colega norteamericano para conseguir un alto el fuego, y han pedido que Estados Unidos limite su ayuda a la O. N. U. e este terreno. Rusk ha confirmado que su Gobierno intenta solamente favorecer la necesaria unificación del Congo. Los franceses siguen defendiendo la tesis de que el problema es de régimen interior, y deben resolverlo solos los congoleños, o, todo lo más, con ayuda de los buenos oficios de sus hermanos de raza y de "expresión francesa", con lo cual parecen señalar con el dedo como "señor Buenos Oficios" ideal al abate Fulbert Youlu, presidente del Congo ex francés e íntimo amigo y defensor de Tshombe. Los ingleses han tomado ayer posiciones efectivas al decidir que no entregarán a la O. N. U. las bombas que necesitan los aviones indios de fabricación inglesa si no reciben de Mr. Thant las garantías sobre su empleo.

Del tema de Berlín no se ha filtrado ninguna indiscreción. Pero, como ocurre siempre, no son comentarios los que faltan. Los acontecimientos de los últimos días en el mundo comunista han ayudado notablemente a De Gaulle a situarse en una postura más cómoda que la de su aislamiento de la semana pasada. Kruschef ha vuelto a amenazar con el empleo de sus bombas megatónicas, ha roto sus relaciones con Albania y parece darle la razón a De Gaulle, que asegura que el momento para la negociación no ha llegado porque no se puede iniciar bajo la amenaza de los megatones rusos y sin esperar un tiempo prudencial a ver por dónde se deterioran los problemas interiores del mundo comunista, de modo que Kruschef llegue a la mesa de la negociación en mala postura. Por otra parte, Kruschef, como De Gaulle, insiste en que no se puede estudiar por separado el tema de Berlín y que han de iniciar una confrontación total de todos los problemas que tienen planteados el Este y el Oeste. En el mismo terreno de intransigencia rusa hay que colocar las declaraciones del embajador ruso en Washington: "Si los occidentales —dijo ayer Menchikof— se proponen en sus negociaciones sobre Berlín confirmar sus derechos de ocupación de la ciudad, no hay base para la negociación." Menchikof insistió en que Rusia firmará un tratado por separado con la Alemania del Este si no llega a un acuerdo con los occidentales. Y añadió: "Quiénes creen en la

ruptura de Moscú y Pekín o en una falta de disciplina y unidad en el mundo comunista, toman sus sueños por realidades." Esta última declaración desmiente de plano la nueva campaña de Radio Pekín y de la Prensa de la China popular, abiertamente en oposición contra la política internacional de Kruschef, y en la que, tomando como pretexto la defensa de la pequeña Albania, Mao parece opositar decididamente al cargo de líder doctrinario del mundo comunista, dispuesto a dar la batalla al capitalismo por la guerra si es necesario. En los medios cercanos a la delegación americana en París se insiste, pese a todo, en que ha llegado el momento del sondeo a fondo para conocer las intenciones verdaderas de Kruschef y proceder a la negociación. Kruschef, a juicio de los americanos, lleva dos políticas paralelas: una, cara al público y la propaganda, y otra, real y efectiva, llena de realismo. En cierto modo, hay que compartir el criterio americano, porque tanto su embajador en Moscú como algunos de sus columnistas, entre ellos Lippmann, y varios de sus senadores y millonarios, son de los pocos occidentales que tienen razones personales para conocer de cerca, por trato directo, a Kruschef. No olvidemos tampoco que Adjuébi, el yerno de Kruschef, que cada día se perfila más como su mano derecha, es el más norteamericano de los rusos; cuenta

(Pasa a la pág. siguiente.)

De la falta de paro al pleno empleo

FUNES Robert, quien, como economista y técnico comercial del Estado, tiene motivos para saber lo que se dice, se atreve a profetizar en su artículo publicado en PUEBLO que "el problema de la balanza de pagos ha dejado para muchos años de existir". Tal es la conclusión a la que llega por el análisis de la política económica española durante los pasados lustros y por la estimación de sus resultados, tal y como se han puesto de relieve, al someter al país a la experiencia de la estabilización. En el mismo artículo, para referirse a la política económica de años atrás, en contraposición a la de ahora, la designa política de inflación, con escasa propiedad, puesto que este calificativo envuelve una carga peyorativa, que no está evidentemente en su ánimo, salvo en lo que tal política pudiera tener de inflacionista, como se ve por el contexto. Y anota en favor de aquella política la realización del pleno empleo en medida desconocida hasta entonces, con el resultado al final de la etapa de que, mediante una leve operación de reajuste, se haya resuelto nuestro crónico y progresivo déficit de la balanza de pagos.

de paro, que no es una sustitución insignificante. Pleno empleo significa en esta contraposición ocasional trabajo de sobra, actividad omnilateral, horas extraordinarias, gratificaciones, primas y, en general, una posición fuerte, de hecho, del trabajador frente a las contingencias. Teniendo en cuenta esto, cobra todo su valor el mérito que el señor Funes atribuye a la política económica anterior a la estabilización, diciendo que consiguió el pleno empleo. Implícitamente, él mismo dice que ese pleno empleo se perdió con la llamada política estabilizadora. Y si es cierto que puede considerarse resuelto sólido y definitivamente el problema de nuestra balanza de pagos, lo menos a lo que podemos aspirar es a la más amplia recuperación del pleno empleo.

A esto apunta, sin duda alguna, la política de expansión que se propugna y se anuncia. Pero es que frecuentemente se propugna en forma de expansión, no en condiciones de pleno empleo, sino en condiciones de falta de paro. No hace falta decir cuánto hay detrás de esta apariencia de bizantinismo. Tratando de

acentuar lo contrario de cuanto encierran esas posiciones mentales y morales, se trata aquí de ponderar la vieja política del Régimen y de pronunciarse por su vigencia, haciéndole entera justicia. Bien se comprende que no es asunto éste para encerrarlo en los estrechos límites de un artículo, y que, aun con muchos sucesivos, apenas si habría bastante. Sin embargo, hay que hacer notar ya desde ahora que el aumento de la capacidad adquisitiva del mercado interior es algo de la mayor importancia, no ya sólo desde el punto de vista de las preocupaciones sociales, sino también desde el punto de vista de las condiciones necesarias de una política decidida de expansión económica.

En una palabra: el ideal de "falta de paro", en contraposición al de "pleno empleo", se caracteriza por un relativo desconocimiento de los recursos efectivos de la política económica, por un cierto acorchamiento de la sensibilidad social y por un quietismo que conviene poner de manifiesto para prevenirse contra él.

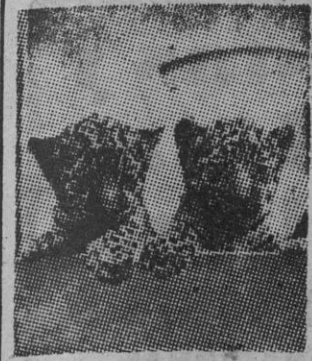
T. NIETO FUNCIA

Sobre la ayuda al estudio

La revista universitaria "Marzo" publica en su último número, y bajo el título "Ayuda al estudio, caridad y publicidad", un comentario editorial muy interesante. El artículo comienza con el siguiente párrafo: "Nos parece estupendo, que ciertas firmas comerciales creen becas para estudiantes. De este modo, la ayuda estatal al estudio cuenta con el importante factor de la ayuda privada. Sin embargo, este sencillo propósito puede degenerar en formas más o menos conscientes que quiten todo valor al hecho en sí. Una ya muy conocida por todos es la de la vieja caridad burguesa; otra, la que ahora nos ocupa, consiste en aprovechar esa ayuda o creación de becas para fines publicitarios."

Estando de acuerdo con el espíritu de "Marzo", al publicar estas líneas, no tenemos, sin embargo, más remedio que puntualizarlas, para que queden en su sitio exacto. Interesa a nuestro pueblo, por razones de justicia en primer lugar, y por que así lo exige nuestro desarrollo económico, que los beneficios de la educación y la cultura lleguen a todos los españoles, sin distinción clasista de ningún tipo. Este interés, quede bien claro,

nos comprometamos a la exigencia, y nos convocamos a una campaña mantenida con tesón. Pero vamos a ver si lo que nos interesa es esto claramente, porque de ser así, poco puede importarnos el que algunas firmas comerciales utilicen sus donaciones—que en justicia deben hacer—para hacer propaganda de sus productos. Si se consiguen, por ejemplo, cien becas para estudiar Medicina, patrocinadas por la fábrica de camisetas "Fulano", mejor que mejor. Allí la casa "Fulano" con sus intenciones publicitarias. Pero mucho peor sería que no crease esas becas. Ojalá que toda la actividad publicitaria de nuestras empresas comerciales se desarrullase así. Con lo que algunas fábricas de detergientes o de sopas se gastan en concursos, habría para formar cientos de bachilleres, buenos profesionales y magníficos maestros. Cuando así lo hacen, no vamos a poner condiciones de otra índole. Hay una institución española, el F. O. N. A. E., que se dedica a arbitrar sistemas de Protección Escolar en los que quepa la propaganda. Y la empresa es interesante. Y la cosa, además de parecernos algo, nos parece, poco extendida. Qué más quisiéramos que se extendiese.



JUVENTUD Y POLITICA

EL profesor Henri Brugmans es un ilustre europeo, rector del famoso colegio de Brujas y autor de numerosos e interesantes libros, entre los que quizá destaque, como uno de los más importantes escritos de nuestro tiempo, "Los orígenes de la civilización europea". El profesor Brugmans publica en el último número de la revista "Comunidades Europeas" un artículo sobre la juventud y la política. He aquí algunos de sus párrafos, que traducimos y reproducimos para nuestros lectores:

"Se advierte en todas partes que los jóvenes se desinteresan de la política. Esta constatación es grave, porque pone en trance de discusión el porvenir de la democracia... El desinterés político de la juventud tiene causas objetivas."

Henri Brugmans pasa a continuación a especificar cuáles son esas causas objetivas y las define así: "la devaluación del Estado nacional como marco político", el hecho de que "la lucha entre los partidos ideológicos ha dejado de ser clara", y, por último, la evidencia de que "los puntos de vista de unos y otros se aproximan".

El profesor Brugmans, seguramente, no ha leído ningún periódico juvenil español. Esto le disculpa de decir que "en todas partes" la juventud ha perdido interés por la política. En lo que, de manera algo pomposa, denominamos mundo occidental hay una crisis de la ilusión política clara. Pero resulta curioso comprobar hasta qué punto la juventud española, piense como piense, está alejada de esta crisis y de este desinterés. Precisamente en un periódico universitario español, "Autenticidad", de Oviedo, leemos lo que sigue en un artículo que firma Francisco Ballesteros: "Para algunos, la solución quizá esté en desengañarse de la política, en dedicarse exclusivamente a sus intereses y estudios o trabajos (cuando la decisión pueda ser posible) o bien en adoptar posturas y lenguaje extraños, mover las caderas al son del 'rock and roll' y desentenderse de toda realidad o inquietud que no sea la de vivir la vida..." La juventud que Henri Brugmans conoce—con excepciones honoríficas—es así. Nosotros también la hemos visto por ahí con el pelo largo y la cinturita cimbreante. En Oviedo, empero, y en todos los lugares juveniles españoles, los chicos siguen bastante bien, gracias a Dios, bastante honrados y bastante irritados por las cosas de su pueblo. La política les preocupa y les incita y su deporte favorito es participar en ella. Incluso con la violencia—el artículo de Ballesteros que hemos citado puede ser una muestra—, sin pelos en la lengua que entorpezcan su libertad y su exigencia. La diferencia entre estos muchachos españoles y los que conoce el señor Brugmans está en que a aquellos no les gusta España todavía, y lo dicen, mientras que a éstos les gusta mucho la increíble facilidad con que el nivel de vida elevado les permite de todo. Están borrachos, y el señor Brugmans lo sabe. Sañe también que al otro lado del telón de acero hay una juventud más serena y advierte lo peligroso de la cuestión.

Tiene razón el señor Brugmans al señalar la gravedad del asunto y demuestra una notable agudeza al definir sus causas. Nosotros ya sabemos desde hace mucho tiempo lo que pasa con la pérdida del sentido político nacional, con la greca de los partidos y todas esas cosas que trae consigo la última etapa de la decadencia liberal. Y estamos poniendo remedio.

¿Qué pasa en Polonia?

EN algunos puntos de Europa oriental, la desestalinización está produciendo fermentos cuya efervescencia no es fácil de observar en Occidente, ya que las noticias de agencia salen de allí, como es de esperar, cuidadosamente filtradas. Hay que valerse de algún telegrama filtrado o de algún comentario de cronista hábil para enterarse de que a algún maelstrom político—no sabemos si pasajero o no—se produce en aquella zona del mundo. Concretamente, éste es el caso de Polonia en la última semana. Dos o tres noticias puestas en relación entre sí nos confirman que la desestalinización es particularmente difícil a orillas del Vístula.

Hay que tener en cuenta, como señalaba estos días un diario americano, que la adaptación de los comunistas polacos a las nuevas consignas no la facilitan las circunstancias. Polonia no tiene ningún relevante estalinista fallecido al que se pueda sacar de su mausoleo, como han hecho los checos con Gottwald. Ni siquiera tienen la suerte de los búlgaros, que han encontrado un personaje de segunda fila, desde hace tiempo en desgracia, Chervenkov, al que poder expulsar del partido comunista después de acusarle de estar manejando en las tinieblas los secretos hilos del Poder. Todos los estalinistas (o ex estalinistas) polacos están bien vivos y siguen disfrutando más o menos de los mismos puestos que Stalin les proporcionó

y desde los que en tiempos vertieron sus alabanzas sobre el Kremlin. Evidentemente, es una situación poco afortunada y no nos debemos extrañar de que la readaptación sea penosa. Sólo parece haber una posible salida. Gritar más fuerte que el mismo Moscú contra Stalin y sus crímenes. La solución parece perfecta y no ofrece, ciertamente, ninguna novedad en política internacional. Pero tiene también sus peligros. En primer lugar, pretender ir más allá que el mismísimo Kruschef, aunque sea en la línea que él marca, es siempre un juego arriesgado. Y algo de esto es lo que podemos notar en Varsovia durante los últimos días. Así, uno de los líderes co-

munistas polacos hoy más destacadamente antiestalinista, el doctor Leopold Infeld, acaba de publicar un sorprendente trabajo en forma de petición hecha a Moscú. La de que dentro de unas líneas comunistas establecidas, cada país de la Europa oriental, y, naturalmente, Polonia en primer lugar, adopten una política "nacional perfectamente autónoma". Con ello se pretende desestalinizar las relaciones entre los países del "telón de acero", pero nunca Kruschef ha lanzado una idea siquiera parecida, y no es de esperar que la tesis de Infeld sea muy de su agrado.

El economista Oscar Lange ha llegado a mucho más en la peligrosa pendiente de revisar pasados errores. Se ha atrevido a formular la teoría de que el culto a la personalidad no puede evitarse, por más vuelta que se quiera dar a la cosa, si se admite la doctrina marxista-leninista incluso tal como hoy la presenta Kruschef. La verdad es que, probablemente, y de modo objetivo, Lange tiene razón, pero el tono de su artículo parece, incluso, desafiar a Moscú y a sus nuevos doctrinarios a que le demuestren lo contrario. Para Lange sólo hay una forma de evitar el escollo difícil del culto a la personalidad, y es basar la política en las fuentes marxistas primitivas. Es decir, Oscar Lange propone veladamente desestalinizar al mismo Lenin, si es necesario, etapa a la que, desde luego, Kruschef no ha llegado aún con mucho.

Pero el punto final lo ha puesto, por ahora, el mismo Gomulka, con su petición de que la nueva historiografía soviética admita que las primeras víctimas de Stalin fueron los millones de campesinos rusos sacrificados a la implantación violenta del sistema de los "koljoses". Quien recuerde la historia polaca, no muy lejана, y el papel jugado en ella por Gomulka, tiene, ciertamente, motivo para asombrarse. El discurso de Gomulka, publicado en "Pravda", ha sido cuidadosamente limado por la censura soviética, lo que demuestra que se comienza en Moscú a sentir la inquietud por el fervor antiestalinista de Varsovia. Probablemente, la cosa es más grave, porque dentro de la U. R. S. S., y aun dentro de las esferas del partido comunista en Rusia, los fervores polacos encuentran algún eco lógico. Pero este eco es de tal naturaleza por sus consecuencias posibles, que ni el mismo Kruschef se atreve abiertamente a fomentarlo.

¿En qué puede parar todo esto? Probablemente no en gran cosa. Pero hay que preguntarse si lo que está pasando en Polonia no ocurrirá también en otros puntos de la Europa oriental, lo que significaría una multiplicación grave de la virulencia del fermento.

Planificación y desarrollo

EN otra ocasión hemos señalado la necesidad de que los países subdesarrollados adopten unas estructuras político-sociales que impidan que la ayuda exterior que se les preste sirva para perpetuar o incluso agudizar las diferencias económicas que separan a los diversos estamentos del país. Diferencias que en pueblos que tienden, por su atraso, a organizaciones feudales son mucho más acusadas que en los países desarrollados. La planificación central y, por tanto, una positiva presencia del Estado en la economía son condiciones necesarias para evitar un neocolonialismo que desvíe de sus fines a la ayuda externa.

Planificación y desarrollo

Ha sido el subsecretario de Estado para Asuntos Económicos de Estados Unidos, la nación menos sospechosa de lo que algunos llaman tendencias "socializantes", quien ha hecho ver en su discurso de Viena que las naciones menos desarrolladas no están dispuestas a esperar hoy los siglos que los países industrializados necesitaron para alcanzar su actual desarrollo, ni a soportar "las miserables condiciones de vida que sus ascendientes (y el proletariado de los países industriales durante el siglo pasado, añadimos nosotros) soportaron con paciencia". Por ello, añadió, el Banco mundial no debe sentirse obligado a "por ningún compromiso doctrinal". Si hay que inyectar recursos en la corriente de inversiones para lograr eficazmente el crecimiento económico será necesario crear sistemáticamente los elementos bases de producción—transportes, carreteras, centrales de energía, fábricas—, y esto, advirtió George W. Ball, "implica una considerable medida de planeamiento al nivel nacional, en



lo que el Estado ha de tomar necesariamente la iniciativa". "El reconocimiento de esta paradoja—dijo a continuación—de que el planeamiento inteligente en una economía menos desarrollada puede ser esencial para la consecución progresiva de libertad económica, conforme la sociedad se eleva hacia un nivel más alto, ha estado implícita en muchas de las cosas que ha hecho el Banco." Las consecuencias de emplear sistemáticamente en los programas de desarrollo los beatíficos procedimientos liberales se reflejan, por ejemplo, en el hecho de que en Filipinas, país ayudado masivamente por los Estados Unidos a la terminación de la guerra, un control hecho en 1950 demostraba que el 40 por 100 de las inversiones se habían desviado hacia el comercio y las construcciones residenciales para las clases privilegiadas, mientras que, en cambio, casi el 90 por 100 de los impuestos gravaban el consumo corriente. En el mismo sentido hay que interpretar la tendencia que manifiestan muchos Estados de Afri-

ca, América o Asia hacia "los gastos suntuarios que no son compatibles con la austeridad necesaria que requieren unas inversiones racionales". No puede, pues, extrañar que muchos Estados en trance de desarrollo adopten formas políticas de marcado carácter estatal, y los países industriales han de comprenderlo, como ha dicho Ball en el discurso antes citado, sin preocuparse de compromisos doctrinarios.

Es interesante observar que el peligro de las influencias doctrinales en la ayuda a los subdesarrollados no se le ha ocultado a la aguda visión del Papa en el magnífico estudio de los modernos aspectos de la cuestión social hecha en la "Mater et magistra", donde observa que "la tentación mayor que puede hacer presa en las comunidades políticas económicamente desarrolladas es la de aprovecharse de su cooperación técnico-financiera para influir en la situación política de las comunidades en fase de desarrollo económico a fin de llevar a efecto planes de predominio mundial".

Esto, naturalmente, igual sirve para los países capitalistas que para los comunistas. Pero hay una cosa que resulta evidente: del mismo modo que en política se acepta que un sistema no es válido para todos los países, y que cada uno debe gobernarse con el más adecuado a sus circunstancias y tradiciones, igual debe aceptarse que las fórmulas económicas tampoco son exportables y que cada pueblo debe adoptar la que mejor le convenga con arreglo a sus estructuras y grado de desarrollo. Los dogmatismos en este terreno no son convenientes, mucho menos si ocultan el propósito de continuar explotando situaciones de privilegio.

INGLATERRA

Luis de Castresana

EL KILIMANJARO YA ES INDEPENDIENTE

TANGANICA adquirió su autonomía sin violencias ni represiones

JULIUS NYERERE, personaje clave del futuro africano

¿HACIA UNA FEDERACION INTEGRADA POR TANGANICA, KENYA, UGANDA, NYASALANDIA Y RHODESIA DEL NORTE?

ONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana). — Es fiesta en Tanganica. El país de la montaña famosa (el Kilimanjaro) ha alcanzado su independencia sin violencias, sin represiones, sin proclamar un solo "estado de emergencia" ni disparar un solo tiro. Bajo la jefatura de Julius Nyerere, Tanganica se ha convertido, en unos pocos años, en un "Estado modelo" africano, donde blancos y negros conviven y trabajan en perfecta compenetración. Este ha sido siempre el objetivo primordial de Nyerere, tan opuesto a las violencias del vecino "Mau Mau", como al "apartheid" sudafricano. Nyerere ha animado a los blancos a que se unan a su partido nacional, e incluso ha respaldado electoralmente a diversos candidatos europeos. Para el primer ministro de Tanganica, ciudadanía no significa color blanco o negro significa, simplemente, amor y lealtad a Tanganica. Esta política y esta línea de conducta, mantenidas al doble pie de la letra y del espíritu durante los últimos años, es lo que ha hecho posible que Tanganica haya reemplazado pacíficamente la Unión Jack del antiguo imperio británico por la bandera verde, negra y oro del nuevo Estado independiente.

Los primeros en desembarcar —siglo XVI— en la costa de Tanganica. Más tarde fueron desalojados por los árabes, y éstos, a su vez— a finales del siglo XIX—, por los alemanes. A partir de 1920, Tanganica se convirtió en territorio mandatario de la Sociedad de Naciones bajo protección británica. Después de la última guerra (en 1946 la O. N. U. renovó, con ligeras modificaciones, el "statu quo" del territorio confiado a Gran Bretaña), varios africanos fueron admitidos en el Consejo Legislativo. Aunque puede afirmarse que el gobernador británico les nombró "a dedo", este ingreso en el Consejo Legislativo fue, sin embargo, real y verdaderamente, el primer paso, la primera piedra en la que había de asentarse paulatinamente la construcción del gran edificio.

Las primeras elecciones se celebraron en septiembre de 1958. Las ganó, de manera ostensible, absoluta, el partido de Julius Nyerere: la Unión Nacional Africana de Tanganica, o T. A. N. U. Por fin, tras los consabidos tiras y aflojas, sin ceder a las políticas violentas preconizadas por sus rivales y aun por sus propios colegas, Nyerere consiguió por las buenas lo que por las malas no han conseguido todavía ninguno de sus vecinos: la independencia, a cuyo acto oficial asistió, en representación de Isabel II, su esposo, el duque de Edimburgo.

Tanganica—siete veces el tamaño de Inglaterra—tiene nueve millones y medio de habitantes. De ellos, 20.000 son europeos; 100.000, asiáticos, y los demás, africanos. Estos se hallan divididos en 129 tribus, pero entre ellas—a diferencia de lo que ocurre en Kenya—no existen grandes diferencias

étnicas. Tanganica produce "sisal", algodón, café, té y tabaco. Su industria es prácticamente nula.

★ No se trata, obviamente, de un país rico; sin duda necesitará en el futuro la ayuda británica y aún el apoyo técnico y económico de sus nuevos colegas de la Commonwealth. Pero todo induce a pronosticar que Julius Nyerere apunta alto: nada menos que a la formación de una Federación Africana del Este, en la cual Tanganica se uniría con Kenya y Uganda. Un experto británico en asuntos del Este Africano me decía hace unas horas que es posible—incluso muy posible—que esta Federación soñada por Nyerere se constituya no solamente con Tanganica, Kenya y Uganda, sino también con Nyasalandia y Rhodesia del Norte. (Estas tendrían que desgajarse antes de la actual Federación de las dos Rhodesias y Nyasalandia, a la que pertenecen.) No se descarta tampoco la posibilidad de que Somalilandia, Ruanda-Urundi y el protectorado británico de Zanzibar lleguen a formar también, en su día, parte de esta gigantesca Federación—propugnada por Julius Nyerere.

La idea parece, por el momento, un tanto lejana. Pero si se resuelve el gran obstáculo inicial de la puesta en marcha de la Federación—concretamente, la desunión política de los partidos africanos de Kenya—, el ambicioso proyecto de Nyerere podría convertirse en realidad de la noche a la mañana. En Inglaterra, donde se sigue con creciente interés la crisis Congo-Katanga, donde se estudia cada paso de N'Krumah y donde, en fin, se especula con la posibilidad de que Kenyatta logre el milagro de la unificación política africana de Kenya, se concede la máxima importancia—casi una importancia clave en el futuro del continente africano— a este pacífico y casi desconocido Julius Nyerere, que a la chita callando, sin amenazas, con diplomacia y con firmeza, acaba de conseguir el espaldarazo de la mayoría de edad política para Tanganica.

♦ Julius Nyerere tiene cuarenta años y es católico. Es hijo de un jefe tribal. Hace quince años se trasladó a Gran Bretaña e ingresó en la Universidad de Edimburgo, estudió arte y regresó a Tanganica, empleándose como maestro de escuela. En 1955 se lanzó a la política. Tiene un rostro inteligente, franco y habla con frases sencillas, con ideas claras, con un tono de voz bajo, casi monótono, que impresiona mucho más que los latiguillos, las largas parrafadas y el acento de mitin típicos de casi todos los líderes africanos. Con su inseparable bastón de empuñadura de ébano, con su sonrisa abierta y su palabra suave, precisa, Julius Nyerere se encaramó pronto al primer plano de la política de su país.

Es posible, sin embargo, que sus cuitas no hayan acabado todavía. Apenas estrenada la independencia, se rumorea ya que su partido corre el peligro del cisma. Al parecer, algunos de sus extremistas desean desembarazarse inmediatamente de los técnicos ingleses que permanecen en puestos-claves de la administración de Tanganica. Nyerere, por el contrario, desea contar con la colaboración de estos técnicos para salvar las dificultades que, sin duda, esperan al país a la esquina del futuro. No es esto sólo. Mientras Nyerere se muestra partidario de que se desarrollen otros partidos de carácter opositorista, su colega Oscar Kambona (secretario general del partido) se opone a que los demás se opongan.

★ Vaya, por último, una noticia que acaso sirva para iluminar un tanto la personalidad y el carácter de Julius Nyerere. A las vísperas de la independencia de

Tanganica llegó, como invitada de honor, una desconocida anciana de Edimburgo, una tal Mrs. Jean Wilson. Al descender del avión, la buena señora se encontró con que el Gobierno en pleno, encabezado por Nyerere, la esperaba en el aeropuerto para darle la bienvenida. ¿Quién es esta Mrs. Wilson que llegó a Dar-es-Salam (la capital), como huésped de honor, y a la que acompañaba su hijo? Se trata, simplemente, de la dueña de la pensión en la que se hospedó Julius Nyerere en su época de estudiante en Edimburgo. Dijo el primer ministro que la señora Wilson y su hijo fueron generosos y amables con él, que le prestaron libros, que le dieron su amistad y que, muchas veces, cuando se hallaba sin cinco céntimos y no podía pagar el hospedaje, la anciana Mrs. Wilson, su gentil patrona, hacía la vista gorda. Esto fué hace muchos años, pero Julius Nyerere tiene, entre otras virtudes, al parecer, la de la gratitud y la buena memoria. Y así ha sido cómo una desconocida señora de Edimburgo, dueña de una casa de huéspedes para estudiantes, se ha convertido—junto con el duque de Edimburgo— en el "invitado de honor" del país de Kilimanjaro.

Comunistas y capitalistas comercian...

DIAMANTES SOVIETICOS EN EL MERCADO INTERNACIONAL

La Diamond Corporation ha comprado una cantidad importante de gemas rusas

ONDRES. (Crónica especial para PUEBLO de la agencia Fiel, por S. R.) — La Unión Soviética ha renovado, por un período de tiempo "relativamente largo", el acuerdo con la Diamond Corporation, relativo a la venta de los diamantes rusos en el mercado internacional, a través del grupo De Beers.

El año pasado, cuando los rusos concluyeron el primer contrato de venta exclusiva con la Diamond Corporation, el diario londinense "Observer" señaló que "así la Unión Soviética se ha convertido en socio destacado de un cartel internacional que es prácticamente la organización más eficaz de reventa y defensa de precios que el capitalismo monopolístico ha creado hasta ahora". Y añade que "el contrato del Gobierno soviético con el grupo De Beers es una magnífica ilustración del foso que existe entre la teoría y la práctica comunista. En realidad, el grupo De Beers es un casi monopolio y el Ministerio del Comercio Exterior soviético es un monopolio absoluto: están hechos, pues, para entenderse muy bien recíprocamente".

Un portavoz del grupo De Beers ha declarado que el nuevo acuer-

do "podría tener" una duración superior a los doce meses que tuvo el del año pasado, durante los cuales los rusos vendieron diamantes extraídos, principalmente, de los yacimientos de Yakutia, en la Siberia ártica.

Se trata de diamantes destinados a la orfebrería y, generalmente, más pequeños que los que se venden en Africa. Debe añadirse, sin embargo, que la Unión Soviética produce también diamantes de mayor tamaño, sobre todo en las cuencas de los Montes Urales.

La producción total es mantenida en secreto por el Gobierno ruso, pero existen razones para considerar que sea suficiente para cubrir las necesidades de todo el bloque soviético, particularmente en diamantes industriales.

El portavoz de la De Beers no ha revelado ni el volumen ni el importe de las ventas de gemas soviéticas, y se ha limitado a confirmar que uno y otras podrán aumentar.

Análogamente, en el informe anual del grupo De Beers, presentado en el mes de mayo pasado a los accionistas, se hacía saber solamente que la Diamond Corporation había comprado una cantidad "importante de gemas rusas".

MUEBLES - CAMA TIGRE
700 MODELOS
400 pts.
FACILIDADES
FABRICA: BARQUILLO, 41

¡NO LAVE!

Utilice la limpieza en seco

TINTE MODERNO

DESPACHOS

Castanilla Angeles, 14	Altamirano, 28
Magdalena, 11	Lérida, 3
Gta. Embajadores, 7	Salamanca, 16
Otid, 6	General Orta, 26
Gta. Quevedo, 5	Alcalá, 167
Gta. Quevedo, 7	Jorge Juan, 75
Fernando VI, 31.	Sáinz de Baranda, 71

ABRIGOS TRINCHERAS

- * surtido
- * calidad
- * perfección

Visitenos anora!

CAMILO
Luchana, 40

ADAN
Fuencarral, 150

NUEVAS CONFECCIONES SANCLAR
Paseo de las Delicias, 91 - Eloy Gonzalo, 26

Madrid

DEPORTES



Notas de un Francia-España
Poca profundidad y mando en el centro del terreno

CON los encuentros de París y Zaragoza terminó el calendario internacional español; nueve partidos en el mismo el 1-1 de Colomes y el 3-2 en La Romareda. Ya sólo queda esperar hasta Chile, ir a trabajo realista, pero tranquilo, con más de cinco meses por delante. En París se mandó en el centro del campo, pero el ataque no tuvo la necesaria profundidad. El hombre gol no estaba en Colomes y si a cientos de kilómetros...

★ No queremos discutir si fué justo o no el empate a uno. Ciertamente en los últimos minutos el exterior derecha francés estrelló un balón contra el poste con Araquistáin batido, pero antes el gol de Heutte fué precedido por una mano clarísima, voluntaria, de Van Sam, en la que el brazo buscó la pelota para terminar en gol. Y Bernard tuvo mucho más trabajo que Araquistáin, aunque no se hiciera, sobre todo en el primer tiempo, el fútbol profundo y abierto que necesitábamos. Luego, tras el reposo, cambiaron las cosas.

★ Francia juega el sistema de bloques; uno, el defensivo; otro, el de ataque; es decir, lo mismo que viéramos hacer a Marruecos, pero con más clase y perfección en los franceses. Para jugar fuera de casa nos parece bien; en terreno propio reduce el poder realizador en el juego de ataque. Deseamos, y creemos, que Francia gane a Bulgaria, el domingo, en Milán; pero habrá de jugar con mayor riesgo y hacer más fútbol de ataque.

★ El hombre clave del equipo de Francia, en cuanto a la obra de enlace y lanzamiento, era Muller, del Reims, que en Madrid jugó de forma excelente. En Colomes actuó al 80 por 100 menos de su efectividad, y al anular al motor del conjunto contrario se resintió el juego de ataque por fallo en la obra de ligazón. ¿Quién tenía a su cargo la misión? Zoco, esta vez más disciplinado y concreto en sus acciones y trabajó encima de Muller, sin permitirle ninguna libertad de movimientos. El navarro cumplió la misión que le fué encomendada.

★ Pachín estuvo entre los mejores. Gran labor la suya, no sólo porque anuló al interior Heutte, sino por su alegría de juego y lanzamiento del compañero libre. No tuvo un solo error en una tarde completísima; y detrás, duro y efectivo, Piquer, que fué a más; bien Santamaría, aunque dejándose arrastrar por Skiba, quien le llevó a zona donde no debió ir. Miera tuvo debut afortunado, y Araquistáin, en su escaso trabajo, cumplió bien.



Zoco, en el aire, se lanza a interceptar un balón que los jugadores franceses tratan de jugar. (Foto Keystone-Nemes.)

★ El ataque español, en contra de lo ordenado, se empujó durante la primera parte en jugar cerrado por el centro y donde no era posible penetrar. Después, tras el descanso, se mejoró mucho y vinieron el justo gol del empate, obra de Ruiz, más el anulado a Di Stefano, quien encontró el terreno de juego blando y lo menos adecuado para él. Del Sol se movió como siempre, con incansable energía. Gento fué a más, igual que Ruiz, y Zaldúa, en el segundo tiempo, actuó pegado a la banda, en posición de extremo. Había que abrir la cerrada defensa francesa.

