

JOYERIA - RELOJERIA  
Pedro RODRIGUEZ



CERTINA

PROXIMA  
APERTURA  
Sigue la venta  
Grandes rebajas

ATOCHA, 112  
(Frente al Cine de San Carlos)

# PUEBLO

AÑO XXII  
NUMERO 6.790  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
VIERNES 30  
JUNIO 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32



## BERLIN: U. S. A. practicará su nueva estrategia para la guerra fría

### No retroceder un paso

#### KENNEDY PRESIDIO EL CONSEJO NACIONAL DE SEGURIDAD

- Medidas para pararle los pies a Kruschef
- Terminaron los pasos atrás y los paños calientes

**N**UEVA YORK, 30. (Por cable, de nuestro corresponsal, Blanco Tobio.) — Una sola sesión del Consejo Nacional de Seguridad de los Estados Unidos bastó, en varias ocasiones, para adoptar decisiones políticas de trascendencia. Para estudiar la prevista crisis de Berlín, el citado Consejo se ha reunido por lo menos tres veces ya, que nosotros recordemos. Hoy se celebró esa tercera reunión y aunque, como de costumbre, no ha trascendido nada al público, todo el mundo presume lógicamente que el tema central fue, una vez más, Berlín, y las medidas que habrá que tomar para pararle los pies a Kruschef, si es preciso. Probablemente, en la sesión de hoy se debatió el informe encomendado al ex secretario de Estado, Dean Acheson, y que se refiere precisamente a las medidas en cuestión. En su conferencia de Prensa de ayer, el Presidente Kennedy había anunciado que el informe Acheson sería examinado esta semana. Según escribíamos en nuestra última crónica, las medidas a adoptar parecen ser que comprenden una movilización parcial de reservas de la Guardia Nacional y el refuerzo de unidades de guarnición en Alemania. No obstante, no se tiene por ahora evidencia de que el Consejo Nacional de Seguridad haya pasado de la etapa deliberante a la de decisiones en firme. Nuestras noticias son de que este máximo organismo consultivo de la presidencia, en materia de seguridad nacional, más que hacer frente a una posible situación de emergencia, está estudiando una planificación política de largo alcance y a largo plazo, que podría ser el comienzo de una nueva estrategia de combate en todos los frentes de la guerra fría, y no sólo en Berlín. La necesidad de este estratégico "new look" fue impuesta, según todas las apariencias, por lo de Cuba y Laos.

La primera reacción occidental a lo que podríamos considerar "pretudio a la crisis de Berlín" —el intento del Gobierno de la Alemania del Este de controlar el tráfico aéreo sobre su territorio— ha sido la de ignorar esa ley, que entrará en vigor el 1 de agosto, no reconociendo la autoridad del Gobierno de Pankow en esta materia. Se considera aquí que el fijar esa fecha anticipándose tres o cuatro meses al que podríamos llamar "comienzo oficial de la crisis berlinesa", obedece al propósito de tantear el talante de los occidentales en cuanto a restricciones de entrada y salida de Berlín, y de medir la capacidad de asimilación por aquéllos de la idea de que, en un futuro próximo, tendrán que entenderse con el Gobierno de Pankow, cuando Kruschef le dé la alternativa con el tratado de paz, que motiva las presentes tensiones. A este sondeo, Occidente ha respondido desdeñosamente malhumorado y demostró que su capacidad digestiva para pasar al Gobierno alemán del Este es nula. Ciertamente no cabría esperar otra cosa en esta fase de los octavos de final de la crisis.

La Prensa norteamericana ha reaccionado muy favorablemente ante la idea de no retroceder un paso en Berlín, cualquiera que sea el precio. Esta actitud refleja fielmente, a nuestro entender, el agotamiento de la paciencia del pueblo norteamericano ante ese constante e insolente arrastrar de sable de Nikita Kruschef,

### RUSIA: HABRA NEGOCIACION

WASHINGTON, 30.—Habrá "discusiones" con la Unión Soviética acerca de la crisis berlinesa, ha dicho esta noche el secretario de Estado, Dean Rusk. Sin embargo, Rusk, que hablaba en una entrevista televisada, eludió contestar directamente cuando se le preguntó si Estados Unidos propondrían una conferencia oficial entre las potencias occidentales y la Unión Soviética. "Creo—dijo—que no hay duda de que habrá discusiones entre los Gobiernos sobre Berlín, incluidas discusiones con la Unión Soviética." El secretario de Estado expresó el punto de vista de que confiaba en que habrá unidad y acuerdo entre las potencias occidentales en relación con la crisis de la antigua capital alemana. (Efe.)

Sin retórica patriótica y sin exaltación, el pueblo americano está siendo llevado fríamente, como en una aula de lógica, a la convicción de que se acabaron los pasos atrás, los paños calientes y la gimnasia persuasiva. Partiendo de las bajas temperaturas de confianza nacional que siguieron al fracaso en Cuba, hoy podemos afirmar que este país se está aproximando a la prueba de Berlín, totalmente recuperado de su complejo de frustración.

un artículo sobre la citada cuestión que ha aparecido esta semana en la revista "Newsweek". Los agentes federales han estado en el Pentágono e interrogado a varios oficiales adscritos al Estado Mayor Conjunto. El artículo de "Newsweek" señalaba que el Estado Mayor Conjunto, a requerimiento de Kennedy, había elaborado planes para convencer al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, de que los Estados Unidos "hablan en serio" en lo relativo a su posición en Berlín. El artículo de la citada revista añadía que los planes del Estado Mayor Conjunto incluyen: 1) Evacuación de unos 250.000 familiares del personal militar norteamericano de zonas consideradas como peligrosas en Alemania occidental y Francia. 2) Reforzar a las cinco divisiones norteamericanas y unidades de apoyo en Alemania occidental (mediante el envío de una o dos divisiones desde los Estados Unidos. 3) "Declaración de urgencia limitada", movilización de cuatro divisiones de la Guardia Nacional más reservistas y aceleración de los llamamientos a filas. 4) Utilización de los aviones comerciales (flota aérea de la reserva civil) para enviar paracaidistas y otros soldados a Alemania en un plazo de pocas semanas. 5) Alguna demostración de la intención norteamericana de emplear armas nucleares, lo cual podía ser llevado a cabo mediante la reanudación de pruebas de armas atómicas o por el despliegue de ingenios nucleares a posiciones "avanzadas". 6) Despliegue de unidades en Europa. (Efe.)

### SECRETOS DEL PENTAGONO DE DOMINIO PUBLICO

WASHINGTON, 30.—El Presidente Kennedy ha ordenado que la Oficina Federal de Investigación realice una investigación para determinar de qué fuente proceden los informes, que han sido publicados, sobre los proyectos preparativos norteamericanos para hacer frente a la crisis de Berlín.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, ha declarado anoche que la F. B. I. está investigando la "revelación de cierta información secreta procedente del Pentágono". Salinger se negó a hacer comentarios.

En otras fuentes se agrega que el Presidente ha dado instrucciones a su hermano, el fiscal general, Robert F. Kennedy, para que se inicie una investigación respecto a la publicación de

### SEGUN FUNCIONARIOS DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO

## TEMOR DE UN INMINENTE ATAQUE A KUWAIT

#### INGLATERRA toma medidas

### Fuerzas navales británicas, rumbo al golfo Pérsico

WASHINGTON, 30.—Funcionarios norteamericanos han declarado que en el Departamento de Estado se han recibido noticias, según las cuales exis-

te la posibilidad de que Irak ataque a Kuwait, de un momento a otro.

Los citados funcionarios se negaron a señalar las fuentes de la información, pero sí dijeron que las mismas se hallan, generalmente, bien informadas. (Efe.)

de Hong Kong para el mar Rojo y que el portaaviones "Bulwark", con 600 infantes de Marina a bordo, se dirige hacia el golfo Pérsico.

#### \* NOTA DEL FOREIGN OFFICE

LONDRES, 30.—Gran Bretaña ha anunciado hoy la adopción de medidas de precaución ante los movimientos de tropas iraquíes hacia Kuwait.

En una declaración especial, el Foreign Office ha anunciado: "El Gobierno de Su Majestad tiene ciertas obligaciones respecto a Kuwait. Frente a la declarada amenaza a este pequeño Estado independiente de anexión por parte de un vecino más poderoso, el Gobierno de Su Majestad ha tenido que tomar algunas medidas normales de precaución."

La declaración añade: "Al mismo tiempo, el Gobierno de Su Majestad ha informado a cierto número de países amigos en el Oriente Medio y en otros lugares de su honda preocupación por esta situación y les ha expresado la confianza de que ellos utilicen su influencia moderadora cerca del Gobierno iraquí para que Kuwait pueda continuar su desarrollo como un Estado árabe independiente dentro de las naciones del mundo."

Estas representaciones diplomáticas, añade el Foreign Office, han sido hechas directa-

mente por los jefes de misión británicos en los citados países.

Pero el portavoz del Foreign Office ha rehusado confirmar si Kuwait había pedido apoyo militar británico. Y agregó: "Estamos en estrecho contacto con el Gobierno de Kuwait". Dijo también el portavoz que el Gobierno iraquí no "tenía dudas" sobre cual era el punto de vista británico.

Al ser preguntado a comentar si Kuwait había pedido ayuda militar a Inglaterra, el portavoz respondió: "Nuestras obligaciones son sobradamente claras y la situación del emir también lo es". (Efe.)

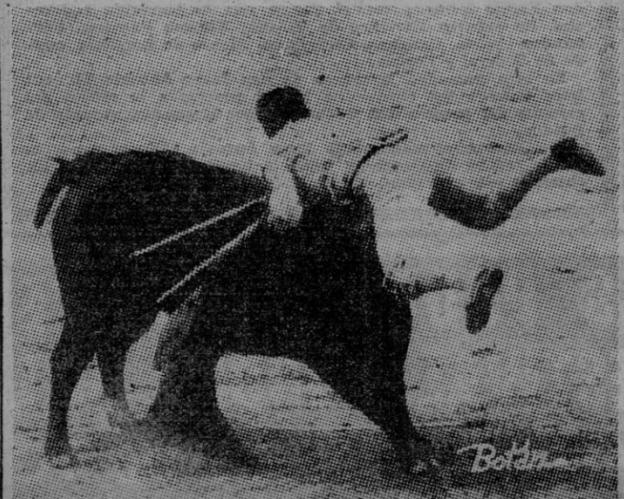
#### \* EXPULSION DE LOS IRAQUIES

BAGDAD, 30. — Informes de Prensa publicados en esta ciudad dan cuenta de que el "Consejo de Cheques" de Kuwait ha decretado la expulsión de todos los iraquíes que residen en el territorio. Actualmente su número se calcula en unos 40.000.

Las líneas aéreas iraquíes no han suspendido sus vuelos a Kuwait a pesar de los pretendidos malos tratos que sufrieron ayer sus tripulaciones en el aeropuerto de Kuwait. El periódico "Al Mustaqbal" dice hoy que hombres armados registraron un avión iraquí, confiscaron los periódicos de esta nacionalidad que

(Pasa a la pág. siguiente.)

### AYER, EN LAS VENTAS



Durante la novillada de ayer en las Ventas el novillero Pepe Osuna resultó aparatosamente volteado por su primer enemigo.

Efusiva felicitación de S. E. el Jefe del Estado a monseñor Antoniutti

El nuncio de Su Santidad celebró en la Universidad de Comillas el XXV aniversario de su consagración episcopal

COMILLAS.—En la Pontificia Universidad de Comillas—donde ya desde su llegada había recibido tantas manifestaciones de afecto—, el nuncio de Su Santidad celebró el XXV aniversario de su consagración episcopal.

Los actos conmemorativos comenzaron con una solemne misa de pontifical, cantada por todos los asistentes, al final de la cual se dió lectura a la carta que Su Santidad dirigió a monseñor Antoniutti en este importante aniversario.

Posteriormente hubo una velada literario-musical de homenaje al nuncio apostólico. Entre otras varias piezas, se interpretó el "saludo jubilar", especialmente compuesto para esta ocasión por el prestigioso músico padre Ignacio Prieto, S. J. Durante el acto hablaron el rector de la Pontificia Universidad y varios alumnos.

Cerró la velada el nuncio con un emocionado discurso, en el que evocó muchísimos recuerdos de su dilatada vida apostólica.

Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido a monseñor Antoniutti una felicitación muy efusiva. Tanto en Comillas como en la sede de la Nunciatura se han recibido numerosísimas cartas y telegramas por parte de autoridades eclesíasticas y civiles, colegas del Cuerpo diplomático y amigos tanto de España como del extranjero.

GRATITUD DE LA NUNCIATURA

La Nunciatura ha facilitado una nota a la Prensa, en la que se dice que, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, monseñor Antoniutti expresa públicamente su gratitud por las innumerables muestras de afecto que, procedentes de toda España, le han sido tributadas en el XXV aniversario de su consagración episcopal.

CONTRIBUCION DE LOS OPTICOS ESPAÑOLES A LOS DAMNIFICADOS POR EL INCENDIO DE VALLECAS

La clase óptica española, a través de su Subgrupo, encuadrado en el Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica, inició a raíz del incendio de la fábrica de monturas para gafas radicada en el Puente de Vallecas una suscripción entre sus miembros con objeto de recaudar fondos con destino a los veintiséis damnificados de dicha catástrofe.

Gran parte de los ópticos españoles, al igual que mayoristas y fabricantes, contribuyeron a dicha suscripción con generosas aportaciones hasta alcanzar la cifra de 152.728 pesetas, cantidad ésta que, puesta a disposición del presidente nacional del Sindicato y siguiendo el criterio que tuvo en cuenta la Alcaldía de Vallecas para la distribución de la suscripción pública, fué repartida en un acto que se celebró el pasado día 21 en la sede del citado Sindicato Nacional.

Importante discurso de Salazar sobre la actual política del país

- AL PRONUNCIAR EL NOMBRE DE ESPAÑA FUE CALUROSAMENTE OVACIONADO
- LA O. N. U., ANGOLA Y MOZAMBIQUE: TRES TEMAS ABORDADOS POR EL JEFE DEL GOBIERNO
- EL PRESIDENTE AMERICANO THOMAS VISITARA ESPAÑA EN OCTUBRE

LISBOA, 30. (Crónica telefónica de nuestra correspondencia, Conchita Guerrero.) — Hace apenas unos minutos, y seguida de la más calurosa ovación, pronunció Oliveira Salazar un trascendental discurso sobre el momento político portugués.

La Asamblea Nacional había sido convocada en sesión extraordinaria para ocuparse del viaje oficial a España, el próximo mes de octubre, del Presidente de la República, almirante Américo Thomas, correspondiendo a la invitación del Generalísimo Franco, que le fué entregada personalmente por el ministro de Asuntos Exteriores español, don Fernando María de Castilla, durante su reciente visita oficial a Lisboa.

En efecto, a las diez y media en punto de la mañana se leyó el "expediente" o comunicación a la Asamblea, pues sabido es que el jefe del Estado no puede ausentarse del país sin la previa autorización de la Asamblea Nacional.

Con anterioridad a esta convocatoria extraordinaria, se recuerda que la Asamblea ya se reunió excepcionalmente otras dos veces, que recordemos, en 1958 y en 1959, para ocuparse de la reforma constitucional.

Inmediatamente después de la lectura, entraba Oliveira Salazar en el salón, escuchando una prolongada ovación. Precedido de gran expectación, el discurso ha tenido pendiente al país entero toda la mañana.

Por vez primera, la emisora nacional, cubriendo toda la red portuguesa, ha hecho la retransmisión directa, en cadena, a toda la geografía lusitana y, previendo algunas dificultades auditivas, volverá a leerse esta noche.

Asimismo, la televisión no faltó a la cita nacional en la Asamblea, y hace unas horas que, por unos u otros medios, nadie ha dejado de escuchar al prestigioso estadista.

A vuela pluma, ya que el tiempo apremia, podemos dividir el importantísimo discurso de Salazar en cuatro partes, es decir: un prólogo, y tres más, referidas al resumen de las relaciones portuguesas con la O. N. U.; balance de la Administración lusitana en Angola y comparación del progreso de Angola y Mozambique con sus países vecinos.

En el prólogo ha hecho una certera "historia" de los ataques en la O. N. U. a la soberanía portuguesa, ya en la Asamblea General, ya en el Consejo de Seguridad, citando ce por ce las propuestas, calumnias y votaciones que allí se han realizado.

España sigue figurando noble y fraternalmente siempre al lado de Portugal, apoyándolo con su voto.

Tras ese prólogo, Salazar ha hecho un resumen de la actitud adoptada por los Estados Unidos respecto a los países afroasiáticos, mostrando su asombro ante la política suicida seguida por Norteamérica en África, puesto que corre líneas paralelas con las de Rusia, cuando sus intereses son totalmente contrarios.

No podrán esperar en la O. N. U. ni en el Consejo de Seguridad un informe—puesto que quieren informes—sobre la influencia portuguesa en África, e incluso sobre la propia situación administrativa de las provincias ultramarinas portuguesas, más completo, más rotundo, que el que ha expuesto esta mañana Salazar en la Asamblea Nacional.

En su importantísimo discurso el sobresaliente estadista ha puesto las cosas en su punto

exacto, y, además de los datos económicos, políticos e incluso sanitarios, Salazar ha hecho una certera y bien documentada comparación del estado progresivo de las provincias portuguesas africanas con las otras ya independientes o países que tratan de independizarse y tienen fronteras con Angola y Mozambique. Confrontándolas a base de cifras, la Administración lusitana en África es sorprendentemente civilizada y europea.

Los discursos de Salazar, publicados por la Editorial Coimbra, forman cinco volúmenes y son considerados como uno de los grandes compendios de filosofía política.

Por eso la autorizada voz del estadista ha tenido hoy la máxima resonancia, ya que se trata del primer discurso suyo sobre Angola y el pueblo quería oír la palabra del filósofo y político portugués.

El discurso de esta mañana constituye una gran lección más a añadir a los cinco volúmenes citados.

Volveremos a ocuparnos más despacio de las palabras pronunciadas por Salazar; pero no quisiera acabar mi breve apunte sin referirme a su cordial alusión a España y a los formidables aplausos que ha motivado la pronunciación del nombre de nuestro país. Cuando en los últimos párrafos de su discurso el estilista lusitano dijo: "España, en esta crisis, nos ha acompañado momento a momento", fué interrumpido por una gran y prolongada ovación de simpatía a nuestro país, tras la cual Oliveira Salazar volvió a repetir: "España, que en esta crisis nos ha acompañado momento a momento con la vivacidad de su temperamento frater-

no, comprendió muy bien que Portugal era víctima de una conjura internacional, conjura que una vez actúa contra ella y otra contra nosotros, y que a esta Península del sudoeste de Europa continúa proporcionándola golpes y golpes..."

Por último, Oliveira Salazar re-

sumió su política de hoy, ayer y de siempre, como sigue:

"No veo otra cosa mejor que nuestra firme decisión de continuar. Esta decisión nos es impuesta por cuantos blancos, negros o mestizos certifican en su mismo martirio que Angola es tierra de Portugal."

FALLO DEL PREMIO "DOS ESTRELLAS"



Crece la expectación ante la corrida de la Prensa

De acuerdo con una tradición invariable, la Asociación de la Prensa ha organizado su corrida con los mejores elementos. El magno acontecimiento taurino, siempre esperado con expectación e interés, se celebrará el día 6 de julio.

Los toros, de doña María Teresa de Oliveira, están bien presentados y son de fina lámina. Se trata de una de las ganaderías de máximo prestigio actualmente, y la corrida escogida responde a las características que han acreditado la prestigiosa divisa.

En cuanto al cartel de toreros, se ha conseguido la terna que más podía interesar. Curro Giron ha sido el triunfador indiscutible en San Isidro y en las benéficas en que actuó. Viene dispuesto, según unas declaraciones que acaba de hacer, a confirmar esos memorables éxitos, llegando a las nueve orejas cortadas en la plaza de las Ventas. Curro Romero, el estilista sevillano, que en la feria de abril, en la Maestranza, realizó faenas que han sido un verdadero hito en el toreo contemporáneo, tiene especial empeño en triunfar en Madrid y está dispuesto a demostrar que su puesto entre los primeros lo ha conseguido mercedemente por su arte y su indiscutible personalidad. Diego Puerta es el torero al que siempre se espera, con un estilo propio y una categoría que nadie puede poner en duda. Nombre indispensable en los carteles de las principales ferias, es insustituible en todas las combinaciones de mayor atractivo.

Como informamos en su día, el pasado día 27 se procedió a la concesión del premio literario "Dos Estrellas", instituido por don Jorge Antonio, propietario de la cuadra de caballos que lleva ese nombre.

Aquí vemos una película del fallo del premio. En la foto superior, el Jurado reunido, en el que preside nuestro director, don Emilio Romero, con el que se ven, de izquierda a derecha, los señores Herreros de Tejada, Alfonso Sánchez, Fernández-Cuesta, Cadenas, Castellano, Alvaro de Laiglesia, conde de Guaquí y Larena.

En otro encuadre, la señora de don Jorge Antonio Chivent hace entrega del cheque de 100.000 pesetas a la esposa del ganador del premio, don Carlos Enrique Granados, ausente de España.

Finalmente, el matrimonio Jorge Antonio Chivent conversa con la señora de Granados sobre la novela "Wahoo", que ha obtenido este galardón. (Fotos Botán.)

KUWAIT

(Viene de la pág. anterior.)

hallaron y se negaron a facilitar agua y alimentos a los tripulantes, los cuales se vieron obligados a permanecer en el interior del aparato hasta que pudieron despegar, noventa minutos después de la hora prevista. No se permitió a ningún empleado del aeropuerto que se acercara al aparato, según termina diciendo el citado diario. (Efe.)

★ CONCENTRACION DE BARCOS

LONDRES, 30.—La fragata británica "Loch Ruthven" ha dado por terminada inesperadamente su visita a Mombasa y se ha hecho a la mar en dirección Norte.

No se tiene confirmación oficial del rumor de que la fragata se dirige a Kuwait.

Informaciones de Prensa publicadas hoy dicen, por otra parte, que otras dos fragatas, tres barcasas de desembarco y unidades navales más pequeñas se han concentrado en Bahrein, isla bajo control británico, situada a unos 450 kilómetros de Kuwait.

El Almirantazgo se ha negado a facilitar comentarios sobre el movimiento de barcos. (Efe.)

★ NEHRU: "EL EMIRATO ES INDEPENDIENTE"

NUEVA DELHI, 30.—El primer ministro indio, Nehru, ha declarado hoy que la India continuará considerando a Kuwait como una entidad independiente. "Así hemos considerado a Kuwait durante considerable tiempo y así seguiremos considerándolo en el futuro", declaró Nehru en una conferencia de Prensa. (Efe.)

★ NASSER SE COMPROMETE A LA DEFENSA

EL CAIRO, 30.—El Presidente Gamal Abdel Nasser ha dado al emir de Kuwait seguridades de que la República Árabe Unida apoya la independencia de aquel país. "La independencia de Kuwait es hija de libre elección de su pueblo y nos comprometemos firmemente a defenderla contra todos los peligros", dice el mensaje presidencial. (Efe.)

FIDEL CASTRO, INVITADO POR CHECOSLOVAQUIA

LA HABANA, 30.—Fidel Castro, posiblemente visite Checoslovaquia en agosto, según informa el diario oficial "Revolución". La información añade que Castro fué invitado mientras visitaba la exposición industrial checa en esta capital. (Efe.)

★ ADVERTENCIA DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO

WASHINGTON, 30.—El Departamento de Estado ha advertido que los ciudadanos norteamericanos que entren en Cuba sin autorización serán castigados con multa de hasta de mil dólares, a prisión hasta de cinco años o a las dos penas.

La advertencia va específicamente dirigida a unos treinta estudiantes que se proponen salir hoy viernes de San Francisco para Méjico con ánimo de continuar viaje a Cuba. (Efe.)

★ BOMBA EN EL VEDADO

CAYO HUESO (Florida), 30.—Una emisora cubana ha difundido la noticia de que una bomba ha hecho explosión en la madrugada de hoy en el distrito del Vedado, cerca de las oficinas de C. M. 1, considerada como la más importante emisora de radio de la ciudad.

La emisora, no identificada, señaló que no hubo que lamentar heridos, y atribuía la misma a elementos contrarrevolucionarios. (Efe.)

CASI UN MILLON DE PESETAS PODRA GANAR EL PUBLICO CON LA TARJETA-QUINIELA DEL FESTIVAL MUNDIAL DE LA CANCION SOLICITELA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DE TODA ESPAÑA

CUANDO LAS ESTADISTICAS REJUVENTEZCAN

LOS franceses están muy contentos porque han rejuvenecido sus estadísticas de población. Según parece, el 45 por 100 de los franceses actuales tienen menos de veinticinco años, y esto quiere decir que está periclitada la idea de la Francia decadente, simbolizada por un señor grueso de media edad con papada, redingot y bigote a lo Poirot. Confían en que desde ahora el símbolo de la Francia sea un muchacho de veintipocos años dinámico y avispado.

La confianza es un poco prematura, porque el rejuvenecimiento de las estadísticas de población —que es un fenómeno general de casi todos los países— depende en gran parte de la reducción enorme que ha sufrido la cifra de mortalidad infantil, y es consecuencia inmediata de la protección que el mundo moderno dispensa al niño.

Nos hallamos en plena Era del Niño. El niño influye poderosamente en la legislación, en la economía, en la ciencia. Es el ser humano que más leyes origina para su protección, el que obliga a votar presupuestos estatales ingentes para su protección, el que tiene dentro de la Medicina tres especialidades para su exclusivo cuidado, el que origina más quebraderos de cabeza a sociólogos y políticos. Y nadie protesta bajo esta dictadura. Debe haber razones muy profundas para que aceptemos esta tiranía como algo naturalmente encajado dentro de nuestra civilización y respetemos la hegemonía infantil hasta el punto de procurar hacerla cada vez más gravitante sobre todos nosotros.

Porque no siempre ha sido así. Dice un sociólogo francés que el niño es invención moderna. El hombre de la antigüedad no consideró al niño como un valor positivo para la tribu hasta que no transcurrieron muchos milenios. En la Edad Media el niño era algo molesto y despreciable, que se usaba como calorífero en los inconfortables lechos de chozas y castillos. La llamada Cruzada de los Niños procuró la muerte de quince mil de éstos, antes de llegar a Tierra Santa, al ser enviados sin más protección que la de la Providencia por las lenguas tierras de la Europa oriental. Los más negros tiempos del industrialismo inglés se forjaron gracias a la barata mano de obra infantil, a costa de producir raquitismo y tuberculosis para abastecer a tres generaciones, y las obras de Dickens informan suficientemente de la absoluta desconsideración para el niño que la sociedad y las leyes de un país civilizado tenían en el cercano siglo pasado.

Indudablemente, las costumbres han variado, pero han variado mucho más los conceptos. Un niño para nuestros antepasados no era más que un valor minúsculo, casi despreciable, porque resultaba muy problemático que sobreviviera a todos los peligros y enfermedades que le acechaban antes de servir para algo a la siempre insegura, angustiada y amenazada comunidad que lo engendrara. La mortalidad infantil era tan grande que la media de la vida humana se cifraba en los ocho años hasta el advenimiento de la Edad Moderna.

Sin embargo, todo esto será insuficiente si a la Era del Niño no sucede y se imbrica la Era del Joven. Cuando las estadísticas de verdad rejuvenezcan, cuando la mitad de la población sea de verdad joven y no sólo a expensas de una mayoría infantil que no ha muerto cuando antes moriría, el problema no será sólo de puericultores, pediatras y leyes de protección maternal y psicológica. Entonces habrá una gran mayoría del elemento humano de un país que reclamará enseñanza, trabajo, educación, vida independiente, porvenir e incluso ideales con que llenar ese porvenir. Entonces las generaciones mayores se sentirán vigiladas y juzgadas, habrán de revisar sus actitudes vitales, renegar quizá de muchas cosas de su pasado y, muy posiblemente, intentar una drástica reconstrucción de su propia moral. Cuando el símbolo, no sólo de Francia, sino de todos los países civilizados, sea un joven de veintipocos años, inquieto y preguntón, toda la armadura, tan quebrantada, del mundo actual habrá de reforzarse con prisa y sin pausa si los hombres que lo levantamos no queremos que nos la cambien por otra totalmente distinta. Este esfuerzo, de todos modos, será un bien para ellos y para nosotros, porque ya conocemos el antiguo milagro de recobrar nuestra fe cuando se intenta instruir en ella a nuestros hijos.

Santiago LOREN

Acción social patronal

EN el acto de clausura de la Séptima Asamblea Nacional de Acción Social Patronal se dió lectura a las conclusiones aprobadas. Entre otros extremos de gran interés resalta, a nuestro juicio, el siguiente: "Es urgente la formulación de un plan de desarrollo económico y social en cuya elaboración y realización participe auténticamente todo el cuerpo social, recabándose especialmente para el empresario las responsabilidades inherentes a su función de promotor de este desarrollo económico. El plan de desarrollo debe conceder atención preferente a las zonas geográficas cuyo nivel económico es inferior al nivel medio del país, procurando canalizar las inversiones hacia dichas zonas para crear en ellas puestos de trabajo."

Prueba del interés general de esta conclusión es que precisamente unos días antes, en el I Congreso Sindical, se había estudiado con todo detalle un plan de desarrollo económico, interviniendo en las discusiones de sus diversos apartados los representantes de los empresarios, técnicos y obreros, es decir, "auténticamente todo el cuerpo social" como pide la Acción Social Patronal. En ese plan ha tenido, asimismo, lugar predominante la atención a las zonas geo-

BIEN conocido es el injusto sistema de propiedad agraria que ha caracterizado a ciertas regiones españolas y enlazaba directamente con las costumbres feudales, de las que no es difícil descubrir restos incluso en nuestros días. La propiedad señorial de los términos enteros de muchos pueblos donde, como dijo José Antonio, hasta para enterrarle a uno hacía falta permiso del dueño; la explotación de la mano de obra, facilitada por el exceso de población rural; el absentismo, que hacía que la renta de la tierra no sólo no se invirtiera en su mejora, sino que, además, se gastara fuera de la zona en que se producía; la dedicación de tierras féculdas a actividades improductivas y el abandono de otras; y el subempleo y la incultura son varias de las características que sirven para dibujar una situación penosa, que no necesita de latiguillos demagógicos para alcanzar pleno significado.

Esta situación no se produjo ni continuó sin provocar la rebeldía de los campesinos afectados. Con razón ha podido hablarse, en la época anterior a nuestra guerra, de la existencia de un espartaquismo endémico en las regiones más afectadas por las consecuencias negativas del latifundio. Espartaquismo que si grupos marxistas y libertarios explotaron en beneficio de sus propósitos sectarios, tampoco las clases conservadoras supieron, en general, valorar debidamente, y apoyándose en los excesos a que dió lugar, adoptaron la cómoda postura de calificar como criminal o antierística cualquier reivindicación, para invalidarla, sin mirar para nada las razones

ESPARTAQUISMO Y CRISTIANISMO

de justicia que pudiera encerrar. Reviste por ello especial interés la homilía que monseñor Herrera, obispo preclaramente de una diócesis andaluza, ha publicado recientemente sobre el problema rural en aquella zona. En su escrito hace referencia a Espartaco, con palabras llenas de comprensión, que no dejarán de sorprender a más de una mente retrógrada:

"Pablo no es un revolucionario externo jurídico o social. No es un Espartaco. Espartaco, noblemente, es verdad, quiso redimir a los esclavos por la rebellón y la venganza. Cinco mil cadáveres de esclavos comidos al leño a lo largo de la Vía Apia pregonaron el triste final de una empresa tan noble como temeraria."

Señala luego que San Pablo, y con él la Iglesia, sigue otro camino, y concreta:

"La redención del proletariado, de que tanto se habla hoy día, y que tan noble y sinceramente se busca en el mundo entero, es el último fruto de la doctrina evangélica. Pero su verdadera raíz está en lo que dijo el apóstol San Pablo escribiendo a los Gálatas: "No hay amos ni criados; hay nueva criatura. En todos, Cristo."

A continuación, el obispo de Málaga expone con claridad

los errores del capitalismo liberal y su condena por la Iglesia. La importancia de esta parte de la homilía nos aconseja ocuparnos de ella en un nuevo trabajo, a fin de limitar éste al aspecto agrario de la misma, que es su principal finalidad. Dice don Angel Herrera sobre la empresa agraria:

"Ni el concepto feudal ni el señorial de otros tiempos se puede mantener en los tiempos actuales. No lo consiente el mundo moderno; mucho menos lo permite la sociología cristiana."

"Pues si es una empresa, forzoso es aplicar a la agricultura la nueva concepción empresarial que actualmente se elabora legislativamente en España. Hay que crear la auténtica comunidad en el campo."

"Hay que elevar los factores humanos y las relaciones humanas sobre el afán de lucro."

"Forzoso es prestar una atención especial a la familia obrera, embelleciéndole la vida del campo y facilitando el acceso de las nuevas generaciones a grados más altos a la escala social."

Otro punto de extraordinario interés en la homilía es el referente a los obreros eventuales. El obispo hace ver que "forman también parte de la empresa" toda vez que las empresas, para su funcionamiento,

to, cuentan con ellos y es fácil prever el conflicto que se produciría "si todos los obreros eventuales de Andalucía se trasladaran definitivamente al extranjero en busca de trabajo."

Por todas estas razones, el obispo señala:

"La situación del obrero del campo no debe continuar. Se ha de proceder en el campo como se está procediendo sabiamente por el Gobierno con los obreros de la industria."

Estas palabras del obispo de Málaga, tan confortadoras para todos los que diariamente luchamos por una estructuración más justa de la sociedad española, coincide con dos hechos nacionales de extraordinaria importancia para los problemas que trata: El I Congreso Sindical y la creación de la Mutualidad de Previsión Agraria.

En los debates de la ponencia sobre el desarrollo económico de España del I Congreso Sindical, se expresó bien claramente la opinión de los representantes sindicales de que es necesario acometer a fondo la reforma agraria, opinión reflejada en el Criterio 5, en cuyo apartado A se dice:

"La inversión es la infraestructura agraria, comprendiendo la puesta en regadío de nuevas zonas, con transformación integral de las mismas, incluida la reforma agraria, esto es, las condiciones de latifundio y minifundio que existen en nuestro país..."

La homilía del obispo de Málaga ha venido, en un momento de gran oportunidad, a dar un respaldo moral, de valor inapreciable, a las medidas que sea preciso adoptar, para posibilitar una reforma agraria decisiva.

HISTORIA DE VERDAD

LA OTRA MUSICA

SE ha puesto a la venta el paraguas musical. Una diminuta radio de transistor está disimulada en el mango. "De este modo—dice el fabricante—se podrá combatir el aburrimiento de la lluvia."

Puede que sea un gran invento. Por lo menos, un invento misericordioso que pretende consolar la tristeza tersa o enrollada del paraguas. La música independiente, guardada en la cajita del transistor, puede alegrar la vida. El paraguas tiene algo de palma de luto, de lona de circo lliput, de murciélago abatido. Los utilitarios paraguas se aburren mortalmente en el verano y cobran, más que nunca, ese gesto de ciprés huérfano, de caballero del Greco ahumado en un incendio. Es el suyo un oficio cobijador, de cúpula chica y trashumante, pero, en el fondo, saben que su posible elegancia sólo se cumple a condición de no desplegarse jamás. Los paraguas son enemigos del viento que les levanta las faldas oscuras de aldeana y les rompe el varillaje de las venas negras, endurecidas por una arterioesclerosis nativa.

Los paraguas son enemigos del viento, pero ahora el viento se va a llenar de música a su lado. Una cartuchera llena de sonoras municiones se disimulará en su mango, en su mástil, en su palo mayor y único. "Así—ha dicho el fabricante—se podrá combatir el aburrimiento de la lluvia." Ahora sí que no podemos estar de acuerdo. La lluvia no es nunca aburrida. Puede ser monótona, pero no aburrida. Una cosa es el aburrimiento y otra la monotonía; bastaría citar el nombre de dos novelistas contemporáneos para explicar ejemplarmente la sutil diferencia.

