

Fundador :

D. José Puigdollers Maciá

Director : D. MARIANO VIADA

Director Artístico : D. P. CASAS ABARCA

OFICINAS

BARCELONA : Rambla de las Flores, núm. 1

MADRID : Calle de Velázquez, número 96



Año XXXI

NÚMERO 659

Barcelona 19 noviembre 1931

SUBSCRIPCIÓN

ESPAÑA Un año 40 pesetas
EXTRANJERO » » 50 »

SUMARIO : El dinero y la moneda, por Carlos Buigas. — Nuevo Ministro Plenipotenciario de Bolivia. — Dos organizaciones notables : La instrucción pública y la asistencia pública en la República Argentina, por José Pe -
manyer Nogués. — Un « album » hispanoamericano, por Adolfo Posada.
El control obrero, por J. Millán González. — Actualidades. — La IV Sema -
na de la organizacion comercial

EL DINERO Y LA MONEDA



BERNARD Shaw, prologando *Major Barbara*, expresaba : « El respeto universal por el dinero es, en nuestra civilización, el único hecho que tiene esperanzas... El dinero y la vida son inseparables... El dinero es la vida. » Y Oswald Spengler, en su famosa obra *La decadencia de Occidente*, con relación a éste decía : « La civilización caracteriza un período de la cultura, período en el cual la tradición y la personalidad han perdido ya su validez inmediata y toda idea ha de ser transformada en dinero para poderse realizar. Al principio tenía bienes el que tenía poder. Ahora tiene poder el que tiene dinero. »

En efecto, la trascendencia y el concepto del dinero han evolucionado considerablemente desde la antigüedad.

Al nacer una cultura el hombre vive sobre el campo y del campo. De sobre y dentro la tierra extrae productos que utiliza para nutrirse o transforma, tras rudimentario trabajado, en utensilios, vestidos, objetos de lujo incipiente... Rodeado por tales cosas y enraizado en el suelo productor, ve en todo ello, primordialmente, la intrínseca utilidad directa que le reporta para vivir. Constituyen sus bienes, íntimamente ligados a él por los esfuerzos empleados en lograrlos, y por la necesidad indispensable que de ellos tiene. Y su valor depende únicamente, en cada época o región, del aprecio circunstancial que disfrutan, según la sensibilidad y condiciones de vida del momento. Pero este aprecio envuelve, primordialmente, al objeto en sí y por sí, quedando relegadas a secundario lugar sus posibilidades comerciales.

Un aldeano primitivo cultiva la tierra y extrae productos. Esto es lo esencial. Tierras y frutos son sus bienes. Y si la cosecha deja un margen sobrante acude al mercado para trocarlo por otros bienes que apetezca. El trueque se gradúa únicamente según el aprecio respectivo que se sienta por estos bienes, derivado de la utilidad o placer que reporten.

Cuando apareció la moneda para facilitar la circulación de bienes, convirtió el trueque directo en indirecto : en comercio. Y apareció el negociante como intermediario, pero con carácter auxiliar, como instrumento del intercambio. Continuaba

siendo universal el antiguo concepto del mundo económico : bienes como fin concreto e inmediato, moneda como secundario medio para facilitar los intercambios. Este concepto aun subsiste entre aldeanos, y aquellos hombres de ciudad que por su profesión no viven dentro el torbellino del dinamismo financiero.

Este dinamismo, que ha encumbrado el concepto del dinero, debe su existencia a la gran ciudad. Al formarse las ciudades despierta una nueva manera de vida. Una vida desarraigada del suelo, más artificial, con una mentalidad propicia a las abstracciones. En las ciudades se agrupan unos hombres que no extraen nada de la tierra, ni tampoco nada producen en el sentido amplio de la palabra. Pero trafican con sus productos, con sus « bienes », que se transforman para ellos en simples mercancías vistas a través de su valoración en dinero. Y como dice Spengler : « Del pensamiento por bienes aparece el pensamiento en dinero. »

Empiezan a invertirse los términos y nace la abstracción económica, como el pensar matemático abstrae la forma del mundo mecánico. Para el aldeano primitivo su trigo es, primordialmente, esta bien definida espiga que se transforma en pan para nutrirse, y sólo en segundo término un bien cambiante por otro. Pero el auténtico hombre de ciudad se representa las cosechas con una cifra de dinero, expresando su variable valor monetario según la cotización del día. Para él es más importante esta cifra que la esencia del producto. Si no cambia, poco importa sea trigo o carneros el fondo difuso ante el cual brilla esta cifra. Priva ya la cotización, categoría abstracta, sobre la concreta esencia de las cosas. Se piensa en éstas a través de un pensar en dinero.

Las ciudades se convierten en mercados de dinero y un torrente de valores monetarios comienza a invadir el torrente de los bienes. Y nace el predominio financiero que sojuzga la economía primaria. El negociante asciende de órgano auxiliar a soberano manipulador de la vida económica. Introducido entre el productor y el consumidor eleva la antigua secundaria meditación a categoría de control omnímodo, y fuerza ambas partes a estar constantemente « en forma », a producir las mercancías según sus cálculos y a comprarlas bajo la presión de « su » oferta y precio. Y como el negociante emplea como instrumento el dinero este adquiere considerable preponderan-

cia, se hace dinámico, se desmaterializa, actúa como flúido energético vitalizador de actividades económicas.

El dinero dinámico es una fuerza que acelera el ritmo del mundo. Abre canales; tiende ferrocarriles; perfora montañas; crea ciudades-talleres; domina la fuerza de los ríos; escarba las entrañas de la tierra; cubre el mundo entero con maravillosa red de comunicaciones, canalizadora del intercambio comercial. Una formidable movilización de actividades bajo el influjo energético de este flúido. El dinero dinámico, impulsor y creador ha substituído al dinero como amontonamiento de objetos valiosos en metales nobles. El dinero como magnitud ha dejado el paso libre al dinero como función. El dinero considerado exclusivamente como moneda y objetos materiales en posesión de alguien, sólo era posible en un mundo más estático.

Entonces los conceptos de fortuna y capital significaban algo distinto que entre nosotros. Todavía no se referían a energías económicas radiadas desde focos financieros. Pero si la función económica y el concepto del dinero han variado bastante, su representación material ha cambiado menos durante los últimos veinticinco siglos.

En las culturas incipientes, y por lo expresado respecto al concepto del dinero, se confundía éste con los propios bienes, o mejor dicho, no tenía aún categoría mental definida con independencia de la idea de bienes. Y por esto se utilizaban los propios bienes como moneda. Así eran los bienes más estimados (el trigo, el ganado, las pieles) los utilizados para facilitar el trueque entre diferentes tribus.

Y más tarde el hombre mismo, como esclavo, se utilizó para este servicio. Marx, en el *Capital*, escribía: «Muchas veces los hombres hicieron de sus semejantes, en esclavos, la forma de moneda primitiva.»

Aquella utilización del ganado como auxiliar para el intercambio la recuerda el nombre latino «pecunia», que designa dinero y procede etimológicamente de «pecus»: ganado. Hoy mismo, cuando se habla de preocupaciones o dificultades pecuniarias se proyecta una sombra de los pasados tiempos.

A medida que el comercio se intensifica va resultando demasiado incómodo manejar una moneda tan voluminosa y en-

gorrosa. Es entonces cuando se generaliza el empleo de metales preciosos como representación de aquellos bienes. Y pueden cumplir esta misión por ser a su vez «bienes», ya que poseen un valor intrínseco: el esfuerzo realizado para extraerlos de las minas y depurarlos. Y también un aprecio por lo escasos e indestructibles.

Que no poseía el dinero categoría abstracta e independiente lo prueba asimismo el nombre y aspecto de algunas entre aquellas monedas. En la antigua Grecia circulaban unas piezas denominadas «bueyes», que ostentaban la efigie de un buey. La rupia india descubre, por la etimología de su nombre, un origen bovino. También son claros símbolos de bienes, y no otra cosa, las monedas chinas primitivas de bronce en forma de vestidos femeninos, hachas, anillos o cuchillos.

La evolución económica ulterior de la humanidad fué separando la moneda del concepto antiguo.

Al hacerse más dinámico el dinero se espiritualizó y desmaterializó. Los conceptos más abstractos de crédito y circulación fiduciaria fueron velando la anterior materialidad. Para muchos se transformó en una simple convención, y alimentaban la ilusión de que cualquier papel debidamente legalizado y autorizado oficialmente era la moneda en sí.

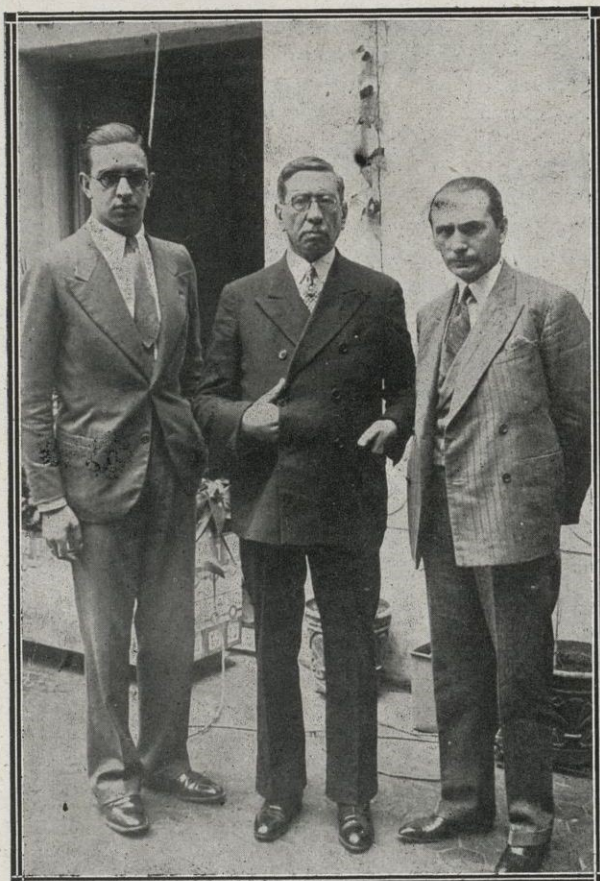
Pero esta idea más de acuerdo con el moderno concepto dinámico del dinero, como flúido energético impulsor de actividades, no tiene una realidad absoluta en el mecanismo monetario.

Este sigue basado en el material valor de la plata y el oro. Este último especialmente. Y esta divergencia entre la evolución de aquel concepto sobre la función del dinero y el mecanismo monetario, indica que éste conserva algo de arcaico, incompleto, insuficientemente flexible. Por ello perturba a la economía substancial con sus *stocks* de oro desigualmente repartidos, con las oscilaciones en el valor de este metal, con la división en múltiples sistemas monetarios nacionales.

Precisa adaptar el instrumento a la función nueva. Pero no se vislumbra una solución clara.

En un próximo artículo glosaremos este aspecto.

Carlos Buigas



Nuevo Ministro Plenipotenciario de Bolivia

Don Jorge Sáenz, diplomático boliviano, ha sido designado por el Gobierno de su país para el cargo de Ministro Plenipotenciario en España.

Recientemente ha hecho entrega, en Madrid, de sus credenciales ante el Ministro de Estado.

Durante su corta estancia en nuestra ciudad hemos tenido ocasión de conversar ampliamente con él y podido observar que además de ser un conocedor perfecto de los asuntos que afectan a las relaciones económico-políticas de España y Bolivia, está animado de un gran amor a España.

Es de augurar que ambas Repúblicas saldrán beneficiadas por la actuación del nuevo Ministro Plenipotenciario de Bolivia en España.

En la fotografía está el señor Sáenz acompañado del Cónsul general don Gustavo Adolfo Otero y de su secretario particular.





DOS ORGANIZACIONES NOTABLES

La instrucción pública y la asistencia pública en la República Argentina



DESDE el primer momento de su independencia ha sido constante preocupación de los hombres dirigentes de la República Argentina, el fomento y perfección de la instrucción pública, ya sea en su fase oficial o en la privada, y la consecuencia ha sido que hoy puede este país vanagloriarse muy justamente de hallarse colocado en lugar destacado en materia de educación.

Si se tiene en cuenta la vasta extensión de su territorio, se comprenderá fácilmente el esfuerzo que ha sido preciso para lograr los resultados que motivan este rápido comentario, siendo de notar el especial cuidado que denuncia, en sus más mínimos detalles, en los que es dado percibir el verdadero cariño y amor con que han sido atendidos los servicios.

Desde los higiénicos edificios, dotados de los más refinados adelantos modernos, donde están instaladas las escuelas, hasta la preparación del personal docente, todo evidencia el interés que despierta en el país este punto y el afán de perfección que sin interrupción ni desmayos se persigue.

A partir de la edad de seis años hasta los catorce, todos los niños, sin excepción, tienen obligación de asistir a la escuela y esta obligación se hace efectiva de modo absoluto, por medio de penalidades que se imponen a los padres o tutores que infringen esta disposición, por manera que no es aventurado afirmar, que hoy la población infantil en la República Argentina recibe la instrucción primaria sin excepción, en locales ex profeso, que por su aspecto alegre y por su disposición higiénica son lugares que predisponen eficazmente al niño para las tareas escolares.

La acción tutelar del Estado no se limita a proporcionar los elementos necesarios para la instrucción y educación intelectual y moral, sino que también se preocupa de la educación física, fomentando los deportes entre los alumnos, estableciendo cursos de gimnasia, preocupándose, por medio de funcionarios y médicos, de la salud de los estudiantes, proporcionándoles lugares para el veraneo, alimentándoles científicamente en caso necesario, combatiendo las enfermedades y hasta facilitándoles gratuitamente libros, útiles y ropas.

La instrucción superior, o sea la universitaria, es estrictamente oficial, pero en la secundaria colaboran los estableci-

mientos oficiales con los particulares, mediante los consiguientes reglamentos, y en la primaria, aun cuando hay libertad de enseñanza, predomina la acción del Estado por medio del Consejo Nacional de Educación, que ejerce su acción en todo el país, y las Direcciones de Escuelas de las provincias.

La enseñanza primaria, que como hemos dicho es efectivamente obligatoria, es también efectivamente gratuita.

Para dar idea de la importancia que reviste este sector de la vida argentina, daremos algunas cifras estadísticas que con su elocuencia irrefutable dirán más y mejor que cuanto pudiéramos decir.

En el año 1929, últimas cifras que tenemos a mano, funcionaron en la ciudad de Buenos Aires 446 escuelas primarias, con un personal de directores, vicedirectores, profesores y maestros compuesto por 9,161 personas y la población escolar fué de 229,441 alumnos: 119,544 varones y 109,897 niñas.

Para los adultos, varones y mujeres que por distintas causas no hayan concurrido a la escuela cuando niños, existen las llamadas escuelas complementarias, donde se les enseña, con pocas variantes, de acuerdo con los programas de las escuelas comunes. De esta categoría funcionaron en 1929 en la ciudad de Buenos Aires 133 escuelas atendidas por 1,639 profesores y con una población escolar de 16,739 varones y 28,019 niñas, o sea en total 44,758 alumnos.

En el referido año 1929 funcionaron en las provincias 3,200 escuelas nacionales, con 6,850 maestros y directores y 139,665 alumnos varones y 114,784 niñas; en total 254,449 escolares. En los territorios nacionales, o sea en la parte del país no federada, funcionaron en este mismo año 949 escuelas atendidas por 3,252 maestros y directores, a las que asistieron 45,188 varones y 36,810 niñas, sumando en total 83,498 alumnos.