★ Francia no tuvo en Wisniewski el extremo práctico y veloz de otras veces. Miera le sujetó bien e igual ocurrió con Muller, oleoducto del fútbol ofensivo francés, con pocas ocasiones de libertad. Skiba es un centro delantero móvil, duro e impetuoso, molesto en sus acciones. El ala izquierda, Heutte y Van Sam, los dos del Racing, de París, nos parecieron los hombres menos sólidos dentro de la delantera, que, al parecer, ha visto ratificada su confianza para el domingo en Milán. Que tengan suerte.

★ De las líneas de apoyo, que fué lo mejor del equipo de Francia, la media fué lo más sólido. Maryan, metido siempre encima de la defensa, como cuarto zaguero del dispositivo 4-2-4, mientras Ferrer, obligado a ser defensivo por la posición de Del Sol, no pudo hacer su enlace cómodamente Lerond, el central de Francia, fué quizá el mejor hombre de su equipo, y en los laterales, el derecha superó al izquierda. Muy bueno el guardameta Bernard, que demostró hallarse en plena forma.

★ Fútbol correcto en un lado y otro; público deportivo y magnífico en todo momento; arbitraje, en líneas generales, bueno del inglés Kelly, con el grave error de no apreciar la clara mano voluntaria que precedió al tanto de Francia. En lo demás estuvo bien, justo en la anulación del tanto a Alfredo di Stefano, bien en la apreciación de los choques rudos, y si no sancionó la mano fué por sorprenderle de espaldas la jugada; una pena, porque el gol fué al marcador...

★ La primera noticia del resultado de Zaragoza nos la dió telefónicamente Raimundo Saporta. Se había ganado, con el hecho lamentable de la lesión de Guillot. En el aeropuerto de Le Bourget, cruce con Bueno, extremo en La Romareda e informe directo y largo. Para el madridista, Etura, en la defensa, un valladar impenetrable; Paquito, en la media, auténtica revelación, y en el ataque, la obra sorda de Adelardo, la clase de Marcelino, la velocidad de Zabalza y diez minutos espléndidos del valenciano Guillot. Los que jugó. Bueno, lo sabemos, fué un gran extremo.

★ En Colomes, España jugó bien detrás, en las líneas de apoyo, con el fallo de poca profundidad en el ataque. Nada más. Se había pensado una línea delantera donde Petró, jugador semipunta, tenía misión de gran importancia, que habría realizado mejor que bien. Ruiz, tras el descanso, se acomodó a la situación y dió rendimiento. Y hoy ya escribimos como ex seleccionador, con alegría de la misión cumplida y la de recuperar nuestro tiempo y tranquilidad. El camino hacia Chile está libre, despejado, y hay cinco meses por delante, casi seis, para trabajar con sentido realista.

encuentro en que intervino. La gran delantera será examinada el próximo viernes para comprobar si se encuentra en condiciones de continuar en la competición. En caso contrario, será sustituida por Carmencita, que entrará a formar pareja con Irura, y de esta forma se reanuda la competición del frontón Madrid.

◆ CHIQUITA DE ANOETA. Pese al buen juego que viene desarrollando la primera pelotari del mundo, son ya varios los encuentros que lleva sin conocer la victoria. Sus derrotas se producen por pocos tantos y después de marchar en cabeza en el tanteador. Síntoma éste que nos hace pensar en una pérdida de facultades, lógica en toda profesional que lleva muchos años de práctica. Esperamos que Anoeta recupere pronto su juego normal.

YANKO DAUCIK se ofreció como «amateur» al Real Madrid Pero el club respondió que no quiere jugadores que no sean profesionales

YANKO Daucik ha sido el futbolista de quien más se habló en los últimos días. Tuvo su base en el viaje a Italia y posteriormente cuando se dijo que había fichado por el Real Madrid. Comentarios y opiniones de personas relacionadas con el fútbol saltaron a las columnas deportivas de los periódicos. En ninguna de las muchas veces que se habló del joven jugador apareció la opinión del propio interesado. Hoy, Yanko descansa en su casa de Puerta de Hierro a la espera de decidir su porvenir futbolístico, para el que, al parecer, tiene interesantes ofertas. Como todo lo escrito acerca del hijo del entrenador del Betis no está muy claro, es por lo que decidimos solicitar una entrevista con él, a la que Yanko accedió amablemente.

he sentido, y regresaría sin vacilar. Por este equipo estoy dispuesto a dar todo.

◆ YANKO Y EL MADRID

La noticia que publicó un colega madrileño sobre el fichaje de Daucik por el Madrid causó sensación, aunque sólo fuera por unas horas. Sin embargo, bien es cierto que entre ambas partes se habló de la posibilidad de que Yanko vistiera la camiseta blanca. Y como éste es el objetivo que perseguimos, nos ponemos en la brecha:

—¿Qué hubo con el Real Madrid?

—Con el Madrid, la familia Daucik se siente muy buena amiga. No de ahora, sino de siempre. Tuvimos una cena y, como es lógico, se habló de fútbol.

—¿Quiénes estuvieron en la reunión?

—El gerente del Madrid, don Antonio Calderón; la familia Juan de Diego, mi madre y yo.

—¿Es usted un jugador que interesa al Madrid?

—El Madrid no tiene una necesidad imperiosa de Yanko. Es lógico que busquen jugadores que un día puedan suplir a Di Stefano, Puskas y otros "ases" del equipo madrileño, pero no de una forma urgente. En la delantera del Madrid es muy difícil entrar.

—¿Se trató concretamente de que usted fichara por el Madrid?

—Sí. Se habló y se entablaron conversaciones sobre mi posible fichaje por el campeón de Europa, pero nunca se habló de dinero.

—¿Se ofreció al Madrid como jugador "amateur"?

—Sí.

—¿Qué le contestaron?

—Que no les interesaba.

—¿Por qué?

—Pues porque el Madrid no quiere jugadores que no sean profesionales.

—¿Continuará siendo "amateur"?

—Sin duda. Pasaré a ser un jugador profesional cuando me hagan unas ofertas que considere aceptables.

—¿Qué equipos se interesan por usted?

—El Español, Valencia, Barcelona y un equipo de América del Sur. Esta última es una oferta muy interesante. Creo que muy pronto decidirá algo. Pero desde luego estoy dispuesto a jugar como aficionado en cualquier equipo que sea de mi agrado.

—¿Le gustaría jugar en el Atlético de Madrid?

—Siempre es agradable jugar en los grandes clubs, y el Atlético lo es. Por mí, encantado.

Y con estas declaraciones creemos que han quedado aclaradas las aventuras de Yanko Daucik. Mientras, sólo cabe esperar que el jugador decida. El dice que pronto. Veremos.

Rafael C. MARICHALAR



SUBMARINO PEGASO

Los submarinos de bolsillo, que van a fabricarse en España en un futuro inmediato, irán equipados con motores Pegaso, según acuerdo establecido con E. N. A. S. A. Unos motores adecuados, cuyas primeras unidades serán entregadas próximamente.

PAUSA PARA EL HUMBER ESPAÑOL

En las negociaciones entre Barreiros y el grupo británico Rootes, se ha abierto un paréntesis que, de momento, parece retrasar la fabricación del Humber en España. Según informes del corresponsal de la agencia Motor Press en Londres, no hay acuerdo sobre el capital inicial.

Con las de Inglaterra coinciden las noticias de España: Barreiros aspira a la creación de una potentísima empresa de fabricación de automóviles —no sólo de montaje—, mientras la Rootes no ha sabido captar aún las posibilidades de la factoría hispana de sus vehículos.

Barreiros, con su seguridad demostrada de gran negociante, está dispuesto a aceptar la aportación de la Rootes y a poner el capital restante. Como esto significaría un 15 por 100 de capital británico y un 85 por 100 de capital español, la Rootes espera tranquilizarse de sus huelgas internas y volver a considerar la cuestión.

Lo que sí se puede asegurar es que habrá automóvil Barreiros en coproducción, porque también la General Motors mantiene conversaciones con la casa española.

LLEGADA DE B. M. W.

Próximamente va a llegar un pequeño cupo de unidades B. M. W. correspondiente a los modelos últimamente presentados en los Salones Internacionales. Esta pequeña importación servirá para mantener activo dentro del mercado español el nombre de esta marca, que está previsto se haga nacional en un futuro más o menos inmediato. En la fotografía el elegante B. M. W. 700.

(Foto Motor Press.)



CABINAS DE PLÁSTICO

Dentro de unos días llegarán a España modernísimas máquinas alemanas para una empresa nacional que se dedicará casi exclusivamente a cabinas de plástico reforzado para camiones de fabricación nacional. Actualmente existen contactos muy interesantes, y es muy posible que para los primeros meses de 1962 veamos camiones y autocares revestidos por este procedimiento.

FAROS RADAR

Han sido iniciadas las instalaciones sobre el faro derecho de los vehículos de la General Motors norteamericana de los aparatos de radar anti-objetáculos. La pantalla, situada sobre el tablero de mandos, recoge la señal de la proximidad de los obstáculos. Las pruebas realizadas han sido satisfactorias y es seguro que evitarán muchos accidentes.

170.000... UN TRACTOR

Dentro de esta semana estarán en el mercado español los tractores David Brown a un precio inicial de 170.000 pesetas. Pero estos precios serán reajustados en fechas no lejanas.

CITROEN, 50 POR 100 MAS

La producción de la Citroën española va a aumentar en un 50 por 100. Hasta ahora eran 8.000 vehículos anuales, y en 1962 se aumentarán a 12.000. Este incremento de su programa fabril, la creciente nacionalización de la industria (ya el Citroën es español en un 60 por 100) y la posible baja de aranceles que afecta a la proporción importada propiciará una baja de precios en tan popular vehículo.

LUIKE

LA PELOTA Por R. C. Marichalar

ESPAÑA ha sido designada para organizar los campeonatos del mundo de pelota en la fecha que se designe. El sábado se reunió en los locales de la Federación Guipuzcoana el Comité de Urgencia de la Federación Internacional. Se trató de la organización de los campeonatos mundiales de 1962. Además de España, optaban a la organización Méjico, Uruguay y Brasil. Fué designada España, y la Federación Española deberá decidir en qué ciudad española se van a celebrar las competiciones, siendo candidatas

Madrid, Barcelona, Pamplona y San Sebastián.

◆ Madrid y Barcelona están dispuestas a construir sendos triquetos, contando con las demás instalaciones necesarias, y San Sebastián construiría otro frontón que sustituiría al desaparecido Gros.

◆ AGUSTINA Y EL TORNEO DE NAVIDAD.—Lleva varios días suspendido el torneo de Navidad, que patrocina PUEBLO, con su IV trofeo en juego. Este paréntesis se ha debido a una lesión que sufrió la delantera Agustina en el primer en-



Boca de GOL

MANOLO ROSÓN

Pulso del día

LO PREVISTO

No era, pues, infundado el moderado optimismo expuesto el sábado aquí al considerar la posibilidad de un resultado "pas de tonat" en París y de un éxito en Zaragoza. Es cierto que se aspiraba a más, pero un empate tiene siempre su importancia, sobre todo cuando se logra en campo ajeno. No hay motivo para considerarse defraudados, teniendo en cuenta que el domingo por la mañana flotaban nubecillas pesimistas con el recuerdo del gato escaldado, cuando los propios franceses, como los británicos, se repusieron de sus achaques a costa del fútbol español. La mejor prueba de que el empate es justo es que no satisface a ninguno, pero desde el punto de vista de este lado de los Pirineos hay que aceptarlo como bueno. Sobre todo porque "una vez fuera del establecimiento no se admiten reclamaciones". Escartín líquida su obra con siete victorias, dos empates y ninguna derrota. Que está muy bien.

CLARA CON LIMON

Misión cumplida. Empate en Colombres y victoria en Zaragoza. Se decía que iban a ser suaves y cómodos entrenamientos de guante blanco para los maestros y toma de contacto y mutua comprensión para los discípulos. Pues ni lo uno ni lo otro. Los de París creyeron que los nuestros eran los búlgaros, y menos mal que Del Sol hizo también la guerra por su cuenta. Pero hubo momento en que estaban preparadas hasta las espuelas. Y los visitantes de Zaragoza, cuando vieron un tres en el marcador, se liaron la manta a la cabeza y empezaron a largar gente a la enfermería. Guillot, Manolín Bueno, Adelardo... Que se sepa. Al final de lo de Colombres, en los viejos vestuarios, allí donde hacía treinta y siete años y pico habíamos consolado a Perico Vallana, después de su autogol en la portería de Zamora el Divino, que nos costó la eliminación ante Italia, don Pedro se despidió de la Prensa gala e hispana: —Adiós, muchachos. Au revoir, garçons... Aunque lo disimulaba, dos perlas corrían sobre sus nobles mejillas, y al salir llevaba el sombrero puesto al revés. Y la cosa no era para menos. Estamos en Chile, no se ha perdido un partido, el prestigio que dicen que tuvo el fútbol español vuelve — pura metáfora — por sus fueros y tres días en París, meditando, que no son una bicoca. Bueno. Y ahora, don Benito, se acerca la hora fatal. ¿Dónde encontramos otro don Pedro? Hace falta, sí, un Aladino. Pero... ¿quién es el Aladino que lo descubre? Aunque sea con una cerrilla. Ahora que ya ha pasado la cosa: Algunos "enviados especiales" estaban un poco nerviosos porque don Pedro había dicho algo de lo que digo Diego, sustituyendo a un jugador español a la media hora de haber dado el equipo. Pero ¿qué querían? ¿Es que un seleccionador puede perder categoría diciendo la verdad, sólo la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad? Pero lo importante, Perico, es que te hemos rescatado. Desaparece el seleccionador, pero resurge el periodista. Ha llegado el momento de comer el pavo de la tranquilidad. CAYETANO

EL DINAMO, DE ZAGREB, YA ESTA EN BARCELONA

Se enfrentará a los azulgranas en partido valedero para la IV Copa de Ciudades en Feria

Para el encuentro de vuelta Flotats irá como entrenador

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)— Por una vez me va a permitir el lector que glose un acontecimiento que se va a celebrar esta noche en Madrid y del que, si Dios quiere, seremos testigos presenciales. Nos referimos a la velada ciclista que tendrá por marco el espléndido Palacio de Deportes, con su no menos espléndido velódromo, que es la envidia de todos los barceloneses, que echamos en falta la ausencia de instalaciones de tal categoría. Con la reunión de esta noche, que tiene fines benéficos—puesto que la recaudación se destina a las capillas de los campamentos del Frente de Juventudes—, se clausura la temporada ciclista nacional, puesto que el velódromo madrileño cerrará sus puertas hasta febrero. Y como despedida no podía tener mejor aliciente que este match internacional, que, preferentemente, enfrentará a la mejor pareja española de todos los tiempos, la integrada por Miguel Poblet y Guillermo Timoner, contra un tándem realmente soberbio, de alta cotización en el mundo entero: Rik van Looy-Willy Post. La pareja belga-holandesa se adjudicó el mes pasado, sin ir más lejos, los Seis Días de Bruselas y los de Gante. Lo

que prueba la calidad del fabuloso campeón del mundo de carretera y su potencia formando pareja con su compañero holandés de marca. De las dos parejas puede esperarse el más alto espectáculo ciclista, porque unos y otros poseen las mejores virtudes. Poblet y Van Looy—los "eternos" galilitos del "sprint"—son hombres que por su valía y su adaptabilidad han sabido adaptarse igual a la carretera que a la pista. Ahí queda como bello recuerdo el "sprint" final de dos "clásicas" Milán-San Remo. En una, Miguel ganó a Rik; en la otra se tomó el desquite el flamenco. Timoner y Post, dos hombres de oficio, son el complemento más adecuado para dos campeones. Con ellos, además, estarán otras dos parejas de postín: los belgas Van Daele-Sorgeloos y los mallorquines Bover-Tortellá, muy capaces ambos tandems de apagar incluso el brillo de las otras cuatro estrellas, y en torno a unos y otros, tras el match singular, se darán cita otras parejas nacionales—ya habituales en Madrid—para disputar una americana de una hora. Es una digna despedida que nos obliga moralmente a trasladarnos a Madrid para participar en este adiós al año ciclista, que, como broche final tendrá, al día siguiente, la

imposición de condecoraciones a altas personalidades del ciclismo internacional a través de su gestión en el grupo deportivo Faema. * EL DINAMO DE ZAGREB LLEGO A BARCELONA.—Otro gran acontecimiento deportivo nos obligará a regresar rápidamente a la ciudad condal para asistir al match Barcelona-Dinamo de Zagreb, valedero para la IV Copa de Ciudades en Ferias, en su versión de semifinal del grupo. El Dinamo yugoslavo es un magnífico y difícil equipo, al que tuvimos ocasión ya de ver en el Nou Camp el pasado año. El Barcelona les eliminó por el mínimo margen de un gol, 1-1, en Zagreb, y 4-3, en Barcelona, y gracias todavía a una extraordinaria actuación de Luis Suárez, que, con 0-2 a favor de los yugoslavos, marcó un gol de antología que levantó la eliminatoria. Los del Dinamo llegaron ayer tarde, a las cinco y cuarto, y se entrenarán esta noche, a las siete y media, bajo los focos, para adaptarse al campo y a la luz. Tiempo habrá de comentar la trascendencia del encuentro, puesto que Kubala no decidirá hasta última hora la alineación, pendiente del regreso de Zaldúa, de París, y de Pesudo y Zaballa, de Zaragoza. Mas adelantándonos a los acontecimientos, les diremos que el Barcelona, para el partido de vuelta, que se jugará el día 20, en Zagreb, tiene planteado el problema de entrenador. Kubala, como ya es sabido, no hizo nunca los desplazamientos al "telón de acero" y ahora, con la alegría de la salida de su madre de Hungría —a la que irá a esperar a Viena, con Osterreicher—, todavía menos. Su baja será cubierta en esta ocasión por Isidro Flotats, que es, entre el gran número de técnicos que posee el Barcelona, el único que tiene título nacional de preparador. Flotats, pues, debutará por unas horas como entrenador del Barça.

Esta noche, en el Palacio de los Deportes GRAN MATCH ONNIUM ESPAÑA-BELGICA Los equipos formarán así: POBLET-TIMONER-BOVER-TORTELLA frente a VAN LOY-VAN DAELE-SOORGELOS-POST

Esta noche, a las once menos cuarto, se celebrará una gran reunión ciclista, organizada por el Frente de Juventudes, en el Palacio de Deportes. Primeramente tendrá lugar un gran match ómnium España-Bélgica, en el que defenderán los colores belgas el actual campeón del mundo de fondo en carretera, Van Looy, y su coequipier en carreras de seis días Post, unidos a Van Daele y Soorgeles, gregario también del campeón del mundo. Los colores de España estarán defendidos por Miguel Poblet, campeón español de velocidad; Timoner, ex campeón del mundo tras moto; Tortellá, subcampeón de España de velocidad, y Miguel Bover. A continuación se celebrará una gran americana internacional de 50 kilómetros, con la participación de los ases extranjeros y de las mejores figuras nacionales, entre ellos los hermanos Hortelano, que tan destacada actuación han tenido en los Seis Días de Madrid, y Luis Peñalver. Patrocinan este festival, que se celebrará a beneficio de las capillas de campamentos del Frente de Juventudes, los excelentísimos señores ministro de Asuntos Exteriores, ministro secretario general del Movimiento, delegado nacional de Sindicatos, el embajador de Bélgica en España, gobernador civil de Madrid y jefe provincial del Movimiento, delegado nacional del Frente de Juventudes, delegado nacional de Educación Física y Deportes, alcalde de Madrid y presidente de la Diputación Provincial de Madrid.

Un espeleólogo muerto y otro gravemente herido El trágico accidente se produjo en la sima del Toro (Valencia)

VALENCIA. 11.—El espeleólogo muerto en el accidente sufrido en la sima del Toro, a dos kilómetros de Simat de Valldigna, es Ernesto Llopis López, de veinte años de edad, y el herido grave es su compañero Juan José Ferris Doménech, de dieciocho años, ambos pertenecientes al Centro Excursionista de Valencia, y el accidente ocurrió en la tarde de ayer. El sábado por la tarde marcharon a la sima del Toro los espeleólogos del Centro Excursionista de Valencia Vicente Plaza, de diecisiete años, e Ignacio Sánchez Narro, de veintiséis. Ambos se introdujeron en la sima y llegaron hasta el fondo, donde acamparon. Ayer, domingo, Ernesto Llopis y Juan José Ferris acudieron también a la sima. Antes habían preguntado sobre su situación al guarda forestal de Simat de Valldigna, Julián Mayquez. Anoche, el guarda forestal, al no ver a los montañeros por el

pueblo, acudió a la estación para informarse si habían tomado billete de regreso a Valencia. Al comprobar que no lo habían hecho se trasladó a la sima, temiendo que se hubiera producido una tragedia. En efecto, por las voces de socorro que lanzaban los espeleólogos ilesos pudo enterarse que se había producido un accidente, de resultados del cual había fallecido uno de los muchachos y otro se encontraba herido gravemente. A primera hora de esta tarde pudo ser rescatado el cuerpo del difunto, así como el herido grave y los otros dos montañeros que no habían sufrido lesiones. Por ellos se ha sabido que cuando trataban de abandonar la sima, Ernesto Llopis, que fué el primero en intentar la subida, por rotura de la pioleta de aluminio, cayó al fondo de la cueva. Sus compañeros le prestaron asistencia, pero el infortunado joven falleció dos horas después. Juan José Ferris, que trató de salir a continuación, también sufrió otro accidente, del que resultó gravemente herido. Los dos montañeros ilesos, ante la imposibilidad de salir, por los desprendimientos o curridos, tuvieron que pasar la noche del domingo al lunes en el fondo de la cueva. Una vez izados a la superficie los cuatro espeleólogos, Ferris recibió los auxilios del médico de Simat. Vicente Plaza e Ignacio Sánchez, que no sufrieron heridas, se encontraban en estado de agotamiento y con fuerte excitación nerviosa. (Aflil.)



SU FICHA COSTO CIEN MILLONES DE LIRAS El fútbol tiene también su cara sombría. Las lesiones son para el jugador—y también para los clubs—el punto peligroso en cuanto al desarrollo de una carrera y el beneficio de una operación comercial. Aquí tenemos en el lecho del dolor a John Charles, el famoso delantero centro galés, que la "Juve", de Turín, compró por la nada despreciable suma de cien millones de liras, después de haber sido intervenido en Lyon por el profesor Trillat de una erosión de cartílagos en la rodilla izquierda que le obligará a un alejamiento de su profesión durante un período de varias semanas. Y después, vuelta a empezar bajo el temor de otro tropiezo... (Foto Keystone-Nemes.)

Noticiario breve

El mejicano Mauricio Mata ha ganado la XI etapa de la Vuelta Ciclista a Méjico. El primer español clasificado fué Emilio Cruz, en cuarta posición. España se mantiene segunda en la general por equipos.

Treinta y seis millones de pesetas por el traspaso de Sanfilippo Esto ha ofrecido el Boca Juniors al San Lorenzo de Almagro

BUENOS AIRES, 11.—El Boca Juniors ha ofrecido la suma de 36 millones de pesetas al San Lorenzo de Almagro para la transferencia de su interior izquierda José Francisco Sanfilippo. (Aflil.)

EN MADRID: Desde mañana, miércoles, saboree usted la cocina clásica española en ambiente selecto y moderno RESTAURANTE «LLANO» Amplio espacio para su automóvil Hortaleza, 116. Tel. 231 62 33

Estadio Santiago Bernabéu El miércoles día 13, a las 8.30 de la noche PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL KJOBENHAVNS BOLDKLEUB . PLUS ULTRA ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas de Alfonso XI, núm. 6, MAÑANA, MIÉRCOLES, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde y de 4 a 6 de la misma. En las taquillas del Estadio, desde las 7 de la tarde. Los señores socios del Real Madrid y de la A. D. Plus Ultra solamente tendrán que exhibir el carnet y recibo corriente de pago para entrar en el Estadio. Las puertas del Estadio se abrirán a las 7 de la tarde.

Página de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN:

CARMEN DEBEN - JOSE ANTONIO PLAZA

FOTOGRAFIA: CESAR

EL MESON DE CANDIDO YA TIENE SUCESOR: ALBERTO LOPEZ

El rey de la cocina castellana, condecorado por Francia

Honra a sus invitadas con el título de "alcaldesa"

CANDIDO López Sanz, el famoso propietario del Mesón de Cándido, ha recibido ayer, en los salones del Ritz, una condecoración francesa: Caballero de honor de Turismo.

Un nuevo y justo galardón para el señor López Sanz, que tiene toda esta colección de condecoraciones: Cruz de Isabel la Católica, Cruz de Cisneros, Medalla de la Ciudad de Segovia, Mesonero Mayor de Castilla y la simpática "Cadena de Asadores".

Cándido López Sanz hace honor a sus título y a su fama de gran mesonero. El, a sus cincuenta y ocho años, tiene una corpulencia de 97 kilos de peso y un gran humor. Es como si toda su complejión física hiciera honor a su particular proverbio: "Hambre que me da, tajada que me como".

El Mesón de Cándido es famoso en el mundo entero. Allí han degustado un buen vino bermellón y el clásico tostón asado monarcas, políticos, hombres de finanzas.

A la vera del acueducto segoviano está enclavado este típico restaurante, cuya raigambre se remonta al siglo XV.



—Mi familia se hizo cargo del mesón—nos dice su propietario—en el año 1860. Pasó de mi abuelo a mi padre. Desde 1931 me he hecho yo cargo de él.

Hoy, el Mesón de Cándido ya tiene su sucesor: Alberto López, pues Cándido López Sanz es padre de tres hijos: Alberto, Carmina y Lilitina. Y el secreto de su éxito—la forma y modo de condimentar el cochinillo asado—pasa de generación a generación.

El ambiente del Mesón de Cándido es tradicional, como las piedras y la arquitectura de su edificio, que es una mezcla de legendario mesón, venta y posada. Aquello tiene sabor a piedra y a vino añejo. Una comida en el Mesón de Cándido es como una pitanzita entre caballeros y damas de tiempos antañones.

Cándido, que además de buen cocinero sabe hacer los honores de magnífico anfitrión, a sus invitadas de categoría las honra con el título de "alcaldesas" de su mesón.

SUCEDIO A CHITA I, MONA PIONERA DEL CINE

Está en Madrid CHITA II, la famosa compañera de Tarzán

Con JOHNNY WEISSMULLER rodó su última película el año 1957; en Londres

Chita II, la famosa mona amiga, está en Madrid. Chita II tiene toda la categoría de «vedette», de estrella del celuloide, porque ella posee un gran historial como artista del séptimo arte y su nombre figuró al lado de los grandes astros en los repartos cinematográficos.

Hoy, Chita II está en Madrid. Sus ojos son menudos y melancólicos y su boca parece sonreír en una divertida mueca.

Chita II comenzó a ser célebre cuando hizo su «debut» en los platós como compañera de Tarzán, aquel forzudo Johnny Weissmuller.

A partir de entonces su vida estuvo sazonada de mil anécdotas. Fue una mona cotizada y mimada por sus propietarios, porque ella, además de ser fotogénica, es muy sensible. Sabe trabajar bien. Puede hacer múltiples habilidades, como jugar al póquer, montar a caballo, tocar la trompeta.

—A Chita II sólo le falta hablar—nos dicen sus amigos.

Naturalmente que ella es la segunda mona de la dinastía Chita, pues la primera de sus congéneres que llevó este nombre y actuó ante las cámaras, junto a Johnny Weissmuller, se murió, la pobre, hace veinte años en Nueva York.

Después, Weissmuller fué en busca de monas artistas y a to-



das les dió el mismo nombre. Sin embargo, esta Chita II es la digna sucesora de aquella mona, «pionera» en el mundo cinematográfico.

Esta Chita tiene ocho años, un buen repertorio de películas y «nacionalidad» inglesa. Como toda mona importante, está bien alimentada y posee un buen baúl con toda clase de ropas. Desde sweaters y conjuntos deportivos hasta indumentarias de «gran soirée», que Chita se pone cuando lo requieren los cuadros artísticos en que ella toma parte.

Aquí, en Madrid, la mona hace un número circense. La trae su propietario y toma parte en el espectáculo de Anton Schuman.

Con un gran sombrero de paja, pantalones del Oeste y chaqueta de punto, Chita galopa sobre un caballo de madera y maneja con habilidad un revólver.

De esta forma hace las delicias de los pequeños.

—La última película que rodó con «Tarzán» en Inglaterra—nos dicen—fué en 1957 y se tituló «La jungla llama».

Durante esta entrevista, Chita II nos observa lánguidamente. «Sólo le falta hablar», repiten sus propietarios. Y yo creo que esta célebre mona, con su expresión triste, parece añorar los platós y se da cuenta de que su actual profesión circense puede ser un anticipo de su vejez.

Al parecer, la noticia se difundió por el Caribe

Salvador Dalí "asesinado" por la Prensa de F. Castro

Parece ser que los periódicos de Fidel Castro han jugado una broma pesada al pintor universal de Figueras, Salvador Dalí. Ha sido ésta la divulgación de una noticia que proclamaba, en gruesas letras de molde, el asesinato del pintor. Sabíamos que, en la actualidad, Dalí se encontraba en París pasando una breve temporada.

Numerosas llamadas se han recibido en Cadaqués pidiendo información y detalles sobre la noticia. Los periódicos cubanos llegan últimamente a España con enorme retraso y dificultades. Aún no hemos visto los espacios dedicados al supuesto «asesinato» de nuestro genio.

Personas allegadas a Dalí han comunicado que éste se encuentra en el hotel Maurice, de la ciudad del Sena, y está tan campante y sorprendido por la circulación del bulo de su «muerte». Por otro lado, nosotros descartamos que esto sea un ardid publicitario más, ya que a Salvador no le gusta bromear con la muerte, por la que siente un profundo respeto.

LA OPERACION CLAVEL ALCANZA LOS TRES MILLONES DE PESETAS

La Operación Clavel ha alcanzado la cantidad de tres millones de pesetas. Los fondos que irán destinados a los damnificados de las inundaciones de Sevilla se han visto engrosados por un donativo que el pasado sábado hiciera la duquesa de Alba. Su cuantía: cien mil pesetas.

La Operación «total» está dividida en operaciones «parciales». La operación «patata» tiene en su haber cada día más centenares de kilos de patatas, y la operación «arroz» está encabezada por Camorra, que ha donado un camión de arroz.

Habla el doctor VALLEJO-NAJERA sobre "Infancia inadaptada"

Existen en Madrid 20.000 niños con anomalías físicas o psíquicas

Sólo existen dos centros de educación con capacidad para mil alumnos

POCO antes de que pronunciara su conferencia nos recibió el doctor Juan Antonio Vallejo-Nájera. Nos encontramos en un salón de este ejemplar Instituto Municipal de Educación, donde su disertación iba a tener lugar. El motivo de nuestro diálogo es un problema de nuestros días: el de la infancia inadaptada.

En Madrid existen aproximadamente unos veinte mil niños, que sufren anomalías físicas y psíquicas que les impiden su normal escolaridad. Para atenderlos, hasta el momento sólo existen dos centros de reciente creación: el Instituto Municipal de Educación y el Instituto Nacional de Pedagogía y Terapéutica, con una capacidad de unas mil plazas aproximadamente.

Según el doctor Vallejo-Nájera, director del Hospital Nacional de Enfermedades Mentales de Leganes y de otras instituciones afines, las causas de estas anomalías en los niños provienen del abandono afectivo a que están sometidos en los primeros meses de su desarrollo. El escaso contacto



de la madre con el recién nacido hacen que éste arrastre para toda la vida deficiencias psíquicas y que con el tiempo llegue a ser un niño inadaptado.

Las anomalías de estos niños son causa de que en muchas ocasiones no sean admitidos en los centros docentes. De ahí la necesidad de la existencia de escuelas

especializadas en la reeducación de estos seres.

—En esas instituciones, los niños pueden aprender, dentro de sus menudadas aptitudes, a hacer trabajos e incluso labores que les hagan útiles para la sociedad.

Muchos pueden desarrollar tareas como la de ascensorista, empaquetadores, etc. En la mayoría de los casos las empresas e industrias aceptan que estos inadaptados trabajen siempre y cuando vean un progresivo rendimiento, y sobre todo una periódica inspección y tutela por parte de los maestros que le atendieron durante el período de reeducación.

—Hasta ahora, en nuestra Patria hemos conseguido, aunque escasas, instalaciones modelo para encauzar a esta infancia inadaptada; sin embargo, aún nos queda mucho por lograr en cuanto a completar esta educación buscando un trabajo para el reeducado cuidando no falle su moral y recaiga de nuevo.

Con su trabajo, los anormales consiguen en muchas naciones costear sus propios gastos de manutención e incluso los de su familia.

DESAPARECEN POCO

A POCO

Las ballenas en las costas españolas

Anualmente se capturan unas 14.500 ballenas. De ello se encargan unas veinte flotas pertenecientes a otras tantas naciones. En lo que se refiere a España hay referencias de que éstas eran muy abundantes en las costas gallegas. Luego, más tarde, los barcos españoles operaban en invierno, en las costas de Algeciras y Huelva. En esta época hasta se obtenían quinientas piezas cada temporada.

En los últimos años, los mamíferos no se aproximan ya a nuestras costas y el número de animales avistados se ha reducido poco a poco de una manera alarmante.

Página de casi todo lo que pasa

★ Eran arrojadas al río

Todos los años Egipto celebra la Fiesta del Nilo, una de las más antiguas del mundo. En la antigüedad, la joven más bella de las comarcas que bordeaban el río era arrojada a las aguas en señal de pletesía y culto. Las aguas del río Nilo encierran bellezas femeninas de hace cinco mil años. En nuestros días, la fiesta se celebra no trabajando y con salvajes cañonazos.

★ Telas a prueba de incendios

Muchos accidentes caseros se deben a las ropas incendiadas. Ahora, los fabricantes británicos acaban de firmar un acuerdo por el cual todas las telas se pondrán a prueba para asegurarse así que no se ha usado material alguno inflamable en su terminación. Se ha iniciado también una gran campaña publicitaria, para que todas las amas de casa comprendan esta clase de telas garantizadas contra el efecto de las llamas.

Acaba de dictarse

LA MODA DEL APERITIVO 1962

Los "barman" reunidos en Aosta han preparado la nueva moda del aperitivo para 1962. Usan principalmente ginebra y "bitter". Conozcan algunos de los presentados con más éxito:

1.º Nombre: "En plein". Hielo. Un tercio de ginebra, un tercio de "bitter" y un tercio de Genepy (licor fuerte, destilado de hierbas aromáticas). Una guinda como garnición y una mondadura de limón.

2.º Nombre: "Spogliarello". Se mezclan tres sextos de ron de Jamaica, dos sextos de gin y un sexto de angostura. Garnición obligatoria: una cereza.

