



MERCURIO

REVISTA COMERCIAL
IBERO-AMERICANA

OFICINAS

BARCELONA: Rambla de las Flores, 1
MADRID: Calle de Velázquez, núm. 96

Fundador: D. JOSÉ PUIGDOLLERS MACIA

SUBSCRIPCIÓN

ESPAÑA..... Un año, 40 pesetas
EXTRANJERO... > > 50 >

SUMARIO: Por la clase media: El impuesto de utilidades, por Baldomero Argente. — De Nueva York: Publicidad contundente, por Luis Siquier. — Orientaciones económicas: España debe consumir más salitre, por Juan To de Pascual. — ¿Quién fundó la Asunción del Paraguay?, por Mariano Viada y Viada. — Actualidades. — Notas de América

POR LA CLASE MEDIA

EL IMPUESTO DE UTILIDADES



La Sociedad Económica de Amigos del País, de Barcelona, que preside don Gustavo Gili, ha solicitado del señor Presidente del Consejo de Ministros la disminución del impuesto de utilidades que pesa sobre las clases medias de cortas retribuciones y la exención de un mínimo de ingresos superior al de 1,500 pesetas anuales que hoy disfrutan de tal beneficio.

Fundamento principal de esa petición es un motivo de analogía. Si el Estado cree — dice con razón la Sociedad solicitante — que un obrero, cuando no gane cantidad superior a 3,250 pesetas anuales no debe pagar impuesto de utilidades, sin duda porque estima que esa cantidad es estrictamente indispensable a aquél para cubrir sus necesidades materiales, y que sus obligaciones de ciudadano contribuyente están de sobra cubiertas con los tributos indirectos que, por mil pretextos, está forzado a satisfacer, no hay razón alguna que excuse el proceder contrario a esa creencia cuando se trata no de un obrero sino de un modesto empleado de oficina o de comercio retribuido más pobremente.

Si el uno está relevado del pago de esa contribución directa, ¿por qué no lo está el otro, igualmente? ¿Es, acaso, el no obrero, ciudadano de segunda clase? No lo es; pero se le trata como si lo fuera. Sólo dos razones pudiera alegar el Estado para explicar, no para justificar la diferencia de trato. Una, que es más conveniente o deseable para la sociedad la existencia de un obrero que la de un empleado; otra, que la exención a los obreros significa no una justicia sino un privilegio arrancado por la fuerza de aquéllos y no suprimido aún, en evitación de males mayores al interés público. Examinemos ambas razones.

Decir que es preferible la existencia de un obrero a la de un empleado es como afirmar que la obra de un empleado, dependiente, mecanógrafo, contable, etc., es menos útil para el país, ya en producción de riqueza, ya en la de servicios, que la de un

obrero. Como aserto es inexacto, y como criterio injusto. Inexacto, porque la utilidad de cualquier esfuerzo o trabajo depende no del trabajo en sí mismo sino de la aplicación que se le dé. No es más útil socialmente el obrero empleado en facilitar o favorecer el vicio que el empleado, servidor de una industria o comercio destinados a satisfacer alguna de las grandes necesidades humanas. Y sin llegar a esos extremos, puede discutirse si es más útil el obrero dedicado a la construcción de un teatro que el empleado en un Centro de cultura; y a la inversa.

Tenemos, además, un criterio muy grosero y materialista de la utilidad. Útil no es sólo lo que atiende a las necesidades materiales; también, y a veces en grado superior, lo que sirve a nuestras necesidades y deseos intelectuales o artísticos. Todo lo que satisface un deseo es útil; aunque no todos los deseos sean plausibles o aprobables. Importará a la ética de una sociedad favorecer la expansión de los deseos no condenables por la conciencia a expensas de los reprobados por ésta. Pero tal fin no puede conseguirlo por medio de distinciones genéricas entre las clases sociales, poniendo de un lado, por ejemplo, a los obreros, y de otro a los empleados, sino con distinciones específicas, según la naturaleza más que del trabajo realizado, del fin a que se encamina, y no olvidando que rara vez puede conseguir el Estado la reforma moral o económica de la sociedad por medios o instrumentos que a ello se dirijan directamente.

Pero además de ser inexacto, sería, como criterio, injusto. De pocos hombres puede afirmarse que emplean su trabajo o esfuerzo en aquellos menesteres que a él le complacerían. Quienes venden su tiempo, su inteligencia o sus brazos, responden al llamamiento de los que desean emplearlos; la dirección del trabajo está señalada por quienes lo solicitan y lo pagan, no por quienes lo prestan. Castigar a éstos imponiéndoles un gravamen es proceder con injusticia, porque se aplica

una sanción a quienes ni han contraído culpa ni tienen, por consiguiente, adquirida responsabilidad.

Pero la razón exacta no es que el Estado procure fomentar la actividad obrera y desanimar la de otras profesiones modestamente retribuidas. Si se propusiera tal cosa, emprendería otros caminos; porque sólo alterando la organización de la sociedad, de modo que no fueran necesarias aquellas otras profesiones, podría conseguir tal propósito. La razón verdadera es la fuerza de la clase trabajadora, que, acumulada en las ciudades, grande en número y fuerte por la organización, impone el respeto a la exención de que disfruta y la defiende cuando una reforma comienza a amenazarla.

El problema se plantea, pues, de otra manera. O los retribuidos con haberes inferiores a 3,250 pesetas deben pagar contribución de utilidades o no. En el primer caso, la exención de que disfrutaban los obreros es injusta; y el consentimiento de una injusticia es para el Estado que la conoce y realiza, un motivo de justo vilipendio, y una constante lección de inmoralidad dada a los ciudadanos. Nada pervierte tanto los espíritus como el ejemplo vitando de los llamados a celar por la rectitud y a practicar la justicia. En el segundo caso, si los remunerados con cifras inferiores a la citada no deben pagar, exigirles el impuesto es, a más de una injusticia, una crueldad, que impone privaciones mayores de las lícitas a ciudadanos de los que se reconoce que no pueden soportarlas; y la crueldad que el Estado comete, tiene sus inevitables repercusiones, en la salud de la raza, en la mortalidad de la nación, en el grado de inteligencia y de cultura del país, en el sosiego social y en el equilibrio político; porque las leyes que rigen la justicia social son tan inexorables como las leyes que regulan el mundo físico, y el quebrantamiento de aquéllas trae aparejadas consecuencias, cercanas o remotas, que restablezcan el equilibrio moral e infligjan a los responsables, por actos u omisiones, la consiguiente expiación.

Quien examine el movimiento interior de las sociedades y las condiciones en que se desenvuelve la vida moderna ha de reconocer la necesidad de facilitar la adquisición y asegurar el goce de una renta mínima a todos los ciudadanos. La vida ha menester medios para sustentarse; y esa vida, tanto en lo material como en sus necesidades y aspiraciones espirituales, cuya satisfacción tanto importa a la colectividad que de la pujanza espiritual de los individuos saca las fuerzas para su progreso, no puede sustentarse sin un mínimo de recursos capaz de subvenir a las forzosas e ineludibles exigencias del cuerpo y del espíritu.

Dos maneras hay de obtener esos recursos indispensables: prestando a la sociedad un servicio y recibiendo la legítima recompensa, es decir: trabajando útilmente; o industriándose para obtener esos recursos no a expensas del propio servicio prestado, sino a costa del servicio o trabajo ajenos, a guisa de parásito. Los primeros constituyen las rentas del trabajo; los segundos, son rentas de la ociosidad o de la mendicidad dorada con diversos nombres.

Sobre ese mínimo no debe recaer impuesto directo ninguno, cuando de rentas de trabajo se trata. Cercenar el mínimo indispensable, no es atentar a la hacienda del contribuyente: es atentar a su vida; porque si reconocemos que determinada cifra es el límite bajo el cual la vida del ciudadano ha de sufrir menoscabo en lo físico o en lo espiritual, restringirle esa cifra es someterle a dejar insatisfechas las necesidades de su cuerpo o de su espíritu, privarle de lo que acaso obtendría fuera de la sociedad, y restar a la sociedad misma las fuerzas íntegras que aquel ciudadano aportaría en condiciones justas a la gran obra del progreso y civilización de la patria.

Se produce este mal, y otro no menos grave, consecuencia ambos de la injusticia implicada sobre el gravamen recayente no en los haberes sino en la salud e inteligencia del gravado: la incitación a la inmoralidad social. Porque si el trabajo honrado, la aplicación de nuestras fuerzas al servicio social, ya produciendo riqueza ya de cualquiera otro modo útil, no sólo ha de proporcionar exigentemente los recursos para subsistir sino que ha de verse maltratado por el Fisco, soportando gravámenes, que son llevaderos mientras recaen sobre lo superfluo pero insufribles cuando, como en este caso, gravitan sobre lo necesario a la vida, los espíritus se convierten hacia otros modos

de vivir menos fatigosos y duros, buscando en los filones del ingenio explotador de la ingenuidad ajena, la fuente de los provechos aun a expensas de la moral.

Así nacen los pícaros, famosos en nuestra literatura, con larga y aventajada descendencia en la civilización y en las sociedades contemporáneas. Los pícaros, truhanes y fulleros, son la florescencia natural e inevitable de todas las sociedades en decadencia moral, acompañante de la decadencia en todos los aspectos espirituales; y esa decadencia es el resultado de viciosos y pertinaces sistemas económicos, de los cuales es una pieza y no la menos importante el gravamen sobre la actividad fecunda y útil de los individuos. Así vemos que en esos períodos de decadencia coincide la resurrección y triunfo de los pícaros con la universal y clamorosa queja por la pesadumbre de los impuestos.

Quien examine la historia apreciará la simultaneidad constante de ambos rasgos característicos. Y no es la miseria la que lleva a esas lamentaciones. Al lado de las turbas miserables están siempre, en dichos períodos, los fastuosos despilfarros del lujo, los áureos fantaseos del capricho costoso que busca el deleite, no al través de lo exquisito sino de lo caro e inaccesible para el común de la humanidad. Nunca fué tan ostentoso el fausto de los ricos, en España, como en tiempos de Felipe IV y de Carlos II; y nunca tan abrumadora para el pueblo la pesadumbre del Fisco, ni tan dilatada la familia de los Lazarillos, Guzmanes, Rinconetes y Chiquiznáquez.

En la vida contemporánea, todo conspira a la desaparición de las clases que gozan de rentas modestas pero suficientes, confinadas en los límites de lo indispensable para vivir con holgura y sin sobrantes. El progreso material conspira a ello, creando un fenómeno que puede elevarse a la categoría de una ley social y económica: la concentración. El gran propietario goza de facilidades desconocidas para el pequeño propietario; la Compañía mercantil derrota en la competencia al modesto comerciante; la gran fábrica aniquila al taller, y las concentraciones de industriales arruinan al fabricante aislado. Esto, en sí mismo es un bien, como lo es el progreso. Pero resulta un mal, porque redundan en daño de los más, en una organización económica con las bases esenciales viciadas, como la nuestra.

Es exigencia de buen gobierno contrarrestar en lo posible esas dañosas consecuencias, por aquellos suaves medios al alcance del Fisco. La más grave de esas consecuencias es la desaparición de la pequeña burguesía, capa inferior de la clase media, ya porque su número disminuya proporcionalmente por la gradual proletarización de esa capa social, ya porque, aun conservando su número, pierda su independencia económica, con lo cual se evapora su influencia como factor político y social.

Porque sin pequeña burguesía — y con ella están en contacto y casi en solidaridad las clases obreras ilustradas mientras conservan la esperanza de redimirse por su propio esfuerzo de su condición de proletarios — no hay equilibrio social ni, por consiguiente, equilibrio político. A compás crecen las fuerzas revolucionarias; y con su advenimiento, y las discordias inevitables que las siguen, desaparecen las posibilidades de progreso y bienestar de un país.