Resumiendo las cifras precedentes tendremos que en el país argentino en 1929 funcionaron 4,282 escuelas nacionales, con un personal docente compuesto de 11,741 personas y una población escolar de 387,705 alumnos, en un país cuya población es de unos once millones de habitantes y donde, como hemos dicho, aparte de la cooperación que prestan las escuelas particulares figuran de modo importante las atendidas por los Gobiernos provinciales, cuyos datos estadísticos no tenemos en este momento.

Por acuerdo del Congreso se suprimió en 1929 el modesto derecho de matrícula escolar (un peso moneda nacional al año, o sea cambio a la par pesetas 2'44), medida que si para el Estado representa la merma de 500,000 pesos de ingresos tiene el valor moral de suprimir el alumno de matrícula gratis y colocándolos a todos, pobres y ricos, en un mismo plano y este mismo criterio es el que informa en todos los detalles de la vida escolar, evitando todo aquello que podría en algún modo ser humillante para los alumnos pobres.

Por el somero bosquejo que hemos hecho será fácil comprender la importancia y el cuidado con que se atiende en la República Argentina a la instrucción de los niños, procurando formar hombres aptos para la lucha por la vida, que en el día de mañana sean capaces de contribuir con su esfuerzo a la grandeza y prosperidad de la patria.

Otro organismo argentino digno de mención es el de la Asistencia Pública, que hace poco más de cincuenta años organizó un compatriota nuestro, Clausolles, quien tuvo tanto acierto en su empresa que aun hoy, después de medio siglo de existencia, siguen las normas y organización que él le diera.

La Asistencia Pública de Buenos Aires, copiada en todo el país, viene a ser algo así como nuestros dispensarios municipales y casas de socorro, pero en una sola pieza, perfeccionada, ampliada y por completo adaptada al fin que la creó.

Con una Casa Central, existen delegaciones en todos los barrios, con lo que la asistencia se puede prestar con la máxima rapidez. El servicio médico es permanente y atendido por varios médicos a la vez, por manera que siempre hay uno dispuesto a tomar el auto rápidamente al primer llamado.

Una simple llamada telefónica es suficiente para que tanto de día como de noche y a los pocos minutos se tenga en el domicilio de quien los precise o donde sus servicios son reclamados por causa de accidente, médico, botiquín y cómodo coche-ambulancia para el traslado de enfermos o heridos si el caso lo requiere; servicios que son gratuitos para los pobres, o de pago según los medios económicos de quien los solicita.

Está el pueblo tan identificado con este servicio, está el ciudadano tan celoso de esta organización modelo, que si por excepción, en una llamada por accidente callejero, llega el coche de la Asistencia Pública con el médico con algunos minutos de retraso al lugar del suceso, según los cálculos de los

presentes, que esperan reloj en mano, una protesta general es la demostración del desagrado con que se le recibe.

Por su parte, el paso del coche-ambulancia de la Asistencia Pública que llama la atención con un timbre especial, paraliza automáticamente el tráfico, siendo respetada, sin excepción, la bandera blanca cruzada por una cruz verde que flamea en la parte superior del coche.

La ambulancia está, en todos los dispensarios de la Asistencia Pública, constantemente dispuesta para salir a la calle al primer llamado, tal como ocurre con el cuerpo de bomberos en todas las ciudades del mundo y los dispensarios cuentan con eminentes especialistas, profesores en su mayoría, que tienen a su disposición las más modernas instalaciones, los más perfectos aparatos y poseen completo servicio de farmacia, concienzudamente atendido por competente personal. Todo ello absolutamente gratuito para todos los ciudadanos.

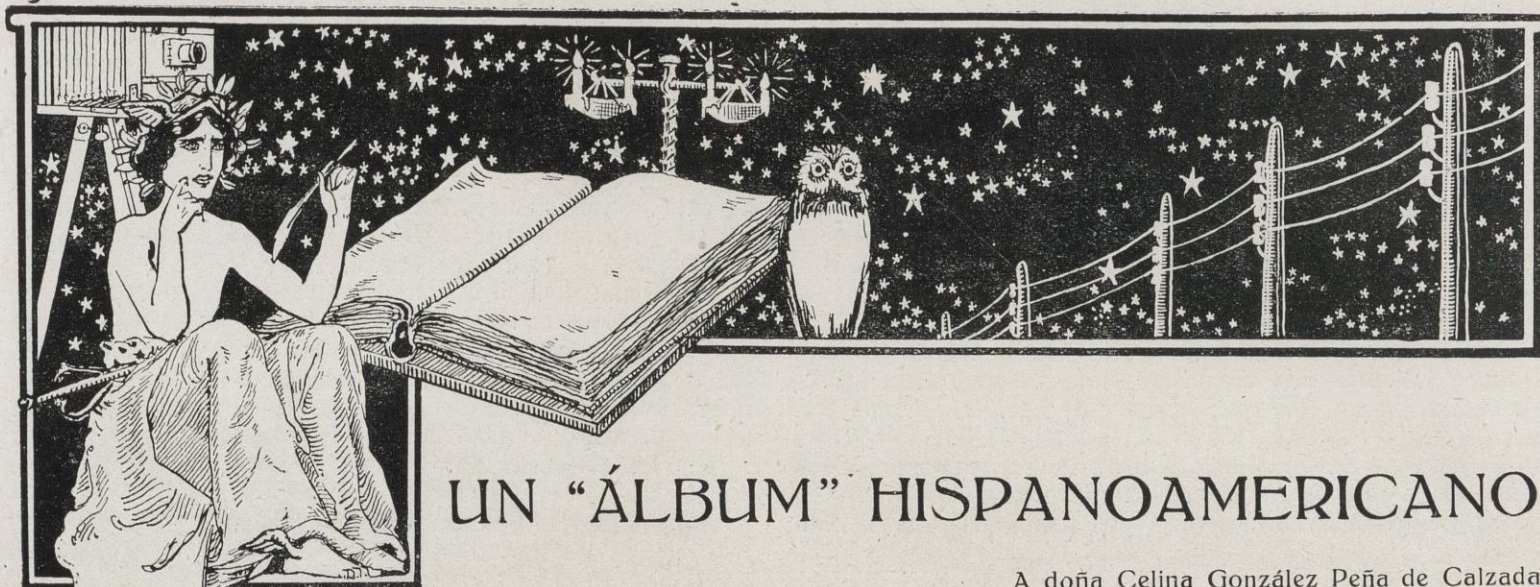
No conocemos las últimas estadísticas, pero para que nuestros lectores puedan formar concepto transcribimos algunos datos que sacamos de los correspondientes al año 1922, y en cuanto a la capital federal se refiere, de los que resulta, que en el referido año la Asistencia Pública en la ciudad de Buenos Aires prestó los servicios siguientes: enfermos hospitalizados, 57,508; visitas a domicilio, 4,814; visitas en los Consultorios externos, 956,525; visitas de urgencia gratuitas, 15,893; primeros auxilios, 136,819.

Por estas cifras, fácil ha de ser al lector comprender la utilidad práctica de esta organización, que asegura la asistencia médica en todo hogar con la máxima rapidez y en cualquier hora que se reclame, cuenten o no cuenten quienes la soliciten con recursos monetarios y sin previas ni ulteriores justificaciones.

Es tan universalmente conocida la excelente organización de este servicio en la República Argentina que hará unos cinco o seis años visitó la capital platense una Comisión de la Municipalidad de París, integrada por el vicepresidente y varios concejales, cuya misión era estudiar de *visu* el funcionamiento y organización de la Asistencia Pública, que bien se puede calificar de modelo, y estos señores no ocultaron la buena impresión recibida y su admiración por la forma eficaz como se desenvuelven los servicios de tan encomiástica institución.

José Permanyer Nogués





UN "ÁLBUM" HISPANOAMERICANO

A doña Celina González Peña de Calzada

I

CON emoción íntima, recorro las páginas del «Album» espléndido que acaba de publicar la noble compañera del que fué en vida romántico luchador — luchador incansable por las grandes ideas, — mi inolvidable amigo Rafael Calzada. *Album de «Autógrafos hispanoamericanos»* se titula este magnífico libro — libro y a la vez obra de arte de valor indiscutible, por más de una razón, libro lleno del perfume evocador — melancólico siempre — a mis años — de los recuerdos que en sus amplias páginas se recogen como huellas de almas que pueden en cierto modo expresar el sentir y el pensar de una pléyade distinguidísima de poetas, pensadores, artistas, gigantes muchos — muy humilde alguno..., que un tiempo personificaron — naturalmente los gigantes — la más alta cultura hispana e hispanoamericana — la de mis días...

Al recibir el rico presente con que quiso distinguirme y honrarme la amable editora, la excelsa dama — doña Celina González Peña de Calzada — y al pasar la vista especialmente por algunos autógrafos de 1910 — v. g. el de Vicente Blasco Ibáñez — me imaginé por un breve momento transportado a aquellos inolvidables días del año del Centenario de la Independencia argentina, y hasta creí un instante verme de nuevo en el atractivo y acogedor hogar de los «señores de Calzada» — Victoria, 1042 en Buenos Aires, — hogar feliz, simpático, tranquilo, que le hacía a uno olvidar la distancia a que realmente, geográficamente, se encontraba entonces el sayo.

Cierto día — durante unos instantes presencié cómo poco a poco se iban agrupando las anchas hojas blancas que con el tiempo y los viajes habían de formar este admirable libro archivo, que contiene hoy ordenados y cuidadosamente colocados unas cuantas docenas de autógrafos fielmente reproducidos por la fotolitografía, en esta soberbia edición que tengo sobre mi mesa.

II

Considero el *Album de «Autógrafos hispanoamericanos»* como un verdadero documento histórico de valor inapreciable, clarísima fuente de abundante raudal sereno, utilísimo, a mi ver, para quienquiera que intente o se proponga estudiar y penetrar el alma, especialmente de España y de la Argentina, según se producía y afirmaba con sus ricos matices allá por los años 1901 a 1929, o sea en los comienzos de este trágico y descompuesto siglo xx... siglo intranquilo...

He ahí, sin duda, el mayor mérito de este álbum, mérito un tanto excepcional. Contiene algo más y algo distinto de lo que suelen contener estas colecciones de «pensamientos». Los señores Calzada vivieron mucho y muy íntima y socialmente la vida española y la vida argentina: viajaron por Europa y

en sus idas y venidas y en sus tratos con los hombres destacados, singularmente de las dos patrias grandes, la de acá y la del lado allá del Atlántico, obtuvieron de ellos, que colaboraran en tan hermosa obra dejando en el blanco trozo de cartulina, algún rastro de su genio o de su alma. Y los poetas contribuyeron con sus versos; los escritores-novelistas, críticos, políticos, sociólogos... con alguna reflexión o cavilación, a menudo honda, y expresión, a veces, de alguna intensa preocupación del momento y en relación con este o aquel problema del hispanoamericanismo. Por último, los artistas colaboraron imprimiendo en el papel rasgos de su lápiz o notas musicales de sus cantos.

Y así al lado de un «Don Quijote y Sancho» dibujados por Moreno Carbonero, podéis gozar unos versos de Gaspar Núñez de Arce, o un «Soneto» de Manuel del Palacio, una breve «humorada» de Campoamor, el injustamente olvidado autor de las «Doloras»; o bien, unas líneas de Emilia Pardo Bazán, o todavía «Una página de Historia» de Francisco Pi y Margall. Después de unas reflexiones de José Echegaray, sobre «El desastre»; se puede admirar una «Acuarela» de Emilio Sala, a la que siguen una página de Marcelino Menéndez Pelayo, un «Soneto» vibrante de Marcos Zapata y media página de Benito Pérez Galdós. Unas poesías de Vital Aza, — una de ellas, con ecos de la patria regional de Calzada, titulada «Asturianaes» — preceden a un dibujo, hermoso, dibujo de Pradilla, y a unas notas de «Covadonga» de Tomás Bretón. A continuación destácase graciosa «Una gitana de las de mi tierra» del egregio pintor Gonzalo Bilbao, y se leen unos versos de Rodríguez Marín... ¿A qué seguir?

III

Concretándonos por de pronto a España, es seguro que han dejado rastro de su arte o de su pensamiento, expresión reflexiva de su espíritu, casi siempre mirando a «nuestra América», cuantos escritores y pensadores vivieron y vibraron o influyeron en el alma nacional, en los primeros años de este siglo xx — casi todos destellos luminosos todavía del final del siglo xix. En el álbum están los dos poetas y medio (0'50 de poeta) de que hablaba *Clarín* en sus críticas — Campoamor, Núñez de Arce... y Manuel del Palacio, y en el álbum firman Salmerón y Azcárate, Sagasta y Romanones, López Domínguez y Weyler, Pablo Iglesias y Melquiades Álvarez, Palacio Valdés, Menéndez Pidal y Azorín, Ramón y Cajal y Carracido, Torres Quevedo, y Blay, Marañón y Santiago Alba, Dato y el marqués de Figueroa, Ortega Gasset, Altamira y el duque de Alba, Asín Palacio y Luis Morote, Argente y Francos Rodríguez...

La Argentina, el pensamiento argentino tiene en el álbum espléndida representación; figuran, en efecto, en sus páginas, líneas suscriptas por poetas y prosistas bien conocidos; entre

ellos Carlos María Ocantos, Almafuerde (Pedro B. Palacios), Guido Spano, el insigne general Bartolomé Mitre, fundador de *La Nación*; Calisto Oyuela, el general Roca, Rafael Obligado, Zevallos, el simpático y culto orador Alfredo L. Palacios, el gran hispanófilo Joaquín V. González, iniciador ilustre del intercambio universitario con nuestra España. A él se debió que la Universidad Nacional de La Plata inaugurase con las lecciones de Altamira, las enseñanzas de profesores españoles en la Argentina, y el doctor Figueroa Alcorta, presidente de esta República en los días del Centenario en 1910 y Ramos Mejías y el insigne Sáenz Peña (tan amante de la vieja España...). el jurista Drago, el doctor Ingenieros, Ricardo Rojas, el historiador de la literatura argentina Bunge, el periodista Dávila Gálvez, el doctor Rivarole, el autor de *La gloria de don Ramiro*, Enrique Larreta, Marco M. Avellaneda que tan gratos recuerdos dejó entre nosotros como primer Embajador en España de la gran República del Plata, y Obligado e Irurtia, y además León Suárez, Manuel Ugarte, Capdevila, Jorge A. Mi-

tre... Contiene el álbum también un núcleo importantísimo de escritores del Paraguay. (Decond, Báez, Manuel Domínguez, Juan González...) y representantes destacadísimos de la República del Uruguay (entre ellos Zorrilla San Martín y el egregio autor de *Ariel*, José Enrique Rodó); de México (como Amado Nervo, Alfonso Reyes); del Perú (como J. Santos Chccano, Riva Agüero, Ricardo Palma); Chile (Alberto de Solar); Nicaragua (Rubén Darío); Ecuador (Augusto González); Cuba (J. Raúl Capablanca).

El *Album* comienza con unos versos del poeta Balart, quien al considerar las dos nacionalidades, mejor, los dos continentes que se unen en el hogar de los Calzadas, vislumbra lo que el *Album* será o significará cuando dejen en él su luminosa huella los pensadores, poetas y artistas y hombres de acción, de acá y de allá... de España y de América..

Uno en la esencia, si en el nombre vario.....

..... Aquí la esencia del hispanoamericanismo.

Adolfo Posada



EL CONTROL OBRERO



AS nuevas normas de estructuración de España traen aparejadas en sí una serie de proyectos y de estudios verdaderamente desarticulados y desplazados a nuestras normas y a nuestras costumbres rompiendo de una manera arbitraria toda nuestra tracción fundamental, como si ésto hubiera sido crea-

do por tal o cual régimen político, y no alrededor de nuestras propias exigencias, necesidades y desarrollo general.