3.º Nombre: "Amistad". Dos cuartos de tequila mejicana, un cuarto de jugo de limón y un cuarto de "bitter". De garnición: una cereza.

Anuncia visita a España

La Muñequita de París, descubierta a los 18 años con «Tom Pillibi»

La Muñequita de París ha anunciado su pronta visita a nuestra Patria. Bajo este nombre se oculta la personalidad de Jacqueline Boyer, ganadora del primer Festival de la Eurovisión con la canción "Tom Pillibi".

Jacqueline tiene dieciocho años y es encantadora, a la par que de una belleza escalofriante. Empezó haciendo teatro dramático y luego se matriculó en el conservatorio para hacer los cursos de canto y danza.

—Yo no tengo nada que ver con Charles Boyer — ha dicho—. Mis padres son Jacques Pills y Lucien Boyer, en un tiempo notables cantantes. Mi esposo también es cantante. Se llama François Lubiana, y me reuniré dentro de unos días con él.

Jacqueline ha estado cuatro semanas viajando por América, y, concretamente, donde ha tenido más éxito ha sido en el Canadá.

—¿Cuáles son, a su juicio, los mejores cantantes del momento?

—Frank Sinatra, Edith Piaf, Maurice Chevalier, Yves Montand...

Jacqueline ha protagonizado últimamente cinco películas en Alemania, y allí se la conoce por la cara que siempre ríe.

★ Entrega de premios del concurso de "christma"

Se hizo entrega el sábado de los premios de la Exposición de Christmas de Galerías Preciados. Don José Fernández fue felicitando a cada ganador. El primer premio fue para Rafael Rodríguez Carrasco, el segundo para Fernando Olmos, y el tercero para Antonio Roda. Asistieron al acto, junto con personalidades de las letras y del arte, la Prensa, radio y TV.

★ Cristal negro del fondo del mar

Las teorías científicas sobre la composición del lecho del mar pueden experimentar un cambio dentro de poco, a raíz de las investigaciones realizadas por un equipo de geólogos de la Universidad de Manchester. Al perforar recientemente en un punto situado en el centro del Atlántico extrajeron de debajo de la roca constitutiva del fondo marino una sustancia que, según análisis posteriores, era de tipo de vidrio negro.

EL ARTE

FERNANDEZ PIJUAN



En el Ateneo expone este pintor catalán, en trance de conocerse a sí mismo. Esa preocupación se hace patente en su obra, atenta a violentar las formas, a fluctuarlas en espacial sentimental y siempre en buen orden mediterráneo. Acaso apreciemos en la obra de este artista la obsesión de una misma formalización, de una misma eclosión de color y de forma. Se le nota preocupado por hacer en el cuadro un signo trágico que cabe de expresar un ritmo íntimo que fluctúa entre dejar la tragedia al desnudo y en no llegar a ese estado para que el cuadro no pierda proporciones que le dejen ajeno asimismo. A pesar de los atrevidos movimientos de la materia en Hernández Pijuan, hay "miedo" a decir todo lo que quisiera o pudiera, teniendo a su favor que, para ello, la materia empleada es ortodoxa, y así más difícil de cumplir propósitos, que es lástima veamos muy repetidos.

VILA-PUIG



compartir en años pasados la medalla de honor—a la que tantas veces fué candidato—con Marceliano Santamaría, al que le liga una visión igual de la Naturaleza, aunque en ellos se aprecien las diferencias de la geografía de origen: la castellana, ocre y amarilla, y la verde y exuberante catalana. Vila-Puig es un caso de fidelidad a sí mismo, y su obra, tan lejana a nosotros, tan llena de luces y "estallidos" lumínicos, tan propicia para temas navideños del siglo último o ilustraciones de antiguos calendarios, nos produce una dulce nostalgia al hacernos pensar en algo que ya no volverá; aunque Vila-Puig, como muchos pintores más, se empeña en una fidelidad que ya se fijará en ellos como referencia de artistas que quedaron en el tiempo detenidos...

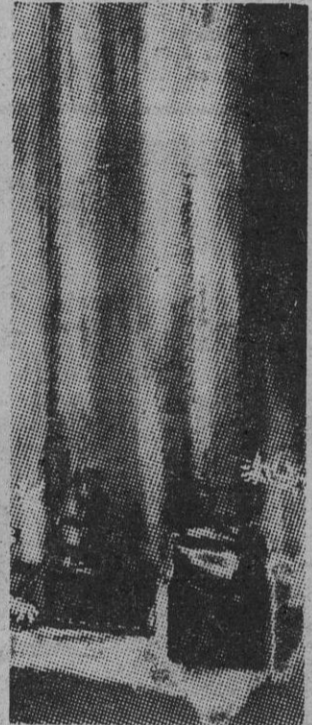
FEDERICO DE ECHEVARRIA

Coincidiendo con la exposición en el Círculo de Bellas Artes de la obra de su tío, el gran pintor que fué Juan de Echevarría, su sobrino, Federico de Echevarría, ha expuesto la suya en la sala San Jorge. El mismo apellido sirve bien para expresar dos modos muy diferentes de entender la vida y el mundo formal. Federico de Echevarría ha ido cambiando paulatinamente su modo de expresión y ha ido al abstractismo por una necesidad. Podíamos no creerlo así—y así lo dijimos—en su anterior exposición; pero esta que ahora hace tiene ya sentido, medida, y es el comienzo de un camino que surge seguro y firme. Echevarría deja que la materia, por sí sola, exprese a la pintura. Las formas fluctuantes están ordenadas no subjetivamente para expresar algo, sino para fijar valores plásticos que continúan teniendo acento decorativo, el cual no se adquiere porque se busque, sino porque se produce; aunque se quiera huir de él, y sin que esta apariencia signifique demérito para la obra de Echevarría, que ahora, tras el brusco cambio de lo figurativo a lo no figurativo, está encontrando conciencia, y es de esperar que le siga la ciencia, esa ciencia que tiene que ayudar a su nueva expresión. El avance de una exposición a otra es notable. Y el plazo de dos años, corto. El gran mal del arte actual es la prisa que todos tienen—no sólo Echevarría—y la aspiración a un reconocimiento total, que es tan difícil. No deben olvidar que la plena satisfacción de pintar, de ofrecer una ventana, cuesta acaso demasiado. Desde Nonell a Solana, o desde Regoyos a Gimeno, abundan los ejemplos. Federico de Echevarría, que parece querer ser pintor—y dotes tiene para ello—, tiene que hacer que la vocación sea única razón de vida. Y eso es tan difícil, que la historia sólo cuenta pocos casos, si exceptuamos los genios, y ellos también eran pintores de la mañana a la noche y de la noche a la mañana. Así parece haberlo comprendido el buen amigo y el buen pintor Federico de Echevarría.



FIGARES

En la sala Fortuny expone Figares, joven artista que comienza caminos. Creemos que acierta en esta "nueva figuración", donde la materia quiere escaparse por senderos abstractistas. De ellos aprovecha mucho; pero lo mejor que posee la pintura de este artista es un acento personal fuertemente lírico, que la hace sugerente, sobre todo, en varios lienzos donde el poético priva, servido por paleta de pintor que sabe lo que supone la intensidad de un azul, de un amarillo, de un juego que se ve hecho antes en la paleta. Figares será pintor; lo es



ya; pero siempre que sea fiel a sí mismo, y pinte aquello que aparece tan claro en sus mejores cuadros; donde la poesía se une al color en una alianza que no se produce tan naturalmente cuando la pintura, o el tema, queda más a solas, sin la compañía, para Figares tan necesitada, del acorde musical y del verso.

M. SANCHEZ CAMARGO

...SI ES FAGOR muchísimo mejor!!

FAGOR

UNA FUENTE DE AGUA CALIENTE Con el CALENTADOR

BULEX

A GAS Y BUTANO

CONCESIONARIO

J. GONZALEZ SERRANO

BARQUILLO, 10 - TELEFONOS 221 18 17 - 232 17 37

FUENCARRAL, 132 - TELEFONO 224 83 38

CASA GILARRANZ

Alquiler de vestidos de novia (hechos a la medida), velos, casquitos y coronas, vestidos de madras

ALTA PELETERIA SOMBREROS DE SEÑORA

ULTIMAS CREACIONES

Enviamos a provincias

Calle Santa Ana, 1

Telet. 227 43 25 (junto plaza Cascorn)

INALTERABLES IRROMPIBLES

A MEDIDA

OJOS ARTIFICIALES

Procedimientos

R. A. DUDRAGNE - PARIS

ALLENDE - OCULARISTAS

Goya, 88 - Madrid

Teléfono 255 54 24

IMPORTANTE ORGANIZACION

precisa inspectores de producción con experiencia. Excelentes condiciones. Dirigirse por escrito al núm. 7.062. Alas, Alcalá, 32.

SU REGALO...

Geugeot MOVESA

MOTOCICLETAS Y CICLOMOTORES

150 C. C.

125 C. C.

B. B. 49 C. C.

NAVIDAD! REYES! CONDICIONES ESPECIALES

GRINÓ, S.A.

VELAZQUEZ, 97

EL PALO y la VELA

LAS COMODIDADES

UNO de los fundamentos básicos de la civilización consiste en proporcionar comodidades al respetable público. El respetable público que acude a los cines, el respetabilísimo público que llena los teatros, suele acudir con gabardinas, abrigos, sombreros y paraguas. No lo hace por lujo. Lo hace para defenderse del frío y de la lluvia, fenómenos característicos de un otoño que empieza a sentir los empujones y codazos del invierno.

Ocupar la localidad del cine, del teatro, cargados con gabardina y sombrero o con abrigo, sombrero y paraguas, resulta latosísimo. Si colocamos las prendas textiles en el respaldo de la butaca, se arrugan lamentablemente. Si dejamos nuestro abrigo o gabardina reposando sobre las rodillas, molestan y dan calor. Del sombrero, del paraguas, mejor es no hablar. Sólo sirven para ser tirados al suelo cada dos minutos, por los espectadores que van llegando tarde. Por si fuera poco...

Por si fuera poco, está la pega de los descansos. Resulta expuesto dejar cosas abandonadas en las butacas. No porque el público pierda sus cualidades de respetable y se dedique al robo. Eso nunca. Pero están las fuerzas ciegas del Destino. Las fuerzas ciegas del Destino pueden jugarle a uno cualquier bromita, y lo mejor es salir cargado con gabardina y sombrero o abrigo, sombrero y paraguas, a fumarse un cigarro durante el descanso. No hay término medio: o fastidiarse o acudir a los civilizados servicios del guardarropa.

Usted, querido lector, aficionado al cine, devoto del teatro, ha dejado todos sus engorros en el guardarropa y se siente feliz. A cuerpo gentil, cual si estuviéramos en el mes de agosto, entra en el patio de butacas. A cuerpo gentil sale en los descansos a fumar cigarrillos. Tranquilo. Contento. La vida vale la pena de ser vivida. Pero la función termina. Inmediatamente, cual si tuvieran cohetes especiales instalados en los tobillos, los acomodadores abren todas las puertas del local. Terribles corrientes, endemoniados aires, hacen toser a los espectadores. Los que aguantaron toda la función con las prendas de abrigo a cuestas, están salvados. Gruñen, se arropan, levantan los cuellos de sus abrigos o gabardinas. Pero usted, querido lector, no puede hacerlo. Se encuentra a cuerpo gentil. Tiene que aguantarse hasta llegar al guardarropa.

Mas el guardarropa hay que ganarlo. Primero tiene usted que desfilas a paso lento por los pasillos del patio de butacas, llenos de gentes que caminan hacia la salida. Una marcha cansina, penosa, mientras el aire, que entra en tropel por las abiertas puertas, le va dibujando catarritos por las costillas, tosecitas por los pulmones, estornudos por la nariz. Por fin, mediq acalarrado ya, llega al guardarropa.

Frente al guardarropa se libra cruenta batalla. Ochenta, cien, ciento cincuenta personas ateridas, con las narices enrojecidas por el frío, enarbolan una cartulina con un número. Un solo ciudadano, una sola ciudadana, intentan el imposible de atender a todos con la mayor rapidez. En el vestíbulo, que es donde están si em pre instalados los guardarropas, el frío, la corriente de aire, resulta insupportable. No importa. Es preciso aguantar. Es preciso hacer cola. Es preciso esperar hasta que le llegue el turno.

Cuando usted recobra su abrigo, su gabardina, apenas si le quedan reservas vitales en el organismo. Si sólo adquiere un simple catarro, está de enhorabuena. Lo corriente es pillar una estuenda, robusta pulmonia. El guardarropa es un símbolo de la civilización occidental. Proporciona una pequeña comodidad, a base de crear muchísimas más las innecesarias.

Evaristo ACEVEDO

Cuatro mil animales tiene el zoo, que consumen cada año 528 toneladas de comida

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, José Fernando Aguirre, transmitida por telex.)—El parque zoológico, la casa de fieras para los chicos, cuenta con cuatro mil habitantes, y el año pasado lo visitaron más de tres millones de personas. Estos cuatro mil "inquilinos" consumen al año 528 toneladas de comida. Resulta que los animalitos precisan nada menos que cien tipos diferentes de "menú", y algunos comen mermeladas, leche, galletas, pasas... El gorila, según nos dijeron, necesita hacer tres comidas diarias "como un hombre". Aun cuando la lista es un poco larga, merece la pena informar sobre los nacimientos ocurridos en el zoo durante el pasado año. Nacieron once cabras, tres caballos y cebras, 25 felinos, diez ciervos y afines, 13 jabalíes, dos llamas vicuña, tres bóvidos, cuatro monos, tres gacelas y antílopes, diez cánidos, 27 roedores, 12 cisnes, 106 patos y ocas, 98 faisanes, 150 gallináceas y 30 aves varias. Lo que sí parece es que los leones nacen en nuestro parque en perfectas condiciones, hasta el extremo de que su número aumenta sin cesar, y hay quien dice que mezclarán algún producto en las comidas para evitar tantos nacimientos. Para principio de año se sacará a subasta la mayor dependencia del zoo, dedicada a la gran fauna africana. Será como una "ventana abierta sobre África" y permitirá contemplar a elefantes africanos, rinocerontes e hipopótamos, jirafas y grandes antílopes. Un paseo circundante y una plataforma permitirán distintos puntos de observación de estos animales. Habrá también un recinto para renos. Esto es, a grandes rasgos, lo que informó el concejal señor Rosal Labarriere a los periodistas que se sintieron niños en una mañana muy templada de este invierno barcelonés.

La Orden de San Raimundo de Peñafort, a dos abogados jerezanos

JEREZ DE LA FRONTERA.—La cruz de honor de la Orden de San Raimundo de Peñafort y la cruz distinguida de primera clase de la misma Orden, han sido impuestas, respectivamente, a los abogados jerezanos don Pedro Luis de Lasaleta Crusecos y don Antonio Camacho García Ledesma, en un acto celebrado en el salón de sesiones del Ayuntamiento, presidido por don Ginés Parra Sevilla, presidente de la Audiencia Territorial, que ostentaba la representación del ministro de Justicia, y en presencia de varias autoridades y representaciones. Previamente, se dijo una misa ante la Patrona de los abogados, Virgen de la Consolación, en el templo de Santo Domingo. Durante el acto se pronunciaron discursos, y luego las autoridades y homenajeados se reunieron en un almuerzo.

HOMENAJE A DON FRANCISCO ALVARO, EN VALLADOLID.—VALLADOLID.—Un numeroso grupo de personalidades ha tributado un homenaje a don Francisco Alvaro, destacado escritor, colaborador del diario "El Norte de Castilla" y de "ABC", de Madrid, con motivo de habersele concedido el Premio Nacional de Libros de Teatro por el Ministerio de Información y Turismo, a través de la Dirección General de Cinematografía y Teatro. Hizo el ofrecimiento don Francisco Javier Martín Abril, a quien contestó el homenajeado con frases de agradecimiento.

Entre las numerosas adhesiones recibidas figuran las del director general de Cinematografía y Teatro, don Jesús Suevos, don Joaquín Calvo Sotelo, Buero Vallejo y otros. Ocupó la presidencia del acto el delegado provincial de Información y Turismo, acompañado por los directores de periódicos y emisoras de radio locales. (Cifra.)

SABANONES

FOMENTO FRIO "ISKIA" Cura radicalmente Venta en farmacias

EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN MALAGA

MALAGA.—El ministro del Ejército, teniente general Barroso, recibió en el Gobierno Militar a los jefes y oficiales de la guarnición, que le fueron presentados por el gobernador militar de la plaza.

El ministro dirigió unas palabras a los reunidos, a los que saludó y felicitó por la hermandad existente entre todas las Armas y Servicios, y les exhortó a seguir laborando por el engrandecimiento de la Patria. Posteriormente recibió al comandante militar de Marina, don José Noval, con quien departió breves momentos. (Cifra.)

*** VISITA AL CASTILLO DE LA MOTA**

Las excelentísimas señoras de Labouchere, embajadora de Gran Bretaña, y la condesa de Potocka, esposa del jefe de la Legación de Polonia en Madrid, visitaron ayer la Escuela Nacional de Mandos José Antonio, que la Sección Femenina tiene en el castillo de La Mota. Fueron acompañadas en esta visita por la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, y la registradora central de Servicio Exterior de la Organización, María Victoria Eiroa.

PAGUE SU COCHE COMODAMENTE

EN 6, 12 O 18 MESES No reste a su economía dinero que puede rendirle más que el costo de nuestros servicios. Visítenos o pida información. MANUEL HERRERO Velázquez, 102 - Tel. 235 07 12

ALMERIA: La XIX Exposición Nacional de Arte de Educación y Descanso

Recoge obras de artistas trabajadores de toda España

ALMERIA, 11. (Crónica telefónica, especial para PUEBLO, de J. Urzaiz.)—Ayer se inauguró en Almería la XIX Exposición Nacional de Arte de Educación y Descanso, que reúne cuadros de trabajadores de toda España, entre los que destacan los ofrecidos por María Teresa Berrocal, de Salamanca; Maturana, de Guipúzcoa, y Bordera, de Murcia. Es importante la aportación local de los pintores del trabajo de Almería, que representan Vigueras, Martínez y Pinteño. Figura en la exposición, fuera de concurso, una magnífica colección de xilografías del pintor Suárez, también de Almería.

Recoge la exposición todas las tendencias pictóricas actuales. En el abstracto deben tenerse en especial cuenta las obras de Comas Estadella, pintor de Lérida, que presenta una extraordinaria sensibilidad para el color y que maneja extraordinariamente la pasta. También Pradillo Lozano, de Guadalajara, ha traído a esta exposición de Educación y Descanso una buena muestra de pintura abstracta.

Realizaron el acto inaugural el gobernador y jefe provincial del Movimiento, don Luis Gutiérrez Egca; jefe nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso, don José María Gutiérrez del Castillo; general go-

bernador militar, don Rafael Arjona Monzó; alcalde presidente del Ayuntamiento, don Antonio Cuesta Moyano; presidente de la Diputación, don Julio Acosta Gallardo; delegado provincial de Sindicatos, don Emilio Vizaga Góngora, y otras autoridades y jerarquías provinciales.

Después de un recorrido por las instalaciones de la exposición, muy bellamente instalada, en el claustro de la Escuela de Bellas Artes de Almería se celebró un número de la revista hablada "Palabras" de Educación y Descanso, en la que intervinieron el dibujante José Luis Dávila, con una muestra de caricaturas de actualidad; el guilarrista Richoli, los pintores Jesús de Perceval y Luis Valenzuela y el poeta Luis López Anglada. Al final de este número de "Palabras", el jefe nacional de Educación y Descanso impuso la medalla de plata de la Obra al delegado provincial de Sindicatos, señor Viziana, y al jefe provincial de Educación y Descanso, señor López Lupiáñez.

La exposición, por su importante valor artístico, atrae gran número de visitantes desde el momento de su inauguración, y supone en la historia artística de los pintores del trabajo una nueva superación hacia una pintura de verdadero valor en el panorama artístico nacional.

Todas las tendencias pictóricas actuales están representadas

LA BOLSA DE LA ALIMENTACION

Precios previsibles de diciembre

Tras aconsejar a las amas de casa que no presionen sobre los artículos caros para que moderen su precio durante las próximas fiestas, los servicios técnicos de la Comisaría General de Abastecimientos han determinado las tendencias previsibles en los precios de los principales artículos alimenticios de la siguiente forma:

ARTICULOS CON PRECIO NORMAL O QUE TIENDEN A BAJAR.—CARNES: De vacuno preparada. Idem refrigerada. Idem congelada. De cerdo refrigerada. PESCADOS: Bacaladillo, Besugo, Boquerones, Brecas Chicharros, Dentones, Palometa, Pescado o s. congelados. SARDINAS, VERDURAS: Acelgas, Coliflores, Escarolas, Patatas, Remolacha, Repollo. FRUTAS: Batata, Buniato, Castañas, Higos secos Limones, Naranja corriente. VARIOS: Aceite de soja, Café de Guinea, Café solubre, Huevos, Leche condensada, Pasta para sopa, Vino.

ARTICULOS QUE SE MANTIENEN.—CARNES: De equino, De lanar mayor, De pollo, De vacuno, Hígado de cerdo Idem de vaca. PESCADOS: Calamares, Congrio, Cervina, Chirlas, Gallos, Pescadilla, Salmónetes, Voladores. VERDURAS: Coles de Bruselas, Espinacas, Lechugas, Lombarda, Zanahorias, Tomates. FRUTAS: Granadas, Mandarinas, Manzana corriente, Naranja selecta, Plátanos. VARIOS: Alubias, Arroz, Azúcar, Conservas cárnicas, Idem de pescado, Idem vegetales, Chocolates, Garbanzos, Lentejas, Malta.

ARTICULOS CAROS O QUE TIENDEN A SUBIR.—CARNES: De ternera Cordero lechal, Cordero pascual, De cerdo en fresco. PESCADOS: Lenguados, Lubina, Merluza, Mero, Rape y rodaballo. VERDURAS: Alcachofas, Champiñón, Guisantes, Habas, Judías verdes, Pimiento colorado. FRUTAS: Manzana selecta, Melones, Nueces, Perras Uvas. VARIOS: Aceite de oliva, Embutidos, Jamón curado, Jamón de York, Quesos, Mantequilla.

90 PLAZAS AUXILIARES

de Administración de Justicia, con más de 25.000 pesetas. Para ambos sexos. Mayores de dieciséis años, sin tope máximo. Listancias hasta el 27 de diciembre. Preparación sencilla. Nuevas contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Autorizado modelo E. N. número 115. Pida urgentemente programa gratuito, con modelo de instancia (franqueo: dos pesetas.)

PROXIMAS OPOSICIONES Secretarios Ayuntamientos de tercera, jefes de almacén y Policía Armada. En ninguna se exige título. Pida programa gratis (franqueo: dos pesetas.)

Diríjase hoy mismo a la ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal. MADRID-10.

bodas

AUTOS ALCALA

TLFJ. 25 66 56 (57) (58)

...y cómo huele a limpio la ropa lavada con **ESE!**



ESE DA AL INSTANTE MONTAÑAS DE ESPUMA LIMPIADORA.

ESE lava limpio, limpiecísimo... blanco, blanquísimo.

ESE deja su colada limpia y blanca como no puede hacerlo ningún jabón ni ningún otro producto, porque la abundante espuma limpiadora de ESE elimina totalmente la suciedad.

ESE es también extraordinario para la ropa fina. La lana queda más suave y esponjosa... la seda recobra todo su brillo... el nylon queda como nuevo... los colores, más vivos y brillantes!

ESE es más económico porque rinde más

ESE lava mucho más limpio y mucho más blanco que cualquier jabón

¡Y es tan fácil lavar con ESE! Sumerja su ropa en la abundante espuma limpiadora de ESE y déjelo en remojo durante algunas horas.

Donde la suciedad sea más persistente, ponga un poco de ESE y frote ligeramente. Observe cómo ESE elimina totalmente la suciedad.

Actore en abundante agua limpia y comprobará que sólo ESE deja su colada tan limpia... tan blanca... tan fragante.

¿en que se
FUNDA
para decir que
es mejor?



me fundo
en que es coñac)

ALAS



para calidad: *Domecq*

FUNDADOR

nació en 1874
y está... como nunca!

L. M. DOMINGUIN, MATADOR

EN «SAFARIS»

Un reportaje de nuestro enviado especial, Antonio D. OLANO

INHAMACALA, el poblado indígena y el de los turistas y cazadores

Y A nos vamos acercando a campamento del que Simoes es rey. Sólo el coto en que vamos a cazar —Inhamacala— tiene una superficie de 5.800 kilómetros cuadrados. Sus otros tres cotos suman, junto con éste, 18.900 kilómetros cuadrados. Más que la extensión de Suiza. Y es que las dos provincias africanas portuguesas tienen una extensión muy superior a la de la metrópoli: 124.600 kilómetros cuadrados son los de Angola y 671.125 kilómetros cuadrados los de Mozambique.

Unas cabañas cubiertas de paja constituyen el poblado indígena. Unos metros más allá, formando rectángulo con una cabaña circular en el centro, el poblado para los turistas y los cazadores. Son casas que conservan el estilo de las cabañas de los indígenas. La central es el comedor. Tiene, ya dentro, un pasillo que parece el callejón de una plaza de toros. Dos marcos castaños de puertas inexistentes. Dos neveras último modelo. Una gran mesa. Y cerca, un tresillo, en donde se hace la tertulia cuando se regresa, por la noche, de la cacería.

Uno de los pabellones, el destinado a Luis Miguel, a Simoes y a mí, está al otro extremo de la pequeña población. Alumbrado por luz de petróleo. Las camas, a la europea, protegidas por mosquiteros.

Contamos con dos «salas de baño». En una hay una bañera sin tubos que puedan enlazarla con depósitos de agua. En la otra, una ducha de estilo primitivo, de campo. Los «pretos» se encargan de calentar el agua y llevarla allí cuando se les solicita un baño.

En el comedor sirven dos «boys». Los nombres ingleses van sustituyendo, inconscientemente, como una enfermedad que mina o un fuego lento, a los portugueses y a los indígenas. Los «boys» llevan graciosos delantales blancos y sus pechos van cruzados, como por un fajín militar, por un lienzo verde en el que se leen dos «eses»: S. S. (Simoes Safaris). Le costó mucho trabajo a Simoes patentar el nombre porque se trataba de una palabra extranjera. De pronto se organiza una discusión sobre el verdadero significado de «safari». Nadie se pone de acuerdo. Inmediatamente nos amenazamos todos con la presencia de los diccionarios.

Noticias de Europa a cargo de un locutor portugués. Una voz que se nos va haciendo familiar y que nos trae un gran aparato de radio con transistores.

Al primer blanco que saludamos es a Pierre, el cazador. Después, a Cardoso, que fué futbolista del Benfica y que lo dejó porque sentía la «llamada de la selva», que de verdad existe. Y un norteamericano. Los ingleses y los americanos están tan poseídos de la importancia de su idioma, que no dicen una pala-

- Tiro al blanco con dianas sobre los árboles y anuncio de unas comidas pantagruélicas
- Presentación de los cazadores profesionales y de los indígenas considerados como «alta sociedad», por alternar con los blancos
- Aspiración indígena: sumar el mayor número posible de mujeres para el trabajo y para vender las hijas
- Ranguiso «siempre está a provocar» al patrón

bra que no sea en su lenguaje. Luis Miguel es el que sortea la frialdad del americano y los nuevos compañeros hablándoles en inglés.

Habla, mejor o peor, pero para entenderse muy bien, varios idiomas. «El italiano—dice—lo aprendí en Estados Unidos, el portugués en España, el español en Portugal, el francés en Hispanoamérica y el inglés en Francia.»

El americano pertenece a un museo de ciencias naturales de los Estados Unidos. Lo han enviado exclusivamente para que mate un león. Después, si lo consigue, lo enviará embalsamado para conservarlo entero. Lleva varias fechas saliendo por las noches y siguiendo el rastro de un león. A él no lo han engañado. Porque los «pisteros», unos pintorescos personajes «pretos», tienen su pequeña picaresca para los «turistas» que les prometen gratificar si descubren huellas recientes de determinadas piezas. Uno de estos negros, Ranguiso, se pasó la noche simulando pisadas de león.

★ Tiro al blanco

Los recién llegados quieren probar sus nuevas armas. En dos árboles—a cien y a doscientos metros del campamento—, los negros colocan dianas de tiro al blanco. Cada vez que un turista

que la señora Palhinha manda a cazar a los indígenas unas «gallinas do mato», esas gallinas salvajes que en España conocemos como «gallinas de Guinea». Aquí se preparan al «piripiri», condimentadas con un vegetal diminuto, encargado, que puede ser el equivalente salvaje del «chile» mejicano.

La comida en días sucesivos se limitará a la cena. El almuerzo lo haremos sobre la marcha, en plena tacería, en ese descanso en el que las fieras aguardan rigurosamente su hora de siesta, de descanso. La cena nos compensa de las latas de conserva del mediodía. Carne de los más diversos antílopes, de jabalí y «porco». Esa carne que preocupa a Luis Miguel, que no se cansa de preguntar: «Pero ustedes están seguros que entre estos jabalíes y cerdos no hay triquina? Les advierto que es grave, muy grave, que puede terminar con un hombre en poco tiempo...»

Los cocineros son indígenas. Ellos pocas veces participan del festín de la comida. La comida es un elemento mínimo para ellos. Pueden pasarse el día entero sin comer. O comen cualquier cosa: batata cocida sin sal, entresijos de las reses, ratas cazadas a base de encender una hoguera... No es que se trate de gentes más fuertes de lo que debe ser normal en la persona. Por el contrario, ellos son mucho más débiles. Prolíficos hasta límites increíbles, muy pocos sobreviven. Las mujeres se hacen viejas al cumplir los treinta y algún años. La mortalidad infantil en las tribus africanas es grande. Su apatía, que va comprendida en sus características, les impide acudir a los dispensarios que para ellos han sido abiertos. Son perezosamente fatalistas. El fatalista es siempre un perezoso en versión filosófica. Lo que venga, bien venido sea.

★ Los personajes

La primera incursión que hacemos por la selva es de tanteo. No obstante, Luis Miguel no se viene de vacío. Buenos antílopes en la caja del «jeep» que nos ha llevado en «visita de inspección». El primer día, uno está como atropellado, todo le parece la misma tierra en ligerísima versión. Hace falta que pase el tiempo para darnos cuenta de los matices de las regiones, de los países, de las gentes.

Al anochecer—anochece a las siete—, los personajes del «safari» se encuentran reunidos, dando buena cuenta de unas botellas de whisky y de gallina «do mato» escabechada con salsa picante.

Palhinha es un buen comedor. Sin embargo, disfruta más viendo a los restante compañeros satisfechos de los manjares que se le ofrecen. Es un hombre muy grueso de abdomen. Parece un bañista antiguo con michelines para flotar. Responde un poco al tipo de colono—de las películas africanas de buenos y malos—que nos han traído a las pantallas cinematográficas. Cara diminuta, rematada en una «pera» bien cuidada. Gafas de cristales claros y movimientos y palabras autoritarias.

La señora Palhinha se cuida de todo. Ella nos obliga a recibir las gotas que han de mitigar la irritación de los ojos. Ella dispone el menú y ordena sobre la mantequilla de Rhodesia o de Angola que es conveniente experimentar.

De Antonilo Bustorff da Silva hemos hablado ya. Cuando llega, después de haber cobrado una pieza de tamaño o edad menores, pero valiosa, suele referirse a ella llamándola «cuitadifia». El cazador suele conmoverse siempre por la adversa suerte de la pieza, del trofeo de tamaño pequeño. Hablan de él como si en vez de quitarle la vida lo hubiesen salvado de un naufragio.

José Bustorff me hace competencia en eso de degustar platos. Así debió ser su padre a su edad. Da la sensación de que sale a cazar para, poco tiempo después, comérselo todo. No hace remilgos a los primitivos asados que con las asaduras de los antílopes o un trozo de trompa



Con una «inhala», máximo trofeo. (Foto Fiel-Olano.)

de elefante hacen los «pretos» para comer.

Pierre es cazador profesional. Bajo. Rechoncho. Sus piernas, ensanchadas por los tobillos y arañadas siempre porque gusta del pantalón corto, parecen el remate de las piernas de un elefante. No tiene demasiadas simpatías por el «preto». Lo peor es perder la confianza en las cosas y en las personas. Y él, cuando era pagador en una empresa, iba en su coche con un negro—con el que había trabajado durante catorce años—por la selva. El negro le mandó bajar del coche y, a quemarropa, le disparó su escopeta. Después le robó el dinero que llevaba. Pierre tuvo aún fuerzas para disparar contra el agresor. Más tarde recorrió el camino que le separaba del campamento, gravemente herido en la región abdominal, conduciendo el coche.

Luiz Cardoso ya ha aparecido anteriormente en nuestras crónicas. Un muchacho aún muy joven, primo carnal de Simoes. Sabe suplir su novatería con un entusiasmo que, generalmente, falta a los cazadores profesionales, que lo fían todo a esa uniformidad de las cosas a la que algunos llaman «oficio».

Jannack es griego. Quizá el único griego que queda que responde al patrón clásico. Ha sido cazador profesional en todas las regiones africanas. El campamento que frecuenta es, quizá, más «auténtico» que el nuestro. Hay cabañas; pero abundan también las tiendas de campaña, entoldadas en verde, que recuerdan un poco a los «camping» tan al uso y abuso en todo el mundo. Jannack no es duro con los indígenas. Guarda las distancias. Ni se permite licencias con ellos ni consiste una licencia de los «pretos».

Uno de estos cazadores gana, aparte de las gratificaciones que pueden darle, cuatrocientos escudos diarios en época de trabajo, y una cantidad fija si no están en actividad. Ellos, a cambio, tienen que aportar un «jeep» para llevar a los clientes.

★ Los indígenas

Pronto se harían familiares a nosotros los personajes indígenas. Cuantos trabajan para el campamento constituyen la «aristocracia» del país. Son mirados con respeto por los otros habitantes de las tribus, que les saludan al pasar levantando la mano derecha y apoyando sobre ella la izquierda, en señal de respeto.

Ranguiso es el más veterano. Calcula que tiene cincuenta y siete años. No sería posible averiguarlo con certeza, porque todos estos hombres desconocen su edad. Ranguiso es un «potentado», porque suma cinco mujeres y más de una docena de hijos, los que le permite su ley. El quisiera comprar alguna más, como símbolo de poderío. Son estos hombres los que provocan la propia esclavitud, considerando a la mujer como un animal más, el animal que se cuidará de hacerles la comida, cultivarles la tierra. Ellos solamente tienen que aportar, por cada mujer, el «pajizo» en que ha de vivir. Y pagaría: un conto y hasta dos, según la fortaleza y el tamaño. Después, si tienen hijos del sexo femenino, los venderán inmediatamente a gentes, que esperan a

que crezcan para desposarse con estas criaturas.