No ha sido otro el fenómeno acaecido durante la guerra en tantos países europeos, como, después de ella, han visto bambolearse y caer sus antiguas instituciones, sin que aun hayan recobrado el equilibrio y la estabilidad desaparecidos. Porque aquellas instituciones eran componentes de un Estado liberal, construído durante el siglo XIX, y necesitado para su existencia y normal funcionamiento, del concurso de las clases sociales dominantes, siempre que estas clases sociales ejerciten su actividad sin privilegios ni imposiciones, es decir: de una clase media. Y con la proletarización de la pequeña burguesía, la fuerza de esa clase para contener los asaltos de las que la desbordaban por la izquierda y por la derecha y para imponerles su dirección, se dispó. De ahí, el hundimiento del régimen parlamentario en varios países, y los alternativos amagos de anarquía o dictadura.

La exención de impuesto otorgada a un holgado mínimo de rentas de trabajo, cualquiera que sea este trabajo, con tal que sea lícito, favorece a la pequeña burguesía y contrarresta aquella tendencia del progreso moderno. Es, por consiguiente,

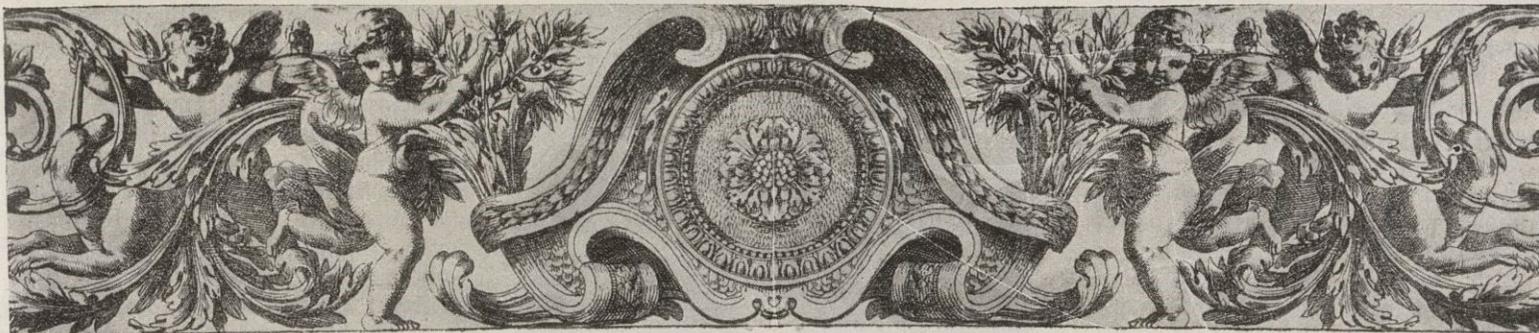
además de una obra de justicia fiscal, un excelente rumbo de política social. Lo es, además, porque la pequeña burguesía es la mayor cantera de donde salen los sabios, los artistas, los inventores, los capitanes en todos los órdenes de la actividad social. No es que las demás clases sociales sean estériles en esta materia; es que ninguna es tan fecunda como la pequeña burguesía, porque a las posibilidades de la inteligencia, comunes con todas las zonas de la población, se juntan en aquélla los estímulos de la necesidad, los acicates de la conquista de la posición, el afán de escalar peldaños en la escala social, sutiles pero vigorosos resortes de la inteligencia y de la voluntad humanas, sin el freno incontrastable y esterilizador de una insuficiencia de recursos que frustre todos los esfuerzos por ele-

vase, a menos del milagroso concurso de circunstancias insospechadas y peregrinas.

Queda sólo por determinar cuál es ese límite. El Estado debe mostrarse generoso, porque está en su interés serlo. La Sociedad Económica de Barcelona propone el mismo de Guipúzcoa: 5,000 pesetas, una rebaja en los tipos de gravamen de las rentas superiores y una deducción por razón del número familiar. Es cuadro prudente, autorizado por ser cosa tomada de la misma realidad española.

Pero lo más interesante de la propuesta, es la indicación que hace para substituir los ingresos cercenados: las rentas de origen social. Esa es la orientación moderna y justa: ese es el porvenir.

Baldomero Argente



DE NUEVA YORK

PUBLICIDAD CONTUNDENTE



TRA religión popular carnavalesca es la publicidad de esta tierra de libertad de cultos. Carecemos de esos desvíos psicológicos de las saturnales romanas, pero caemos de bruces a los pies de la Fama trompeteante.

Arte, ingenio, astucia y dinero se atraen, concentrándose con titánica cohesión para demoler la voluntad y el sentido común

públicos de un magno golpe en el plexo solar...

Sin embargo, este anuncio centrifugo-compelente es el provechoso. Cuando aquí «se construye» el esquema de un anuncio, hablando en términos generales, se reúne a arquitectos, ingenieros, escritores, dibujantes, etc., para que debatan y decidan, en inteligente conciliábulo, la unidad de plan y acción concertada integral. Se vota el presupuesto del costo de la obra, que es sometido al visto bueno del anunciante. Puede substituir el lector, a su antojo, este personal técnico con otro más adaptable o simpático a la naturaleza y fines de sus perspectivas de publicidad; lo fundamental es que precisa partir de un plan científico o filosófico en el fondo, y artístico en la forma; suponiendo que aspirare el anunciante a los beneficios del golpe de gracia...

Dato inolvidable, lo forma el barniz de carnestolendas que ha de animar el conjunto. Sí; florilegios

labyrinthicos, alambicamientos plásticos o textos de escritura diminuta, cual edictos de Caracalla, que el pueblo de Roma no podía leer; juegan excelente papel para conseguir efectos contraproducente. El anuncio como destello gráfico, ha de deslumbrar para que interese el pregón de su contenido. Las partes componentes deben mejor guardar semejanza con parches de traje de clown, contrastantes en su colorido, que con hábitos de fraile, grandes brochazos, o cuatro líneas enérgicas, felizmente trazadas, caricaturizando una escena popular cualquiera; la representación de la realidad en gruesas proporciones; hechizar más que convencer, he ahí una de las siete llaves del paraíso de la publicidad.

El secreto de mayor influjo en el éxito de la propaganda norteamericana, lo encontramos en el perpetuo carnaval en que rebullen sus anuncios, Nueva York, Chicago, atraen y adquieren más popularidad por el derroche pictórico y lumínico en los gestos de sus audaces anuncios metropolitanos, que por la altura de sus rascacielos; no siempre celebrados, algunos, fúnebres pesadillas faraónicas de geometría quimérica, como las pirámides sepulcrales egipcias.

Si siento la premisa en provocativos y agigantados caracteres, intitulando un anuncio: «Sin calorías el hombre perece»; expreso una perogrullada, si bien no tan flagrante que «cese» de intrigar; tiene visos



La grave efigie, sombra paternal que se perfila como genio emotivo de la publicidad yanqui, no es otra que la de Benjamin Franklin. (Del cuadro de David Martín)

de axioma científico. Calorías es palabra que se hace respetar; no todos gozamos del conocimiento específico de tal vocablo. Las calorías afectan nuestra vitalidad; y, ¡tate! *por instinto de conservación*, nos asomamos a la ventana curiosos por descubrir el allende. De improviso, nos engullimos hasta el punto final del último párrafo, donde se subraya el delicioso preparado de unas ostras en ajilimójili. El índice de la ciencia nos señala que para reponer la pobreza calórica de los adulterados alimentos ciudadanos, y suplir la ausencia de método científico en la selección de nuestras comidas, nos conviene asimilar ostras en ajilimójili o guindillas en aguardiente...

Antes de «sazonar» nuestro anuncio, nos hemos servido de la Química para analizar el preparado; la Física para las reacciones; y con la Fisiología y la Dietética, al fin llegamos al grado importante de las calorías en nuestra economía orgánica. Y sobre la roca de la Ciencia enarbolamos la bandera de la propaganda.

Lógicamente, lo que se relaciona con un preparado *alimenticio*, tiene aplicación a cualquier otro producto u objeto dentro de su «respectivo radio de acción».

Lo indispensable es previamente documentarse acerca del *lado* propagandista, útil e *interesante* al propuesto comprador, y revestir la publicidad de un mérito científico, psicológico, artístico, etc., sobre un fondo pintoresco.

Relegar la construcción de un tema de publicidad a función improvisada de última hora, es engañarse uno mismo, equivocándose de tren; ir dispendiosamente hacia el desierto a buscar la miel que se encuentra en los vergeles.

Mucho hay de seriedad cómica al traer a colación la Ciencia por un simple condimento de ostras en ajilimójili. Carnestolendas asoma el befo, pero anuncios, por verídicos que sean, no han de pasar de anuncios...

Ha poco que un corresponsal de *The New York Times*, desde Madrid, acusaba a los anunciantes y prensa de España de vivir aún en la edad troglodita, y servirse de la publicidad como aquellos prehistóricos hermanos nuestros, pintando alimañas en los rocosos lienzos de las cuevas de Altamira. Con nuestro sentido cegado a los ardides propagativos, añade, que, para salir del atascadero, insertamos orondos nuestra tarjeta en vez de redactar un anuncio.

Supondremos que cuando el río suena agua lleva, pero Mr. Kluckhorn se expresa en una jerga zumbona despectiva, y, además incurre en una serie de falsedades, particularmente contra la prensa, que para él es una ilusión española; imperdonables en un periodista que aspire a este calificativo. Doy por cierto que no ha visto MERCURIO; pues, en otros relatos informativos exhibe pruebas de ignorar lo perteneciente al dominio de los chicos de la escuela. Hablando de Antonio Maura, lo cita muriendo asesinado; confunde al estadista mallorquín con Eduardo Dato, o con Canalejas, qué más le tiene; ni el uno ni los otros le pueden rectificar. A Pablo Iglesias lo hace monárquico, y le

cambia el nombre de pila. A la Dictadura la encoge a cinco años..., y paremos de contar.

Cito este «incidente» para que se vea cuánto *choca* nuestra apatía y despego, nunca incompetencia, a los requerimientos de la publicidad.

Todo, absolutamente todo, ofrece una faceta preciosa para los usos de la propaganda, y para las arcas del anunciante, al tratarse de cuestiones mercantiles. En el descubrimiento de la faceta mágica, principalmente, es tria la prosperidad de los negocios. Si ocultamos nuestros «tesoros» ¿cómo vamos a comerciar con secretos...!

España, singularmente, cuenta con elementos maestros para distinguirse en campañas de publicidad, originales y castizas. No es menester recurrir a plagios o copias extranjeros. Ciertos argentinos tampoco debieran recurrir a ellos. Más ganarían deshaciéndose de las impúdicas usurpaciones de anuncios norteamericanos. La personalidad y temperamento de un país, el temple de su alma nacional o regional traslucen también en el genio de sus obras de publicidad. El anuncio revela pujanza, vitalidad. En una casa comercial es barómetro de fuerza progresiva. El obtuso remoquete de «ya se conoce la casa» no admite discusión por lo pueril. La renovación incesante del tiempo obliga a otras adaptaciones, de acuerdo con las nuevas necesidades. De no ajustarnos a estos círculos evolutivos nos dispararemos por la tangente hacia el montón de lo inútil y arcaico. No está en la popularidad del nombre de la «casa» el centro objetivo de publicidad, sino en los avances de su producción; en el engrandecimiento de su esfera activa, o en la superación de sus servicios. De la ley de lo retrógrado, sólo los cangrejos marinos, ocasionalmente,

sacan partido. El café de Fornos, de Madrid, los sirve como plato simbólico nacional, a políticos faranduleros y literatos en pretérito. Perdonemos este desliz cronológico a los matrienses, que les asaltan espejismos nostálgicos cuando suspiran por el azul del mar...

Un presupuesto de medio millón de dólares destinado al reclamo lo sostienen, año tras año, organizaciones comerciales americanas, cuyas mercancías nada tienen del otro jueves en calidad ni utilidad. La constancia, la repetición bajo plausibles aspectos, crea hábitos en el público, que, tarde o temprano, *inconscientemente* compra la mercancía anunciada, contento de la sabia inversión de su pecunio en una cosa que tantos otros adquieren como buena; y se transforma en anuncio personal e instrumental del anuncio.