Música bajo la lluvia. ¿No es la lluvia una música? Entre las mojaditas semifusas, la lluvia orquestal y sinfónica. Llueve en la aldea y en el alma. Llueve. Sencillamente llueve. Está lloviendo sobre mojado... ¿Hacia falta, verdaderamente, otra música?

Siempre quisimos a la lluvia y, quizá por eso, el agua pasada nos sigue moviendo molinos. Georges Simenon—santo patrón de aguaceros ciudadanos—nos explicó mucho escarpate esmerilado, mucho goterón equilibrista en el ala de un sombrero sospechoso. La lluvia en la ciudad es un variable espectáculo. Lo mismo le inventa primavera a los tejados que establece su morse en las ventanas o tabeala con sus dedos innumerables en los cristales. Nadie sabe bien a qué viene la lluvia a la ciudad. Es inconsecuente la lluvia.

Agua de lluvia en los canales. Agua de lluvia que colma los alcorques para que fleten sus barcos de papel los mínimos capitanes de navío que llamamos niños. Cruel agua de lluvia que condecora los techos con esas goteras donde se expande una pobreza radial, concéntrica. Lluvia en la ciudad. Para que saquen las muchachas sus paraguas de colores—todavía sin música—, para que parezcan tallos de su propia flor, para que las niñas que cantan en corro se acojan a la guarecida devoción de la Virgen de la Cueva...

La lluvia en los campos siempre es utilitaria. La del mar no se entiende. ¿Por qué llueve sobre el mar? Lo nuestro es la lluvia ciudadana, las gotas persiguiéndose a ver cuál es la que antes llega al asfalto. Una de las pocas cosas que le dejan a uno en paz con la vida es fumar un cigarro en un portal mientras llueve.

Desde el portal las veremos pasar con la música del transistor y la música de la lluvia y la propia música. —¿Qué tarde para tener novia!

Se alegrarán los paraguas viudos, esos que orinan luego agua de lluvia en un rincón de la casa. Preguntaremos: "La noche del aguacero, dime dónde te metiste que no te mojaste el pelo." ¿Qué música? ¿De quién? Llueve. Aguas de lluvia en sílabas precipitadas.

Manuel ALCANTARA

EL DESPISTE NACIONAL

"Información", de Alicante, en su número correspondiente al 3-6-61, comunica:

"Vicente Alberola Manera, retrasado mental, tuvo la desgracia de caer días pasados en un aljibe existente en el castillo de Santa Bárbara, próximo al chalet del Distrito Forestal, pereciendo ahogado, suceso del que nos ocupamos oportunamente. Como dicha cisterna carecía de brocal y suponía un peligro para cualquier persona que pasara por allí, el ingeniero jefe de dicho Distrito, don José María Arbolí Hidalgo, ha ordenado que se valla la boca de dicho aljibe con alambrado de espino, eliminando así tal riesgo."

Felicitemos a don José María Arbolí Hidalgo por su ex-

celente idea, gracias a la cual los alicantinos, pueden desgarrarse gratis los trajes. Aunque tampoco hubiera estado mal poner un brocal a la cisterna, dejando los alambres de espino para las operaciones militares.

Con fecha 30-5-61, leemos en el semanario "Digame":

"Manolo Vico fué el único espada en Alpedrete y cortó las orejas y el rabo de sus dos enemigos, del ganadero García, y salió a hombros."

Una tarde completa. Porque cortar las orejas y el rabo a dos toros y a un ganadero no se hace todos los días. Y menos mal que Manolo, torero agradecido, respetó las orejas de los que le sacaron a hombros...

presario: "Considerar con visión integral todos los datos que reflejan la situación económica y social de nuestra Patria para evitar la adopción de perspectivas unilaterales e inexactas en el enfoque de los problemas."

Puede, por tanto, creerse que los miembros de Acción Social Patronal, que por su profesión han de estar forzosamente encuadrados en alguno de los sindicatos nacionales, han tenido ocasión de hacer llegar sus ideas sobre los problemas del desarrollo económico a la ponencia correspondiente del Congreso Sindical, bien directamente o bien por medio de sus representantes.

El cardenal primado, en el discurso con que cerró la Asamblea de la Acción Social Patronal, señaló que "los empresarios cristianos deben actuar desde las organizaciones existentes" por lo que, como más adelante añadió, "nadie debe ver con recelo a Acción Social Patronal, que aporta grandes bienes incluso a aquellos que no pertenecen a ella."

La separación entre los campos de actuación de las ramas especializadas de la Acción Católica y las organizaciones del Estado o de Sindicatos ha sido varias veces señalada con claridad por la Jerarquía eclesiástica española, en especial por el primado que, en su discurso, volvió a insistir en los bienes que pueden derivarse de la acción coordinada. Sus palabras fueron:

"Al Estado no le incumbe el apostolado; por eso, en un Estado confesional como es el nuestro, se necesitan las asociaciones católicas. El Estado puede dar leyes y tiene fuerza coercitiva. Pero si esas leyes no se cumplen con amor y convencimiento, se cumplirán mal o no se cumplirán. Aun dentro de un Estado católico son menester estas asociaciones apostólicas para el cumplimiento de la misión de la Iglesia, porque, además, no causan daño y dan espíritu al cumplimiento de la ley. Cuando las leyes se cumplen con amor, quienes así las cumplen son los mejores para establecer y mantener una paz social, por la que vosotros trabajáis."

Vemos, pues, que, con arreglo a las palabras del cardenal primado, aunque la principal misión de las asociaciones católicas sean las propias del apostolado, pueden, no obstante, contribuir poderosamente al mantenimiento de la paz social moviendo a cumplir con amor las leyes del Estado

Con esplendor y pompa medievales

**LONDRES:  
LUIS DE  
CASTRESANA**

## Fué entronizado el nuevo arzobispo de CANTERBURY

España se anticipó a Inglaterra en la devoción a TOMAS BECKET, el mártir anterior a la Reforma

*El doctor Ramsey se propone continuar la línea de su antecesor Fisher*

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—Tras la ceremonia de "entronamiento" del martes, el doctor Arthur Michael Ramsey—cincuenta y seis años, casado, sin hijos, ex arzobispo de York—se ha convertido en el arzobispo de Canterbury y primado de Inglaterra.

★ El "entronamiento"—o el doble "entronamiento", mejor—se realizó en el marco realmente impresionante de la catedral de Canterbury. Esta es la catedral a la que acudían los peregrinos medievales cantados por Chaucer en sus "Canterbury Tales"—uno de los libros más deliciosos que se han escrito en lengua inglesa—; éste es el escenario en que se desarrolla la estremecedora obra de Elliot y el reciente "Becket", de Anouilh. Pese a ligeros cambios y modificaciones, sigue siendo aquella "famosa iglesia gótica de tres naves" descrita con la minuciosidad de una "Guide bleu" en 1870 por el valenciano Antonio Ponz en su "Viaje fuera de España". Detrás del actual coro puede verse todavía el "otro" coro en el cual fué martirizado Santo Tomás Becket (Santo Tomás Cantuariense).

★ La Inglaterra anterior a la Reforma tiene dos grandes Santos: Becket y San Agustín, llamado el "Apóstol de Inglaterra", y al que San Gregorio Magno confió la conversión de estas islas. La historia de Canterbury y del martirio de Santo Tomás Becket guarda una relación bastante directa, por cierto, con la España medieval.

★ Como se sabe, el arzobispo Becket fué exiliado a Francia como consecuencia de los desacuerdos—desacuerdos entre lo temporal y lo eterno, como si dijéramos—entre él, ex canciller del reino, y el monarca Enrique II. (Creo que pocas obras han profundizado más en esa "diferencia entre lo temporal y lo eterno" que el "Asesinato en la catedral", del poeta T. S. Elliot.)

★ Ahora bien; a comienzos de 1170 Leonor de Inglaterra contrajo matrimonio con Alfonso VIII de Castilla. La nueva reina española era hija de Enrique II y de Eleonor de Aquitania, y hermana, por tanto, de Ricardo Corazón de León y de Juan Sin Tierra, el que había de otorgar la Carta Magna de 1215. Con motivo de esta boda los españoles pidieron al monarca inglés que levantase el destierro del arzobispo, y lo que no pudieron alcanzar ni las censuras del Papa Alejandro III ni las súplicas y amenazas de Luis VII de Francia lo consiguió la petición española.

★ Poco después de su regreso (diciembre de 1170), el arzobispo Becket fué asesinado por orden de Enrique II. Y la princesa inglesa, ya reina española, fué la primera en erigir en Toledo una capilla expiatoria bajo la advocación de Santo Tomás Becket. (Poco después se fundó en Salamanca una iglesia parroquial bajo la misma advocación.) España se anticipó, pues, al culto que varios años después había de rendirse en Canterbury, atrayendo a peregrinos de toda la Europa occidental; hasta la Reforma, en que este culto fué prohibido y la catedral pasó a convertirse en "propiedad protestante".

★ Toda la pompa y el esplendor antiguos—perdón por el tópico—fueron revividos en la ceremonia del doble "entronamiento" del doctor Ramsey. Primero fué colocado en el "trono arzobispal" por el archidácono, el venerable Alexander Sargent; más tarde, el doctor Ramsey ocupó, guiado por el llamado "deán rojo de Canterbury", doctor Hewitt Johnson, el trono de mármol de San Agustín.

★ Acudieron más de cuatro mil obispos, sacerdotes y fieles de casi todo el mundo: representantes de todas las diócesis británicas, delegados de la Commonwealth y de América, espesas barbas de religiosos griegos y cismáticos de las Iglesias orientales. (El templo parecía lleno de arzobispos Makarios.) Acudieron también dos representantes rusos: el arzobispo de Rostov, enviado por el patriarca de Moscú, y el obispo de Nikodem, jefe de la Iglesia ortodoxa rusa exiliada en Gran Bretaña. Asistieron Macmillan, al frente del Gabinete, y Gaitskell, al frente del "gobierno en la sombra". Una ausencia notable fué la del doctor Fisher. De acuerdo con el protocolo, no pudo acudir a presenciar el "entronamiento" de su sucesor. Al parecer, el doctor Fisher siguió la ceremonia por la pantalla de la televisión.

★ Ya me he referido en otra ocasión al doctor Ramsey, a sus "datos biográficos" y a su propósito de continuar la "línea Fisher" de aproximación de las Iglesias. No es cosa, pues, de volver a repetir lo dicho. Pero creo que vale la pena destacar un pasaje de su discurso; un pasaje que ha llamado poderosamente la atención: "En Inglaterra, la

Iglesia y el Estado están unidos, y usamos esta unión para servir a la comunidad. Pero en este servicio, y en la devolución a Dios de las cosas que son de Dios, pedimos una mayor libertad en la ordenación y en la urgente revisión de nuestras formas de culto. Si la unión entre la Iglesia y el Estado se rompiese no sería por culpa de esta libertad que pedimos, sino por culpa de esta libertad que se nos niega."

★ Estas palabras han preocupado un tanto en los círculos religiosos y en algunos medios parlamentarios. Durante los cuatro años en que fué arzobispo de York, el doctor Ramsey intervino en varias polémicas explosivas. Es hombre de palabra escueta y rotunda—aunque de tono cantarina; habla como si entonasen una misa cantada— y que más de una vez ha puesto el dedo en la llaga. Condenó la segregación racial, se opuso a la pena capital,

denunció el aumento de divorcios en la isla. Proclamó que Inglaterra necesita "teólogos con profundo conocimiento de los adelantos de la ciencia y del pensamiento", escribió un libro sobre "Los evangelios y la Iglesia católica", y varias de sus consideraciones religiosas fueron calificadas de "pasos en falso" por la sociedad de la Verdad Protestante.

★ ¿Viene el nuevo arzobispo de Canterbury, primado de Inglaterra, no con la paz del conformismo, sino con la espada de la renovación, dispuesto a reforzar los derechos—y los deberes—eclesiásticos y a luchar si es preciso contra la intervención del Parlamento en determinados asuntos religiosos que hasta ahora venían cayendo dentro de la jurisdicción de los Comunes, como ocurrió en 1928 con la "revisión" parlamentaria del "Prayer Book" o libro de rezos de la Iglesia anglicana?

**Buenos Aires:** Son declaradas de urgencia las obras de reconstrucción del «Teatro Cervantes»

• LOS CORTES DE LUZ SE SUCEDEN EN LA CAPITAL

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Un decreto del Gobierno dispone medios para reconstruir el reciente incendiado teatro Cervantes y declara de urgencia las obras. Se calcula que éstas—con 60 millones de gastos—quedarán listas para el año que viene. Entretanto, el conjunto de la Comedia Nacional actuará en el teatro San Martín, todavía sin terminar. Este teatro es municipal y, lo mismo que el famoso Mercado del Plata, parece una obra de romanos, porque lleva años y años en construcción, y no se da por terminado. Por fin, ahora quizá se aceleren las obras, ya que se van a habilitar—tiene diversos sectores concluidos desde hace tiempo—su sala para la Comedia Nacional, que actuaba en el Cervantes, perteneciente al Ministerio de Educación. A este Ministerio fué al que se autorizó, precisamente, por decreto, para encauzar su reconstrucción con la máxima urgencia.

doña Lola—esa insigne maestra de la escena hispánica y gran amiga de todos los periodistas—está de regreso en Madrid, quiero llevarle la noticia de que las medidas adoptadas oficialmente coinciden con sus expresiones a la Prensa porteña. Así que el Cervantes, ejemplo de la iniciativa tesonera de don Fernando Díaz de Mendoza y doña María Guerrero, volverá a vibrar en el corazón de Buenos Aires, como expresión vital de una "obra de amor"—así lo definió Marquina—, y recuerdo insobornable hacia dos paladines de la más legítima hispanidad. El decreto del Gobierno fué acogido con simpatía en todos los círculos. Ahora falta que no quede en el papel.

¡LUZ, LUZ; MAS LUZ!...— Buenos Aires es increíblemente oscura de noche. Quizá sea la capital más "penumbrosa" de Sudamérica. Los cortes se suceden como en algunas ciudades europeas después de la guerra. Las calles, oscuras, ciertamente, no impresionan al ciudadano, acostumbrado mediante un proceso lento, pero llaman la atención en seguida al argentino que sale al exterior (a España especialmente), y regresa con la sensación de esplendor luminoso. Tal es la penuria de luz que días pasados, cuando los seleccionados jugaron en Sevilla, en una reunión de aficionados, se llegó a dudar si aquí podría hacerse otro tanto. En efecto, se puede hacer, y por todo lo alto. Pero eso no quita que haya un déficit de energía, que las autoridades son las primeras en reconocer.

Las penurias, no obstante, están a un paso de desaparecer, en parte. Una potente central de 140.000 kilovatios comienza estos días a reformar el suministro de corriente a la ciudad. De esta manera no solamente el consumo de luz, sino la industria y otros sectores, se verán ampliamente favorecidos. ¡Ah!... Y las calles de la capital argentina tendrán 11.000 lámparas más, aparte de mejor potencia en las ya existentes, que en una ciudad tan extendida son realmente muchas. Las nuevas instalaciones pertenecen a la vieja empresa Chade, que luego fué Cade y ahora, al pasar al Estado, es Segba. Pero esto de las siglas es lo de menos...

LOS ACCIDENTES AEREOS. Se ha dado a conocer una información relacionada con las causas de los accidentes aéreos que en los últimos tiempos acaecieron en el país. Algunos, como es sabido, muy graves. Y bien: las conclusiones dieron como resultado lo siguiente: el 60 por 100 de los accidentes son por culpa de los pilotos o tripulantes. Es decir, por culpa del hombre y de sus errores o fallos—descuido, imprudencia, negligencia, estado psicofísico, etc.—; el 11 por 100, a causa de deficiencias en las máquinas; el 14 por 100, por causas no averiguadas; el 8 por 100, por culpa del personal de tierra. En menor escala vienen el mal estado del terreno, fallos del material y otros motivos de escasa trascendencia. El estudio se hizo sobre los accidentes de todo un año—el de 1959, ya que los posteriores, algunos todavía están en proceso de investigación—y se examinaron puntualmente todos los detalles de cada accidente.

BENEFICIOS DEL BANCO HIPOTECARIO.—El Banco Hipotecario Nacional, dedicado en forma exclusiva a la financiación y construcción de viviendas, en el ejercicio anterior obtuvo beneficios por importe de seiscientos millones y medio de pesos. Ahora acaba de lanzar la cédula hipotecaria para poner en marcha nuevas obras y seguir la construcción de las diez mil y pico que están paralizadas. Las viviendas que el Banco tiene en alquiler actualmente ascienden a 540.345 unidades.

vision

frisan  
ha cautivado  
el corazón  
de la mujer española



mod. 752 b 5 pies cúbicos

frisan

21 años de incondicional servicio en hogares españoles

DE VENTA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO GARANTIZADOS POR AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

molestias del estómago

trastornos biliares, malas digestiones, mareos en los viajes, desmayos, etc., se combaten con

MELISANA

el famoso elixir de origen alemán que elimina las frecuentes molestias de:

cabeza, corazón, estómago, nervios.

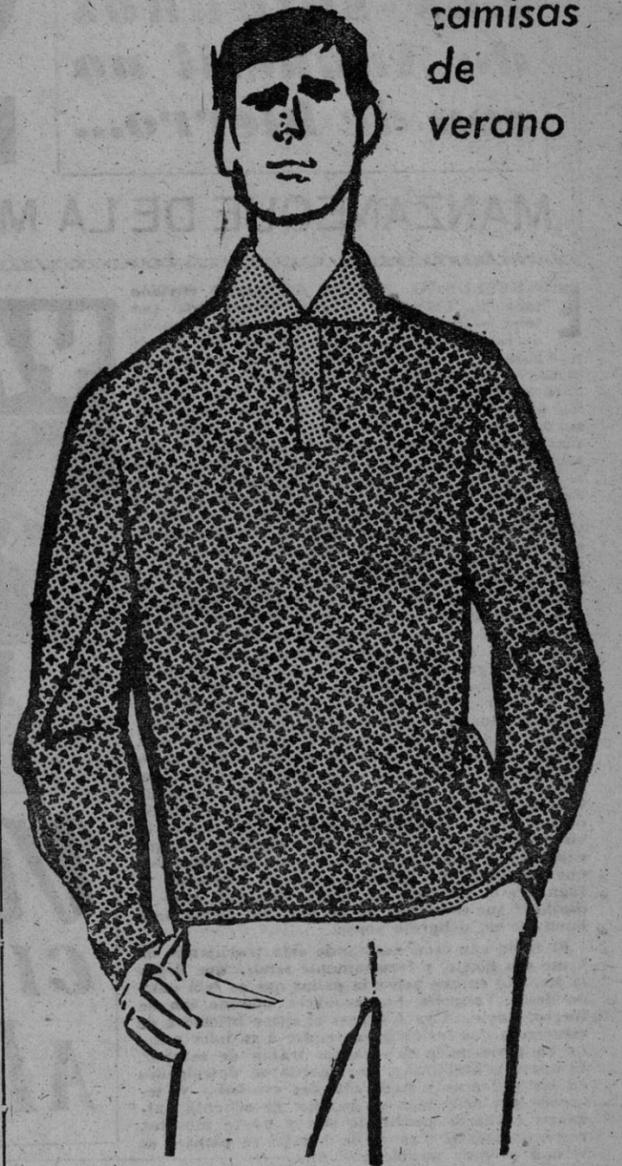
CS 17890

MELISANA vida sana

De venta en todas las farmacias

# mallas caladas

para  
camisas  
de  
verano



muy frescas y agradables  
de llevar.  
tejidos calados que le  
proporcionarán una sen-  
sación de bienestar,  
colores "INDANTHREN"

## camisas palma

PRECIADOS, 13 y FUENCARRAL, 92

# Brasil continúa viendo

## "platillos" volantes

### Las apariciones comenzaron en 1954

Fragmentos de estos extraños "objetos", analizados después de recogidos, no son de materia terrestre

Río de Janeiro  
Carmen Ester



**R**ÍO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra correspondencia Carmen Ester).—El diario "O Globo", de Río de Janeiro, publicó—hace unos días—la siguiente noticia:

"Santos (Est. de Sao Paulo).—Durante tres horas, aproximadamente, un objeto luminoso hizo acrobacias a la altura del kilómetro 48 de la "Via Anchieta" (nombre de la autopista que enlaza Santos a Sao Paulo), esta madrugada. Los guardias de carretera Jaime de Miranda y Astrogildo Bica de Medeiros vieron el objeto a las nueve y cuarto de la noche, y, al tiempo que comunicaban el hecho a las autoridades de la Base Aérea y de las Comisarias de Policía de Santos y de Cubatão, obligaron a parar a cerca de veinte vehículos, cuyos ocupantes presenciaron los movimientos de vaivén de un "platillo" volante. Después de intentar en vano establecer comunicación con el objeto mediante un haz de luz blanca que le dirigieron, lo apuntaron con luz roja, lo que provocó inmediatamente una brusca embestida del "disco". Esto puso en fuga a los dos guardias y al conductor de un automóvil particular, que allí estaba estacionado. El comisario de Policía de la localidad de Cubatão, José Otavio Coutinho Leite, llegó a apuntar al aparato misterioso con su "Winchester 44", con ánimo de disparar contra él, pero las restantes autoridades presentes se lo impidieron. Por fin, perdiendo poco a poco su luminosidad, el objeto desapareció a las cinco y media. Sin embargo, con el auxilio de unos prismáticos, se le vió posado sobre el suelo, tras un árbol".

★ Si es cierta o no la existencia de los famosos "platillos" volantes, es cosa que no se sabe. Pero lo que aparece como indudable es el testimonio concreto

de una serie de personas, en todo el mundo, que afirman haberlos visto y que creen a pies juntillas en ellos. En el Brasil, se han dado muchos casos en los

que hombres y mujeres, de todas las condiciones sociales y de los más diversos grados de cultura, han afirmado haberlos visto. ¿Realidad? ¿Confusiones? ¿Alucinaciones? Ni afirmo, ni niego, que pueda haber alguna de esas cosas, o todas ellas mezcladas. Por eso voy a limitarme a relatar una serie de hechos, relacionados con este asunto, ocurridos en el Brasil en los últimos años. Que cada uno saque sus propias conclusiones.

★ Las primeras apariciones de "platillos" volantes en los cielos del Brasil datan del año 1954. En aquellas fechas, según todos los indicios, los misteriosos tripulantes de los extraños aparatos voladores realizaron una sistemática y completa observación de la geografía del país, de norte a sur, de este a oeste. Pero, sin duda, el hecho más destacado del año fue el registrado en el mes de diciembre, cuando, en la ciudad de Campinas (Estado de Sao Paulo), varias personas afirmaron haber contemplado las evoluciones de uno de estos "objetos voladores no identificados" — como parecen haber acordado denominarlos los entendidos de todo el mundo con mucha cautela— y su posterior explosión en el aire, tras la cual los testigos presenciales recogieron diversos fragmentos del "platillo" que quedaron desper-

digados por el suelo, entregándolos al doctor Vivaldo Maffel, quien, después de examinarlos detenidamente en su laboratorio, informó:

★ "Se trata del estaño más puro que jamás haya sido encontrado en la Tierra. En lugar alguno de nuestro planeta puede ser obtenida una concentración tan elevada como ésta, con una pureza tan perfecta."

★ El resultado del análisis del doctor Maffel fué más tarde confirmado en los Estados Unidos, donde agregaron:

★ "La densidad de la muestra remitida era de 10,3, mientras que la densidad del estaño conocido en la Tierra es sólo de 7,3."

★ Lo sucedido en Campinas, tras provocar encendidas polémicas, dentro y fuera del Brasil, fué relegándose al olvido poco a poco. Pero, en 1957, nuevamente el tema sale a la actualidad: Entre los meses de julio y diciembre del citado año, son avistados, en diversos puntos del país, nuevos "platillos". Principalmente sobre bases aéreas, fortificaciones, centrales eléctricas, carreteras y líneas de ferrocarril.

★ Fuera de los dos periodos de tiempo antes citados, las actividades de los "discos voladores" en el Brasil fué esporádica: en 1958, hubo un total de 85 observaciones, y otras tantas, aproximadamente, en 1959 y en el año 1960.

El periodista brasileño—crónista social de "O Globo"—Ibrahim Sued recibió, en los primeros días del mes de septiembre de 1957, una carta, con firma ilegible, cuyo texto era el siguiente:

★ "Asiduo lector de sus artículos y admirador de usted, quiero ofrecerle un verdadero motivo de sensación periodística respecto a los discos voladores", si es que cree en los mismos. Yo tampoco creía en lo que leía y oía comentar, hasta que—hace algunos días—cerca de Ubatuba, mientras estaba pescando con unos amigos, vi un "disco volador".

★ "Se aproximó a la playa a increíble velocidad; parecía que iba a hundirse en las aguas cuando, movido por un impulso fantástico, se elevó rápidamente. Atónitos, seguimos con los ojos el espectáculo cuando vimos que el "platillo" estallaba y ardía en llamas deshaciéndose en mil pedazos, que al caer semejaban fuegos artificiales—a pesar de que eran las doce del mediodía—, con un brillo fortísimo. Casi todos los trozos cayeron en la playa, de donde nosotros los recogimos. Son de un material tan ligero que parece papel. Le envío, adjunta, una pequeña muestra, que yo no sé a quién podría confiar para su análisis. Estoy seguro de que este asunto le interesará mucho.

★ Le remito la presente por duplicado a la Redacción de su periódico y a su domicilio particular."

★ Y, efectivamente, el periodista recibió con las cartas dos pedacitos de un metal extraño, que dió a analizar al doctor Olavo Fontes, un investigador brasileño que lleva diez años dedicándose a estudiar todo lo relacionado con los misteriosos "platillos" y que está convencido de su existencia real y de su origen extraterreno.

★ El doctor Fontes, después de efectuar diversos concluzados exámenes del material recibido, informó:

"Se trata de magnesio en alta concentración y con ausencia total de cualquier otro elemento metálico. Y sucede que este mineral, aunque abundante en la tierra, siempre está en combinación con otros elementos, debido a su gran afinidad con el oxígeno, etc. El magnesio comercial refinado muestra, en el análisis espectroscópico, cantidad de variables de níquel, aluminio, cobre, hierro, manganeso y silicio, como impurezas. El magnesio más puro que se conoce es el del tipo de la "American Society for Testing Materials", denominado

ASTM 4-0770, que presenta, en el análisis espectroscópico, las siguientes impurezas: calcio (menos de 0,1) y vestigios de aluminio, cobre, hierro y silicio."

★ Convencido el doctor Fontes de la importancia del caso envió uno de los fragmentos del extraño material que estaba en su poder a Alamo Gordo (Estado de Nuevo Méjico, Estados Unidos), con destino a la "Aerial Phenomena Research Organization" (A. P. R. O.), la mayor y más acreditada asociación civil de investigaciones sobre "platillos volantes" del mundo. Mucho tiempo después, en el segundo semestre de 1960, el doctor Fontes recibía de Norteamérica el siguiente informe confirmatorio de sus investigaciones:

★ "La hipótesis de que se trate de un meteoro ha sido desechada, no sólo por el hecho de que un meteoro no efectuaría tal cambio en su trayectoria, como afirman los testigos, sino también porque el magnesio metálico nunca fué hallado en meteoros, en los cuales sólo se encuentran óxidos, carbonatos, silicatos, cloratos, etc., igual que en la Tierra. Por lo tanto, la explo-

sión ha sido la de un objeto fabricado. Pero si este objeto hubiera sido fabricado en la Tierra, el magnesio que lo componería no podría ser más puro que el del tipo internacional, que es el más puro que puede ser producido por la metalurgia terrestre, ni de densidad diferente. El magnesio de Ubatuba representa algo que está por encima de la capacidad de nuestra ciencia metalúrgica en el momento actual. Así, pues, si ese material no puede ser natural, si sólo puede ser obtenido por fabricación, si esa fabricación está más allá de nuestras posibilidades científicas, tenemos que llegar a la conclusión de que "el objeto" de forma discoidal, que los testigos dicen haber visto explotar, "era fabricado, contenía magnesio en su estructura y provenía de algún lugar situado fuera de nuestro planeta".

Continuará en un segundo y último capítulo:  
Un testimonio digno del mayor crédito.—Los platillos realizan sus observaciones sobre una ruta establecida de antemano por seres inteligentes.—Pero ¿inteligencia humana o extrahumana?

**¡Oferta SENSACIONAL!** **15** ULTIMOS PISOS

Finalizada la primera fase de construcción de viviendas iniciada por:

**inmobiliaria pallazor, s.a.**

y antes de dar comienzo a la segunda, se ponen a la venta, por un plazo que finalizará el 15 de Julio, los quince últimos pisos, de los 230 construídos

CONDICIONES EXCEPCIONALES DE PAGO

Entrada única de 30.000 a 40.000 pts.  
Resto en diez años, plazos mensuales de 1.500 a 1.800 pesetas.

SITUADOS EN RICARDO ORTIZ, 31 al 43 (Metro Ventas)

- 4 y 5 habitaciones
- Calefacción central. Baño completo
- Armarios empotrados. Espléndidas terrazas
- Ascensor, parque infantil y jardín privado

● NAVES COMERCIALES EN ALQUILER Y VENTA  
● LLAVES EN MANO

Infórmese en GESISA Serrano, 12-Tel. 235-78-21 y visite los pisos incluso días festivos

Madrid, viernes 30 de junio de 1964

**Los soldados de Anquetil no son de hierro...**

## Otra jornada de relativa calma

MANZANEQUE DE LA MANCHA, EN PRIMERA LINEA DE FUEGO

Esta noche, en la plaza de toros

Jornada final de los campeonatos de España de boxeo aficionado

El equipo del Centro, favorito para la conquista de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo

Esta noche, a las diez y media en punto, dará comienzo en la plaza de toros de las Ventas, la jornada final de los campeonatos nacionales de boxeo aficionado, que durante toda la semana desarrollaron sus escenas eliminatorias y de clasificación en la cancha del campo del Gas y en dos sesiones "volantes", que tuvieron como escenario Segovia y Alcalá de Henares.

Llegamos, pues, al punto clave de la competición, a la hora en que habrá de decidirse la conquista de los diez títulos individuales y el honor de conseguir la Copa de S. E. el Generalísimo por el equipo mejor clasificado.

Diez combates, en los que intervendrán los muchachos que a lo largo del torneo han sabido afirmar su mejor clase y que en este trance último sabrán comprometer todas sus facultades, todas sus energías y todo su saber en un contraste definitivo de calidades y de poderío.

Si difícil resulta el pronóstico en cuanto a los resultados de cada combate para aislar los nombres que habrán de alzarse con los títulos de las ocho divisiones, algo aclarador aparece el horizonte en cuanto a la clasificación general por equipos, dado que si atendemos a la posición de los cinco primeros situados en el "score", vemos que el Centro, con 29 puntos y cinco hombres en línea, se dibuja como lógico vencedor, ya que Las Palmas, representada por cuatro muchachos y con 24 puntos en su haber, significa tan sólo una amenaza potencial de difícil realidad. No obstante, queda en el aire la posibilidad de soluciones nacidas de una casi imprevisible cadena de resultados contrarios a todo sentido de racionalidad.

Esperemos que el cuenco de la plaza grande sea esta noche punto de cita de toda la afición madrileña, pues así lo merece la importancia de la reunión, en la que se condensa y concreta el valor nacional del "cuante de oro".

A las diez y media en punto sonará el primer golpe de gong para iniciar el desfile de los siguientes combates:

Moscas: Lopes (Centro)-Heredia (Málaga). Gallos: Alonso (Centro) - Bisbal (Andalucía). Plumos: Perales (Levante)-Ojeda (Las Palmas). Ligeros: Torcida (Asturias)-Levy (Madrid). Medioligeros: Sanfrutos (Centro)-Viera (Las Palmas). Superligeros: González (Vizcaya)-San García (Levante). Intermedios: Sevilla (Madrid)-Moreno (Centro). Medios: Mallán (Las Palmas)-Velasco (Centro). Semipesados: González (Andalucía)-Marrero (Las Palmas). Pesados: García (Cataluña) - Izquierdo (Asturias).

Confíemos en que el triunfo corresponda a los mejores.

C. A. PALOMINO

ESTRASBURGO. (Crónica de nuestro enviado especial, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)—El "Tour" ha conocido otra jornada de relativa calma, aunque rodando con fuerza y ya bajo fuerte calor, por terrenos ondulantes y los primeros contrafuertes de los Vosgos. Y mientras Jacques Anquetil, al frente de sus tropas, vigilaba los movimientos de los hombres más peligrosos, cuatro corredores aprovechaban la táctica de marcaje para presentarse en la capital de la Alsacia con más de cuatro minutos de ventaja sobre el gran pelotón. Dos de ellos, los grandes veteranos Jean Dotto y Wim Van Est (el holandés, reciente vencedor de la Burdeos-Paris, cumplió los treinta y ocho años el día que se inició la Vuelta a Francia) se han valido de la feliz circunstancia para saltar al tercero y cuarto puesto de la clasificación general, intercalados entre Groussard y el italiano Carlesi. Fueron, en realidad, los que sacaron mejor tajada de la curiosa situación que se ha planteado desde que Anquetil se vistió de amarillo. Otro veterano "Lily" Bergaud, que iba perdido en la general a más de media hora del líder, tendría cuanto menos la consolación de la victoria de etapa, protegido por su compañero Dotto, tras haberse situado en cabeza de la clasificación montañera. El secreto del éxito de la escapada, en realidad, radicó en el pinchazo sufrido por el belga Hoevenaers —que era el único cliente peligroso del grupo en fuga—, que, al ser alcanzado, sirvió de tranquilo freno al pelotón, que ya se desentendió de los otros, tras haberlos tenido al alcance de la vista. Si Hoevenaers no hubiera pinchado, lo que equivalía a mantenerse en cabeza, es indudable que los tricolores hubieran acabado anulando la fuga. Pero, reforzado el belga, Anquetil pasó a dosificar sus esfuerzos, de los que, por cierto, está haciendo un peligroso abuso.

El rubio campeón normando está trabajando de firme y a diario, y forzosamente tendrá que llegar la jornada en que acuse la paliza que se está dando desde Versalles. Sus hombres, que no son de hierro, empiezan ya a acusar el ritmo intensivo de esfuerzo a que les obliga defender a su líder y salir en persecución de cuantos tratan de escapar. Everaert y Stablinski, hoy, quedaron descolgados en las primeras y nada difíciles escaladas y, teniendo por delante a un pelotón de ochenta unidades, acabaron perdiendo seis y nueve minutos, respectivamente. Cuando la batalla se plantea de verdad es muy posible que Anquetil, un tanto cansado, se encuentre sin soldados a su alrededor. El "maillot jaune" pesa mucho, obliga a esfuerzos continuados...

★ Manzaneque, recuperado...

Para el bando español la jornada fué de trabajo; pero, al final, aunque no hubo suerte, el saldo fué favorable, puesto que los ocho entraron en el gran pelotón. Lo más importante, no obstante, es comprobar que Manzaneque se encuentra ya camino de la plena recuperación física. Salvado el "paves", mejorando de su lesión en la muñeca, el manchego empieza a encontrarse a gusto con el calor y las etapas de media montaña. Hoy, enrolado en escapada inicial, junto a Otaño, que no tuvo consecuencias, se largó del pelotón en la segunda escalada, tras Dotto, pero en el descenso no le acompañó la suerte, y dos maniobras en falso —el público le impedía ver las curvas y estuvo a punto de caerse— le impidieron enlazar con el grupo de fuga, lo que le hubiera valido recuperar buena parte del tiempo que lleva perdido en la general. Pero la

**YAGÜE**

enviado especial

de PUEBLO en la

**VUELTA CICLISTA A FRANCIA**

intenta prueba que Manzaneque de la Mancha vuelve a recuperar su ritmo y su combatividad y que muy pronto, a buen seguro, le veremos en primera línea de fuego.