No basta sólo ensañarse con lo establecido, rompiéndolo como cosa inútil por el hecho de haberse desarrollado en épocas más o menos simpatizantes con la actual, hay que estudiar el porqué y el cómo de las cosas y llegar a sus raíces, para sacar las consecuencias lógicas y naturales de su formación, sin apasionamientos ideológicos, siempre perjudiciales en cuanto a la vida económica se refiere.

La elocuencia no está precisamente en la galanura de la frágil palabra, ni en la subyugadora promesa, que ha de quedar incumplida ante la trágica y contundente realidad. La elocuencia en los países civilizados, de aspecto moderno, de estudios profundos y sensatos está, en lo que a utilidad se refiere, y está en la base económica del país, que son los números, esas cifras frías, invulnerables, que no pueden modelarse como la palabra sino que a pesar de los mejores deseos de los hábiles hacendistas políticos de aluvión, cantarán el déficit o anunciarán el superávit, sin que las mejores intenciones puedan variar ni siquiera ocultar con habilidades de equilibrista, por mucho tiempo, su verdad clara, diáfana.

En España, la avalancha gubernamental ha traído un espíritu modernizador. ¡Bien venido sea si es sensato! Pero desgraciadamente no se vislumbran por ningún lado, especialmente en el económico, los resultados favorables a la nación.

El pretexto es, como se sabe, el período revolucionario porque atraviesa la nación, pero la realidad es otra; la realidad es el desenfrenado empeño en perder el tiempo en la estructuración de leyes, que bien saben los que las dictan que serán letra muerta, entre ellas las referentes a la vida del trabajo, las que, por regla general, no son una creación acertada de sus autores, sino una copia arbitraria de las ya establecidas en el extranjero y muy mal adaptadas a nuestra especial idiosincrasia.

Las fobias carcomen de una manera lastimosa el almacén gubernamental del país.

Ese mismo proyecto de ley, presentado por el Ministro del Trabajo, es una prueba irrefutable de la teoría expuesta.

El control obrero en la Industria y en el Comercio, ley que esperamos no llegará a tomar cuerpo, y si por esa lamentable ligereza del legislador, lo tomara, es de esperar ver cómo la realidad nos demuestra su inutilidad absoluta.

Son ganas sencillamente de traer al país la intranquilidad y a las industrias establecerles una traba enorme, que además de no beneficiar a nadie, ni a obreros ni a patronos, proporciona, sólo su anuncio, un malestar general, absurdo e innecesario.

Podrá ser el proyecto uno de los sueños dorados de la doctrina socialista, amparada y aceptada en todas sus partes por el inclito ex presidente del Consejo don Niceto Alcalá Zamora, pero pregunto yo, si la aceptación de dicha ley puede ser práctica y positiva para los intereses particulares y generales de la industria nacional, y seguidamente, sin titubeos, la lógica nos indica que no.

Los motivos los tenemos bien a la mano. Conocemos bien al obrero español, un obrero al cual todos los elogios son pocos, trabajador, honrado, discreto, cumplidor, modelo de virtudes, pero falta de esa cultura superior para efectuar, con conocimiento de causa, desapasionadamente, con desinterés personal y considerándose parte interesada en la industria, para ejercer el control que se desea. Se le complica al obrero parte de su vida, se le eleva en un momento, sin haberlo entrenado y educado debidamente, a un cargo para el cual no es, ni puede ser, competente aún.

En teoría todo está bien, es encantador; pero cuando la teoría se convierte en ley la cosa cambia. Ved al viejo industrial, a los técnicos que se han pasado su vida estudiando el mejoramiento, la perfección, el rendimiento de su industria, controlados por un obrero de su casa, que será en el cumplimiento de su deber una maravilla, pero que en cuanto a administración, a ingeniería, etc., etc., el pobre hombre tendrá que someterse a la realidad que sus superiores pretendan, después de tener que aguantar éstos una serie de impertinencias, hijas de la ignorancia.

A no ser, naturalmente, que el Ministro haya pensado ya en el más allá, y pretenda, como siempre ha sucedido en Es-

paña, proteger a sus correligionarios y establecer el control en manos de los directores del partido, y entonces ya pueden los industriales preparar sus negocios para recibir bien el control.

Es además del todo disparatado el control obrero en la industria y en el comercio, ya no sólo por la serie de inconvenientes que nos trae aparejado, sino, simplemente, por ser una ley importada, aplicándola aquí sin más utilidad que dar fe de vida de un partido, que no se da cuenta del ruidoso fracaso que la mencionada ley acaba de tener en todos los países en los cuales se ha establecido como vía de ensayo y del cual han quedado más que satisfechos patronos y obreros, pretendiéndose ahora que España vaya heredando, con campanillas de modernización, lo que ya no sirve para nada allende las fronteras y más allá de los mares.

Además, nuestro Ministro del Trabajo, junto con don Niceto, han estado inoportunos y extemporáneos en la presentación de este proyecto de ley. Hoy, España, necesita que el Gobierno se preocupe de solucionar sus múltiples crisis, de producción, de exportación, de importación, de trabajo, de encarecimiento, de orden público, de respeto mutuo, de cultura, de economía, etc., etc., desarrollándose todo con la misma pujanza que, hasta hace poco, se ha venido desarrollando la vida nacional, a pesar de esa anormal situación política que sosteníamos y que tanto preocupa a los gobernantes actuales, olvidándose de lo más esencial, la riqueza y el bienestar social, armas preciosas para bien gobernar, incluso en un régimen de exagerada democracia y libertad como el que hoy pasamos.

La teoría será maravillosa, ¡qué duda cabe!, pero España es ya una nación técnica en teorías y es ya ocasión de que empiece a vivir de realidades y de prácticas.

Además, no vemos por qué esa tenacidad en el proyecto, cuando aquí nadie aún se ha levantado para reclamar esa ley.

Cataluña y muchas más regiones españolas son verdaderamente industriales, productoras y llenas de obreros, y nunca hemos oído a éstos exigir la necesidad de tal control. ¿A quién interesa, pues, hoy esta ley?

El proletariado ha pedido siempre sus mejoras, nunca se le han adelantado, se ha organizado colectivamente en corporaciones, y nunca ha planteado aún este problema, que el benévolo Ministro nos trae del extranjero, donde ya no lo quieren. La mayoría de los obreros (hemos hablado de esto con muchos) ignoran lo que es el control obrero. La preparación social y cultural para ello es nula, siendo por lo tanto inocente pretender su implantación. No representa por ahora ventajas para los obreros, y menos para los patronos. ¿Por qué, entonces, empeñarse en estudios que nadie siente, dejando atrás otros más interesantes, más urgentes, los sin trabajo por ejemplo, y de más positiva utilidad y mayor agradecimiento? Se explica únicamente por el deseo de deslumbrar a la galería con cosas de relumbrón.

¡Qué importa que luego no sirvan para nada!

¡Qué importa a España que el control obrero haya fracasado de una manera fulminante, categórica, en países tan experimentados en cuestiones obreras como Rusia, modelo universal de acontecimientos modernos, donde se destrozó todo para volver, después de grandes rodeos y enormes perjuicios, a lo anterior, instaurando lo que pareció en principio malo y que ahora va resultando bueno, necesario, lo único. Italia, donde a pesar del resurgimiento social tuvo que reconocer la ineficacia del problema planteado. Luxemburgo, que después de sus múltiples pruebas no pudo encontrar en el plan la panacea salvadora!

¿Cómo puede ser posible la admisión, sin más responsabilidad que la que humanamente se puede exigir al obrero que éste intervenga en toda gestión de los negocios, afectando de manera directa a la norma de admisión y despido de personal, establecimiento de reformas, variación o mejoras técnicas, intervención ocupando un lugar preferente en los consejos de administración, control general de administraciones, y exámenes de balances tan complejos como los de las sociedades anónimas, entrar en discusión de reparto de beneficios, estudio de habilitación de capitales, expansión de engrandecimientos a nuevas derivaciones de las industrias y otras múltiples necesidades, hijos sólo de unos concienzudos estudios y de una experiencia nacida al calor de una vida llena de enseñanzas sacadas de positivas realidades?

La base de una armónica inteligencia entre el capital y el trabajo, que es una de las bases de los partidarios del control, no pueden convencer a los expertos y a los que razonadamente piensan en la verdadera realidad de su establecimiento, y que sólo traería en sí la substitución, por no decir anulación, de toda autoridad patronal, dando una excesiva autoridad al obrero, que sería al fin y al cabo el que impondría su resolución, hija a la vez del consejo de su colectividad, siempre en pugna con los intereses patronales.

También se ha querido conceder al control la fuerza de evitar las huelgas y diferencias entre la clase trabajadora y la capitalista. ¡Error enorme!, con el cual no se llegaría a esta finalidad, sino a agravarla de manera peligrosísima, puesto que en cuanto el ejercitante del control difiriera con el criterio de la empresa, tendría ante sí la única fuerza de que podría disponer y que al final sería, como se desprende a simple vista, la huelga.

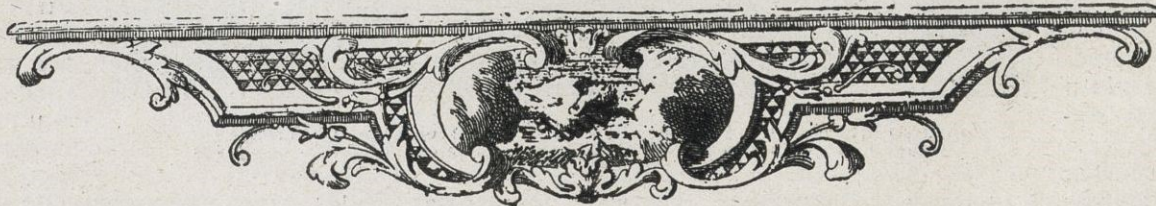
Y después de todo, hay que pensar fríamente en la posición en que se colocan con este decreto a las enormes industrias extranjeras establecidas y nacionalizadas en nuestro territorio, para comprender con fácil comprensión la dificultad enorme en que se verían obligados a desarrollar sus negocios y sus iniciativas, teniendo además en cuenta lo importante que es para España el desarrollo libre y pujante de este importante sector de la producción nacional, que está por encima de todos los intereses particulares y partidistas.

La situación general no es del todo risueña para intentos de esta naturaleza, pues circunscribiéndose solamente a la primera capital marítima de la nación, Barcelona, en menos de cinco años se han registrado 340 quiebras y suspensiones de pagos.

No queremos con esta teoría que se vea el menor indicio, ni la más leve intención contra los obreros, pues nuestro fiel deseo es el de su mejoramiento general, que exista una paz y una concordia ejemplar entre ellos, con el establecimiento legal y organizado de fuertes sindicatos obreros con la colaboración, defensa, reconocimiento, como ya han hecho, de las entidades industriales y económicas en general, porque, a nuestro juicio, no es ni será el control obrero el que esto traiga, sino todo lo contrario, en perjuicio lamentable de la tan sufrida clase obrera, y la no menos paciente y resistida clase patronal.

Todo lo que no sea esto, nos parece ganas de crear nuevas complicaciones al régimen económico del país, ya de sí muy resentido, y buscar en la experiencia ajena repetición de hechos probados que nada nos interesan y nada nos enseñarán ya, perdiendo lastimosamente el tiempo en perjuicio del engrandecimiento, del honor, del crédito y de la fama de la patria.

J. Millán González





Exposición-Homenaje a Enrique Galwey. — Organizado por el Círculo Artístico se celebró en nuestra ciudad, en la Sala de Honor del Palacio de Bellas Artes, la Exposición de obras del malogrado pintor catalán Enrique Galwey.

Al acto inaugural asistieron el Presidente de la Generalidad don Francisco Maciá; el Gobernador civil señor Anguera de Sojo; el teniente alcalde señor Durán y Guardia, en representación del Alcalde; el Consejero de Cultura de la Generalidad señor Ventura y Gassol, acompañado de su distinguida esposa; la señora Viuda de Galwey y sus hijos; los concejales señores Puig y Alfonso, Vilalta y Cabré; el diputado a Cortes, señor Piera y Puntí; el señor Pérez Farrás, Comandante de los Mozos de Escuadra; los señores Ribé, Rubí y Puigdoménech, y una numerosa y selecta concurrencia, pudiendo muy bien decirse que estaban presentes la mayor parte de personalidades de nuestro mundo artístico, que acudieron a tributar ese homenaje póstumo al glorioso artista, a quien tanto debe el Arte de Barcelona.

El Sr. Casas Abarca, en nombre del Círculo Artístico, hizo uso de la palabra pronunciando el siguiente sentido discurso:

« El Círculo Artístico con gran emoción, no amortiguado aún el dolor y la pena de haber perdido al compañero predilecto, tiene el consuelo de tributar al formidable paisajista Enrique Galwey esta manifestación póstuma de su obra.

Ante este retrato aun te estoy viendo, mi querido amigo, y siento en este ambiente tu presencia; enmudecen todas las ideas pomposas ante este espíritu sencillo, noble y honrado.

Tendrán que hablar por mí tus obras con el rumor de la naturaleza, el aroma de sus bosques y la fantasía de sus nubes.

Nuestra tierra ha sido transmitida eternamente a la pos-

teridad, con la visión grandiosa de este maestro de racial tradición catalana.

Sólo me resta, en nombre del Círculo Artístico y de la familia, dar las más expresivas gracias a las Autoridades catalanas que honran a Cataluña honrando a un pintor esencia nuestra: a las distinguidas damas, a la Junta de Museos, y especialmente a los señores coleccionistas que han contribuido al éxito de la Exposición.

Y devotamente a la señora viuda de Galwey, compañera de sus fatigas, luchas y triunfos, os rendimos también el tributo de homenaje, todos los artistas y el Círculo Artístico ».

El sentido parlamento del señor Casas Abarca fué acogido con una ovación.

Seguidamente el señor Maciá, en breves frases, puso de relieve la importancia de la obra realizada por los artistas catalanes, a los que ofreció el apoyo de la Ge-

neralidad para el desarrollo de sus iniciativas.

Clamorosos aplausos acogieron las últimas frases del Presidente de la Generalidad de Cataluña.

A continuación se declaró abierta la Exposición, que durante estos días ha constituido el acontecimiento artístico de la temporada, siendo muy felicitados por su acierto la entidad organizadora y el iniciador, don Pedro Casas Abarca.

El Concurso Internacional de rosas nuevas. — En el Palacio de Pedralbes de Barcelona, en sus jardines, se ha celebrado este Concurso, al cual, además de asistir los productores del país, aportando sus variedades nacionales, concurren numerosos floricultores extranjeros, dando así al mismo un verdadero carácter in-

ternacional. De las variedades presentadas difícil fué para el Jurado el hacer una selección, pues tanto por el número como por la belleza era tarea muy meticulosa proceder a la



El Presidente de la Generalidad acompañado de don Pedro Casas Abarca visita la Exposición de cuadros de Enrique Galwey



Concurso Internacional de Rosas: El Alcalde de Barcelona doctor Aguadé con los miembros del Jurado después de efectuada la selección para los premios



El Embajador de la República Argentina en España con su distinguida esposa y el Secretario de la Embajada de Madrid, que fue a despedirle, señor de Achaval



El Delegado de la República de Panamá en la Sociedad de las Naciones, de paso por esta, doctor Horacio Alfaro con su distinguida esposa y el Cónsul de Panamá, en Alicante, don Aristides Royo

distribución de las Medallas y Diplomas. El Jurado estuvo presidido por el Alcalde, doctor Aguadé, y asistieron el Presidente de la Comisión de Fomento, señor Durán y Guardia; el concejal señor Bertrán de Quintana; la señorita Pilar Mata; los señores Jaime Cortés y Juan Simó Carbonell (delegados del Fomento Nacional de Horticultura); el Director de Parques Públicos, don Nicolás M. Rubio, y el Secretario del Jurado, don Miguel Aldrufeu.