Copioso y de abundantes ramas es el fructífero árbol de la publicidad. Quien en él se cobija, cíclope se hace.

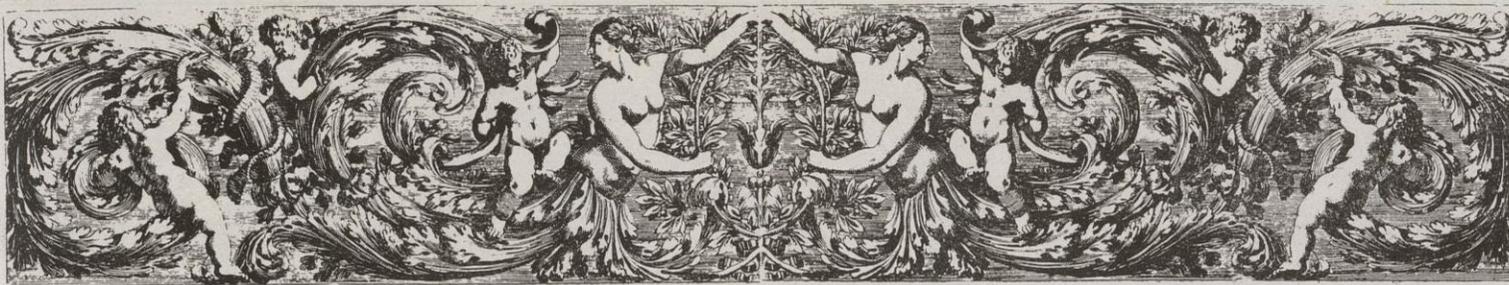
Pigmeo me siento yo, en mis intentos de cobijar esta vasta actividad de la vida comercial moderna, en el cascarón de un artículo periodístico; pero inyecciones estimulantes se recomiendan para ciertas debilidades ancestrales... y me propuse yo esforzarme en aplicar la hipodérmica jeringuilla, aunque sea al margen del cascarón...



Perforando las nubes se destaca en el centro de esta estupenda fotografía, la encastillada estructura del edificio de *The New York Times*, en uno de cuyos pisos MERCURIO esgrime su antorcha progresiva, a partir de mayo, derramando la profusa luz hacia dilatados horizontes, para faro, pregón y provecho de sus anunciantes, suscriptores y público lector

Luis Siquier





ORIENTACIONES ECONÓMICAS

ESPAÑA DEBE CONSUMIR MÁS SALITRE

II

Dos órdenes de razones a considerar, y a su vez complementarias de las fundamentales de « abarata- miento del nitrato y aumento de su consumo » en España, se dan en apoyo y valuación de cuanto concluíamos en nuestro artículo anterior.

Unas estimables de orden técnico y otras comerciales.

Atinge a las primeras, que la agricultura española necesita en mucho mayor escala de este insuperable abono, y por costoso que aparezca o resulte en comparación a los abonos artificiales sintéticos azoados, una densa labor de divulgación preferentemente específica pero sencilla, puede hacer extraordinarios progresos para que el consumo aumente debidamente; y ciertamente más que ciertas aparatoidades de tecnicismos y científismos que el agricultor poco atiende y que, si no está preparado para recibirlos se queda *in albis*; y al campesino si le llegan, menos los entienden de no provocando su interés.

El problema del salitre es un problema de interés intenso en España por variadas circunstancias. Principalmente — fuera de cuanto llevo expuesto y repitiendo — por qué subsistiendo en gran parte los antiguos y rudimentarios sistemas de cultivo y sus primitivos medios y elementos de labor en la mayoría de las zonas agrícolas, no es fácil que ambos se plieguen dócilmente a probar ni consumir, desconociéndolo, un producto ignorado en su altos rendimientos efectivos y extraordinarios, que requiere una inversión incontestada e inestimada indispensable para sus agotadas tierras.

No habiendo peor consejero que la ignorancia, al desconocerse acrece la desconfianza hacia una aplicación valiosa que les infunde serios temores de que no habrá de ser reproductiva ante los poco remuneradores precios que generalmente creen obtener de sus productos agrícolas.

Para hacer frente y vencer este orden de cosas, importa imprimir a la vez que buen impulso a la propaganda comercial, rumbos de positivos e intensos alcances en orden al « uso y aplicaciones » del Nitrato de Sosa de Chile encuadrados a las condiciones generales y particularmente a las regionales de la Península, sugiriendo y probando la superioridad y bondad del nitrato, de renombre universal.

Precisaría estar invadida la propaganda al respecto, de firmes y celosos entusiasmos y convencimientos — teóricos y prácticos — desarrollándola y sosteniéndola sin desestimar medios ni oportunidades eficientes.

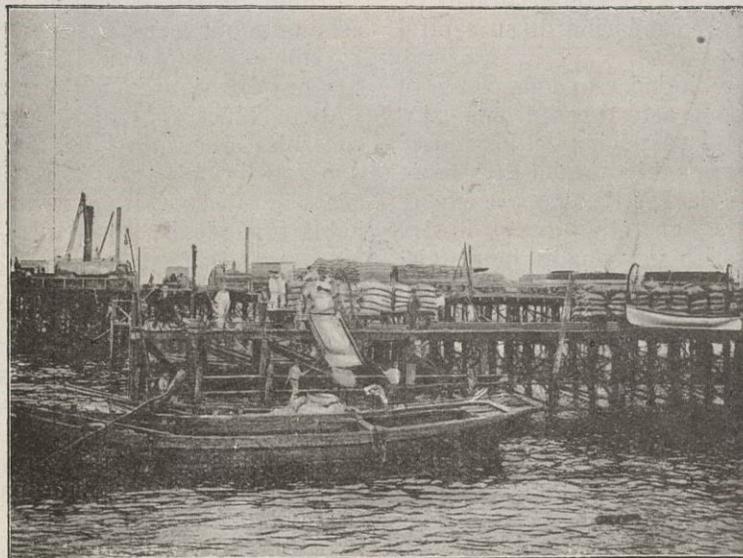
Una amplia campaña de atracción en los grandes núcleos agrícolas : cooperativas, institutos, cámaras, etc., especialmente organizados, proporcionándoseles toda información y facilidades para la cooperación a estos fines ; pues dada su organización, calidad y cantidad de sus miembros son elemento de primordial concurrencia para la obra que auspiciamos.

Y todo a base de explicar, probar y demostrar, que el uso del superfosfato de cal, los sulfatos o cloruros potásicos, requieren de querer aprovechar con seguros rendimientos esa inversión, completarlos aplicando Salitre o Nitrato de Sosa de Chile, en la proporción correspondiente, centuplicadora de la riqueza rendidora.

(Continuará)



Vista general de la máquina y terrenos



Embarque del salitre

Juan To de Pascual



¿QUIÉN FUNDÓ LA ASUNCIÓN DEL PARAGUAY?



Poco a poco a la historia narrativa, mera colección de hechos agrupados por orden cronológico, ha ido substituyendo la historia crítica, la investigación serena y ordenada de los hechos por sus causas. Merced a tal procedimiento se han logrado curiosas investigaciones, particularmente por lo que se refiere a la historia iberoamericana.

El profesor peruano doctor Ulloa, ha podido sentar la tesis de la catalanidad de Colón. El señor don Celso de la Riega sostuvo en luminosos alegatos la raigambre galaica del descubridor. Y el señor de la Riega cita un auto de fe en Tarragona contra un Colón acusado de judaizante.

Todo se va enlazando, y poco a poco la verdad histórica se va abriendo paso a través de las densas nebulosidades que la empañan.

Nuestro interés por las cuestiones iberoamericanas nos llevó tiempo atrás en MERCURIO a publicar una extensa crítica del libro de Celso de la Riega sobre el origen galaico de Colón. Y nuestra cualidad hoy de Director del « Instituto Ibero-Americano en Derecho y Legislación », a cuyo cargo debo el escribir estas líneas, me ha deparado ocasión de poder aseverar en principio que el fundador de la ciudad de Asunción del Paraguay fué también catalán. ¿ No sería curioso comprobar que sobre la traída y llevada preponderancia de Castilla en América, fuesen catalanes los autores de dos hechos tan principales como el descubrimiento por el Colón catalán de Ulloa, y la conquista del Paraguay y fundación de su capital por otro catalán ?

No hace mucho tiempo, en una ciudad española, con gran pompa y ceremonia, se llevó a cabo el acto de erigir una estatua a Martínez de Irala, fundador de la Asunción del Paraguay. Martínez de Irala pertenecía a la casa nobiliaria del Presidente del Consejo de Ministros Marqués de Estella, y excusado es decir cuánto interés puso el difunto General en que su ilustre antepasado fuese objeto del más cálido y resonante homenaje. Cosa muy justa y puesta en razón desde luego. Pero que la crítica histórica, si la fortuna nos acompaña en nuestras pruebas, quizá no la encuentre tan justificada.

* * *

En nuestra comarca catalana del Pallars tuvo asiento uno de los más nobles y preclaros linajes del Principado. El de los Arolas, Barones del Castillo y lugar de Montilobar.

Los Arolas eran caballeros de la más rancia nobleza, que tanto en Sicilia como en Cataluña y Aragón habíanse distinguido en tantos y tan preclaros hechos de armas, que la musa popular, especialmente la de Lérida en donde está sito el Pallars, les hacían encarnación de las virtudes legendarias de

aquellos que con tanta arrogancia ciñeron el cingulo militar y calzaron la áurea espuela.

Eran oriundos los Arolas de Sicilia. Un Roger de Arolas puso su espada al servicio de los Reyes de Aragón y fundó el señorío de la casa y castillos del Pallars (Miguel de Salazar, tomo I, folio XIII y Enciclopedia heráldica y genealógica de García Caraffa, tomo X, página 226.)

Más adelante, otro Roger de Arolas, en su calidad de noble del Principado y en representación del Bravo Militar, asistió a las Cortes celebradas en tiempo de Alfonso V según consta en los archivos de las antiguas Cortes (años 1436-1437, reinado de Alfonso V, relación de nobles que asistieron).

Este Roger de Arolas fué abuelo de don Juan de Arolas.

Don Juan de Arolas, educado en un ambiente militar allá en su señorial castillo de las vertientes del Pirineo, apenas llegado a la juventud ofreció su espada al servicio de los Reyes, y en 1534 salió de Sanlúcar de Barrameda como Segundo Jefe de la expedición que capitaneaba don Pedro de Mendoza.

Llegada la expedición al Plata, tuvo que regresar Mendoza a la Península haciéndose cargo de la fuerza Juan de Arolas, el cual, remontando el Paraná, fundó la capital del Paraguay, a la que denominó Asunción por la devoción que tenía a la Virgen y en conmemoración del día. Prosiguiendo su expedición, tomó el fuerte del Santo Espíritu que los indios consideraban inexpugnable, y fué en realidad el fundador del Paraguay.

Juan de Arolas murió en una emboscada de los indios asesinado por la espalda.

Don Rafael M.^a de Labra, autor bien competente, dice en su obra *Historia de la Colonización*, página 95, lo que sigue : « Alvar Núñez Cabeza de Vaca, compañero de Ponce de León, con solos cincuenta hombres y veinte caballos emprendieron una expedición para dar la mano en la Asunción a los compañeros de Arolas e Irala, restos de una expedición que en 1535 había fundado Buenos Aires ».

* * *

Hasta aquí, lo público. Parecen tener los mismos derechos Irala que Arolas. Además, la escritura especial de aquella época puede inducir a error por la semejanza grafológica de los dos apellidos.

Sólo nuestra amistad con la familia de Arolas nos ha permitido otear en su archivo particular con las naturales reservas, que la balanza se inclina de un modo terminante a favor de Arolas en vez de Irala.

Otro día con más calma, con la natural prudencia por estar los documentos a las resultas de asuntos privados, quizá podamos empezar a dar pruebas concluyentes. Por hoy basta con preparar las baterías y dar la voz de atención.