A Ranguiso «le gusta la marcha», según Simoes. Cada vez que se presenta ante él el cazador le dice: «Ranguiso, sei que estás a provocar». Y «carga» contra este «preto», que tiene más de rucio que de caballero andante. El grita, pero vuelve otra vez «a provocar».

Ieroso es uno de los más jóvenes. Cuando hay que hacer la comida en plena selva, él es discreto cocinero. Está obsesionado con la compra de mujeres. Tuvo tres, y una le murió. Está comprando una a plazos. Cada semana entrega parte de su sueldo al padre de la muchacha. «Quiero llegar a las cinco mujeres. Hay quien tiene veintidós y más de ochenta hijos. Pero esos son los poderosos. ¡Quién pudiera llegar a tanto! El caso es estar enamorado de ellas...»

John—dentro de los matices negros que tiene el «preto»—es el más oscuro de todos los pisteros. Y el más discreto. Luis Miguel lo prefiere a los demás, porque es él quien «canta» la presencia de las piezas más valiosas.

Samo es el «señaleiro». Va siempre en la cabina del «jeep». Los «señaleiros» llevan su mano derecha como muerta. La mueven como si de un pelele se tratase. Indican al chófer el camino que debe seguir. Siempre hacen una labor bastante inútil, porque el chófer sigue, únicamente, la señal del cazador profesional que va en la caja. Desde allí, con una varita—batuta de la floresta—, va indicando el camino que él cree idóneo. Y, aunque señale un precipicio, el «preto» del volante se va a donde la varita mágica le indica.

Juan Cazador parece un bandido de la sierra. Lleva un cinturón que es un cerco de balas blindadas. Lo deja caer un poco sobre la cadera izquierda, como los vaqueros norteamericanos. Un gorro caqui, rodeado de piel de leopardo. Plumas en el «chapeau». Alto, desgarbado, con el pitillo perdido en las comisuras de los labios... Completa perfectamente el personaje de un reportero de película con «malisimos» dentro. Juan Cazador se llama João, en realidad.

Y completan el grupo de cazadores indígenas Charlie, Grein, Mainato, Luiz, Faceira, Jofrice, Tembo... Quizá ninguno de ellos se llame así. Pero nadie como estas gentes para cambiar de nombres con facilidad. Ellos eligen, de un día para otro, el que les gusta o el que le es cómodo al «patrón».

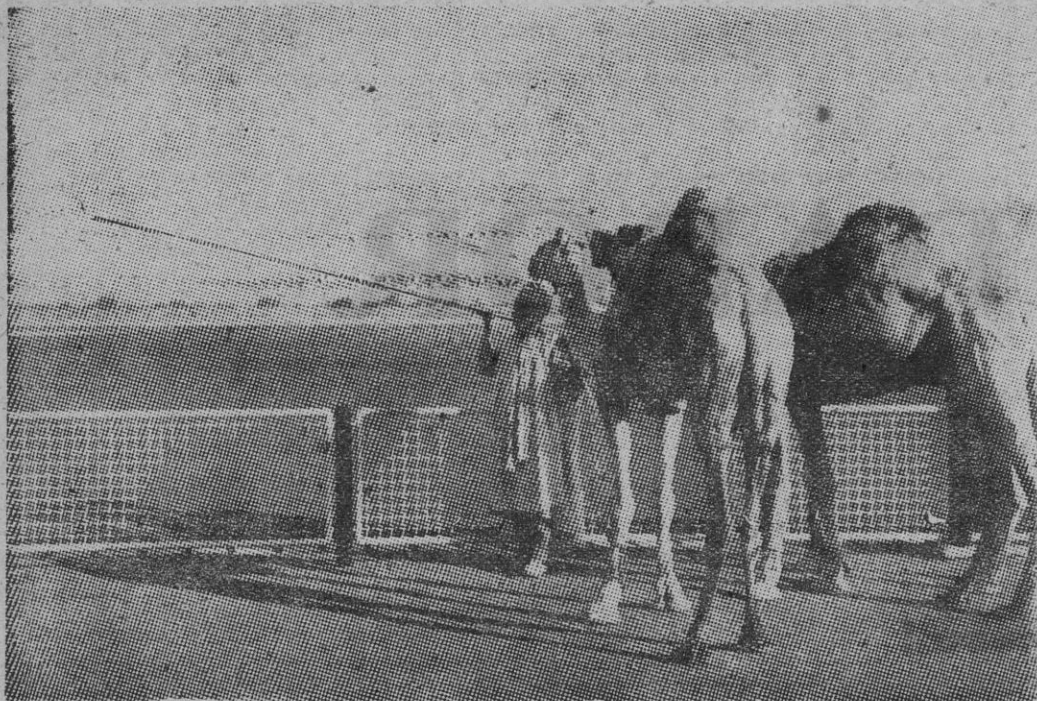
Un «preto» cae sobre nosotros, empujado fuertemente. Simoes le mira fieramente, y luego rie. «Es este diablo de Ranguiso, que siempre está a provocar.»

(Continuará.)

(Es un reportaje en exclusiva con la agencia Fiel.)

GANADEROS, COMERCIANTES PIENSOS

CERVEZAS DE SANTANDER, S. A., vende al mejor positor el pagazo o cebadilla obtenido como subproducto de la producción de cerveza en la fábrica de Madrid. Información: Paseo del Molino, 2.



Trompeta en el aeropuerto de Nigeria. (Foto Fiel-Olano.)



cuando las
lluvias enturbian
las aguas...

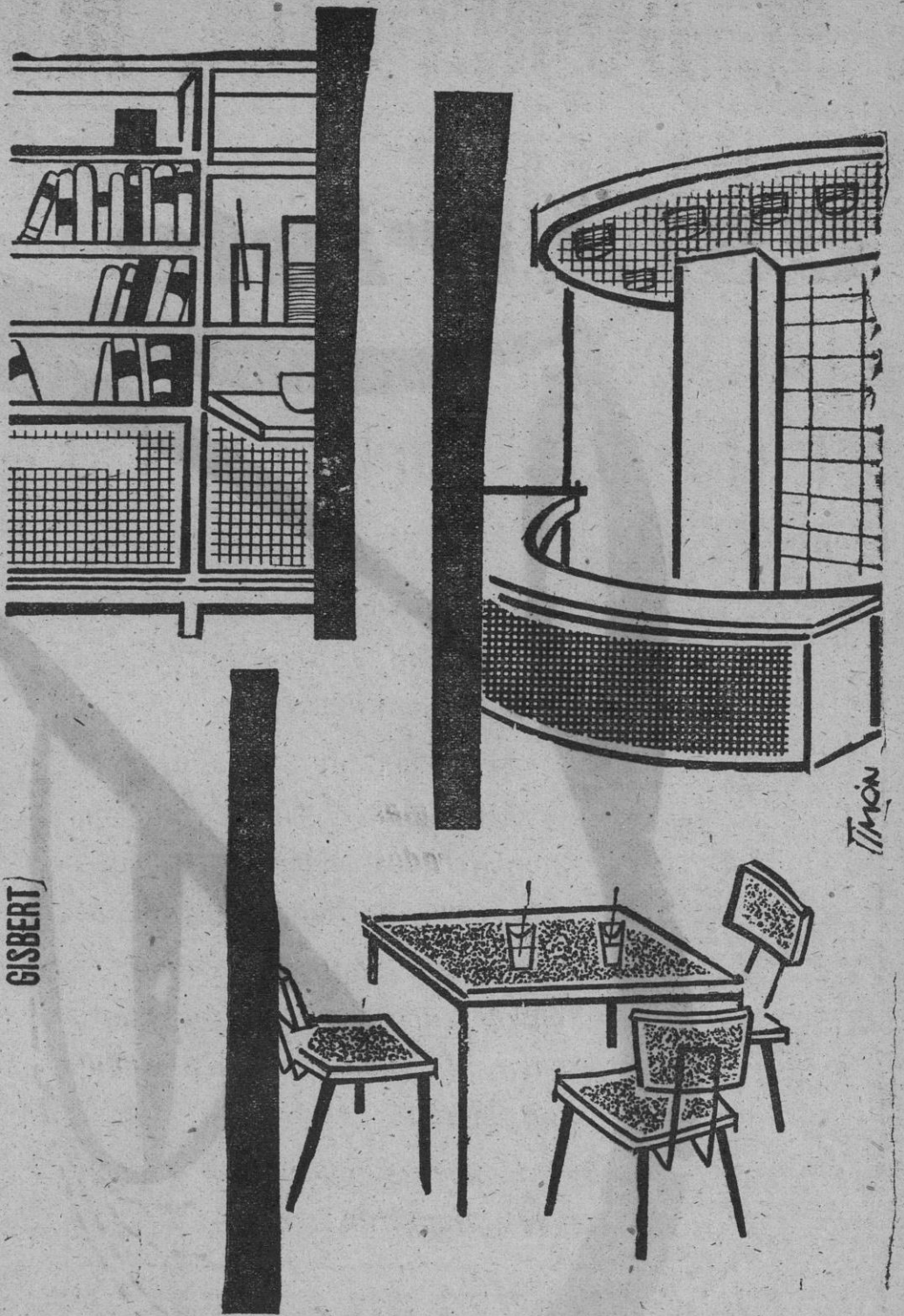


observe la transparencia cristalina de LA CASERA, agua carbónica que garantiza en todo tiempo pureza y calidad.

LA CASERA, por los modernos grupos de tratamiento y depuración de aguas instalados en sus plantas embotelladoras, tiene garantía de cuidada elaboración e higiene perfectas.

La Casera es única

solá o mezclada con vino...



GISBERT

TIMON

RAILITE decora nuestro siglo

- aplicado en muebles para el hogar
- en los modernos establecimientos comerciales
- en la realización de muebles funcionales



COLECCION LEGISLATIVA DE ESPAÑA

DISPOSICIONES GENERALES

UNICA COLECCION LEGISLATIVA OFICIAL Y AUTENTICA

Publicación quincenal acompañada de índices alfabéticos por materias, por departamentos y cronológico.

Tres índices trimestrales. Un índice anual que refunde los trimestrales y los de años anteriores.

PRECIO: INSCRIPCION ANUAL INCLUIDOS INDICES

DG	180 ptas.
Fichero	120 »
DG. + fichero	275 »

PUBLICACIONES DEL BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

Trafalgar, 29 - Tel. 257 07 05 - MADRID-10



Fabricado con licencia de la firma americano **RAILITE INTERNACIONAL, S. A.**

cuya prestigiosa organización mundial abarca los cinco continentes, y con fábricas y oficinas de venta en Lowell y Newton, Mass, U.S.A. VENEZUELA, COLOMBIA, PERU, BRASIL, RHODESIA, ISRAEL, HAITI, ECUADOR, HONG KONG, SINGAPUR, CUBA, PUERTO RICO, PANAMA, SAN SALVADOR, ITALIA, ISLANDIA, IRLANDA, HOLANDA, ESPAÑA, GRECIA, AFRICA DEL SUR, MARRUECOS, IRAK.

es un producto

DELEGACION MADRID Y CENTRO:

CEVALLOS - GABRIEL LOBO, 12 - Teléfono 259 37 31

DISTRIBUIDORES OFICIALES:

HABA-DEKAR-GUZMAN EL BUENO, 41-T. 244 07 08

FOLMARES, S. L. - GUTENBERG, 10 - Teléf. 251 16 19

ADRIAN PIERA, S. L. MADERAS

J. GARCIA MORATO, 137 - Teléfono 233 03 44

P.º SANTA MARIA DE LA CABEZA, 37 - T. 227 00 32

BRAVO MURILLO, 296 - Teléfono 233 24 32

PUERTO CANFRANC, 6 - Teléfono 251 96 31

PLASTIGEN - RIOS ROSAS, 15 dupdo. - T. 254 52 07

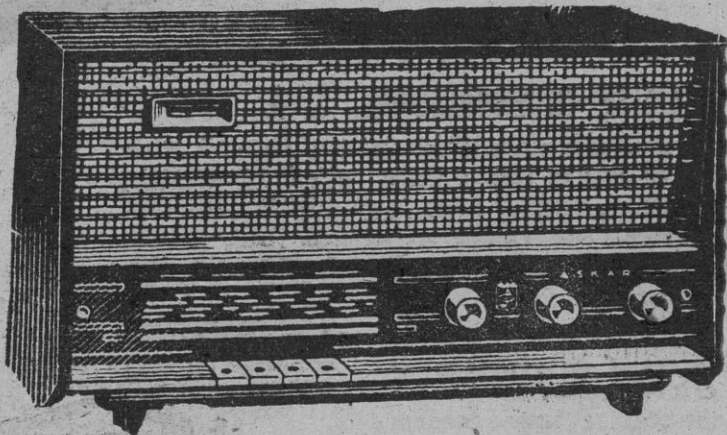


FIBRAS - AISLANTES - PLASTICOS
Conserva, 10 al 16 - VALENCIA

está triste



SERRAÑO



AE 1420 A
Receptor ASKAR de A.M.-F.M.
Vea otros modelos de la Serie 1962

él, no tiene un **ASKAR**



- * Tres gamas de ondas: Modulación de frecuencia (F.M.) Media y Corta.
- * Equipado con siete modernas válvulas. Nuevo indicador óptico de sintonía.
- * Eficaz altavoz de gran calidad.
- * Provisto de conmutador funcional con cuatro pulsadores
- * Preparado para la reproducción de discos, con accionamiento por teclado.
- * Control de tonalidad de regulación continua.

Si es ASKAR, es mejor

FRECUENCIA MODULADA • ASKAR • RADIO-GRAMOLAS • ASKAR • TRANSISTORES • ASKAR • TELEVISORES

En beneficio de la Campaña de Navidad

El día 18 se estrenará en el teatro María Guerrero, "Contrapunto"

LUCY CABRERA, CELEBRE CANTANTE DE OPERA, INTERPRETARA EL PAPEL DE UNA BAILARINA

CUANDO se levante el telón el espectador que acuda a presenciar una comedia se sentirá gratamente sorprendido al ver el escenario convertido en un estudio de ballet. A la derecha, cuatro, cinco o seis bailarinas, frente a la barra, se moverán, girarán y danzarán al ritmo del minueto de Heykens.

La sorpresa será aún mayor si descubren que una de esas bailarinas es Lucy Cabrera, la maravillosa cantante de ópera. Quizá entonces se decida a mirar el programa. Buscará el nombre de al cantante. Sí. Efectivamente. Allí aparece, bajo el epígrafe, "intérpretes" del ballet: príncipe Przmislás, Lucy Cabrera... ¿Qué quiere decir esto? ¿Que la cantante se ha pasado al ballet? No. Simplemente, una broma del destino en la vida de cualquier actor, que esta vez ha llevado a Lucy a interpretar un papel de bailarina. La broma le ha obligado además a tomar algunas lecciones de ballet, para mejor vivir su papel. Pero Lucy está encantada, porque ella confiesa que siempre soñó con ser bailarina.

Detrás de Lucy, en esa fila de bailarinas que se mueven, giran y danzan frente a la barra, dos muchachas muy jóvenes: Elena Fernán-Gómez y Paloma Ferrón y Pla. Apellidos muy conocidos, familiares a los oídos de todos. Ambas, Paloma y Elena, son hijas de actores, y con esta obra hacen su primera salida al mundo de las candilejas. Entran por la puerta grande del teatro en su doble papel de bailarinas y actrices.

Piedad de Salas, directora de ese extraordinario teatro de arte que es La Carbonera, fué un día a visitar el estudio de ballet de Angela Pla. Un estudio en donde (como ya hemos dicho otras veces), además de aprender a bailar maravillosamente, las señoras gordas adelgazan, y las delgadas engordan. Las alumnas

de Angela interpretan un ballet, coreografía de la maestra, "Las cazadoras". A piedad le encantó aquel baile, y la idea surgió rápida en su cerebro. ¿Por qué no adaptarla, para formar con ella el complemento ideal de "Contrapunto"? "Contrapunto" es la comedia de Marcelle-Maurette inspirada en la vida azarosa, de trabajo e ingrata de las bailarinas. Margarita Chamoix la estrenó en París hace unos meses. Pero en ella no se veía ni un solo paso de danza. Aquel ballet de "Las cazadoras"... Se habló y no se discutió. Sólo Angela Pla, por su doble condición de actriz y bailarina, podría interpretar el papel principal de la obra. Ella, sus alumnas, Lucy y José Franco, Alicia Alfabella... La Carbonera cuenta en sus diez años de existencia con un haber de muchas buenas actrices y actores, que allí iniciaron su vida artística o se consagraron definitivamente.

Todo quedó arreglado. "Contrapunto" estará en escena el próximo día 18, en el teatro María Guerrero.

Todo es nuevo. Todo es noticia en "Contrapunto". Actrices que además son bailarinas. Dos muchachas jóvenes (nueva ola, nueva generación de apellidos ilustres) que hacen su debut. Un director, José Franco, que además interpreta un papel en la obra: él es Igor Smoleff, director de la supuesta orquesta de la compañía de ballet.

Otra cosa curiosa: la obra está escrita por una mujer, y en el reparto no hay más que dos figuras masculinas: José Franco y Adolfo Arenas. El resto pertenece al sexo femenino. La coreografía es también obra femenina. Angela Pla figura como única coreógrafa. Los números de ballet son creación de ella. Según nos explica, son parte del programa de los cursos de su escuela, adaptados y remozados al teatro. Por ejemplo, el ballet de "Las

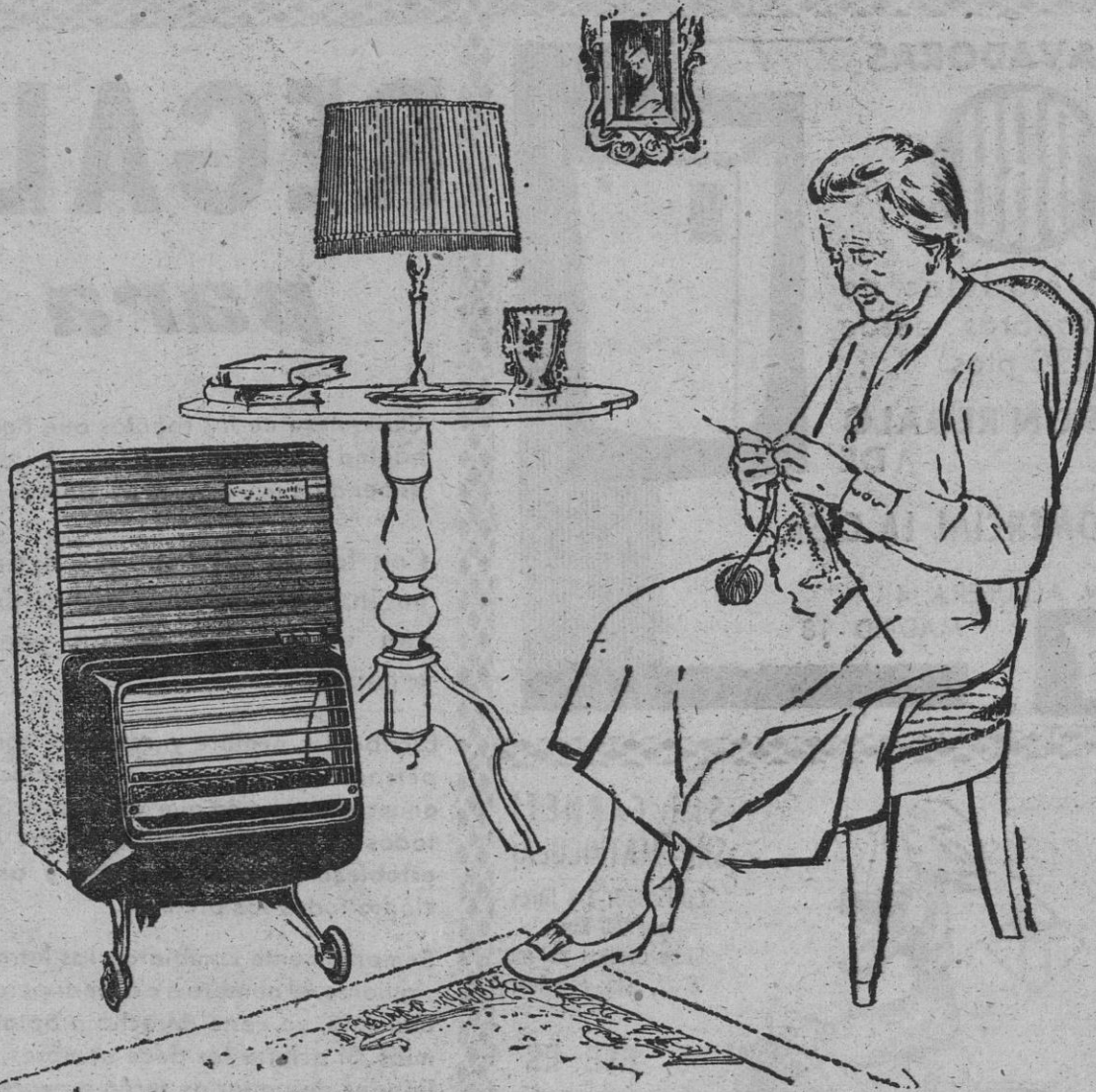
cazadoras" es en "Contrapunto" el de "Las amazonas".

Y todo esto por obra y gracia de Piedad de Salas. Una vocación y una labor extraordinaria por el teatro. Ella ha traducido la obra y ella la va a poner en escena con un fin benéfico: la de ayudar a la Agrupación de Amigas de los Enfermos en estos días de amor y de caridad que son los de Navidad.

María Pura RAMOS
(Fotos Torremocha.)



ANGELA (B)



QUE BIEN SE ESTA EN CASA...!

Nuevamente se acercan las NAVIDADES...:

... y usted tiene el problema de obsequiar a sus amistades, clientes, etc., y no sabe de qué manera hacerlo, con arreglo a su presupuesto, y "quedar bien"

Nos permitimos sugerirle un regalo que siempre será recibido con agrado y "le dejará en buen lugar" a un costo módico: un lote de productos de

LA VENDIMIA JEREZANA, S. L.

(Sol auténtico de Jerez)

CAJAS SURTIDAS DE NAVIDAD (6 botellas)

Núm. 1: 165 ptas.

2 botellas "Palo Cortado".
2 botellas Fino "El 90".
1 botella Anís "SIUL" (dulce o seco).
1 botella coñac "Los Seises".

Núm. 2: 200 ptas.

1 botella "Palo Cortado".
1 botella Fino "El 90".
1 botella Anís "SIUL" (dulce o seco).
1 botella Ponche "54".
1 botella coñac "Los Seises".
1 botella Oloroso 1/54.

Núm. 3: 240 ptas.

1 botella Fino "Blasón".
1 botella Amontillado "Don Luis".
1 botella coñac "Los Seises".
1 botella Pedro Ximénez "Selecto".
1 botella Anís o Ponche "54".
1 botella Oloroso 1/54.

Tenemos barriles de roble de 1, 2, 4, 8 y 16 litros perfectamente envinados.

BARBIERI, 15

CAJAS SURTIDAS DE NAVIDAD (12 botellas)

Núm. 1: 335 ptas.

4 botellas "Palo Cortado".
4 botellas Fino "El 90".
1 botella coñac "Los Seises".
1 botella Anís "SIUL".
1 botella Ponche "54".
1 botella Pedro Ximénez "Selecto".

Núm. 2: 420 ptas.

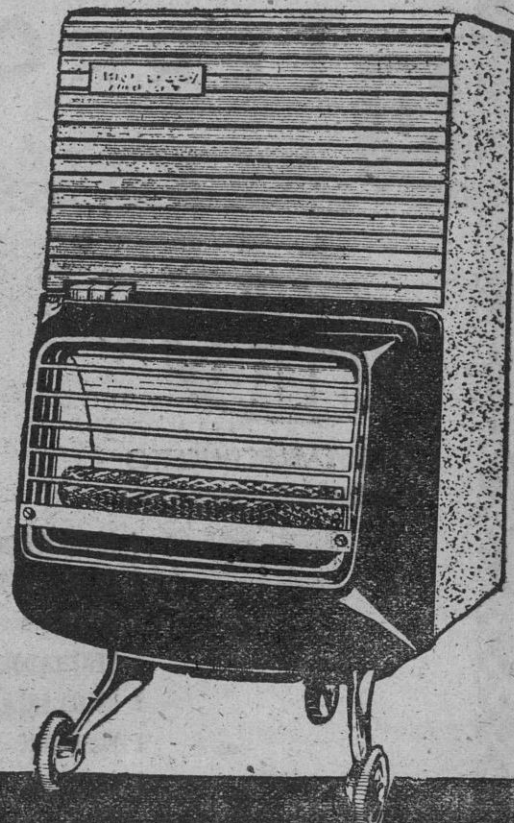
2 botellas "Palo Cortado".
2 botellas Fino "El 90".
1 botella Ponche "54".
1 botella Pedro Ximénez "Selecto".
1 botella Anís "SIUL" (dulce o seco).
1 botella Oloroso 1/54.
2 botellas Amontillado "Don Luis".
2 botellas Fino "Blasón".

Núm. 3: 490 ptas.

1 botella Coñac "Los Seises".
1 botella Ponche "54".
1 botella Anís "SIUL" (dulce o seco).
1 botella Pedro Ximénez "Selecto".
2 botellas Oloroso 1/54.
3 botellas Fino "Blasón".
3 botellas Amontillado "Don Luis".

TEL. 221 32 42

- **COINTRA-Fireball** la estufa móvil de gas butano más completa y de más avanzada técnica le ofrece:
- **SEGURIDAD:** por el analizador de atmósfera y válvula de seguridad JUNKER'S que apaga automáticamente la estufa en caso de enrarecimiento del aire.
- **REGULACION DE TEMPERATURA:** mediante un teclado especial que permite seleccionar las distintas marchas.
- **PROTECCION:** ya que el elemento radiante está a una altura tal que impide el deterioro del suelo, alfombras, etc.
- **BELLEZA:** con revestimiento de madera fina encerada armoniza con todos los estilos decorativos.
- **MOVILIDAD:** sus tres ruedas de caucho garantizan una gran manejabilidad.



COINTRA
Fireball 60L

OTRO PRODUCTO DE COINTRA
Paseo de Calvo Sotelo, 6 - MADRID-1



JOYERIA
RELOJERIA

BERNAL

PRECIADOS, 13
le ofrece
precios excepcionales
al contado
y su sección de
**FACILIDADES
DE PAGO**
en su depósito
y talleres de
CAÑOS, 5

REGALA
UN RELOJ DE
ORO
MARCA
FESTINA

¡VISITENOS Y SERA
NUESTRO CLIENTE!

A

feymar

CINE-FOTO
José Antonio, 6
Narváez, 3

REGALAMOS
UNA
**CAMARA
KODAK**



distribuidor
de Kodak

feymar

RADIO - T. V.

GLORIETA DE BILBAO, 5
NARVAEZ, 3
SAGASTA, 11

Obsequiamos con una cocina
FAGOR
distribuidor
de
**COCINAS
FAGOR**



A

LAVADORAS,



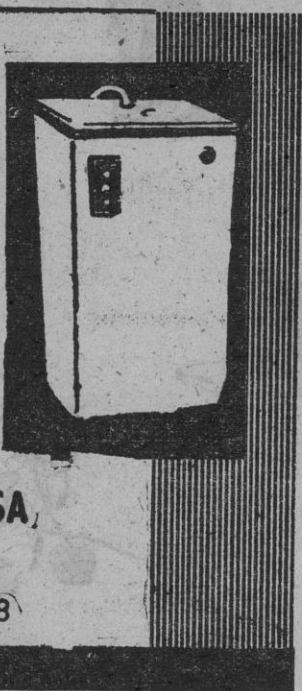
11 modelos de
lavadoras desde
3.990 ptas

ES UN REGALO
DE

COMERCIAL LA CASA,

AV. ALBUFERA, 4
MADRID - 18

Y



REGALOS para Vd.

Cualquiera de los regalos que figuran en esta página puede ser suyo. Uno o todos, ya que depende exclusivamente de Vd.

Con las once letras que figuran en esta página debidamente ordenadas compongan el nombre de un premio Nóbel español

Escriba ese nombre y remítalo con sus señas personales y domicilio al establecimiento que anuncia el artículo que Vd. desea. Si le agradan todos los regalos, escriba tantas cartas como establecimientos figuren aquí y así tendrá opción a todos los premios.

Semanalmente cambiarán las letras y por consiguiente, el nombre a adivinar pero con acertar uno sólo, ya tiene derecho a optar a los premios. Si acierta los doce nombres, las probabilidades de ganarlos serán mayores.

Entre los acertantes de cada premio se efectuará el oportuno sorteo para elegir al ganador, cuya relación se publicará en PUEBLO.

IMPORTANTE: Absténgase de escribir a "PUEBLO". Hágalo únicamente a las firmas patrocinadoras de este concurso.

ELIJA SU REGALO

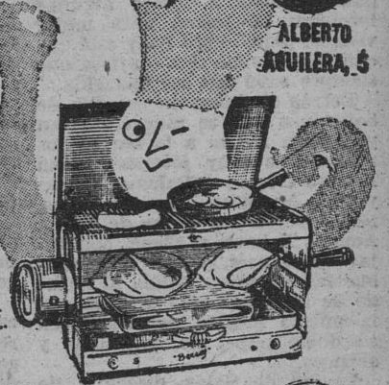
C

COMERCIAL HISPANO HELVETICA, S.A.
CONCESIONARIO DE LOS APARATOS

Berrens



FREIDORAS
ELECTRO-AUTOMATICAS
VARIOS MODELOS
ESPECIALES PARA
COLEGIOS,
RESIDENCIAS,
SEMINARIOS,
BARES, ETC.



ASADOR-GRILL
ASADOS - GRATINADOS A
LA PLANCHA - AL GRILL

Pza. del CARMEN, 3 - Tel. 231 48 90



**ALMACENES MADRILEÑOS
MUEBLES**

AL SERVICIO DE MADRID
Gran surtido en todos los
estilos y precios. Proyectos
LE OBSEQUIA CON UN TRESILLO



ALMACENES MADRILEÑOS
MUEBLES
MAGDALENA, 4 - MADRID

J

N

SUPERSONIC

SU ESTABLECIMIENTO
PREFERIDO REGALA:

- 1 MESA MUEBLE BAR
- 1 OLLA A PRESION
- 1 BATIDORA
- 1 VENTILADOR
- 1 RELOJ SRTA. U CABALLERO
- 1 YOGULARC
- 1 CAFETERA

VISITENOS EN RUDA, 10
T. 227 57 59 - MADRID

R

A

para
anuncios

en **ESTA** página
publicidad
SLOGAN

SANCHO DAVILA, 27



AYUDE A QUE SU
DIGESTION SEA
NATURAL

El agua natural
SALUD
también es de
LANJARON

NUESTRO OBSEQUIO:
Dos cajas de botellas
y un botellón gigante
de 5 litros

Delegación en Madrid:
Apartado de Correos 12.496

M

Dos nuevos convenios colectivos sindicales

ESTA MAÑANA LE FUERON ENTREGADOS AL MINISTRO SECRETARIO GENERAL, SR. SOLIS

EN la Casa Sindical ha sido entregado al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, el convenio colectivo de trabajo firmado por la empresa y productores de Nueva Montaña Quijano, de Santander.

En el acto estuvieron presentes, con el ministro, el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Gonzalo Marcos Chacón; los jefes de los Sectores de Industria y Servicios de dicha Vicesecretaría, señores Núñez Samper y Hernández Navarro; el delegado sindical, don Juan José Bilbao Arriaga; el director general de la empresa, marqués de Huidobro, y los componentes de la comisión deliberante del convenio.

El marqués de Huidobro pronunció unas palabras, en las que agradeció, primeramente, a la Organización Sindical la importante colaboración prestada a la empresa para la transformación de personal en mano de obra especializada. Se refirió luego a las condiciones del convenio recién firmado, señalando que, aparte del sueldo base fijo, se conceden unas remuneraciones por rendimiento y por calidad del trabajo, ya que lo importante no es sólo producir, sino hacerlo en condiciones de competencia. Indicó, como muy destacada, la experiencia social que este convenio significa al conceder a los productores una auténtica participación en los beneficios de la empresa, que representa en total un 33 por 100.

Terminó diciendo que creía firmemente que para la reactivación económica de España se necesita una gran masa consumidora en el mercado y que, dentro de su esfera, eso pretendía la empresa Nueva Montaña Quijano con la firma de este convenio.

En nombre de los trabajadores habló don Vicente Remondo, quien expresó la satisfacción de

todos por el resultado de las deliberaciones llevadas a cabo para la firma de este convenio, que en resumen significa: remuneración justa, obtención de una correcta productividad y consecución de una colaboración activa, a fin de que las relaciones humanas dentro de la empresa alcancen la dignidad debida. Destacó la importancia que tiene el reconocimiento de una participación en beneficios de la empresa y terminó agradeciendo a la Organización Sindical el apoyo prestado para la firma del convenio.

Por último intervino el señor Solís, quien expresó el agrado que sentía al escuchar tanto las palabras de la dirección como la de los trabajadores de la Empresa Nueva Montaña Quijano, una más que elige este buen camino de los convenios colectivos de trabajo. Señaló cómo en otros momentos hubo que recurrir a los sistemas de la reglamentación; pero superada la ocasión, nos encontramos ahora ante estas nuevas formas, en las que por medio del diálogo y la gestión directa entre empresarios y trabajadores, se llega al acuerdo más justo dentro de la misma empresa. Dijo el ministro que la resolución de estos problemas laborales en el seno de cada empresa contribuye de manera decisiva a resolver otros más grandes problemas económicos y sociales. Señaló las virtudes esenciales de este convenio en particular, y refiriéndose a la participación de los trabajadores en los beneficios de la empresa, indicó que es una de las formas más directas de ligarlos a la misma y de contribuir a su unidad. Terminó el señor Solís señalando su satisfacción porque en el mundo del trabajo sea posible este entendimiento y deseando la existencia de empresas prósperas para que pueda haber prosperidad en el mundo del trabajo; empresas fuertes y competentes para que pueda haber seguridad y pueda competir. En fin—dijo—, para que podamos los españoles ser ejemplo, ante el mundo, de concordia y armonía.

Con el ministro estuvieron presentes el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Gonzalo Marcos Chacón, y personal dependiente de la Organización Sindical actuaron como asesores siempre que la índole de los problemas tratados lo requiriera.