Diplomáticos americanos en Barcelona. — En la última quincena han sido nuestros huéspedes, aunque sólo por unas horas, el excelentísimo Embajador de la República Argentina en España señor García Mansilla y su distinguida esposa. Su corta estancia entre nosotros ha servido para testimoniar a tan ilustre personalidad la simpatía que goza entre los elementos argentinos hispanoamericanos de Barcelona. Entre las personas que cumplieron al señor Mansilla citaremos al señor Margnat, Cónsul general de la Argentina en España y su bellísima esposa, a todo el núcleo que constituye la numerosa y selecta colonia argentina de Barcelona, y a todas las entidades hispanoamericanas, Casa de América, Cámara de Comercio Argentina, Instituto Iberoamericano de Derecho y Legislación, el señor Viada (de la Revista MERCURIO) y otros Centros.

El señor Mansilla marchó muy complacido del afecto que halló en nuestra ciudad.

También ha sido nuestro huésped, por algunos días, el Delegado en la Sociedad de las Naciones por la República de Panamá doctor Horacio Alfaro con su distinguida esposa, acompañados del Cónsul de Panamá en Alicante, honorable señor Aristides Royo.

Homenaje al Arquitecto señor Galíndez. — En el Hotel Oriente se celebró el merecido banquete-homenaje al arquitecto don Manuel Galíndez por su reciente éxito con motivo de la realización del edificio para Oficinas del Banco de Vizcaya.

Al terminar el banquete hizo uso de la palabra el escultor don Federico Marés, quien en acertadas frases hizo ofrenda del homenaje en nombre de la Comisión.

Seguidamente habló el señor Soler y March (Presidente de la Asociación de Arquitectos), haciendo elogios del edificio y del arte arquitectónico moderno.

El señor Casas Abarca, como Presidente del Círculo Artístico, expresó su adhesión a la felicitación al arquitecto y al escultor señor Marés, que ha hecho la bella escultura que ornamenta la fachada del edificio, demostrando así que la Arquitectura Moderna acepta y acoge solícita la escultura; hizo extensiva asimismo la felicitación al señor Cendoya, ejecutor hábil de la obra. Por último expresó su confianza de que los arquitectos consideren su Arte como el hermano mayor de la escultura y la pintura, y den cabida de este modo a los artistas pintores y escultores en la decoración mural de los edificios modernos.

También hicieron uso de la palabra: el señor Cendoya haciendo notar que el mérito de la obra radica, más que en nadie, en el que la concibió; y, finalmente, don José Pérez López, Director del Banco de Vizcaya (en representación de esta entidad), dió las gracias a todos por haber acudido a testimoniar su admiración al insigne arquitecto autor del edificio, e hizo votos para que este triunfo no sea más que la iniciación de una serie de éxitos en su vida profesional. ❀ ❀



Banquete-homenaje al arquitecto don Manuel Galíndez



LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO

Dos bellos relieves que decoran el edificio del Banco de Vizcaya, obra del escultor Federico Marés



El Congreso Postal Americano que se ha celebrado en Madrid y del cual ya hemos dado conocimiento a nuestros lectores en sendos artículos publicados en números anteriores, ha sido provechoso por los trabajos realizados y por las conclusiones que se han acordado elevar a los Poderes Públicos de los distintos países adscritos al Congreso. De éstas no es momento de detallar aquí, pues en próximos números daremos a conocer el contenido y alcance de las mismas. Entre los actos que se organizaron con motivo del Congreso hubo la visita colectiva a Córdoba, donde visitaron sus importantes monumentos y fueron obsequiados por el Ayuntamiento con un espléndido *lunch*. La fotografía nos presenta un grupo de los miembros del Congreso que asistieron al referido acto.

Las actuales circunstancias de inestabilidad económica que hacen repercutir en España los efectos de la crisis mundial, ha movido a las Industrias Nacionales a reunirse convocadas por la Federación de Industrias Nacionales en una Asamblea que ha tenido lugar en Madrid. La preparación de los que concurrieron a dicha Asamblea, así como las laboriosas sesiones desarrolladas en el seno de la misma, ha dado lugar a que hayan sido discutidas unas bases y aprobadas unas discusiones que en su día se elevaron al Gobierno de España. En la fotografía presentamos la Mesa presidencial de la sesión celebrada en el Círculo de la Unión Mercantil por la Asamblea de la Federación de Industrias Nacionales.



La IV Semana de Organización Comercial :

Se ha celebrado con gran brillantez esta Semana que cada año adquiere un mayor auge. Ocuparon la Presidencia del acto inaugural, celebrado en la Casa Lonja, los señores don Rafael Bori, Director y organizador de este Certamen; Espejo de Hinojosa, Subdirector de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles; Armenteras, Presidente de la Cámara de Comercio y Navegación de Barcelona; Gassol, Consejero de Cultura de la Generalidad; Carandini y Revoltós



Campeonato de Mecanografía :

Entre los varios actos celebrados por la Semana Comercial es de anotar el Concurso de Mecanografía por la cantidad de participantes, que anualmente va en aumento. También, con gran éxito, tuvo lugar el Concurso de Máquinas calculadoras, verificado, como el anterior, en la Sala de Contratación de la Lonja

Concurso de Crisantemos :

Fiel al plan trazado por el Patronato de la Rambla de las Flores, prosiguen los Concursos para realzar esta vía. Uno de los recientemente celebrados fué el de crisantemos. Vimos convertido el popular paseo en una verdadera exposición de floricultura, mostrando, todos los puestos, la exuberante variedad de crisantemos, predominando el buen gusto en su presentación. La fotografía nos presenta al Jurado pasando revista a los puestos para otorgar los premios





ON mayor entusiasmo que en los años anteriores se celebró, del 7 al 15, en los magníficos salones de la casa solariega del comercio barcelonés, la Casa Lonja de Mar, especialmente cedidos por la Cámara Oficial de Comercio y Navegación, la III Semana de la Organización Comercial, que desde 1928 viene preparando, bajo la dirección de don Rafael Bori, la Agrupación de Comerciantes en máquinas y material para organización de oficinas.

El Comité Ejecutivo de las Semanas lo componen: don Bartolomé Amengual, presidente de honor; don Carlos de Carandini, presidente; don Manuel Francitorra, presidente de la Asociación de Contables de Cataluña; don Joaquín Ducet, presidente del Colegio Pericial Mercantil; don Juan Carandell, presidente de la Sociedad de Estudios Económicos y don J. Bultart Rialp, presidente de la Academia Científico mercantil; don S. Mahlberg, don Emilio Trúniger, tesorero, y don Luis Sans Darnis, secretario, de la Agrupación de Comerciantes; el profesor comercial don José Gardó, que actúa de vicesecretario subdirector y don Rafael Bori como director.

Veinticuatro instalaciones, en las que se exhibía lo más moderno y lo más interesante para la oficina moderna, constituyen la Exposición de la Oficina Moderna, parte práctica que tanto caracteriza a las Semanas de la Organización Comercial. Se convocaron el IV Campeonato Nacional de Mecanografía, al que se inscribieron cuarenta mecanógrafos de ambos sexos de los que sólo compitieron treinta y uno; el concurso de operadores con máquinas de sumar, con cinco concursantes y el de Organización Comercial, con cuatro efectivos de los varios que se inscribieron, cuyos resultados damos en otro lugar de esta reseña.

Entre las instalaciones figuraban las de tres editoriales destinadas a la producción de libros para la enseñanza comercial moderna y la de tres centros de educación mercantil, entre las que destacaba la del Instituto de Cultura y Biblioteca Popular para la Mujer, en la que se exhibían los trabajos de la Escuela de Clasificación y Archivo y además las gráficas demostrativas del aumento de matriculados, en Barcelona, a las enseñanzas comerciales en sus diversas especialidades.

La Exposición fué visitada por más de veinte mil personas, siendo varias las comisiones de centros patronales y de dependientes de toda Cataluña, de Baleares y de otras regiones españolas que acompañadas de personal técnico recibieron documentada información al objeto de poder comunicarla a sus compañeros y estudiar la posible implantación de los métodos y sistemas modernos con el fin de obtener los resultados que deben esperarse en beneficio de la economía nacional.

Las transacciones efectuadas se elevan a muchos miles de pesetas, lo cual quiere decir que no obstante la crisis nuestros comerciantes han sabido aprovechar la indicación que los

organizadores hicieron en su invitación, o sea que es precisamente en los tiempos de crisis cuando debe el comerciante y el industrial aprovechar el tiempo para reorganizarse.

Integraban el programa un ciclo de conferencias, la parte teórica, de alta técnica mercantil, que tanto valor ha dado a estas manifestaciones. Las conferencias estuvieron confiadas al subdirector de la Institución de Estudios Comerciales, de la Generalidad de Cataluña, don Fernando Boter Mauri; al secretario del Colegio oficial de Agentes comerciales y profesor de la Universidad Industrial, don F. Grau Res; al codirector de la Biblioteca del hombre de negocios modernos, el profesor don José Gardó Sanjuán; al abogado mercantilista, miembro del Comité de Terminología comercial, don Rafael Gay de Montellá; al vicedirector de la Escuela de Altos estudios comerciales, del Estado, don Ricardo Espejo de Hinojosa, y al secretario del Fomento del Trabajo Nacional, el catedrático y economista don Pedro Gual Villalbí.

El acto inaugural

El día 7, a las seis y media de la tarde, se celebró ante numerosa concurrencia, en la Casa Lonja de Mar, la inauguración comercial y de la Exposición anexa a la misma.

Presidió el acto, en representación del señor Maciá, el consejero de la Generalidad señor Gassol, al que acompañaban en el estrado, el presidente de la Cámara de Comercio señor Armenteras, el profesor de la Escuela de Comercio señor Espejo, el director señor Bori, el secretario señor Gardó y otras personas.

Entre la concurrencia figuraban algunas señoras y señoritas. Comenzó el acto leyendo el secretario accidental señor Revoltós las adhesiones recibidas, entre las que figuraban una muy expresiva del Ministro de Economía, lamentando no poder concurrir a la inauguración.

El señor Bori habló a continuación ocupándose de la finalidad de tales Semanas y felicitándose de que la semilla sembrada hace tiempo y en épocas de opresión, hoy, en régimen de libertad, vaya dando tan hermoso fruto.

Expresó su satisfacción porque presidiera el acto el señor Gassol, recordando el encuentro que con él tuvieron en París en 1926 cuando iba a los Congresos internacionales de Contabilidad y de Expertos contables de Bruselas y Amsterdam a representar a España y a Cataluña, y los consejos que les dió para que se separasen de él a fin de no causarles perjuicios.

Refiriéndose a la Exposición que se inauguraba, dijo que seguramente los fabricantes de material de organización comercial, eran los más perjudicados por la crisis por que se atraviesa y que no obstante ello, habían hecho este año un verdadero alarde en sus instalaciones, de riqueza y buen gusto, lo que suponía el despertar de esta región.

Ofreció la colaboración de todos a la Generalidad y terminó dando las gracias a todos y expresando que el espíritu que les animaba no era el mercantilismo. Fué muy aplaudido.

El presidente de la Cámara de Comercio señor Armenteras, felicitó a los directivos de la Semana y de la Exposición, agradeciendo el esfuerzo realizado por los fabricantes y comerciantes a pesar de la gran crisis por que atraviesan.

Hizo votos por el éxito de los organizadores, el primero de cuyo éxitos, dijo, era que el acto inaugural hubiera sido presidido por el señor Gassol, y terminó ofreciendo la colaboración más entusiasta de la Cámara de Comercio. También fué muy aplaudido.

Finalmente habló el señor Gassol, quien comenzó agradeciendo al señor Bori el buen recuerdo de su encuentro en París, en momentos para él muy tristes.

Añadió que se complacía en presidir el acto en representación del señor Maciá, que no había podido asistir, pero que seguramente visitaría la Exposición por ser muy amigo de tan importantes manifestaciones y, además, de ponerse en contacto con el pueblo.

Dijo que el alma de Cataluña no había estado nunca muerta, como lo ha demostrado recientemente, y aunque todavía no contaba con su libertad, estaba a punto de conseguirla.

Terminó felicitando a la Comisión organizadora, agradeciendo la colaboración ofrecida a la Generalidad y haciendo votos para que cuando se celebre la próxima Semana de Organización Comercial, Cataluña posea ya su autonomía.

El señor Gassol fué muy aplaudido al terminar.

Después los reunidos visitaron detenidamente las diversas secciones de la Exposición, que fueron muy elogiadas.

El ciclo de conferencias

El lunes día 9, a las siete treinta de la tarde, se celebró el acto inaugural del ciclo de conferencias de la Semana de la Organización Comercial, en la Casa Lonja de Mar. Previa presentación del conferenciante y unas palabras explicando el curso y su finalidad, del director Rafael Bori, desarrolló su interesante conferencia el catedrático don Fernando Boter, al que estaba encomendado el tema «El precio de coste comercial».

El señor Boter estudió los factores que es preciso tener en cuenta para establecer el precio de coste comercial y la importancia del mismo dentro de la contabilidad de nuestras empresas mercantiles. Expuso que uno de ellos, más importante para el estudio del coste, especialmente para las críticas y controversias que había motivado era el interés del capital.

Analizó uno por uno los argumentos en que se apoyan los partidarios de incluir en el precio del coste comercial el interés o rendimiento fijo del capital, argumentos que clasificó en cinco grupos, cada uno de los cuales da lugar a otros argumentos contradictorios de más fuerza y razón; estudió la dificultad de las empresas industriales de aplicar el interés sobre los factores del precio de coste, dificultades que hacen prácticamente imposible su inclusión.

Hizo una exposición de lo que representan los beneficios bajo el aspecto jurídico contable, sacando la consecuencia de que no obstante y que el interés del capital estuviera incluido

en el precio de coste sería necesario, en el momento del balance, pasarlo nuevamente a los resultados de la empresa, por cuya razón el incluirlo en el precio de coste sería un cargo provisional.

Se declaró partidario de no incluir el interés del capital en el precio de coste, con carácter general, exceptuando los casos de empresas que no pueden determinar sus beneficios por anualidades justas como son las forestales, elaboración de champagnes, etc., en que precisa transcurran algunos años para conocer los resultados del negocio.

El señor Boter escuchó grandes aplausos como premio justo a su interesante obra.

La segunda conferencia del ciclo estuvo confiada al profesor don F. Grau Ros sobre el tema «Necesidades y exigencias del Comercio moderno», comenzando el conferenciante señalando la falta de igualdad entre los ritmos en que se mueven el comercio y la industria modernos, como una de las causas de la crisis mundial, describiendo la organización científica y la racionalización. Analizó las dos tendencias dominantes en el mundo del intercambio comercial, el librecambio y la autarquía creyendo necesaria una organización internacional de intercambio que regule la producción en relación con la circulación, distribución y consumo de la riqueza.

Dijo que era preciso racionalizar el comercio; el primer paso es la concentración de Ferias de Muestras, subrayando el hecho de que mientras hemos celebrado una fastuosa Exposición que nos ha arruinado no se realizó feria de muestras ninguna, verdadera fuente de intercambio que precisa llevar a término en los momentos difíciles. Leyó una carta del fundador de la Feria de Lyon, Herriot, llena de esperanzas en 1916 cuando la guerra, que luego se vieron transformadas en realidades y dice que una feria de muestras de Barcelona, organizada con alteza de miras y amplitud de criterio, siglo xx, podría ayudar a liquidar el déficit de la pasada Exposición.