Mariano Viada y Viada



Actualidades



Barcelona: Visita del Alcalde, Conde de Güell, a las Casas Baratas de los Periodistas

Gerona: Sus Majestades en el Castillo de Perelada



Barcelona: Comité del Congreso de Pinturas, celebrado recientemente en esta ciudad

Barcelona:
Banquete a los periodistas de provincias en la Rosaleda



B A R C E L O N A



Una de las carrozas que tomaron parte en la Cabalgata de los Mercados, celebrada en esta ciudad el día 1.º del corriente



El público presenciando el paso de la Cabalgata de los Mercados



Boda típica celebrada en la Plaza Mayor del Pueblo Español de la Exposición

Fiesta dada en honor de los miembros de la Unión Iberoamericana de Ingenieros, por el Ayuntamiento de Barcelona

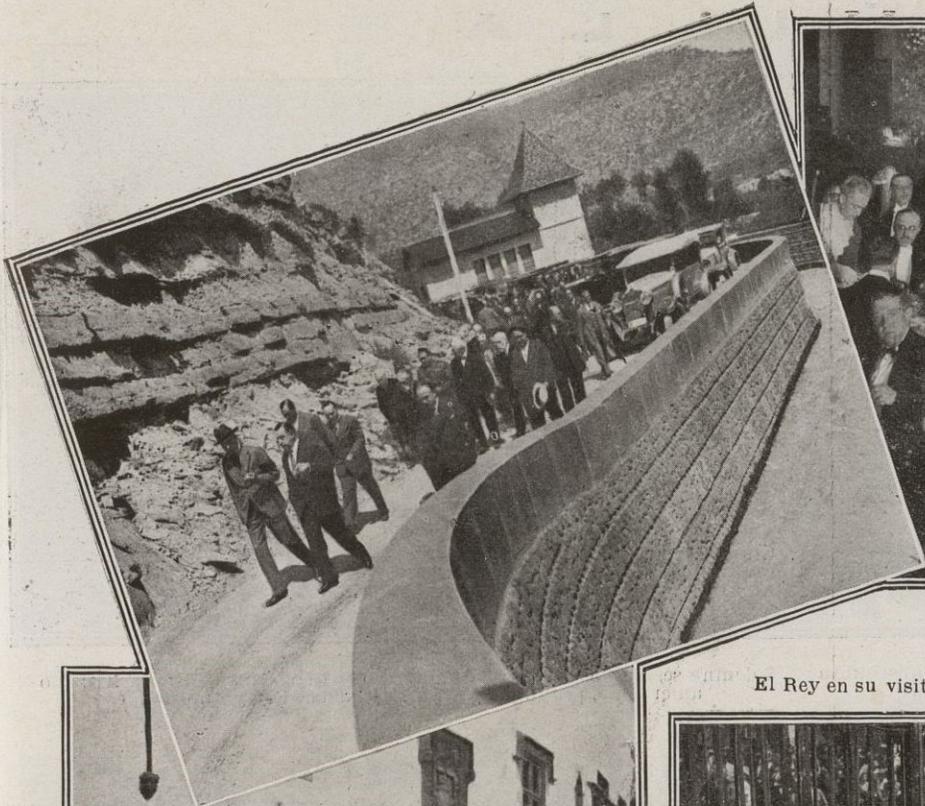
Concurrentes al Congreso de la Prensa Catalano-Balear, celebrado en esta ciudad



Una de las sesiones del Congreso Filatélico, celebrado en esta ciudad

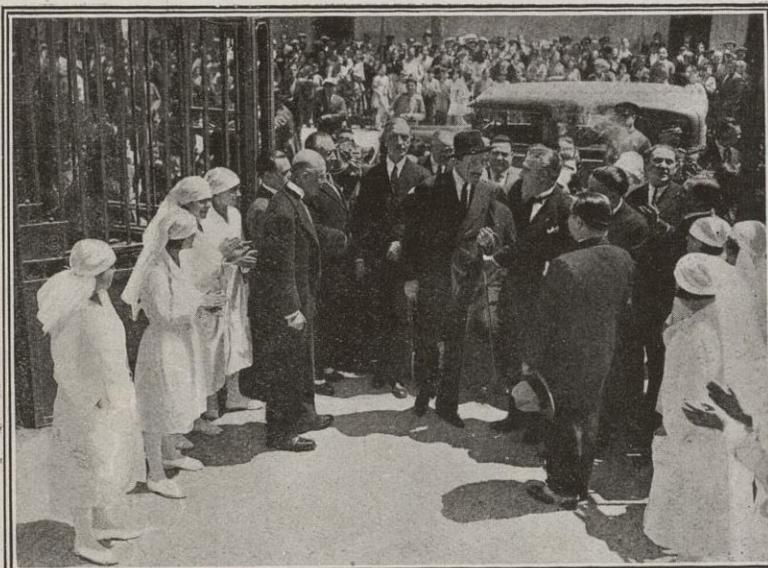


La mesa presidencial del Congreso Filatélico

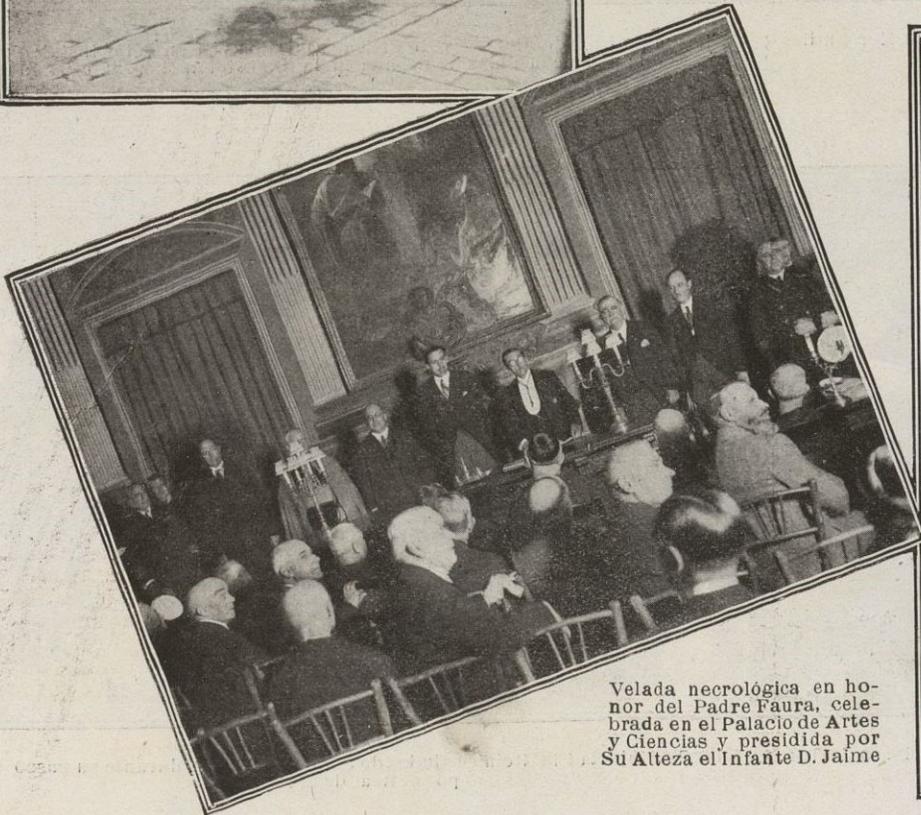


Banquete ofrecido por el Ayuntamiento de Barcelona a los Alcaldes y representantes de la Prensa española y que fué presidido por Su Majestad el Rey

El Rey en su visita a la provincia de Lérida recorrió el canal del mismo nombre



La visita que realizó el Rey al loable Instituto Quinta de Salud «La Alianza» Sus Majestades en la excursión a Sitges con motivo de la Exposición de Claveles



Velada necrológica en honor del Padre Faura, celebrada en el Palacio de Artes y Ciencias y presidida por Su Alteza el Infante D. Jaime



S. M. en la visita a la Zona del Puerto Franco de Barcelona

SEVILLA



Asistentes al Vino de Honor con que el Comité de la Exposición obsequió a los Delegados de la Unión de Ingeniería Iberoamericana



Solemne sesión de apertura del Congreso de Geografía e Historia Hispanoamericana, presidida por Su Majestad el Rey y Autoridades



Grupo de asistentes a la Asamblea Nacional de Círculos Mercantiles



Los miembros del Congreso de Física y Química visitando las instalaciones oficiales de la Plaza de España en la Exposición Iberoamericana



El ex Presidente de la Repúb. Argentina, Dr. Alvear, en la Plaza de Toros



Su Majestad la Reina saludando al doctor Alvear, durante su paseo por el Real de la Feria

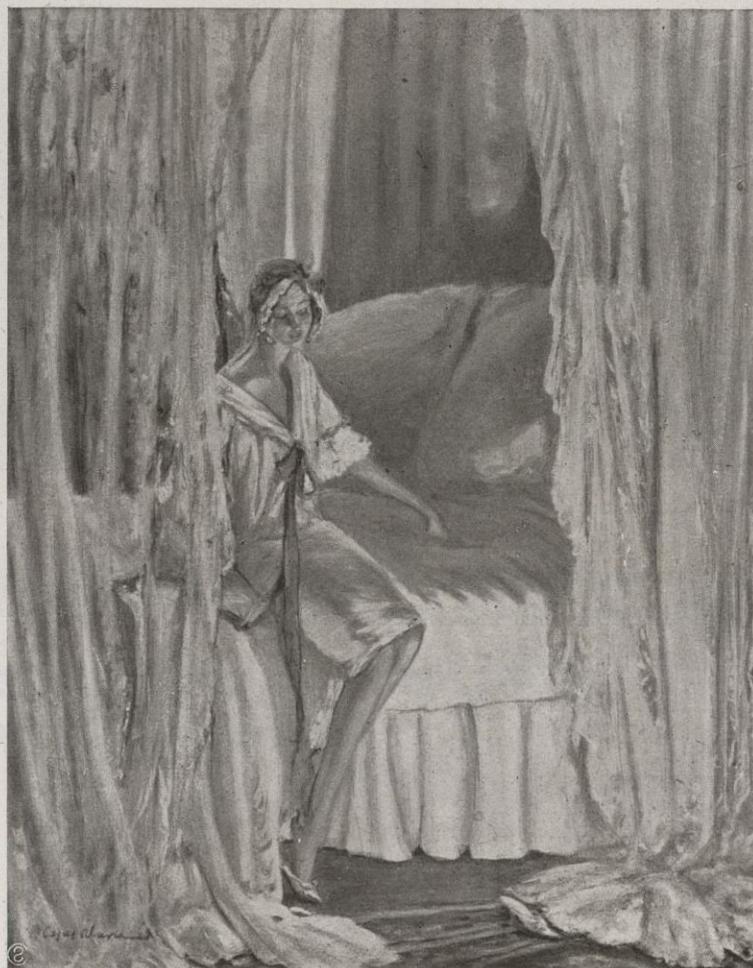
M A D R I D



Sus Majestades los Reyes con los Infantes y miembros del Jurado, en el acto inaugural de la Exposición Nacional de Pinturas y Esculturas en el Retiro



«Intimidad», cuadro de Pedro Casas Abarca



«Despertar de Manón», por Pedro Casas Abarca



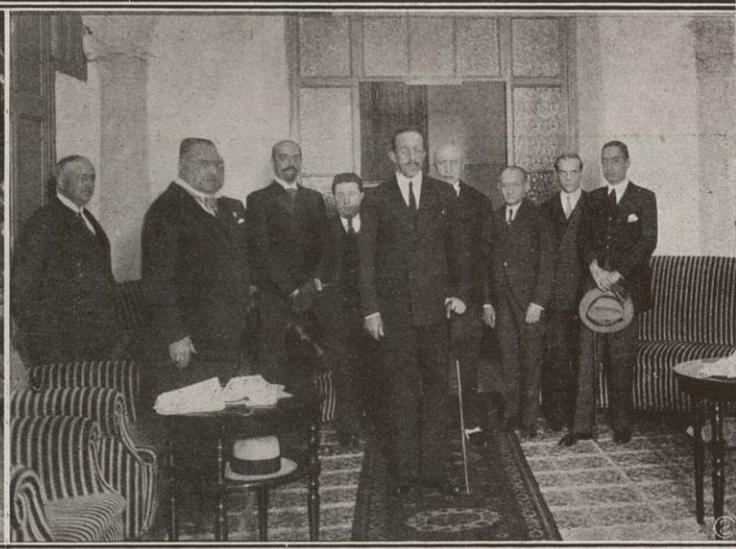
Aspecto de una de las salas del Pabellón de Escultura, Grabado y Pintura de la Exposición Nacional