★ El galán Pérez Francés

Pérez Francés, por su parte, empieza a despertar el interés de la fabulosa torre de Babel periodística que sigue al "Tour", hablando en no menos de una docena de idiomas. Los colegas italianos, belgas, alemanes y franceses empiezan a pedirnos a los españoles datos personales y características más acusadas del santanderino, mientras "L'Equipe" le lanza al estrellato dedicándole, en su edición del jueves, una gran foto, a dos columnas, con el siguiente pomposo título: "El 'Tour' posee el más bello galán joven del mundo." El pie de la foto asegura que el santanderino, con su "perfil de medalla", deja atrás a los más célebres personajes de la pantalla, causando auténtica admiración entre el bello sexo. El gran rotativo francés asegura que los organizadores del "Tour", que son ellos mismos, temen que un

galán Pérez Francés llegue a conquistar el maillot de líder, porque entonces, con toda seguridad, tendrá que protegerse del asalto de las admiradoras, que bloquearán los hoteles donde se hospede el montañés. Nosotros, por nuestra parte, podríamos añadir que si la tal avalancha de admiradoras se produjera hoy en Estrasburgo, mucha gente quedaría un tanto decepcionada de cómo funciona la organización del majestuoso y extraordinario "Tour", porque a los españoles les han dado un hotel tan pobre, tan pobre, que no tienen siquiera ducha. Mientras escribimos en la sala de Prensa, Gabriel Saura está protestando por la poca consideración con que se trata al equipo español. Pero volviendo a Pérez Francés, añadiremos que, aparte de su físico, su clase y su estilo, que han despertado general interés entre todos los seguidores, el santanderino se mantiene firme y tranquilo en carrera, como si, en lugar de un debutante, fuera ya un consumado veterano. Si en un momento determinado las fuerzas no le traicionan—desconoce el terreno y quizá se deje llevar algún día de su extraordinario temperamento—, Pérez Francés puede dar un serio al-

dabonazo. Hoy fué rebasado en la general por Dotto, pero mantiene su sexta plaza, porque Gainche quedó descolgado del pelotón.

Por lo que respecta a los seis restantes, trabajaron de firme en la primera parte de la etapa, al sufrir un accidente Marigil, y, tras soberbia caza, acabaron incorporándose al pelotón; en los repechones de la segunda mitad de etapa, Iturat, San Emeterio y Campillo quedaron descolgados, pero cazaron muy cerca de la meta y se metieron dentro del pelotón.

★ Desarrollo de la etapa

Ciento doce corredores tomaron la salida, a las once de la mañana, en Metz, con tiempo espléndido, aunque demasiado caluroso. A los cinco kilómetros de carrera se producía la primera escapada importante, en la que se enrolaron Manzaneque y Otaño, junto a Massignan, Pauwels, Wim Van Est, Cloarec, Fischerkeller, Plankaert, Vloberg y otros. Llegaron a contar con cincuenta segundos de ventaja, pero entonces Marcel Bidot hizo descolgarse a Stablinski, Cazala y Everaert, que iban en el grupo de cabeza, para que ayudasen a Anquetil a deshacer la escapada, cosa que ocurrió a los 20 kilómetros.

Poco después, Marigil, enganchando su máquina con Le Menn, sufría una caída, afortunadamente sin consecuencias. "Cisquillo" le daba una bicicleta de repuesto, y Campillo, San Emeterio y Otaño se quedaban a ayudar al saguntino, que, una vez arreglada su máquina, volvió a cambiar. La doble operación hizo perder al cuarteto español alrededor de tres minutos, obligándoles a una persecución de treinta kilómetros, que, afortunadamente, se saldó con éxito, pese al ritmo y las continuadas escaramuzas que se producían en cabeza.

★ La buena escapada

A los 42 kilómetros, mientras tanto, se había de producir la escapada decisiva de la jornada. La lanzaron el "anciano" de la carrera, Wim Van Est, y el belga Hoevenaers y con ellos se fueron los regionales Lach, Bergaud y Lefevre. Por primera vez, y cabe consignarlo por la importancia que tenga cara al futuro, no iba ningún nacional francés, en misión de marcaje. Las fuerzas parecían empezar a flaquear en el ejército de Anquetil.

El quinteto en fuga, usando y abusando de la pasividad del pelotón, fué tomando neta ventaja. A los 61 kilómetros tenían 2 m. 10 s., a los 85 kilómetros contaban con 5 m. 15 s. y a los 95 kilómetros alcanzaban su punto máximo, de 5 m. 45 s. El belga Hoevenaers empezaba a acercarse peligrosamente a las dos primeras plazas de la general y los franceses organizaron la persecución en toda regla para ir acortando distancias.

Camino del "coll" Du Donnon (142 kilómetros), de tercera categoría, perdía contacto Lefevre. Arriba, en la cima del nada difícil puerto, Bergaud tomaba unos metros de ventaja sobre Hoevenaers y Lach, mientras Van Est pasaba, ligeramente descolgado, en cuarta posición, y el pelotón comandado por Forestier cruzaba con un retraso de 3 minutos 35 s. En el descenso, camino del otro "coll", fueron recortándose aún más las distancias, y al pie del Champ Du Messin (167 kilómetros), también de tercera categoría, pero ya mucho más largo y duro, el pelotón estaba sólo a dos minutos del cuarteto de cabeza.

A mitad de escalada sale Dotto, y más tarde lo hace Manzaneque. El manchego quizá ha esperado demasiado tiempo. De haber salido antes, quizá hubiera tenido más posibilidades de éxito. Lo cierto es que, pese al ataque de Anquetil, luciendo su "maillot" amarillo en cabeza del pelotón, Lach cruza en primera posición por la cima del coll, batiendo al "sprint" a Bergaud, Hoevenaers y Van Est. Dotto pasa a 22 s., y Manzaneque, en sex-

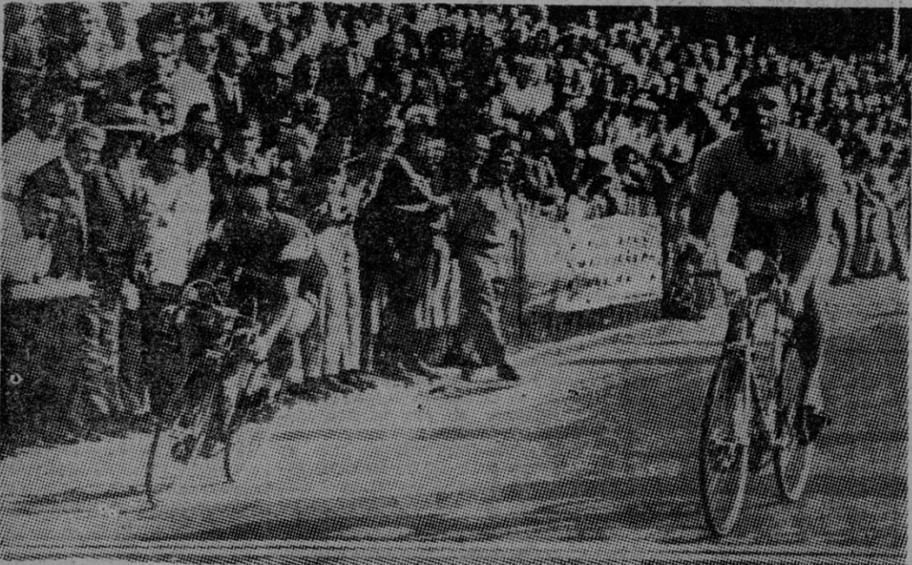
ta posición, a 1 m. A 1 m. 20 segundos pasa Junkermann, y a 1 m. 25 s., Brugnamy y Planekaert, en cabeza del estrado pelotón, del que han perdido contacto Campillo, Iturat y San Emeterio.

Al iniciarse el descenso, mientras pincha Hoevenaers, que será absorbido por el pelotón, Dotto logra incorporarse al tercio de cabeza. Manzaneque, que se lanza a un descenso desenfrenado, no tiene tanta suerte, y, tras dos despiques, es alcanzado por Junkermann y el pelotón. Una vez desaparecido el peligro de Hoevenaers, los franceses marcan una tregua que sirve a los fugados para tomar neta margen. Tras haber estado a sólo medio minuto del gran paquete, acababan beneficiándose, a 15 kilómetros de la meta, de una ventaja de seis minutos, que al final fué recortada en minuto y pico.

A cinco kilómetros de Estrasburgo, Bergaud, protegido por su compañero de equipo Dotto, escapa del grupo en fuga, para presentarse solo en la meta con cuarenta segundos sobre su "equipier", que bate al "sprint" a Lach y a Wim van Est. A 4 minutos 36 s. se presentan Piet van Est—que salió en protección de su hermano mayor— y el italiano Brugnamy, y a 4 m. 36 s., un pelotón de ochenta unidades, capitaneado, como es natural, por André Darrigade, que va sumando puntos para el "maillot" verde.

### LA GENERAL

- 1, Anquetil (Francia), 26 horas 45 minutos 26 segundos; 2, J. Groussard (Francia), 26-49-25, a 3 minutos 59 segundos; 3, Dotto (Centro-Mediodía), 26-50-47, a 5-21; 4, Carlesi (Italia), 26-50-48, a 5-22; 5, Elliot (G. Bretaña), 26-50-33, a 5-27; 6, P. E. Z. FRANCÉS (ESPAÑA), 26-50-54, a 5-28; 7, W. Van Est (Holanda), 26-51-17, a 3-44; 8, Darrigade (Francia), 26-51-22, a 5-56; 9, Minieri (Italia), 26-51-35, a 6-9; 10, Gainche, 26-51-51; 11, Pellegrini, 26-52-2, a 6-48; 12, Aerenhout, 26-52-26, a 7; 13, Pauwels, 26-52-29, a 7-3; 14, Lach, 26-52-35, a 7-9; 15, Falaschi, 26-52-36, a 7-10; 16, Novak, 26-52-48, a 7-22; 17, Bouvet, 26-53-6, a 7-40; 18, Battistini, 26-53-23, a 7-57; 19, Anglade, 26-53-27, a 8-1; 20, Daems, 26-53-33, a 8-7; 21, Brugnamy, 26-53-36; 22, Gaul, 26-53-39; 23, Junkermann, 26-53-42; 24, Mastrotto, 26-53-47; 25, ex aequo, Le Menn, 26-54-2; Massignan, mismo tiempo; 27, Geldermans, 26-54-4; 28, Adriaenssens, 26-54-8; 29, Forestier, 26-54-11; 30, Gaudrillet, 26-54-28; 31, Lebuhotel, 26-54-33; 32, Robinson, 26-54-39; 33, Fischerkeller, 26-54-45; 34, ex aequo, Ernzer, 26-54-50; Ruegg, ídem; 36, Huiart, 26-54-58; 37, Beuffeuil, 26-55; 38, Rostollan, 26-55-2; 39, Van Aerde, 26-55-6; 40, Wasko, 26-55-15; 41, P. Van Est, 26-55-26; 42, Claes, 26-55-32; 43, Hoevenaers, 26-55-39; 44, Bolzan, 26-55-55; 45, Rohrbach, 26-56-4; 46, Cazala, 26-56-20; 47, Nielsen, 26-56-23; 48, Van Geneugden, 26-56-28; 49, MANZANEQUE, 26-56-35; 50, Zamboni, 26-56-43; 63, BERTRAN, a 14 minutos 37 segundos; 64, SAN EMETERIO, a 15-10; 67, OTAÑO, a 16-53; 78, CAMPILLO, a 26-37; 96, MARIIGIL, a 34-21; 98, ITURAT, a 35 minutos 58 segundos.



El joven Novak entra primero en la meta de Metz, batiendo al "sprint" a Robert Cazala (Francia). Con la victoria de Bergaud en Estrasburgo, el equipo Centro-Mediodía ha obtenido dos victorias consecutivas.



HOMENAJE DE LA PRENSA AL DEPORTE ESPAÑOL

Un gran acierto de la Directiva de la Agrupación de Periodistas Deportivos, que preside Ramón Melcón, ese homenaje que va a ser tributado el domingo al deporte español en la persona de su delegado nacional, don José Antonio Eliola Olaso.

Y lo es porque la labor desarrollada por el organismo que dirige la persona que simboliza una disciplina que agrupa a millares de participantes encuadrados en la variadísima gama de especialidades que tiene por denominador común al que la Prensa rinde tributo de admiración es, sencillamente, admirable y vincula a aquélla la continuidad de la misión que ejerció su antecesor, el llorado general Moscardó.

### Clara con limón

Todo preparado para el domingo. Hasta los entrenadores han dicho de sus rivales que perder con ellos sería un honor.

Esta noche se celebra el homenaje en honor de don Nivario de la Cruz, organizado por el Hogar Canario.

Y son tantas las simpatías del agasajado, que han quedado agotadas las tarjetas. Muy merecido, porque hay que tener madera de mártir para estar cinco años seguidos al frente del Comité Central de Arbitros.

No podía fallar. Desde hace dos días está en Madrid Fernando Parrabere, vicepresidente del Peñarol, de Montevideo, que ha estado en Lisboa para acordar las fechas de la doble final con el Benfica.

Muy uruguayo, sí; pero en el momento que le hablan de España, viene a nado o se monta en una nube. Y platos del día en el restaurante de Alberto Heras: churrasco y ternera a la llanera.

El Madrid, a la Copa de Europa (Liga), y el Atlético, a la Copa de Europa (Copa).

Y conste que lo decimos con tiempo: final madrileña. Sí; porque luego tendrán que enfrentarse otra vez para concretar la superioridad y proclamar al campeón de campeones.

Queda mucha Vuelta a Francia, y Pérez Francés y Manzanera no han dicho aún su última palabra. Paciencia y confianza.

Esto es muy bueno. Didi, que insiste en que le gustaría quedarse en el Valencia, se excusa de su fracaso en el Madrid diciendo que los periodistas la tenían tomada con él. Y de la alergia de entonces a la bolita, ¿qué? Porque es que creía que era cuadrada.

Hoy quedan concentrados atléticos y madridistas. Nunca más se supo.

Antes una final era un partido que ganaba el Athletic de Bilbao a otro equipo cualquiera.

Como los madrileños no nos damos importancia, Chamartín se llenará hasta las banderas, pero sin el aire verbenoso de otros sitios.

Y como hay que sentir los colores, proponemos que los incondicionales merengues vayan envueltos en sábanas, y los rojiblancos, en colchones.

El señor Lloris ha dicho en Valencia que no sabe nadar.

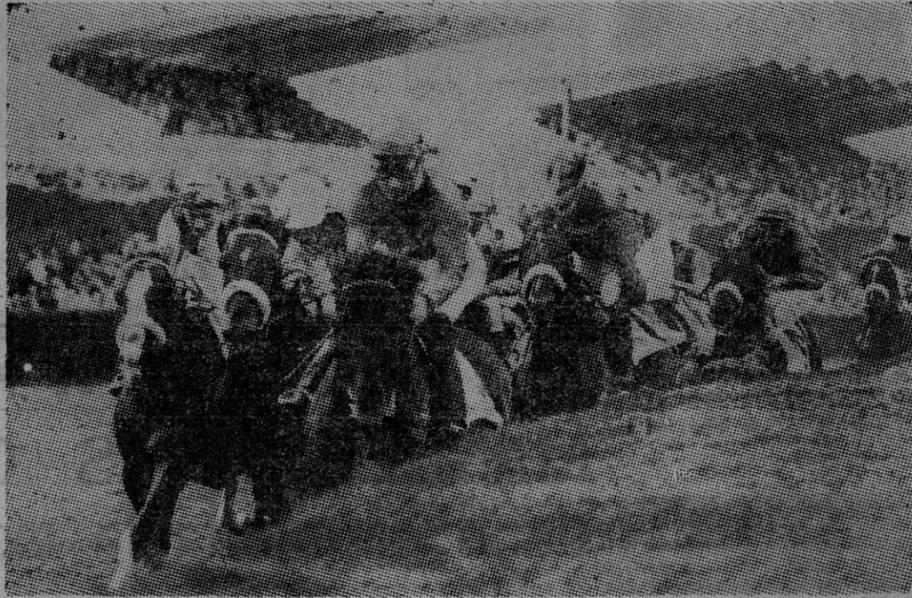
Que no se apure, porque el Manzanera va muy bajo. CAYETANO

### EN EL HIPODROMO

por RASCON LOPEZ

# Triunfal paseo de CAPORAL en el Gran Premio de Madrid

## El caballo de la Yeguada Figueroa derrotó fácilmente a sus nueve contrarios, de los que Vik y Cocoliche ocuparon las colocaciones



Al abordar la curva de Perdices, Caporal, al lado del seto, marcha en cabeza del pelotón, seguido de cerca por Zamburiña y Angkor, que van a su lado. Detrás del "crack", también por el interior, Gora; a continuación, en esa misma línea, Zeus, y en último lugar, Cocoliche. (Foto Botán.)

No se había dado hasta la fecha el caso de que hubiese un ganador de la Triple Corona hipica española; es decir, que ganase en el Nacional, en el Derby y en el Gran Premio de Madrid. Tan sólo Sultán el Yago estuvo a punto de conseguirlo en el año 57, cuando, después de salir triunfante en el Nacional y en el Derby, quedó segundo en el Gran Premio, al derrotarle Samarella por cuatro cuerpos.

Pero Caporal no ha fallado, y es así el primero que se lleva para su Cuadra el triple honor. La hazaña, casi inmarcesible, se ha realizado, y ahí queda para la historia de las carreras de caballos españolas.

En la caliginosa tarde del día 29 de junio de 1961, un poderoso caballo, con los colores azules de la casaca de su jinete, proporcionaba un prodigioso espectáculo a los aficionados, que no dejaban un solo claro en las tribunas del hipódromo de La Zarzuela. Ese mismo público que en la apoteosis de Caporal juntaba sus manos en un aplauso tan unánime y sincronizado que acallaban los rumores que venían de la urbe madrileña.

Al filo de las siete y media, el juez de salida levantaba las cintas y Caporal, sin esfuerzo, daba un tranco y se colocaba en vanguardia del pelotón. Dando fe de su patrimonico castreño, tomaba el mando con decisión, con energía, pero sin que al hacerlo se inmutase lo más mínimo. Comenzaba la carrera y el favorito estaba el primero, por la cuerda, por el interior de la pista. Zamburiña le acosaba en esos primeros metros de la recta. Y Angkor, que fiel a una consigna—sabía consigna—le vigilaba por el exterior de la pista, agazapado para buscar el momento de darle la batalla. Más atrás Gora, Vulcano, Vik, Zeus, Zanzamora, Zumba II, y cerrando, muy a la espera, Cocoliche.

En la recta del río, Carudel, jinete de Angkor, se decide al asalto y pasa como un rayo, tomando el mando. Zamburiña se estira en sus posibilidades y se va tras de aquél, dejando a Caporal en tercer lugar, mientras que el otro blanquiverde, Vik, permanece al acecho, observando a pocos cuerpos del campeón. Pero éste, otra vez sin esfuerzo aparente, rebasa a Zamburiña, se acerca a Angkor y, en la curva, ya lo ha cazado. No tiene enemigo. Se va irremisiblemente. Con Angkor batido, Vik pisa el acelerador, lo

mismo que Cocoliche, que, desde los últimos lugares, coloca una punta de velocidad impresionante.

Entran en la recta de llegada. Caporal está cómodamente en cabeza. No tiene que esforzarse. Gana por tres cuerpos. Cocoliche y Vik pugnan por batirle. El caballo de la Cuadra Dos Estrellas se desfondaba antes que el de Beaumont. Vik está segundo. A más de tres cuerpos queda Cocoliche en tercer lugar. Detrás, Angkor, Zeus, Vulcano, Zanzamora, Zumba II, Gora y Zamburiña. Entusiasmo por la victoria del gran caballo, que lo es más por la forma en que la ha logrado. Trofeo a la vizcondesa de Irueste, propietaria y criadora del ganador.

Aunque fué la última carrera merecía que hablemos un poco más detenidamente del prepuño Bolívar, segunda parte del handicap desdoblado, y que tuvo un epílogo francamente desagradable y molesto para el numeroso público que asistió a las carreras. En esta prueba atravesó la meta en primer lugar Shangurro, delante de Cavalcata, El Limonar, El Kaid, Déjame, Vergata, Nuts, Ruzafa II, Guanarteme y Arlina. Pero a pocos metros de la meta y cuando el caballo Déjame venía luchando con El Li-

monar y Shangurro, El Limonar, molestó la acción de Déjame, mientras que Shangurro se venía un poco hacia El Limonar. Los comisarios ordenaron izar la bandera encarnada en el recinto de balanzas y se retiraron a deliberar. Y aquí es donde viene lo censurable. Tardaron en emitir el fallo más de veinte minutos, ante la desesperación del público, que en su mayoría tendría que regresar a Madrid en camionetas. Al final el orden fué válido: sentencia con la que unos estarán conformes y otros no. Pero independientemente de ello y en nombre del público que es soberano, sería conveniente que esos interrogatorios y deliberaciones a puerta cerrada se realicen con mayor rapidez. ¿Qué ocurriría si un árbitro de fútbol, para decidir un penalty se encerrase en la caseta con los jueces de línea y tardase en decidir la ejecución o no del castigo más de un cuarto de hora?

La primera carrera fué ganada por Arlekin, seguido de Agadir II, Aium, Paoli y Obereña. El premio Torneros se lo adjudicó Berna, escoltada por Fadura, Zabalaga y Lucky Girl, mientras que Golden Mila no se decidió a tomar la salida. Yokito

## Villalonga y Muñoz se desean buena suerte

B IEN: llegó mi día. Mañana, de vacaciones. Esta sección, pues, estará ausente durante un largo mes. Más de treinta días sin hacer nada ni hablar de fútbol. Por un lado, de momento, casi una liberación; por otro lado, soy así de sincero y no me recato en confesarlo, dentro de doce días como máximo estaré añorando el fútbol. La verdad: nunca sabemos a ciencia cierta lo que queremos.

Me ha llegado el rumor. Ese que habla de PUSKAS y el Juventus. No se alarmen los madridistas, Puskas ha echado raíces en el Real Madrid. SAPORTA, por lo menos, dice que no hay nada que temer.

—A Puskas le queda un año de contrato, y cuando llegue el momento de hablar de la renovación, no habrá problema. Estoy seguro. Habrá, pues, «cañoncito, pum» en el Real Madrid hasta que se lemoje la pólvora a Puskas. Y eso todavía tardará en llegar. De todos modos, el tanteo del Juventus ha existido.

Asunto DIDI. Lo quiere el Valencia, que ha entrado en conversaciones con él. Didi, sin embargo, está obligado al Real Madrid, sin cuyo consentimiento no debe hacer nada. También sobre esta cuestión me ha impuesto Raimundo Saporta.

—A Didi se le trató con consideraciones cuando se planteó lo de su traspaso. El Real Madrid le dijo que estaba dispuesto a darle facilidades económicas y a no pedir demasiado por él con tal de que se fuera al extranjero. Aceptó el compromiso, y llegado el momento de su traspaso al Brasil, el Real Madrid cumplió al pie de la letra lo que le había prometido. Didi, pues, está obligado con nosotros.

VILLALONGA y MUÑOZ frente a frente. Los dos ante las cámaras de televisión. Villalonga confirmó el problema de las lesiones.

—Medio equipo está magullado. Pero, en fin, no hay que

fué el vencedor del premio Teddy Bear, precediendo a Buena Letra, Zuya, Candy, Bella Dona, Velate, Naschd, Babieca y Camelia. Y en el premio Antivari se paseó Iben Saíd delante de Zorcico, Calamua, First, Goyatchea, Dongolo, Calipso y Vich.

La apuesta quintuple se pagó a 35.377 pesetas. La triplegemela, a 16.606.



## Victoria del Sevilla sobre el River Plate por 3-2

### El trofeo Teresa Herrera, para el Sporting de Lisboa

### Sucumbió el Barcelona ante el Valencia (4-3)

SEVILLA, 30. (Crónica telefónica de nuestra Redacción, por Manuel Alonso Vicedo.) Uno esperaba más de un conjunto como el River Plate, habida cuenta de sus confrontaciones deportivas últimas con equipos de la categoría del Real Madrid, Inter, Juventus, etc. Sin que signifique demérito para la victoria sevillista, el River que anoche se presentó en Sánchez Pizjuán no convenció a nadie por su juego ni por la excepcional calidad de cuya fama venía precedido.

Con bastantes remiendos en sus líneas el Sevilla, apoyado en el excelente juego de su línea media—¿qué tiempo hacía que no jugaba la medular!—y la contundencia y seguridad de la defensa, aguantó los minutos iniciales de presión argentina. Pero luego, visto que el León no era tan fiero como lo pintaban, con coraje y decisión, porque hablar de acierto y buen juego no sería justo, equilibró la pelea, y terminó imponiéndose.

Escaso público en los graderos. Partido a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía. Mucho calor. El River se adelantó en el marcador por mediación de Rojas en un córner lanzado por Moacir. Pepillo, a los veinticuatro minutos de juego, incrementó la cuenta. En gran jugada de Oliveros por el extremo, Rivera acertó distancias, a los treinta minutos. El mismo jugador, a los treinta y nueve, obtuvo el empate a pase de Idigoras. Se deshizo la igualada a los

diez minutos del final, en un lío ante la portería de Carrizo, en el que Idigoras llevó el balón a la red.

Hubo incorrecciones a granel. Una jugada impropcedente y antideportiva de Achúcarro estuvo a punto de degenerar en batalla campal si Villalonga no ordena su retirada del campo. Los argentinos, como en ellos es habitual, también se despacharon a su gusto, sobre todo el «moreno» Salvador, que también hubo de sustituir su preparador.

Arbitró el señor Pardo, del Colegio andaluz, que tuvo muchos errores.

Alineaciones: SEVILLA: Mut; Juan Manuel (Santín), Campanal (Maraver), Valero; Ruiz Sosa (Luque), Achúcarro (Tucho de la Torre); Oliveros, Rivera, Idigoras, Antoniet y Agiero (Muñoz Romero).

RIVER PLATE: Carrizo (Ovejero); Rodríguez, Desio, Echegaray; Varaca, Salvador (Sornárrri); Pérez, Moacir, Pepillo (Nelson López), Rojas (Delem) y Roberto.

L A CORUNA, 29.—Se ha jugado ante 25.000 espectadores, en el estadio de Riazor, el encuentro de fútbol de la XVI edición del Trofeo Teresa Herrera entre el Stade de Reims, de Francia, y el Sporting, de Lisboa. Vencieron los portugueses por tres a dos.

A los siete minutos y medio, el volante derecho portugués tira fuerte y consigue el primer gol. A los diez, el extremo derecho del mismo equipo se interna rápido y consigue el segundo. Siguen dominando los portugueses. A los cuarenta minutos hay una falta contra los franceses, que tira el interior izquierdo Seminario y marca el tercer gol.

En el segundo tiempo los franceses parecen reaccionar y se imponen durante algunos minutos a los portugueses, que llegan a estar materialmente volcados sobre su defensa protegiendo el 3-0. A los trece minutos, Di Antony marca el primero para su equipo. A los dieciséis, marca el extremo izquierdo Hehn, que jugaba como suplente.

Alineaciones: STADE DE REIMS: Colonna; Wendling, Rodack, Hiegel; Leblond, Liaska; Glowacki, Muller, Favre, Di Antony y Vincent. SPORTING: Carvalho; Lino, Lucio, Hilario; Pinto, Morazo; Hugo, José Fernando, Diego, Faustino y Seminario.

V ALENCIA, 29.—El Valencia ha vencido al Barcelona por 4 tantos a 3 en el partido último del torneo triangular, con lo que se adjudica el trofeo disputado. Asistieron unos 38.000 espectadores. Alineaciones:

VALENCIA.—Ginesta; Piquer, Quinoces, Egea; Recamán, Sendra; Núñez, Kocsis, Paredes, Rivelles y Ficha.

BARCELONA.—Pesudo; Rodri, Gensana, Gracia; Vergés, Segarra; Tejada, Evaristo, Martínez, Fuste y Villaverde.

ORENSE, 7; SPORTING DE BRAGA, 1.—En partido amistoso celebrado en Orense el Club Deportivo Orense venció por 7 a 1 al Sporting Club de Braga. Se llegó al descanso con el resultado de 3 a 0. El dominio correspondió casi siempre al Orense, que en algunos momentos llegó a la exhibición.

## CLUB ATLETICO DE MADRID

### Renovación de abonos para la temporada 1961-1962

A partir del día 3 de julio próximo queda abierta, hasta el 22 del mismo mes, inclusive, la renovación de abonos de toda clase de localidades para la temporada de 1961/62, en las oficinas del Club (calle Barquillo, número 22), durante las horas de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, todos los días laborables. En los mismos días y horas se expedirán nuevos abonos de localidades no abonadas la temporada que ahora finaliza.



EN VOZ BAJA

# Son las seis embajadoras de la belleza iberoamericana



ARGENTINA



PERU



COLOMBIA



ECUADOR



FILIPINAS



VENEZUELA

**A**YER en el Palacio de los Deportes todo era ir y venir, luz y colorido por todas partes. Los países iberoamericanos han mandado a España a sus danzantes y bailes típicos para que aquí, en la Madre Patria, los conozcamos y aprendamos. Cientos de guapas muchachas, embajadoras extraoficiales de la belleza americana, se confundían en el abrazo de la amistad con los españoles, mientras esperaban el turno para actuar en la clausura de este festival anual que el Instituto de Cultura Hispánica alienta anualmente en Cáceres.

Aquí les mostramos una representación de este manejo de bellas americanas, que alegraron por unos momentos la iluminada pista del Palacio de los Deportes.

## EL PADRE BOTELLA, CAPELLAN DE HONOR DE LOS TAXISTAS MADRILEÑOS

Quiere recaudar dinero para poder disponer de cinco taxis y destinarlos a los taxistas que queden sin empleo



**A**YER noche un taxista madrileño nos lo explicó: —Todos los taxistas de Madrid hemos decidido nombrar al padre Botella nuestro capellán de honor. Creo que también se unirán a esta idea nuestros colegas de provincias. El padre Botella es así, un apóstol revolucionario. Un hombre que derrocha caridad a manos llenas, pero con un sentido moderno, deportista. Las cosas del padre Botella caen bien. Gustan.

Hace unos días, la Prensa francesa se ocupaba de su última hazaña: reunir todas las lunas divisorias de los taxis—ofrecidas por los propios conductores de los vehículos—para venderlas y así auxiliar al prójimo. Los periodistas franceses han comenzado a llamarlo el "abate Pierre español".

Pues bien, hoy podemos adelantarse otra noticia:

—El padre Botella el dinero recaudado de la venta de esas lunas divisorias "secourit" piensa destinarlo a comprar cinco taxis. Calculando por lo bajo, esas lunas pueden valer cerca del millón de pesetas. El padre Botella comprará estos cinco auto-taxis con un fin: dar uno a los taxistas de Madrid, otro a Barcelona, el tercero a Valencia, el cuarto creo que a Sevilla y el quinto, posiblemente, a Bilbao. Estos coches estarán a disposición del chófer que no tenga trabajo, que se encuentre en paro. Así todos los taxistas madrileños y los de estas provincias contaremos con un coche propio para cubrir aquellos días en que carezcamos de empleo.

# Página de casi todo lo que pasa

Escriben ☆ CARMEN DEBEN ☆ JOSE ANTONIO PLAZA ☆ ALFREDO AMESTOY ☆ Fotografía ☆ CESAR

¿Dónde pasará Vd. sus vacaciones?

## ASI VERANEAN 5 ESPAÑOLAS FAMOSAS

**A** las mujeres famosas? ¿Cuáles son sus lugares favoritos de veraneo? En esta encuesta de los lugares de vacaciones preferidos, ellas nos han contestado lo siguiente:

★ Una actriz: SARA MONTIEL

—Yo me pasaré los tres meses de verano "sudando la gota gorda".

Tendré que resistir el calor de Madrid y el calor del plató, que es terrible. Hace años que no disfruto de unas auténticas vacaciones. Recuerdo como unos días agradables aquellos que transcurrieron, en el año 1959, en el balneario de La Toja. Naturalmente, que el trabajo me supone compensaciones muy agradables, como es la de viajar. Por ejemplo, al concluir esta película que se filmará en Madrid durante los meses de cenicula, marcharé a Grecia, Italia y Japón, para rodar los exteriores. Después creo

que iniciaré una gira por todo Oriente Medio.

Como ve usted, carezco de vacaciones.

★ Una abogada: JOSEFINA BARTOMEU

—Creo que este verano me dirigirá a Ginebra, pues estoy designada como representante de la Federación Internacional de Abogados para asistir al Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas.

Estas sesiones comienzan en la ciudad suiza a partir del 10 de julio y concluyen el 10 de agosto. Son de gran importancia. Y yo únicamente espero cobrar unas "minutas" de morosos para hacer las maletas y dirigirme allí.

Las sesiones tendrán como escenario el Palacio de las Naciones.

Este viaje será, en parte, mi vacaciones. Naturalmente que, junto a mi traje de baño, para dar-me una zambullida en aquellos

preciosos lagos, lleva dos trajes de cóctel y mi máquina de escribir.

★ Una novelista: DOLORES MEDIO

—Soy un poco "salta-montes" tomando mis vacaciones. Casi siempre, mi objetivo principal suele ser un punto del extranjero. Sin embargo, tengo a menudo que desplazarme de un lugar a otro, debido a compromisos profesionales. Por ejemplo, el pasado año tuve que ir a Cádiz para dar una serie de conferencias.

Otro sitio que suelo visitar en mi vacaciones es mi tierra: Asturias. Probablemente, esta vez Asturias ocupe el final de mi veraneo, pues debo de intervenir, como jurado al premio literario Ciudad de Oviedo, que se falla a finales de septiembre.

En mi equipaje de vacaciones llevo lo imprescindible: dos pares de zapatos, tres vestidos, un traje de baño, diversos blocs para tomar

notas de impresiones y un amuleto. Mi amuleto es un anillo que representa un dragón. Siempre viaja conmigo.

★ Una pintora: MARIA ANTONIA DANS

—Yo siempre voy a Galicia durante las vacaciones. En La Coruña viven mis padres. Y suelo pasar unos días en Curtis, en plena aldea, pues estas estancias, además de proporcionarme un grato descanso, contribuyen a mil motivos de inspiración para mis cuadros.

Naturalmente que, en ocasiones, mi profesión me hace viajar. El pasado año, por ejemplo, he estado en Italia, pues obtuve una beca de la Fundación Juan March.

En lo que va de verano he ido a Santander, para efectuar una exposición. Y probablemente este año, además de pasar una buena temporada en Galicia, haga una excursión a Bilbao—con vistas a



Albañil y "cantaor" de flamenco, lleva vendidos más de cien cuadros por todas las salidas del Metropolitano

**E**N una de esas horas en que Madrid parece quedarse pequeño para tanta gente como pasea por las aceras de la Gran Vía es cuando hemos descubierto la más inusitada exposición de pintura que jamás soñamos contemplar en pleno centro urbano de nuestra capital.

Son las nueve y media de la noche. Los luminosos parpadean sus variados colores. Su resplandor se proyecta una y mil veces sobre la boca del Metro de Plaza de España, en donde un hombre, pacientemente recostado, espera la sola atención de los transeúntes. Su nombre, Manuel Rivas Guerrero; su profesión, vendedor de cuadros, expositor, albañil, «cantaor de flamenco» y, por naturaleza, cordobés.

Manuel Rivas lleva cuatro meses exponiendo por todas las bocas de Metro los cuadros de pintura de un viejo y gran amigo suyo. Durante este tiempo confiesa haber vendido, aunque a usted y a mí nos parezca mentira, la cantidad de cien cuadros, todos ellos paisajes de la escuela holandesa. Unas veces los voca al estilo de los vendedores de periódicos; otras, espera en silencio.