Para fomentar el intercambio necesario a la vida de los pueblos precisa que la política arancelaria sea vivo reflejo de las necesidades del país; no protección, sino realidades. Demuestra la enormidad del arancel actual y manifiesta la necesidad de establecer el «Zoll-Conto» — cuenta corriente en Aduanas. — Dice que Cataluña ha perdido el crédito para la exportación por la falsa política ministerial haciendo un llamamiento a los diputados para que eviten el peligro que los exportadores tienen ya encima y que sería la ruina del país.

Pone de relieve las necesidades de que la juventud se eduque en materia comercial, señalando la importancia de los centros docentes representados en la Exposición y especialmente en la Institución de Estudios comerciales de la Generalidad, del Instituto Tecnológico del Vendedor y las que funda en la actuación de las futuras Facultades de Economía.

Finaliza señalando la orientación que debiera seguir nuestra exportación para triunfar en su cometido enumerando las organizaciones extranjeras, al efecto, indicando que la Generalidad de Cataluña debiera fundar el Instituto Catalán para la Exportación al objeto de que nuestra riqueza creciera y se remontara a lo que era en la Edad Media.

Muchos aplausos cosechó el señor Grau Ros por su documentada conferencia.



La clausura del Ciclo de Conferencias: Señores Mallén, Gay de Montellá, Busquets Gorina, Gual Villalbí, Carandini, Bori, Gardó y Carandell

La tercera conferencia del ciclo corrió a cargo del profesor don José Gardó, siendo el tema confiado « Actualidad Publicitaria ».

El señor Gardó, después de unas atinadas consideraciones generales sobre cuestiones de técnica, manifestó que la ciencia publicitaria no se encontraba, en nuestro país, a la altura adecuada debido a ciertos defectos que enumeró en doce como principales.

Los defectos señalados por el profesor José Gardó a la publicidad española y catalana, son: falta de cohesión entre los elementos que cuidan de la propaganda; idea que generalmente se tiene de que la publicidad ha de ser ilustración esencialmente; que el comerciante atiende únicamente a su propia psicología sin tener en cuenta la del público al que ha de dirigirse; exceso de explotación de la publicidad; creer que todo el mundo sirve para dirigir una campaña de publicidad; opinar que la cualidad única de la publicidad es llamar la atención; falta de unidad entre las diversas piezas publicitarias en una campaña; desconocimiento de los procedimientos gráficos de reproducción, la tipografía en primer término; olvidar que el anuncio ha de ser más pronto leído que no visto; el marcado interés a la imitación y al plagio; no tener en cuenta el emplazamiento del anuncio y, finalmente, no saber hacer « hablar » a las letras dibujadas cual lo hacen los artistas con las figuras.

Estudió detenidamente uno a uno los defectos señalados como principales, haciendo sobre los mismos atinadas consideraciones con toda suerte de ejemplos, todo ello sin otro espíritu que el de una sana e imparcial crítica.

Finalizó su interesante conferencia recomendando que se procurara por todos los medios, hacer que en las escuelas donde se enseñan las ciencias comerciales sea igualmente estudiada la de la publicidad, al objeto de enaltecer nuestra economía aplicando con eficacia los nuevos métodos comerciales.

El señor Gardó escuchó felicitaciones y aplausos por su documentada disertación.

La cuarta conferencia correspondió al señor Gay de Montellá sobre el tema « Consecuencias que han resultado de la concentración de industrias ».

Dijo el señor Gay que la aplicación de los métodos científicos a la producción y el régimen de libertad de trabajo que comienza y caracteriza el siglo XIX nos ha conducido a la crisis actual; la instauración del método científico para coordinar la producción con el trabajo y el consumo, conocido en el mundo por racionalización, fué en forma incipiente conocido por las civilizaciones antiguas y aun por los gobiernos de la Edad Media. La racionalización que persigue acabar con la anarquía del individualismo económico estableciendo la sistematización coordinada en la industria, aplica a la producción y a la venta el perfeccionamiento y normalización productiva (standardización), la simplificación del trabajo manual aplicando la ley del mínimo esfuerzo al máximo de producción (taylorismo), la coordinación horizontal y vertical de empresas (concentración) y la organización de mercados de absorción de productos (fordismo). Explicó detalladamente dichos procedimientos y su aplicación a la producción pasando a estudiar los resultados de esta racionalización en los Estados Unidos, como clave para estudiar la formidable crisis que agobia al mundo, estableciendo la táctica de que al establecer aquel país la racionalización se debe al sentido de defensa de sus posesiones conquistadas durante la guerra y amenazadas por el mundo entero al poner en práctica los sistemas productivos por ellos preconizados. Examinó la posición que adoptan otros países productores frente de la política americana que se caracteriza por el movimiento shilokista, de colonización americana o sea, de exportación de industrias, saneamiento de Aduanas por la tarifa Hawley.

A continuación estudió el señor Gay las conclusiones de la conferencia de Ginebra de 1927, de cuyas conclusiones se deduce que toda la crisis europea obedece a la retroacción de compra por parte de países que guardan sus primeras materias para fabricar en competencia con Europa, al desarrollo enorme del utillaje de las fábricas americanas, a los descubrimientos científicos que determinan el cambio y transformación de primeras materias y a las barreras aduanales que ha levantado el

nacionalismo económico en todos los países. Contra todo ello lucha el movimiento de racionalización que adoptan todos los países, pero ante ello el conferenciante se pronuncia por la reserva en cuanto al abaratamiento del producto no da lugar siempre a la demanda de productos, con peligro de sobreproducción y de paro obrero, en cuanto la superfiscalización europea, producto de los tratados de paz que llevan a los Estados a obligaciones fiscales severísimas que no consienten rebajar salarios y en cuanto la racionalización conjunta adoptada por todos los Estados enumerados, engendra una competencia industrial peligrosísima que ha de degenerar a la larga en crisis y en paralización obrera.

Examinó los remedios que deben tenerse en cuenta para evitar esta gran crisis citando la magnífica obra de Guici Lunhoso señalando que la vuelta al campo y el desenvolvimiento de la industria familiar, evitando el empobrecimiento, la decadencia del espíritu familiar, el paro obrero y las enfermedades morales y materiales que son la ruina de nuestros tiempos, podrán ser el camino de salvación. El señor Gay escuchó una ovación por su documentada conferencia.

La quinta conferencia fué desarrollada por don Ricardo Espejo de Hinojosa, sobre el tema anunciado « El balance de las sociedades anónimas desde el punto de vista económico-jurídico ».

Señaló el conferenciante la naturaleza e importancia de las sociedades anónimas modernamente derivadas en sindicatos, trusts, cartels, etc., mostrando cómo a través de la legislación mercantil española el Código de Comercio de 1829 mantenía principios que fueron plasmando en disposiciones de carácter cada vez más restrictivo hasta llegar al código de 1885, cuyas disposiciones acerca de las anónimas, si bien orientadas en ideas de libertad, sin embargo, dejan mucho que desear respecto de la misión que tiene que llevar a cabo en nuestros días el capital anónimo; de lo que deduce que este cuerpo legal es deficiente, arcaico, vetusto, que precisa su renovación inmediata, no por legislistas ni políticos sino por técnicos y hombres que se hallan especializados en esta rama jurídica.

Se ocupa de la legislación mercantil extranjera en la parte referente a los balances, señalando determinados preceptos y leyes complementarias de los códigos alemán, francés, argentino y otros, poniendo de relieve cómo constituye en la actualidad una preocupación por parte de los financieros y hombres de negocios que los balances de las anónimas respondan a su verdadera finalidad de garantizar el capital de las grandes empresas sin menoscabo de los accionistas y de los intereses del fisco.

Como orientación de carácter práctico, señala la conveniencia de modificar el artículo 157 del vigente Código de Comercio no en el sentido que lo hizo la ley de 25 de junio de 1908 en parte incumplida y merecidamente criticada, sino en forma tal que favorezca en primer término los intereses de la industria y del comercio, que no perjudique los sagrados intereses del fisco ni de los pequeños accionistas y que atienda al auge constante del capital anónimo, o sea, que los balances, mejor mensuales, pero al menos anuales, fueran visados por técnicos contables que garanticen con su firma la veracidad de todas y cada una de las partidas del activo y pasivo, exigiéndoles a dichos contables la responsabilidad civil y criminal.

De esta forma, termina el señor Espejo, no se producirían, como se producen por doquier, esas suspensiones de pagos que, mal que pese al autor de la ley de 26 de julio de 1926, sobre procedimientos de suspensiones de pagos, son verdaderas quiebras con sus convenios de quitas y rebajas, con su corte obligada de acreedores con derecho de abstención, con aquellos otros acreedores sacrificados y con el triste espectáculo de una inmoralidad que asusta rehabilitando a la normalidad jurídica a quienes en puridad de verdad debían quedar incapacitados para ser factores de la industria y del comercio. El señor Espejo de Hinojosa escuchó grandes aplausos y muchas felicitaciones por su disertación.

A las seis de la tarde del sábado día 14, se clausuró el ciclo de conferencias organizado, disertando el profesor Gual Villalbí sobre el tema « Psicología y enseñanza de la organización ».

Después de unas palabras preliminares para fijar la posición actual de la psicología en orden a la vida económica, señalando los auxilios que presta a la industria y al comercio, entró el conferenciante a exponer los problemas que la organización plantea.

Dijo que en España es muy necesario que se trate de organización y se procure hacer entrar su espíritu en todos los estamentos, porque somos un país enormemente desorganizado y por este motivo perdemos sumas indigentes de capital y de esfuerzos.

La organización tiene un aspecto externo y otro interno, que es el alma o espíritu de la organización, y aunque ambos son necesarios y se completan, corresponde al segundo la mayor importancia; ilustrando este concepto con varios ejemplos y anécdotas.

En su aspecto general, la actividad económica necesita de la organización técnica y de la administrativa. Esta última podrá diferir según el tipo de constitución económica dominante, pero los principios de la primera son siempre idénticos, con independencia de las variantes de dicha constitución.

La escuela del trabajo científico ha desenvuelto los principios de la organización técnica bajo tres direcciones: la técnica propiamente dicha, la fisiológica y la psicológica.

El señor Gual Villalbí se extendió en consideraciones sobre cada uno de estos aspectos y salió al paso de la inculcación que se dirige contra la escuela de la organización científica, diciendo que habrá podido haber error en la medida, que ha contribuido al exceso de producción y a la extensión del paro forzoso, pero que esta eventualidad no afecta a la esencia del sistema, que se presta a contenerse en sus efectos dentro de los límites que las circunstancias aconsejen.

Después pasó el conferenciante a analizar el método y valor de la organización administrativa, haciendo resaltar la semejanza que presenta el sistema de la clasificación metódica con los principios fundamentales del taylorismo y deduciendo de ello conclusiones sobre las aplicaciones y resultados de dicho método.

Entrando en la segunda parte de la conferencia, insistió el señor Gual Villalbí en que los principios y métodos de la organización no basta que sean aprendidos por la experiencia, sino que hoy forman un contenido científico suficiente para que puedan considerarse como disciplina obligada en los cuadros de estudio de las Escuelas de Comercio y las Industriales.

Explicó cómo ha sido tratada esta cuestión en el sistema oficial docente español y expuso cuál había de ser, a su entender, el contenido de la enseñanza de organización, como disciplina científica.

A pesar de la aridez del tema, el señor Gual Villalbí dió amenidad a la exposición, reteniendo la atención del auditorio, que se mostró interesado en el desarrollo de la conferencia.

Homenaje a los Conferenciantes y al Director

En el restaurante aéreo de la Torre de Jaime I se celebró el 14 por la noche el banquete de homenaje a los profesores que dieron conferencias en el curso de la IV Semana de Organización Comercial y al Director de esta manifestación cultural.

Se sentaron a la mesa unos cincuenta comensales, figurando en la presidencia don Carlos Carandini, presidente del Comité; los profesores señores Boter, Espejo, Gay de Montellá, Grau Ros y Gardó; el secretario de la Cámara de Comercio, señor Febrer; los miembros del Comité señores Trúniger y Mahlberg; el secretario, señor Sans Darnis; el presidente de la Sociedad de Estudios Económicos, señor Carandell; don Joaquín Serra, presidente de la Agrupación de Vendedores, y el director de la Semana de Organización, don Rafael Bori.

Al terminar el ágape el señor Carandini ofreció el homenaje en nombre del Comité en elocuentes palabras y manifestó que en el campeonato de mecanografía habían de repetirse los dos primeros

puestos; que el premio del Ministro de Economía se adjudicaba al señor Gardó, por sus desinteresados trabajos ayudando al director, y finalmente que el Centro de Dependientes de Tarrasa había solicitado, para que fuera adjudicado a don Rafael Bori, por ser el iniciador y el director de las semanas generales y comarcales de organización comercial, de la Generalidad de Cataluña para don Rafael Bori y que el señor Maciá lo había concedido, gustoso, al efecto.

El citado premio es una astística copa de plata repujada, obra de la Escuela Massana.

El señor Carandini fué muy aplaudido al terminar.

Finalmente habló el vicedirector de la Escuela de Comercio, señor Espejo, quien también en elocuentes frases agradeció en nombre propio y en el de sus compañeros el homenaje, haciendo resaltar la importancia de las semanas de organización comercial.

También fué muy aplaudido al terminar.

A las once y media de la noche terminó tan simpático acto en medio de la mayor animación.

Esta mañana, a las once, distribución de recompensas y solemne sesión de clausura, con un parlamento del señor Serra y Moret, consejero de la Generalidad de Cataluña.

La clausura de la IV Semana de la Organización

El domingo día 15 tuvo lugar, en la Cámara de Comercio y Navegación, la solemne sesión de clausura de la IV Semana de la Organización Comercial y distribución de las recompensas a los señores expositores y concursantes a las pruebas de aptitud.

Presidió el acto, representando al Rector de la Universidad señor Serra Hunter, el Director de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles don José Busquets Gorina, acompañándole en el estrado el señor Queraltó Guardia, secretario del Colegio Pericial Mercantil; don Manuel Francitorra, presidente de la Asociación de Contables de Cataluña; don Juan Carandell, presidente de la Sociedad de Estudios Económicos; don Antonio Cots Trías y don Pedro Pagés Lluís, directores de las Academias Cots y Práctica; don Carlos Carandini y don Luis Sans, presidente y secretario de la Agrupación de Comerciantes, y don José Gardó y don Rafael Bori, subdirector y director de aquella manifestación de técnica mercantil.

Abierto el acto, el señor Bori excusó la asistencia del señor Serra Moret por haber llegado aquella misma mañana de Madrid, si bien prometió que antes de cerrar la sesión haría



Clausura de la IV Semana Comercial: Grupo de conferenciantes que han tomado parte en dicha Semana, con los organizadores de la misma y demás invitados

acto de presencia en nombre del Presidente de la Generalidad; se felicitó de que los presidiera el señor Busquets no sólo por representar al Rector de la Universidad sino por ser Director de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles. Seguidamente habló el señor Gardó, quien hizo un breve pero atinado resumen de la semana leyendo al final los resultados de los concursos, distribuyéndose los premios a los agraciados y a los señores expositores.