Madrid: Otra de las más vistosas salas de la Exposición Nacional de Pintura y Escultura del Retiro



Barcelona: Su Majestad el Rey recorriendo las calles de la barriada de la Cooperativa de Casas Baratas para periodistas, en la Salud



Barcelona: Su Majestad el Rey en la visita que hizo a la Casa de la Prensa, instalada en la Exposición

NOTAS DE AMÉRICA

ARCHIVO GENERAL DE ECONOMÍA DEL « INSTITUTO DE ECONOMÍA AMERICANA » « CASA DE AMÉRICA »

ARGENTINA

Los préstamos otorgados a los agricultores en 1929 por el Banco de la Nación Argentina. — En la Memoria y balance general del ejercicio de 1929, presentado recientemente por el Banco de la Nación Argentina al Ministerio de Hacienda de dicho país, se especifican, entre otros, los préstamos acordados por la institución a los agricultores, que alcanzan a la cifra total de pesos 128.871,700, que se reparten en la forma siguiente: viñateros y bodegueros, pesos 59.761,200; cañeros y azucareros, pesos 43.110,400; obreros y cargadores de productos forestales, pesos 9.163,900; corte y emparve de alfalfa, pesos 8.899,000; cultivadores de hierba mate, pesos 4.692,100; cultivadores de algodón, pesos 2.485,800; cultivadores de tabaco, pesos 514,000; cultivadores de arroz, pesos 217,400 y cultivadores del naranjo, pesos 27,900. Los préstamos para la adquisición de cosechadoras y tractores, que en 1928 apenas habían alcanzado a pesos 80,400, se elevaron en 1929 a pesos 900,500 y los destinados a la adquisición de reproductores sumaron pesos 474,450, algo menos que en el año anterior.

BRASIL

La exportación de lanas en 1929. — Según las últimas estadísticas publicadas por los Servicios Económicos y Comerciales del Ministerio de Relaciones Exteriores del Brasil, la exportación de lana en bruto durante el año 1929 alcanzó a 5,167 toneladas, valoradas en 18.650,000 pesetas oro, lo que representa un aumento de 556 toneladas y 2.150,000 pesetas oro sobre el año anterior y de 153 toneladas y 900,000 pesetas oro sobre el año 1927. Las exportaciones del año próximo pasado fueron destinadas

a los siguientes países: Alemania, 3.172,825 kilogramos, valorados en pesetas oro 11.391,650; Uruguay, 1.325,111 y 4.654,062; Argentina, 311,255 y 1.270,387; Francia, 177,743 y 720,712; Bélgica, 105,740 y 422,325; Italia, 69,690 y 244,822; Gran Bretaña, 4,720 y 16,579 y Estados Unidos, 299 kilogramos por valor de 1,463 pesetas oro.

CANADA

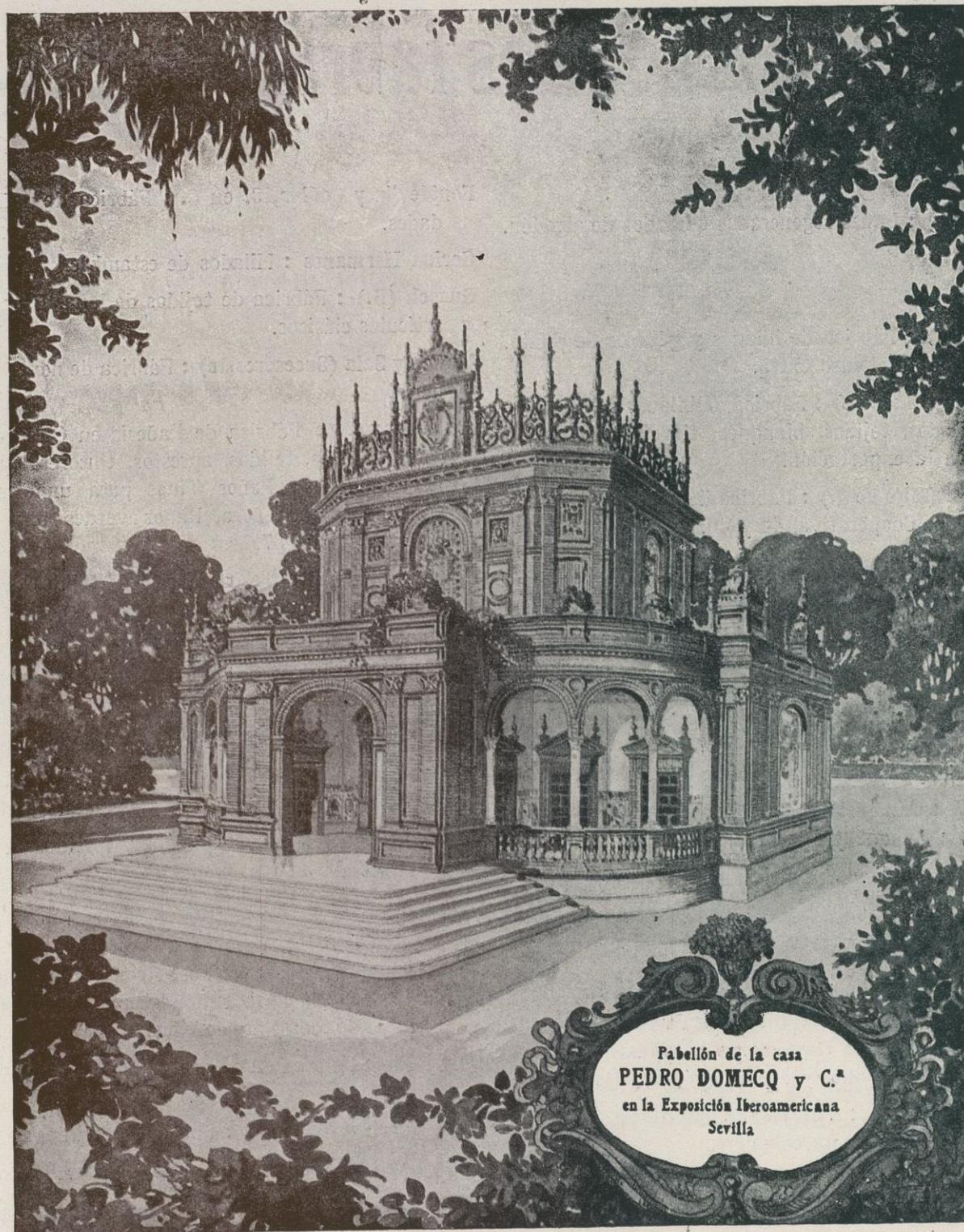
La industria minera en 1929. — La industria minera ha experimentado en el Canadá un progreso notable en el año próximo pasado, habiéndose valorado la producción total de las minas en 1,519.380,000 pesetas oro, comparada con 1,374.947,500 en 1928. Los minerales no metálicos contribuyeron con 756.635,000 pesetas oro, con un aumento de 96.500,000 sobre 1928; los aceites combustibles minerales, con 380.580,000, contra 274.555,000 en el año anterior y los productos de arcilla y otros materiales de construcción, con 276.140,000 pesetas oro, etc. La producción de cobre fué de 216.840,000 pesetas oro, contra 188.340,000 en 1928; la de níquel de 128.500,000, contra 113.500,000 y la de cobalto de 9.005,575 pesetas oro. La producción de oro alcanzó 1.606,198 onzas y la de plata, 23.180,155. La industria minera en el Canadá da empleo a 90,000 personas que devengan anualmente 580 millones de pesetas oro en salarios. Según cálculos oficiales, el capital invertido en minas, instalaciones y maquinarias, comprendido el activo de las compañías, representa un total equivalente de 4,210 millones de pesetas oro. Ha sido especialmente notable el desarrollo adquirido por la cooperación entre las principales compañías que se dedican a la industria minera, tanto en los trabajos de exploración como en los de refinamiento y fundición del mineral; con respecto a este último extremo merece consignarse que durante el año han empezado a construirse tres fundiciones nuevas.

PEDRO DOMEQ Y C.^A

VINOS Y COÑAC

JEREZ DE LA FRONTERA

(ESPAÑA)



Pabellón de la casa
PEDRO DOMEQ Y C.^A
en la Exposición Iberoamericana
Sevilla



Los grandes centros fabriles de España

LAS PLANAS (OLOI)

Dusol (Dolores) : Lanas regeneradas e hilados de algodón.

MATARÓ

Marfá (Narciso) : Fábrica de hilados y géneros de punto. Especialidad en el ruso extra.

Minguell y C.^a (Viuda de) : Fábrica de hilados y tejidos de punto, hilados, tejidos, blanqueo, tintes. Clases especiales para la exportación.

Roca y Pineda (Hijo de J.) : Fábrica de géneros de punto. Exportación. Cooperativa, 44 y 46.

PALMA

Banco de España (Sucursal del) : San Bartolomé.

Fomento Agrícola de Mallorca : Toda clase de operaciones de Banca. Capital 5.000.000 de pesetas. Cifre, 2.

Herederos de Vicente Juan (Ribas) : Fábricas de tejidos de hilo, lana y algodón y mantas de lana. Herrería, 46.

Pons (Rafael) : Camisería y lencería. Equipos, canastillas y bordado a mano. San Nicolás, 37 y 39.

Torrents Roca (Domingo) : Fábrica de libritos de papel de fumar. Lonjeta, 53.

SABADELL

Acondicionamiento y Docks del Gremio de Fabricantes : Acondicionamiento de toda clase de materias textiles, numeración y ensayo de hilos y depósito de materias textiles.

Brujas y C.^a (Mateo) : Fábrica de novedades en lana, estambre y cheviot, para caballero.

Cirera (Hijo de Antonio) : Comerciante en lanas en rama.

Tejidos Durán, S. A. : Fábrica de paños y novedades.

Estruch y C.^a (Hijos de E.) : Tintes y aprestos.

Fontdevila y Codina, S. en C. : Fábrica de paños y novedades.

Gorina Hermanos : Hilados de estambre.

Guasch (B.) : Fábrica de tejidos de lana. Especialidad en artículos clásicos.

Llonch y Sala (Sucesores de) : Fábrica de novedades en pañería.

Margarit y C.^a : Fábrica de Pañería en Olesa de Montserrat; hilados, tejidos, aprestos, tintorería y acabados. Especialidades : Paños Tinas para uniformes, Paños Casimires para Señora, Paños verdes para mesas de billar. Rambla, 87.

Romeu Voltá (Silvestre) : Fábrica de tejidos de lana para caballero.

Sampere y hermanos (Francisco) : Fábrica de paños y novedades de lana y estambre. Especialidad en artículos para Órdenes religiosas.

Tamburini y Colomer : Fábrica de altas novedades en artículos de lana y estambre.

Torras Font (G.) : Pañería fina, novedades a clásico.

Torras Fontanet (Felio) : Hilados y torcidos de lana.