—Como en esta ocasión—nos dice—, que llevo sin vender un cuadro desde hace siete días. No sé qué hacer ya. A ver si con la llegada de los turistas esto se va animando.

Manolo, para empezar, nos suelta el proyecto que acaricia su imaginación de auténtico «merchant» y nos dice:

—Lo que de verdad quiero hacer algún día es

poder vender cuadros taurinos y de folklore en las calles de París, cantándolos y anunciándolos por sevillanas y bulerías enfundado en un traje campero.

Sara Montiel  
Josefina Bartomeu  
Dolores Medio  
Natalia Figueroa  
Maria Antonia Dans

una exposición—y un bonito viaje a lo largo de la Costa Azul.

★ Una poetisa: NATALIA DE FIGUEROA

—Suelo pasar, primeramente, unos días en una finca que tenemos a 40 kilómetros de Madrid. Es un bonito lugar llamado "Los Santos" y situado encima de Alcabala de Henares. Allí monto a caballo, nado, leo horrores y escribo. Precisamente, en "Los Santos", es donde he concebido casi por completo mis libros de poemas.

Otro mes lo paso en otra finca que tenemos en Sigüenza, cerca de Guadalajara. Finalmente, parte del verano lo dedico a una playa, para disfrutar del mar. Creo que este año iré a Torremolinos. En mi maleta, llevo cuatro trajes de baño, cuatro pantalones, cuatro vestidos de tarde y cuatro conjuntos playeros. Sólo llevo unas gafas de sol y una simple crema bronceadora.

# Página de *casi* todo lo que pasa

Luis Migue Dominguín sintió anoche nostalgia

## HACE QUINCE AÑOS QUE NO MONTA EN EL METRO

La última vez que lo hizo venía de las Ventas de ver torear a Manolete

### ESTE ES SU

#### INVENTARIO INDISCRETO

Lo que llevaba en el bolsillo cuando le sorprendimos en una sala de fiestas con su mujer y varios amigos: 175 pesetas en billetes, 6,50 en calderilla.

Nada más en sus ocho bolsillos. Todo esto comprobado por los cuatro testigos que se sentaban a su mesa.

#### LO QUE TIENE:

Un chalet con más de 15 habitaciones, que no es suyo porque se lo regaló a su mujer.

Seis coches europeos y americanos en el garaje.

Cuatro pertenencias a sociedades y dos de su mujer.

Un administrador llamado don Servando.

Una formidable colección de cuadros, sin que le haya costado un céntimo.



Cuatro Picassos. Dos Mathieu, dos Viola y un Cocteau.

Quince años que no viaja en el Metro.

1.000 toros estoqueados.

Una futura operación en el hombro de las veces que ha entrado a matar.

Un montón de amigos.

Un placer: No tener teléfono en su casa.

25 ideas al día, que explota debidamente.

Un crédito en todas las partes del mundo a las que vaya.

Ultima hora: Ayer compró el vate de los príncipes de Mónaco...

## Faruk rumbo a Mallorca

OTRA vez el ex rey Faruk de actualidad. Sus golpes publicitarios formarán un día una auténtica antología en el arte del "savoir faire".

La noticia es sensacional: acaba de comprar el yate "Deo Juvente", propiedad de los príncipes de Mónaco. La cifra no se ha declarado, pero se rumorea que el multimillonario rey en el exilio ha hecho reformar el interior de la nave antes de firmar el contrato de la transacción.

Inauguración apoteósica y a la vez privada de la embarcación.

Faruk emprende un crucero por el Mediterráneo. Primero, el occidental, y luego, el oriental. Primera meta: Mallorca. Después, travesía Mallorca-Creta.

Comandante a bordo: el secretario particular del ex soberano de Egipto, Lucien Gallas.

### COMPRE EN ALMACEN A PRECIOS DE ALMACEN

#### ALMACEN DE

bañeras, lavabos, fregaderas, griferías, bañaseos, tuberías de hierro, plomo, zinc, etc...

y si tiene algún problema de instalación, recuerde que EN UN HUÉCO INSTALA INTECO

## Inteco, s. a.

ALMACEN. Paseo Imperial, 19  
Tel 2278558  
SUCURSAL Ctra. de Aragón 120

### TIENDAS

17 m<sup>2</sup> - 27 m<sup>2</sup> - Exentas 20 años  
41.000 a 61.000 pesetas  
DOS AÑOS

LOPEZ DE HOYOS (FINAL). NUEVO BARRIO INFORMES

**INMOBILIARIA HORTALEZA**  
FUENCARRAL, 77 - Teléfono 221 88 88



## LOS DUQUES DE KENT SE HAN INSTALADO EN LONDRES

Los recién casados duques de Kent ya tienen hogar en Londres. Precisamente, en Kensington Palace, hogar de los Armstrong-Jones, dos personajes terribles de la corte de Inglaterra. Margarita y el joven duque de Kent se van a convertir en vecinos.



### ¿LLEGA LA CIGÜEÑA?

Lucía Basse estaba anoche en el Pavillón para ver actuar a Mina. Y Lucía quedó encantada de cómo canta, se mueve y luce la joven compatriota. Para tal ocasión, la señora de Dominguín llevaba un vestido creación Marbel, en "tricot" de seda color rosa pálido. El vestuario de Lucía está

compuesto por cien vestidos, cincuenta zapatos y muy pocas medias. El atuendo que menos le gusta es el de futura mamá. Su próximo hijo se llamará Rocio. ¿Todo esto quiere decir que espera de nuevo a la cigüeña?

### TRICOTS 1962

Lo reversible ha invadido también el mundo del tricots. Para 1962 la moda exigirá conjuntos reversibles. Estos conjuntos estarán formados por tres piezas: chaqueta, falda y «sweter» o chaqueta, falda y echarpe, cuando la chaqueta sea cerrada. Esta chaqueta y el echarpe serán totalmente reversibles. Las faldas se contentarán con llevar una especie de jaretón —también reversible— combinado con el color o el dibujo de la chaqueta. Caruncho, nuestro famoso modista, ha sido el creador de tales innovaciones. Y añade algo más a la noticia: «El dibujo más empleado para estas combinaciones es el Jacquard y el tejido liso.»

Tales conjuntos llevarán las chaquetas cortas, las faldas serán rectas, las mangas tubo sin forma ninguna para poderlas doblar con mayor comodidad.

Para la alta montaña, para esquiar, se llevarán jerseys gruesos de colores con dibujos bordados también en color. Para el «après-ski», confortables chaquetas, jerseys y «sweters» negros con grandes bolsillos de parche y adornos dorados. Por ejemplo, una gran inicial.

La colección Tricots-Caruncho está compuesta por cien modelos distintos.

### EL BEBE DE FABIOLA

Habia ya incluso rumores acerca del nombre que se iba a imponer al bebé real belga. Se decía que se llamaría Alberto o Leopoldo y que llevaría el título que llevó su padre antes de subir al trono. Esto es, duque de Brabante. Si hubiera sido niña, los padres hubieran podido bautizarla con el nombre que más les hubiera gustado, ya que en Bélgica, en virtud de la ley sálica, las mujeres no pueden reinar.

Pero todo esto se ha venido abajo desde que un comunicado oficial del palacio de Laeken anunció que pese a las esperanzas que hacían pensar en un feliz acontecimiento, éste no se producirá.



### MEZCLA

Lo ha descubierto una cocinera. Ella asegura que si se mezcla glicerina al agua donde cuecen los alimentos, la duración de la cocción queda reducida en un 50 por 100. Hay que añadir que la proporción de glicerina es muy fuerte; un 60 por 100 de la del agua.

### ZAPATOS, BOTONES Y SOMBREROS 1962

Los italianos siguen siendo indiscutiblemente los genios creadores del zapato femenino. Ellos se pueden permitir el lujo de dictar una moda y de que esa moda la acepte encantada todo el mundo. Ahora, en pleno mes de julio, los creadores y diseñadores italianos se han reunido para lanzar los modelos del próximo invierno. Pese al secreto con que esto se lleva, se sabe que los zapatos que lucirán las mujeres tendrán la punta aún más cuadrada que los que se vieron este invierno pasado.

Los sombreros se llevarán o muy grandes

o muy pequeños. Para estos últimos se empleará mucho la cabritilla planchada, el «glacé» que dicen los franceses, y que conceden a la piel una calidad de charol. Seguirán en vigor los grandes botones de pasamanería. Pero esta vez adquirirán formas caprichosas. Entre ellas destaca en primer lugar el caracol.

**María Pura RAMOS**

## EL PALO y la VELA

### Nuevos ejemplares

EN el fondo de toda actividad humana siempre existe una motivación. El niño que rompe un caballo de cartón lo hace con el deseo de saber lo que tiene dentro y es, por tanto, un precursor de cuantos fabrican bombas atómicas con el ansia de que estalle el planeta y saber, de una vez, lo que hay en su interior.

Por eso, quisiera ocuparme, con dulce comprensión, de un nuevo ejemplar de gamberro, surgido en estos días: el «gamberrus plasticus». Trabaja y se desarrolla en la penumbra, y sus actividades consisten en rasgar, con pequeñas navajas o afiladitas hojas de afeitar, las cubiertas de plástico que tienen las butacas de los cines. El gamberro, elemento que se dedica a molestar a los demás sin motivo, constituye un producto típico de los tiempos que vivimos, caracterizados por toda clase de gamberradas de alto nivel. El caso de Berlín lo demuestra. Sin ningún motivo que lo justificase, Roosevelt autorizó en Yalta, durante la última guerra, que Rusia ocupase media Alemania. Autorización que puede calificarse de «gamberrada internacional», pues ahora todo el mundo libre está expuesto a las infinitas molestias de otra posible guerra para conseguir que esa media Alemania sea devuelta.

La desgarradora actividad a que se entrega el «gamberrus plasticus» induce a reflexionar sobre esa reciente conquista de la técnica que es el plástico. En los cafés, en los cines, en los teatros, en las casas particulares, en las antenas, butacas, sillones y divanes están forrados de plástico. ¿Reúne las necesarias cualidades este producto para que uno se siente encima de él?

Meditemos. A los dueños de cafés, cines, teatros y casas de casa les resultan utilísimos los asientos forrados de plástico. Duran bastante y, si se ensucian, basta limpiarlos con un poco de estropajo y jabón para dejarlos nuevitos. Cosa que no ocurría con los asientos tapizados de antaño, los cuales, al ensuciarse, exigían complicadas y costosas operaciones de limpieza.

Ahora bien: para el usuario ¿son ventajosos los asientos forrados de plástico? Reconozcamos que no. El plástico, que tiene cualidades impermeables, no permite la transpiración del cuerpo humano. Basta estar sentado media hora, una hora, en un asiento forrado de plástico, para que la parte inferior del cuerpo humano, «allí donde la espalda pierde su casto nombre», como decían pudorosamente los literatos románticos, se bañe en sudor. En los cines, en los teatros, en los cafés que tienen en sus asientos forrados de plástico, el celtibero se cuece vivo. Y al abandonar el asiento, las damas tienen la falda llena de arrugas y los caballeros un pantalón que parece el anuncio de cualquier marca de acordeones.

Los asientos forrados de plástico serán todo lo limpios y ahorrativos que se quiera, pero constituyen un civilizado tormento para el desdichado que tiene que sentarse en ellos. Jamás defenderé al «gamberrus plasticus» ni a ninguna otra clase de gamberreros, toda vez que constituyen un auténtico peligro para la tranquilidad del país. Pero creo que todos, al levantarnos empapados de uno de esos asientos, hemos experimentado —en nuestro subconsciente— el deseo de rasgar la cubierta de plástico sobre la que estuvimos sentados.



Evaristo ACEVEDO

## CHAQUETAS ANTE Y CUERO LUQUE-FABRICA

Concepción Jerónima, 3  
Tel. 228 75 74

**Después del accidente de automóvil**

"La Chunga" no desatendió a "El Chaleco" y su esposa

\* La artista ha dado a su «cantaor» varias cantidades de dinero, pagando también algunas facturas de sanatorio

(Carta aclaración del abogado de MICAELA FLORES DE GONZALVO)

Con el ruego de su publicación, el abogado don José Morales López envía a nuestro director la siguiente carta:

Muy señor mío: Le ruego encarecidamente que dé cabida en el periódico de su digna dirección a la presente carta que, como abogado de doña Micaela Flores de Gonzalvo, "La Chunga", le remito, para salir al paso de las afirmaciones que don José Fernández de los Santos ha hecho y se publican en la "Página de casi todo lo que pasa", de PUEBLO del pasado 23, bajo el título "Micaela Flores parece no querer saber nada de su "cantaor". Mi representada se encuentra ausente de Madrid y no puede hacer uso de su derecho, por lo que me veo precisado a defenderla.

Ciertamente que el señor Fernández, "El Chaleco", y su esposa, doña Manuela Jiménez, se accidentaron cuando viajaban en el coche de "La Chunga", que iba conducido por el esposo de ésta, don José Luis Gonzalvo Montero. Pero viajaron en tal coche voluntariamente. Podían haber hecho el viaje en el autocar que les destinaba la empresa Méndez-Frades. Mas ellos pidieron a "La Chunga" que les llevara en su coche, por estar recibiendo operada la esposa de "El Chaleco". Y tuvieron la desgracia de accidentarse.

Dicen en la interviú que el marido de "La Chunga" conduce muy mal y se empeña en ir a velocidad excesiva. No puede lanzarse así tal afirmación: el señor Gonzalvo tiene licencia oficial de conductor, que no le hubieran dado conduciendo mal. Además, tiene recorridos muchos kilómetros. Y no iba a velocidad excesiva o, al menos, así parece que lo han declarado en el Juzgado todos los lesionados.

Por otra parte, "La Chunga" no despidió al chófer para que su marido condujera. A quien despidió, y por conveniencias del mismo, según tengo entendido, fué a su secretario, que accidentalmente conducía el coche.

Pero lo más molesto es que "El Chaleco" diga que "La Chunga" no quiere saber de ellos nada, y que no les ha querido dar ni cinco céntimos, como se afirma en el artículo. Sobre todo cuando, a renglón seguido, se reconoce que ha pagado la factura del hospital de Cáceres. Ya con esto sólo no sería cierto que se ha desentendido de sus compañeros.

Lo cierto es que "La Chunga" dió a "El Chaleco", pocos días antes del accidente, 6.000 pesetas, con motivo de que doña María Jiménez había sido operada. Y luego 2.000 pesetas cuando el accidente. Por otra parte, pagó en Cáceres una factura del sanatorio quirúrgico de 5.974,20 pesetas; otra de 1.294,30; otra de 1.015, y otra de 4.330. Además, se le han pasado en estos días, del mismo sanatorio, otra de 2.817,25, otra de 5.445,20 y otra de 3.500 pesetas, que todavía no ha satisfecho, por estar ausente de Madrid.

Ya en Madrid, "La Chunga" entregó personalmente al mismo señor Fernández, "El Chaleco", en el camerino del Circo Price, en que trabajaba, 2.870 pesetas para pagar una factura del Sanatorio Ruber, y a un familiar del señor Fernández 2.575 pesetas para pagar otra factura del mismo sanatorio.

**PLAN PARA SANEAR LA CIUDAD**

**Van a desaparecer las chabolas del cinturón de Madrid**

RESIDIDA por el gobernador civil, don Jesús Aramburu, se ha celebrado esta mañana una reunión, a la que han asistido el jefe provincial de Sanidad, doctor Fernández Turégano; el alcalde de Madrid, doctor Mayalde; delegado de Beneficencia y Sanidad del Ayuntamiento madrileño, doctor Muñoz Calero; director del Laboratorio Municipal, doctor Comenge, y los tenientes de alcalde don Justo Uslé y don Eusebio de Juana, de los distritos de Villaverde-Arganzuela y Vallecas, respectivamente. Al finalizar la reunión, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento recibió a los periodistas para informarles que ha sido elaborado un proyecto encaminado al saneamiento y demolición de chabolas de los pueblos del cinturón de Madrid. Para lo cual, el Ayuntamiento madrileño ha ofrecido su colaboración incondicional. Asimismo, el jefe provincial de Sanidad dijo que en breve plazo serán dados a conocer los detalles del mismo.

**PREUNIVERSITARIO CIENCIAS**

Masculino - Femenino

**SELECTIVO INICIACION**

Cursos intensivos para los exámenes de septiembre

**ACADEMIA KRAE**

Plaza de la Lealtad, 2 (paseo del Prado) - MADRID  
Teléfonos: 221 12 80 - 222 07 84 - 221 74 70  
INTERNADO

**CURSO EN LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENENDEZ PELAYO» SOBRE «EUROPA EN EL MUNDO ACTUAL**

**LE CONVOCA LA DELEGACION NACIONAL DE ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO**

Para los días comprendidos entre el 20 y el 30 del próximo mes de julio, la Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento ha organizado un curso en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, de Santander, consagrado al estudio de "Europa en el mundo actual".

Los cinco temarios principales serán los siguientes: "El pensamiento europeo", "La integración europea. Fuentes del Derecho comunitario", "Las instituciones de las comunidades", "El Derecho Social de los países de las comunidades" y "Aspectos económicos de las comunidades".

Independientemente de este temario se celebrarán seminarios que tendrán como base de estudio los siguientes temas: "Europa e Hispanoamérica", "Europa y África", "La economía europea y la del resto del mundo", "La universidad europea" y "Los organismos europeos de cooperación e integración económica".

Preside el Consejo Rector del curso don Alberto Fernández Garal, delegado nacional de Organizaciones del Movimiento, y es secretario del mismo el de la

Delegación Nacional de Organizaciones, don Jesús Gay Ruidíaz. La dirección del curso correrá a cargo de don Manuel Ballesteros Galbros, catedrático de la Universidad de Madrid.

Los profesores serán especialistas de la Universidad Española y de diversas europeas.

La Delegación Nacional de Organizaciones (Alcalá, 44, Madrid) concederá becas que comprenderán la estancia y manutención, las excursiones a los Picos de Europa y a Santillana del Mar, el pago de los derechos académicos, la obtención del correspondiente diploma y el uso de las instalaciones deportivas y servicios anejos a la Universidad.

**DICTAMEN SOBRE REDUCCION DE PLAZAS DE GRATUITOS EXTERNOS EN CENTROS PRIVADOS**

Una comisión especial del Ministerio de Educación—integrada por representantes de la Comisaría General de Protección Escolar, de las Inspecciones Generales de Enseñanza Media y Enseñanza Primaria y de las Inspecciones de Centros de la Iglesia—ha dictaminado sobre las peticiones de los centros privados de Enseñanza Media y Primaria que, al amparo de lo dispuesto en el artículo 116 de la ley de Enseñanza Media, han solicitado reducciones de los porcentajes de alumnos gratuitos externos que les corresponden cubrir según la legislación vigente de Protección Escolar. Cada petición de colegio o escuela privada ha debido ser previamente informada por las Inspecciones del Estado y de la Iglesia, estudiando los motivos que se alegan para solicitar dicha reducción.

La comisión ministerial indicada ha dado su definitivo dictamen sobre dichas solicitudes de reducción y se ha comunicado a las Inspecciones provinciales de Enseñanza Primaria y de distrito de Enseñanza Media, así como a las Comisarias de Protección Escolar de cada Universidad, la resolución adoptada.

Se recuerda que los porcentajes de gratuitos externos que deben otorgar los centros privados de Enseñanza oscila del 5 al 15 por 100 y que las instancias deben ser presentadas por los padres de los alumnos en las Secretarías de dichas instituciones docentes.

**SE HA CONSTITUIDO LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE MEDICINA AERONAUTICA Y ESPACIAL**

Se ha constituido la Sociedad Española de Medicina Aeronáutica y Espacial, gracias a la iniciativa de un grupo de médicos de la Sanidad del Aire, que desarrollan sus actividades en el Centro de Investigación de Medicina Aeronáutica, dependiente del Ministerio del Aire. En la Junta fundacional fué designado para la presidencia de la Sociedad el coronel médico doctor Mario Esteban, jefe de Sanidad de la Región Aérea Central.

**SUBVENCION PARA LOS COMEDORES UNIVERSITARIOS**

El ministro de Educación Nacional ha firmado la orden por la que se concede a la Administración Nacional del S. E. U. una subvención de 1.050.000 pesetas para los comedores universitarios que mantiene dicha organización escolar en todos los distritos universitarios españoles. Tal atención figura como una de las partidas fijas del presupuesto anual del Patronato Nacional de Protección Escolar.

**ALMANAQUE AGROMAN**

**Resultado de los Concursos**

**QUINIELA DEL HUMOR**

correspondientes a la

**PALETA AGROMAN**

1961

NUMERO DE VOTOS: 71.377

- 1º SANCHEZ LUIS... 5.214 votos
- 2º GUERRA..... 4.986 votos
- 3º MENA..... 4.340 votos
- 4º PABLO..... 4.220 votos
- 5º ENRIQUE..... 3.249 votos

En el acto de entrega de la Paleta Agroman 1961 al dibujante de humor D. Manuel Sánchez Luis, se ha verificado, entre los máximos acertantes, el sorteo de regalos con el siguiente resultado:



**QUINIELA QUINTUPLE**

- 1º Televisor Marconi de 21 pulgadas. D. Alonso Caballero Puertas Prim, núm. 27, Peñarroya - Puelblanuevo (Córdoba).
- 2º Edelweiss mod. «Frigbars». D. José Moyano, Morán-Moyano, Plaza Serafín de Asís, 1, Madrid-11.

**QUINIELA TRIPLE**

- 1º Edelweiss «Presidente» D. Norvidad Cerezo, Columela, 4, Madrid
- 2º Lavadora L-10 Balay. D. María Manje Villa Antonio, 2-2º Lénida
- 3º Calentador G-F 250 Butano. D. Rosario Martínez Paseo Zorrilla, 120 Valladolid.
- 4º Cocina FAR «Intimidad» para butano. D. Emilio Rodríguez-Corujedo Gran Vía, 66, Bilbao
- 5º Manta automática eléctrica serie Oro Melodial. D. Marry Lopetegui de Elizondo Calle Elizalde, 1-3º C. Zamárraga (Gulpiúzcoa).
- 6º Tornado «Standard» D. María del Amor Fernández de Peláez, Conde de Guadalhorce, 14, Mieres (Asturias).
- 7º Estufa Fortis «Fiana» para gas butano. D. Pilar Muñoz Tebrero, Hermanos Alvarez Quintero, 3-4º Izada, Valladolid.
- 8º Manta Fantasia Melodial. D. Marija Molos Miras Burruzo, 1 Murcia
- 9º Manta automática eléctrica serie Oro Melodial. D. Ascensión Moreno de Perales Eugenio Solazar, 54, Madrid
- 10º Freidora Berrens. D. Sara Peña Quesada, Antonio Arias 6-5º, Madrid.

**QUINIELA SIMPLE**

- 1º Bicicleta. Manuel Carredera, Guadallmar, 7, Sevilla.
- 2º Muñeca. María Josefa Aparisi Quevedo, Turia, 50, Valencia.
- 3º Balón. Javier Cabella Velázquez, 124, Madrid.
- 4º Muñeca. Gloria Guallarri Antón, General Maig, 14, Alicante.
- 5º Aletas nadador. Enrique Vispo, Sombrerete, 9, Madrid.
- 6º Patines. María del Rosario Salvarezra Miracruz, 10-C San Sebastián.
- 7º Cámara fotográfica. María Laura Martínez Burriano, 34, Valencia.
- 8º Gafas. Amador Velga, Avd. Reina Victoria, 36, Madrid.
- 9º Pedrito Corchea. Miguel Eodríguez, Paseo Generalísimo, 45, Beas de Segura (Jaén).
- 10º Pedrito Corchea. José Luis Carran, Joaquín Costa, 37, Valencia.

**POR SU CAMA VIEJA DE LATON**

te daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito

También tenemos muebles en general

Alcalá, 182-1el. 55 38 41

**Real Madrid Club de Fútbol**

**AVISO**

A partir de esta fecha, y durante diez días, queda expuesta en el local social de este Real Club la lista de señores socios con antigüedad de más de cuatro años, a efectos de nombramiento de señores compromisarios.

Madrid, 30 de junio de 1961.

**AGROMAN Empresa Constructora**

agradece vivamente la colaboración prestada a estos concursos

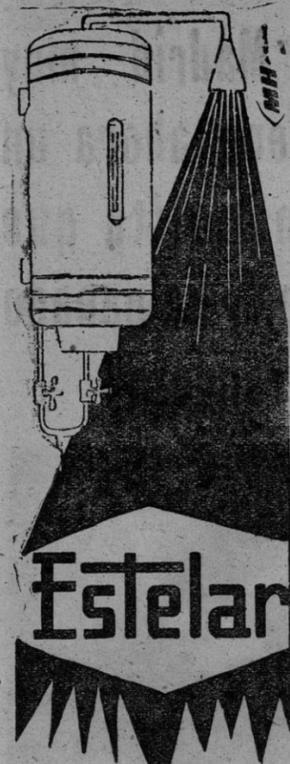
**LOCALES**

Venta o Alquiler

Junto a mercado López de Hoyos

FACILIDADES DE PAGO

Verlos: Suero Quiñones, 18



**Estelar**

DUCHA ADAPTABLE  
RAPIDAMENTE  
A CUALQUIER  
TEMPERATURA  
ELECTRO-TERMOS  
AUTOMATICOS

De venta en

**CERES**

Carretas, 14  
(Entrada por plaza de Benavente)  
Luis Vélez de Guevara, 14  
MADRID

«Hazte dador de sangre para salvar vidas.» Cruz Roja Española te espera en su Centro Regional de Transfusión, Francisco Silvela, 91.

**ANOCHÉ, EN EL PALACIO DE DEPORTES  
EN HOMENAJE A MADRID  
Actuación del IV Festival Hispanoamericano de Folklore**

El Palacio de Deportes fue anoche plaza mayor de la hispanidad. Digno escenario para la actuación de los grupos folklóricos y "ballets" de Hispanoamérica, Filipinas, Portugal y España. Procedían de Cáceres, donde han competido en el IV Festival Folklórico Hispanoamericano, que tan acertadamente organiza el Instituto de Cultura Hispánica.

La velada folklórica de anoche era la rúbrica del éxito de este IV Festival, que con la actuación de anoche quería rendir homenaje a la capital de España y al público madrileño. Era una digna clausura oficial que dejaba una gran puerta abierta al futuro de estos festivales.

Los graderíos del Palacio de Deportes estaban llenos de un público con ganas de aplaudir. Y que aplaudieron de verdad porque los grupos participantes se lo merecieron.

En los vestíbulos, muchachos y muchachas, ataviados con sus trajes típicos, ponían una nota de color en el ambiente y apretaban esa hermandad de pueblos. Porque lo de anoche, en definitiva, era un abrazo que todas las naciones de la hispanidad dedicaban a Madrid.

En primer lugar hizo su aparición en el escenario la Agrupación músico-folklórica Rosalía de Castro, que representaba a España. La gaita inundó con sus dulces notas el gran coliseo. Y los cincuenta componentes de la agrupación hicieron vivir uno de esos días inolvidables de romería en las tierras gallegas.

A continuación, y dando un salto gigantesco en la geografía del folklore, nos trasladamos a los Andes, al reino de los incas. El grupo del Perú irrumpió en la pista, llevando en sus pies y en sus manos ese misterio de las altas montañas del Cuzco.

Colombia apareció radiante de ritmo. Las famosas y alegres colombianas eran balladas con ritmo inigualable por la agrupación que representó a aquella nación en los festivales.

Otra vez damos un salto geográfico y nos trasladamos a las verdes riberas de Portugal.

Estamos a orillas del Tajo. Portugal está representado por el Grupo Folklórico Cartaxo Ribatejo. El acordeón y el tamboril y otros instrumentos que pertenecen al casticismo folklórico de la nación hermana pusieron música a los pies de los danzantes. Eran sus danzas explosiones de alegría y de ritmo y el público premió sus actuaciones con grandes salvas de aplausos.

Ahora el salto es pequeño. Estamos de nuevo en Galicia. La gaita sustituye al acordeón. Canciones de nostalgia, fandangos y "muñeiras".

Se apagan las luces. Los altavoces mandan sonido de tambores. Silencio en los graderíos. Otra vez estamos en las tierras del Inca. Pero ahora es la selva peruana la que aparece ante nuestros ojos. Ritos de hechiceros. Danzas acompañadas por el murmullo de unos batidores de madera que llevan en los tobillos. La música y las evoluciones de los danzantes son un profundo misterio. Fué uno de los cuadros más aplaudidos de la noche.

De nuevo Colombia, con otra pincelada alegre. Luego, Portugal, con sus aires "frescos", de suave brisa marinera.

Y, como colofón de la primera parte del espectáculo, el grupo peruano irrumpe con traje de época a la usanza del siglo XVIII y construye una parodia plena de gracia.

La segunda parte la inicia el grupo de Colombia. Y tras su actuación, aparece en el escenario el austero pampero. Argentina, que ha obtenido el primer premio de folklore puro en el Festival de Cáceres, impone un murmullo de admiración en el público. Son perfectos danzantes, llenos de agilidad. El sonido metálico de las espuelas del "gaúcho" ponen ritmo a la danza, coreados por gritos.

Uno de los números fuertes de este IV Festival ha sido la participación de Filipinas, con su Ballet Filipinés. La gracia de movimientos y el color resplandeciente de sus vestidos componían cuadros de leyenda. El Ballet interpretó una parodia titulada "La llegada de Magallanes", en las que se puso de manifiesto la extraordinaria clase de los danzantes.

Después volvieron a actuar Argentina, Ecuador, Perú, Colombia, Rosalía de Castro, Portugal.

En el transcurso de estas intervenciones se produjeron dos explosiones de aplausos entusiastas: Uno, dedicado al grupo de Argentina, por su brillante intervención en el arte del "zapateo", y otro, al Ballet Filipinés, por su intervención final, que puso broche de oro a la velada.

Presidieron el acto la reina del IV Festival Folklórico Hispanoamericano, señorita Isabel Ochoa, hija del embajador de Venezuela en España, acompañada del director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar, y del padre de la reina.

A. GONZALEZ

**FAMOSOS QUE LLEGAN HOY A MALLORCA**

PALMA DE MALLORCA, 30.— Son esperadas relevantes figuras internacionales, entre ellas los príncipes de Mónaco y su padre, el príncipe de Polignac; la maharani de Baroda con su hijo, el naviero Aristóteles Onassis, la cantante María Callas, la famosa columnista de sociedad Elsa Maxwell, el actor cinematográfico David Niven, el embajador francés François de Poncet, los hijos del "rey del estado", señores Ortiz Patiño, y otras personalidades españolas y mundiales. Todos serán huéspedes del príncipe de Mónaco en el recientemente inaugurado hotel Son Vida, situado en los alrededores de Palma, y de cuyo Consejo de Administración forma parte el príncipe Rainiero.

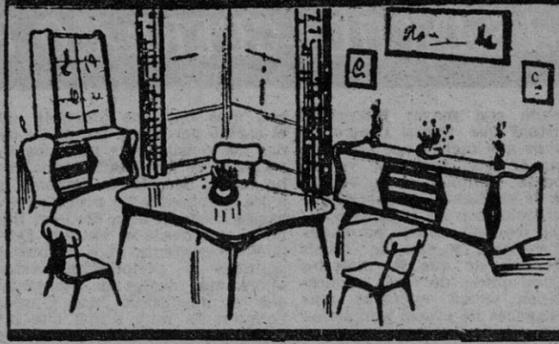
En honor de tales visitantes se prepara un programa de fiestas castizas españolas y de sociedad. El yate "Cristina", de Onassis, en el que viajan los príncipes de Mónaco y María Callas, se espera que fondee hoy en el puerto de Palma. (Cifra)

**VENTA EXTRAORDINARIA**

ALCOBAS

PRECIOS DE ALMACEN

Políester matrimonio último modelo	8.250
Mallorquín gran lujo	17.700
Inglésas goma laca	14.500
Plástica nogal políester	9.500
De soltera, gran calidad, desde	6.400



Comedor italiano 6 sillas, 5.900 pesetas

TRESILLOS  
TRESILLOS FABRICACION PROPIA

Tres plazas, todo goma espuma	7.500
Dos y media, idem id.	5.350
Gran calidad, moderno, tres plazas	3.800
Dos plazas, elástico	2.500
Madera vista	2.000
Cuartos de estar, desde	2.600

Con cabeceras corridas, a todos los precios

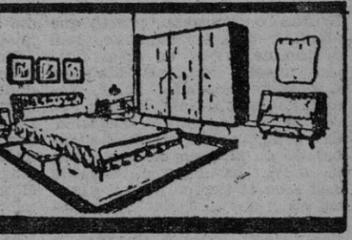
**COMEDORES**

Inglés, tapas mármol, formidable 23.900

Inglés, gran calidad 14.000

Formica o railite, seis sillas tapizadas, desde 7.500

Nogal clásico, desde 8.000



Dormitorio gran lujo formica o railite, 10.100

Sillerías tapizadas, inmenso surtido en todas gamas de colores modernos

**COMPRE O NO COMPRE, VISITENOS**

**EBANISTERIA PADILLA**

PADILLA, 54 (próximo al Metro de Lista, entre Hermanos Miralles y General Pardiñas). Teléfono 226 45 63

**TRAJES DE VERANO**

Para vestir verdaderamente a su medida

Algodón jumel	890
Muselina	1.200
Artiflene (55 % terylene, 45 % lana), la mejor calidad	1.695
Seda natural y lana	1.750



Con la garantía de



PUERTA DEL SOL, 11 • JOSE ANTONIO, 59 • SERRANO, 62  
GLORIETA DE BILBAO

**ESCANDALOSA OFERTA**  
Calzados "LA FABRICA" Hortaleza, 20

Zapatos BOXCALF negro y blanco, perforados. <b>125 PTS.</b>	Zapato marrón, negro o blanco y negro, TRENZADO PIEL. <b>188 PTS.</b>
Lona negra o azul y piel blanca. También en saco y piel beige. <b>79 PTS.</b>	Sandalia boxcaif marrón, piso llanta, planta de cuero. <b>79 PTS.</b>
"PINKIS" boxcaif negro o blanco, grabados preciosos. <b>79 PTS.</b>	"GUARACHAS" todos colores. Modelos maravillosos. <b>50 PTS.</b>
Zapatos "FINOS", tacones aluminio, taflete todos colores. <b>125 PTS.</b>	"SABRINAS", colores chopo, crema y negras, finísimas. <b>50 PTS.</b>
Zapatos NIÑA, boxcaif blanco, con o sin tirilla, finísimos. <b>79 PTS. 27 al 29.</b>	Sandalias NIÑOS, boxcaif beige o marrón, planta de cuero. <b>59 PTS. 27 al 29.</b>

Visítenos y se ahorrará UN 40%. - Se lo prometemos.  
Fábrica en ELCHE, calle Mariano Benlliure, núm. 21  
DETALL EN MADRID:  
Calzados "LA FABRICA" Hortaleza, 20

# MI CONVENTO

Por Fray Rafael SANCHEZ-GUERRA, O. P.



② «Encontré Madrid muy cambiado. Tiene ahora un aspecto cosmopolita que antes le faltaba, y ha ganado en señorío y grandeza»

HABIA llegado el momento de salir para España... Puse en pocos días al corriente de la marcha de la agencia periodística que yo dirigía en París a mi hijo y le encomendé la dirección de la misma. Esta agencia (Prensa Intercontinental) tiene ya doce años de existencia, y constituye un próspero negocio. Distribuye semanalmente siete u ocho artículos de prestigiosas firmas francesas y españolas a los más importantes periódicos de América. Entre nuestros colaboradores figuran, o figuraban, puestos que algunos, desgraciadamente, han dejado de existir en estos últimos meses, François Mauriac, Gregorio Marañón, Jules Romains, Albert Camus, Ramón Pérez de Ayala, André Siegfried, Georges Duhamel, etc. Yo he trabajado en ella sin descanso, con el mayor entusiasmo, durante casi todo el tiempo de mi estancia en Francia. Todas las semanas escribía artículos sobre política internacional o francesa, y hacía también algunas veces comentarios acerca de la actualidad teatral o enjuiciando otros diversos aspectos de la vida parisiense. Es una agencia de absoluta independencia política, a la que he procurado, eso sí, dar un tono netamente anticomunista desde el principio. No he permitido nunca a ningún colaborador que en sus escritos hablase mal de España o de sus gobernantes. Me parecía de mal gusto, poco elegante y poco caballeroso tolerar que se censurase a mi patria cuando se gozaba de absoluta impunidad para hacerlo.