Consta el convenio de 151 artículos, agrupados en quince capítulos, en los que se tratan de un modo ordenado los temas de organización del trabajo, remuneración, situaciones especiales, ascensos, vacaciones, creación de un fondo social, participación en beneficios, etc.

Del esquema de los puntos fundamentales del convenio da una idea la siguiente enumeración:

1. La retribución.—Se fundamenta en la valoración de tareas para fijar los escalones de retribución que miden la calidad o categoría del trabajo y se complementa con una prima científicamente establecida para premiar la cantidad de trabajo. Se fijan así unos salarios anuales por cada escalón a un rendimiento mínimo normal y unos porcentajes de prima.

2. El rendimiento.—Queda medido por un sistema científico con las debidas garantías de exactitud, y se prevén las comprobaciones y controles adecuados para su correcta aplicación y corrección de los errores que pudieran producirse. Se matizan y detallan las exigencias de rendimientos mínimos.

3. La participación en beneficios.—Está dotada con el 50 por 100 del importe neto de los beneficios repartidos a los accionistas en cada ejercicio. Se liga así a todos los productores muy estrechamente con la marcha económica de la empresa. El reparto de este fondo se establece por un sistema de puntuación en el que juega fundamentalmente la asistencia al trabajo y tiene un carácter diferencial en función de los escalones de valoración.

4. La organización.—Se dota a la dirección de la agilidad necesaria para hacer frente a las múltiples exigencias del mercado frente a la concurrencia interior y exterior. Se habilitan fórmulas para resolver (dentro de los cauces legales) problemas de traslados, cambio de actividades, saturación de trabajo, mejora de métodos, etc. Los ascensos de personal se harán por el sistema único de capacitación, y se fijan normas para la celebración de los exámenes a tal efecto.

5. La función social.—Está centrada en un esfuerzo conjunto, mediante la creación de un fondo social, con aportación de empresa y productores, para hacer frente a situaciones derivadas de enfermedad, falta de aptitud física, ceses temporales y otras situaciones semejantes.

Se pacta la extinción de una

antigua caja de previsión y la empresa se hace cargo de los derechos que en cuanto a prestaciones especiales —es decir, distintas de las concedidas por la Mutualidad oficial— y calculadas al día de extinción tiene adquiridos el personal en activo a 31 de diciembre de 1961, y la empresa asume la obligación a su costa de garantizar también unas pensiones mínimas al personal pasivo procedente de la caja que se extingue.

Se fija el número total de pagas extraordinarias —incluidas las reglamentarias— en tres, de treinta días cada una para todo el personal, cualquiera que sea su categoría. La empresa garantiza un valor mínimo del punto del plus de cargas familiares, se establecen los días de vacaciones por encima de los reglamentarios y se conviene en el abono por una sola vez de una paga especial de quince días, que se hace coincidir con la extinción de la antigua caja de previsión y la firma del convenio.

En el antedepacho del delegado nacional de Sindicatos se ha verificado esta mañana la entrega del convenio colectivo sindical de las factorías de Astilleros de Cádiz al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

Con el ministro estuvieron presentes el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Gonzalo Marcos Chacón, y personal dependiente de dicho departamento. La comisión deliberante que ha redactado el convenio presidió por su presidente y por el delegado sindical provincial de aquella provincia.

Primeramente hizo uso de la palabra el vocal social de la comisión, don Manuel García Fernández, quien puso de relieve que aunque en este acuerdo no se ha llegado a las mejoras deseadas, no por esto el acuerdo deja de representar un avance social importante en las relaciones entre empresa y obreros, pues se han conseguido todos aquellos beneficios que pueden ser soportados por la factoría sin perjuicio económico para ésta. "Para más adelante, cuando la ocasión esté en condiciones de ello, esas ventajas serán acordadas por las partes."

A continuación pronunció unas frases el presidente del Consejo de Administración de Astilleros de Cádiz, don Honorio Fernández, sobre la situación de trabajos realizados y por realizar por la factoría. Dijo que hace diez años la empresa se hallaba en una situación precaria debido a la falta de construcción de buques, pero

que actualmente se están construyendo buques para varios países europeos y americanos, habiéndose creado mil puestos más de trabajo. Este impulso laboral ha permitido la concesión de mejoras económicas a la plantilla actual afectada por el convenio.

El convenio afecta a 2.600 trabajadores, con excepción de los empleados de alta técnica. El plazo de duración del convenio es de dos años. En este tiempo serán creados mil puestos más de trabajo. En cifras de pesetas, las mejoras son de un orden de los veinticinco millones de pesetas anuales. Por parte de los trabajadores se ha estipulado un módulo de rendimientos mínimos. En el aspecto asistencial se ha creado un fondo para becas de altos estudios y la enseñanza primaria de los hijos de los trabajadores es por cuenta de la empresa. Se crean asimismo premios de estímulo de estudios y otras ventajas sociales en relación con las condiciones laborales.

Por último pronunció unas palabras el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor So-

lis Ruiz, diciendo que en otra situación, en la cual la lucha de clases hubiera sido el sistema de relación, entre empresas y trabajadores, este convenio no hubiera llegado a ser la realidad que es hoy, y ambas partes o no hubieran llegado a convenir o saldrían de las discusiones abiertamente adversarios. "Hoy—dijo el ministro—, empresas y trabajadores se han comprendido, se han comprendido, y saben cuáles son las necesidades de unos y las posibilidades de los otros, vinculándose los obreros entrañablemente a la empresa, que es, en definitiva, la fuente de toda riqueza, no sólo para los empresarios y los trabajadores, sino para el bien común, para España en general."

Felicitó a la presidencia de la comisión deliberante por su trabajo, que es de una naturaleza delicada, por tener que armonizar y dirigir unos intereses que de apariencia contrapuestos son en definitiva comunes.

Los reunidos aplaudieron calorosamente las palabras del ministro, el cual finalmente fue felicitando uno a uno a los trabajadores y empresarios gaditanos.

Convenio colectivo de Nueva Montaña Quijano, S. A.

NEVA Montaña Quijano, S. A., es un complejo industrial nacido en 1948 como consecuencia de la fusión de dos importantes sociedades santanderinas: Nueva Montaña, S. A., y José María Quijano, S. A., que desde principios de siglo venían desarrollando sus actividades en el campo de la siderurgia y de la fabricación de alambre y sus derivados, respectivamente.

La nueva sociedad no sólo incrementó notablemente estas fabricaciones, que eran tradicionales en las empresas de procedencia, sino que abordó también nuevas ramas de la producción industrial y, muy especialmente, la relativa a la producción de motores para vehículos y de complementos para la industria del automóvil.

Los dos centros de trabajo más importantes son la factoría de Nueva Montaña, en los alrededores de Santander, y la denominada Forjas de Buelna, sita en el pueblo de Los Corrales de Buelna, a unos 38 kilómetros de la capital montañesa. Complementan sus actividades industriales: Mina Llamas de Ablaña (Asturias), Mina Monte de Hierro, en la provincia de Sevilla, y una pequeña factoría sita en Manresa, dedicada a la fabricación de productos de alta calidad derivados del alambre.

El convenio colectivo pactado por los trabajadores de Nueva Montaña Quijano afecta así a más de 7.000 productores, es decir, que sus consecuencias serán percibidas por unas 25.000 personas.

Las deliberaciones dieron comienzo en el mes de marzo de 1961 como consecuencia de una documentada petición presentada conjuntamente por los jurados de empresa de las dos fábricas, que dió lugar a que la representación económica realizase un completo estudio que, presentado en el mes de mayo, sirvió de base para la discusión detallada de las estipulaciones de este convenio, que ha sido terminado el 9 de diciembre de 1961. Se celebraron en total 22 reuniones plenarias, pero, al margen de éstas, fueron numerosas las reuniones de trabajo y de preparación en que se discutieron ampliamente y se estudiaron con profundidad los problemas que el convenio aborda.

La representación social está formada por seis miembros elegidos por los jurados entre sus

vocales; la representación económica, por otros seis miembros designados por la empresa, y la presidencia de la comisión deliberadora la ostenta el magistrado de trabajo de Santander, don Francisco Aguirre Gandarillas. Representantes de los productores, en sus diversas categorías, así como miembros de la direc-

Convenio colectivo de la empresa Astilleros de Cádiz

Afecta este convenio a 2.650 trabajadores. Su vigencia es de dos años, prorrogables a su terminación por períodos iguales.

Las mejoras económicas que se conceden a estos trabajadores en aplicación de las distintas cláusulas del acuerdo, totalizan una cifra del orden de los 20 millones de pesetas anuales.

Se establece un nuevo sistema de primas a la producción, basado en el procedimiento Gombert (incentivo directo).

A partir del considerado rendimiento normal se concederá otra sobreprima.

Todo el personal que tenga que trabajar en domingo o festivo, sin mengua del descanso mensual compensatorio, percibirá una gratificación equivalente al 50 por 100 de las horas normales trabajadas.

Se transforman los quinquenios en trienios.

El período de vacaciones anuales retribuidas se aumenta a quince días. Se establece una prima de permanencia.

Las gratificaciones extraordinarias de 18 de julio y Navidad serán de una mensualidad completa para el personal técnico,

administrativo y subalterno. Para el personal obrero se aumenta a veinte días la de Navidad.

Se concederá una gratificación especial de un día de haber por cada una de las botaduras de buques que tengan lugar en la factoría.

Como estímulo a la titulación, se crean unos premios de 500 pesetas mensuales para los que alcancen títulos de perito industrial o profesor mercantil, y de 5 pesetas diarias para aquellos que obtengan el de maestría industrial.

Se crea un fondo de becas para estudios de hijos de los trabajadores que se otorgarán, en enseñanza primaria, a todo el que la solicite; en enseñanza media se concederán 20 becas de 5.000 pesetas anuales, y en enseñanza superior se crearán tantas becas de 15.000 pesetas anuales como sean precisas para los escolares que alcancen premio extraordinario o matrícula de honor en el examen de reválida.

En contrapartida, se regulan minuciosamente los rendimientos mínimos exigibles para todo el personal.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON IGNACIO HERRERO DE COLLANTES

MARQUES DE ALEDO Y DE LA HERMIDA
PRESIDENTE DE HONOR DE UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS, S. A.

Falleció en Madrid el día 9 de diciembre de 1961

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

El Consejo de Administración, Director general, empleados y obreros de Unión Española de Explosivos, S. A.

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma

El funeral que se celebrará el próximo jueves, día 14, a las 10,30 de la mañana, en la parroquia de la Concepción (Goya, 26), será aplicado en sufragio de su alma.

El eminentísimo y reverendísimo señor Cardenal Primado, el excelentísimo señor Patriarca de las Indias Occidentales, Obispo de Madrid-Alcalá; el excelentísimo señor Nuncio de Su Santidad en España, el excelentísimo señor Arzobispo de Sión y Vicario General Castrense y el excelentísimo señor Arzobispo de Oviedo han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.




FerroTour a PARIS

un viaje de **6** días

salidas todos los lunes

2.950 ptas. desde MADRID

2.800 ptas. desde BARCELONA

2.200 ptas. desde SAN SEBASTIAN

TODO COMPRENDIDO

INCREDIBLE

Por 535 ptas. más pasará usted las Navidades, la Nochevieja y el Año Nuevo en París, si pide el FerroTour de 9 días a ATESA. Salida día 25. Madrid. Av. de José Antonio, 59. Barcelona. Lauria, 46. San Sebastián. Av. de España, 1. Cierre día 18.

Homenaje de la juventud universitaria femenina a Pilar Primo de Rivera

La juventud universitaria rendirá hoy un sencillo homenaje a Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina, para expresar su afecto y agradecimiento por su labor en defensa de los derechos de la mujer en la sociedad española. Con tal motivo, al mediodía de hoy se celebró un almuerzo íntimo a Pilar, al que asistieron delegadas de todas las Facultades en donde cursan estudios las muchachas universitarias. A última hora de la tarde la señorita Primo de Rivera visitará la Regiduría Provincial, en donde se reunirá con las representantes de la juventud femenina universitaria para informarse sobre sus problemas y aspiraciones.

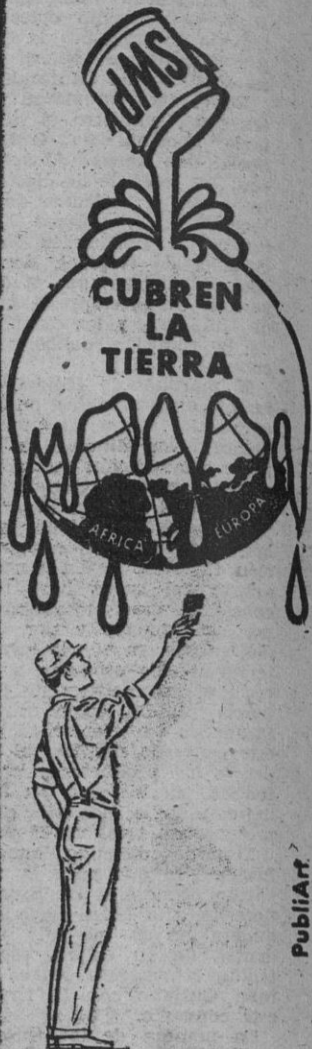
REUNION DE PENALISTAS DE LA O. N. U. EN GINEBRA

REPRESENTAN A ESPAÑA LOS SEÑORES CASTEJON Y BARRERA

Se ha reunido en Ginebra el Grupo Consultivo de las Naciones Unidas sobre prevención del crimen y tratamiento de delinquentes para estudiar la planificación y la construcción de instituciones para el tratamiento de delinquentes adultos y menores, los métodos utilizados para la prevención de la delincuencia juvenil y como medios de ésta el papel de la escuela y los servicios de protección de la familia y de la infancia, la detención preventiva de los adultos y menores y la terapia de grupo y los métodos terapéuticos análogos en el tratamiento penitenciario y la reeducación.

Las sesiones terminarán el 15 de este mes, y a ellas asisten los expertos designados por los Gobiernos de 41 países, entre ellos el de España, don Federico Castejón, magistrado del Tribunal Supremo. También asiste el letrado señor Barrera, del Ministerio de Justicia.

estas que son pinturas..



DISTRIBUIDOR:

LEDASA

Cea. Bermúdez, 46

Tels. 253 02 16

y 234 94 86

MADRID



PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

Numerosos dictámenes en el «Boletín de las Cortes»

En el "Boletín Oficial de las Cortes" número 718 se publican todos los dictámenes que hasta el momento presente han sido emitidos por las distintas comisiones sobre los proyectos de ley últimamente estudiados y de los que oportunamente hemos ido dando cuenta.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON IGNACIO HERRERO DE COLLANTES

MARQUES DE ALEDO Y DE LA HERMIDA

Falleció en Madrid el día 9 de diciembre de 1961

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, la excelentísima señora doña María Teresa Garralda Calderón, marquesa de Aledo; sus hijos, María Teresa, Ignacio, María Josefa, María Fernanda, María y María del Carmen; hijos políticos, excelentísimo señor don Angel Ferrari, ilustrísima señora doña María Mayer von Wittgenstein, don Ricardo León, mister Brian Thynne, don Enrique Gallardo; su hermana, excelentísima señora doña Pilar Herrero de Collantes, marquesa viuda de la Vega de Anzo; nietos, sobrinos, primos y demás parientes

RUEGAN se encomiende su alma a Dios Nuestro Señor

El próximo jueves, día 14, se celebrará el funeral por su eterno descanso, a las diez y media horas, en la parroquia de la Concepción, de Madrid (calle de Goya).

Han concedido indulgencias los eminentísimos y reverendísimos señores Cardenales Primado de España, de Tarragona, Sevilla y Santiago; los excelentísimos y reverendísimos señores Nuncio Apostólico de Su Santidad, Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá, Arzobispos de Burgos, Granada, Oviedo, Pamplona, Valencia, Valladolid y Zaragoza, y Arzobispo-Obispo de Barcelona.

El apasionante caso del industrial asesinado en Amsterdam

① Un operario y dos estudiantes, complicados en el crimen, cuyo móvil fué el robo



¿Dónde está su cadáver? Bruno Colombo, el industrial de veinticuatro años asesinado en Amsterdam.



Sergio Sguazzardi, el asesino. (Única foto existente que publiquen todos los periódicos.)



El estudiante romano Ennio Frisco, cómplice en el asesinato.

El asesinato cometido recientemente en Amsterdam por dos italianos es mucho más que un crimen. Es la delincuencia tan extensa que hoy existe en Italia sacada fuera de la península para vergüenza de la nación. Y refuerza la negativa opinión que en Holanda tiene de los trabajadores italianos, allí emigrados, acentuando la desconfianza de los holandeses.

No es la calidad del trabajo lo que en Holanda critican, sino el "gallismo" de los italianos. Y, claro está que no me refiero al país entero, sino a una parte de sus habitantes.

Tal vez el temperamento demasiado lábil de la cola social se deba al peso de una civilización antiquísima que coloca los nervios a flor de piel. Y sobre esta base fallan los frenos morales en una mayoría de los jóvenes que se han



pasado la vida ante novelas y películas donde se roba y se mata. Individuos sin arraigo que van deslizándose en ideas políticas cada vez más a la izquierda para liberarse de las normas tradicionales de conducta. Sólo así se explica que haya sido pedida la extradición del estudiante Enrico Frisco, hijo de un honorable empleado de Roma. Pero vayamos al relato de los hechos:

Bruno Colombo, joven industrial de la localidad noroeste de Parabiago, marchó a Holanda como representante del calzado que producía su fábrica. Viajaba en su automóvil, una Giulietta blanca, de la matrícula de Milán, y era portador de la suma de dinero necesaria para trasladarse cómodamente por Europa.

En Amsterdam hizo amistad con una modistilla holandesa, Francisca Rooth, que le acompañaba en las horas de esparcimiento, la pareja frecuentaba el bar Milano, al que acuden muchos italianos, y Colombo hizo amistad con tres compatriotas suyos. Con Sergio Sguazzardi y con los estudiantes romanos Enrico Frisco y Renato Colapso. A una muchacha no le gustaba la amistad de su novio con los italianos, y así se lo dijo, pero Colombo no le dio importancia, creyendo que ella descaba tenerlo todo el tiempo para sí.

Por qué motivo se hallaban en Amsterdam los ocasionales amigos de Colombo? Sergio Sguazzardi fué a Holanda en busca de trabajo, como otros tantos cientos de italianos. Y trabajó como obrero, pero como no estaba físicamente habituado a esta clase de actividad, últimamente no hacía nada.

Los estudiantes universitarios salieron de Roma el 27 de octubre, en el tren, con objeto de recoger el coche que Renato Colapso se había visto obligado a dejar en Amsterdam en su viaje turístico del pasado verano, ya que la meta actual turística de los italianos son los Países Bajos. En Amsterdam los dos jóvenes pagaron la factura y recogieron el coche en el taller de reparaciones. Se alojaron en el centro de la ciudad, en el hotel Mon Abri. Después de sus paseos turísticos, los estudiantes solían ir al bar Milano, en la avenida Leidsestraat, que desde las dos de la tarde hasta el alba estaba frecuentado por jóvenes holandeses, por una clientela fija de italianos y por prófugos húngaros y árabes. En una de las mesas, Renato Colapso vio a un conocido suyo, a Sergio Sguazzardi, y se alegró del encuentro, porque también era romano. Como Sguazzardi se hallaba en Holanda desde hacía cuatro años, se brindó a guiar a los jóvenes por los lugares de diversión, y así se hizo.

También fué en el Milano Espressobar donde los tres romanos conocieron a Bruno Colombo y a su novia, Ana Francisca Rooth. El industrial provinciano, de veinticuatro años, se encontraba muy a gusto con los tres compatriotas, e incluso les invitaba a cenar. Un tipo simpático y alegre que le gustaba pagar las cuentas de sus amigos para hacer ostentación de sus grandes posibilidades económicas. Una de las noches sacó de su bolsillo un fajo de billetes y lo colocó sobre la mesa momentáneamente. La acción, claro está, no pasó inadvertida para la heterogénea clientela del Milano Espressobar, ni siquiera para quienes se hallaban junto al mostrador y en las mesas más alejadas. Colombo propuso a sus amigos trasladarse todos juntos a La Haya.

A partir del día 10 de noviembre el industrial Colombo, que se hallaba siempre en contacto con su fábrica de Parabiago, con objeto de ordenar los pedidos que Holanda efectuaba, dejó de dar noticias, y la familia pensó que algo malo le había ocurrido. Creyó que Bruno había sido drogado y le tenían escondido para pedir el rescate. Pensó que había sufrido un accidente

EL NORDENSEE KANAL, de la ciudad holandesa, dragado infructuosamente

y que se hallaba en algún hospital en estado de comoción, sin que pudieran identificarle. La madre, por el contrario, tenía el presentimiento de que su hijo estaba muerto. El hermano Mayor, Italo Colombo, marchó a Milán, donde presentó la correspondiente denuncia, y seguidamente tomó el avión para Amsterdam.

Allí no encontró ni rastro de su hermano, ni tampoco en La Haya, donde le dijeron que se había trasladado en alegre compañía. Entonces se dedicó a buscar desesperadamente a su hermano, vivo o muerto. Italo pudo reconstruir los últimos movimientos de su hermano valiéndose de una fotografía que fué mostrando a numerosas personas. El día 10, Bruno pasó la noche en un hotel de Bruselas, donde dejó el muestrario del calzado, porque pensaba volver rápidamente. El día 11, Bruno había dormido en Amsterdam, en el hotel Museum; pero nada más pudo saber, a pesar de que enseñó la fotografía del desaparecido a Sergio Sguazzardi, a quien encontró en el Milano Espressobar.

Italo denunció el hecho a la Policía holandesa, y los periódicos de Amsterdam publicaron la noticia el día 24, con un retrato de Bruno. Como resultado de ello, la Giulietta del industrial fué encontrada abandonada junto a la Embajada americana. En su interior se encontraron manchas de sangre humana; sobre el parabrisas estaba incrustada una bala y no existía ninguna huella dactilar, porque habían sido borradas intencionadamente. Indudablemente, alguien había asesinado a Bruno Colombo para robarle.

La Policía se puso a buscar el cadáver del italiano en el fondo del Nordensee Kanal, dragándolo y recorriéndolo con naves conducidas por hombres que conocían la corriente como sus propios bolsillos. Entre La Haya y Amsterdam centenares de hombres buscaron en las aguas el cadáver del industrial, sin que pudieran encontrarlo. Las cadenas para la nieve faltaban en la Giulietta, y seguramente habían servido para arrastrar al cadáver; pero cómo era posible que la corriente hubiese llevado hasta el mar un cuerpo tan pesado? Pocos ejemplos existen en la criminalidad de un «delito sin ca-

dáver», como en principio fué considerado el que nos ocupa.

La modistilla Ans E. Rooth se presentó a la Policía y dijo que tenía un cita con Bruno Colombo para pasar el fin de semana, pero que el joven no se había presentado. Le había conocido en el «high-club» Blue Note, y solían bailar juntos. En la noche del día 12 se hallaban todos en el dancin, y como Bruno partiese a la mañana siguiente para Bruselas, Sguazzardi insistió en que le diese un lugar en su coche, y también a los dos estudiantes. Bruno, aunque de mala gana, prometió llevarles en el automóvil. Ans Rooth dijo también que dos días después se había quedado sorprendida al encontrarse en la calle a los dos estudiantes. ¿Cómo no habían ido a Bruselas con Bruno Colombo después de haber insistido tanto para que les llevase?

A la Policía se presentaron dos enamorados que se hallaban paseando la noche del día 14 por la orilla del Nordensee Kanal. A pesar de la sombras distinguieron claramente un coche Giulietta con matrícula de Milán, y junto a él se hallaba un hombre lavando con prisa el vehículo por medio de un caldero lleno de agua, que era de plástico y amarillo.

(Continúa.)

MAÑANA: Italo Colombo —hermano de la víctima— actuó como un azevedo detective en el esclarecimiento de los hechos.

ALTA PELETERIA FACILIDADES DE PAGO. El Lince. PRECIADOS, 16 TELEF. 221 65 41

SU PISO DENTRO DE MADRID EN EL NUEVO BARRIO DE LA ELIPA (VENTAS) DESEMBOLSO INICIAL: VIVIENDAS 19.474 PTAS. LOCALES COMERCIALES: desde 42.320 PTAS. EURO-URBAN, S. A. vende los 600 pisos de la 1., 2. y 3.ª fases, pone a la venta su nueva fase de viviendas de diferentes tipos. EURO-URBAN, S. A. GENERAL MOLA, 93 E-32

II CONCURSO INTERESCOLAR DE REDACCION

Patrocinado por Coca-Cola

con la colaboración de PUEBLO

Continuamos la publicación de los artículos seleccionados entre todos los presentados en esta primera jornada, bajo el título de

LA IMPORTANCIA DE LA PUBLICIDAD PARA EL DESARROLLO ECONOMICO

Toda sociedad o compañía fabricante o creadora de un producto o artículo comercial necesita, para lanzarlo al mercado, una aureola de prestigio que dé a conocer todas las ventajas y aplicaciones de éste. Es imprescindible este órgano, vital para el buen funcionamiento de la empresa y para su desarrollo económico, pues es el medio de dar a conocer a los demás el producto logrado. Los beneficios de esta propaganda son tanto más elevados cuanto mayores son los medios de difusión.

La propaganda, a través de los medios de publicidad, adopta una fisonomía peculiar, según la clase de venta que con tal difusión se pretenda. Las ventas al por mayor, al por menor y el comercio internacional utilizan propagandas adecuadas a sus fines, generalmente los productos por medio de impresos, circulares, folletos y otros medios semejantes. En las segundas los medios se multiplican con la variedad de resortes modernos, que se renuevan, se superan y ganan popularidad. En el comercio internacional interviene incluso la alta gestión diplomática, y la propaganda se materializa en certámenes, exposiciones y ferias de muestras.

Transitando por las calles de una ciudad, marchando a través de las carreteras, deteniéndose en hoteles o en paradores, los anuncios nos acompañan y nos anticipan todo un mundo de cosas gratas y excelentes, puestas a nuestro alcance en forma fácil, asequible y tentadora. Las ventas menores adquieren así el máximo de difusión, aunque para llegar a ese momento las empresas productoras han organizado antes a su vez otras propagandas con publicaciones y circulares, que llevan a comerciantes y distribuidores la noticia expresiva de la calidad de los productos y de la ponderada recomendación de su adquisición fácil y remuneradora venta.

La falta de publicidad resulta hoy inconcebible, y hasta hace dudar de la empresa que no la practica. El mismo enunciado del tema, que aquí se considera entraña en la actualidad una auténtica ley económica. Decir publicidad es decir mayor producción y mejor venta. Todo ello viene a ser como una cadena sin fin, en la que la misma empresa de publicidad crece y se desarrolla a medida que se ensancha y se

eleva la actividad mercantil e industrial. Del antiguo e ingenioso anuncio o del clásico y viejo pregón a la actual publicidad televisada corre una infinidad de curiosos matices, en los que el ingenio y la improvisación tuvieron siempre la clave del éxito.

Hoy, dentro de la empresa de publicidad organizada y técnicamente dirigida, la idea fundamental es la misma: difundir con palabras o signos originales las excelencias de los productos que se lanzan al mercado. Así el desarrollo económico alcanza alturas insospechadas, y no conoce límites ni fronteras a través de la publicidad y la propaganda. Con ella el producto bueno resulta superior; el mediano, bueno, y el malo, regular. La publicidad realza cualidades, mitiga defectos y lima dificultades. Con la publicidad se acelera y multiplica la fábrica, se aumenta la mano de obra, se eleva la producción, se depura el producto, se extiende el comercio, se hace más apetecible el consumo por su economía y calidad y todo se traduce en incremento de riqueza y en crecimiento del nivel de vida de los pueblos que saben trabajar y que saben convencer a los demás de lo bien que trabajan.

Un viejo proverbio dice que no basta con ser bueno, sino que además hay que parecerlo. El secreto de la publicidad es el mismo en cierto modo: no basta hoy con producir bien y con vender cosas buenas. Es también necesario saber hacer llegar a los demás, de cerca o de lejos, con la palabra o con el escrito, con las figuras o con la luz, con el sonido o con la música, las excelencias de aquello que se pone en el tráfico de los hombres. País rico, país con publicidad desarrollada. País pobre, país con publicidad deficiente o ineficaz. Empresas prósperas en desarrollo creciente son empresas que han sabido utilizar unos medios de publicidad inteligentes, originales, sugestivos y gratos para todos los públicos, en los que el experto timón de la Prensa ha puesto siempre rumbo ejemplar y seguro.

José María Guglieri Vázquez. Fuencarral, 4, 3.ª derecha. Madrid.

COLEGIO DE SAN PABLO. PADRES AGUSTINOS. Valverde, 25.

EL ARTE DE VENDER

El arte de vender es el ensalzamiento del producto que se ofrece. Es la valoración que penetra en el cerebro del cliente por el arte expositivo del que ofrece. Es el fuego que arrasa las defensas que el cliente tiene antes de convencerse del valor que le ofrecen.

Artículo y precio obtienen la base en el arte de la venta.

Los puntos expuestos por el vendedor han de tratar de calidades sin dejar lugar a dudas. Han de retar con éxito a los productos de la competencia. Han de alcanzar un futuro, y abarcar también la iniciación de este producto en un pasado. Hay que convencer que era el producto deseado hacía tanto tiempo, y que al fin llegó con la realidad que se ofrece.

El arte de vender hace pasar su oferta por todas las circunstancias de la vida, como llevado en alas del viento. Adaptarlo como imprescindible y ensalzarlo como descubrimiento imponente.

Sea cual fuere el producto, tiene que tomar dimensiones fantásticas ante las masas, y después de deslumbrar se le ha de conducir hacia aquellos que lo han de expedir al público.

Vender no es una mera exposición. Es un arte de comprensión. Ha de llegar a nosotros por convencimiento.

La creación del artículo, sin el arte de la venta, no sería nada en el mundo. Es el eslabón que liga con la realización y el que fortalece la cadena productiva.

El buen vendedor ha de tener un

carácter decidido, facilidad de palabra y una clara exposición de ideas. Tiene que demostrar al cliente que lo ofrecido convence por su buena presencia, pues la sugestión que debe de ejercer sobre el comprador constituye la aceptación completa.

Es un arte mediador entre productor y expendedor. Fortificador para ambos y alentador para el obrero.

Las primicias de éste se inician en la infancia y se fortalecen según el medio de vida en que se desarrolla ésta.

El vendedor ha de equilibrar el producto que ofrece no es de gran calidad. Sin faltarle la verdad, tiene que ensalzar las escasas cualidades que éste tenga con un preciado arte expositivo, pues en esto estriba el triunfo de la mediación ofrecida.

Entre el vendedor existen calidades, pues el desarrollo de venta en un producto de calidad es más fácil, mientras que el de escasa hace al vendedor sostenerse en el borde del fracaso en todo momento, y el equilibrio al que se le obliga exige de él una mayor habilidad mental.

Sus puntos de defensa ante la protesta del cliente han de ser sagaces y bien conducidos hacia el convencimiento, hacia la adhesión y comprensión del cliente para con el producto.

A esto llamamos «arte de vender».

Ramón Lillo Puges. Sancho Dávila, 23. Madrid.

COLEGIO MANJON.

¿¿PISOS?!!

Visiten la moderna exposición de pisos en Martín de los Heros, 65, tienda, semiesquina Marqués de Urquijo, y en ella encontrarán gratuita y cómodamente, con toda seguridad, el piso que buscan. Están a su disposición notas detalladísimas, planos, fotografías, etc. ¡¡Comprúbenlo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO - Plaza de las Cortes, 4

PRESEC

PIEZAS MODULADAS DE HORMIGON

A. C. S. A. - Martínez Campos, núm. 47

Tel. 257 26 07

PALMA DE MALLORCA:

Ettore Peretti (italiano) y Eugenia Hyman (norteamericana), premios Federico Chopin de piano

Se inaugura en Almería la XIX Exposición Nacional de Arte de Educación y Descanso

PALMA DE MALLORCA, 10. El italiano Ettore Peretti y la norteamericana Eugenia Hyman han resultado vencedores en el IX Concurso Internacional de Piano Federico Chopin, en Valldemosa.

La prueba final se efectuó en la mañana del domingo en el teatro Principal, pero el fallo del jurado no se dió a conocer hasta la noche. En las reñidísimas pruebas, Ettore Peretti alcanzó la puntuación de 9,6 puntos, y Eugenia Hyman, 9,5. Las pruebas han consistido en la interpretación del "Concierto número 1", de Chopin, para el primero, y el "Concierto número 2", del mismo compositor polaco, para la segunda, acompañados ambos por la Orquesta Sinfónica de Mallorca.

El jurado, tras deliberar, y en vista de las calificaciones tan parejas, ha decidido refundir los tres premios establecidos en el concurso en dos: un primero, masculino, y un primero, femenino, acumulando las cantidades de los tres que había convocados en estos dos. Así, pues, cada uno de los citados se han adjudicado la cantidad de 22.500 pesetas y una gira de conciertos organizada por la Delegación de las Juventudes Musicales.

El concurso ha constituido un rotundo éxito. Los señores Peretti e Hyman dieron el concierto de vencedores ante un numeroso público, y fueron muy aplaudidos. (Cifra.)

★ **CESAR ALLER, GANADOR DE UN CONCURSO DE NOVELA CORTA.—ZARAGOZA.**—En el Casino de Zaragoza, y en el transcurso de una cena de gala celebrada el sábado, se dió a conocer el fallo del jurado en el concurso de novela corta, organizado por el Club Femenino Calibo, dotado con 25.000 pesetas. Presidieron la fiesta las primeras autoridades.

Al concurso, que tenía el carácter de hispanoamericano, fueron presentadas 150 novelas. Después de siete votaciones, en las que fueron eliminándose las once obras que quedaron finalistas, se otorgó el premio a la titulada "El tren", de César Aller, de León. Quedó finalista la que llevaba por título "Aguafuerte", del escritor de Zaragoza Mario Albar. (Cifra.)

El Centro de Nuevas Profesiones convoca un concurso de christmas

El Centro Español de Nuevas Profesiones convoca entre sus alumnos un concurso de christmas de tamaño libre y motivo navideño. Los trabajos se presentarán en la secretaría del Centro, bajo sobre cerrado, con el propio nombre o pseudónimo. En este último caso se entregará por el concursante otro sobre con el lema utilizado y el nombre. Se aceptarán trabajos hasta el 15 de diciembre, plazo éste que no se prorrogará.

Los premios que se otorgarán serán un primer premio de 2.000 pesetas, un segundo premio de 1.000 pesetas y un tercer premio de 500 pesetas.

Una selección realizada por el consejo de dirección, asesorado por los especialistas que designe, será expuesta al público en los locales de la Escuela.