TARRASA

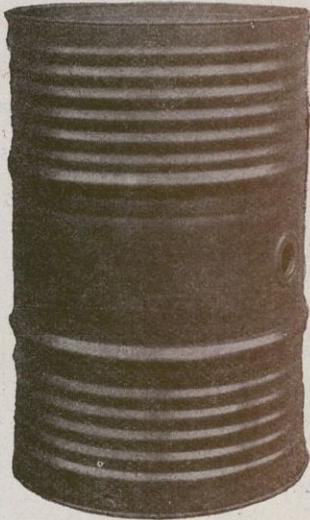
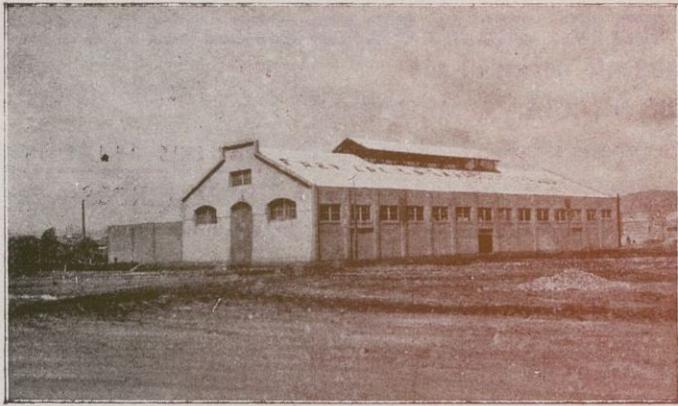
Acondicionamiento Tarrasense : Acondicionamiento y peso público de toda clase de materias textiles, y numeración y ensayo de toda clase de hilos.

Boix y C.^a : Fábrica de género de punto. Despacho : Calle Norte, 7.

Pont, Aurell y Armengol : Fábrica de tejidos de lana.

Sala y Badrinas : Fábrica de especialidades en tejidos de lana.

Surrallés Oliveras (J.) : Fábrica de tejidos de lana. Especialidad en artículos de abrigos para señoras y caballeros. Plaza Teatro, 1.



Fabricación de Envases Metálicos, Sdad. Anó.

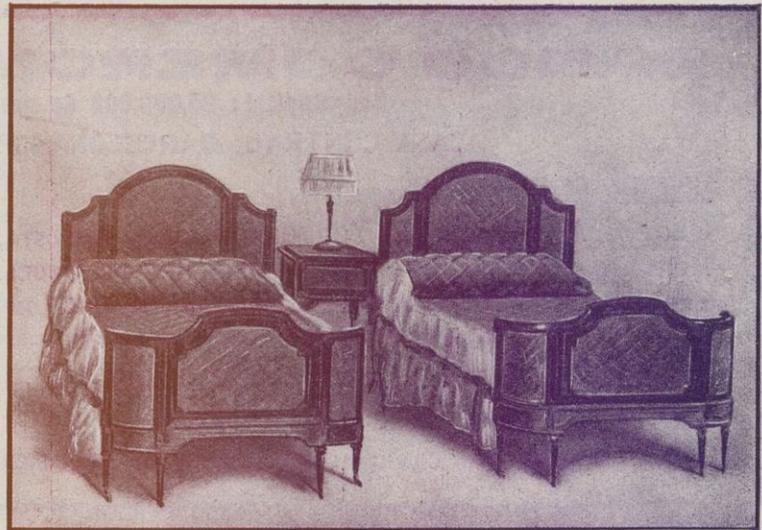
En todos tamaños y para todos
los usos desde 25 litros hasta 700

— FÁBRICA: —
CALLE ENRIQUE MORERA
(Esquina Calle Cortes)

TELÉFONO N.º 32935

HOSPITALET DEL LLOBREGAT
(BARCELONA)

Dirección teleg. y telef.: STAR



CAMAS SIMMONS

La calidad distintiva de todas las camas "SIMMONS",
es el nuevo estilo patentado de conexión esquinual de
acero prensado, que al mismo tiempo que reduce el
peso, aumenta la rigidez de esas conexiones y evita que
se rompan :-: Grandes existencias en camas de metal
y acero, camas para hospitales, clínicas e instituciones,
camitas para niños, etc.

Joaquín Morales

BARCELONA **MADRID**
Rambla Cataluña, 11 Reina, n.ºs 39 y 41



Instituto Ferrán

ESTEVANEZ, N.º 286 - 296
Apartado 250 - Telef. 51121
BARCELONA

SKLEROLSYRUB

Producto recomendado por
las eminencias médicas, para
combatir los efectos de la
:: :: arterioesclerosis :: ::



SOCIEDAD BILBAÍNA DE MADERAS Y ALQUITRANES, S. A.

LUCHANA - BARACALDO (Vizcaya)
TELÉFONO 7051

Telegramas y Telefonemas : ALQUITRANES - BARACALDO

DESTILACIÓN DEL ALQUITRÁN DE LA HULLA
Y
FABRICACIÓN DE SUS DERIVADOS

Creosotas, Breas, Carbolineum (especial para pintar y
conservar maderas) : Barniz negro (especial para pintar
y conservar hierros) : Naftalina : Acido fénico : Desin-
fectantes : Creosota soluble MECANOLISE : Creosotas
especiales para lavar minerales : ALQUITRÁN ASFÁL-
:: :: TICO para carreteras :: :: :: ::

COMPOLISE
Producto especial para carreteras

**POSTES TELEGRAFICOS, MADERAS,
TRAVIESAS PARA FERROCARRILES**

Talleres de sulfato y cresotaje para maderas

BANCO COMERCIAL DE BARCELONA

Capital: 25.000,000 de pesetas, totalmente desembolsado

CASA CENTRAL: BARCELONA - PASEO DE GRACIA, NÚMEROS 3 y 5

SUCURSALES Y AGENCIAS

OLOT, TARRAGONA, TORTOSA, VALLS, AMPOSTA, MONTBLANCH, MORA DE EBRO, RIPOLL, SEO DE URGEL, VENDRELL, ARBÓS, GANDESA, MORELL, PUIGCERDÁ, SANTA COLOMA DE QUERALT, "TARRAGONA BOLSÍN" TORREDEMBARRA, VILASECA

TODAS LAS OPERACIONES DE BANCA Y BOLSA

INFORMACIONES FINANCIERAS

CÁMARAS ACORAZADAS CON COMPARTIMIENTOS DE ALQUILER

BANCOS ALIADOS

BANCO DE PRÉSTAMOS Y DESCUENTOS

Casa Central: BARCELONA - Plaza de Cataluña, número 14

Sucursales y Agencias: BADALONA, FIGUERAS, GERONA, GRANOLLERS, IGUALADA, INCA, LÉRIDA, MANRESA, PALMA DE MALLORCA, SAN FELIU DE GUIXOLS, TÁRREGA, VICH, BERGA, MANACOR, PORT-BOU, SANTA COLOMA DE FARNÉS

BANCO INTERNACIONAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Casa Central: MADRID

24 SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS



Pedro Rodríguez
y C.^a

HACENDADOS : BANQUEROS
COMERCIANTES
ALMACENISTAS
Y EXPORTADORES DE AZUCAR



ESCRITORIO CENTRAL
"THE ROYAL BANK OF CANADÁ"
DEPARTAMENTO 312
H A B A N A

Un LIBRO que es portavoz y archivo de la
cultura hispanoamericana

Un MONUMENTO científico y artístico
de incomparable utilidad y belleza

ENCICLOPEDIA ESPASA

RÁPIDAMENTE compensa con su eficaz y
continua utilidad el esfuerzo de adquirirla
PRÁCTICAMENTE representa su posesión
un ahorro de tiempo y dinero

ESPASA - CALPE, S. A.

CAPITAL: 16.000,000 DE PESETAS

Cables, Telegramas y Telefonemas: ESPACALPE
BILBAO

Dirección, Oficinas, Talleres y Almacenes
Ríos Rosas, 24 - Apartado 547 - Teléf. 32807 : MADRID

Dirección, Redacción y Colaboración de la
ENCICLOPEDIA ESPASA
Cortes, 579 - Apartado 552 - Teléf. 1053-A : BARCELONA

Exposición y Venta: CASA DEL LIBRO
Avenida Pi y Margall, 7 - Apartado 547 - Teléf. 16657
MADRID

Delegaciones:
BUENOS AIRES: Suipacha, 585
SANTIAGO DE CHILE: Delicias, 907 - Casilla 2197

Sociedad General de Electro - Metalurgia, S. A.

PROPIETARIA DE LA PRIMERA FABRICA ESPAÑOLA
DEDICADA A LA

LAMINACIÓN EN FRIO

DE TODA CLASE DE FLEJES DE HIERRO Y ACERO

Stands 193 y 195 en la Exposición
Internacional de Barcelona
(Palacio de la Metalurgia)

Fábrica en SAN ADRIÁN DEL BESÓS (Prov. de Barcelona)

Despacho: P. Cataluña, 17 : Teléfono 16683 : BARCELONA

Marcelino Ibáñez de Betolaza : Bilbao

Telegramas, telefonemas
Radiatub - Bilbao

FÁBRICA
DE

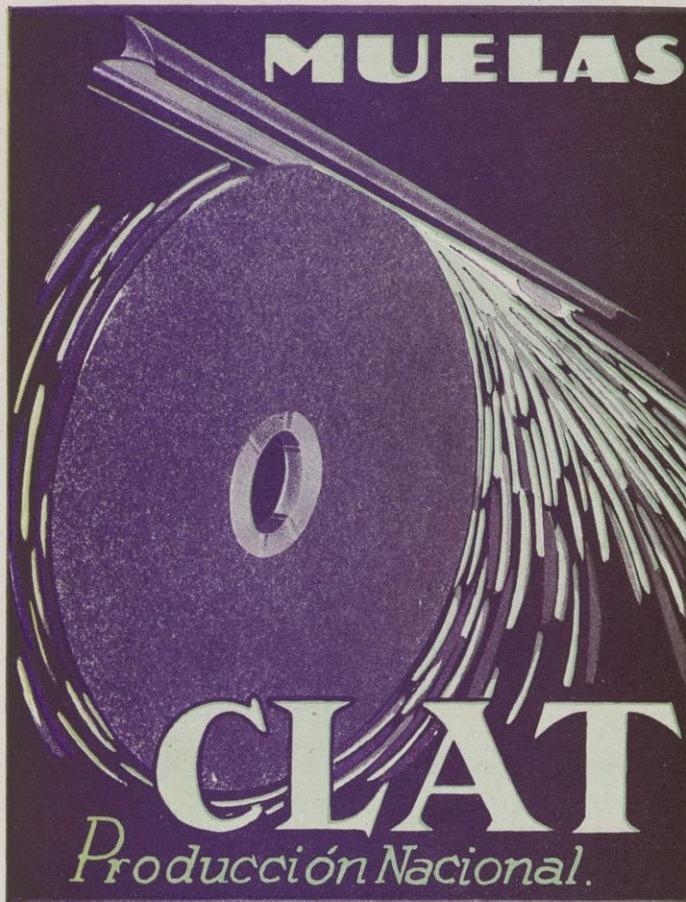
Dirección postal
Apartado 251



Accesorios de todas clases para los mismos : Herramienta
y rubiteria en general : Radiadores para calefacción

Compañía Fabril de Carbones Eléctricos

Sociedad Anónima



REFRACTARIOS "CLAT" para industrias siderúrgicas del GAS, del VIDRIO, QUÍMICAS, HORNOS para CAL, CEMENTO, ETC.