Mi hijo, que es muy trabajador y muy inteligente (un padre puede permitirse "el lujo" sin hacer el ridículo, de elogiar públicamente a sus vástagos), lleva hasta ahora perfectamente la citada agencia, que yo tuve la suerte de poder dejarle en su mejor momento. Quiero decir que cuando yo me marché de Francia Prensa Intercontinental acababa de lograr la suscripción a nuestros servicios de dos nuevos importantes diarios de América latina, y que, por lo tanto, sus ingresos habían aumentado considerablemente... Al llegar a este punto de mis recuerdos y de mi relato no quiero dejar de destacar, y lo hago con una íntima y profunda satisfacción (el lector sabrá disculparme si todavía sigo elogiando a los míos), el desprendimiento de mi hija. Cuando yo la informé de mi propósito de ceder íntegramente ese buen negocio a su hermano a ella le pareció muy bien, y no opuso el menor reparo...

Había llegado el momento de salir para España... Fijé la fecha del viaje, el 5 de diciembre, y el día antes estuve yo sólo en el inmenso cementerio de Thiais, muy cerca del aeropuerto de Orly, para orar un buen rato ante la tumba de mi mujer y llevarle unas flores. No quisé que nadie me acompañase. Allí medité sobre toda nuestra vida pasada. Pude evocar perfectamente los rasgos de mi mujer, su placida belleza de la juventud, su extraordinaria bondad, sus constantes sacrificios, infinidad de recuerdos que seguían y siguen muy vivos en mi memoria. Cuando abandoné el cementerio, en contra de lo que yo esperaba, me sentí bastante reconfortado. Tuve la sensación de que ella seguía

viviendo con mayor intensidad espiritual que nunca dentro de mí y de que incluso me animaba a dar el gran paso que yo me proponía. Confiado en la verdad de la fe cristiana, comprendí que los vínculos con los familiares difuntos (con sus almas) permanecen siempre, y salí de Thiais convencido de que los muertos que uno quiere de veras no desaparecen nunca mientras seamos capaces de evocar con absoluta precisión su imagen.

Mi hijo, que se iba a quedar también con mi coche, decidió cariñosamente acompañarme hasta Madrid.

En la frontera española de Irún nos ocurrió un ligero incidente de tipo policiaco, sin la menor importancia. El funcionario de la Dirección de Seguridad que sellaba los pasaportes, al ver mi nombre, consultó su fichero, y resultaba que todavía existía en él una nota muy antigua sobre mi persona, en la que por haberme yo escapado de Madrid en 1946 se ordenaba mi detención. Todo eso había quedado sin efecto al acordarse en Consejo de Ministros, presidido por el General Franco, la concesión de mi pasaporte; pero como yo no había tenido la precaución (la consideré necesaria) de avisar a mi primo Antonio Barroso, como él me pedía, la fecha de mi llegada, nadie se acordó de dar las órdenes oportunas para que esa nota quedase sin efecto, y el funcionario de la Dirección, un celosísimo cumplidor de sus deberes, que estoy muy atento conmigo, me dijo que no podía dejarme pasar sin consultar antes con sus superiores. Media hora después acudí el coronel Ortega, jefe de Fronteras, que se excusó amablemente de la pequeña molestia que se me había ocasionado, y me dio toda serie de facilidades para continuar inmediatamente el viaje.

Yo pensaba haber hecho noche en Vitoria, pero era ya tarde, y preferí cenar en Irún y dormir allí. Me causó una honda emoción el encontrarme de nuevo en mi patria y volver a escuchar mi idioma natal. Estaba ya deseando llegar a Madrid, ver de nuevo a mis hermanos y restablecer el contacto personal, tantos años interrumpido, con viejos amigos de mi infancia y de mi juventud.

Encontré a Madrid muy cambiado. Era casi una ciudad desconocida para mí. Son muchas las mejoras urbanas que se han establecido en ella, y tiene ahora un aspecto cosmopolita que antes le faltaba. Acaso haya perdido una gran parte de su modalidad castiza y peculiar, pero ha ganado en señorío y grandeza. No quisé irme a vivir a nuestro antiguo piso, que todavía conservamos, del barrio de Argüelles, y me instalé en casa de mi hermana Emilia. Me horrorizaba la idea de encontrarme solo en el viejo domicilio, tan lleno de recuerdos de mi mujer... En seguida que se enteraron de mi llegada fueron a visitarme muchos familiares y amigos. Hay muchas cosas, entre ellas la amistad, que después de la guerra han quedado borradas de mi "corriente anímica", pero me refiero a esa amistad superficial con gentes que sólo le rodean a uno cuando está encumbrado y pueden verse favorecidas. Con los amigos de siempre, los de los tiempos buenos y malos, los que se entregan de veras sin reservas mentales,

con éstos hay que procurar que el cariño perdure a través de todas las vicisitudes y de todos los vaivenes de la diosa Fortuna. Yo he tenido ocasión de contemplar a los hombres y de poder observarlos desde lo alto, desde el llano y casi desde el abismo. Después de cuarenta años de luchas políticas y periodísticas estoy ahora más ducho en fisonomías que el mismísimo Juan Gaspar Lavater. Es muy difícil que me engañe, y por eso a mi regreso a España tuve la inmensa satisfacción de comprobar que seguía contando con muchos y verdaderos amigos.

Al llegar a este punto de mi relato, quiero de nuevo volver la vista hacia atrás, hacer un inciso y recordar unos momentos del pasado. Cuando se regresa a su patria, después de un largo período de ausencia, es imposible pretender olvidarse por completo de ese pasado. El mío estaba siempre muy presente. Lo fui analizando con curiosidad microscópica. ¿Tenía, políticamente, algo de qué arrepentirme? Quise ser muy severo conmigo mismo, pero no hallé en ese aspecto, en ese solo, bien entendido, el menor reparo que formularme. No me consideraba, en absoluto, responsable de los errores que cometieron algunos de los hombres que gobernaron con la República, sobre todo en los últimos tiempos de ella. Es más públicamente, de palabra y por escrito, censuré esos errores en diferentes ocasiones.

Dice André Maurois en sus «Memorias»: «El horror al desorden ha sido siempre uno de mis sentimientos más fuertes. No amo la tiranía; la odio. Pero respeto a un justo y firme poder. Nada de acción sin disciplina: este es mi lema... Comparto totalmente ese criterio, que me parece acertadísimo, y reconozco que en España, durante una buena parte del régimen republicano, por abandono de los resortes del mando en los que gobernaban, ha imperado el desorden en las calles y en los campos. Los políticos suelen preferir la populachería a la popularidad, y la popularidad a la autoridad. Cuando esto ocurre, es la muchedumbre la que manda, y la muchedumbre no es ni siquiera el pueblo, sino una fracción, casi siempre excitada, del pueblo. El pueblo es, o debe ser, la nación entera, y una nación, a su vez, no puede ser otra cosa que la colaboración de todos desde la oposición o desde el poder, en la obra de construir un Estado y servirlo libremente. En la República faltó desde el principio ese espíritu de colaboración y la mayoría de los jefes de grupos y partidos se creyeron conductores de masas, ignorando, por lo visto, que desde hace ya mucho tiempo no existen, en realidad, en el mundo los conductores de masas. Es la masa la que, desgraciadamente, empuja a los que pretenden conducirla y luego, cuando se cansa de ellos, los arroja, como el mar arroja a la playa las algas de las rocas o los restos de un naufragio.

Yo acudí lleno de buena fe a servir a la República, creyendo que en aquel momento éste régimen podía ser la salvación de mi Patria. Muy pronto me desenga-



Al día siguiente de su ingreso en el Noviciado, rodeado por un grupo de hermanos cooperadores, el reverendo padre, maestro Rafael García y el reverendo padre Marino.

ñé por completo, pero desengañado y todo la seguí sirviendo con lealtad y con entusiasmo. He sido toda mi vida un hombre moderado, alejado de todos los extremismos y partidario de mantener diálogo y contacto con los elementos que opinaban de modo distinto al nuestro. Esa manera de pensar no la admitían los aines y la miraban con recelo los que se hallaban situados en la acera opuesta. No podía, pues, lógicamente, proporcionarme más que disgustos y contrariedades. Así ocurrió, y me ha pasado como a los tontos del circo, que, situados en el centro de la pista, no hacen más que recibir botafordas de los que se encuentran a su derecha o a su izquierda. Un silogismo que seguramente condenaría el propio Leibniz fué el que sostuvieron la mayoría de los hombres que ocuparon el Poder durante la segunda República. Es el siguiente: «Mi partido preconiza la justicia social; Fulano no pertenece a mi partido, luego a Fulano no le interesa la justicia social.» Con ese criterio tan obtuso, utilizado como brújula de navegación, no se podía llegar jamás a puerto de refugio, y por eso la República estaba condenada a hundirse y se hundió. No voy ahora a hacer historia de sus muchos errores y desaciertos —no es ese mi propósito en este libro—, pero sí me interesa, como hombre católico, destacar el mayor de todos los que tuvo: el de buscarse, con persecuciones absurdas, la natural y legítima enemistad de la Iglesia. En una nación como España, de raigambre profundamente católica, era absurdo y estúpido el ir a «topar» con ella, como le decía Don Quijote a Sancho. Era estúpido y absurdo, porque topar con la Iglesia equivale a topar con Cristo, roca inmovible.

Fontanes, en una de sus cartas a Luciano Bonaparte, le escribía: «Sin culto no hay gobierno. Después de un ejército victorioso, no conozco mejor aliado que los que dirigen las conciencias en nombre de Dios. Los conquistadores hábiles no se pelean jamás con los sacerdotes. Así pensaban Cicerón, Pompeyo y César, que se hizo nombrar pontífice supremo...» Así pensábamos también muchos de los hombres que procedentes del campo monárquico, nos pasamos a las filas del republicanismo durante la dictadura del general Primo de Rivera, creyendo ingenuamente que un nuevo régimen, respetuoso con todas las ideas y creencias, podría resultar beneficioso para España. No imaginamos nunca que, como católicos, íbamos a sentirnos agraviados con el transcurso del tiempo.

Esos agravios y otros muchos a diferentes sectores muy importantes de la vida nacional trajeron como consecuencia inevitable la sangrienta guerra civil de 1936. Que esa contienda haya servido de provechosa enseñanza

para los energúmenos izquierdistas—los «jabalies», como los calificó acertadamente Ortega y Gasset—es el voto que formulé muy sinceramente desde el fondo de mi corazón en estos momentos. Porque yo, antes que político, antes que republicano, antes que nada, soy, sobre todo, español, y lo que deseo es que en mi Patria siga habiendo tranquilidad y orden y que todos tengamos presente que España debe ser constantemente para nosotros la España eterna, inmortal y gloriosa de nuestra historia, de nuestra literatura, de nuestro arte, de nuestros paisajes, de nuestras costumbres populares y típicas; la España de los Reyes Católicos, la del descubrimiento de América, la de Cervantes, la de Lope de Vega, la del padre Francisco Gamboa de Vitoria, la de Calderón, la de Velázquez, la de Goya, la de Murillo, la de los verdes campos asturianos y gallegos, la de la árida estepa castellana, la de las fiestas de Semana Santa en Sevilla, la de las fallas de Valencia, la de las corridas de feria en Pamplona... La que tiene, en suma, tantas y tantas cosas que deben unirse y que no deberían separarnos.

Aquí cierro el paréntesis, y para no correr el peligro de que me suceda lo que a la mujer de Lot, dejo le mirar hacia atrás y vuelvo a coger el hilo de mi relato. Al día siguiente de llegar a Madrid me puse al habla con mi primo Tirso Rodríguez y convivimos en tener juntos una entrevista en su casa con el padre Ignacio, prior del convento cisterciense de Santa María de Huerta. Yo quería, accediendo a los ruegos de mis hermanos y de otros familiares, pasar las fiestas de Navidad y de primero de año en Madrid y luego comenzar ya mi nueva vida monacal. Tuve ocasión de hablar con el padre Ignacio pocos días más tarde en el domicilio de mi primo. Yo estaba entonces muy quebrantado de salud—lo sigo estando, pero ahora me he repuesto algo y he engordado unos kilos—y debí causarle un pésimo efecto. Represento, además, más edad de la que tengo y él creía que era más joven. Se mostró amabilísimo conmigo y me animó a perseverar en mi decisión, pero me aconsejó que antes de entrar en su convento hiciera un período de prueba en la hospedería que ellos tenían en el mismo Real Monasterio de Santa María.

—Mire usted—me dijo— su disposición de ánimo es excelente, pero dados su edad y su estado de salud, a pesar de todas las facilidades y excepciones que nosotros podemos otorgarle, yo me temo que usted no pueda aguantar el duro clima de Soria. No olvidé que allí se registran las temperaturas más bajas de toda España. En nuestro monasterio no hay calefacción, y aunque le pusieramos un brasero en su celda, eso no mejoraría gran cosa el

ambiente. La capilla y el refectorio suelen estar todo el invierno a cero grados, y el invierno allí puede decirse que dura desde octubre hasta junio. Yo llevo doce años en Santa María, no tengo más que cuarenta, de edad y todavía no he logrado acostumbrarme al frío.

El padre Ignacio insistió cariñosamente en que esperara todavía unos meses y que al comenzar la primavera me marchase una temporada a la hospedería para ver si me habituaba poco a poco a mi nueva vida.

Sali descorazonado de nuestra entrevista. Lo que se me proponía no era ninguna solución para mí. Yo deseaba cuanto antes apartarme del mundo. No había abandonado a mis hijos y a mis nietos para pasarme el invierno en Madrid y luego efectuar unos ensayos que muy probablemente iban a fracasar. Mi familia y mis amigos—todos ellos del mismo parecer que el padre Ignacio—contribuyeron mucho a aumentar mi indecisión y mis preocupaciones. Al día siguiente de mi conversación con el superior cisterciense fui a almorzar a casa del marqués de Luca de Tena, mi fraternal amigo de siempre. Se encontraban allí su hijo Torcuato, director de «Blanco y Negro»; Luis Calvo, director de «ABC»; Ramón Pastor y otros amigos. Juan Ignacio, con el asentimiento de los demás, estuvo terminante.

—No te empenes, Rafael—me dijo—, en cometer esa locura. Me parece muy bien que te retires del mundo, si ése es tu deseo, pero tienes que buscar otro convento y otra orden religiosa. Yo estuve el año pasado en el Real Monasterio de Santa María de Huerta, que, como sabes, está declarado monumento nacional. Fui allí para conocerlo, en el mes de marzo y creí morir de frío. Tú no aguantas aquello más de ocho días. Vas a realizar un acto heroico al separarte de los tuyos y comenzar a tu edad una vida muy dura, pero lo de ingresar en el Cister lo considero un desatino.

Le contesté lo que ya había respondido a otras muchas personas que me hablaron también de mi «heroísmo».

—No hay, Juan Ignacio, el menor heroísmo en la decisión que he tomado. Me falta valor para seguir luchando en el mundo. Le tengo miedo a la vida y eso es todo. Como verás, es más bien un gesto de cobardía el que me propongo llevar a cabo.

—No—me atajó rapidísimo—, el miedo no se te reconoce».

Pasaron algunos días de desorientación completa para mí. Veía que mi estancia en Madrid iba a ser más larga de lo que yo había supuesto. No dejaba de comprender que, en el fondo, más

(Pasa a la pág. 23.)



La vaquería del Noviciado de Villava. Fray José Mari ordeña una de las vacas

# El doctor DUARTE

CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ-SANTOS

NO hay que buscar en esta vida episodios pintorescos ni anécdotas de tertulia de café. El doctor no va al café. Su tiempo transcurre en los quirófanos, en las salas de clínicas y hospitales, en reuniones médicas y en ese pequeño cuarto de estudiante donde hay un cuadrito con tres manzanas pintadas por Mosquera, una cabeza de mujer debida al pincel de Romero de Torres y una jaula con un canario que canta como en la primera mañana de la creación del mundo.

—Yo había sido interno de don León Cardenal, que fue mi primer maestro de cirugía. También estuve interno con el doctor Olivares en el Hospital Provincial y en San Carlos. Como en este hospital no se asisten jamás enfermos urgentes (atropellados, apuñalados, defenestrados) ni se hacen operaciones de urgencia, simultanéé este internado con el del Hospital Provincial, donde existían servicios de urgencia.

Termina la carrera en 1920 y está un año complementando sus estudios en el extranjero. Ingresó como médico de la real casa en 1922. Dos años más tarde, en la Beneficencia y en el hospital de la Princesa.

—El año 1926 empecé a operar en Valdelatas requerido por sus médicos. Después de haber hecho graciosamente este servicio de cirujano se crearon las plazas por el Patronato Nacional Antituberculoso e hice las oposiciones para seguir ejerciendo en el mismo sitio. Continué como jefe de servicio en el Gran Hospital de la Beneficencia en Diego de León, donde está todo montado a mi gusto y donde tengo un servicio de noventa camas.

Le pregunto al doctor Duarte que si recuerda cuál fue su primer enfermo. El doctor se asombra de la pregunta.

—No sé cuál fue mi primer enfermo ni tampoco cuál fue mi primera operación. Los internos del hospital hacíamos de "mediquitos" desde que estábamos en cuarto año.

Me cuenta cómo estuvo haciendo anestésias con el doctor Cardenal durante un mes. En la clínica del doctor Cardenal, como en todas las clínicas, se ponen en el tablero las hojas donde figuran las intervenciones del día siguiente: "Cirujano, doctor Cardenal. Enfermo, Fulano de Tal. Afección, tal y cual..." Pues bien, un día apareció en la hoja: "Cirujano, señor Duarte."

Estaba en cuarto de medicina, y desde entonces empezó a operar autorizado por el doctor Cardenal, su profesor y maestro.

Desde entonces ya seguí operando hasta nuestros días. Saca un cigarrillo americano, y después de encenderlo se queda mirando a la ceniza.

—Nunca se sabe cuál es la primera operación. Un día se cose, otro día se opera una hernia...

—Siendo usted un hombre tan estudioso, ¿no llegó a hacer oposiciones a cátedra, doctor?

—Sí, mis oposiciones a cate-

drático de cirugía, de Madrid, fueron en el año 1932. Nos presentaron seis señores y no nos dieron la cátedra a ninguno. Lo que si hicieron fué aprobarnos como posibles catedráticos; pero ninguno logró la mayoría necesaria para obtener la cátedra, de modo que quedó desierta. En la votación aprobaron a cinco candidatos de los seis que nos habíamos presentado. Esa ha sido mi única oposición a cátedra.

Me explica también que los que habían obtenido premio de doctorado podían aspirar a cátedra en el turno de auxiliares.

—Después había otro turno de libres y otro por traslado. Cuando esta cátedra se volvió a convocar por turno libre, la Facultad acordó que no eran necesarios tres catedráticos de cirugía y que con dos estaban cubiertas las necesidades.

El doctor se prometió a sí mismo no hacer más oposiciones.

—¿Y eso por qué?

—Quizá por mi exceso de or-

gullo, ya que me había molestado muchísimo que declararan la cátedra desierta; pero a propuesta del rector de la Universidad fui nombrado profesor agregado, función que desempeñé durante los años 1933 al 1936. Yo tenía mis alumnos que estudiaban conmigo en el hospital y a los que yo examinaba.

Al llegar la guerra desaparecieron los profesores agregados y la labor docente del doctor Duarte terminó oficialmente en ese momento.

—¿Y usted qué hizo entonces?

—Seguí trabajando en mi servicio del hospital de la Princesa, organizando y dando cursillos de todo tipo de cirugía; pero especialmente de urgencia: aparato digestivo y cirugía vascular. Además era cirujano de La Equitativa, de Madrid; de la Filantrópica y del Patronato Nacional Antituberculoso en Valdelatas.

Llegamos al año de 1936. El doctor recuerda todos los episo-

los días al hospital, porque la guerra continuaba.

Con los episodios que el doctor Duarte presencié en los quirófanos del hospital de la Princesa y en las salas donde estaban los heridos, podría escribir un grueso volumen, una novela, que seguramente tendría carácter de documento admirable para la contribución a la historia de la guerra española.

—¿Estuvo todo el tiempo en Madrid?

—Sí. El 17 de noviembre de 1936, después de uno de los intensos bombardeos de Madrid, habían caído en el hospital treinta o cuarenta proyectiles de obús. La vida en el hospital era angustiosa. Una sala había sido barrida por un cañonazo; por la tarde cayó otro en la cerca; otro destruyó la ventana de nuestra habitación... Pedimos a los que controlaban el hospital que nos permitieran trasladarlo al colegio del Pilar, con todos los enfermos y heridos, y esto se hizo rápi-

«Comencé a operar estando en cuarto de medicina, autorizado por el Dr. Cardenal, mi profesor y maestro»



Grupo de estudiantes españoles delegados por las Facultades para asistir al Congreso Internacional de Estudiantes celebrado en Estrasburgo en 1919. Entre otros: don Joaquín Garriguetz, Sainz Rodríguez, el profesor Salvador Fernández Romíez y el doctor Duarte.

dios de que fué protagonista como si fueran cosas de ayer por la mañana.

—Yo estaba en mi casa a las siete y media el día 17 de julio, cuando me llamó el conserje del hospital de la Princesa diciendo que de orden del decano me presentara inmediatamente, que estaban entrando muchos heridos, procedentes del asalto al cuartel de la Montaña.

Fué corriendo al hospital y allí permanecí trabajando incesantemente diecinueve días, sin ir a su casa.

—El lío era inmenso, porque el número de heridos aumentaba cada vez más, sobre todo procedentes del llamado Frente de Madrid. Los milicianos se hicieron cargo del control del hospital y no permitieron que saliéramos de ninguna manera. Durante aquellos diecinueve días estuve en contacto con mi mujer por teléfono y al vigésimo pude reanudar, por fin, mi vida de hogar. Claro que yo tenía que ir todos

damente, utilizando para ello hasta el Metro.

Nos trasladamos a ese Madrid trágico y triste que hemos visto en los documentales cinematográficos, con la fuente de La Cibeles cubierta por un caparazón de ladrillo.

—El colegio del Pilar reunía muy buenas condiciones para centro sanitario, porque se había construido para hospital. Me lo habían dicho mis alumnos Luis Cifuentes y Alvaro Gracia, cirujanos: "Nuestro colegio del Pilar es un sitio estupendo."

El doctor Duarte trabajó infatigablemente para acondicionar el colegio del Pilar para centro sanitario.

En menos de un mes trasladamos todo el material que podía ser útil, entre lo que figuraba de montacamillas y los quirófanos enteros. Llevamos también la batería de acumuladores de la Plaza de Toros.

—¿Y dónde operaban?

—En los sótanos del colegio,

después de haber hecho instala-

ciones eléctricas adecuadas, cuartos de baño, duchas, nuevas cocinas, nuevos lavaderos... Empezamos a funcionar con toda intensidad y a pleno rendimiento a últimos de diciembre.

Por los relatos que nos hace el doctor, nos acordamos de la película "Lo que el viento se llevó", donde aparece uno de estos hospitales de guerra.

—El trabajo era incesante, porque hay que tener en cuenta que prácticamente era el nuestro el único hospital civil de Madrid y teníamos que atender no sólo los heridos de la guerra, sino al personal civil enfermo.

Se le ponen en pie en la memoria todos aquellos recuerdos de la guerra, con la bata blanca y el bisturi en la mano casi las veinticuatro horas del día.

—Si; el trabajo era brutal. Yo dormía un día sí y otro no en mi casa. Pasaba un día en el hospital y al día siguiente dormía. Así hasta el final de la guerra. Allí se prestó auxilio a todos cuantos lo necesitaban y, entre ellos, figuraron miembros de instituciones religiosas, como las monjitas de Carabanchel.

La guerra abrió un paréntesis de aislamiento en el contacto frecuente de los médicos españoles con el extranjero.

—Bueno, la guerra española y la mundial. El aislamiento del mundo duró diez años, desde el 1936 al 1946, en que tuve la suerte de asistir al consúl de los Estados Unidos en Madrid de una fractura. Con ese motivo me dieron permiso para ir a Norteamérica. Era en el tiempo en que no daban visados. Fuimos Alfonso de la Peña y yo, en 1946.

El doctor Duarte no iba a Norteamérica en viaje de placer, sino en busca de instrumental y de bibliografía de las nuevas tendencias de la cirugía.

—Entonces no se recibían en España ni libros siquiera, porque al llegar a Lisboa los echaban al mar. Prácticamente estábamos en un aislamiento absoluto.

Estuvo en Norteamérica el doctor Duarte hasta diciembre de 1946.

—Me traje los primeros aparatos de anestesia Foregger, Curare y Pentotal para la anestesia. Entonces se comenzaban a hacer las primeras operaciones de cirugía de tórax.

El doctor Duarte había salido todos los años al extranjero hasta 1936.

—Precisamente ese año tenía ya los billetes para marcharme, el día 20, fuera de España, y el día 17 fué cuando me reclamaron para ir al hospital de la Princesa. He estado, entre otros sitios, en Breslan, Berlín, Francfort, Colonia, Holanda, Suecia, Dinamarca,

y en Norteamérica, tres veces.

El doctor Duarte ha asistido a muchos congresos científicos por ser miembro del Comité Científico de la Sociedad Internacional de Cirugía.

—En todo el mundo solamente hay veinte miembros de este Comité. Somos los que estudiamos los temas de los próximos congresos. Como es natural, no faltó a una sola reunión, salvo en esos años, en que no pude ir a ningún lado.

En estas conversaciones con el doctor Duarte queda aún mucha tela cortada para días sucesivos, pues sabemos que, aparte de la cirugía, que es su fundamental vocación, tiene aficiones pictóricas y sale al campo a pintar paisajes. También es cazador, "una buena escopeta", como se dice en el argot. Y más de una vez ha cogido una muleta para ponerse en un tentadero, delante de una becerra, sin descomponer la figura, templando mucho. En la fotografía que hemos visto figura Domingo Ortega de asesor y sobresaliente.

(Continuará.)

**PORTA TODO**

porta cualquier cosa cómodamente no daña los equipajes se coloca en el auto se lleva en el baúl del coche sñi intadro no daña el coche



P.V.P. 550

REVENDEDORES consulten descuentos

Iberauto s.a. BALLEO, 80. Telfs. 2570040-2242171. MADRID

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Firmeza · BARCELONA: Irregular · BILBAO: Laboriosa

MADRID

Termina la semana bursátil con una sesión animada de negocio en los distintos sectores del "parquet" y línea firme en las cotizaciones. Operaron en renta variable 82 títulos, de los cuales 47 alzan, 16 bajan y 19 repiten.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente encalmado, con más ponderación en las contrapartidas.

Table with columns: Del día, Precite. Rows include FONDOS PUBLICOS (Interior, Amortizable 4%, etc.), ACCIONES (Bancarias, Crédito Industrial, etc.), and SIDEROMETALURGICAS (Altos Hornos, S. E. A. T., etc.).

BARCELONA

La última sesión del mes y del trimestre se ha desarrollado con tónica variable. Sin embargo, continuaron los signos positivos en las operaciones realizadas. Los valores locales continuaron en auge, especialmente la Cros y Carburos Metálicos, que ganaron 33 y 10 enteros, respectivamente.

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Maquinista, Maquiltrans, Fomento Obras, Motor Iberica, Asland ord., etc.

BILBAO

Las fuertes ampliaciones de capital que con su trasiego arrollador ha venido constituyendo la nota de animación del mes que hoy cierra, han terminado en la mañana de hoy con éxito insuperable, pues la animación y firmeza que han manifestado desde la apertura al cierre ha prendido eficazmente en los valores de dividendo.

Table with columns: Del día, Precite. Rows include Banco Bilbao, Idem Central, Idem Vizcaya, Banesto, Ferroc. La Robla, etc.

AUTO-ESTACIONES, S. A.

Acordado por la junta general ordinaria de señores accionistas el reparto de un dividendo del 3 por 100 para las acciones serie A, y 5 por 100 para las de la serie B, con impuestos a cargo del beneficiario, se avisa a los señores accionistas que estos dividendos se harán efectivos a partir del día 10 del próximo mes de julio, en la oficina principal del Banco Popular Español, calle de Alcalá, 40, Madrid, contra cupón número 4 de las acciones serie A y cupón número 3 de las acciones serie B.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES DE TURISMO (SEAT)

La producción en 1960 se elevó a un total de 31.116 coches

SE REPARTE UN DIVIDENDO DEL 15 POR 100

El pasado día 28, y en el salón de actos del I. N. I., se ha celebrado la Junta general ordinaria de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, bajo la presidencia del excelentísimo señor don José Ortiz Echagüe. El número de accionistas asistentes fue muy numeroso, representando la casi totalidad del capital social.

En el año 1965 unos 55.000 coches, cifra muy inferior a la de 75.000 que está prevista en las ampliaciones en marcha.

Aludió seguidamente a los problemas que presenta el posible ingreso en el Mercado Común, incluso en países como Italia, con la industria mucho más adelantada, y la necesidad de un período de desarrollo industrial previo a la integración. Considera necesario aumentar la producción, a la par de una fuerte política de amortización que permita mejorar los precios, a lo que la SEAT se dedica y seguirá dedicándose como objetivo principal, pero para lo que necesita se produzca una evolución similar en los proveedores de primeras materias y en la industria auxiliar.

Puso fin el presidente a su interesante informe haciendo referencia al nivel de vida de los productores de SEAT, que está por encima del medio español, pero que a pesar de ello será mejorado progresivamente mientras la marcha de la empresa lo permita.

Seguidamente hicieron uso de la palabra algunos accionistas, que expusieron sugerentes puntos de vista.

Por último, habló el excelentísimo señor don José A. Suanzes, quien animó a seguir con el mayor ritmo posible los planes de expansión de la empresa, para poder satisfacer plenamente la demanda, no sólo actual, sino futura, e incluso poder contar próximamente con posibilidades de exportación.

Tanto el presidente como el señor Suanzes fueron muy aplaudidos, aprobándose por aclamación la Memoria, Balance y distribución de beneficios, acordándose, en vista de los excelentes resultados obtenidos, repartir un dividendo del 15 por 100.

A continuación fue servida a los concurrentes a la Junta una copa de vino español.

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

SE VENDE CAMION LATIL

para semi-remolque, carga útil 20/25 toneladas, a estrenar. Tratamiento. Entrega inmediata. Facilidades pago.

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

Teléfonos 231 83 55 y 231 18 83

CONSTRUCTORES

Se vende grúa-torre IMENASA-LIEBHERR, 14-A., núm. 124. Perfecto estado conservación. Accesorios completos. 350.000 pesetas contada.

Ofertas: Señor Hernández. Teléfono 247 74 90

En SEGOVIA

EL MEJOR RESTAURANTE

DUQUE



FABRICA DE SILLAS Y MESAS PLEGABLES

ALBERTO AGUILERA, 7

**GACETILLAS**

**GRAN FESTIVAL DE LA ZARZUELA**

con los números más importantes de las famosas obras "El barberillo de Lavapiés", "Agua, azucarillos y aguardiente", "La verbena de la Paloma", "La revoltosa", "La Gran Vía" y "Doña Francisquita", en el marco incomparable de los Jardines de Cecilio Rodríguez. Fiestas conmemorativas del IV Centenario de la Capitalidad de Madrid, desde el próximo lunes, día 3, a las 11 de la noche.

**IV CENTENARIO DE LA CAPITALIDAD DE MADRID**

Fiestas conmemorativas. Gran festival de la zarzuela en los Jardines de Cecilio Rodríguez por la compañía lírica Amadeo Vives, con Ana María Olaría, Dolores Cava, Inés Rivadeneyra, Alberto Aguilá, Pedro Lavirgen, José Manzaneda y Luis Villarejo. Orquesta Filarmónica de Madrid. Director musical, Benito Lauret. Dirección, José Tamayo. Desde el próximo lunes, día 3, a las 11 de la noche.

**INFANTA ISABEL**

Dos últimos días del grandioso éxito "La noche del 5 de marzo", por salir la compañía a cumplir sus contratos de verano.

**TEATRO**

**Funciones para mañana**

**ALCAZAR.** — (Refrigerado.) (Celsada presenta a Carmen de Lirio y Angel de Andrés.) 7,30 y 11: El negocio de Salomé, con Quique Camoiras, Mary Francia y colaboración de Fuensanta Lorente. ¡Dos últimos días!  
**BEATEIZ.** — (Compañía María Luisa Lamata.) 7,30-11: Dos pies en la tumba.  
**CALDERON.** — (2-39-13-33.) Revistas maestro Cabrera. 7-11: Ellas, ellos... y el taxista, con Addy Ventura y Juanito Navarro.  
**COMEDIA.** — 7 y 11: Kary Mayer con su espectáculo de alta sugestión. Con su medium Mery Dugan y la colaboración especial del Gran Henry.  
**ESLAVA.** — Lunes 3 de julio,

**TEATRO ESLAVA**

**AIRE ACONDICIONADO**

Lunes 3, once noche

**LUIS ESCOBAR**

presenta a  
**María Dolores Pradera**  
**María Luisa Merlo**  
**Carmen de la Maza**  
**Margarita Lozano**  
**Marta Padovan**  
**Mer Casas**  
 con  
**José Vivó**  
 la colaboración de  
**Luchi Soto**  
 y la presentación de  
**Carlos Estrada**  
 en

**ANATOL**

Comedia vienesa en siete episodios, de Arthur Schnitzler, en adaptación de Jaime Vigo.  
 Bocetos, decorados y figurines de  
**VICTOR MARIA CORTEZO**  
 Dirección:  
**MIGUEL NARROS**  
 Aunque no pueda resistirlo, no se ría del pobre Anatol.  
 ¡Compadézcalo!

**ANATOL**

Siete mujeres y una víctima:  
**ANATOL**  
 y Cora, Gabriela, Diana, Emilia, Anita, Elsa, Ibona.  
 ¡Adorables! ¡Encantadoras!  
 Pero también ¡pérfidas!

**CARTELERA de ESPECTACULOS**

**REAL CINEMA - LA TORRE DE MADRID**

REFRIGERADOS  
**GRAN EXITO!**

**«LA MUJER DEL LATIGO»**

Rhonda Fleming - Guy Madison

Luis Escobar presenta el estreno de Anatol (comedia vienesa de Arthur Schnitzler; a adaptación, Jaime Vigo), interpretada por las primeras figuras María Dolores Pradera, María Luisa Merlo, Carmen de la Maza, Margarita Lozano, Marta Padovan, Mer Casas, José Vivó, la colaboración de Luchi Soto y presentación de Carlos Estrada. Dirección, Miguel Narros.

**FUENCARRAL.** — (Revistas Garisa-Begoña con Mari Carmen Casas, Tito Medrano, Gogó Rojo, Paquito de Osca, Martín Cao.) 7-11: ¡Pobrecitas millonarias! Butaca, 35 pesetas.

**INFANTA ISABEL.** — (2-21-47-78.) 7-11: La noche del 5 de marzo. («Un enorme y original acierto teatral. Marquerie; «A B C»). ¡Interesa desde el principio al fin!». Gómez Picazo; «Madrid». Dos últimos días.

**LARA.** — (2-21-16-31.) 7 y 11: Lola Membrives en La Malquerida (de don Jacinto Benavente), con Angel Picazo y Cia. titular.