Los christmas presentados a concurso pasarán a ser propiedad del Centro Español de Nuevas Profesiones, quien los pondrá a la venta, destinando el producto de la misma a un donativo para Cáritas Diocesana.

SE NECESITA

chalet o piso para montar residencia de señoritas, 50 plazas.
Informes: 2570418

BARRIO del PILAR

Propietario: JOSE BANUS

Desembolso: desde **46.000 y 31.000 Ptas.**

Mensualidad: 800 Ptas. durante 10 años

PISOS 10.000 ptas. de ENTRADA UNICA + **9.000** ptas. aplazadas, resto a pagar **676** ptas. al mes durante 10 años.



tiendas:

MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL alquilando los pisos adquiridos a su renta legal

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO y TRANVIAS, AUTOBUSES desde salidas metro Tetuán y Valdeacederas, al B.º del PILAR

EL BARRIO DISTA 700 MTS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

OFICINA CENTRAL: Monte-Esquinza, 6, 1.º Izq. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

EN BRAVO MURILLO, 266, 1.º (a la salida del metro de Tetuán) Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde

Y EN EL PROPIO BARRIO del PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay (Entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo) Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde

†

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON IGNACIO HERRERO DE COLLANTES

MARQUES DE ALEDO Y DE LA HERMIDA, PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION DEL BANCO HISPANO AMERICANO

Falleció en Madrid el día 9 de diciembre de 1961

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R I P.

El Consejo de Administración, la Dirección y el personal del BANCO HISPANO AMERICANO

RUEGAN se encomiende su alma a Dios Nuestro Señor

El próximo jueves, día 14, se celebrará el funeral por su eterno descanso, a las diez y media horas, en la parroquia de la Concepción, de Madrid (calle de Goya).

Han concedido indulgencias los eminentísimos y reverendísimos señores Cardenales Primado de España, de Tarra-gona, Sevilla y Santiago; los excelentísimos y reverendísimos señores Nuncio Apostólico de Su Santidad, Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá, Arzobispos de Burgos, Granada, Oviedo, Pamplona, Valencia, Valladolid y Zaragoza, y Arzobispo-Obispo de Barcelona.

40.000 FAMILIAS VIVEN BIEN

GRACIAS A 40.000 *Focarro "200"*

QUE CREARON NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO BIEN REMUNERADOS

ARBOL DE TRANSMISION TELESCOPICO - SILLIN PARA PASAJERO - GRUPO DIFERENCIAL REFORZADO

PRECIO V. P. F. F.: completo con caja y rueda de repuesto. Ptas. 38.450

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

BORGWARD ISO ESPAÑOLA S.A.

PLAZA DE AGUEDA DIEZ, 5

**DURO,
ECONOMICO.
ETERNO**



ALAS

EL DOCTOR TAMAMES

CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ-SANTOS



Manuel Tamames. Cáceres, 1901

La historia de la vida del doctor Manuel Tamames es un testimonio valiosísimo—sobre todo en su parte primera—que puede servir a los sociólogos, novelistas y estudiosos en general, para saber cómo han ido lográndose en nuestro país gran parte de sus hombres eminentes, nacidos en el comienzo del siglo XX.

En cada promoción de doctores hallaréis que una parte dominante la forman hombres de familias modestas cuyos padres han velado trabajando en menesteres humildes, muchas veces ayudados por los propios estudiantes, que encontraban siempre tiempo y ocasión para hacerse acreedores del amor y del sacrificio de sus progenitores.

Estas historias ejemplares han acabado siempre bien, entre otras poderosas razones, porque Dios premia a los buenos. Y estos hombres que estudian con sacrificio, inteligencia y fe se han visto premiados con el éxito en plena juventud, permitiendo que sus padres llegaran a participar hasta el final de sus días de esta inmensa satisfacción.

El doctor Manuel Tamames no es madrileño de nacimiento, aunque mereciera serlo. Tal es su personalidad generosa, afable, campechana.

Nos reunimos en un despacho de la Clínica Covesa, al atardecer, cuando el doctor ya ha hecho la última visita del día a sus enfermos.

—¿Dónde ha nacido usted, doctor?

—Yo nací en Cáceres, y no les perdono a mis padres lo pronto que me llevaron de allí. Me sacaron de Cáceres a los once meses y no volví hasta los treinta años. Tardé todo este tiempo en saber lo que es esa maravilla de mi ciudad natal. No es que naciera, precisamente, en el palacio de los Golfines, pero, en fin, siempre le tiene uno cariño a su cuna.

—¿Por qué nació en Cáceres?

El doctor saca del bolso de la bata blanca un paquete de cigarrillos negros y lo pone sobre la mesa.

—Porque mi padre era maestro de escuela y estaba destinado allí.

Encuentro explicada la razón, pues no localizaba yo el apellido Tamames como oriundo de Extremadura.

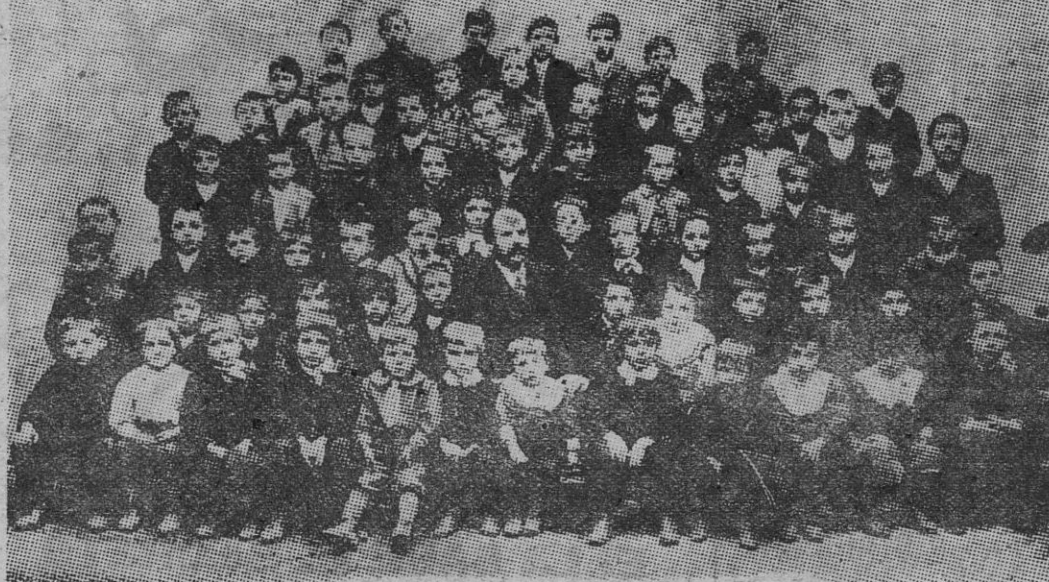
—Como que no lo es. Tamames es un pueblo de la provincia de Salamanca, de donde procede mi familia. No tenemos parentesco con el conocido duque de Tamames, amigo de Alfonso XII.

El doctor hace esta observación con su humorismo peculiar y con todos los respetos para la persona del histórico personaje.

—A mí me gusta hablar de mi padre. Seguramente será el maestro de escuela más viejo de España porque acaba de cumplir noventa y tres años. Digo que me gusta hablar de mi padre porque nos parecemos muchísimo y también porque, a lo largo de su vida, no ha hecho más que preocuparse de sus hijos, luego de sus nietos y, ahora, de sus diez bisnietos.

El doctor Tamames lleva en la cartera una fotografía suya en la que aparece con su padre y sus cinco hijos.

—Aquí le tiene usted, tan perenne. En esta longevidad de mi padre tengo puestas mis esperanzas, porque he de decir que somos una familia muy corta y que en setenta y nueve años se han muerto solamente dos per-



Escuela de don Clemente Tamames, Garrovillas, 1904.

- 1
- “A mí me gusta hablar de mi padre”
- “Viviendo en Garrovillas me puse en contacto con la civilización: vi la primera película”

sonas de ellas: mi abuela y mi madre.

Pero sigamos con la cronología de la historia que nos ocupa. De Cáceres fué trasladado su padre a un pueblo de la misma provincia llamado Garrovillas, donde iba a vivir la familia unos tres años.

—De allí tengo yo mis primeras vivencias y mis primeros recuerdos. Una de esas vivencias es la siguiente: dos perritos que teníamos, a quienes mordió un perro rabioso, por lo cual fué necesario sacrificarlos. Me acuerdo perfectamente del momento en que los sacaron de casa para que los llevaran a matar al campo. Recuerdo también las precauciones que se tomaron en casa para que los chicos no nos acercáramos a ellos.

El doctor aprieta la boca, frunciendo el bigote, como si apesara entre los dientes algo verdaderamente importante que agregar a su relato.

—Acaso por eso, desde entonces, yo tengo mucho miedo a los perros. Tengo un temor grande—esto no sé si será freudiano—a que me muerdan en las manos. Por eso, cuando veo un perro grande meto las manos en los bolsillos. Nunca pienso lo lógico, y esto es que los perros puedan morder en las piernas.

Otro recuerdo de la misma época: un muchacho que vivía con la familia porque era alumno de su padre.

—Fijese usted lo que es la vida. A este muchacho, que hoy es un hombre algo mayor que yo, le he operado el año pasado de una grave afección del tórax. Se me presentó aquí y se dió a conocer. Desde aquellos años de niñez en Garrovillas no le había vuelto a ver.

El doctor Tamames tiene, como gran parte de los médicos, un gran sentido literario, y el lector lo comprobará si sigue leyendo esta historia.

—Viviendo en Garrovillas me

puse en contacto con la civilización: vi la primera película de cine. Debía ser en 1903 o quizá en 1904. Me acuerdo perfectamente de la película y del hombre que la explicaba con un puntero. Se titulaba la película “El crimen de Don Benito”. Podría explicarle ahora algunas escenas de la película, sobre todo aquella en que matan a la muchacha.

Le digo al doctor Tamames que el crimen de Don Benito era uno de los temas favoritos de don Pío Baroja en aquellas tertulias inolvidables de su casa.

Garrovillas era entonces un pueblo de dos mil habitantes, seguramente.

—Un pueblo extremo, como todos los pueblos extremeños, donde los chicos vestíamos el traje de extremo: pantalón de pana, corto; tirante cruzado y una larga abertura posterior de gran eficacia práctica. Las casas estaban alumbradas con velones y velas. En muy pocos años creo que he recorrido todos los procedimientos de alumbrarse que han existido en la Humanidad casi a lo largo de la Historia: candel y su hermano mayor el velón; la vela de cera; el quinqué de petróleo; el mechero de gas simple; el mechero de gas con camisa de amianto, y luego, ya... ¡la maravilla de la luz eléctrica!

Cada procedimiento de alumbrado pertenece a una época concreta de su vida. El candil y el velón, escuela primaria; quinqué y mechero de gas, bachillerato.

—Como es natural, en la Universidad ya alcancé la luz eléctrica.

De Garrovillas salió la familia, por nuevo traslado de su padre, hacia Cádiz.

—De ese viaje guardo un recuerdo realmente fabuloso. Nos montamos en el tren en un pueblo cercano, pues a Garrovillas no había llegado aún este medio

de locomoción. Recuerdo al revisor, que aparecía a altas horas de la noche en el departamento, caminando por el estribo exterior del tren, pues los coches no tenían pasillo y los revisores pasaban de un coche a otro agarrados a las manillas corriendo por un estribo exterior, como le decía. El revisor fué mi primer héroe. Desde entonces, cuando me preguntaban qué quería ser, contestaba siempre que revisor.

De cuando en cuando se abre la puerta del despacho y preguntan que si ha llegado don Siro. Don Siro es el director de la clínica.

—Vivimos en Cádiz una primera etapa que debió durar cerca de un año. A consecuencia de que todos nos habíamos quedado muy delgados, muy anémicos, nos fuimos de allí. El médico le recomendó a mi padre que nos llevara otra vez al pueblo, porque nos convenía para la salud, pues el clima del mar no nos probaba. Yo es que creo que comíamos poco.

Pero no volvieron a Garrovillas, sino que se trasladaron a un pueblo de la provincia de Zamora que tiene un nombre muy bonito: “El cubo de la tierra del vino”.

—En los mapas pone solamente El Cubo. Está a media distancia entre Zamora y Salamanca. Teníamos familia allí, que aún sigue viviendo en la misma casa. Esta es mi segunda etapa de paje, con una indumentaria igual a la que llevábamos tiempo atrás en Garrovillas.

Había cumplido los cuatro años. El padre se había quedado en Cádiz, al frente de su escuela; pero su madre le mandó a Manuel, el segundo de sus hijos, con el maestro para que fuese aprendiendo algo mientras quedaba sujeto en la escuela.

—No se me olvidará mientras viva. El maestro se llamaba don Teófilo, era bizco y tenía dos varas de Fresno, con las cuales nos daba unas palizas que nos mataba. Era un sádico. Claro es que yo no era un ángel. Yo era un chico muy rebelde.

Se pasa la mano por el pelo, enseñando la dentadura blanca, de actor de cine.

—Es curioso... En esa escuela prevalecía una antiquísima costumbre. Cada uno de los muchachos llevábamos todas las mañanas de nuestra casa, en un puchero, brasas para el brasero colectivo de la escuela. El puchero estaba lleno de taladros y lo llevábamos atado de una cuerda, como un botafumeiro. ¡Puede usted imaginarse la cantidad de movimientos que hacíamos con él hasta llegar a la escuela! Es increíble que ninguno de nosotros nos abrasáramos en aquellas audaces maniobras.

—¿Qué vida hacía usted en aquel pueblo?

—La vida normal que hacían todos los muchachos: la escuela, echar de comer a los animales que tenía mi primo, ir a las vendimias, pasar el buen tiempo en la era, trillar, cazar nidos, cazar lagartos... y comérmolos.

Salimos hacia la cafetería de la clínica. El doctor va con su bata blanca, saludando a algunos familiares de enfermos. Uno de ellos le enseña el resultado de

unos análisis clínicos. Luego vamos a la barra. El doctor pide cerveza y aceitunas aliñadas.

—Oiga usted, en ese tiempo estuve a punto de morir, y además de verdad. Tendría yo cinco años. Habían pasado por el pueblo unos hombres conduciendo una punta de vacas, y a mí no se me ocurrió más que irme detrás de los vaqueros. Al regresar yo solo al pueblo, de noche, intenté saltar un arroyo y caí en una poza de barro. Me hundí por momentos. Entonces me agarré a unas ramas y grité cuanto pude. Acudieron unos pastores, que me sacaron de aquel aprieto. No me preocupaba el peligro, sino el estado de mis pantalones de pana. Me los quité allí mismo, me puse a lavarlos, y cuando llegué a casa no pude ocultar el accidente. Entonces, por la abertura posterior mi madre me propinó una azotina.

El médico y las medicinas. Por primera vez en su vida recuerda el episodio familiar del galeno y de la farmacopea.

—Yo tenía una hermana que era tres años más pequeña que yo. Debía tener entonces seis o siete meses. Lo que voy a contarle ahora explica la fe que las gentes tienen en la Medicina, cosa que he visto después en múltiples ocasiones a lo largo de mi vida. La niña cayó enferma una noche, y el médico del pueblo diagnosticó un a pulmonía. Era el mes de enero y había caído una gran nevada. Recetó, y como no había botica en el pueblo—entonces se llamaba así—, mi primo Bernardo aparejó un borrico y se fué a un pueblo, distante 20 kilómetros, en plena noche y nevada, a buscar la medicina.

Todos aguardaban con impaciencia al mensajero, que llegó al amanecer con la medicina.

—Mi hermano Fermín, que sabía leer, leyó la receta y fué la primera vez que oí benzoato sódico e infusión de poligala. Para nosotros estos inofensivos medicamentos representaban lo mismo que para una familia actual el más poderoso antibiótico. La niña, como es natural, se curó con el benzoato y la poligala. Desde entonces siempre he comprendido la angustia y la esperanza.

Antonio Ordóñez acaba de llegar a la clínica con una fractura. El doctor Tamames, su médico de siempre, se acerca a la puerta del ascensor para ir a la habitación del torero. Mientras baja el ascensor, me dice:

—Para terminar, por hoy, le diré que, respondidos, al parecer, de nuestras anemias, volvimos a Cádiz. En esa segunda etapa en Cádiz tuve la suerte, porque yo creo que el haber vivido en ambientes distintos lo es, de ir a vivir a un barrio de pescadores. Se llamaba el barrio de la Viña, donde radicaba la escuela que mi padre regía y que tenía anexa la vivienda del maestro. Por lo tanto, dejé de ser un chico de pueblo de Castilla para convertirme en un muchacho de playa. En la playa transcurrieron, desde entonces, la mayor parte de nuestras horas de juego.

El doctor desaparece en el interior del ascensor.

(Continúa.)

CARRERO BLANCO Y MUÑOZ GRANDES PRESENCIARON UN EJERCICIO TACTICO EN EL PORTAAVIONES «INTREPID»

BARCELONA.—El ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; el capitán general Muñoz Grandes y las primeras autoridades militares de Barcelona presenciaron a bordo del portaaviones «Intrepid», de la VI Flota de los Estados Unidos, un ejercicio táctico. Las pruebas consistieron en una demostración de potencia de tiro del sexto grupo aéreo.

Esperaban a las autoridades españolas a bordo del portaaviones el vicealmirante MacDonald, comandante jefe de la VI Flota; centralmirante Brooks, jefe de la II división de cruceros, y el comandante del buque, capitán de navío Abcot.

El primero en llegar al buque fué el capitán general de la IV Región militar, don Pablo Martín Alonso. Después lo hizo el capitán general don Agustín Muñoz Grandes y más tarde el ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno, don Luis Carrero Blanco. En las mismas lanchas que llegaron las autoridades antes citadas lo hicieron el teniente general don Francisco Mata Manzanera, que representaba al ministro del Aire; teniente general Sánchez García-Vegas, jefe de la región aérea de Levante; almirante jefe del sector naval de Cataluña, don Manuel Antón Rozas; jefe del sector aéreo, coronel Lecuona; señor Ribas Seva, alcalde accidental; encargado de Negocios de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Marlin D. Clausner; jefe de la región de la sección naval del Grupo Consultivo de Ayuda Militar, capitán de navío Mr. A. Zimmerman, así como otros mandos de las fuerzas aéreas, navales y terrestres españolas de Madrid, Valencia y Barcelona.

Al llegar a bordo fueron saludados por el vicealmirante MacDonald, y pasaron revista a una compañía de honores de la Infantería de Marina con banda de música. Una vez cumplimentadas las autoridades españolas, el comandante de la VI Flota saludó a los informadores de Prensa española, con quienes mantuvo una breve entrevista.

El «Intrepid» es el más pequeño de los portaaviones de ataque en toda la flota de los Estados Unidos. Después de la segunda guerra mundial fué modernizado. El buque lleva un total de 68 a 70 aviones.

Seguidamente las autoridades e invitados se trasladaron al comedor, donde fué servido un desayuno, y en el transcurso del cual el contralmirante Brooks y el vicealmirante MacDonald saludaron a las autoridades.

Acto seguido el teniente Schoffel, de la unidad aérea de a bordo, presentó varios interesantes datos acerca del grupo aéreo, de sus aviones y de sus pilotos. Después presentaron a los pilotos en sus diversos equipos, entre los que destaca el de «crusaders», para subir a más de 50.000 pies, similar al usado por el comandante Shepard en su viaje espacial.

Tomaron parte en la demostración de potencia en los veinte aparatos. De entre todos los ejercicios, efectuados llamó poderosamente la atención el lanzamiento de cohetes «sidwinder», proyectil destinado a derribar aviones enemigos por medio de un localizador de calor que persigue al que se desprende de los motores del avión enemigo. Las cuatro pruebas realizadas lo fueron con una gran precisión al alcanzar su objetivo, consistente en una bengala suspendida a un paracaídas.

Por último, se procedió a la normal recogida de aviones, muy vistosa y arriesgada, pues es la máxima evaluación requerida a los pilotos que deben gobernar el avión en muy estrechos límites de altura. Acto seguido fué simulado el ataque a un submarino en inmersión por medio de uno de los destructores que daban escolta al portaaviones.

Después de finalizar los ejercicios, autoridades y personalidades se trasladaron al comedor, en donde fué servida una comida. Al final de la misma, el vicealmirante MacDonald agradeció la asistencia de los presentes y resaltó que para él había sido un gran honor su presencia a bordo.

Le contestó el ministro subsecretario de la Presidencia, quien agradeció las atenciones recibidas y la ocasión que se le había presentado de poder asistir a estos magníficos ejercicios. Felicito al comandante del buque y a la dotación por la eficiencia demostrada en el desarrollo del ejercicio táctico. «Con ello—dijo—se ha puesto a prueba el constante en-

trenamiento a que está sometida la Marina de los Estados Unidos, a pesar de sus riesgos y penalidades.» Terminó diciendo que el pueblo de Norteamérica puede sentirse orgulloso de la eficiencia en sus buques, «labor—dijo—que se realiza sin testigos, en la soledad del mar». Hizo votos para que estos instrumentos bélicos y las pruebas que se habían presenciado sirvieran para el mantenimiento de la paz y la justicia en el mundo.

Las autoridades y personalidades abandonaron poco después el buque y fueron despedidas con los mismos honores que a su llegada. (Cifra.)

El «Plan Sur» de Valencia, aprobado por las Cortes

Bajo la presidencia del señor Alarcón de la Lastra se ha reunido la Comisión Especial de las Cortes Españolas que ha estudiado el proyecto de ley «Plan Sur» de Valencia. Actuaron de ponentes los señores García Hernández, García-Lomas, Mortes, Rincón de Arellano y Folgado Torres.

El proyecto de ley articula, técnica y financieramente, el denominado «Plan Sur», cuya ejecución pone a la ciudad de Valencia y a su término municipal a cubierto del riesgo de futuras inundaciones. A diversas partes del articulado había presentado cuatro enmiendas el señor Furgado.

Intervienen en los debates los señores Díaz-Ambrona, Posada, Lasala, Fraga, Serna, Herrero Tejedor y Vizcaino, por la Comisión y García Hernández, Salgado,

Rincón de Arellano y García Lomas, por la ponencia.

Se acordó modificar el artículo 7.º, que autoriza el establecimiento de diversos recursos extraordinarios con el exclusivo destino de aplicarles a las obras que autoriza el proyecto. El resto del articulado fué aprobado tras un detenido estudio, quedando convertido en dictamen.

★ LA COMISION DE OBRAS PUBLICAS DE LAS CORTES EXAMINA EL PLAN DE CARRETERAS

Invitados por el titular del Departamento, don Jorge Vigón, estuvieron en el Ministerio de Obras Públicas los componentes de la Comisión de Obras Públicas de las Cortes, encargada del estudio del proyecto de ley relativo al Plan General de Carreteras. Ante una serie de planos y grá-

ficos, el director general, don Vicente Mortes, y el subdirector general, don Camilo Pereira, explicaron con todo detalle el desarrollo del Plan, sus bases y objetivos. Los señores procuradores siguieron la exposición con gran interés, subrayado con preguntas que fueron ampliamente contestadas. Finalmente, los señores procuradores, con su presidente, señor González Bueno, se despidieron del ministro de Obras Públicas, a quien felicitaron por la fecunda labor realizada.

★ ESTUDIO DEL PLAN GENERAL DE CARRETERAS

Bajo la presidencia del señor González Bueno se ha reunido la Comisión de Obras Públicas de las Cortes Españolas.

Comenzó sus trabajos con el estudio del Plan General de Carreteras.

EL MINISTRO DE MARINA VISITA EN CARTAGENA DIVERSOS CENTROS NAVALES

CARTAGENA.—El ministro de Marina, almirante Abárzuza, realizó ayer una visita de inspección a diversos centros de este departamento marítimo, acompañado del capitán general del mismo, almirante Mendizábal, y demás autoridades de Marina. Estuvo en los ramos de Artillería, compañía de guardia del arsenal, ramo de máquinas, centro de instrucción y adiestramiento de la Flota y en la base de submarinos.

Por la tarde efectuó visitas de inspección al cuartel de Infantería de Marina, donde fué recibido por el coronel jefe del mismo y se le rindieron los honores de ordenanza; la estación naval de la Algameca, el Hospital Militar de Marina y el maderero viejo. (Cifra.)

Fallo del concurso de premios convocado por la Diputación murciana

MURCIA.—El concurso de premios convocados por la Diputación, por un importe total de 60.000 pesetas y la edición de las obras galardonadas, ha sido resuelto por la Diputación.

El premio de poesía, dotado con 10.000 pesetas, ha sido adjudicado al poeta madrileño, murciano de nacimiento, Salvador Pérez Valiente. El premio de música, de 15.000 pesetas, a Daniel Salas; el de fotografía, al redactor gráfico del periódico «Línea», de Murcia, Juan López; el de ciencias, a Francisco Sabater García; el de Derecho, a Rafael Serra Ruiz; el de historia, a Juan Torres. Cada uno de estos últimos premios está dotado con 10.000 pesetas.

El diputado presidente de la Comisión de Educación y Turismo de la Diputación, don Juan Barceló, informó que varias universidades hispano-americanas solicitan libros editados por el Patronato de Cultura de la Diputación murciana y que una personalidad destacada de Caracas ha elogiado por escrito la labor que dicho Patronato realiza. (Cifra.)

CLAUURA DEL QUINTO TURNO DE DESCANSO PARA MATRIMONIOS AGRICOLAS EN LA CIUDAD RESIDENCIAL DE TARRAGONA.—TARRAGONA.

Con la clausura del quinto turno de descanso para matrimonios agrícolas finalizó la temporada de la ciudad residencial de Educación y Descanso. En total puede calcularse que han desfilado por ella unos 12.000 trabajadores de todas las provincias españolas y de varios países, como Alemania, Portugal, Suecia, Dinamarca, Austria, Francia e Inglaterra. Presidirón la clausura el delegado provincial de Sindicatos y otros mandos de la Organización Sindical y Sección Femenina.

Durante el acto, el delegado provincial de Sindicatos impuso la medalla de bronce de Educación y Descanso a don Antonio Pueyo, jefe de cocina de la ciudad residencial. (Cifra.)

reloj ROYCE

EL RELOJ DE LAS ESTRELLAS

R con R = Reyes con Royce

Obsequiamos a todos nuestros compradores con un disco Philips 45 r. p. m. a elegir entre la relación que le ofrecemos.

Si Vd. no desea el disco con que le obsequiamos, recibirá a cambio un boleto numerado para nuestro GRAN PREMIO de un transistor Philips, siendo premiados todos aquellos cuyas dos últimas cifras sean iguales al premio mayor del sorteo de la Lotería Nacional del 25 de Enero 1962



ADVERTIMOS A NUESTROS CLIENTES DE PROVINCIAS QUE PARA OPTAR A CUALQUIERA DE NUESTROS PREMIOS DEBERAN HACERLO POR CORREO CERTIFICADO ANTES DEL DIA 25 DE ENERO DE 1962

COMERCIAL RELOJERA HELVETICA, S. A. - ORTEGA Y GASSET, 68 - MADRID

TALLERES MECANICOS DE PRECISION



desde toda España
 Consulto a Narciso Borja S.A.
 PALOS DE MOGUER, 6 y 12
 Telefono 228 53 04 MADRID

ANTE UNA GUERRA CONVENCIONAL

Tono agrio, durísimo, antipopular, es la característica del masivo Ejército ruso.

2

Partiendo de cero, los soviets han llegado a poseer más de cuatrocientos submarinos. Pese a todo, el Ejército ruso padece un fabuloso punto débil: la insuficiencia de su retaguardia.

Por Juan Antonio Liaño Huidobro

SOBRE ellas, la innata tristeza eslava, la rigidez, también tradicional, de jefes y oficiales, y el partido, pensando como ideal impuesto más que la propia patria, marcan un tono agrio general, durísimo, ex-traeuropeo, con el silencio alrededor como característica. Así dejan, tras el rítmico paso de sus grandes masas, el frío antipopular de las cosas que son y no pueden evitarse. Porque además, en la U. R. S. S., con todos los inconvenientes añejos, la clase militar es una superclase. De tal clima no se salva ninguno de los tres ejércitos. Y como así les consta a los hombres

responsables de los laboratorios psicológicos, intentan difuminarlo con películas propagandísticas, narradas sin originalidad, dentro de la misma línea con que los alemanes del III Reich, en vísperas de la II G. M., pintaban a Europa la potencia irresistible de sus fuerzas armadas. En ellas airean lo que quieren se sepa para fomentar la admiración y el miedo, pero cubren con la maraña habilidosa del discurso cuanto le falta de grandeza y alma a esa mole armada, incluida en el modo oriental sin paliativos.

Mas como "los compañeros de viaje"—a los que en castellano

siempre se ha llamado "papatatas"— componen desde su idiotéz admirativa el porcentaje base de aquella propaganda, considero oportuno anotar tales detalles. Cuyo conjunto puede resumirse como la brutalidad bestial del Ejército ruso, puesta al servicio del nacionalismo más amorral que conoció la Historia... Advertido lo cual, pasemos al detalle.

135 DIVISIONES DE TIERRA

El 15 de enero de 1960, Kruschef anunciaba la reducción del Ejército en 1.200.000 hombres; se haría paulatinamente y de forma que en otoño de 1962 quedarán 2.500.000 sobre las armas. El ahorro subsiguiente se destinaba a la fabricación de cohetes intercontinentales y explosivos nucleares. Pero el problema de Berlín, partiendo el tiempo, impidió (?) llevar a efecto tal proyecto.

Dicho contingente humano se reparte entre "ciento treinta y cinco" divisiones, de las cuales la mitad son blindadas o mecanizadas. Hay que sumar a éstas otras "cuarenta" en cuadro, "treinta y cinco" de artillería de campaña y antiaéreas y "nueve" aerotransportadas. Actualmente tienen destacadas en Alemania oriental "diez blindadas" y otras "diez mecanizadas". Cada una de las divisiones

rusas de Infantería, la componen "doce mil" hombres, y "diez mil quinientos" las blindadas. Se cree que al servicio de estas últimas forman unos "treinta y cinco mil" carros de combate, de los cuales "dos mil" son modernísimos T. 54.

Su Artillería, tradicionalmente fuerte, se halla dotada con cohetes tácticos de "cien" y "doscientos" kilómetros de alcance, y con cañones de 203 milímetros, que pueden disparar proyectiles con cabeza atómica.

Tal es el esqueleto del Ejército de tierra soviético, del cual el hombre como masa, pese a los adelantos mecánicos perfectamente asimilados, conserva por su sesgo típico oriental toda la fuerza de factor indispensable.

430 SUBMARINOS Y SEIS ATÓMICOS

La Flota rusa, en los años transcurridos desde el final de la última contienda, ha sufrido una evolución extraordinaria. Tan grande que, partiendo prácticamente de cero, es en la actualidad, con más del "millón" y medio de toneladas, la segunda potencia marítima del mundo, tras sobrepasar a Inglaterra. Auge que debe a las potencias de Occidente, sus aliadas a la sazón en la victoria y agrupadas hoy precisamente para defenderse de haberle permitido. Y a la repesca de técnicos alemanes en el ramo, cuya preparación no fué apreciada por los anglosajones.

Así, su fuerza base la constituyen los submarinos, calculándose que disponen de unos "cuatrocientos treinta", más "seis atómicos" probablemente. Sus desplazamientos oscilan entre las 2.000 toneladas para la clase "W", 1.050 toneladas para la "W"—dentro de la cual disponen de 120 barcos—, y 1.850 toneladas en la "2", con unas cincuenta unidades en servicio.

Luego, para la guerra en superficie, cuentan con "veinticinco" cruceros "Sverdlov", "Chapagev" y "Krov", y aproximadamente "doscientos cincuenta destructores" serie "Kildin", de 3.000 toneladas, y "Shoryi", de 2.600 toneladas. Varios de la primera serie están preparados como navios lanzacohetes, y pueden proyectar los "Komet", que alcanzan las 100 millas, y los "Salem", de 400. Otras unidades de diversos tipos, y una magnífica flota de rompehielos, entre ellos el Lenin, de propulsión nuclear, completan los servicios.

AVIACION MASIVA

Aquí también la presencia de especialistas germanos, oportunamente captada, ha sido decisiva. Hoy la U. R. S. S. dispone de unos "veinte mil" aviones y "setecientos mil hombres" a su servicio, situados casi totalmente sobre el oeste y sudeste de su territorio.

En estas bases dominan los bombarderos de largo radio de acción, equilibrados con los de alcance medio y protegidos por un sistema de defensa que dispone de "diez mil" cazas y "misiles" antiaéreos. Entre aquéllos se hallan los famosos "Mig", de una combatibilidad extraordinaria.

Su flota de transporte dispone de "dos mil" aparatos, compuesta por Tupolev 104 e Iluschin 18, y para la cooperación con el Ejército de Tierra tiene "cuatro mil" aeronaves, que atienden los distintos cometidos.

Si a esta realidad unimos la otra que sentí al principio, y sumamos la tremenda preparación que exige dicho potencial a retaguardia—hoy insuficiente todavía—, obtendremos una visión objetiva del conjunto, que es, a fin de cuentas, lo que se pretendió exponer con estas líneas.

(Es un reportaje de la agencia Efe, por Juan Antonio Liaño Huidobro, capitán de Ingenieros.)

ESTADOS UNIDOS
FILIPINAS
CANADA
VENEZUELA
MEXICO
COLOMBIA
ARGENTINA
PERU
BRASIL
CHILE
CUBA
PUERTO RICO
GUATEMALA
SAN SALVADOR
REPUBLICA
DOMINICANA
AUSTRALIA, etc.
y toda Europa

PAQUETES REGALOS DE NAVIDAD

Bebidas, conservas, turronec, etc.



ESEX

Distribuidora mundial de productos españoles. Marqués de Cubas, 19. Telef. 2-22-30-34. Madrid.