PILAS HÚMEDAS :-: PILAS SECAS marca "CLAT"

Dirección telegráfica: "CARBOELÉCTRICA"

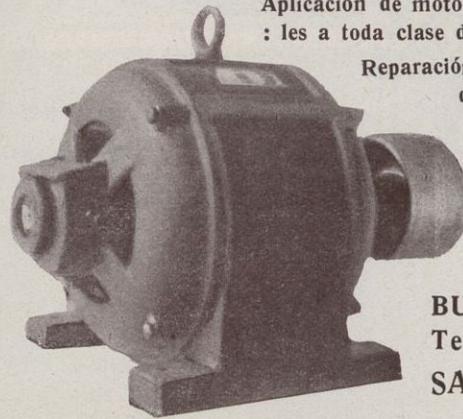
Calle de la Diputación, 225 - BARCELONA

La Electro-Mecánica

MOTORES ELÉCTRICOS

Aplicación de motores individuales a toda clase de máquinas:

Reparación de toda clase de maquinaria eléctrica



BUFÍ, 22 y 24
Teléfono 180
SABADELL

ANTONIO PIDELASERRA BRÍAS
PIDELASERRA HIJO

(NOMBRE REGISTRADO)

FÁBRICA DE PRODUCTOS
DERIVADOS DEL ALQUITRÁN

FUNDADA EL AÑO 1882

NEGROS DE HUMO para todas sus aplicaciones
NEGRO C. Y MINERAL para mosaicos y cemento
NAFTALINA DEPURADA BLANCA en bolas, polvo y escamas : BENZOL, CREOSOTA, ACEITE DE ANTRACENO Y BREA SÓLIDA : ALQUITRÁN PREPARADO
— — — para riego y asfaltado de carreteras — — —

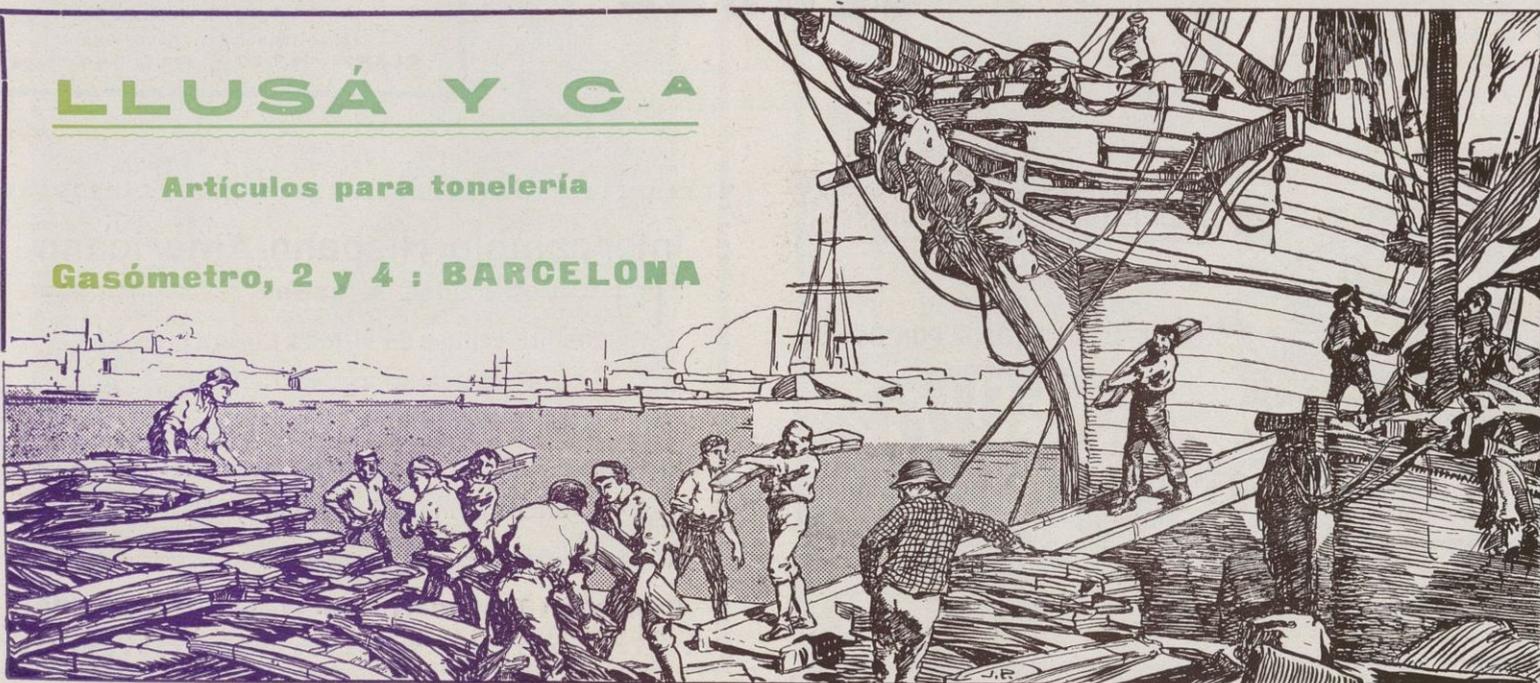
TELÉFONOS { FÁBRICA 34605
 { DESPACHO 33805

FÁBRICA EN HOSPITALET (Coll-Blanch) : BARCELONA
DESPACHO : MASSINI Y RODÉS (Sans) : BARCELONA

LLUSÀ Y CA

Artículos para tonelería

Gasómetro, 2 y 4 : BARCELONA





ANTONIO CORELL

Exportador de Naranjas y Frutas del país

Matemático Marzal, 37 - Valencia

Teléfonos: VALENCIA 11633, FOYOS 35

Telegramas y telefonemas: ANCORELL :- Apartado de Correos 125

Codes used: A. B. C. 5 th & 6 th Editions, Bentley's, Marconi y Watkins



CORRECTO

Cuando el cuello blando es preferido por ser más cómodo debe dar aspecto de elegancia, manteniéndose en su posición correcta.

Los Alfileres KREMENTZ son los indicados. Además de sujetar bien, son muy artísticos. Hechos en Oro Laminado de 14 Quilates, Blanco, Rojo o Verde.

KREMENTZ

LA AURORA

Manuel Vancells

S. en C.

FÁBRICA DE PAPEL

Producción
diaria: 5000
kilogramos



GERONA



ALEJANDRO BOIX

Fábrica de Géneros de Punto
Lana, Algodón, Lino y Seda

Fábrica y Despacho

CERVANTES, 100 - TELÉFONO 229

Dirección telegráfica: BOIX

TARRASA

Muestruario en Barcelona

CLARÍS, N.º 20 - TELÉFONO 15606



GRAN FÁBRICA DE TURRONES
Y DULCES

MOVIDA A VAPOR
EXPORTACIÓN A TODOS PUNTOS

A-MONERRIS PLANELLES

JIJONA

MARCA REGISTRADA

(ESPAÑA)

Intercambio Hispano-Americano

JOSÉ S. SERRA

Compra-venta a Comisión y Cuenta propia

Representaciones extranjeras

IMPORTACIÓN Y EXPORTACIÓN

Representada en los principales mercados Sud-Americanos

CASAS en Madrid, Sevilla y Valencia

NOTA: Se admiten representaciones de tejidos, seda y Igodón

Despacho: Trafalgar, núm. 15, 1.º - BARCELONA



Vista general de la Fábrica

Una de las salas de Tejidos

SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS Y SAN FRANCISCO

Fábricas de Hilados, Trenzas y Tejidos de Yute
y Telas para Alpargatas

EPELDE, LARRAÑAGA Y COMPAÑÍA, S. EN C.

AZCOITIA (Guipúzcoa)

CONSORCIO NACIONAL ARROCERO



EL ARROZ ESPAÑOL ES EL MANJAR MÁS NUTRITIVO,
: : : : : MÁS SANO Y MÁS ECONÓMICO : : : : :

FÁBRICA DE GÉNEROS DE PUNTO

Productora de las medias
«LUZ» y «LIA»

Medias de seda natural, Seda artificial e hilo : Especialidad en mallas finas : Camisetas, Medias y Calcetines de lana Secciones de hilatura de lana, tintes y aprestos

Dirección telegráfica: GEBOS

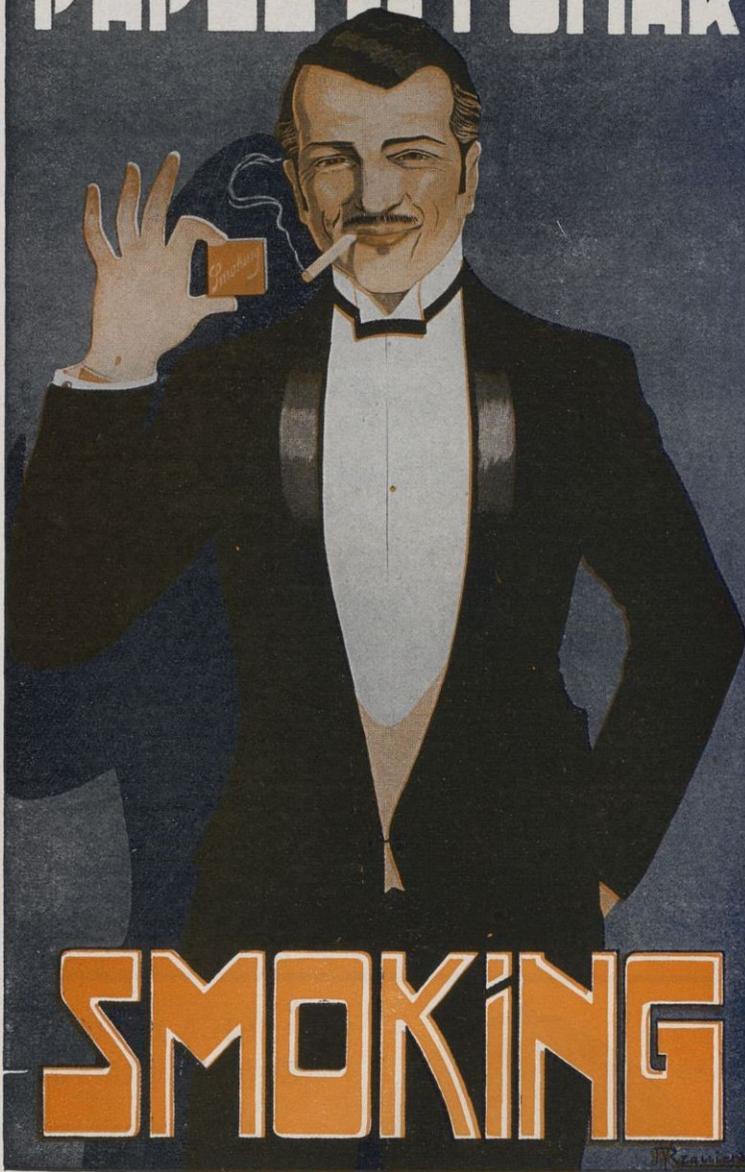
Código: A. B. C. 5.ª edición mejorada



J. GEIS BOSCH
TARRASA

Paseo 22 de Julio, 51 :-: Teléfono número 361

PAPEL DE FUMAR



SMOKING

Miquel y Costas & Miquel, S.A.