**LATINA.** — (Revista. Antonio Casal, Carmen Esbrí, Heredia. Colaboración Eugenia Roca, Venancio Moreno.) 7-11: Mister «Guapo» 1961.

**MARAVILLAS.** — (Cia. Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Ricardo Acero.) 7-11: Guaido con las personas formales (de Alfonso Paso). Butaca, 15 pesetas.

**REINA VICTORIA.** — (María Fernanda D'Ocon, José María Mompín con Mary Carmen Preade.) 7,15-11: Bubu. Precios populares. La mejor butaca, 35 pesetas.

**RECOLETOS.** — (Refrigerado. 2-26-98-78.) 5ª semana. 7,15 y 11,15: Una tal Dulcinea (de Alfonso Paso), con José María Roldero y Ramón Corroto. Dirección, Gustavo Pérez Puig.

**ZARZUELA.** — (2-21-43-41.) Última semana. Aire acondicionado. Dirección, maestro Mendonza Lassalle. ¡Acontecimiento! 7-11: Pan y toros (nueva versión de Pemán y Sorozábal). Precios populares. Butaca, 40 pesetas.

del Lido, de París; Paco Flores, Hermanas Espin, Mary Carmen Alemán, Ballet Capriño Español, Rosita Sánchez, Armando Rey, en un fabuloso espectáculo de grandes atracciones internacionales, por primera vez en Pricce! Precios de verano. Butacas desde 10 pesetas.

**CINE**

**SESION NUMERADA**

**ALBENIZ.** — (Refrigerado.) 6,45-10,45: Tercer grandioso es-

**ALCAZAR**  
 (REFRIGERADO)

**TARDES:**  
 25 ptas. barra  
 25 ptas. mesa  
**NOCHES:**  
 35 ptas. barra  
 60 ptas. mesa

pectáculo. Precios populares verano. Las siete maravillas del mundo. Apto todos los públicos. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

**AVENIDA.** — (2-21-75-71.) 7-10,45: Anatomía de un asesinato (James Stewart). 2ª semana.

**BARCELO.** — 7-11: Un sombrero lleno de lluvia. Cinemascope. **BENLUIRE.** — 7-11: Alerta en el cielo (Pablito Calvo). Tolerada.

**CALLAO.** — (Refrigerado.) 4,15-7-11: Centauros del desierto (J. Wayne, Jeffrey Hunter). Color. Sábados, función especial 4,15 tarde.

**CAPITOL.** — (Refrigerado.) 7-11: El hombre que no quiso hablar (Anna Neagle, Zsa Zsa Gabor). Tolerada.

**CARTAGO.** — (Refrigerado. 2-57-70-23.) 7-11: La fiera anda suelta (Lino Ventura).

**COLISEUM.** — (Refrigerado.) 6,45-10,45: Cimarrón (Glenn Ford, María Schell, Anne Baxter, Arthur O'Connell). Metrócolor, cinemascope. ¡Nuevo colosal éxito!

**CONSULADO.** — (Refrigerado. 2-39-47-47. Entre Calderón y Monumental.) 7-10,45: El coloso de Rodas (Rory Calhoun). Cinemascope, color. ¡Grandiosa, espectacular! Rogamos puntualidad.

**GRAN VIA.** — (Refrigerado.) 7-11: 125 rue Montmartre (Lino Ventura, Andrea Paris).

**LOPE DE VEGA.** — (Refrigerado. 2-47-20-11.) 7-11: El perro de Baskerville (Peter Cushing). Technicolor.

**MADRID.** — (Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4,45-9,15: No-Do. Ben-Hur. Tolerada menores. ¡6ª mes! Precios de verano. Localidades desde 15 pesetas.

**MARVI.** — 5: Alerta en el cielo. Tolerada.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 7-11: Ha llegado un ángel (Marisol, Isabel Garcés). Autorizada.

**PAZ.** — 6,15-10,15: El Alamo (en Todd-ao) (John Wayne, Richard Widmark, Laurence Harvey). Tolerada.

**POMPEYA.** — (Refrigerado.) 7-11: Pánico en la escena (Jane Wyman, Marlene Dietrich).

**REAL CINEMA.** — (Refrigerado.) 7-11: La mujer del látigo (Rhonda Fleming, Guy Madison). Cinemascope. Technicolor.

**REX.** — (2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7-9-11: Las novias de Drácula. Technicolor. 8ª semana.

**RIALTO.** — (Refrigerado.) 7-11: Bambi (de Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

**RICHMOND.** — (Refrigerado.) 7-11: Centauros del desierto (John Wayne). Vistavisión.

**SAN MIGUEL.** — 7-11: El diablo blanco (Steve Reeves). Cinemascope. Color. Tolerada.

**TORRE DE MADRID.** — (Cinema artificial Carrier. 2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: La mujer del látigo. UNIVERSAL CINEMA. — 7-11:

La fiera anda suelta (Lino Ventura).

**SESION CONTINUA**

**A L B A.** — (2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Horizontes azules. A 23 pasos de Baker Street.

**ALEXANDRA.** — (Refrigerado.) 10 mañana: La fiera anda suelta. ARGEL.—4: El largo y cálido verano. Por primera vez.

**ARGUELLES.** — 5: Ana de Brooklyn. Un sombrero lleno de lluvia.

**BELLAS VISTAS.** — (2-33-54-44.) Quince bajo la luna y La ciega de Sorrento.

**BENAVENTE.** — 10: Las noches de Irene (Marika Rokk). Historia de un condenado (Rock Hudson). Ambas color.

**CANDILEJAS.** — (Refrigerado.) 4: Los diablitos del Pacífico. La fiera anda suelta.

**CAPRI.** — (Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2-52-10-69. Magnífica refrigeración.) 5: Viaje al centro de la Tierra y Alerta en el cielo. Primer reestreno. Tolerado.

**COLON.** — 4: Bien venido, mister Marshall. Más allá de Mombasa. Tolerado.

**CONCEPCION.** — (Refrigerado.) 5: Tierra de violencia. La fiera anda suelta.

**DOS DE MAYO.** — 4,30: Por primera vez. Sendero de furia.

**GALILEO.** — (Refrigerado.) 4: Si no amaneciera. Por primera vez.

**GONG.** — 5: Un sombrero lleno de lluvia (Don Murray). Cinemascope.

**IDEAL.** — 5: Alerta en el cielo (Pablito Calvo, Antonio Vilar). Tolerada. Fases: 5-7-9-11.

**MAGALLANES.** — (El mejor refrigerado de Madrid.) Una chica en el desván y Psicosis. Fases de Psicosis: a las 5, 8,20 y 11,30. La taquilla y entrada a la sala se abrirán a las 4,30.

**MONUMENTAL.** — 5: Ana de Brooklyn. Un sombrero lleno de lluvia.

**MUNOZ SECA.** — (2-31-51-41.) 10 mañana: Palabra de ladrón (Abbe Lane). Psicosis (Anthony Perkins).

**PALACE.** — (Refrigerado.) 4: Pánico en la escena (Jane Wyman, Marlene Dietrich).

**PALACIO DEL CINE.** — 4: La fiera anda suelta.

**PANORAMA.** — (Refrigerado.) 10 mañana: El pistolero de Cheyenne (Sofía Loren, Anthony Quinn). Technicolor.

**PRINCIPE ALFONSO.** — 4: Don Lucio y el hermano Pío. Viaje al centro de la Tierra.

**PROGRESO.** — 5: La fiera anda suelta (Lino Ventura).

**SAINZ DE BARANDA.** — 4: Los saqueadores.

**SAN CARLOS.** — 5: Desesperada. El pistolero de Cheyenne (Sofía Loren, Anthony Quinn). Technicolor.

**SAN DIEGO.** — (Pte. Vallecas.) 5: Siempre en la arena. Gimpel. Tolerado.

**SOL.** — 10 mañana: Un abrigo a cuadros (Tony Leblanc). La trampa (Richard Widmark). Technicolor.

**TIVOLI.** — 5: El pistolero de Cheyenne (Sofía Loren, Anthony Quinn). Technicolor.

**¿POR QUE SE LE DISCUTE?**

1.º ¿Por qué se le compara?  
 2.º ¿Por qué su popularidad?  
 3.º ¿Por qué vende tanto?  
**ESTA CLARISIMO. SIGA:**  
 4.º Porque es el número 1. Por sus existencias enormes. Compra como nadie. Vende más que todos. Sus precios no admiten comparación. Usted puede comprar con o sin dinero; son los mismos precios...  
 ¿Sabe ya quién es?  
 El mismo; no se ha equivocado. El mueblista de Madrid y del mundo entero. El que da mejores muebles costando menos dinero.

**MUEBLES GABEZON**

Siete establecimientos  
 Su última sucursal, SEBASTIAN ELCANO, 36, es un derroche de buen gusto en todos estilos, tanto en juego completo como en mueble suelto. Visitenos. No nos molesta. Nos agradecerá atenderle como usted merece.

**MUEBLES GABEZON**

ES FIRMA DE GARANTIA  
 Siete establecimientos  
 Somos abastecedores de Cooperativas, centros oficiales y Sindicatos.

**MUEBLES GABEZON**

Su Central:  
**PASEO DE LAS DELICIAS, 14**  
 Teléfono 227 39 63

**Pavillón**  
 (Jardines del Buen Retiro)  
**HOY, 3 únicos días, TARDE y NOCHE**  
 El idolo de Europa  
**SACHA DISTEL**  
 Es una exclusiva de PHILIPS  
 Reserva de mesas: 226 16 93 y 235 01 42

**URQUIJO.** — (Refrigerado.) 4: Horizontes azules. El gran pescador. Tolerado.

**SALAS DE FIESTAS**

**ALCAZAR PARRILA.** — (Refrigerado.) Atracciones, orquestas y «tablao» flamenco. Precios populares.  
**ARCO DE CUCHILLEROS.** — (Cuchilleros. 7. Telf. 2-32-44-39.) Todos los días, a las 11,15 de la noche: ¡Gran acontecimiento artístico! Cuadro goyesco. Evolución de los bailes populares del siglo XVIII por la excepcional bailarina María Magdalena. Cuadro flamenco con el genial «bailaor» El Güito. ¡Reserve su mesa! Aire acondicionado.

**CISNE NEGRO.** — (La sala del Madrid moderno. Cartagena, 89, junto autopista.) Parras, Les Villalta, Laly-Salvador y conjunto, Trio Mari Carmen Arias, Helena Melo, Eva Valer, Esther Campos, Rosmary Hernández, Trio Las Rosas y Ballet Cisne.  
**CLUB FUNDADORES.** — (Fundadores. 6. Final Goya.) Bar americano. Salón té. Bales, tardea.  
**CLUB MELODIAS.** — El más musical. Tarde y noche, gran programa de atracciones. Dos orquestas. Baile con todos los ritmos. Hay ambiente.  
**CONGA.** — Grandes atracciones. Ana María, Amalia Panlagua, Olga de Lis. Orquestas: Aideny y Abalos. Canta Néstor.

**FLORIDA PARK.** — (2-36-00-28 y 2-25-14-90.) Los Tres de Castilla, Ballet Silvia Ivars, Gianni Ales y su orquesta.  
**JARDINES TEQUILA.** — (Arturo Soria. 146. Telf. 2-45-94-85.) Charles Wuyt, ¡61 bellísimas modelos en pista! Grandes atracciones. Orquestas: Pañeril y Mantuani.

**JHAY.** — Las mejores orquestas y atracciones con una temperatura ideal y auténticos precios de verano.  
**LA PISTA.** — (Esquina a Arturo Soria. 12.) Tarde, bailes selectos. Noche, magnífica orquesta y atracciones. Consumiciones, desde 15 pesetas.  
**LA RIVIERA.** — (Telfs. 2-47-50-28 y 2-41-31-89.) Tarde y noche: Los Cinco Latinos, Kubrah. Orquestas: Tico-Tico y J. Pocovi. Esculturales vedettes, ballets. Cena, a la carta, 150 pesetas; todo incluido.

**LAS BRUJAS.** — (Norte. 15. Telfones: 2-32-02-42 y 2-22-53-25.) El mejor «tablao» flamenco con magnífico restaurante.  
**METROPOLITANO.** — Tarde, excepto lunes, bailes selectos. Dos orquestas.  
**MOLINO ROJO.** — (Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Esther Zulema. 12 noche, espectáculo típico español.

**PAVILLON.** — (Telf. 2-26-16-93.) Las mejores orquestas y atracciones.  
**TERRAZA RESTAURANTE RECOLETOS.** — (Telf. 2-26-22-82.) Atracciones. Orquestas. Cubierto. 200 pesetas. Gran carta.  
**TABARIN.** — (San Bernardo, 5.) Tarde y noche, grandes atracciones internacionales. 40 «vedettes» en pista: francesas, alemanas, italianas, inglesas, turcas.  
**TU Y YO.** — Tarde y noche: Jorge Sepúlveda y su ritmo. Mario Gómez y su conjunto con el cantor Germán Bustos.

**YORK CLUB.** — (2-47-12-48.) Modernísima refrigeración. Hermanas del Sur, ballet Golden

**Plaza Toros de Madrid**  
 Domingo 2, 6,30 tarde  
 Seis novillos de don Atanasio Fernández, de Salamanca, para  
**JUAN SANCHEZ**  
**RAFAEL CHACARTE**  
**ARMANDO CONDE**  
 Localidades público: sábado y domingo.  
 Taquillas: Victoria, 9

**Plaza Toros Visto Alegre**  
 Domingo 2 de julio, 6,15 tarde, seis novillos de Márquez de Prado para  
**Julio Molina**  
**(El Algabeño)**  
**Vicente Perucha**  
**Carlos Barroso**  
 Mañana, sábado, 11 noche  
**GRAN CHARLOTADA**  
 Actuación  
**Alegrías de España**  
 Taquillas: Victoria, 3

**VINAGRE PARRAS**  
 EL MAS AROMATICO  
 EL MAS CONCENTRADO  
 EL MAS EXQUISITO

**DIA a DIA**

es más fácil todavía

POR

**4**

PTAS.  
DIARIAS



Puede adquirir  
la batidora

**Berrenz**

LA BATIDORA  
INDISPENSABLE  
EN EL HOGAR

**UNIVERSAL ELECTRICA**

HORTALEZA, 20 AV. DE LA ALBUFERA, 10  
SERRANO, 82 D. RAMON DE LA CRUZ, 49

Nuevo horario: de 9 a 7 de la tarde  
JORNADA CONTINUADA

"LA UNICA FABRICA DE BOLSILLOS"

MORENO

CANIZARES 12

**MITSUO FUCHIDA, «EL ULTIMO DE PEARL HARBOUR», VIENE A EUROPA**

En 1950 se convirtió al cristianismo y ahora es humilde y feliz



Uno de los mayores desastres de la historia de los Estados Unidos, si no el mayor, se llama Pearl Harbour.

En un famoso 7 de diciembre, que los americanos no olvidarán jamás, una potente fuerza aérea japonesa destruyó, en la base naval de la isla de Hawái, una enorme concentración de barcos de guerra, cuyas tripulaciones se encontraban prácticamente paralizadas por la sorpresa.

De aquí ese "slogan" que acompaña todas las campañas americanas de precaución, desde entonces: "Remember Pearl Harbour", recuerda aquel día aciago y no vuelvas a quedarte dormido.

Porque en Pearl Harbour, además de millares de toneladas hundidas, se produjo la pérdida de 3.000 jóvenes americanos en edad militar.

Todo como consecuencia de un ataque aéreo realizado con fría precisión, con audacia, con determinación implacable.

El hombre que dirigía las fuerzas aéreas japonesas que atacaron por sorpresa a los marinos americanos en Pearl Harbour el 7 de diciembre de 1941 se llamaba Mitsuo Fuchida, y vive todavía. Ha llegado a Londres, estación importante de su actual viaje a Eu-

ropa, y ha contestado a todas las preguntas que hemos querido hacerle.

EL OTRO FUCHIDA.—Hemos dicho que Mitsuo Fuchida, "el de Pearl Harbour", está en Londres y esto no debe tomarse al pie de la letra. Porque este hombre amable, impecablemente vestido, siempre sonriente, no es ya aquel oficial de la marina de guerra japonesa que, desde la cubierta del portaaviones "Akagi", despegó en un bombardero pesado para realizar una misión de importancia histórica con el pecho cargado de odio.

Han pasado ya cerca de veinte años de todo aquello. Pero hace más de diez que Fuchida se transformó por completo. El mismo se encarga de recordarlo:

"En 1941 yo odiaba a los americanos. Les odiaba desde mucho antes, desde el año 1925, en que siendo yo guardiamarina, vi cómo se expulsaba a mis compatriotas de San Francisco, en virtud de las leyes de inmigración recientemente aprobadas."

Fué ese odio, que le abrasaba el pecho, el que le hizo recibir como un honor supremo la misión de dirigir el escuadrón de bombarderos navales que había de destruir a la Escuadra americana

con base en Pearl Harbour, obligando a los Estados Unidos a entrar en la guerra.

El éxito obtenido por Fuchida y sus hombres fué recibido con lógico entusiasmo por sus compatriotas, que le colmaron de honores. Fuchida fué ascendido inmediatamente a capitán de navío.

—En aquella época—nos confiesa—mi mayor ambición era llegar a almirante.

Pero no llegó. En un accidente aéreo se fracturó las dos piernas y, a partir de ese momento, ocupó puestos administrativos.

LA CONVERSION.—Vino después el final de la guerra, y de la depuración realizada por los aliados salió Fuchida sin nada. Sólo con el recuerdo de las glorias pasadas. Entonces se fué al campo con su esposa y su hijo y se dedicó a la agricultura, en una pequeña parcela de tierra, cerca de Osaka.

Como un humilde campesino, Mitsuo Fuchida rehizo su vida y de nuevo se sintió feliz. Y en 1950 llegó su conversión al cristianismo.

El mismo lo explica con una simplicidad asombrosa:

—Cultivando la tierra, cuidando mi campo de arroz, tenía mu-

cho tiempo para pensar...

Desde entonces ha sido instrumento eficaz para la conversión de otros diez caramadas suyos de la guerra.

—Tengo la sensación de que el simple hecho de encontrarme vivo es ya en sí milagroso—dice. Trescientos setenta aviones japoneses tomaron parte en el ataque a Pearl Harbour. Yo tenía a mi mando en ese momento 550 hombres, de los que 70 eran oficiales. Y de estos 70 oficiales yo he sido el único que sobrevivió a la guerra.

Ahora viaja mucho y en todas partes trata de realizar su apostolado. En muchos sitios, donde sus antecedentes predisponen a las gentes contra él, el antiguo marino de guerra es recibido con hostilidad.

—En los Estados Unidos me llamaron asesino y me echaron en cara la muerte de 3.000 muchachos sin previo aviso.

—¿Y usted, qué dice?

—Que lamento muchísimo mi intervención en aquello.

Este es, pues, el nuevo Mitsuo Fuchida. El terrible vencedor de Pearl Harbour es ahora un hombre humilde y feliz que se encuentra totalmente en paz consigo mismo.



**TEXTIL**

**BAZAR**

**COMESTIBLES**

Combinación con puntilla nylon  
**37,90** PTAS.

Sujetador nylon todas las tallas  
**10,90** PTAS.

Calzoncillo slip caballero  
**14,90** PTAS.

Falda plisada tergalina  
**85** PTAS.

Juego para agua decorado  
**23,90** PTAS.

Juego de café porcelana decorado  
**129** PTAS.

Barreños plástico 12 litros  
**23,90** PTAS.

Cubos agua plástico  
**15,90** PTAS.

Huevera 6 plazas  
**3,50** PTAS.

Forra cubiertos plástico  
**9,90** PTS.

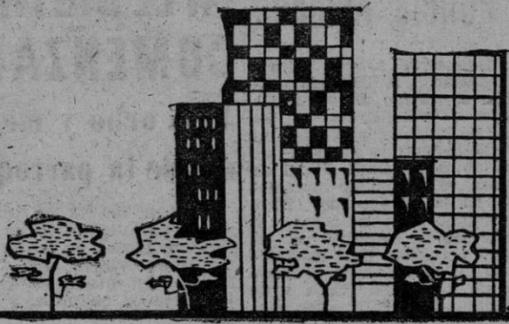
Arroz 1.º matizado  
Kilo **10** PTAS.  
Aceite puro de oliva  
Litro **23** PTAS.

Filetes de Anchoas en aceite  
Lata 100 grambas  
**5,50** PTAS.  
Longaniza, 1/4 kilo  
**12** PTAS.



SI ES POSIBLE  
¡¡ IGUALES PRECIOS !!  
en MONTERA, 10 y RONDA VALENCIA, 9 - MADRID

**CIUDAD LOS ANGELES**



Visite todo y...  
**compare**

Antes de decidirse a comprar visite nuestra vivienda de 3 DORMITORIOS, GRAN COMEDOR-ESTAR, CUARTO DE BAÑO, ASEO, TERRAZA, CALEFACCIÓN Y GAS. **EN UN EDIFICIO DE LUJO.**

Desembolso 50.000 ptas., al mes 653 ptas.  
EN VENTA TAMBIEN LOCALES COMERCIALES

Inmejorable situación, con rápidas comunicaciones. Autobuses exclusivos, cada 10 minutos, desde la estación de "metro" de Palos de Moguer, además del autobús 22.

INFORMACION: **VIRELSA** Boix y Morer, 6  
TEL. 253 21 00 y en la Ciudad

*Caballeros andantes en el siglo XX*

**Cinco alumnos de Bellas Artes han seguido la ruta del Quijote**

- Su equipaje: lienzos, pinceles, lápices, caballetes y un sombrero de paja
- Resultado: Varias exposiciones, una en Madrid en la Casa de la Mancha

**C**INCO alumnos de la Escuela Superior de Bellas Artes han seguido, palmo a palmo, la ruta del Quijote. Es la primera vez que un grupo joven, con entusiasmo, terminada teóricamente su carrera, la emprende. Sus equipajes fueron unas bolsas donde llevar lo imprescindible. Y luego, lienzos, carpetas, pinceles, pinturas... y hasta tres caballetes. El conjunto quedaba completo con unos grandes sombreros de paja. Sombreros comprados allí mismo. Sombreros para el sol de la Mancha...

Son cuatro pintores, de ellos tres femeninos, y un escultor. La idea partió de Carmen Gordo, y a ella se unieron Raquel Hirt, Carmen Zoido, Juan Cuenca y Martín Perales de Tena. El plan estaba trazado desde el curso anterior. Sólo faltaba realizarlo. Y un día, en la segunda semana del mes que acaba, dieron el primer paso. Quince jornadas y ocho altos en la marcha. El Toboso, Pedro Muñoz, Tomelloso, Alcázar de San Juan, Argamasilla de Alba, Campo de Criptana, nueva visita al Toboso y última a las lagunas de Ruidera.

**NUESTRO PROPOSITO ERA ESTUDIAR, TOMAR APUNTES**

Los cinco "caballeros andantes" se han reunido, ya de vuelta a Madrid. Lo han hecho en casa del escultor y ceramista. Un pequeño estudio en un sótano segundo de la calle Ortega y

Gasset. Es cerca del mediodía y tratan de habilitarlo para comedor. Cada uno ha hecho su aportación "en sustancia". Hay aperitivos preparados por Raquel, una tarta helada que ha traído Carmen Zoido... Martín, el ceramista, se entrega por entero a la realización de un gazpacho. El es "de entre Andalucía y Extremadura", y entiende de eso.

Surge el tema. La ruta del Quijote.

—¿Qué propósito llevábais en ella?  
—Estudiar. Conocer un ambiente, un modo de vivir y de ser que se conserva puro. Arralgado en la tradición. La Mancha tiene hidalguía. Tiene nobleza.

A los cinco les interesaba el tipo manchego. El hombre de corazón grande. Que siente profundamente y que posee una cultura innata. Sólida. Individual.

"España es muy hermosa —dice Raquel, de origen y educación suiza— porque es sincera. Hay que recorrer sus pueblos. Hablar con las gentes. Es el único modo de conocerlas."

Esto han buscado. Y después...  
—En quince días apenas hemos podido hacer otra cosa que tomar apuntes. Ahora comienza el verdadero trabajo. Tenemos a la vista varias exposiciones. Nos han ofrecido una en cada lugar de ruta. Y otra en Madrid, para este otoño, en la Casa de la Mancha.

**EL SOL DE LA MANCHA**

Estos muchachos llevarán a ellas el resultado de su estudio. De su caminar hacia una meta trazada.

—Queremos mostrar nuestra obra con sinceridad, y queremos que, con ella también, sea juzgada.

—Desde el punto de vista pictórico, ¿qué os ha interesado más?

—Todo; la vida, los rincones, los hombres, el trabajo... Y luego el color de la Mancha, tan suyo. Con ese sol fortísimo que se refleja en las casas encaladas... y que llega a cegar.

Esto ha sido lo más difícil de recoger para Carmen Zoido, que utiliza siempre los grises. Su pintura es moderna. Interpretativa.

Las anécdotas del viaje surgen sin interrupción. La ruta se hizo utilizando los más diversos medios de transporte. Primero, de Madrid al Toboso, en el coche de línea que hace este servicio. Luego, en una carreta de cebada, hasta Pedro Muñoz. Después, el tren, y un camión de vino que pararon en la carretera.

Las noches se hacían en posadas y pensiones. En Criptana el alcalde les cedió un molino desde el que se dominaba una panorámica del pueblo.

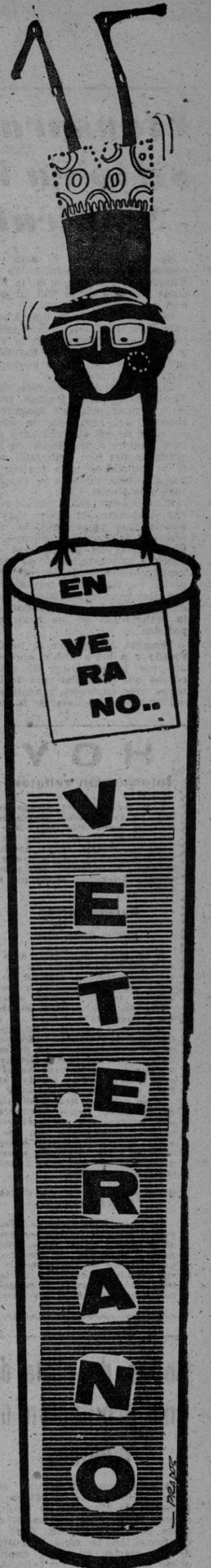
—En muchos nos creían extranjeros por las indumentarias...

Y quizá los hayan tomado por locos. Como dijeron de don Quijote.

Mercedes CHIVELET

**Agente de Ventas**

para Madrid y zona centro necesita importante empresa comercial de maquinaria y suministros industriales y eléctricos en general. Con experiencia profesional similar. Preferible 25 a 35 años. Remuneración fija más tanto por ciento. Plena dedicación. Escribir amplio curriculum vitae al señor Cruz, Apartado 40. Madrid.



**SASTRERIA VARGAS**

ACREDITA SU PRESTIGIO CON SUS CREACIONES VERANIEGAS

- TRAJE VERANIEGO ..... 350 ptas.
- " ALPACA ..... 500 ptas.
- " PANAMA ..... 600 ptas.
- " CUBANO ..... 650 ptas.
- " ESTIVAL ..... 700 ptas.

**PANTALONES DE CANUTILLO**

EN TODOS LOS COLORES Y TALLAS

160 ptas. 175 ptas. 200 ptas.

*Sastrería*  
**VARGAS**

**CALLE DEL PEZ, 36 - MADRID**

(FRENTE A SAN BERNARDO); ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES



**«RONDA DE FESTIVALES» POR TODA ESPAÑA Y PARA TODOS LOS ESPAÑOLES  
CASI UN MILLON DE PESETAS EN PREMIOS**

## Clausura de un cursillo en la Escuela Sindical de la Vid

Se ha celebrado el acto de clausura del cursillo intensivo de Viticultura y Enología en la Escuela Sindical de la Vid, al que han asistido 64 alumnos.

Presidieron el acto don Enrique Barceló Carlés, presidente del Sindicato Nacional de la Vid y del Patronato de la Escuela; profesores de la misma y miembros del Patronato.

El director de la Escuela, don Francisco Jiménez Puente, pronunció unas palabras congratulándose del resultado de estos cursos y agregó que el centro estará siempre a disposición de los alumnos que han trabajado con fe y entusiasmo para perfeccionar sus conocimientos en viticultura y enología.

El presidente del Sindicato Nacional, después de glosar el alto espíritu que ha presidido las tareas de la Escuela, subrayó la importancia de las mismas en orden a la capacitación de nuevas promociones de jóvenes expertos en viticultura que aseguren, con técnica adecuada y moderna, la insuperable calidad en la elaboración de los vinos españoles.

Terminó felicitando al profesor y a los alumnos aprobados por la brillantez de estos cursos, que prestigian una de las obras más eficientes y acabadas del Sindicato Nacional de la Vid.

## UN MONUMENTO A VERDAGUER EN EL RETIRO

En la próxima semana será inaugurada en el Retiro una estatua del poeta catalán Jacinto Verdaguer. El alcalde de Madrid confió su ejecución al escultor ya fallecido Miguel Oslé. Pesa ocho toneladas, y en su pedestal figura el escudo de Madrid y la inscripción "A Mosén Jacinto Verdaguer, el más gran poeta épico de España. El pueblo de Madrid. MCMLXI".

## Próxima inauguración, en Hortaleza, de la Academia de la Policía Armada

El inspector general de la Policía Armada, general Alfonso Pérez Viñeta, visitó el nuevo edificio de la Academia de la Policía Armada de Hortaleza, cuya inauguración oficial se celebrará en breve. Después dió posesión al teniente coronel don Luis del Barrio Gernén como jefe de la circunscripción de Madrid.

El nuevo jefe de la Policía Armada de la circunscripción de Madrid, teniente coronel don Luis del Barrio, ingresó como voluntario en el Ejército en el año 1932. El 18 de julio de 1936 le sorprendió como caballero cadete en prácticas en el regimien-

to de Infantería Aragón número 17. Durante la Cruzada desempeñó el mando de distintas unidades de vanguardia en los frentes de Belchite y Teruel. Al frente de la séptima compañía de Asalto de la Columna Móvil de Zaragoza se distinguió notablemente en la batalla del Ebro, conquistando para la misma la medalla Militar colectiva por su brillante actuación. Está en posesión de los diplomas de paracaidista, de Educación Física y de esquiador-escalador. Ha sido profesor de la Escuela Militar de Montaña y de la Academia Auxiliar Militar durante más de diez años.

## LAS FIESTAS DEL CARMEN EN EL DISTRITO DE CHAMBERI COMENZARAN EL DIA 13

A las ocho y media de la tarde del 16 saldrá de la parroquia la solemne procesión

A partir del 13 de julio comenzarán en el distrito de Chamberí las fiestas en honor de la Santísima Virgen del Carmen, Patrona del mismo. Habrá festejos religiosos, culturales y benéficos.

Destaca la solemne procesión de Nuestra Señora, que se celebrará el día 16, a las ocho treinta

de la tarde, saliendo de la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel y recorriendo las calles tradicionales del distrito.

Entre los culturales figura la tradicional exposición de arte, bajo el patrocinio de la Dirección General de Bellas Artes. Se conceden tres premios en metálico. Hasta el día 12 de julio, en la sala Arteluz (Luchana, 4), se admitirán las obras.

Dos mil meriendas serán repartidas entre los niños necesitados del distrito y 1.000 comidas de carácter extraordinario en los comedores de Martínez Campos, número 18, a las familias pobres de la barriada.

La proclamación de "Carmen de Chamberí" y sus damas, que harán la ofrenda de la Virgen el día de su fiesta será en los jardines del Canal de Isabel II, el día 15, a las doce de la noche, organizándose las atracciones de la feria tradicional en el solar de la avenida del Generalísimo, esquina a Raimundo Fernández Villaverde, como el año pasado.

## LAS FIESTAS DE NUESTRA SEÑORA DE LAS VICTORIAS, EN TETUAN

La Tenencia de Alcaldía de Tetuán ha organizado varios festejos en honor de Nuestra Señora de las Victorias, Patrona del distrito. El domingo 2 de julio se celebrará en la iglesia parroquial una misa solemne, y por la tarde habrá un desfile procesional con la venerada imagen. También se celebrarán competiciones deportivas, exposiciones de pintura y escultura y conciertos por la Banda Municipal.

Una gran cabalgata recorrerá las principales calles de la zona anunciando las fiestas, y el pregón de éstas será leído desde el balcón de la Tenencia de Alcaldía SE HA CELEBRADO LA TRADICIONAL ROMERIA DEL "BOLLU"

Organizada por el Centro Asturiano de Madrid se celebró, con gran concurrencia, en los Viveros de la Villa, la tradicional romería del "Bollu".

Después de ser ofrendado el típico "Ramu" a la Santina, en medio del disparo de palenques y voladores, hubo una misa, seguida de procesión. Luego, los Coros y Danzas de la Asociación ofrecieron un animado repertorio de bailes y canciones populares, y tras el reparto del "Bollu" se ha celebrado la clásica romería con baile, juego de bolos y concurso de canciones.

## NOTA DE SOCIEDAD

### EN LA CE BERBÉN HERNÁNDEZ - DE ORY NARBÓN

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Concepción se celebró la boda de la señorita Angelita de Ory Narbón con don Eduardo Berbén Hernández, apadrinados por la tía del novio doña Gloria Berbén Ferrer, viuda de Valiente, y don Raúl de Ory y Barat, marqués de Monte Corto, padre de la desposada.

Durante la ceremonia fué leído un telegrama de Su Santidad Juan XXIII dando su bendición a los contrayentes.

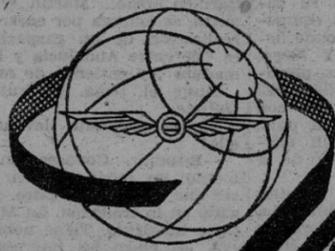
Bendijo la unión el señor cura párroco, don Jesús G. Colomo, y firmaron como testigos por parte de ella el excelentísimo señor ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi; don Diego Méndez González, don José Ramón de Urcola y Ansola, don Antonio Periquet Méndez, don Luis Saldaña Murquíz y don Juan Manuel de Ory y Narbón. Por parte de él firmaron don Aurelio Berbén, don Luis Giner Pascual, don José Luis Gómez Platas, don José Sesma Quintana, don Angel G. Marco Purón y don Diego Cabrera Hernández.

Los numerosos concurrentes a tan feliz acontecimiento fueron obsequiados en los jardines del templo con un "lunch" servido por Pavillon.

El nuevo matrimonio salió de viaje por varias capitales de España.

## Avenida del Generalísimo. 62

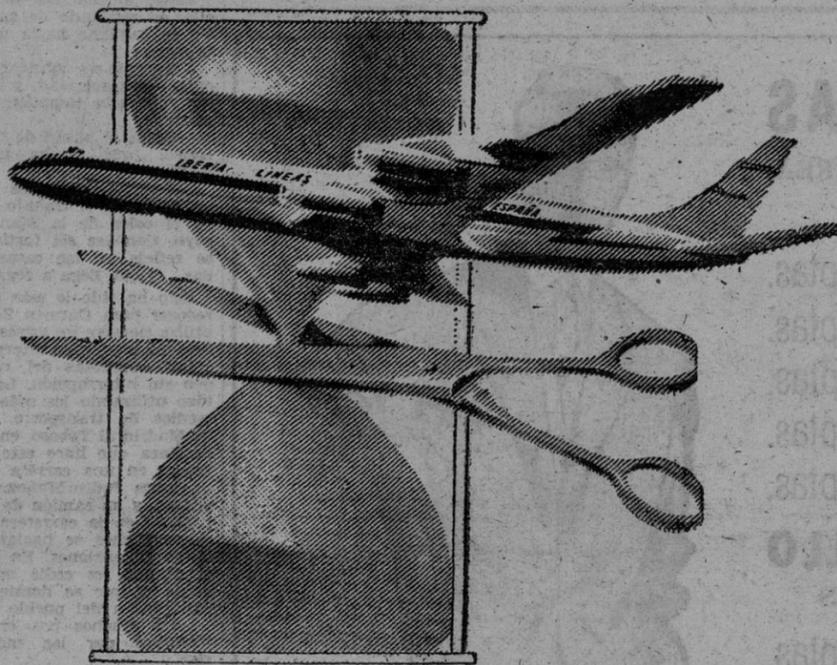
Pisos de lujo, tres cuartos de baño, cocina maravillosa. Grandes tiendas con sótano y amplia entreplanta oficina. Exenciones tributarias. Renta libre. INFORMESE EN LA CASA



LÍNEAS AEREA DE ESPAÑA

## ANUNCIA

la puesta en servicio de los modernísimos reactores Douglas DC-8 «turbofan» en sus líneas transatlánticas



- Mitad de tiempo de vuelo
- Doble número de plazas
- Vuelo tranquilo, sin ruido ni vibraciones

## FECHAS DE PUESTA EN SERVICIO:

- 1.º julio: Línea de Nueva York
- 1.º agosto: " " San Juan de Puerto Rico, Caracas, Bogotá.
- 1.º sepbre.: " " Méjico, Río de Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Santiago de Chile.