FLOMAR

GABANES CABALLERO

Gaban Alaska	950 Ptas.
Andes	1.150
Pelo impermeabilizado	1.485
Wilrain pelo corto impermeabilizado	1.685
Cheviot gran fantasia	1.295

Avda. José Antonio, 52
Preciados, 20 y Carmen, 21
Duque de Alba, 15
Postas, 2 y Mayor, 1
Atocha, 57



por 500 pts. mensuales

Vd. PUEDE ADQUIRIR EL TELEVISOR

Enodyne



EN LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

UNIVERSAL ELECTRICA

LA CASA DE LOS TELEVISORES
AV. DE LA ALBUFERA, 10 HORTALEZA, 20
D. RAMON DE LA CRUZ, 49 SERRANO, 82
SERVICIO ESPECIAL A PROVINCIAS

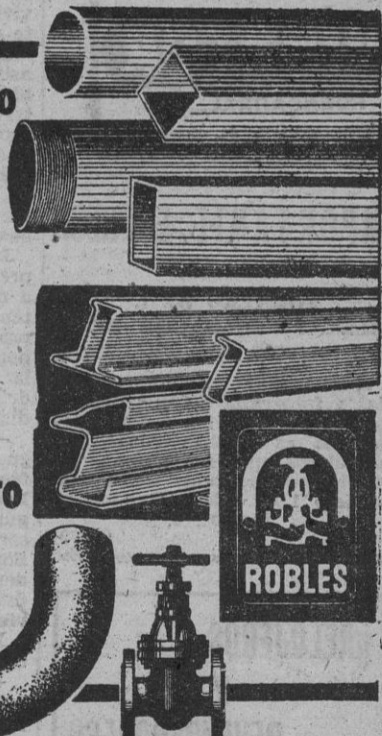
Tubos de hierro y acero

- Sin soldadura para vapor
- Especiales para industria
- Soldados para gas.
- Pared fino redondos, cuadrados y rectangulares.

- Perfiles especiales para carpintería metálica y construcción.

Curvas de acero válvulas normales y especiales.

Tubos cónicos para muebles metálicos



PEÑUELAS, 8 - TEL. 239 58 00* - MADRID - 5

haga la carambola

Compre en

Muebles Alberola

Dormitorios, comedores, cuartos de estar

Calle Santa Ana, 27
Avenida de la Albufera, 119
(Puente Vallecas)



HOY

Información religiosa

Día 13, miércoles.—Santos: Lucía, virgen; Eustracio, Auxencio, Eugenio, Mardario, Orestes, Antiocho, mártires; Audberto, obispo; Judoca, presbítero, y Otilia, virgen.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Francés en España: Recital de piano a cargo de Claude Helffer.

Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Sesión Inaugural del curso 1961-1962. Pronunciará un discurso el arzobispo de Sión y vicario general castrense, sobre el tema "Elvira Moragas, farmacéutica, religiosa y mártir".

A las siete y media.—Casa Americana: Mr. Donald G. Cutler: "California, parte de España en América".

Cámara Oficial de Comercio: Don Manuel Augusto García Viñolas: "Un crucero pacífico por el mar tenebroso", conferencia organizada por la Asociación Central Marítima.

Instituto de Cultura Hispánica: Lectura poética del libro "Claro favor", por Juan José Cuadros.

Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe: Don Joaquín Ruiz-Giménez: "Persona y comunidad en la 'Mater et magistra'".

A las ocho.—Fomento de las Artes: Conferencia de la señora Constanza Sanz Pastor sobre "Monse de Berrugete y el arte de hoy".

Ateneo de Madrid: Coloquio sobre "Financiación del desarrollo económico de España".

"EL ESTADO TRIBAL Y RACISTA DEL CONGO"

Mañana, a las siete y media de la tarde, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Duque de Medinaceli, 4), dentro del ciclo organizado por el Instituto de Estudios Africanos, pronunciará una conferencia el abogado don Roberto Reyes Morales, sobre el tema "El estado tribal y racista del Congo".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 422.

A TRAVÉS DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

El próximo día 21

LA ESCUELA ESPAÑOLA DE MEDICINA PARA MISIONEROS ES ÚNICA EN EL MUNDO

OBJETIVO: TRATAR, EN PAISES DE MISION, LAS ENFERMEDADES MÁS COMUNES EN AUSENCIA DEL MÉDICO

ESTAMOS en la provinciana plaza de Chamberí. Queremos entrevistar al director de la Escuela Española de Medicina para Misioneros. Sabemos que de esta Escuela salen los religiosos y religiosas que, llevando un bagaje científico serio, les permitirá enfrentarse con los problemas médicos más urgentes que les han de salir al paso en los países de misión. Llamamos en el número 7, Siervas de María. «La Escuela de Medicina para misioneros—nos dice una hermana viejecita, que entreabre la puerta con mucha prevención hacia las cosas del mundo—tiene la entrada por Rafael Calvo. Damos la vuelta. El despacho es claro, las clases son claras, la madre secretaria, vestida con hábito negro, es clara. El director, que nos prohíbe dar su nombre, es un hombre serio y alegre, paternal y optimista, conquistado por la Medicina.

La creación de la Escuela Española para Misioneros fue una necesidad del Consejo Superior de Misiones, organismo dependiente del Ministerio de Asuntos Exteriores, para proteger la persona del misionero. Uno de los problemas que más acuciaban era eso, la preparación para tratar las afecciones comunes en ausencia del médico. El Consejo se dirigió a la Hermandad de San Cosme y San Damián para que hiciera la Escuela. La Hermandad me dijo: haga usted esa Escuela, y yo la hice.

Empezó a funcionar en el curso 1949-1950 y han terminado 158 alumnos, de los cuales fueron diplomados 141; el resto no obtuvo diploma.

¿Características especiales de la Escuela?

Lo que caracteriza a la Escuela, a diferencia de otras similares en el extranjero, es que vivimos en un régimen puramente escolar: no conferencias, sino lecciones; no certificados de asistencia, sino exámenes. Pruebas en cada asignatura bajo un tribunal de tres miembros: el profesor de la asignatura, que hace de secretario, y otros dos señores que no son de la Escuela. El tribunal puede juzgar libremente y proponer las pruebas. Y no son suaves...

La Escuela necesita tener un prestigio. Los misioneros lo van a necesitar. Después, cuando estén lejos y hayan de poner en práctica sus conocimientos, se pondrá en juego un problema: la medicina del misionero y la del hechicero. El único dato de distinción será el éxito.

Una cosa muy notable—sigue diciendo el doctor—. Los profesores, que lo son a su vez de la Facultad de Medicina, se preguntaban al principio: «¿Cómo serán los alumnos con hábitos?». Son estudiantes como todos los demás, con las mismas triquiñuelas, aunque se mueran de viejos, hombres o mujeres.

Fuera, entre clase y clase, se oye una tremenda algarabía.

La asidua es absoluta—prosigue—: la puntualidad, perfecta. Los profesores no se sustituyen por nadie. Aquí lo que se busca es que las cosas se hagan con seriedad. Los estudios abarcan dos cursos, divididos cada uno en dos cuatrimestres. Las prácticas se realizan en el Hospital Provincial, en el de Beneficencia de Diego de León, y antes en el de la Princesa; se hacen prácticas de piel en San Juan de Dios; de laboratorio, en San Carlos, y todos los cursos pasamos unos días conviviendo en Trillo con los leproso. Hay una asignatura de carácter voluntario: Obstetricia. A esta asignatura van casi todas las monjas, que hacen su turno, incluso de noche, en Maternidad. Pasan la noche fuera de su casa, lo cual prueba la confianza de las superiores en la Escuela.



vez remitidas al doctor de la especialidad. Envían también preparaciones utilísimas para los fines de la Escuela. Del Perú enviaron no hace mucho una serie completa de preparaciones del paludismo; de la India se han recibido parásitos intestinales para su estudio. La Escuela aconseja o envía textos de Deontología médica y de otras muchas materias.

¿Cuáles son las enfermedades más frecuentes en los países de misión?

Las más frecuentes son las de la piel y las parasitarias del intestino, y lo más terrible, contra lo que los médicos no podemos hacer nada, es el hambre.

EL ÉXITO

¿Algún caso clínico aportado por los misioneros que haya contribuido al desarrollo de la Medicina?

Tanto no me atrevería a decir, pero sí le voy a contar a usted un caso en relación con el ejercicio de la profesión. En un país de misión, una monja había observado casos de apendicitis en la capital de la isla y los enfermos morían; los médicos estaban lejos y empezó a operar apendicitis. Se desencadenó una campaña contra los intrusos en Medicina; la pusieron en una situación difícil, la examinaron y la autorizaron para el ejercicio en lo sucesivo.

El doctor nos cuenta cómo en otro país otra religiosa tuvo que especializarse en una rama determinada y «cubrir consulta» después de un gran éxito en un caso difícil, desahuciado incluso por el hechicero.

De aquí la gran responsabilidad de la formación en la Escuela y el éxito de algunos diplomados.

Para ir al Congo, los belgas necesitaban un título dado por el Instituto Leopoldo, de Amberes. En la última promoción que salió de Bélgica para el Congo, hace tres años, los números uno y dos los obtuvieron dos alumnas de nuestra Escuela, las dos hermanas y las dos religiosas.

Hay diplomados de la Escuela

Tocado - DEF EUROPA

Revista internacional de peinado femenino

Necesita representantes capital y provincias. Comisiones: 30 por 100.

Dirigirse: Bravo Murillo, 25 - Madrid

en Francia, Italia, Portugal, Bélgica, Congo, Angola, Madagascar, Guinea, Estados Unidos, Puerto Rico, República Dominicana, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina, Brasil, Méjico, India, Japón y Filipinas.

Un día al mes el director permite a los alumnos un tema libremente elegido por ellos. Hoy una religiosa india ha expuesto el suyo cuidando mucho la pronunciación. No tanto, sin embargo, como le costará a usted pronunciar su nombre. Se llama Clarama Kurien Kuzhikandathil y es de Kothamanganal, en Kerala.

Encarnación VALLADARES

Mis amigas envidian el color de mi cabello

Todas quieren conocer el secreto de su brillo y fortaleza. Es muy simple: pido a mi peluquero la aplicación de

KOLESTON

El único tinte que cuida y tiñe a la vez.

Y para avivar el color natural de mi cabello, USO

Effecton

Un reflejo natural que da brillo a los cabellos mate.



WELLA-ESPAÑA - Sambara, 29 Tel. 255 56 00 - MADRID-17

OFRENDA DE DOS FAROLES DE PLATA A LA VIRGEN DE LA ALMUDENA

La comisión organizadora del homenaje al alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y al delegado de Alumbrado, señor Lillo, visitó al patriarca obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, para darle cuenta de sus propósitos e invitarle al acto de la entrega de los dos faroles de plata a los agasajados, que tendrá lugar en el salón del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, faroles que por iniciativa del conde de Mayalde quisieran ofrecer a la patrona de Madrid, Nuestra Señora de la Almudena.

El prelado recibió amablemente a sus visitantes y les felicitó por la iniciativa, que juzgaba merecidísima. Prometió asistir al acto a que se le invitaba y acogió complacido el deseo de entregar los faroles a la Virgen de la Almudena, señalando en principio el día 21, al mediodía, en un acto que se celebrará en la catedral de San Isidro, y en el que él recibirá con mucho gusto la delicada ofrenda.

EXAMENES EXTRAORDINARIOS DE ENERO EN LA ESCUELA DE MAGISTERIO MARIA DIAZ JIMENEZ.—Hasta el día 23 de diciembre queda abierta la matrícula para las alumnas de la escuela del Magisterio María Díaz Jiménez, que tengan pendientes una o dos asignaturas de fin de carrera.

Los exámenes se anunciarán en la escuela desde el 10 de enero.

HA COMENZADO UN CURSO EXTRAORDINARIO PARA MAESTROS.—En la Academia José Antonio, del Frente de Juventudes, y organizado por la Jefatura Central de Enseñanzas de la Delegación Nacional, ha dado comienzo un curso extraordinario de instructores elementales. Asisten al mismo setenta y cinco maestros procedentes de diversas provincias. El curso tiene una duración de veinte días, y comprende un ciclo intensivo-teórico y práctico de lecciones sobre materias de Educación Física y Formación Social. El título de instructor elemental capacita a los miembros del Magisterio para desarrollar estas asignaturas en sus respectivos centros docentes.



Protesta inútil

Es inútil, amigos. Claro que estamos aquí para apoyar y defender al vecindario, pero no nos hacen caso. El problema de la instalación de industrias en casas de vecindad lo hemos traído a esta columna con machacona insistencia.

Cada día recibimos una nueva queja sobre este tema. Nosotros tenemos la nuestra particular, porque también gozamos de industrias molestas y hasta peligrosas en las tiendas de nuestra casa, pero estos industriales son más fuertes que la Prensa y que el Ayuntamiento, y continúan funcionando hasta que un buen día sobrevenga una catástrofe, y ese día... nadie sabrá nada!

Toca el turno, ahora, a los vecinos de una casa de la avenida del Doctor Federico Rubio y Gali, quienes, desde hace dos años, soportan los ruidos y vibraciones de los motores instalados en una fábrica de botones de plástico. Los vecinos denunciaron el hecho, y el Ayuntamiento abrió un expediente. Había que proceder a efectuar las inspecciones oportunas para comprobar la veracidad de la denuncia; pero, ¡lo de siempre!, el día de la inspección los motores "precisamente en ese día" apenas si dejaban oír un discreto murmullo...

De nada sirve que, en certificación pericial expedida por un perito industrial del Colegio de Madrid, se acredite que "la industria en cuestión produce vibraciones en las paredes de los pisos, "perceptiblemente perceptibles al tacto", y "resonancias insoportables en las habitaciones". La fábrica sigue y seguirá...

Si hemos concedido a la queja anterior una mayor atención es por lo que tiene de simbólico que ni instantáneas ni certificaciones stron absolutamente de nada.

R. ORTEGA LISSON

El problema de los humos y del hollín

Los humos de las chimeneas son muy venenosos.

Constituyen una grave amenaza para la salud pública. Siembran enfermedades de las más diversas y más graves. Esto lo sabe todo el mundo.

Se introducen por los pulmones, que envenenan, tapizando los bronquios de materias peligrosas que entran en la circulación sanguínea, intoxicando todo el organismo.

Ensucian las azoteas, los balcones, pisos, casas de vecindad, fachadas, calles y jardines. Son una verdadera calamidad y un peligro permanente, sobre todo para los niños.

Basta instalar en los conductos de los humos un aparato interceptor de hollín para limpiarlos y hacerlos inofensivos por completo. Es de coste reducido y se amortiza por la economía que produce en el combustible.

En cualquier caso informa, aconseja y recibe cartas Atalaya Comercial Hispano-Alemana (A. C. H. A.), Preciados, 11, Madrid. Admite agentes idóneos en toda España.

20 MESES de CREDITO. Televisores, cocinas y estufas eléctricas y gas butano. Lavadoras, transistores y radios. VIBATOR. FUENCARRAL, 154. (Junta gloriosa de Quevedo)

IMPORTANTE EMPRESA necesita: TORNERO DE 1.ª CHAPISTA-SOLDADOR DE 1.ª FOGONERO CON PRACTICA. Escribir con amplias referencias y fotografía a Departamento PERSONAL, indicando teléfono si es posible. Abstenerse candidatos que no reúnan las condiciones indicadas. Colocación número 1.021. Plaza Cristino Martos, 4. (9.870)

RELOJEROS Y REVENDADORES!! Por cese en exclusivas LIQUIDO amplios surtidos de RELOJES MOVADO con descuentos del 30 al 40 % de sus precios de fábrica. Otras oportunidades en distintas marcas áncora fina y ROSKOPF, desde 160 ptas. INTERESA OPERACION URGENTE Dirigirse a RELOPTICA Tudescos, 4 - Tèl. 222 86 59 Madrid-13

Hay una asignatura interesante: Medicina exótica, y los alumnos mantienen contacto con la Escuela por medio de un boletín, a través del cual hacen consultas, que son contestadas una

Madrid ENTRE DOS LUCES

La ancianidad es una de las cosas que más respeto me producen. Tanto más en esta época nuestra en que nos ha dado por cantar a la juventud y en creer que ésta lo merece todo, mientras que los viejecitos ni siquiera un caramelo, ni una pastilla de malvasisco, de las que tomaba mi abuelo para la tos. Sí, señores: ¡Un respeto para la ancianidad!

Pero ello no me priva de reconocer que en Madrid poseemos la más numerosa y estratégicamente repartida colección de viejas insensatas, con una proclividad al suicidio que da miedo. Por cada esquina, de cada puerta, sin que les importe una higa lo que venga por la calle, nos sale una vieja, que, sin encomendarse a Dios ni al diablo, y sin mirar a derecha o izquierda, se lanza a cruzar la calzada, con la vista puesta en los adoquines, cual si estuviera cruzando el pasillo de su casa.

Qué existe la circulación rodada, que los automóviles lleven su marcha normal, porque en esos parajes no hay cruce de peatones, ¿y eso qué es para ellas? En sus tiempos (lo dicen recordando, seguramente, días de su belleza esplendorosa, ¡ay!, tan marchita ahora) los conductores eran más galantes y paraban sus vehículos, o sus caballos, para que ellas pasaran.

Señoras, por favor, un poquito de prudencia! Recuerden que la insensatez es uno de los pocos caudales que hemos dado en asignar a la juventud.

Gran noticia! Está desapareciendo el chicozapote. Supongo que a ustedes les sucederá lo que a mí, que no tenía idea de lo que era eso del chicozapote y me parecía una especie de insulto, como ceporro o algo parecido. Pues no; el nombrecito de marras lo lleva—y cómo lo llevará!—el árbol productor de la materia básica para la fabricación del chicle. De ahí que su desaparición constituya noticia comentable y agradabilísima para los que, como me sucede a mí, no nos entusiasma masticar el chicle, y mucho menos tener a nuestra vera una persona que lo está masticando.

Con la desaparición del chicozapote desparecerán esas jovencitas con aspecto de vacas mirando al tren, que ruman y ruman sin cesar, afeitándose las mandíbulas. Y esos nifitos que asustan a sus mamás porque imaginan que el hijo de sus entrañas está echando las tripietas por la boca cuando se trata de esa especialidad de la goma de mascar propia para hacer repugnantes globos.

Yo sé que los norteamericanos van a llevarse un gran disgusto. Mas para que éste no sea tan repentino deberían monopolizar los chicozapotes que quedan y prohibir la exportación. Y todos tan contentos.

Muy espectacular, sí, señores, la forma y vestimenta con que Josefina Baker descendió del tren en la estación del Norte, según la foto publicada por un colega de la noche.

Casi podríamos asegurar que, en idéntico atuendo, la vimos cantar "La vie en rose" hace ya bastantes años.

MEDIANO



SANZ ORRIO ingresa en la Academia de Jurisprudencia y Legislación

La Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, en sesión plenaria celebrada ayer bajo la presidencia de don Esteban Bilbao y Egüía, ha tomado el acuerdo de nombrar académico a don Fermín Sanz Orrio, dados los méritos y servicios que en el mismo concurren.

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, cursó la primera y segunda enseñanza en su

ciudad natal, Pamplona, y la carrera de Derecho en las Universidades de Valladolid y Madrid, matriculándose en el Colegio de Abogados de Pamplona, a cuya junta perteneció como diputado.

Ingresado en el Cuerpo de Abogados del Estado, al que sirvió primero en Barcelona y después en Pamplona. Presidió comités paritarios en aquella provincia y después jurados mixtos por elección unánime de empresarios y trabajadores. Presidió la Junta de Reforma Agraria de

Navarra y durante ese periodo anterior al Movimiento publicó varios trabajos de carácter social, económico y financiero.

Iniciado el Movimiento, dejando aparte otra clase de actividades bien conocidas, su labor organizadora intensísima se desarrolla en una serie de cargos que sucesivamente ocupó. Ha sido delegado provincial de Trabajo y de Sindicatos de Navarra, de Barcelona, de Madrid y de Baleares. Gobernador civil de esta última provincia, y de Cádiz y Guipúzcoa. Jefe del Sindicato Nacional del Seguro; delegado nacional de Sindicatos; vicesecretario nacional de Obras Sindicales del Movimiento; consejero de Estado y de Economía Nacional; miembro de la Junta Política; consejero del Reino; vicepresidente de las Cortes; embajador en Pakistán, Filipinas y China. Actualmente es ministro de Trabajo desde febrero de 1957.

En esa larga etapa son innumerables los discursos, conferencias y escritos públicos en la Prensa, revistas y diversos volúmenes sobre temas jurídicos, sociales y económicos. Su labor de estructuración y dirección de organismos nacionales es sobradamente conocida. Debe destacarse el desarrollo de la Organización Sindical sobre base representativa mediante un sistema de elecciones, con arreglo a módulos peculiares largamente estudiados que inició en Barcelona apenas liberada, donde montó más de 100 jurados en otras tantas grandes empresas y transformó la profusa y complicada vida cooperativa, mutualista y sindical, tan arraigada en Cataluña; en otra adecuada para su incorporación al nuevo sistema sindical español, obra que sirvió de base para la que desarrolló desde 1941 hasta septiembre de 1951, en que al frente de la Organización Sindical española estableció su red agraria, la estructura administrativa funcional de dicha Organización, siguiendo dos líneas fundamentales, la una a base de elementos y organismos representativos, y la otra de carácter técnico-administrativo, cuya solidez hoy se reconoce por todo el mundo; el Tribunal de Amparo Sindical; los diversos Consejos de Ordenación Económica y Social; los Congresos de Trabajadores y las Asambleas Agrarias que concentraban periódicamente representantes de toda España; las normas determinantes de la personalidad jurídica de las Entidades Sindicales provinciales y locales; las Cámaras Sindicales Agrarias; en una palabra, todo ese intenso y extenso conjunto que forma la vasta Organización Sindical del Movimiento.

Como ministro de Trabajo ha presentado al Gobierno y a las Cortes, entre otras disposiciones menos destacables, las leyes de Convenios Colectivos; de Procedimiento Laboral; de Emigración; de Seguro de Desempleo; los decretos creando la Dirección General de Empleo, estableciendo el sistema de Colocación Obrera, organizando diversos subsidios, creando las grandes Mutualidades Agrarias, de Servicio Doméstico y de Trabajadores Autónomos; sistematizando diversos aspectos de la Seguridad Social, así como el Instituto Nacional de Previsión y desarrollando una sistemática de la retribución del trabajo ajeno, que aún se halla en marcha. También se tramitan actualmente disposiciones de tanta importancia como las de organización del Régimen de Ayuda Familiar, la relación social de la empresa con participación en su vida de los trabajadores, las disposiciones orgánicas que regulan la vida del Departamento de Trabajo y una serie de disposiciones modernizando el desarrollo de la vida administrativa de este Ministerio.

Se halla en posesión de diversas grandes cruces y otras condecoraciones nacionales y extranjeras.

EMPRESA IMPORTANTE

Convoca concurso-oposición para cubrir tres puestos de administrativo. Sueldo y gratificaciones, aproximadamente, 34.000 pesetas anuales. Se requiere título de bachiller universitario, perito profesor mercantil. Edad máxima, veinticinco años; libre servicio militar. Información: pasco del Molino, 2, Madrid.

SE APLAZA HASTA EL DIA 31 DE DICIEMBRE

el plazo de admisión para enviar boletos al concurso

medias para toda la vida

Hasta ese día, incluso, puede usted pedir y rellenar boletos. Si los envía por correo ese mismo día entrarán en el concurso.

¡NO LO OLVIDE!

Pida en el comercio donde compra usted sus medias los boletos para participar en este concurso. Se los darán amablemente sin necesidad de comprar nada.

No deje pasar esta ocasión única de conseguir gratis, además de varios miles de pesetas, unas

medias para toda la vida

2º GRAN CONCURSO

Adivine QUANTAS PESETAS HAY EN UNA MEDIA COMO ESTA

más de 40 PREMIOS

?

Vilma

RELLENE EL BOLETO siguiendo las instrucciones que en él figuran y envíelo antes del 31 de diciembre de 1961, a J. MAGRO Y CIA., S. A. - Apartado 14.006 - MADRID

una gama de posibilidades con



- TABLEROS TABLEX
- AISLANTES TABLEX
- DECORATIVOS TABLEX

son productos TAFISA

DISTRIBUIDOR EN MADRID

ADRIAN PIERA, S. L.
J. GARCIA MORATO, 137
TELEFS. 2-33 03 44 - 2-33 19 38

RIALTO

«BESTIAS DE LA CIUDAD»



Lee J. Cobb, Gia Scala, Kerwin Mathews y Adam Williams.

El guión de esta producción norteamericana está basado en una serie de trabajos periodísticos de Leslie Vester relacionados con el imperio gangsteriano sobre la protección que "brindaban" a la industria de la confección en Nueva York, y que dió origen a unas jornadas sangrientas, hasta que desapareció la banda que operaba contra los industriales neoyorquinos de tal ramo. La película entra desde el primer instante en el espectador, aunque su motivo y desarrollo se haya visto ya demasiado en la pantalla en estos últimos tiempos. Sin embargo, por la cuidada dirección de Vincent Sherman, que sabe mantener el ritmo adecuado y dar al escenario la ambientación debida, se mantiene tal interés a lo largo de su proyección hasta el, no por esperado menos logrado, desenlace de la aventura.

El veterano Lee J. Cobb, en un papel de industrial duro y rudo, se nos muestra, como en él es habitual, todo un excelente actor. Con él merece ser destacada Gia Scala, tan bella como magnífica actriz. Y en menor grado hay que elogiar también a Kerwin Mathews y Robert Loggia, aunque la intervención de éste no sea lo extensa de los anteriores. "Bestias de la ciudad" es, en resumen, un buen film dentro del género de gángsters, al que pertenece.

G. DE LA P.



FORTUNATO

PERSONAJE DE **LOS PEDIGÜENOS**

UNA PELÍCULA CON TONY LEBLANC LICIA CALDERON JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ VERNANO MURRO GRACIA MORALES DIRECTOR Tony Leblanc

Suntuosos

pisos con jardín y garaje en Ciudad Puerta de Hierro.

FACILIDADES 252-08-61

Junto a la Universitaria

Sara Montiel en «Pecado de amor»

Por primera vez, en esta segunda etapa de la fabulosa Sara Montiel, se enfrenta con un problema de hoy día. Hasta ahora fué la heroína de historias dramáticas, sentimentales, que transcurrían a finales de siglo o a principios..., que la distancia es la misma. Hoy, con «Pecado de amor», Sara Montiel, la indiscutible e incomparable, pero, eso sí, muy imitada, vive un problema de nuestra época, que transcurre en cualquier ciudad de cualquier parte del mundo.

Para vivir la historia de «Pecado de amor», los equipos de la película rodaron muchas escenas en París y en Atenas, ciudad esta última donde transcurre una buena parte del film. El vestuario de la estrella ha sido diseñado y confeccionado por Schubert, de Roma, el modisto preferido de Gina Lollobrigida y Sophia Loren, y por Balenciaga y Pedro Rodríguez, de Madrid, los cuales son ya bien conocidos y admirados en nuestro país y fuera de él. Las canciones sufrieron la misma transformación: junto a los cuplés de «la belle époque» canciones del estilo más moderno, entre ellas una griega, que ha obtenido varios premios en concursos internacionales. Y, por último, el tono de realización de Luis César Amadori—triunfador ya con Sara en «La violetera» y «Mi último tango», y que aquí vuelve a revalidar su gran categoría de director cinematográfico.

¿Qué vamos a decir de Sara Montiel? Desde la noche que se



estrenó «El último cuplé» se colocó a la cabeza de las estrellas del cine de habla hispana. Nadie ha podido derribarla... ni siquiera acercarse a ella ni aun apareciendo con los mismos atuendos. Sara Montiel continúa siendo «la única». En «Pecado de amor» interpreta el mejor papel de su carrera, y su éxito será tan fulminante como en anteriores ocasiones.

HENRY FONDA DICE EN PARÍS:

CIEN MILLONES DE DOLARES Y 477 CASAS DESTRUIDAS, BALANCE DEL INCENDIO DE HOLLYWOOD

PARIS. (Crónica especial para PUEBLO, de la agencia Fiel, por D. R.)—Henry Fonda, uno de los más famosos actores norteamericanos que ha pasado por París, ha accedido a hablarnos del reciente desastre de la capital del cine, en una entrevista exclusiva.

"Hollywood no existe. Ese es un nombre famoso en el mundo entero que se aplica a la capital del cine, pero que no es más que un barrio de Los Angeles. Las estrellas viven en Bel Air. Y allí fué donde se declaró el incendio.

LA NOCHE TERRIBLE.—"Un bulldozer" trabajaba en prolongar el célebre Sunset Boulevard, el Bulevar del Crepúsculo, para crear nuevos solares. Su pala de acero tropezó con una piedra de sílex, se produjo una chispa, la chispa cayó sobre unas hierbas secas y se inició el fuego. El conductor del "bulldozer" no tuvo tiempo más que para saltar de su asiento y correr a dar la alarma: era ya demasiado tarde para intentar pisotear las llamas. Todo ardía a su alrededor, y el viento, que soplaban del Nordeste, empujaba el incendio en dirección a la ciudad.

"Era un "suspense" horrible, que ningún productor de películas hubiese podido rodar: un océano de llamas, empujado por el viento del Nordeste, avanzaba hacia la ciudad, y no había medio humano capaz de detenerlo. Solamente después, cuando el viento cambió, hubo posibilidad de calcular las pérdidas."

LAS COLUMNAS DE BURT LANCASTER.—"William Goetz, por ejemplo, técnico de sonido, perdió una colección de pinturas impresionistas inestimables, y que, desde luego, nunca podrá reemplazarse.

"Burt Lancaster es muy aficionado a la pelota base. Preside un club de ese deporte. Pero como trabaja durante todo el día en el estudio, había hecho construir, en su parque, un terreno de juego provisto de unos inmensos reflectores montados sobre unas columnas de hierro, para poder jugar de noche, después del trabajo. De su casa, de sus árboles, de sus flores, no ha quedado, lo que se dice, nada. Solamente cenizas. Pero las columnas no han ardió. Se alzan sobre los escombros, retorcidas por las brasas, como brazos desesperados."

LAS VERDADERAS VICTIMAS.—"Puedo garantizar una cosa—ha declarado el recaudador de contribuciones de Los Angeles—. Esos siniestrados de lujo no pagarán ni un centavo menos de impuestos."

"Efectivamente, hay una cosa cierta: en dos o tres películas las superestrellas de Hollywood han-

brán ganado lo suficiente para reconstruir sus "casitas". Por eso, ese drama, que tantas lágrimas hubiese podido hacer correr, no ha afectado de verdad más que a los oscuros, a los menos famosos. A esos, a esos solamente no les ha quedado nada. Por ejemplo, Bobby Darin y Sandra Dee lo han perdido todo en el incendio. Los otros, por ejemplo, Cary Grant, Zsa Zsa Gabor, Hitchcock, Frank Sinatra o Ginger Rogers, se consolarán."

"El formidable incendio que ha afectado a la meca del cine mundial—477 casas destruidas, 100 millones de dólares de pérdidas—no ha consumido la fortuna de un Marlon Brando o de un Burt Lancaster. Desde luego, queda muy poco de aquellos palacios, de aquellas casas fabulosas que hacían de Beverly Hills—el barrio residencial de Hollywood—una especie de paraíso a medida para los astros del cine. De todas maneras, aunque Kim Novac ha llorado sobre las ruinas humeantes de lo que fué una residencia de ensueño, ni ella ni Joan Fontaine—su vecina—figurarán en la lista de la gente que no tiene casa."

LA CUNA SALVADA.—"Por el contrario, para Bobby Darin y para su jovencísima esposa, ha sido una catástrofe. Se habían casado hace apenas tres meses. Para ellos, como para tantos otros actores, la consagración significaba una casa en Beverly Hills. Todos sus ahorros de estrellas jóvenes los devoraron la compra de un terreno en Bel Air y la construcción de una fastuosa residencia. Sandra acababa de amueblar su casa, se había inclinado sobre la cuna del hijo que esperaba, cuando, repentinamente, ahogó un grito. A la velocidad de un caballo a galope, un mar de llamas subía al asalto de la colina.

"En menos que se cuenta, todo el barrio estaba ardiendo. Se produjo un inmenso clamor, pero todo se lo llevaba un humo acre de un siniestro que, por su violencia, hizo comentar a algunos: El famoso incendio de Chicago no causó tantas pérdidas."

"Sandra no tuvo tiempo más que para huir. Igual que todos. Con el rostro ennegrecido por el humo, el traje deshecho, Zsa Zsa Gabor hurga en los escombros de su casa. Finalmente, no encontró el cofrecillo de acero donde estaban encerradas sus joyas."

"Sandra Dee no hace más que sollozar. De lo que fué la casa de su amor no le queda más que un objeto: la cuna de ese niño, a quien había soñado con dar a luz en el decorado más hermoso del mundo."

LA MAS RECIENTE CREACION DE SARA MONTIEL



SARA MONTIEL

PECADO DE AMOR

EASTMANCOLOR

REGINALD KERNAN

RAFAEL ALONSO · MARIO GIROTTI

DIRECTOR

LUIS CESAR AMADORI

Una coproducción hispano-italiana BENITO PEREJO, CESAREO GONZALEZ (Madrid) TRANSMONDE (Roma)

Las canciones de esta película han sido grabadas en discos HISPAVOX



BODA DE LINDA CHRISTIAN Linda Christian va a casarse con Edmund Purdom. Linda, que fué esposa de Tyrone Power y del marqués de Portago, se fotografía con las dos hijas del malogrado actor. Edmund Purdom sonríe.

PRESEC

PIEZAS MODULADAS DE HORMIGON Reduce los presupuestos de instalaciones eléctricas

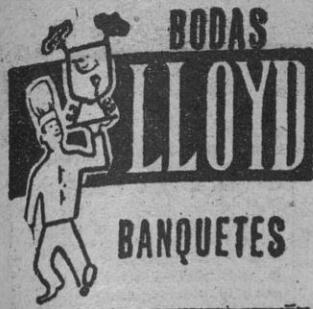
TELEFONO DE PUEBLO: 2-25-61-32

Una divertidísima cinecomedia

De noviazgo relámpago puede calificarse el de Debbie Reynolds y Glenn Ford en el film "Empezó con un beso", donde la simpática pareja vive su más graciosa y original aventura cinematográfica.

Maggie, una bonita y alegre carita, se halla vendiendo boletos en una tómbola benéfica organizada por un grupo de millonarios neoyorquinos, y procura aprovechar esta ocasión para codearse con la gente bien, porque su gran ambición es casarse con un millonario. Pero el destino de Maggie era bien distinto, y a quien conoció fué al sargento de Aviación Joe Fitzgerald, cuyas rentas no eran otras que su paga del Ejército. Sin embargo, a las veinticuatro horas de haber conocido a Joe, lucía su alianza de casada en el anular izquierdo. Y al día siguiente Joe partía hacia España, destinado a la base de Torrejón de Ardoz, sin sospechar que el billete que había comprado a Maggie, ahora su esposa, había ganado el "coche del futuro", lo más lujoso presentado por la industria automovilística americana.