Acto seguido el señor Carandini pronunció breves palabras en elogio del señor Gardó y del señor Bori, a los que hizo entrega de los premios concedidos por el Ministro de la Economía Nacional y la Generalidad de Cataluña. Al levantarse a hablar el señor Busquets fué saludado con largos aplausos. Se felicitó por ser la cuarta vez que asistía a la clausura de una fiesta tan simpática y tan significativa a la par que tan esperanzadora para el comercio barcelonés, para Cataluña y para España, y recogiendo unas palabras del señor Gardó dijo que en la información que se había hecho para la reforma de las escuelas de comercio se había indicado la necesidad urgente de que en ellas se enseñara la organización comercial, la moderna técnica de las ventas y de manera primordial, también, la publicidad. El señor Busquets celebró los éxitos que de año en año adquieren las Semanas de la Organización, felicitando a los organizadores y despidiéndose con un afectuoso « hasta el año próximo ».

En aquel momento entró el Consejero de Trabajo de la Generalidad, señor Serra y Moret, felicitando a los concursantes, expositores y organizadores, en nombre del señor Maciá, y en el propio, por el éxito de la Exposición.

Todos fueron muy aplaudidos.

Resultado del Campeonato y Concursos de aptitud de la IV Semana de la Organización Comercial

Campeonato de Mecanografía: No se otorga el campeonato por haber quedado empatados Pedro Martí y Enrique Marimón, para el primer lugar, efectuándose una prueba de desempate el día 29 del corriente.

Premio Academia Cots, se otorga a José Bover Sintas; premio C. y G. Carandini, a Leonie Massot; premio Academia Práctica, a Carmen Alonso; premio Myrurgia, a Eulalia Parrot, de Tarrasa. Diplomas de Mérito de primera categoría: Josefa M. Rosal, de Manresa; Vicente Rodrigo, Constanza Castell, Anita Pi. La velocidad registrada en este campeonato fué la máxima de siete pulsaciones por segundo.

Concurso de Operadores de máquinas sumadoras: Premio del Presidente de la Generalidad de Cataluña, Augusto Padrós; premio revista *Vida de Negocios*, de Madrid, José Sampietro; premio Truniger, José Calvet. Diplomas de Mérito: Juan Peña y Francisco González.

Concurso de Organización Comercial: Premio Waterman: José Casas Pérez; premio Editorial José Monteso, José Tura Tura; premio revista *Actividad*, J. Pastells Saura. Diploma de Mérito, José Sampietro.

Premio del Ministro de Economía Nacional: A propuesta de algunos señores expositores, el Jurado lo ha concedido al subdirector de la Exposición de Organización Comercial, en favor de los trabajos que lleva realizados en pro de la enseñanza mercantil moderna, a don José Gardó.



Después de la clausura de la IV Semana de la Organización, los premiados en los concursos con el Jurado, el Comité y las Autoridades



Primera fábrica de Hilados de Estambre fundada en España en el año 1840

FABRICA DE LAVADO, PEINADO E HILATURAS DE LANA

de la Sociedad Anónima Sucesora de

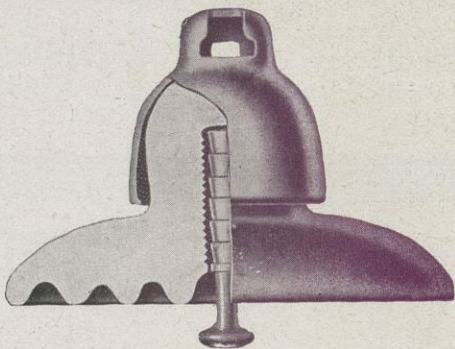
CUADRAS Y PRIM

Estambres para toda clase de Tejidos, Hilos y Mechas para la fabricación de Toquillas, Paquetería de Estambre y Lanillas en todos
 :: :: :: colores y clases para Medias, Labores, etc. :: :: ::

Vía Layetana, 5

:-:

BARCELONA



Manufacturas Cerámicas, S. A.

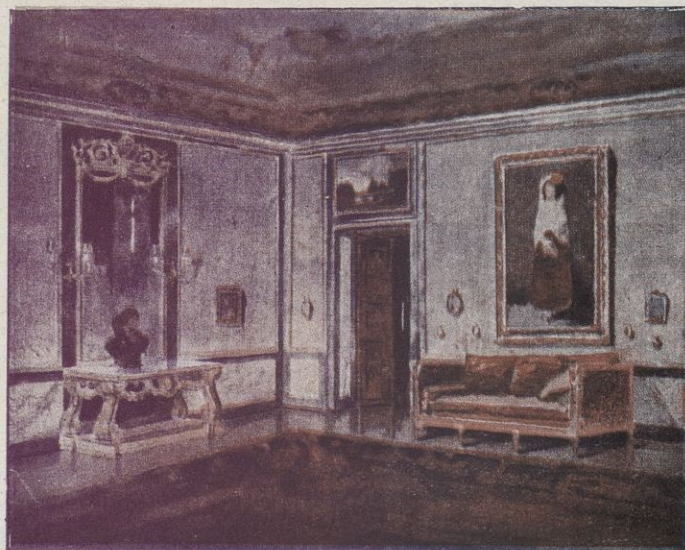
Consejo de Ciento, 207 - BARCELONA

FÁBRICAS DE PORCELANA PARA
 LA ELECTRICIDAD EN BONANOVA
 Y HOSTAFRANCS (Barcelona)

MATERIAL PARA INSTALACIONES DOMÉSTICAS
 AISLADORES TELEFÓNICOS Y TELEGRÁFICOS

AISLADORES PARA LÍNEAS DE
 ALTA TENSIÓN

PASAMUROS - BORNES PARA TRANSFORMA-
 DORES - PIEZAS AISLANTES PARA APARATOS
 DE BAJA Y ALTA TENSION - AISLADORES
 :: :: :: PARA FERROCARRILES :: :: ::



TAPICERÍA PERFECTO LLOSÁ

ESPECIALIDAD EN SILLONES
 GRAN CONFORT, TAPIZADO
 DE PAREDES Y SILLERÍAS

Confección de Cortinajes, Fundas,
 Visillos, Estores, etc. : Transparen-
 tes opacos para suprimir los postigos

BALMES, 128 = JUNTO ROSELLÓN : TELÉFONO 73434 - BARCELONA

Miquel y Costas & Miquel, S. A.

Calle de la Diputación, n.º 239 - BARCELONA (España)

Fabricantes de todas clases
de papel de fumar - Bobinas
Resmas - Libritos

Marca "EL PINO" registrada



EXPORTACIÓN A TODOS LOS PAÍSES
Exclusivos proveedores de varios
Gobiernos y Monopolios

Direcciones { Telegráfica: QUELTAS
Postal: APARTADO 829



FABRICA DE CONSERVAS DE PESCADOS
Y SALAZONES "LA LLANISCA"
Especialidad en filetes de Anchoa rollado,
filete de Anchoa y Anchoa en Salmuera
CONDE y TERESA : Llanes (Asturias)

FÁBRICA DE CONSERVAS DE CARNE

ESPECIALIDAD EN
JAMONES EN LATA

MARTIN CRUSET

TELÉFONO = 210 = FIGUERAS (GERONA)

BONAMALLA

TEIXITS DE PUNT I LLISOS

VENDAS A L'ENGRÓS

COMpte DE L'ASSALT, 36 BARCELONA TELEFON NÚM. 16837

**Fábrica de Productos de Gluten
y Pan de Régimen de todas clases**
FRANCISCO MASIP



**LA CASA
DEL GLUTEN**

es la más importante
de España en la elab-
oración de pan para
régimen de diabéti-
cos, obesidad, albu-
minuria, estómago,
estreñimiento, etc.

Harina de avena,
muy especial para
niños y ancianos

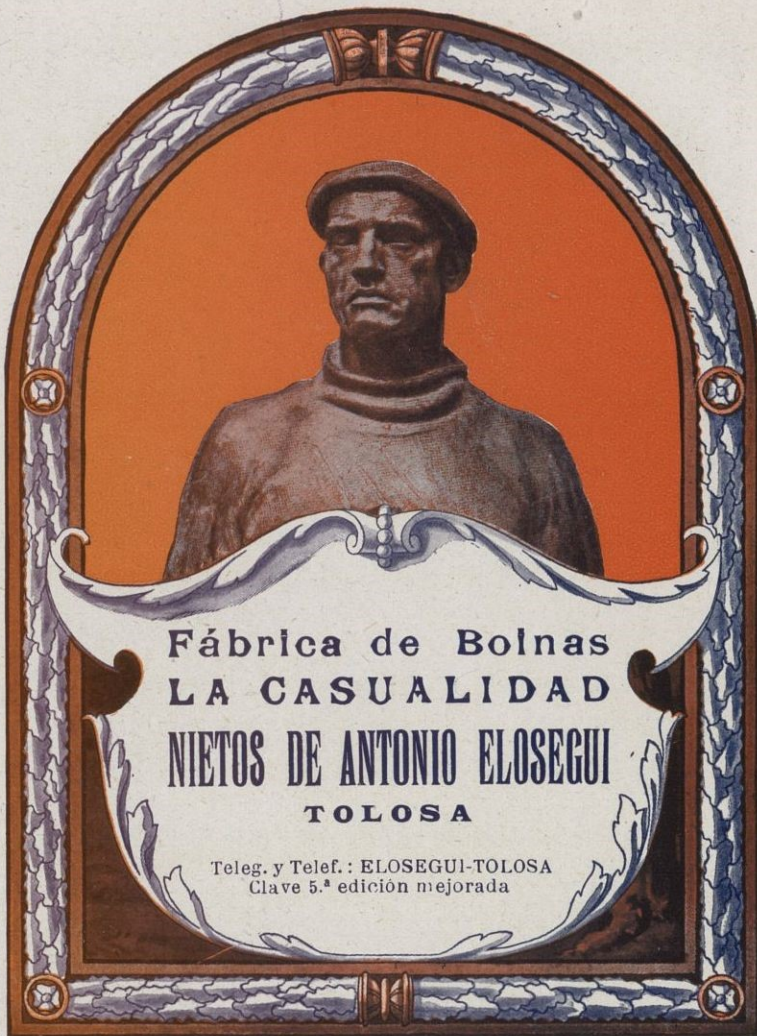
Venta al detall y mayor

Hospital, n.º 129
Teléfono 11621
BARCELONA

Pan de Gluten Extra fino

En bollitos o barritas, muy agradable al paladar y de
resultados eficaces para combatir la diabetes

RECOMENDADO POR EMINENTES MÉDICOS



**Carbones de las Minas
de Aller (Asturias)**

Consumidos por las Compañías de ferrocarriles del Norte de España, de Medina del Campo a Zamora, Orense a Vigo, de Salamanca a la frontera portuguesa, de Madrid a Zaragoza y a Alicante, Compañía Nacional de los ferrocarriles del Oeste de España y otras Empresas de ferrocarriles y tranvías a vapor, Marina de Guerra y los arsenales del Estado, Compañía Trasatlántica y

:- otras Empresas de navegación nacionales y extranjeras :-

DECLARADOS SIMILARES AL CARDIFF

Carbones de vapor, Menudos para fragua, Aglomerados

Dirjense los pedidos a la **SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA**, Apartado 131, **BARCELONA**, o a sus agentes en
MADRID: D. Juan R. Topete, Hermosilla, 24, Teléf. 53521
SANTANDER: Sres. Hijos de Angel B. Pérez y Compañía
SAN SEBASTIÁN: C. Jorge de Satrustegui
OVIEDO: D. Carlos Rodríguez San Pedro
GIJÓN: Avilés, San Esteban de Pravia
Agencia de la **SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA**
CORUÑA: D. Antonio Cortés
VALENCIA: D. Rafael Terol
SEVILLA: S. Benjumea Hnos.
CÁDIZ: Don César Gutiérrez

Para otros informes y precios, dirigirse a las Oficinas de la
SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA
Gran Vía Layetana, 5 y 7 - **BARCELONA**



Stand de la casa A. Salvatella, en el Palacio del Vestido

Padua, núm. 50
Homer, 8 y 10
Barcelona, S. G.



TELÉFONOS:
Fábrica 74,132
Despacho 74,056

Manufactura de Zapatillas con piso de goma

A. Salvatella

ESPECIALIDAD EN ALPARGATAS PISO
DE GOMA, COSIDO INTERIOR «Sietevidas»



LLOBET - GURI, S. A.

FABRICACIÓN DE GÉNEROS
:-: DE PUNTO E HILADOS :-:

Medias y Calcetines, en algodón, hilo, seda
artificial y natural, de la tan acreditada marca

EL FARO DE CALELLA

Propietarios de las renombradas marcas

AIDA y POMPADOUR

:-: (Medias de mallas finísimas) :-:

y de la famosa marca **BABY**

(calcetines de hilo puro para niños)

Cortés, 584 :-: BARCELONA

Fábricas en Calella y Manlleu
(Provincia de Barcelona)

**FÁBRICA
DE
ROTULOS ESMALTADOS**



E. LLORACH NAVARRO
C. LA GLEVA N.º 9 Y 11
BARCELONA (S. G.)

TELÉFONO 75367



**MANUFACTURA VALENCIANA DE SEDAS
CASA LLEÓ**

Sedas de todas clases para Industrias y Labores : Especialidad
en sedas naturales para coser : Existencia en 800 colores
Depósito en : Madrid, Barcelona, Sevilla, Zaragoza y Bilbao

Fábrica
y Despacho :

S. Pedro Pascual,
núms. 7, 9 y 11

Teléfono 13220

VALENCIA



Marca registrada

Ap. Correos 230

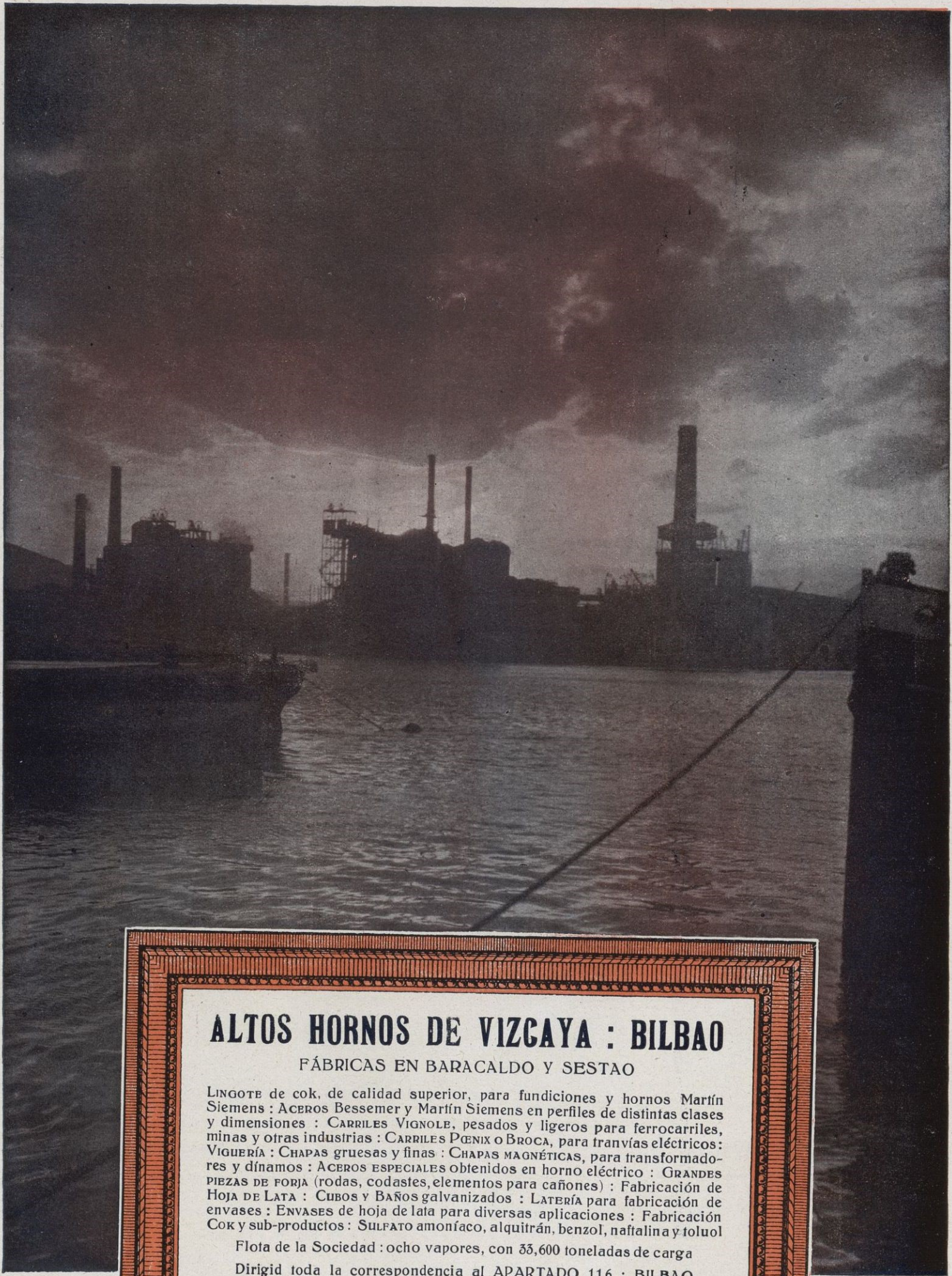
Dirección

telegráfica

y telefónica:

“Lleó - Sedas”

(España)



ALTOS HORNOS DE VIZCAYA : BILBAO

FÁBRICAS EN BARACALDO Y SESTAO

LINGOTE de cok, de calidad superior, para fundiciones y hornos Martín Siemens : ACEROS Bessemer y Martín Siemens en perfiles de distintas clases y dimensiones : CARRILES VIGNOLE, pesados y ligeros para ferrocarriles, minas y otras industrias : CARRILES PENIX o BROCA, para tranvías eléctricos : VIGUERÍA : CHAPAS gruesas y finas : CHAPAS MAGNÉTICAS, para transformadores y dínamos : ACEROS ESPECIALES obtenidos en horno eléctrico : GRANDES PIEZAS DE FORJA (rodas, codastes, elementos para cañones) : Fabricación de HOJA DE LATA : CUBOS y BAÑOS galvanizados : LATERÍA para fabricación de envases : ENVASES de hoja de lata para diversas aplicaciones : Fabricación Cok y sub-productos : SULFATO amoníaco, alquitrán, benzol, naftalina y toluol

Flota de la Sociedad : ocho vapores, con 33,600 toneladas de carga

Dirigid toda la correspondencia al APARTADO 116 : BILBAO

Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya : Bilbao



ALEJANDRO BOIX
 Fábrica de Géneros de Punto
 Lana, Algodón, Lino y Seda

Fábrica y Despacho
CERVANTES, 100 - TELÉFONO 229
 Dirección telegráfica: BOIX
TARRASA
 Muestruario en Barcelona
CLARIS, N.º 20 - TELÉFONO 15606

LA AURORA

Manuel Vancells

S. en C.

**FÁBRICA
 DE PAPEL**

**Producción
 diaria: 5000
 kilogramos**



GERONA

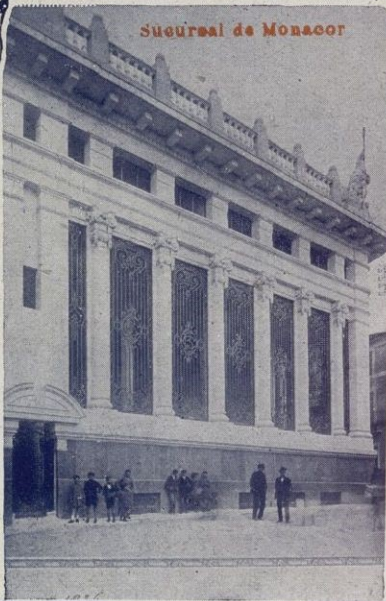


Luis Courtier

fábrica de Géneros de Punto
 Medias en clases finas

Exportación

Fábrica y Despacho:
Calle Arquímedes, 5, 7 y 9: Teléfono 938
Tarrasa (Barcelona)



Sucursal de Monacor



Casa central de Palma



Sucursal de Sóller

**CASA CENTRAL
 PALMA DE MALLORCA**

Crédito Balear

**CAPITAL Y RESERVAS
 Pesetas: 9.769,012'25**

Sucursales en: Felanitx, Ibiza, Inca, Lluchmajor, Manacor y Sóller. Delegaciones en: Andraitx, Pollensa y Porreras

BANCA - BOLSA - CAMBIOS

Departamento especial para ACREDITADOS :- Servicio especial para EXTRANJEROS

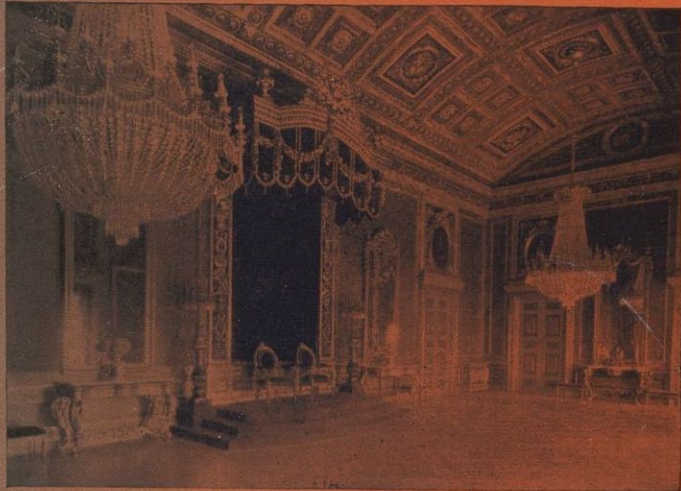
Foreign Department - Payment of circular - Letters of credit
Service des Etrangers - Paiement de billets et Letters de crédit

CAMARA ACORAZADA con departamentos de alquiler: **SAFES ARE HIRET**



Decoraciones en Yeso :-: Armadura "Nuevo Sistema Avila"

Construcción de Cielo-Rasos: Artesonados, Escociados, Envigados, Cornisamientos, Florones y Adornos en todos los estilos



Salón de Trono en el Palacio de la Capitanía Gral. de Cataluña (Barcelona)

Ornamentaciones expresas para obras monumentales, Exposiciones, Teatros, Hoteles, Palacios, Chalets, etc.

Armadura Estopa-Yeso "Nuevo Sistema Avila"

Casa fundada en 1872

Premiada en varias Exposiciones

Jacinto Avila

DESPACHO: P. San Juan, 73

TALLERES: Aragón, 349

ALMACENES: Diputación, 382 y 384

Teléf. 75071



Barcelona

Beristain

S. A.

BARCELONA
(ESPAÑA)

Calle de Fernando, 1
Teléfono 16053

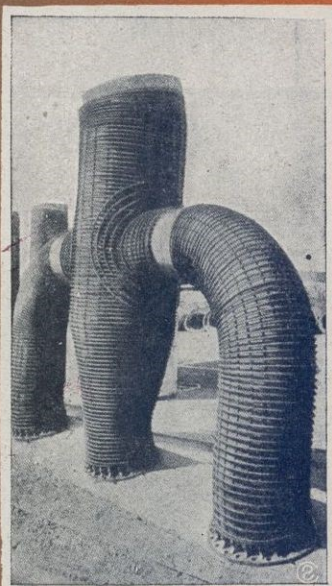
SUCURSAL

Rbla. de las Flores, 12
Teléfono 10163

ARMAS, IMPERMEABLES,
ARTÍCULOS PARA DE-
PORTES, VIAJE, CAMPO,
CAZA, PESCA Y TURIS-
MO, DAMASQUINO, CU-
CHILLERÍA Y ARTÍCULOS
PARA AFEITAR, PERFU-
MERÍA, ARTÍCULOS PARA
FUMADOR, ARTÍCULOS
:: DE PIEL, JUGUETES ::



MATERIALES Y TUBOS BONNA, S. A.



TUBERÍAS DE ACERO CON DOBLE REVESTIMIENTO
DE HORMIGÓN ARMADO

TUBOS Y POSTES CENTRIFUGADOS

ABASTECIMIENTO DE AGUAS, RIEGOS,
SANEAMIENTO, CANALIZACIONES

Dirección telegráfica } BONNA-BARCELONA
, telefónica }

Pelayo, 42, 2.º, 1.ª : BARCELONA : Teléfono 21760

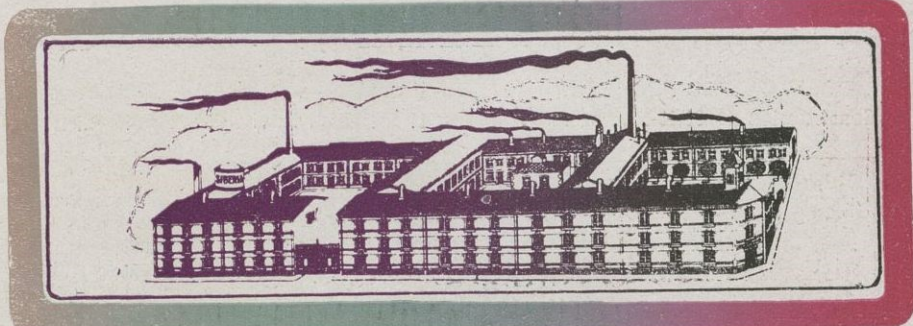
Sociedad General de Electro-Metalurgia, S. A.

Propietaria de la primera fábrica española
dedicada a la

LAMINACIÓN EN FRÍO
de toda clase de Flejes de Hierro y Acero

Fábrica en SAN ADRIÁN DEL BESÓS (Provincia de Barcelona)

Despacho : Calle de Gerona, n.º 5 : Teléfono n.º 16683 : BARCELONA



SIBERIA-VICH

ESTA MARCA ES GARANTÍA DE SALUBRIDAD


**Salchichón de Vich - Moriadella
Fole Gras - Jamones - Chorizos
Salchichas - Lomo Embuchado
:: Pastel de Ave - Picadillo ::**

Exportación a todos los países

Cable : MARNETSIBERIA
Code : A. B. C. 5.ª Ed. mejorada

OFICINAS :
Avenida 14 de Abril, 520 : BARCELONA






VINOS TINTOS
de los Herederos del

Marqués de Riscal

MARCA
CONCEDIDA



**ELCIEGO - Alava
ESPAÑA**

PEDIDOS : Al adminis-
trador en Elciego (por Ce-
nicero), don Jorge Dubos.

*Exposición Internacional
Barcelona 1929.*

**Compañía General
de Asfaltos
y Portland "Asland"**

▣

Grandes fábricas en
Castellar de Nuch,
Moncada,
Villaluenga de la
Sagra y Bilbao

EXPORTACIÓN

▣

Oficinas centrales :
Paseo Gracia, 45
Teléfono n.º 14121
Lrec. teleg. : ASLAND
BARCELONA





ANTONIO MARTÍ

antes N. COLL SALIETI

Grandes talleres de Fotograbado : Reproducciones para Ilustraciones, Revistas, Catálogos, Trabajos editoriales : Especialidad en el tricolor

Calle Archs, núm. 7 : Teléfono núm. 18664 - BARCELONA

FABRICACION NACIONAL

Abono de
Pescado

Guano
Artificial



Abonad con **GYPSA**
y os asombrará el resultado



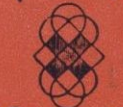
LA COCINA DE GAS MODERNA
Catalana de Gas y Electricidad, S. A. Adm. Pta. del Angel, 20 y 22 - Barcelona
LA MAS PRACTICA, LIMPIA Y ECONOMICA



VINOS TINTOS
de los Herederos del

**Marqués
de Riscal**

MARCA



CONCEDIDA

ELCIEGO - Alava
ESPAÑA

PEDIDOS : Al administrador en Elciego (por Cenicero), don Jorge Dubos.

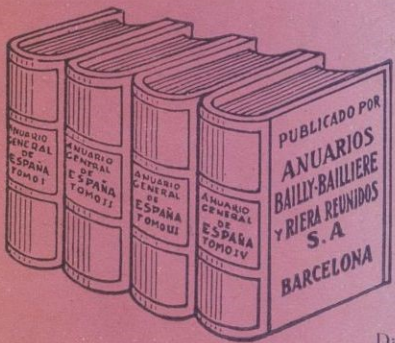
¿LE DISGUSTA
EL ACEITE?



Entonces purguese con **MAGNESIA S. PELLEGRINO**, purgante ideal. Con su uso los desarreglos del estómago e intestino; desaparecen como por encanto
PURGA - REFRESCA - DESINFECTA
Representantes para España
GIMENEZ - SALINAS y C.ª, Sagüés, 2 y 4 : Barcelona



**MAGNESIA
S. PELLEGRINO**



Anuario General

:: de España ::

(Bailly-Baillière-Riera)

Edición 1931

Datos oficiales del Gobierno Provisional de la República, en Madrid y Capitales principales

4 TOMOS 4

MAS DE 8600 PÁGINAS : MAS DE TRES MILLONES DE DATOS

54 MAPAS EN COLORES DE TODAS LAS PROVINCIAS Y POSESIONES DE ESPAÑA

ÍNDICES GEOGRÁFICO, DE PROFESIONES Y DE ANUNCIANTES

Detalle inmejorable del Comercio, Industria, Profesiones, Agricultura, Ganadería, Minería, Elemento Oficial, Vías de Comunicación, Estadísticas, Reseñas geográficas, de España y Posesiones

Sección EXTRANJERA con señas de casas de todos los países del Globo, que por la índole de sus negocios pueden interesar a España

El anuncio en este Anuario le costará poco y le producirá mucho

Precio de un ejemplar completo: **Cien pesetas**
(Franco de portes en España)

Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Calle de Enrique Granados, núms. 86 y 88 - BARCELONA

COMPañÍA ANÓNIMA DE PRODUCTOS QUÍMICOS

Cortes, 639, pral. - BARCELONA - Teléfono 13010



Acido Sulfúrico, Acido Muriático, Acido Nítrico, Sulfato Alúmina, Sulfato de Sosa, Sulfato de Hierro, Sulfato de Zinc, Alumbres, Minio de Plomo, Litargirio Polvo, Bisulfato de Sosa, Agua Bidestilada, Sulfuro Ferroso, Sosa Cáustica Líquida, Sulfito de Sosa anhidro y cristalizado.

ESPECIALIDADES :

Acidos purísimos, Amoniaco purísimo, Acidos para Acumuladores, Sulfato de Hierro (clase especial para la Agricultura), Acido Muriático para curtidos

COLMADOS SIMÓ

de

Simó, Alemany, Pi y C.^a, S. en C.

ALMACÉN Y REFINERÍA DE ACEITES PUROS DE OLIVA

Solamente operamos con las comarcas de Urgel, Tortosa y Alcañiz (Bajo Aragón) por ser las más apreciadas por su mínima acidez, fino aroma y delicado bouquet

AGENTES GENERALES DEPOSITARIOS DE LAS CASAS OLIDA DE PARIS Y LYON'S DE LONDRES

Depositarios de los vinos finos de mesa del Excmo. Sr. Conde de Güell, de los excelentes vinos de Jerez "Pollero Alto" y de los finos y reputados Cognacs N. P. U. de la casa Sánchez Romate Hnos., Champagnes de las mejores cavas Nacionales y Extranjeras

CONSERVAS, EMBUTIDOS Y FIAMBRES LEGUMBRES Y GRANOS

Frutos coloniales y del país, todo de las mejores marcas y más renombradas procedencias, única manera de poder garantizar a nuestros clientes la inmejorable calidad de las mercancías.