## HOY

### Información religiosa

1 de julio. Primer sábado de mes. La Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo.— Santos: Aaron, levita; Casto, Secundino, obispos; Julio, Aaron, mártires; Martín, Galo y Leonor, obispos; Domitiano, Eparquilo, abades; Teodorico, presbítero, y Simeón, confesor.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto "Alonso Barba": Conferencia del doctor Jules Gueron, director general para Investigación y Enseñanza del Euratom, sobre "Euratom: realizaciones, objetivos y programa".

A las siete y media.—Instituto Nacional de Previsión: Concierto de los grupos corales del Smith College y del Amherst College, organizado por la Casa Americana y dirigidos por Iva de Hlat y J. Heywood Alexander.

A las ocho.—Real Academia de Farmacia: Sesión científica con intervención del académico de número doctor don Leonardo Gutiérrez Colomer, quien disertará sobre "Dolencias y medicamentos de don Marcelino Menéndez y Pelayo".

#### HOMENAJE DE LA TERTULIA VALLISOLETANA

La Tertulia Vallisoletana ofrecerá el día 1 de julio, a las diez de la noche, en el restaurante Angulo (Almansa, 70), una cena-homenaje al gobernador civil, alcalde y presidente de la Diputación por su labor en pro de los intereses de la provincia.

## Bodas de plata de una promoción de médicos

La promoción de médicos que acabaron la carrera en 1936 en la Facultad de Medicina de Madrid celebra estos días sus bodas de plata con la profesión. Ayer se reunieron en la vieja Facultad de San Carlos, en cuya capilla ofició una misa por los fallecidos de la promoción el padre Villabaso, S. J., médico de esta promoción.

Posteriormente se reunieron en el aula sexta con sus antiguos profesores, pronunciando los catedráticos doctores Jiménez Díaz y Hernando conferencias sobre la evolución de la ciencia médica. También hablaron los catedráticos doctores Gómez Oliveros, Gallego Fernández y Díaz González.

Finalmente, presididos por el decano de la Facultad de Medicina, profesor Velázquez, se celebró un banquete-homenaje, en el que el doctor Conde Alonso ofreció el acto. Los profesores Jiménez Díaz, Hernando y Velázquez contestaron con palabras llenas de afecto.

# CURRO ROMERO--LAS OREJAS DE SU PRIMERO, PERDIDAS POR CULPA DE SIETE DESCABELLOS--DIO UNA VUELTA AL RUEDO

## En el encierro de Pérez de la Concha abundaron los mansos peligrosos

**B**URGOS. (De nuestro enviado especial, Gonzalo Carvajal.)—Se han enfadado mucho estos castellanos de Burgos en la primera corrida de su feria de San Pedro. Y ya se sabe, cuando los públicos se enfadan, chillan, protestan, con justicia o sin ella, contra todo lo que sucede en la plaza, que hoy, a la sombra del Espolón, casi se llenó hasta el tejado.

El apasionado—si no hay pasión no hay fiesta de toros—disgusto comenzó porque la sustitución de El Viti por César Girón no fué comunicada a bombo y platillo. "Sosto vocce" se dijo que el percazo sufrido en Badajoz por el torero salmantino de moda le impedía estar con los burgaleses. Aquí empezaron a molestarse los tendidos de sol.

Y, en seguida, un gordo motivo de bronca. Don Enrique Pérez de la Concha, ganadero sevillano, mandó a Burgos una corrida con pitones, con poca fuerza y con pésima clase. Para acabar pronto escribí que don Enrique hirió en la capital castellana seis bueyes de carreta y un toro bravo. Siete reses, porque, por razón de la fuerza del disgusto colectivo y sostenido, el presidente ordenó que tornase a corrales el sexto, de Pérez de la Concha, después de picado. Entonces, Curro Romero—que frente a toros tan nefastos colocó a la par su arte y su valor—se ofreció a matar al toro devuelto contra lo preceptuado en el Reglamento, y, luego, a despachar el sobrero como está mandado.

Cornialto, estrecho de sienas y con mansa querencia hacia las tablas—la corrida del mató en el costillar y el número en la culata se picó toda ella con los animales yendo al caballo en oleadas y saliendo la mayoría sueltos—resultó el primer enemigo de César Girón, que estuvo vistoso con el capote y que, después de brindar al público, tras unos pases rodilla en tierra y de trinchera, enjaretó dos tandas de naturales hábiles y limpios, que fueron aplaudidos. Cuatro derechos ya con la embestida del toro muy apagada, unas giraldillas y tres pinchazos con estocada caída por contera. La lidia del primero concluyó con el torero y el toro sangrando por sus respectivas narices; pues la espada, al saltar en uno de los pinchazos, propino un mamporro a César en el apéndice nasal.

Con la tarde ya hundida en el disgusto de los tendidos, César Girón lidió al cuarto—un cárdeno veleta, manso y que, por carecer de poderío atrás, se quedaba muy corto—con verónicas valientes para el primer tercio. En banderillas, César clavó tres pares muy reunidos en lo alto del morrillo que le valieron ovaciones cálidas. El mayor de los Girón había hecho muy verdad aquello de «quien tuvo, retuvo». La faena—hachazos del buey van y vienen—se gastó en comienzos muy toreros y finales coloristas, con epílogo de una estocada corta hábil. Todo muy breve. Y el

público cada vez más disgustado. Todavía andaban las cosas a medias pelos cuando salió un «colorao melocotón» como «primera piedra» del lote de Gregorio Sánchez. Poco le importaron al toledano los pitones muy astifinos para lancear con ánimos de contentar a la parroquia. Matías, hijo, una vez más, picó de verdad, y el toro, flojo de raza y de poderío, empezó a arruinarse cuando Gregorio lo pasó por naturales valientes. Cuando Sánchez lo toreó con la derecha, el «melocotón» era un auténtico mendigo de la bravura, que murió de una estocada corta caída. El público se enfadó con el toro y tocó las palmas a Gregorio.

En el quinto el enfado se hizo extensivo al espartano de Santa Olalla, que se encontró con un cárdeno con cara de listo y hechos de forajido. ¡Un «regalo»! Gregorio macheteó, aliñó y mató de dos pinchazos y tres descabellos.

Pero en el contraestilo de la corrida sale un tercer animal—el único burel que hizo pelea de toro, ya que los demás se defendieron con recuerdo permanente de la carreta y de la yunta—, con el cual el «faraón de Camas» borraría enconos anteriores. Curro Romero le tuvo cortadas las orejas a este cárdeno, astifino, con poca fuerza y aqueñenciado en los chiqueros que envió don Enrique desde sus dehesas marismeñas. Que le tuvo cortados los apéndices lo demuestra el hecho siguiente: después de un pinchazo hondo y siete intentos de descabello, Curro Romero dió una lenta vuelta al ruedo porque la gente no podía olvidarse así como así de que, con el capote y con la muleta, este Romero había hecho una de las suyas. Había emborrachado al toro de lentitud y a los tendidos de entusiasmo.

Con el percal cuatro verónicas colosales y una media con los pitones colocados detrás de la plateada espalda de la casaquilla. Con la franela un irse gustando cada vez más el torero a medida que el toro de Pérez de la Concha entregaba sus meneguadas fuerzas a una tela roja para tejer los más grandes sueños del temple. Fueron diez pases con la derecha, dos de pecho, doce naturales en cuatro series, unos muletazos gallistas y rafaelinos y unas giraldillas de muy difícil superación. Pero vino el pinchazo y llegaron los siete intentos de descabello para que Curro Romero se quedase sin las orejas del toro y se conformara con un pase por la redonda y ancha pandereta.

Con el sexto hay sorpresa: en Burgos ha nacido "Don Valor Curro Romero". Nada de sonrisas escépticas. Curro Romero, que anda con la sangre caliente, pide permiso para torear el toro devuelto a los corrales. El de Pérez de la Concha se viene en oleadas con la velocidad de un reactor y tirando cornadas. Curro le liga ocho doblones con la rodilla en tierra, ganando terre-

no en cada uno. Aquí se acaba el toro. Con su escarbar parece decir: "A mí no me quebrantan más." Curro porfia hasta que mata al duro animal de dos pinchazos, una entera contraria y un descabello. Hay palmas.

El sobrero—de la misma divisa, cinquieño, con 555 kilos—, a pesar de que su peso es capicúa y eso dicen que trae buena suerte, tira hachazos como para derribar un Hércules de la Alameda. Siete verónicas de Curro Romero con los pitones rozándole el cuello. ¡Pues es cierto que el «faraón» está valiente cuando quiere! Gabriel Márquez le pega según es su norma, y Antonio Almensilla se juega la barriga y gana en un soberbio par. El toro tiene sentido y peligro. Romero, sin perder nunca la cara a la fiera, ni el sitio, lo alifia y lo mata de un pinchazo que descuerda. Cuando se va de la plaza, la gente con sus palmas lo salva de la quema. ¡Uf, qué corridita!

# Una faena con buenos pases de Palmeño

**E**N conjunto la novillada de doña Isabel Rosa González Martín no ha salido mala. El segundo novillo y el tercero han sido mansos, pero sin peligro. El primero, bravo. El quinto, vulgar en la pelea con los caballos, ha embestido a la muleta con una templanza verdaderamente extraordinaria. Y el sexto ha hecho cosas contradictorias: saltó la barrera de salida, entró luego con fuerza a los caballos seis veces, derribando en dos varas, y al final volvió a huir hacia las tablas.

Manuel García (Palmeño) ha toreado bien con la capa toda la tarde. Suyos han sido los lances más acompañados, las gaoneras más apretadas, las medias verónicas más ceñidas. Tiene buena planta y eso que llaman los castizos «hechuras». Pero manda poco a los toros y no liga los pases. Suele colocarse bien, pero deja algo atrasada la muleta, y después de lograr el primer pase de cada serie, en vez de estar quieto, en su sitio natural, para empalmar el pase siguiente, desbace la reunión, empieza a tantear al toro, dándole la vuelta, y corta, y destraba, y deshivana la faena.

En el quinto (extraordinario, como hemos dicho, en la cantidad y la calidad de la embestida) ha dado muchos pases buenos con ambas manos. Algunos, de gran clase. Y avanzada ya la faena, a más de su mitad, ple-

namente confiado, ha ligado algunas series. Lo mejor de la tarde. Después de una estocada y un descabello ha sonado un aviso. El público, arbitrariamente, como casi siempre, protestó el aviso. Tenía razón el presidente. La faena, muy larga, había sobrepasado con creces el tiempo reglamentario. El torero tiene (debe tener) una medida. Y los toreros, una noción de la unidad que debe componer cada faena. Al cabo de otra estocada y cuatro descabellos dobló el estupendo quinto novillo, «Leñador», ¡con qué madera!

En el primero de su lote ha estado voluntarioso. El novillo le achuchó un par de veces. Una, con fuerza, cuando trataba de hacerle pasar al natural. Afortunadamente, todo quedó en el susto. Lo mató de una buena estocada, y pese a que gran parte del público se mostró disconforme con su labor, Palmeño dió tres cuartos de vuelta al ruedo. Aunque los pronósticos en el toreo son muy poco seguros, el nuestro es favorable a Palmeño. Puede llegar. Puede ser.

Pepe Osuna, valiente toda la tarde. A su aire, con su modo, a su manera, pero valiente. Y desenvuelto. Saludó al primero con lances a pies juntillas, que se ovacionaron. Luego separó los pies y los lances. El novillo se cae dos veces. Luego, en la muleta, empujó bastante. Osuna comenzó doblándolo bien por bajo,

con la derecha. Se cambia la muleta de mano, y torea al natural con decisión. Al comenzar, un pase le coge el toro, y él se agarra a la cabeza del novillo. El cuerpo a cuerpo se resuelve sin sangre. Quizá el novillo necesitaba un puyazo más. Sigue luego con la derecha, y pincha varias veces. Al fin, dobla el novillo.

En el cuarto Osuna hace todo lo que puede para embeter al novillo en la muleta. Pero la res huye a cada dos por tres. Consigue Osuna, persiguiendo al toro por todos los terrenos, algunos pases de clase. Y mata de una estocada.

Al debutante Armando Conde le tocó el peor lote. Ha estado decidido. Algún buen lance; algún buen pase. Nada más. Con el estoque, mal. Habrá que verle con otros toros, que una tarde no es bastante para formar un juicio seguro.

### EL SOBRESALIENTE

★ BARCELONA, 29.—Seis de Juan de Dios Pareja Obregón (Concha y Sierra) y un novillo de Eusebio Rodríguez para rejonos. Los hermanos Angel y Rafael Peralta fueron ovacionados. En la lidia ordinaria, Pedrés, ovacionado en los dos, dió vuelta al ruedo en el primero. Jaime Ostos cortó una oreja al segundo. Aplaudido en el otro de su lote, Chamaco, vuelta al ruedo en su primero y aplausos en el que cerró plaza.

**¡Pero siempre con su transistor PHILIPS!**

TIPO SPORT

Es la única forma de escuchar los ecos del mundo perfectamente, y con una total autonomía.

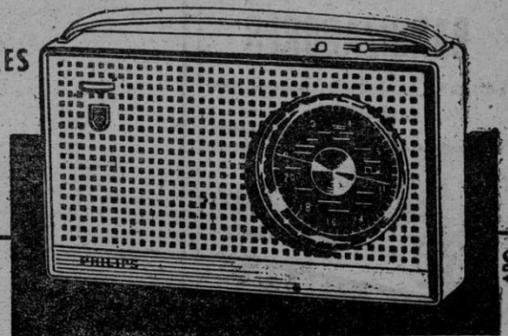


VARIEDAD DE COLORES

2.592,10 PTAS.

En este precio están incluidos todos los impuestos

UNA RED MUNDIAL DE SERVICIO LO GARANTIZA



## EN VISTA ALEGRE

### Ortuño corta una oreja y le dan los tres avisos en el último

Lleno en la sombra y poco público en las localidades de sol. Se lidian seis novillos de don Juan Valenzuela, de Andújar. Dan buen juego, y los dos primeros son aplaudidos en el arrastre. El Caracol es ovacionado al lancear al primero. Con la muleta está voluntarioso. Mata de media y da vuelta al ruedo. En el tercero, embarullado en la faena, que remata también con una estocada. Da vuelta al ruedo por su cuenta. En el quinto, valentín. Mata de estocada y oye aplausos.

Curro Ortuño hizo, en su primero, la faena de la tarde. Logró algún pase muy bueno con la derecha, agarró una estocada y le concedieron la oreja. En el cuarto no gustó. Y en el que cerró plaza—novillo de gran poder, que rompió el cerrojo de una puerta y metió al picador y al caballo en el callejón—escuchó los tres avisos y vió a los cabestros llevarse el novillo al corral. Pese a ello, al final, salió en hombros.

★ SEGOVIA, 29. — Reses de Núñez Haro. Curro Girón, ovacionado en el primero y cortó oreja al otro de su lote. José María Clavel oyó aplausos en los dos. Paco Herrera, ovación en uno y petición de oreja y vuelta en el último.

★ ALICANTE, 29.—Tercera de feria. Seis del conde de la Corte. Antonio Ordóñez, mal en el primero y buena faena en su segundo, del que se le concede una oreja. El Tino, pitos y división de opiniones. Mondeño, bien en su primero, con vuelta al ruedo, y ovacionado en el último.

★ ZAMORA, 29. — Toros de Félix Moreno y un novillo de rejonos. El rejoneador portugués David Ribeiro dió vuelta al ruedo. Fermín Murillo oyó un aviso en el primero de la tarde. En su segundo hizo una magnífica faena y cortó las dos orejas. José Julio, petición de oreja en su primero. En el segundo de su lote fué cogido. Tiene una cornada de pronóstico reservado en el antebrazo izquierdo. Limeño, petición de oreja en uno y silencio en el último.

# CINE

## ACUSADO DE UN CRIMEN QUE NO HA COMETIDO



relato ha sido utilizado con eficaz medida de la expresión en «125 rue Montmartre», la película de Gilles Grangier que interpreta el popular Lino Ventura. Lino Ventura encarna a Pascal, un trabajador que en el mundillo de vendedores de periódicos ha llegado a adquirir cierta personalidad. La intriga muestra cómo este hombre sale un día de su soledad y se busca la amistad de un desconocido al que acaba de salvarle la vida. La traición le arrastra al seno de una maquinación diabólica en la que Pascal no comprende nada, pero se acusa de un crimen que no ha cometido.

En este clima de misterio se desarrolla la intrigante trama de «125 rue Montmartre», film policíaco que mantiene un interés creciente en el relato desde el primero hasta el último fotograma.

Lino Ventura confirma su marcha ascendente en la magnífica interpretación de Pascal, Dora Doll, Andrea Parisy y Jean Dausilly colaboran eficazmente al mejor éxito de esta producción francesa que fundamenta su historia en una novela de André Gillois galardonada con el premio «Qual des Orfèvres». Filmayer presenta esta emocionante película policíaca hoy, viernes, en la pantalla del cine Gran Vía.

El drama de la amistad traicionada. El riesgo de la aventura para descubrir el camino de la verdad. El acoso del culpable en una serie de escenas de una violencia inaudita.

Todo cuanto significa «suspense», intriga en la acción y en el

## Toda la alegría y burbujas de humor reunidas en "CAN-CAN"

El director Walter Lang al disponerse a dirigir la versión cinematográfica de la célebre obra de Cole Porter "Can-Can", que sacudió el Broadway neoyorquino durante varios años de permanencia en escena, toda su ambición fué reunir en un espectáculo maravilloso "toda la alegría del mundo". Así, al realizar esta película, auténtico turbillón de música, bailes, risas y placer, Lang ha utilizado la formidable pantalla del Milagro del Todd-Ao en la que cada uno de estos elementos se multiplica por diez, en una imagen total y con relieve mágico que sirve de marco brillante a la iluminación policroma del technicolor, donde se mueven la deliciosa Shirley Mac-

Laine y la prodigiosa Juliet Prowse.

"Can-Can" nos trae de nuevo a París. A ese París de la Belle Époque que no tenemos más que lamentar el no haber conocido en su gran época de alegría, abandono y picardía, como el correr del champagne espumoso y juguetón que presidía su constante fiesta.

Pero "Can-Can" no es una opereta más, aunque haya que resaltar la agradable partitura y canciones de Cole Porter, que ya son conocidas internacionalmente y que ahora escucharemos a Maurice Chevalier, el "Maurice de París", el embajador, a través de los años del buen humor, del gusto y de la canción francesa, con el mismo arte hoy que ayer, es la sensación más grande del cine, con Shirley MacLaine, Frank Sinatra y Louis Jourdan, que nos deleitan con sus caracterizaciones en la historia de "Can-Can", la gran superproducción de 20th Century Fox.



**DE ITALIA LLEGO UN GALAN** Procedente de la Ciudad Eterna aterrizó ayer en Barajas el galán Mario Girotti. Viene para actuar junto a la despanpanante Sarita Montiel en la película "Pecado de amor", cuyo rodaje se ha iniciado en los estudios C. E. A. bajo la dirección del extraordinario realizador Luis César Amadori, y cuyo guión es obra de Arozamena y el propio Amadori. Con el recién llegado aparecen en el grabado Alfredo Toci, jefe de relaciones públicas de Benito Perojo, y nuestro compañero García de la Puerta.

## GENE KELLY Y CID CHARISSE, JUNTOS EN UNA PELICULA MARAVILLOSA E INOLVIDABLE



Suevia Films presentará en breve una película excepcional que recordará el éxito apoteósico

de «Viva Las Vegas». No podrá olvidar esta película extraordinaria de «Siempre hace buen tiempo», en la que se conjuntó un reparto excepcional: Gene Kelly, Cyd Charisse, Dan Dailey, Dolores Gray. ¿Quién no conoce estos nombres?

Una historia emocionante de tres muchachos que se encuentran al cabo de diez años, actuando ante las cámaras de la televisión sin ellos saberlo. Una película que reúne en su reparto los mejores bailarines del mundo y en la que se entrelazan alegres y divertidas canciones junto a esos bailes y danzas que Gene Kelly, Cyd Charisse y Dan Dailey que hacen estremecer.

Una producción Metro-Goldwyn-Mayer, dirigida por el propio Gene Kelly, maestro y artífice en esta clase de producciones. Suevia Films-Cesáreo González, distribuidora de esta película, quiere que no olvide esta magnífica producción, que vendrá a alegrar su verano y que muy pronto se estrenará en uno de los principales cines de la capital.

## Ha sido operada Marilyn Monroe

PADECIA AGUDA INFLAMACION HEPATICA

NUEVA YORK, 30.—La actriz cinematográfica Marilyn Monroe ha sido sometida a una intervención quirúrgica de urgencia en el hígado, debido a una aguda inflamación. Un representante del hospital donde se halla confinada declaró que la operación tuvo éxito.

La intervención duró dos horas y quince minutos, y la actriz se encuentra en perfecto estado de salud, habiéndole sido extirpados varios cálculos biliares.

La acompaña, en el establecimiento donde se encuentra internada, el ex jugador de base-ball J. Dimaggio, que fué segundo esposo de la artista. Marilyn Monroe se encuentra divorciada de su tercer marido, el dramaturgo Arthur Miller. (Efe.)

## MARLON BRANDO reclama ante los tribunales el derecho de ver a su hijo

SANTA MONICA (California), 30.—El actor de cine Marlon Brando vuelve hoy a Tahití después de venir a esta ciudad para asistir a la sesión de un tribunal y ver a su hijo Christian, de tres años de edad. Brando, que va peinado con una trenza por su papel en la película "Mojin en la Bounty", visitó a su hijo anoche, después de solicitar el reconocimiento de su derecho a ver a su hijo ante un juez de esta ciudad. Asistió también a la vista su ex mujer, Anna Kashfi, la cual le acusó de no cumplir el compromiso de pagar 4.123 dólares para la manutención de la familia. (Efe.)

## MUY PRONTO

Una gran producción Metro Goldwyn Mayer



SIEMPRE HACE BUEN TIEMPO

CINEMASCOPE EASTMANCOLOR

GENE KELLY  
CYD CHARISSE  
DAN DAILEY  
DOLORES GRAY

Si usted recuerda "VIVA LAS VEGAS", no olvidará "SIEMPRE HACE BUEN TIEMPO"

# CINE GRAN VIA HOY, VIERNES

(REFRIGERADO)

¡SENSACIONAL ESTRENO!

¡INTRIGA Y AVENTURA EN LOS BARRIOS DE PARIS!

LINO VENTURA

ANDREA PARISY ROBERT HIRSCH



125 RUE MONTMARTRE

DIRECTOR: GILLES GRANGIER

AUTORIZADA MAYORES DE 16 AÑOS



Con un tomo de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis" en la mano, Glenn Ford e Yvette Mimieux, que desempeñan papeles estelares en el film, discuten la actuación de los distintos personajes que intervienen en la película, nueva versión cinematográfica de la novela del mismo título de Blasco Ibáñez, inspirada en la célebre novela.

IMPORTANTE EMPRESA necesita

BARNIZADORES

Dirigirse: Apartado Correos 509. MADRID (5.031)

Valentin RESTAURANTE CLIMATIZADO San Alberlo, S. Madrid



**PANTALONES CABALLERO**  
**VESTIR-CAMPO-PLAYA**  
 PARA SEÑORITA,  
 BONITOS MODELOS  
 FIDA FOLLEIO  
**Casa BENITEZ**  
 INFANTAS, 40  
 \* Envío a provincias  
 MADRID-6

**PUEBLO SE LEE**  
**EN TODA ESPAÑA**

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por **MIRIAM**

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	⊗	Tropezará con dificultades al intentar llevar a cabo sus proyectos, pero si mantiene en actividad sus cualidades esenciales hallará el medio de vencerlas.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	+	=	La convivencia con ciertas personas de su medio íntimo puede resultarle insoportable en esta jornada. Su irritabilidad podrá hacerle caer en una profunda crisis nerviosa.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	Z	⊗	⊗	No distraiga su atención de sus cuestiones utilitarias, que exigirán en esta jornada una vigilancia muy estrecha si desea evitar contratiempos lamentables.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	=	⊙	Acapararán su atención factores nuevos en relación con sus actividades profesionales. Serene sus ideas por más que esté en buenos momentos para calibrar lo que le interesa.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊙	=	⊙	=	Algo que le impresionará favorablemente al principio terminará por conquistar su interés o admiración. Puede tratarse de un hecho o de una actitud personal.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	⊗	=	Sus tareas domésticas o problemas referentes a su familia acapararán su atención en esta jornada. Sin embargo, tendrá diversas oportunidades de pasarlo muy divertido.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊙	⊗	Tendrá mucha importancia la impresión que cause en el ánimo de personas que conozca hoy o con quienes haya de tratar sobre asuntos relativos a sus intereses personales.
<b>ESCORPIO</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	⊗	Z	⊗	No será muy justa la actitud que adoptará a su respecto alguien que debiera estarle agradecido. Sin embargo, procure que no le preocupe mucho esta ingratitud.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊙	=	=	Su habitual gusto por los negocios puede ser hoy causa de una afortunada operación económica. De todos modos, la jornada será propicia a las compras y las ventas.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	=	=	⊗	Reflexione bastante sobre posibles ofertas de trabajo que puedan hacerle en esta jornada, sobre todo si no está muy seguro de la integridad de quienes se las transmitan.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊙	⊗	=	=	Evite murmuraciones en su medio habitual. Por muy seguro que esté sobre la discreción de quienes le escuchan o coreen en sus críticas puede equivocarse.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	Z	⊗	=	No es buena jornada para que lleve a cabo empresas de tipo económico o comercial. Las personas que podrían impulsarle a estas actividades no serán lo suficientemente eficaces.

Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana

Serán marcadamente pesimistas, reservados y susceptibles. Gustarán de la compañía de personas que sepan despertar sus emociones, pero no harán mucho por ganarse afectos o simpatías, dado su extraño carácter, y sus complejos increíbles y su cambiante humor. Vendrán al mundo, no obstante, con bastante buena fortuna y sus dones envidiables no dejarán de gustarlos alguna vez, sobre todo en el aspecto relativo a su profesión. La época más feliz o brillante de su vida les cogerá después de una profunda crisis de adversidades y contratiempos. Tendrán muy sensible el hígado y es fácil que sufran complicaciones hepáticas graves. El número 10 les dará suerte. Su color favorable será el rosa. Su perfume, el nardo. Su talismán, el ónix.

### CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

GOCE PLENAMENTE LAS DELICIAS DE LA PLAYA

ADQUIRIRÁ EL BRONCEADO DE MODA



Montage beige



En las más famosas playas la belleza moderna es "beige". Con "SEA & SKI", además de obtener este bronceado natural y perfecto, podrá prolongar sin riesgo su permanencia en la playa y gozar plenamente sus placeres.

SEA & SKI la crema antisolar por excelencia que broncea y protege eficazmente la piel de las quemaduras del sol. En todo tiempo y en toda estación. En el mar y en la montaña!

El producto americano de mayor venta en el mundo.

# SEA & SKI

(pronúnciese SIANSKI)

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.
ESCUELA automovilista Salmantina. Conde de Peral y C., 24. Teléfono 2-35-41-02.
BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 59. 2-53-56-11.
"ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid Sucursal Guadalajara.



EL NUEVO 3-4 CV. RENAULT SERA PRESENTADO EN EL SALON DE PARIS. La Regie Renault no ha mantenido en secreto ni las características técnicas ni la línea adoptada para su próximo modelo. Ahora acaba de anunciar que el 3-4 CV. será presentado en el próximo salón de París. Este automóvil es un tracción delantera de líneas poco lujosas y que recuerda en algo a los últimos modelos utilitarios Austin.

AUTOMOVILES

COMPRAS
COMPRAMOS automoviles. 2-56-60-18.
VENTAS
DE SOTO 56 y 48. PLYMOUTH 48. RENAULT 4-4. CHRYSLER 48. CHEVROLET 54. AMPLISIMAS FACILIDADES.
JUAN BRAVO, 41. 2-36-30-06.
HERRANZ: Mercedes 220 1953, extraordinario. HERRANZ: Rubia Mercury nueve plazas, seminueva.
HERRANZ: Rubia Plymouth 1958, nueve plazas, seis cilindros normal. HERRANZ: Rubia Rambler 1958-59, seminuevas.
HERRANZ: Simca Aronde barato. HERRANZ: Taunus extraordinario, barato. HERRANZ: Dauphine seminueva. HERRANZ: Peugeot 203 barato. HERRANZ: Ford 1956 normal. HERRANZ: L400-C, cetrina. HERRANZ: Castelló, 32. LASCAR: Opel Kapitán 57. LASCAR: Mercedes 180 diesel, 1958, impecable. LASCAR: Volkswagen n. doble tubo original, radio, impecable. LASCAR: Citroën DS-19 impecable. LASCAR: Chevrolet 48 descaapotable. Abascal, 56. LASCAR: Alfa Romeo Giulietta Sprint impecable.

CAMIONES

COMPRAS
GARAJE Nogal y calles Lulu Mitjana 4.
VENTAS
Se vende camión Lati para semiremolque, carga útil 20-25 toneladas, cetrina. Trato directo. Entrega inmediata. Facilidades de pago. Teléfonos 2318355 y 2311853.

MOTOS

VENTAS
GARAJE "SAN VICENTE".
SIDECARES. MOTOCARROS. REMOLQUES. MONTESAS. OSSAS. COFERAS. RIEJUS. ROAS. SANGLAS. TALLERES REPARACIONES.
SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

MOTOCICLETAS y VELOMOTORES nuevas y usadas. Facilidades de pago. AUCOMA. Mejora Leguerica 16 (Frente a Barceló) MADRID

PUEBLO le informa
BOADA
Gestoría Administrativa
le canjeará su permiso de conducir, primera y primera especial. Se lo tramitaremos rápidamente, así como el reconocimiento psicotécnico.
Matriculaciones y transferencias de sus vehículos
VISITENOS Y SERA NUESTRO CLIENTE
JORGE JUAN, 50 - MADRID
Tels. 236 91 36 - 235 56 11

ISO. Motocicletas Fernán González, 37.
ISO Motocarro. Teléfono 2-36-16-18.
ISO. Motocicletas, motocicletas. Grandes facilidades de pago. Apartado 1241.
ISO. Vehículos. Explicaciones industriales y agrícolas.
ULTIMAS cuatro motos, modernas. 3.500. Juan Bravo, 41.

Peugeot MOVESA
MOTOCICLETAS 125 y 150 c.c.
CICLOMOTOR lista 6.980 ptas.
GRANDES FACILIDADES
GRINO S.A.
VELAZQUEZ, 97
Tel. 235 94 04

PRADILLO: Motocicletas todas marcas.
MOTORRACI.
PRADILLO: Sin entrada.
MOTORRACI.
PRADILLO: Sin aval.
MOTORRACI.
PRADILLO: 36 meses.
MOTORRACI.
PRADILLO: de acuerdo con su bolsillo.
PRADILLO. Pradillo 1. El Viso. Frente Escuela Mandos.
SIDECARES para Lambretta, Vespa, Peugeot, etc. Facilidades. MOTO CITY Plaza Juan Zorrilla, 4 (Cruce Ríos Rosas-Bravo Murillo). 2-53-30-94.
LAMBRETTAS 150 cc. 124 meses. Venta en Madrid. MOTO CITY Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94. Bravo Murillo-Ríos Rosas

COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, ampliadoras Luchana 16.
COMPRADOR joyas, papeletas Monte. TORIJA. Maestro Victoria, 2. 1.º (Inmediato Cómic.)
IMPOTENCIA Ultimos tratamientos. Ultramar 6. (12.256.)
BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad. Impotencia, análisis. Operación fimosis. Doctor Heribáñez. 2-27-35-64 (332.)
"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

Enseñanzas

BACHILLERATO intensivo nocturno. Varios cursos en uno solo. Academia Larrumbe. Diego León, 22. 2-26-16-07.
COLEGIO-ACADEMIA Larrumbe. Diego León, 22, esquina Velázquez. 2261607. Cursos intensivos verano. Bachillerato, Comercio, taquigrafía, mecanografía, ambiente selecto y agradable.

Estampas

LAMINAS, grabados, reproducciones, cuadros todo color. JHERR. Velázquez, 124.

Fotografías

BARBOSA: Bodas, comunicaciones, reportajes, fotocopias, ampliaciones, fotografías artísticas, en.
BARBOSA. Conde Peñalver, 4.
BARBOSA. Luchana, 20.
BARBOSA. Montero, 36.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzán 2-43-26-79.

Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
CIESA. Duque de Alba 1. Enseñanza gratuita.
Máquinas de escribir
MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)
DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Agosto Figueroa, 2.
DALTON. Belén, 2. 2-31-14-71. Máquinas oficina. Todas marcas. Registradoras.

Máquinas géneros punto

INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas manuales, bobinadoras, remata de ras. Olivares, 14. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso. 46. 2303627.
MAQUINAS PUNTO. Remata de ras. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.

Motores

KEMI: Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2249258.
ELECTROGENOS, motorbombas, motorcompresores, motores diesel. Suárez Hijos. Pez, 28. 2-31-12-11.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 14. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES-CAMA PRACTY.
FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS. HORTALEZA 3; ESPARTEROS, 8.
CAMAS NUEVAS POR VIEJAS! Fábrica. 2595544.
CAMAS cromadas con somier, 675. Valverde, 8. Rinconada.
MUEBLES SEMINUEVOS baratísimos. Espirito Santo, 24.

Pianos

PIANOS alquiler y horas Jardines 20.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO vende sin aval.
ALCO. Sastreña, camisería, gabardinas.
ALCO Lencería, sede-ria.
ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
ALMA CENES ALCO. Tejidos en general señoras y caballeros.
ALMA CENES ALCO. Montero 6.

Radio

CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etc. 2-41-73-66.

Relojes

RELOJES CAUNY, Dogma, preciosos áncora 15 rubias desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.

REVENDEDORES joyería, joyería, platería: Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy, Espoz y Mina, 1. Planta segunda. (Sol.) Enviamos provincias.

Somiers

NUMANCIA. Consulten precio. 2-33-44-38.
MUEBLES José Aguado.

Televisores

TELEVISORES. Reparaciones domicilio. 2483111.

Trabajo

OFERTAS
SE necesita oficial segunda fresador. Bien retribuido. Dirigirse al apartado 14.165. Fábrica (5.118.)
CALDEREROS oficiales primera empresa montaje se necesitan urgente. BUSSET. Españoleto, 5-7 tarde. (5.138.)

Varios

FALTAN oficiales, ayudantes, sastras, RICOTE. Puerta Sol, 10, segundo. (5.140.)
BUENA cocinera se necesita para residencia, bien retribuida. Colegio Alaman. Pinar, 6.

Cambiaría

CAMBIARIA por turismos lavadoras o motores eléctricos de 1/6 HP. Apartado 323. La Coruña.