Las aventuras y desventuras que ese famoso coche proporcionó a la joven pareja cuando se reúne en España, son más para ser vistas que para ser descritas. Las complicaciones empiezan cuando Maggie se obstina en que han de poner a prueba la sinceridad de su amor mediante treinta días de matrimonio platótico, durante los cuales surge un torero mejicano que se enamora del "coche del futuro" y acaba por hacerlo de su propietaria. Por si fuera esto poco para el sargento, recibe la noticia de que por ser dueño de un coche cuyo valor es de cuarenta mil dólares, debe pagar diecisiete mil quinientos en concepto de impuestos... En fin, puede asegurarse que "Empezó con un beso" es la comedia más divertida que ha producido Hollywood en mucho tiempo, y que constituirá el más brillante triunfo para Glenn Ford y Debbie Reynolds.



BANQUETES

BLASCO DE GARAY, 2

viajes

AUTOS ALCALA

TLFS. 255 66 56 (57) (58)

Cocinas de Gas y Butano
DUCHAS
LAVADORAS
en 11 modelos
PAGUE EN 10-11-15 MESES

VIBATOR
FUENCARRAL 154 (Junio 6to. Quevedo)

NAPA
PADRO
ARTESANIA
TETUAN, 17
1500-
Kil.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

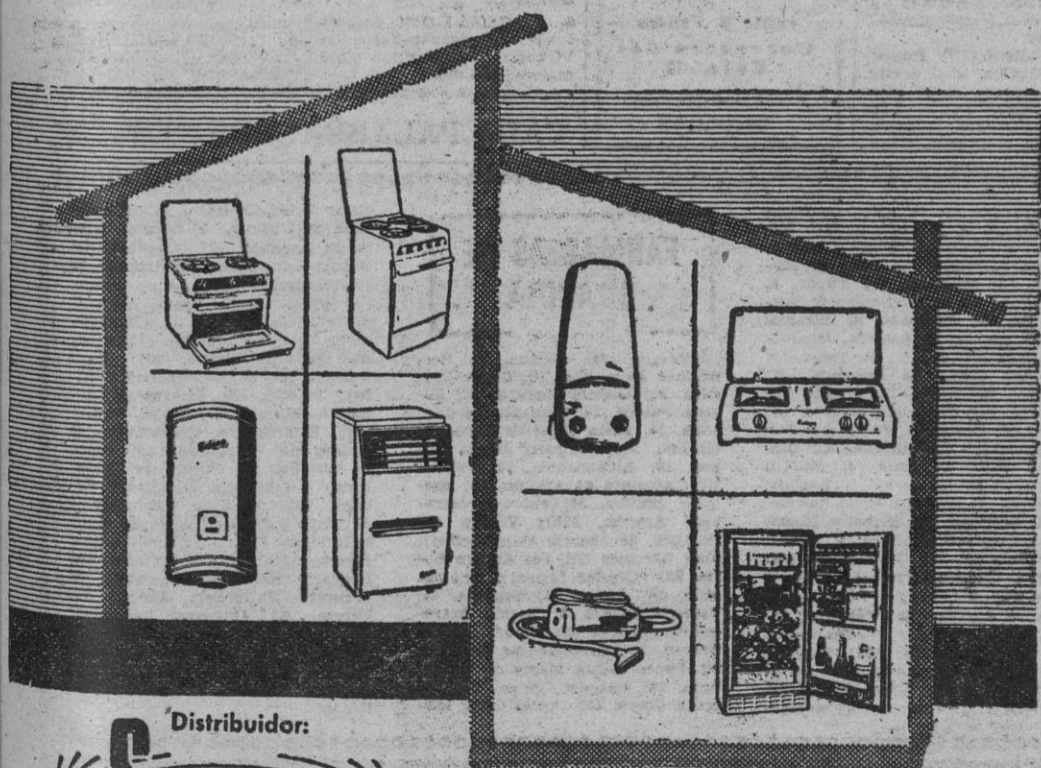
SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	=	⊙	Gracias a sus iniciativas personales y a la buena voluntad de sus compañeros habituales de trabajo o residencia podrá pasar una jornada provechosa para sus intereses.	Serán muy expresivos, cariñosos y generosos, muy amantes de la familia, de sus amigos y, en general, del ambiente en que se muevan. Su carácter será eminentemente conservador y tradicionalista por mucho que les llame la atención todo lo nuevo, especialmente en el sentido científico. Aunque mantengan viva esta curiosidad a lo largo de toda su vida, sin embargo no es fácil que hagan carrera en actividades modernas, sino más bien en tareas típicas de otros tiempos. Su imaginación caminará por un lado creando un mundo que recorrerán con la mente, pero en la realidad se sentirán amarrados a todo el pasado y los prejuicios que les afecten por su nacimiento. Su fuerza moral será limitada y podrán verse abajo si las circunstancias les ponen frente a un momento crítico. El suicidio puede amenazar a buen número de estos seres. El número 8 les dará suerte. Su color favorable será el anaranjado. Su perfume, la magnolia. Su talismán, el lapislázuli.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	+	=	⊗	Es muy fácil que no tenga toda la ponderación deseable en sus juicios y valoraciones personales. Esto puede ocasionarle disgustos o pérdidas materiales considerables.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	⊗	En el ámbito de su trabajo surgirán novedades que pueden desorientarle un poco o causarle profunda inquietud. Sin embargo, el panorama es bastante optimista en este sentido.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	Z	⊗	⊗	=	No se entregue a una desenfrenada actividad ni siquiera en cosas que le resulten agradables y divertidas. Necesita mantener un perfecto equilibrio de sus nervios.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊗	=	Tiene por delante un buen día para terminar trabajos pendientes, solucionar asuntos económicos o pedir una tregua en sus obligaciones de carácter financiero.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	⊙	=	⊗	Las influencias planetarias tendrán una feliz influencia en su estado de ánimo. Esto le impulsará a desarrollar una actividad remuneradora y a mostrarse conciliador.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	+	=	+	⊗	Es muy fácil que a lo largo de la jornada tenga más de un arrebato de nervios del todo inoportuno. Procure no mantener una actividad social muy intensa y vigile su trabajo.	
ESCORPIO 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	⊙	⊗	Contará con el apoyo desinteresado de personas que pueden serle de una gran utilidad en la realización de sus planes si éstos los ha madurado serena y juiciosamente.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	⊗	⊙	Su dinamismo y su ingenio le pondrán en buena situación frente a una inesperada circunstancia que se presentará en su medio habitual de trabajo o familiar. Entrevista.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	=	⊗	⊗	Su perspicacia servirá a sus intereses prácticos. También beneficiará a otras personas que se hallan ligadas a usted por lazos familiares o de trabajo y materiales.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	=	+	Le resultará difícil concentrarse en su trabajo. Sin embargo, debe esforzarse si desea evitar serias contrariedades. Examinarán de cerca su conducta y reacciones espontáneas.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	⊙	⊗	Actuará con lógica, sobre todo en el terreno sentimental. Esto le impulsará a no tomar decisiones precipitadas. Es posible que reciba una noticia muy alentadora.	

CLAVE EXCELENTE
⊙ BUENO
⊗ MEDIANO
= PASABLE
⊗ MALO
+ PESIMO

Edesa



UNA MARCA QUE RESUELVE TODAS LAS NECESIDADES DEL HOGAR



Distribuidor:



GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Jorge Juan, 9-Tel. 236 42 01
Géneva, 12-Tel. 257 06 04
Dr. Esquerdo, 27-Tel. 246 33 01
Marqués de Urquijo, 4-Tel. 241 37 17

Edesa

SU CALIDAD SE IMPONE

Equipese con una sola marca y apóyese en un solo servicio.

Edesa

3 PISOS LLAVE EN MANO

3 FORMULAS DE PAGO

¡AHORA SI PUEDE ADQUIRIR UN PRECIOSO PISO!

FORMULA 1ª (PAGO EN 24 MESES)

Desde 127.000 valor total menos Banco a 228.000 pesetas. ENTRADA, desde 40.000 a 90.000 pesetas. PAGO MENSUAL, de 2.411 a 4.080 pesetas.

FORMULA 2ª (PAGO EN 60 MESES)

Los mismos valores y las mismas entradas... pero desde 1.670 al mes a 1.871 pesetas.

FORMULA 3ª (PAGO EN 120 MESES)

Los mismos valores y entradas, desde 40.000 a 90.000 pesetas, pero... MENSUAL DESDE 631 A 1.070 ptas.

¿DONDE?

HERMENEGILDO BIELSA - MONEDEROS
Paralela a la espléndida AVENIDA DE ANTONIO LOPEZ

3 minutos verdad Metro Legazpi. Tranvías, autobuses y trolebuses a 100 metros de la colonia.

¡SIGA LEYENDO, LE INTERESA!!

Si la entrada inicial fuera superior a sus fuerzas, nuestra EMPRESA le aplazaría hasta 30.000 pesetas de la entrada de 90.000 pesetas durante tres años (12 letras trimestrales sin cargarle intereses)

VEA ESTOS PISOS Y CONTRATE HOY MISMO EN LAS OFICINAS DE LOS BLOQUES

SON OFERTAS DE SANDI, S.A.

LIMPIA
SANA Y
CRISTALINA



¡Beber FONTENOVA
es beber salud!

EL AGUA BACTERIOLOGICAMENTE PURA
"FONTENOVA"

BALAY, S. A.

Fabricante cocinas y lavadoras busca viajante introducido ramo cubra siguiente zona: Toledo, C. Real, Cuenca, Guadalajara, Segovia, Avila y provincia Madrid. Edad máxima, 35 años. Dotes culturales, morales y organización. Referencias profesionales. Inútil sin experiencia.

Escribir a BALAY, Ap. 285, Zaragoza.

Artículos de saneamiento!

EQUIPOS COMPLETOS, Y EL MAS
AMPLIO SURTIDO DE LAS MEJORES
MARCAS.



en
RUBIO S. A.
PRECIOS INIGUALABLES, MAS LA GARANTIA DE UNA FIRMA, ACREDITADA CON EL MAXIMO PRESTIGIO COMERCIAL.

SAGASTA, 15
Tel. 224 22 10

TELEFONO DE PUEBLO: 2-25-61-32

Madrid, martes 12 de diciembre de 1961

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso de la INVALIDA

21 Un novio
acomodaticio

Una hora más tarde, Pablo Berganza, el prometido de Mariluz, recibe en su despacho a los policías.

—De qué se trata, señores?

Se encarga de responder el inspector Montes:

—Sin circunloquios ni rodeos: de su novia, la señorita Mariluz.

—¿Cómo? ¿Qué pasa con ella? ¿Es que le ha sucedido algo?

—No, tranquilícese. ¿Sabe dónde se encuentra?

—Sí, en la finca de su jefe.

—Efectivamente. Ayer la dejamos perfectamente allí.

Se cierran un tanto los párpados del visitado antes de que diga:

—Puedo preguntarles qué les llevó a ustedes a "Las Siete Cancelas"?

—El dichoso deber. ¿Conoce a la señorita Victoria? A Viqui, quiero decir.

—Sí. Mariluz me ha hablado en distintas ocasiones de ella. Una antigua amiga de los señores Vallejo.

—Efectivamente. ¿Y en qué sentido le habló su novia de la señorita Viqui?

—¡Fchs! De una manera muy poco favorable.

—Concretamente, señor Berganza, ¿de qué acusa la señorita Mariluz a la otra?

—De "lagarta" y viciosa.

—Usted, personalmente, ¿no conoce a Viqui?

—No, señor. Y me pregunto a qué viene ahora esto.

—Ya lo verá. Díganos, mientras, ¿es cierto que usted y la señorita Mariluz están prometidos?

—Eso dicen.

—Lo dice y lo afirma categóricamente la propia interesada.

—Primera noticia que tengo —responde el interrogado, frío, imperturbable.

—No es posible. Su novia nos ha asegurado que van ustedes a casarse pronto.

—Pronto es un término un tanto impreciso.

—Pero indica, de todos modos, un corto espacio.

—Por supuesto. Claro está que siempre que estemos ambos de acuerdo.

—Ella habla como si lo estuvieran.

Ahora se abren los párpados del contable.

—Me gustaría saber en qué circunstancias anunció Mariluz el compromiso formal.

—Hablando un crimen por medio, señor Berganza.

—¿Un crimen?

Tampoco se inmota ahora el semblante del interrogado.

—Alguien mató a la señorita Victoria.

Aparece una sonrisa torva, ponzoñosa casi, en el semblante del novio de Mariluz, antes de que exprese:

—¿Y quién hizo esa... facina? ¿El señor Vallejo?

—¿Por qué había de ser él? —No lo sé, realmente. Es el primero que se me ha ocurrido.

—¿Y por qué esa prioridad?

—Pues, ¿qué sé yo? Como antes habían estado los dos tan unidos... y luego se separaron. ¿No dicen que dicho odio al amor, o mejor dicho, en este caso, del amor al odio va bien poco?

—Eso dicen, pero aplíquenos aquí el cuento, señor Berganza.

—Eso es trabajo de ustedes. Sin embargo cabe admitirse que la señorita Viqui pretendiera reverdecir viejos laureles, y que el señor Vallejo no estuviera por ello. Entonces, si la mujer consiguió acorralar al hombre...

—¿Acorralarle? ¿Cómo?

—Pues, por ejemplo, amenazándole con contar todo a su



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO. — Victoria, joven y escultural mujer, aparece asesinada en la piscina de la hacienda de los señores de Vallejo. La Policía interroga a los dueños de la finca y a los invitados. Después averigua que Carmen, la mujer de Eduardo Vallejo, simula una invalidez inexistente ya. Los policías siguen la pista de Mariluz, secretaria del señor Vallejo.

mujer si él no accedía a restablecer la antigua situación

—No, la señorita Carmen anda al cabo de la calle de todo, y eso lo sabían tan bien Viqui como don Eduardo.

—Entonces, no me explico. Tercera el inspector González:

—Oiga, señor Berganza, ¿conoce usted la casa de su novia?

El interrogado vuelve a achicar sus ojos.

—¿La casa? —murmura a continuación—. Pues sí, claro.

—El piso —insiste el investigador—. Me refiero al piso.

—No, no he subido nunca. Mariluz vive sola y...

—Muy delicado, pero habiendo una criada...

—De todas formas, jamás puse el pie en el cuarto de mi novia.

—¿Sabe de quién es el piso? —Del señor Vallejo.

—Se trata de un apartamento precioso y, desde luego, muy caro.

—Ya lo sé. Toda la casa es muy vistosa y moderna.

—Por ese cuarto, el señor Vallejo podía sacar una renta mensual de unos miles de pesetas.

—No me dicen nada nuevo. —¿Tanto gana su novia como secretaria del señor Vallejo para permitirse el gasto de un alquiler tan fastuoso?

—Supongo que don Eduardo no le cobra la renta.

—Y, además, le da a la señorita Mariluz un sueldo verdaderamente excepcional?

—También ella es excepcional.

El inspector Montes, que siente hervirle la sangre en las venas por la desfachatez y el cinismo de que está haciendo gala el interrogado, casi le grita:

—Excepcional en qué sentido? ¡Venga, hable, no sea que nos resulte usted el más excepcional de todos!

Tampoco se inmota ni un ápice el señor Berganza.

—Me refiero al sentido de la

capacidad. Mariluz podía constituir el prototipo de la secretaria perfecta.

—¿Qué entiende por perfecta? —Secretaria para todo?

—¿Por qué no le pregunta esto a ella misma, inspector?

—Se lo pregunto al novio que... ¡vamos, me digo yo que también tiene que saberlo!

—El novio, señor, tiene un criterio amplio y un espíritu moderno... Además quiere medrar.

Los dos inspectores permanecen unos segundos atónitos, estupefactos ante la anterior manifestación del individuo.

Al fin es Montes quien profiere en tono exacerbado, insultante:

—¡Medrar! ¿Eh? ¿Aunque sea pasando por carros y carretas?

A Pablo Berganza parece divertirse la indignación de los policías. Sin embargo, un punto de prudencia le obliga a aclarar:

—Bueno, si les digo, si les confieso que la señorita Mariluz jamás me ha importado un pito, tal vez me juzguen menos despiadadamente. Y tal confesión es la realidad...

Se abre un largo silencio, truncado, después, por el declarante:

—Verán. Yo vi clara la cosa inmediatamente, en cuanto vi que la señorita Mariluz parecía interesarse por mí. Ni soy un Adonis ni menos un Rost-child. Conque sabiendo cómo se las calza en exigencias y ambiciones ella y lo que se hablaba del señor Vallejo y de su secretaria, me dije: "Pablo, ésta te busca para tapadera." Y acepté ser tapadera pensando en mi porvenir profesional.

Sarcástico advierte el inspector González:

—No es un papellito muy digno, que digamos.

—Depende de lo ancha que uno tenga la conciencia y de los zarpazos que a uno le haya dado antes la vida. Y como a mí me los dió muy profun-

dos, ¡vaya!, es como si me vengara.

Los policías se pelean de que ahora el otro les está hablando con cruda sinceridad. Y el inspector Montes decide aprovechar la racha:

—Bien, señor Berganza. Allí cada uno con sus procedimientos de medro. Díganos una cosa. Desde luego, para su jefe, Mariluz es una aventura. Una aventura más.

—Se equivocan. Si acaso, la gran aventura de su vida.

—¿Cómo? ¿Tan interesado se encuentra el señor Vallejo por la chica?

—Completamente colado.

—No lo demuestra.

—Sabe disimular como nadie. Sin embargo está enamorado en absoluto de su secretaria.

—¿Y ésta de él?

—Mariluz no se separará de ese hombre. De un lado, es un animal joven, fuerte, fogoso... El tipo varonil que a ella le cuadra. Y por otra parte, es millonario.

—No me ha contestado si ella puede quererlo o no.

—Puede que lo quiera, y mucho, a su manera. Pero, sobre todo, le conviene.

—¿Qué pasaría si la señorita Carmen muriera?

—Que Mariluz no tardaría en ser la nueva señora de Vallejo.

—¿Habrá soñado ella alguna vez tal cosa?

—Desde luego. Y más sabiendo enferma a la otra.

—¿Le habló a usted de eso, de sus ilusiones, en concreto?

—Una vez se confió un tanto a mí. Tal vez porque siendo Nochevieja había tomado alguna copa de más. Pero aun así y todo, rectificó en seguida.

El diálogo, después, comienza a declinar.

Y en la calle, los dos inspectores inician el comentario:

—¿Te fijaste, Emilio? ¡Vaya "jeta" la de ese tipo!

—Un hombre con ideas claras. Sabe lo que quiere y se vale, para alcanzarlo, de todos los medios.

—¡Bueno, pero es que hay medios que uno ve un trapo rojo y se arranca! ¡No me digas!

El inspector Montes no puede menos de soltar la carcajada. Hilaridad que encuentra inmediatamente eco en su colega.

Segundos después apostilla González:

—Oye, y pensando en todo eso que el "tipo" nos ha dicho, ¿no estaremos ante un crimen por carambola?

—¿Eh?

—Cabe la hipótesis, si. Mira, Mariluz y su jefe están "chaleaos" el uno por el otro. Pecado, naturalmente, mientras esté la mujer de don Eduardo por medio.

—La víctima ha sido Viqui. No lo olvides.

—¡Ahí viene lo mío de la carambola, pelmazo! El Eduardo o la Mariluz, o ambos de acuerdo, se "cargan" a la pobre Viqui, sabiendo que el crimen se lo van a achacar a Carmen.

—¡No seas ingenuo! ¿A la Invalida?

—¡Un momento, amigo! ¡Un momento! A la inválida que no lo es ya, y ellos lo saben muy bien.

El inspector Montes siente que súbitamente se ha acrecentado su interés por la teoría de González:

—¿Eh?—pregunta nervioso—, ¿Cómo dices?

(Continuará.)

PUEBLO

**UN PELIGROSO
ATRACADOR
ANDA SUELTO**

Lleva una pistola y no duda en disparar

Asaltó unas bodegas de la calle de Francos Rodríguez y horas después disparaba contra los ocupantes de un coche en la carretera UNA DE SUS VICTIMAS FUE HERIDA EN UN MUSLO Y EL DESCONOCIDO HUYO

Con la presencia de un atracador solitario, que en la tarde de ayer llevó a cabo dos asaltos—frustrados—, hiriendo en un muslo a una de sus víctimas, el anterior atracador, perpetrado la noche del sábado junto a Villalba, y del que, como es sabido, resultó víctima un taxista, ha pasado a un segundo plano de la actualidad, mientras las autoridades se ocupan intensamente de dar caza a los autores.

Parece demostrado que nada tiene que ver el atraco y robo del taxi, del que fueron autores dos sujetos morenos, de cierta corpulencia, con estos dos últimos golpes perpetrados ayer por ese atracador solitario, cuyas señas personales son: reducida estatura, más bien delgado, rubio y con bastantes entradas. Representa unos veinticinco o veintiséis años y viste un pantalón oscuro y un jersey alto con cremallera.

La Brigada de Investigación Criminal, en perfecta coordinación con fuerzas de la Guardia Civil de la 301 Comandancia, vigilan toda una amplia zona de la carretera de El Pardo, controlando palmo a palmo el terreno en la búsqueda sin cuartel del referido atracador.

Es de esperar—puesto que no llevaba ningún vehículo cuando cometió los dos asaltos—que tuviera que huir a pie un largo trecho. Y esto hace pensar que quizá no esté muy lejos. Pero, pese a esto, la captura podría resultar muy difícil, ya que no parece ser un tipo del hampa, es decir, un delincuente fichado. Su forma de actuar parece más bien la del adolescente alocado que, dominado por una conducta irregular, ha llegado a esta tipo de delito, sin plena conciencia de su responsabilidad ni de lo que se juega en ello.

Las autoridades saben que—salvo inexplicables excepciones—un delincuente habitual, si comete un atraco a mano armada, no dispara sino en último extremo, y ello siempre en consideración a la importancia del "consumado" o botín.

Cientos de fichas de sospechosos han sido examinadas en la B. I. C. por las víctimas de los atracos de ayer. Pero, aun cuando la Policía guarda el ma-

yor secreto en torno a este extremo, parece que no ha sido reconocido.

El hecho de que no sea un delincuente habitual, un atracador profesional, hace, por otro lado, imprevisible cualquier reacción, porque la mayoría de sus actos, como ha ocurrido en estos dos atracos en que ha disparado sin ninguna razón, están dominados por el miedo. Y eso es algo perfectamente incontrolable. En cualquier momento, el atracador solitario puede salir de su madriguera y volver a actuar. Y eso es lo que preocupa seriamente a la Policía.

En las primeras horas de la tarde de ayer, el desconocido entró en unas bodegas de Francos Rodríguez, 84, y solicitó que le admitieran en una partida de tute que se disponían a jugar tres jóvenes ferroviarios, clientes de la taberna.

Cuando éstos se marcharon, aprovechando que en el establecimiento sólo quedaba la dueña y otro cliente, el desconocido sacó una pistola del bolsillo al tiempo que gritaba: «¡Manos arriba y venga el dinerol!»

La dueña reaccionó valientemente y, secundada por el otro cliente, dijo al atracador que no tenía dinero en la caja, que lo guardaba en el interior de la vivienda.

«¡Pronto, pasen dentro, sin hacer tonterías!», volvió a gritar nerviosamente el atracador. La dueña y el cliente no tuvieron más remedio que obedecer momentáneamente las órdenes del desconocido. Pero cuando se dirigían al interior, ella cerró la puerta que separa la trastienda del establecimiento. El atracador efectuó entonces un disparo que atravesó la puerta y una lata de conservas que se hallaba en el interior. Por for-

tuna, no alcanzó esta vez a nadie.

Pronto comenzaron a sentirse gritos de auxilio y el atracador emprendió una veloz carrera, sin dejar de empuñar el arma, con la que, de cuando en cuando, se volvió para proseguir sus amenazas.

A los pocos minutos un coche radiopatrulla de la Policía llegaba al lugar del hecho y recogía las primeras informaciones de las víctimas y de los testigos presenciales.

El referido cliente, que había permanecido en el establecimiento, salió en persecución del fugitivo en unión de otras personas. Pero ni ellos ni la Policía consiguieron darle alcance.

Horas después—a las seis y media de la tarde—, y cuando la B. I. C. comenzaba a hacerse cargo del asunto, la Guardia Civil de servicio en la carretera de El Pardo comunicaba que se había perpetrado otro atraco frustrado, donde resultó herido en un muslo uno de los ocupantes de un vehículo que estaba allí estacionado, a la altura del kilómetro 2,200. Al parecer, el mismo sujeto—no existe la menor duda en cuanto a su identificación, ya que las señas personales son iguales a las anteriores—, empuñando la pistola, ordenó a las dos señoras, extranjeras, que iban en el coche que le entregasen cuanto dinero llevaran encima. Había oscurecido, y las víctimas no repararon en principio en el arma, pero al esgrimirse de manera amenazadora comenzaron a pedir socorro y una de ellas a golpearle con el bolso, tratando inútilmente de despojarle de la pistola.

El desconocido, presa de gran nerviosismo, efectuó varios disparos, alcanzando en una pierna a la víctima, que tan valientemente se le había enfrentado. Como quiera que el atracador no

ignoraba que aquellos disparos habrían sido oídos por la Guardia Civil, que no estaría lejos, emprendió veloz carrera, sin que se le diera alcance, pese a la batida que durante varias horas se efectuó sobre aquel terreno.

La víctima herida fué trasladada a la clínica de la Concepción, donde se le apreció una herida, con orificio de entrada y salida, en un muslo, al parecer producida por una bala del calibre 6,35.

Julio CAMARERO

A la tempestad sigue la calma

En Manacor esperan verse favorecidos con el «gordo»

MANACOR.—En opinión de muchos habitantes de esta isla, "después de la tempestad viene la calma", aunque ellos traducen el adagio, adaptándolo a sus deseos particulares, por el de "no hay mal que por bien no venga".

Por azares de la suerte, lógicamente, después de las inundaciones de Valencia, en 1957, el "gordo" de la lotería cayó en la capital levantina. Ahora, diez días después de las de Sevilla, el primer premio correspondió a la bella y sufrida capital andaluza. Creen los habitantes de esta ciudad que están en turno para la suerte por haber sufrido inundaciones Manacor los días 31 de octubre y 1 de noviembre. El supuesto ha circulado rápidamente y se ha registrado una auténtica fiebre para adquirir, especialmente, pequeñas participaciones de las que en Navidad se suelen vender en todas las tiendas. Se da el caso peregrino de que desde los pueblos próximos llegan a Manacor en busca de lotería muchas personas desplazadas con dicha única finalidad, y entre las más sollicitas figuran las que expenden en cafés y tiendas que resultan afectadas por las inundaciones. Creen, sin duda, que, después de la desgracia, hará su aparición la suerte. (Cifra.)

DATOS

METEOROLÓGICOS:

TEMPERATURAS.—La máxima fué de 12,4 grados, a las 16,30 horas de ayer. La mínima, 4,9 grados, a las 9,45 horas de hoy. Alicante, con 24 grados, y Cuenca y Soria, con un grado bajo cero, tuvieron las extremas nacionales.

PRESIONES.—717,3 y 717,9 milímetros, las dos marcas exactas, fueron las barométricas registradas ayer, a las siete de la tarde, y hoy, a las siete de la mañana.

SAN SEBASTIAN

NUEVAS DE LOS DOCTORES ESPAÑOLES EN KINDU

Les ha llegado el ejemplar de PUEBLO donde se hablaba de ellos

SAN SEBASTIAN, 11. (Por teléfono, de nuestro correspondiente, Aranjuelo).—La inquietud, muchos días sufrida, por la situación crítica del médico donostiarra que dirige el hospital de Kindu y su compañero el malagueño doctor Moreno ha quedado desvanecida, en gran parte, por una carta que ha llegado a un amigo suyo desde Bukabú, capital de aquella provincia congoleña. En ella le participa, después de referirse a los incidentes ya conocidos de la matanza de los aviadores italianos, que ha vuelto la calma y que aquel trágico día también los doctores españoles, como el resto de la población blanca, pudieron salvar sus vidas merced a la protección de las tropas locales congoleñas. Ambos médicos consiguieron alcanzar el campamento de las Naciones Unidas, donde les protegieron los soldados malayos, en apoyo de los cuales llegaron después fuerzas etíopes.

Al cabo de los días, los doctores Demaso Sánchez y Moreno regresaron al hospital, donde, de los 600 enfermos internados, sólo quedaban 60. Fueron muy bien recibidos por la población doliente, y refiere el doctor Sánchez que al reanudar sus actividades e intervenir con éxito en una muy grave operación, el marido de la paciente se le puso de rodillas y le besó los pies.

La información anterior publicada en PUEBLO ha llegado hasta Bukabú, y el cirujano guipuzcoano ha podido hacerse con el recorte de nuestro periódico en el que se hablaba de él y su colega andaluz. Parece que el momento actual en Kindu es mucho más optimista en este aspecto de la vida normal y que sólo se temen los efectos de las lluvias próximas de enero, que pueden originar inundaciones.

Del buen espíritu del joven doctor donostiarra es un detalle significativo que, dentro de las complicaciones que suponen los acontecimientos en medio de los cuales vive, pida noticias de la Real Sociedad, recordando sus tiempos de futbolista en la playa de la Concha.

barajas estación aérea.

El obispo auxiliar de La Habana, a Bogotá

★ De Roma, y a bordo de su avión particular, llegó el multimillonario norteamericano Mr. Charles W. Engelhard, a quien acompañan otros importantes financieros de aquel país. El señor Engelhard es propietario de una importante cadena de industrias en diversas ciudades de los Estados Unidos. Viaja a bordo de un Conair equipado lujosamente y acompañado por varios miembros de su servidumbre. La tripulación del avión está integrada por un piloto, un navegante y un mecánico.

★ Salió para Bogotá el obispo auxiliar de La Habana, monseñor Boza Masvidal, que hace unos meses fué expulsado de Cuba por el Gobierno castrista. Unas 300 personas de la colonia cubana en Madrid acudieron al aeropuerto para tributarle una cariñosa despedida y el prelado, en el hall, mientras todos los presentes se arrodillaban, impartió su bendición. Después, cuando monseñor Boza se dirigía al avión, los cubanos exiliados no dejaban de aclamarle y de agitar banderas, mientras entonaban el himno nacional de Cuba.

★ Llegó de Roma el señor Humberto Grazi, ex secretario general del Ministerio italiano de Asuntos Ex-

teriores y actualmente presidente de una importante entidad siderúrgica. Viene a nuestro país para realizar una visita a las instalaciones siderúrgicas españolas.

★ Marchó a Barcelona el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, acompañado de su secretario particular.

★ Regresó de Barcelona el capitán general don Agustín Muñoz Grandes, jefe del Alto Estado Mayor, que se había trasladado a la ciudad condal para asistir en el portaaviones "Enterprise" a los ejercicios aeronavales realizados por las fuerzas norteamericanas frente a la costa catalana. En el aeropuerto fué recibido por el general Navarro Garnica, segundo jefe del Alto Estado Mayor y otros jefes del Ejército.

INCIDENCIAS:

A las 8,41 horas de hoy, por hallarse el aeropuerto de Barajas bajo mínimos meteorológicos, se suspendieron todas las entradas de aviones. Las salidas, sin embargo, continuaron dándose normalmente. A media mañana, mejorada la situación atmosférica, el tráfico en Barajas se reanuda con toda normalidad.

Segundo día de lectura del veredicto contra Eichmann

EL JUEZ HALEVI ANALIZO LAS ACTIVIDADES DEL ACUSADO EN EUROPA ORIENTAL

JERUSALEN, 12.—El Tribunal del distrito de esta ciudad se ha reunido nuevamente esta mañana para continuar la lectura del veredicto dictado contra Adolf Eichmann.

En el veredicto, cuya lectura lleva ya nueve horas, los jueces declaran que el acusado desempeñaba un papel central en la llamada "solución final del problema judío", consistente en el exterminio de millones de judíos europeos.

Hoy, el juez Halevi analizó las actividades de Eichmann en los

territorios de Europa oriental ocupados por los nazis.

"Eichmann manifestó que las órdenes de acción contra los judíos en estas zonas no procedían de su oficina, sino de otros organismos. Nosotros no podemos aceptar este argumento, puesto que Eichmann tiene responsabilidad personal en las matanzas del Ghetto de Varsovia."

"Mientras que el Ministerio de Territorios Orientales ocupados—continuó el juez—recomendaba que se adoptaran primeramente medidas económicas contra los judíos, Eichmann insistió en que tales medidas no evitarían la solución final, es decir, el exterminio..."

"Finalmente hemos comprobado que Eichmann, según consta en varios documentos, dió su consentimiento al empleo del gas como medio de ejecución de los judíos en el Este." Afirmó también el juez que el acusado estuvo constantemente en contacto con los "grupos de operación" encargados de exterminar a los judíos en el Este y preparó disposiciones sobre la forma en que había de llevarse a cabo esta exterminación.

El juez Halevi se refirió después a las actividades de Eichmann en relación con los campos de concentración de Treblinka, Chelmno, Maidanek, Sobibor, Belzec y Auschwitz.

Calificó "de la parte más horrible de la acusación" la que se refiere a la intervención de las unidades especiales alemanas, que llevaron a cabo la última fase del exterminio, quemando los cadáveres, destrozando los huesos y lanzando al aire las cenizas. No obstante, el tribunal declara no haber hallado pruebas suficientes para relacionar a Eichmann con estas actividades de los grupos especiales. (Efe.)

GRANDES REBAJAS PLAZOS

• BATIDORES
• OLLAS EXPRES
• TOCADISCOS

CONCLIN San Bernardo, 24

Entrega de premios en Galerías Preciados

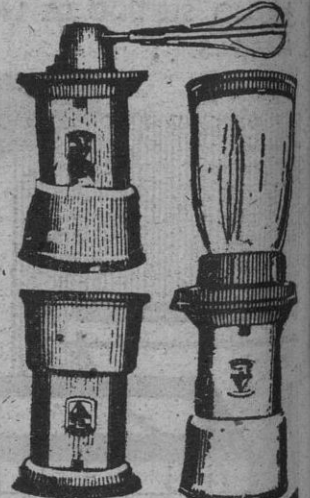


El señor Olmos, segundo premio del XIV Concurso de temas navideños, tarjetas de Navidad, en el momento de recibir el mismo en presencia de don José Fernández, gerente de Galerías Preciados.



¡Buenas tardes
D. Donato
que mañana
tenga un día
feliz!

Y TENGA PRESENTE
QUE EL CONJUNTO
FUNCIONAL



MARCONI MILMIA
tiene la seguridad funcional
Marconi
3 NECESIDADES
RESUELTAS EN
1 APARATO
Trituradora-Batidora-
Molinillo
Vendemos adaptándonos a
su necesidad de compra

CERES

Carretas, 14
[Entrada por Pl. Benavente]
Luis Vélez de Guevara, 14