CRIANZA DE VINOS GENEROSOS : MOSCATELES RANCIOS : GARNACHAS Y MISTELAS

Especializados en los grandes suministros de Compañías Navieras, Economatos, Cooperativas y Comunidades

Pida nuestro catálogo de precios mensual

Casa Central : SALMERÓN, 54 - Teléfonos 71071 y 75072
Sucursales : Aviñó, 16 y Leona, 14 - Teléfono 18962 :: Paseo de Gracia, 75 - Teléfono 75193 :: Cortes, 682 - Teléfono 18267

BARCELONA - (España)

Centro de Navieros Aseguradores

Compañía Anónima de Seguros

Fundada en 1879

Capital social totalmente suscrito ...	Ptas. 10.000.000'00
Capital desembolsado.....	» 1.400.000'00
Reservas técnicas, legales y voluntarias en 31 de diciembre de 1929..	» 2.686.806'91

SEGUROS MARÍTIMOS - SEGUROS DE INCENDIOS

Domicilio social y dirección :

Paseo de Colón, número 11 : BARCELONA

(Inmueble de su propiedad)

DELEGACIONES EN :

BARCELONA : Rambla de Cataluña, número 6

MADRID : Avenida de Pi y Margall, número 6

SEVILLA : Plaza de la Constitución, número 14

ZARAGOZA : Goicoechea, número 23

VALENCIA : Muelle, núm. 15 (Grao)

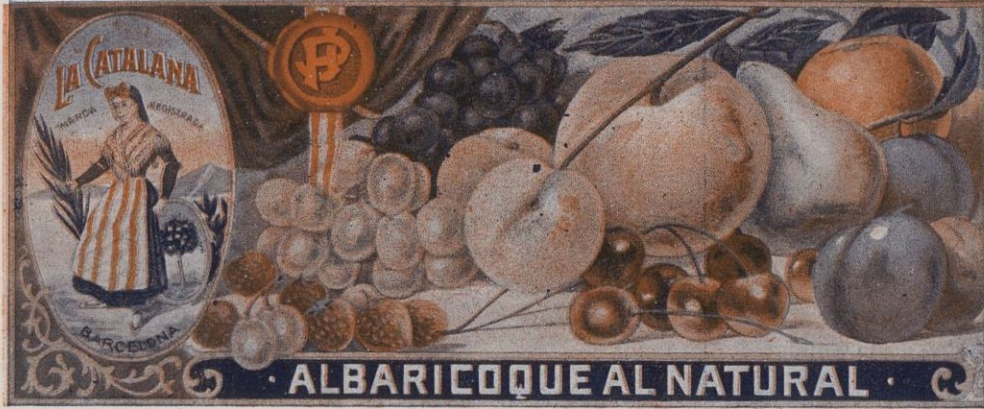
Agencias en todos los puertos y poblaciones de importancia

AGENCIAS GENERALES EN :

PARIS : 33, Rue Vivienne

BRUSELAS : 211, Rue Royale-Sainte Marie

AMBERES : 43, Longue Rue Neuve



LA CATALANA
FÁBRICA DE CONSERVAS
ALIMENTICIAS

PEDRO POCH

Sucesor de CASIMIRO PARÍS

BARCELONA

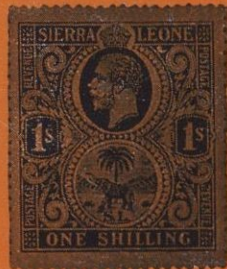
Teléfono n.º 70394

Fábrica : MARIANO CUBÍ, N.º 4

Despacho : REGÁS, N.º 14 (S. G.)

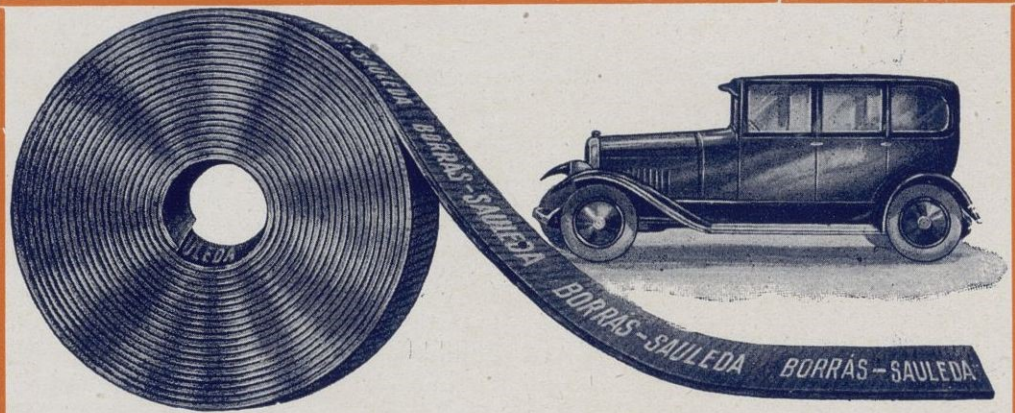
Sellos para colecciones

Gran surtido de sellos de todos los países y de artículos filatélicos



ENVÍOS PARA ELEGIR
Precios corrientes gratis y franco

R. POULAIN
7, Rue Provence: PARIS (9º)



LA CINTA DE AMIANTO PARA FRENOS DE AUTOMÓVILES nacional que garantiza 1.º Un frenado enérgico e instantáneo. 2.º Un desgaste mínimo y consiguientemente longevidad máxima. 3.º Una insensibilidad absoluta al agua, al aceite, a la bencina, etc. 4.º Una resistencia máxima a las mayores temperaturas de fricción

Fabricante : JOSÉ SAULEDA SAN POL DE MAR (Barcelona)



AGUA DE COLONIA - LOCIÓN - MASAJE - JABÓN
EXTRACTO - FIJADOR - BRILLANTINA - PASTA
DENTÍFRICA - CREMA PARA AFEITAR
CHAMPÚ - CEPILLO PARA DIENTES
POLVOS - TALCO - RHUM QUINA

Gentleman

SON LAS CREACIONES DE PERFUMERÍA
SELECTA Y DE BUEN GUSTO, PARA TODO CABALLERO ELEGANTE

APARTADO POSTAL 239

Dirección telegráfica :
"SARRAFLOR"



DESPACHO :
PASAJE MERCED, 5
BARCELONA-España



**República
de Panamá**

Productores y Exportadores
que deseen abrir nuevo mercado
para sus productos en
la floreciente República Pa-
nameña, pueden dirigirse a

H. Martínez Carrillo

P. O. BOX, 2169

CRISTÓBAL C. Z. - Panamá





LA PIARA
MARCA REGISTRADA

Productos Selectos del Cerdo, S. A.
FÁBRICA DE EMBUTIDOS Y CONSERVAS

La casa que reúne mejores condiciones de fabricación por sus modernas instalaciones frigoríficas, máquinas, grandes secaderos, matadero sistema americano, etc. : Elaboración de Salchichón de Vich de superior calidad, Chorizos estilos Riojano y Pamplona, Jamón picado, Foie Gras, Jamones andorranos, etc. Mortadella La Piara, Especial y Bar y Bocadillo de Jamón Español y demás artículos de tocinería

MANLLEU (Vich) España

EL ARTE DEL GRABADO
EN TODA CLASE DE METALES




Fabricación de sellos de Caucho y Placas de Metal y Esmalte

Talleres especiales en la construcción mecánica de Aparatos para Timbrar, en seco, Perforadoras, Foleadores, Fecha-doras, Numeradores, etc., etc.

J. ROSELL
Calle del May, 7
San Feliu de Guixols



Fabricación y Expor-tación de Tapones de Corcho

FRANCISCO MARTÍ

LLAGOSTERA
(Gerona)

PARA ELEVAR AGUA LA MEJOR



Bomba Bloch

NO NECESITA ENGRASE

GRAN PREMIO
Exposición
Barcelona
1929-30



JAIME CUIXART Maragall, núms. 17 al 23 - BADALONA
Via Layetana, 18, pral. - BARCELONA



**FÁBRICA DE
TEJIDOS DE LINO
Y ALGODÓN**

Joaquín Pastells

**Especialidad en
DRILES, BRINES Y CASINETAS
EXPORTACIÓN**

**Despacho : Calle Ali-Bey, 25
Teléf. 51651 - BARCELONA
Fábrica en BLANES (Gerona)**



TALLERES DE ESTATUARIA RELIGIOSA

**“El Inmaculado Corazón de María”
VIUDA DE SABEL BARNADAS**

Dirección telegráfica : VIUSABAR
TELÉFONO NÚM. 162

OLOT

Imágenes de Madera Artificial, Cemento Portland
y Madera Tallada

Especialidad en Figuras artísticas para Belenes
Se remiten catálogos y fotografías a quien lo solicite

La Colección Universal

es la biblioteca de clásicos españoles y extranjeros, antiguos y modernos, más amplia y económica que existe en idioma castellano. Las traducciones se hacen siempre directamente de la lengua originaria por excelentes escritores. Mensualmente publicamos cinco números, que constituyen uno o más volúmenes

Suscripción trimestral (15 números), **6 pesetas**

Acaban de aparecer los siguientes volúmenes, correspondientes al tercer trimestre de 1931

LEAMB ... **Cuentos basados en el teatro de Shakespeare** (números 1196 a 98)
Ptas. 1'50

GOETHE... **Los años de aprendizaje de Guillermo Meister**, tomos II y III (núms. 1199 a 1205). **Ptas. 3'50**

ZUROV.... **El Cadete** (números 1206 y 7)
Ptas. 1'00

GUERTSEN. **¿Quién es culpable?** (números 1208 a 1210)..... **Ptas. 1'50**

Pida el catálogo de esta Biblioteca, que se vende encuadernada a la rústica, en tela y en pasta

ESPASA-CALPE, S. A.
Ríos Rosas, 24 - MADRID - Apartado 547

**TEJADOS Y CARPINTERÍA
DE ARMAR**

A. ROCHAT

OFICINAS Y DESPACHO:

**CARRETERA DE SARRIÀ, 19, 21 y 23
(CHAFLÁN COELLO)**

TELÉFONO 30628

BARCELONA



CHALETS
SUIZOS

CÚPULAS

y

MANSARDAS

▼
PIDANSE DE-
TALLES y PRE-
SUPUESTOS

MATERIALES PARA
:: CONSTRUCCIÓN ::
 YESOS : CALES : CEMENTOS
 AZULEJOS

**CONSTRUCCIONES
 PLÁ**

Teléfono 51360

Despacho: MERIDIANA, 103
 Alma- (MERIDIANA, 105
 cenes: (SAN QUINTÍN, 186
BARCELONA (Clot)

Cladio Escofet
 Fabricante
Escrutilográficos
 Calle Pruch, 86 "Montjoy's"
 Barcelona
 (España)

**FORROS
 DE FRENO Y EMBRAGUE**

MANUEL BLASI S.A.
 OFICINAS Y DESPACHO - PASEO S. JUAN 13
 TELÉFONOS 52524 Y 51382
 APARTADO DE CORREOS Nº 679
 DIRECCIÓN TELEGRÁFICA "SCANDINAVIA"
BARCELONA

El coche FORD es el más cómodo

FORD MOTOR IBÉRICA
 Avenida Icaria, 149 - - - BARCELONA

Hilados y Torcidos con algodón EGIPCIO (Jumel)

ESPECIALIDADES CON "SAKELLARIDIS"

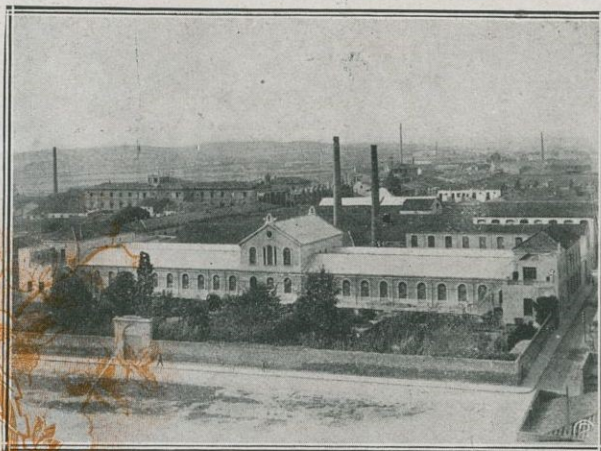
Tejidos de Algodón

MERCERIZAJE, BLANQUEO, TINTES Y ACABADOS

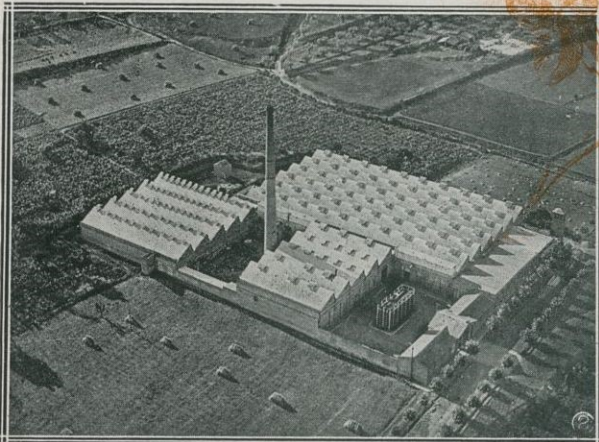
MANUFACTURAS CAROL, S. A.

ANTES PRAT, CAROL Y C.A

GRAN PREMIO en la Exposición Internacional de Barcelona 1929



Fábrica de Tejidos y Acabados



Fábrica de Hilados, Blanqueo y Tintorería

ESPECIALIDADES

Pisanas (Vichy), Holandas, Céfiros, Popelines. Géneros blancos. Gabardinas, Driles, Azules para mecánicos, Franelas, Sargas, Lanillas, Novedades, Fantasías en Sedalina, Artículos para uniformes y colegiales, etcétera

Marca y Nombre registrados

ORILLO VERDE

COLORES SÓLIDOS

FÁBRICAS EN SABADELL

DEPÓSITO : DIPUTACIÓN 237 : TELÉF. 10224 - BARCELONA



Especialidad bordados a mano :: Confección de ropa blanca fina
Sábanas, Mantelería, Pañolería y Toallas

MANUEL VICENTE

FÁBRICA DE LIENZOS :: Especialidades para la exportación

Cable y Telegrafo: MANUCENTE

Lauria, 77 y 79 - BARCELONA - Teléfono 71094

LONDRES : Coventry House South-Place Finsbury : PARIS : 51, Rue d'Hauteville

HIJA DE JOAQUIN PUJOL

ALMACÉN DE CUEROS AL PELO

Casa fundada en 1875 por Joaquín Pujol

SUCURSALES : Amberes : 11 rue Viennick - Buenos Aires : Sarmiento, 459
Colombia : Bogotá, Medellín, Barranquilla, Cali, Bucaramanga, Sta. Marta
Grecia : Atenas - Génova : Ponte Reale, 2-43 - España : Madrid, Valencia,
Igualada, Villarramiel, Palma de Mallorca, Bilbao, Salamanca, Mérida
CASA CENTRAL : Calle Carabasa, números 8, 15 y 17 - BARCELONA
Dirección telegráfica : «LOJUPIN» - Teléfono 19663 - Lieber's code used