ALHAJAS
Obtendrá más dinero vendiéndolas
Plaza del Carmen, 1, 1.º
¡VISITENOS!

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

ALOUILERES

OFERTAS
ALQUILO pisos exteriores 1.300, sin entrada, directamente, sin intermediarios. Buenísimo. Comunicaciones. Informaciones. Monte Esquina, 6. primero. 10 a 2 y 5 a 9.

HIPOTECAS

SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 2-31-70-54.
DISPONEMOS varias cantidades para su inmediata colocación en hipotecas. Rápida tramitación. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
HIPOTECAS urgente en Madrid y provincia. FERRAR. Bravo Murillo, 146. 2-33-37-63.
HIPOTECAS 24 horas MERINO. Fuencarral, 23.
CAPITALISTA. Su inversión, garantía a d. a. en EXCLUSIVAS JUAREZ. 2-31-62-96.
500.000, 1.300.000, colocación inmediata. EXCLUSIVAS JUAREZ. 2316626.

Su fin de semana, vacaciones todo el año!!

En la colonia mejor situada, para su descanso semanal y vacaciones en cualquier época del año. Parcelas desde 4,50 pesetas pie y un total de 27.000 pesetas, con facilidades. Buenas y cómodas comunicaciones de autobuses, agua corriente, luz, bello panorama. Varios compradores han edificado ya. Buena inversión a corto plazo.
¡VISITENOS O CONSULTENOS SIN COMPROMISO!
Alcalá, 126, tercero G - 256 32 27

RUSTICAS

COMPRA-VENTA rústica Madrid, provincia. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 2317128.

SOLARES

VENDO parcela-terreno zona Barajas, indicadísima para granja, hoteles, viviendas subvencionadas a d. a. s. También cambio por pisos negocios comerciales, etc. GADEA. Padilla, 61.
SOLARES industriales todas zonas. Informa REVESA. Alcalá, 1.
SOLARES para subvencionados hasta 2.000.000 pes. REVESA. Alcalá, 1.

URBANAS

VENDA cómodamente sus pisos, especialmente los importantes RAMIRO Plaza Cortes, 4.
PISOS cuatro-cinco habitaciones, más servicio. Todo confort. Exentos. Renta libre. Magnífica distribución. Construcción primera. Facilidades hasta diez años. Verlos cualquier hora del día en Ramos Carrón, 1. (Junto 174 López de Hoyos.)
GOZALO!!! Exterior semiesquina Serrano, 83, cinco habitaciones. 315.000. Facilidades.
GOZALO!!! Sainz Baranda, cuatro habitaciones. 205.000. Facilidades.
GOZALO!!! Exterior Ferraz, cuatro habitaciones grandes. 375.000.

PISOS

GOZALO!!! Exterior pagado Delicias, cuatro habitaciones. 300.000. Entrada, 70.000. Resto, 2.000 mensuales.
GOZALO!!! Exterior Salamanca, siete habitaciones. 465.000. Lujosísimo. Facilidades.
GOZALO!!! Exterior junto Metro Pacífico, cinco habitaciones. 235.000. Facilidades.
GOZALO!!! Dos habitaciones San Bernardo. 70.000. Otro cinco habitaciones. 200.000.
GOZALO!!! Exterior frente Palacio Deportes, ocho habitaciones. 350.000. Facilidades.
GOZALO!!! Pisos Chamberí, Argüelles, Salamanca, Cuatro Caminos, Tetuán. Puerta Sol, 13. 2-21-14-51.

TRASPASOS

COMERCIANTE!!! Extensísimo surtido negocios industriales, locales. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
LOCALITO Zurbarano. 1.500. Informa REVESA. Alcalá, 1.
GOZALO!!! Cafetería Barquillo. Venta. 3.000 diarias. 800.000. Facilidades.
GOZALO!!! Cafetería con piso Argüelles. Venta. 3.500 diarias. 650.000.
GOZALO!!! Taberna vivienda Argüelles. 300.000.
GOZALO!!! Taberna vivienda Atocha, ochava. 295.000.
GOZALO!!! Bar junto nuevo campo Atlético. Venta. 2.500 diarias. 225.000.
GOZALO!!! Bodega esquina Delicias. 125.000.
GOZALO!!! Carnicería Chamberí. 280.000. Ocasión.
GOZALO!!! Local pagado mercado Vallecas, ochava, cuatro huecos. 165.000.
GOZALO!!! Local Arenal, primera planta, 100 metros. 200.000. Cualquier industria.
GOZALO!!! Local propio alcazén, esquina a Bravo Murillo, 250 metros. 90.000.
GOZALO!!! Ultramarinos vivienda Chamberí. 325.000.
GOZALO!!! Ultramarinos vivienda Extremadura. 90.000.
GOZALO!!! Droguerías, perfumerías, mercaderías, peluquerías, huertas. Puerta Sol, 13. 2215249.

VENDO

uso exterior, a estrenar, tres habitaciones, terraza. Junto a General Ricardos. Precio total, 145.000 pesetas.
Tienda dos huecos, 70 m2 útiles, servicios. Precio total, 225.000 pesetas.
Teléfono 2-25-99-05. Tardes.

HOTELES

HOTEL todo confort, amplio, moderno, avenida señorial, 900.000. Pocas facilidades. Informa REVESA. Alcalá, 1. 2224427-2224429. Visítele Alfonso XIII, 99.

LOCALES

LOCAL comercial, propio depósito; bajo, amplio, totalmente independiente. Alberto Aguilera, 16. (Portería.)

NAVES

SAIGON Alquilamos, traspasamos, vendemos. 2-48-64-88.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

Jardines, 11; Carmen, 34; plaza de Isabel II, 1; plaza de San Miguel, 8 (próximo Mayor); Esparteros, 16; plaza de Tirso de Molina, 13; Huertas, 17; Púcar, 6; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza, 64; Apodaca, 8; General Castañeda, 13; Velázquez, 43; Jorge Juan, 67; Alcalá, 64; Ibiza, 17; Alcalde Sainz de Baranda, 67; Doctor Esquerdo, 19; Conde Peñalver, 51; Francisco Silveira, 56; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza San Cayetano); Constanza, 43; Gloria Ruiz de Alda, 3; Martín Machio, 14 (colonia Barrondo); Estévez, 9 (colonia Cruz del Rayo); Serrano, 98; Maestro Lasaño, 11 (colonia Albéniz); avenida Habana, 76; Orseno, 45 (esquina General Perón); General Aranda, 9 (Ventilla); Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuán); Lino, 66 (Tetuán); Hierbabuena, 3; Bravo Murillo, 207; Poblado Valdezara, bloque 12 (Dehesa de la Villa); Reina Victoria, 50; Almansa, 11; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Alenza, 8; Fer-

FARMACIAS DE GUARDIA

nández de la Hoz, 70; Bravo Murillo, 23; García Morato, 40; Divino Pastor, 28; Gonzalo de Córdoba, 14; plaza Espíritu Santo, 1; Galileo, 29; Joaquín María López, 19; Almirante, 14; Ferraz, 15; Carretera de Aragón, 56; Ezquiel Solana, 54 (entrada carretera Aragón, 118); Virgen del Portillo, 29 (barrio Concepción); José Arcones Gil, 76; Arturo Soria, 263 (Ciudad Lineal); Ilustración, 14; Reyes, 15; Segovia, 45; Vicente Barrio, 6 (barrio Extremadura); Ave María, 26; Miguel Servet, 1; Paseo de las Delicias, 50; Paseo Santa María de la Oabeza, 74; Antonio López, 139; Ni-

colás Usera, 103 (antes 137); Mariano Vela, 41; Baleares, 19; avenida de Oporto, 15; Camino Viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); Camino de las Animas, 79 (Carabanchel Bajo); Castrogéiz, 10 (plaza toros Vista Alegre); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Antolína Merino, 17 (esquina Carolina Pardo, 40); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Toledo, 129; Puerta de Moros, 2; Periles, 9 (Cerro Barmejó); Huerta de Castañeda, 12 (paseo de Extremadura); Paseo de Atocha, 23; Conde de Oatagena, 1 (esquina Menéndez Pelayo, 79); avenida Albufera, 6 (Puente Vallecas); avenida Monte Igueldo, 119 (Puente Vallecas); Puerto Arlabán, 125 (Puente Vallecas); Hermanos Santos, 88 (Puente Vallecas); Arroyo del Olivar, 62 (Puente Vallecas); avenida Albufera, 223 (Puente Vallecas); Pasaje Pico Clavero y Tejar Pastora (Puente Vallecas); Enrique Velasco, 14 (Puente Vallecas)

# MI CONVENTO

(Viene de la pág. 12.)

amigos y mi familia tenían razón y que sus consejos los dictaba la amistad y el cariño. Las constantes invitaciones de unos y otros—no pude comer ni un solo día en casa de mi hermana—no cesaban. Yo las agradecía y estimaba profundamente, pero comenzaba a sentirme cansado y deprimido. En París hacía una vida muy tranquila y me acostaba pronto; el cambio de horario de las costumbres madrileñas, la diferencia en el régimen alimenticio, el ajetreo constante y, sobre todo, los recuerdos que evocaban en mí las visitas a casas de amistades donde mi mujer y yo habíamos ido juntos tantas veces en nuestros años felices, eran motivos más que suficientes para la enervación y el agotamiento que se iban apoderando de mi espíritu. Tenía verdaderas ansias de resolver como fuese mi situación, de saber a qué atenerme y de encontrar el refugio que desde que salí de Francia venía buscando. Hay momentos muy tristes en la vida, cuando se tiene el ánimo decaído, en los que se desea que se produzcan fuertes conmociones y cambios que nos hagan olvidar nuestros dolores morales.

Por fin un día, cuando ya llevaba quince en Madrid, otra vez la Providencia de Dios, que guía nuestros pasos, iba a sacarme de dudas y de vacilaciones. Entre las personas que me invitaron a

almorzar en su casa figuraba una hija de la ex condesa de Creixell, que se había casado con el marqués de Conquistas, al que yo no tenía el gusto de conocer. Pasé allí varias horas; estuvieron amabilísimos conmigo, simpáticos desde el primer momento con Perico Conquistas y éste se interesó mucho por las cosas que yo contaba de mi vida pasada y por las inquietudes que me asaltaban en aquellos instantes. Contra mi costumbre—suelo ser bastante concentrado en mí mismo y poco garrulo—, estuve aquel día muy locuaz y comunicativo. Me escucharon atentamente y nos despedimos con toda cordialidad. A la noche siguiente de ese almuerzo el marqués de Conquistas me llamaba a casa de mi hermana por teléfono.

—Me quedé ayer preocupado con todo lo que contaste—me dijo—y hoy me he permitido dar un paso que no sé si merecerá tu aprobación. He estado hablando con el padre provincial de los Dominicos en Madrid y éste tiene interés en conocerte. Me ha dicho que puede recibirnos mañana, a las once. ¿Qué te parece? ¿Me perdonas esta intrusión?

—No tengo nada que perdonarte y te lo agradezco muchísimo. Has estado acertadísimo—le respondí—e iré encantado mañana contigo a esa entrevista.

(Continuará.)

# LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE F. Hernández CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal



## 12 Dos buhoneros

—Completamente de acuerdo, querido colega. Ese mozo será uno de nuestros objetivos.

—Bueno, y aquí nos quedaba un por hacer. ¿No íbamos a darnos una vuelta por donde venderían insecticidas, raticidas y demás gordos aperitivos?

—Sí, pero ya, ¿para qué? Teniendo Berta sus tierritas queda justificado de sobra que adquiriese arsénico a barullo.

—Es que eso de las tierritas, más o menos, ya lo sabemos antes.

—Pero no habíamos caído en la cuenta. ¿O es que tú también crees en la infalibilidad de la Policía?

—¡Que te tuesten a fuego lento! ¡Ha, y hablando de tostones!, tengo hambre.

—Y yo. ¿Qué tal un par de huevos fritos con chorizo y después unas chulecillas a la brasa?

—¡Formidable! Con sus aceitunitas por delante y su vino tintorro para todo el camino...

...

Dos días más tarde, casi de amanecida, llegan a "La Blanca" dos jóvenes buhoneros, cargados de las mil baratijas que normalmente constituyen el negocio de estos andariego vendedores.

Como ni un alma asoma en la aldea, los forasteros tienen sobrado tiempo para estudiar al completo la reducida geografía rural, con acompañamiento de sonoros e irascibles ladridos de los mastines, encerrados y alertas en las corralizas.

—Tú, vaya un "biruje".

—Hace un frío que pela, si.

—Y aquí no habrá ni el más miserable figón del mundo!

—¡Pues no pides lujos ni nada!

—Sólo unos leños ardiendo en la chimenea...

—¿Chimenea? ¡Si que te pones en ambiente, por las narices! Aquí se llama cocina.

—Bueno, pues una cocina con una arroba de fuego y algo con que llenar la andorga y sería un hombre feliz.

—Paciencia. Todo llegará.

—¿Qué hora es?

—Las ocho.

—¿No te quitas el reloj de pulsera?

—¿Por qué? Casi todos los buhoneros lo llevan ya.

—Deberían llevar también el motorizarse, y nos hubiéramos evitado una caminata de dos leguas.

—Será cosa de proponerlo.

¿Qué? Visto todo. ¿Damos otra vuelta a la manzana?

—Tu dirás. Si no quieres que nos deje pasmaos el cerzo criminal éste que sopla.

—Tenemos la sierra encima.

—¡Novedad!

—Un cuarto de hora después, cerradas todavía a cal y canto todas las casas, reniega el inspector Alvarez.

—¿Quién vuelva a decirme que en los pueblos se madruga le doy con un canto en el "coco"!

—Espera, hombre, que ahí abren una puerta.

Segundos después los forasteros abordan a la viejeca, magra y fuerte que, escoba en mano, ha asomado a la calle.

—A la paz de Dios, buena mujer—saluda el inspector Ruiz—, acercándose a la anciana, quien replica:

★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Se descubre que Pedro Sánchez, campesino, ha muerto envenenado. Basándose en una denuncia, la Policía indaga sobre Berta, prometida de la víctima. Para hacer una información exhaustiva, los inspectores Ruiz y Alvarez interrogan a la autora de la denuncia.

Interrogada después, Berta niega su culpabilidad y habla de los familiares que su novio tenía en la aldea La Blanca. Insiste, luego, en que su novio se despidió de ella el 9 de marzo, y no el 15, como figura en el sumario.

Los policías acaban preguntando a la mujer de quién sospecha ella. Concluido el interrogatorio de Berta, los dos inspectores resuelven presentarse en el lugar del suceso, la aldea La Blanca.



—¡Vaya El con todos! Buenos días.

El inspector Alvarez pregunta a continuación:

—Oiga, abuela. ¿No hay en este lugar una posada, en fin, algún sitio donde calentarnos un rato y comer un poco, que andamos ateridos de frío y hambre?

Los ojos acuosos, ribeteados de almagra, de la vieja fijan una mirada analítica y recelosa en los forasteros y luego en los cajones característicos de los buhoneros.

—Vosotros no sois los de siempre—resume después la anciana con firmeza—. El tío Peñas y su sobrino.

—No. Hasta ahora nunca nos cogió este sitio de camino, pero como los negocios andan mal por donde solíamos ir, nos decidimos por otros alres.

—¿Y pensáis parar aquí? Responde el inspector Ruiz:

—Unas horas tan sólo. Lo preciso pa reparar fuerzas y por si alguien quiere mercarnos algo.

—¿Os vió ya la pareja?

—¡Toco hierro, abuela! Aunque somos gente de paz.

—Sólo los granujas temen a los ceviles...

—Es respeto lo nuestro; na

más que respeto, que ya es lo suyo.

El final de la cháchara con la anciana tiene lugar tan pronto como ella les indica una casuca de la vecindad.

—La tía "Tres cuartos" podrá apañarnos unas sopas en un santiamén. Siempre que tengáis con qué pagarlas, que si no más os valdrá almorzar gujarros.

...

La tía "Tres cuartos" tiene en su cocina una buena lumbre y un buen caldero con patatas cociendo.

—No me gustan las caras nuevas—rezonga, examinando a los forasteros—. Por lo general hacen mal avío.

—Con nosotros no va eso... Llevamos ya muchos años en el negocio, sin que naide nos haya tenío que decir una palabra más alta que otra.

—¡Habría que oíros decir lo contrario!

—¡Por éstas, buena mujer!

—Está bien, está bien. No se diga que yo no acojo a la gente en mi casa. ¿Queréis unas sopas? ¿Tenéis con qué pagarlas y no salir escapaos como conejos?

—¡Pues hechas las sopas en un minuto, y amén unos huevos, si el bolso os llega!

Los dos policías se sienten satisfechos de haber hallado un grato cobijo, pero aún más de haber dado con la acase única mujer parianchina del lugar.

Mientras se cocina el plato, la mujeruca sigue con su catecismo de curiosidad:

—¿Primera vez que venis por estos andurriales?

—Pues sí...

—Sobra el viaje. Poco o na sacaréis de esta miseria de lugar.

—Vamos de paso...

—Ese es otro cantar... ¿Qué traéis en las alforjas?

—¿Quiere verlo?... Después se lo enseñaremos... ¡Verdaderas preciosidades!

—No, que vais a decir la cruz...

El inspector Alvarez, mientras toma con el atizador un ascua para encender el cigarrillo, pregunta:

—¿Hace mucho que pasó por aquí el tío Peñas y su sobrino?

La mujer deja de manipular en el puchero para fijar una inquisitiva mirada en quien le ha preguntado:

—¿Les conocéis?

—¡Bueno! ¡Desde que hace!

—Pero aquí, en la aldea, no pusistéis los pies nunca.

—Pero el tío Peñas, como nosotros, corre todos los caminos.

—Eso sí.

La mujer vuelve su atención al puchero.

Hay un largo silencio a continuación. Ninguno de los dos investigadores encuentra el cauce por donde orientar la plática de la vieja hacia el tema que les interesa.

Al fin, anota Ruiz:

—¿Muchos vecinos aquí?

—Con los dedos de las manos se cuentan, y sobran dedos.

—No diga. Hay muchas casacas.

—De las que se va yendo la gente a la menor ocasión. Pronto sólo quedaremos aquí los viejos... y eso porque, jandé vamos a ir que nos quieren!

—Pero me digo yo que también seguirá afincada aquí gente moza.

—Ca una menos.

—¿Vamos! ¿A que alguna boda si habrá?

—¡Fregoná! Y pa eso venemos si uega a buen fin.

—¿Y, por qué no?

En la mirada de la vieja asoma, claro, el recelo:

—Cosas—murmura, luego, causa—ca mundo que da muchas vueltas...

Coinciden los policías en no insistir momentáneamente sobre el tema.

—Las sopas—anuncia, por fin, la tía "Tres cuartos"—. Pa comerlas en el cazuelo, que platos habría que pintarlos.

—¿Qué tal vinejo el del pueblo?

—El que se merca fuera. Ahora lo cataréis.

Una jarra, descascarillada por cien sitios, asoma llena de tinto.

—¿Un traguito, buena mujer?

—De salud sirva. Comed vosotros...

A las sopas, buenas, les siguen unos huevos, mal fritos con manteca.

El inspector Ruiz considera llegado el momento de reanudar el hilo del diálogo anterior:

(Continuará.)

## LECHEROS!

MOTOCARRO



OTRA APLICACION MAS DEL

Aún en pleno verano, hará el reparto en inmejorables condiciones de higiene



Conservador de frío por cámara aislante de corcho, interior forrado de cinc, con desagüe interior para hielo

A cada mesra, su especialidad



los MOTOCARROS

DESDE 41500 P.V.P. P.P.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO REGION CENTRO.

Iberauto, s.a. GALILEO, 80, TELFS. 224-26-71 - 257-80-48 - MADRID - 15

## CASA GILARRANZ

Alquiler de vestidos de novia

(hechos a la medida) veos, cintos y coronas, vestidos de madrina ALTA PELETERIA SOMBRES DE SENORA

ULTIMAS CREACIONES

Enviamos a provincias Calle Santa Ana - 1 Teléf. 227 43 26 junto plaza Casorro)



## ¡¡OPORTUNIDAD, PISOS!!

LLAVE EN MANO

TRES DORMITORIOS, COMEDOR-ESTAR Y SERVICIOS

ENTRADA UNICA 22.300

Resto 5 años, mensualidades 888 (más hipoteca 20 años)

¡COMERCiantes! Tiendas exclusivas 5 años

BARRIO AEROPORTO

Informes: General Mola, 90. Telefonos 226 62 45 y 236 52 13

Véalos en el mismo barrio. Laborables: 9 a 6. Festivos: 10 a 2.

Autobuses: Francisco Silveira 70 (Metro Diego de León)

INMOBILIARIA ROIZ, S. A.

En cualquier lugar de España usted encontrará PUEBLO

# PUEBLO

## LA GUAPA DE HOY



Con su flequillo y su gracioso gorrito de colegiala, nuestra guapa de hoy tiene cierto aire a lo "Lili". Se trata de Anna Karina, la actriz francesa que acaba de viajar a Berlín, en donde se celebra el XI Festival Internacional de Cine. Anna Karina es la vedette de la película "Una mujer es una mujer", que se presenta al Festival. A su llegada, ramo de claveles y sonrisa alegre que embellece aún más el rostro ya bonito de nuestra guapa. (Foto Keystone-Nemes.)

## JAPON: Lluvias torrenciales

- 249 MUERTOS
- 212 DESAPARECIDOS
- 261 HERIDOS

TOKIO, 30.—Se teme que ochenta personas hayan muerto al derrumbarse parte de una montaña de 1.600 metros sobre una aldea de la Prefectura de Nagano, Japón central, según se desprende de los primeros informes llegados a esta ciudad.

La noticia ha llegado a Tokio por medio de dos individuos que caminaron durante doce horas sobre una zona inundada. Estos dijeron que cientos de toneladas de tierra y piedras bloquean el río Koshibu y sus aguas se lanzaron contra las casas del poblado, causando la destrucción de 36. Unas cien personas las habitaban.

Los heridos fueron transportados a un templo próximo, pero la única clínica de la aldea sufre escasez de medicamentos. Los llegados desconocen la suerte que hayan podido correr los residentes de 167 casas que se hallan en la parte derrumbada de la montaña.

La Cruz Roja ha enviado hoy ropas, alimentos y otros socorros a las zonas afectadas por la inundación en el centro y norte del país.

El Observatorio Meteorológico informa que pueden producirse nuevas lluvias hacia el próximo lunes.

La intensa temporada de lluvias, que ha provocado importantes inundaciones en extensas zonas del Japón y las Filipinas, parece hoy dar señales de disminuir; pero el número de muertos causados en estos desastres continúa aumentando. Las últimas cifras oficiales indican que 249 personas por lo menos han muerto, 212 han desaparecido y 261 han resultado heridas.

Los informes no oficiales señalan una cifra de muertes algo más alta. En el Japón las lluvias han sido consideradas como las peores en más de un cuarto de siglo, y las zonas afectadas se encuentran localizadas en 31 prefecturas, de las 46 que tiene el país. Los daños causados en las cosechas y propiedades son también muy elevados.

El partido democrático socialista, de la oposición, ha pedido al Gobierno que convoque una sesión especial de la Dieta, con el fin de facilitar los fondos necesarios para ayudar a más de 300.000 personas que se han visto obligadas a abandonar sus hogares o cuyas cosas han quedado destruidas por las aguas.

Los últimos datos sobre bajas registradas en Filipinas fijan en 18 las personas muertas y 30 las desaparecidas. Estas últimas se hallaban a bordo de una lancha que fué arrastrada mar adentro por una tormenta. (Efe.)

### CAMPAÑA "ANTI-CRIMEN"

JOHANNESBURGO, 30.—La Policía lanzó anoche una de las

más intensas campañas "anti-crímen" de que se tiene memoria en este país. Toda Pretoria y la zona de las minas de oro fueron

### POSIBLE:

Nuevas precipitaciones hacia el lunes

materialmente cercadas por la Policía y unos cinco mil agentes y detectives practicaron concienzudas redadas en dichas zonas. Centenares de personas fueron detenidas.

Esta acción policíaca en masa fué llevada a cabo con el fin de combatir la creciente ola de criminalidad que ha surgido en Sudáfrica. (Efe.)

### EJECUTADO EN LA CAMARA DE GAS

SAN QUINTIN, 30.—Ronald Rittger, de veinticinco años, ha sido la persona número 176 ejecutada en la cámara de gas en la prisión de San Quintín. Rittger fué condenado por asesinato de un compañero de prisión en 1959, cuando cumplía una condena por secuestro. (Efe.)

### POR UNA ROTURA EN LOS FRENOS

## Treinta y cinco heridos al volcar un autocar en San Martín de Valdeiglesias

### REGRESABAN DE UNA EXCURSION AL PANTANO DE LA VIRGEN DE LA NUEVA

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS.—A primeras horas de esta madrugada, el autocar matriculado de Sevilla número 17.921, que conducía Alfredo Martín Tomás, de treinta y cuatro años, casado, vecino de Madrid, con domicilio en la calle de Vallehermoso, número 104, sufrió una rotura de frenos y se precipitó en la cuneta de la carretera, volcando cerca de San Martín de Valdeiglesias. En el vehículo viajaban treinta y cinco personas, que regresaban a Madrid después de pasar la festividad de San Pedro y San Pablo de excursión en el pantano Virgen de la Nueva. Todos resultaron heridos, algunos de ellos de gravedad.

#### RELACION DE VICTIMAS

La relación de heridos es la siguiente: Alfredo Martín Tomás, el conductor del autobús siniestrado, sufre contusión torácica y probable fractura de costilla y tibia, entre otras lesiones, de pronóstico grave.

Eulalia Gómez Buitrago, de cincuenta y tres años, que vive en Valderribas, 8, contusiones en diversas partes del cuerpo; Eulalia Martínez Gómez, de veintisiete (Valderribas, 8), contusiones en columna vertebral y traumatismo en pierna derecha con probable fractura de la tibia; Patrocinio Criado Villarrubia, cuarenta años (Ercilla, 41), herida contusa en la cabeza, probable fractura del temporal y herida incisa en la pierna izquierda; Paulina Salvador Grande, cuarenta y dos años (Ercilla, 6), contusión hombro izquierdo; Antonio Sáenz Jara, treinta y cuatro años (Fe, 9), erosiones en diversas partes del cuerpo y hematoma en la cara; José María López Sáenz, nueve años (San Cosme, 16), erosiones en diversas partes del cuerpo y contusión hombro izquierdo; Rosario Albaída García, treinta y cuatro años (Manuel Méndez, 16), Puento Vallecas), erosiones en diversas partes del cuerpo y heridas en pierna izquierda; Carmen López Sáenz, ocho años (San Cosme, 16), erosiones brazo derecho y contusiones pierna izquierda.

José Félix Martín, veintiocho años (Reina Victoria, 46), herida en la espalda, erosiones en diversas partes del cuerpo y contusión en la mandíbula izquierda; Antonio Coello Duarte, cuarenta años (Manuel Villena, 1), herida inciso-contusa en pierna izquierda; Paulino Salvador Grande, cuarenta y dos años (Ercilla, 6), erosiones y contusiones en el hombro izquierdo; Carmen Sanz Higuero, cuarenta y tres años (Ciudad Real, 8), herida inciso-contusa pierna izquierda, contusiones en el hombro y brazo izquierdo; Nicolás Rodríguez Rubio, treinta y nueve años (Ciudad Real, 8), contusiones en diversas partes del cuerpo; Isabel Moreno Martín cuarenta y nueve años (plaza del Pintor Lucas, 13), golpe fuerte en la cabeza y heridas contusas en la frente; María Serrano Moreno, veintisiete años (plaza del Pintor Lucas, 13), grandes erosiones en la pierna izquierda; Nicolás Rodríguez Sanz (Ciudad Real, 8), herida contusa en cara y piernas; Luis Torralba Maurer, treinta y tres años (General Lacy, 50), golpe fuerte en la espalda; Josefa Herrero González, cincuenta y un años (glorieta de Luca de Tena, 10), contusión

hombro derecho, contusiones en el hombro y brazo izquierdo; Nicolás Rodríguez Rubio, treinta y nueve años (Ciudad Real, 8), contusiones en diversas partes del cuerpo; Isabel Moreno Martín cuarenta y nueve años (plaza del Pintor Lucas, 13), golpe fuerte en la cabeza y heridas contusas en la frente; María Serrano Moreno, veintisiete años (plaza del Pintor Lucas, 13), grandes erosiones en la pierna izquierda; Nicolás Rodríguez Sanz (Ciudad Real, 8), herida contusa en cara y piernas; Luis Torralba Maurer, treinta y tres años (General Lacy, 50), golpe fuerte en la espalda; Josefa Herrero González, cincuenta y un años (glorieta de Luca de Tena, 10), contusión

Mercedes Rodríguez Sanz, nueve años (Ciudad Real, 8), diversas heridas contusas; María Teresa Gómez Pinguado, veintiocho años (Reina Victoria, 46), fuerte contusión lumbar y erosiones en diferentes partes del cuerpo, de pronóstico grave; Rafael Bautista Barba, sesenta y cinco años (Peña Amboto, 42, Puento de Vallecas), probable fractura del omóplato y herida punzante en el parietal derecho, de pronóstico grave; Consuelo Benita Para, veinticinco años (Peña Amboto, número 42), traumatismo región torácica, con hemotórax; Consuelo Vera Ruiz, sesenta y seis años (Peña Amboto, 42), traumatismo región torácica; Margarita Díaz Piqueras, veintinueve años (Pedro Labor, Colonia San Gil), herida en la región ceja, lado derecho y en la región frontal; Margarita López Díez, cinco años, hija de la anterior, golpe y contusión en la pierna derecha; María Sedano Moreno, veintisiete años (plaza Pintor Lucas, 13), fuertes erosiones en diversas partes del cuerpo; Urbano López Juárez, treinta y siete años (Alto Arenal), contusiones y erosiones en diversas partes del cuerpo.

Rafael María Gómez, veintitrés años (Echegaray, 14), erosiones en varias partes del cuerpo; Victoria Maroto Torres, treinta y un años (Cáceres, 11), herida incisa en la frente y erosiones en diversas partes del cuerpo; Dolores Laza Hernando, veintisiete años, intenso hematoma región frontal, contusiones hombro y brazo; Juan Fernández Duro, veintinueve años, traumatismo en región costal y erosiones en región tibial pierna derecha; Mercedes Rodríguez Sanz, pequeña contusión en pierna derecha, y Rosario Puertas (Juan Bravo, 61), fractura abierta codo izquierdo, de pronóstico grave. (Mencheta.)

### Dos muertos y dos heridos graves al desplomarse un muro en una serrería

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 30.—Un obrero pereció y otros sufrieron graves heridas al derrumbarse un muro en una serrería de la barriada de Taco, en el kilómetro 6 de la carretera del Rosario. El suceso se produjo en el momento en que los operarios de la industria, Francisco Darias Barrera, de dieciocho años, Angel Armas León, de catorce, y José Luis Correa Armas, de quince, se dedicaban a retirar del taller unos listones de madera. El fuerte viento reinante hizo que el muro se derrumbara, y los cascotes alcanzaron a los tres obreros. El primero ingresó en estado preagónico en la casa de socorro y falleció, y sus dos compañeros fueron curados de lesiones de pronóstico reservado. (Cifra.)

### PERTRECHOS: ARMAS, ANTIFACES, GAFAS, LINTERNAS

## Una banda de jóvenes estudiantes, detenida en Zaragoza

### HAN CAIDO AL PRIMER "GOLPE" DE LOS VARIOS QUE PROYECTABAN

ZARAGOZA, 30. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Ricardo Cepero.)—

En la Jefatura Superior de Policía nos confirmaron a los periodistas una noticia circulada sobre una banda de jóvenes que intentó un atraco en una casa en la calle de Agustina de Aragón.

Efectivamente, el pasado lunes, a las ocho de la mañana, dos jóvenes llamaron a la puerta de dicho edificio, y cuando acudió a abrir una sirvienta, mientras uno de ellos la encañonaba con una pistola el otro la golpeó en la cabeza, con la intención de privarla del sentido. Otros tres esperaban en la calle. La muchacha empezó a gritar, y ante la alarma, los atracadores decidieron huir. Sin embargo no desistieron del propósito. Seis días después enviaron un anónimo solicitando una cantidad de dinero—seis mil pesetas, según nos indicaron en Jefatura—, que serían depositadas en una papelería del paseo del General Mola.

La banda estaba perfectamente pertrechada y disponía de un piso vacío, que les servía para sus secretas reuniones. Allí habían hecho el proyecto de realizar una serie de delitos que les iban a colocar a la misma altura de cualquier protagonista, tan en boga hoy, de las películas americanas.

Pero les salió mal la empresa, porque inspectores de la Brigada de Investigación Criminal, de la Jefatura Superior zaragozana, montaron el oportuno servicio de

vigilancia, que llevó a la detención de los dos jóvenes que, armados de pistolas, se disponían a recoger el sobre que con la cantidad mencionada, ya que, evidentemente había sido puesto en conocimiento de la Jefatura como era depositado en la papelería de General Mola.

Todos los muchachos detenidos están entre los dieciocho y los veinte años y son estudiantes. En el piso "requisado" se han hallado antifaces, gafas, linternas, esparadrapos, guantes y otros utensilios que tenían para varios "golpes" que se proponían ejecutar en distintos lugares de esta capital.

Todos han pasado, convictos y confesos, con las armas de fuego y demás efectos, a disposición de la autoridad judicial, y la Policía zaragozana se ha anotado un rotundo éxito que creemos habrá cortado de raíz este brote de delincuencia juvenil.

## Casa desvalijada en Masnou

BARCELONA, 30.—En una "torre" de Masnou penetraron ladrones, aprovechando la ausencia de los dueños, que presenciaban los actos organizados con motivo de la fiesta mayor de la villa.

Los ladrones se apoderaron de un reloj de señora con seis brillantes y cadena de oro; tres medallas de oro y cadenas del mismo metal; una medalla esmaltada, con brillantes e imperdible de oro; cuatro pares de pendientes de oro; dos, con brillantes y perlas; un anillo de oro con brillantes y otras joyas, así como una cantidad en metálico.

El propietario de la "torre", don Saturnino González, denunció el hecho a la Guardia Civil, que realiza gestiones para localizar a los autores de este robo. (Mencheta.)

### ARROLLADA POR UNA LOCOMOTORA

HUELVA, 30.—Fernanda Menudo Vargas, de treinta y dos años, soltera, que se dedicaba a recoger residuos de carbón en la vía, fué arrollada por una loco-

motora en las proximidades de la estación del ferrocarril. Sufrió amputación traumática de la pierna derecha, de carácter gravísimo. (Cifra.)

### DOS MOTORISTAS HERIDOS EN SENDOS CHOQUES

En la avenida de José Antonio, de Valencia, chocaron un automóvil y una motocicleta conducida por Atanasio Martínez Montero, de cuarenta y siete años, que resultó con graves heridas.

En la avenida del Pintor Sorolla, en Málaga, chocaron una motocicleta y un turismo. El conductor de la moto, José Luis Gil Santiago, de veintiocho años, sufrió heridas graves. En el propio turismo fué conducido a la Casa de Socorro. (Cifra.)

### GRAVE CAIDA

TARIFA, 30.—Juan José Abad López se cayó de la motocicleta que conducía, en un falso viraje para evitar el atropello de un perro, y sufre heridas gravísimas. Fué atendido en el hospital. (Cifra.)

**AHORA, SI... POR FIN  
UN BRONCEADO DE VERDAD!!**

porque usted ya sabe que el moreno tostado natural sólo se consigue con el sol.

## BRONZIDOR

no contiene tintes ni "tanes".

## BRONZIDOR

acelera la acción del sol.



BRONZIDOR precisa sólo que usted se exponga al sol media hora para que usted consiga un bronceado de medio verano.

Y además, BRONZIDOR protege de los rayos nocivos del sol.