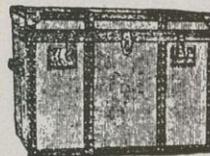
FABRICANTES DE PAPEL PARA CIGARRILLOS
EN RESMAS, BOBINAS Y LIBRITOS

EXPORTACION A
TODOS LOS PAISES

Direcciones { Postal: APARTADO 629 : Barcelona
Telegráfica: QUELTAS



Especialidad en
la caja irrompi-
ble Sistema
ROMERO
Garantizada
por tres años



F. ROMERO

:: CLIMENT ::

Fábrica de Artículos
de Viaje y Piel

Valencia

TALLERES : Calle Cuenca, número 24, duplicado

DESPACHO : Garrigues, número 27

Pídanse detalles y precios



Mosaicos Hidráulicos
Incrustados
Pavimentos
Monolíticos "Hispania"



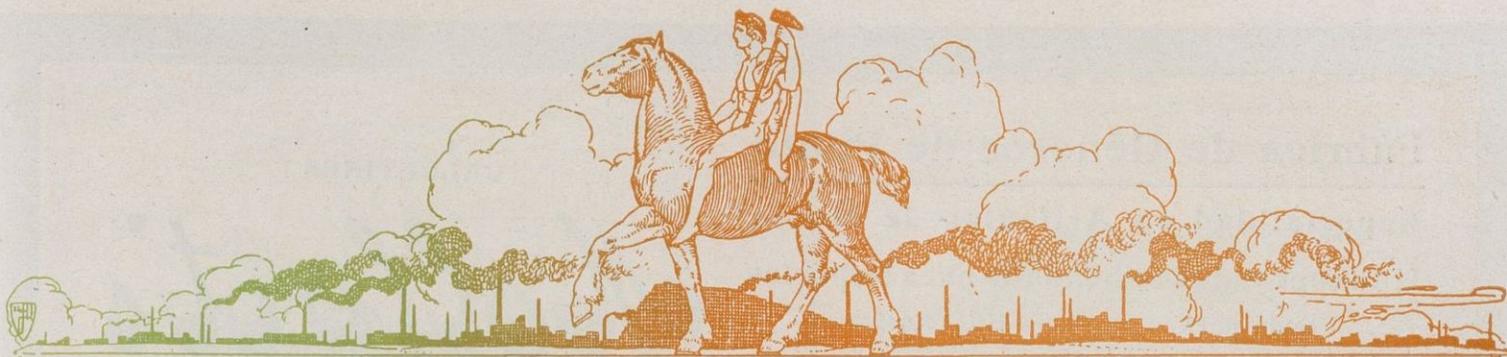
Órsola, Solá y C.ª

Oficinas : VERGARA, 3
Fábrica : CALABRIA, 129

Teléfono 11273

Dirección telefónica:
ORSOLA - BARCELONA

BARCELONA



Compañía Anónima "BASCONIA"

Fabricación de acero Siemens - Martín : Tochos, palanquillas, llantón, hierros comerciales y fermachine : Chapa negra pulida y preparada en calidad dulce y extradulce : Chapa comercial dulce en tamaños corrientes y especiales : Especialidad en chapa gruesa para construcciones navales, bajo la inspección del Lloyd's Register y Bureau-Veritas : Chapa aplomada y galvanizada : Fabricación de hoja de lata, cubos y baños galvanizados, palas de acero, remaches, sulfatos de hierro : Grandes talleres de construcciones metálicas : Montaje de puentes, armaduras, postes y toda clase de construcciones en cualquiera dimensión y peso

Domillelo social : **BILBAO**

Capital : **14.000,000 pesetas**

Telegramas y telefonemas : **BASCONIA** :- Teléfonos : 12110 Fábrica, 12555 Bilbao :- Apartado número 30

Marqués del Mérito



VINOS Y COGNAC
EXPORTACIÓN
A TODOS LOS
MERCADOS
DEL MUNDO
JEREZ DE LA
FRONTERA

TALLERES DE ESTATUARIA RELIGIOSA

"El Inmaculado Corazón de María"

== VIUDA DE ==
SABEL BARNADAS

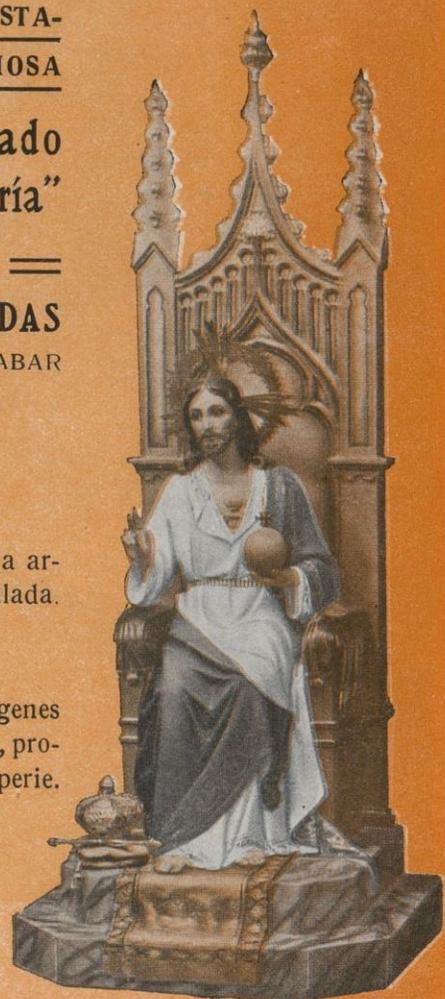
Dirección teleg. : VIUSABAR
 TELÉFONO 162

OLOT

Imágenes de madera artificial y madera tallada.

Especialidad en imágenes de cemento portland, propias para la intemperie.

Se remiten catálogos y fotografías a quien :- los solicite :-



Fábrica de Géneros de Punto

Especialidad en Artículos de Marca

Hilo especial recomendado para Deportes

Seda pura

Hilo clásico

CALCETINES

Molfort's

IRROMPIBLES



EXPORTACIÓN A TODOS LOS MERCADOS

MOLFORT'S, S. A. : Mataró - Barcelona - España

K. CERNY.



LA COCINA DE GAS MODERNA

Catalana de Gas y Electricidad, S. A.

Ada. Pla. del Angel, 20 y 22 - Barcelona

LA MAS PRACTICA, LIMPIA Y ECONOMICA



Construida por encargo de la Parroquia de Nuestra Se-

ñora de la Consolación de Buenos Aires (R. A.)

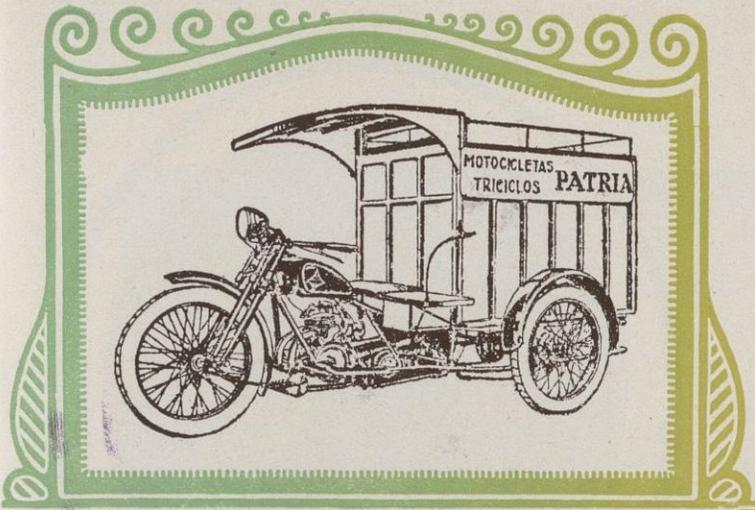
TALLERES DE ESCULTURA RELIGIOSA FELIU, EN CTA.

IMÁGENES DE TALLA EN MADERA : IMÁGENES DE PASTA (PACOPA) : Altares, Confesionarios, Andas, etc.

PROVEEDOR DE LA PROCURADORA DE TIERRA SANTA

Exposición, Oficinas y Talleres :

Lauria, núm. 89 - Teléfono núm. 77656 : **Barcelona** (España)



Triciclos PATRIA

PARA REPARTO

FABRICACIÓN NACIONAL

(Máximas facilidades de pago)

Ruedas intercambiables - Marcha atrás

3'5 y 5 HP

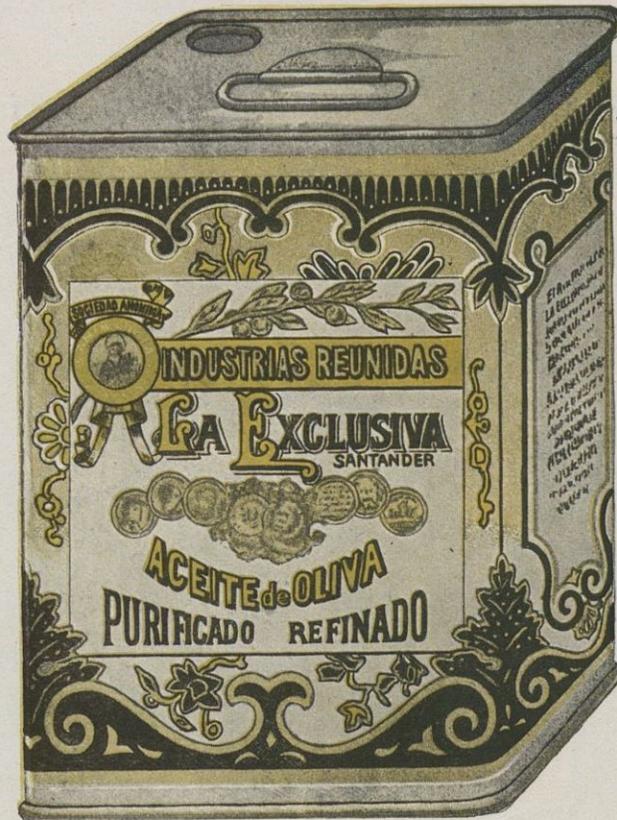
Si es usted interesado escribanos hoy mismo y recibirá inmediatamente toda clase de explicaciones y detalles sin compromiso alguno de su parte

Oficinas y Despacho: Aribau, 127 - **Barcelona**

SANTA LUCÍA, S. A. : Santander-España

Industrias Reunidas

Grandes fábricas de pan, fideos y pastas italianas : Torrefacción de café, marca "EL PELICANO ROJO" : Privilegio de invención de la Compañía Continental para la torrefacción de cafés de Amberes : Purificación y refinación de Aceites de Oliva "LA EXCLUSIVA" única en su clase.



Despacho en Barcelona: Aviñó, 18 y Pasaje Madoz, 1

Si Ud necesita comprar sardinas

PRUEBE ESTA MARCA DE FAMA
MUNDIAL



ANTONIO J. CERQUEIRA-FABRICANTE
APARTADO DE CORREOS 94-VIGO (ESPAÑA)



G. TORRAS FONT

SABADELL

Extra Fina Fabricación de Pañería

NOVEDADES : CLÁSICOS

Patentados TORRAS FONT

Practiq III X III Ffont-D'or

GRAN PREMIO

en la Exposición Internacional de Barcelona de 1929

Artículos de Pintura : Fábrica de Barnices



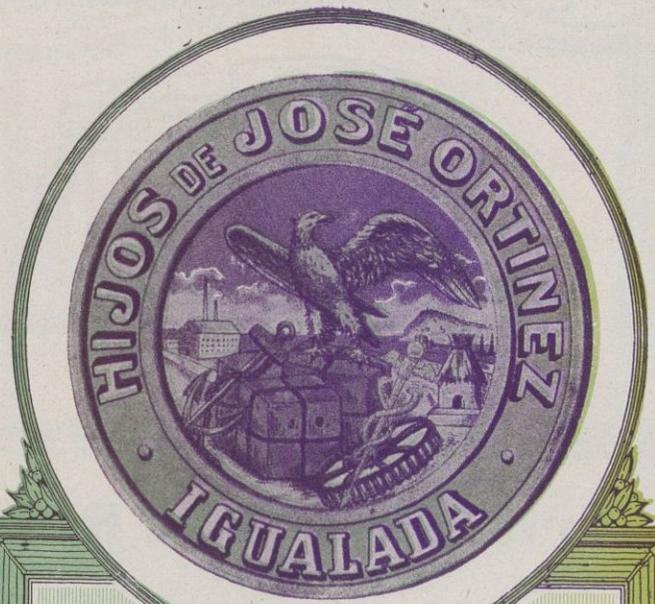
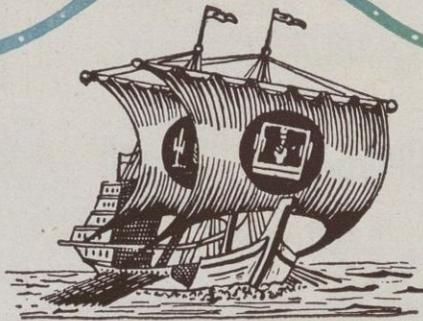
Hijo de Gerónimo Martí

BARCELONA

ESPECIALIDADES para la Ebanistería, Tapicería, Automóviles, Tranvías, Coches y Ferrocarriles
BLANCOL pintura al agua fría : ESMALTE M para exterior : Barnices rápidos HERBOL para autos Herbig, Haharaus, Köln : ESMALTE NIX para interiores : Brochas, Pinceles, Colores en polvo, etc., etc.

Peu de la Creu, 30

Teléfono 14512



Tejidos de varias clases : Especialidad en
Cuties : Adamascados : Telas para Colchones

FÁBRICA EN IGUALADA

Teléfonos : Igualada 354, Barcelona 11764

Despacho : Gerona, 37 - BARCELONA

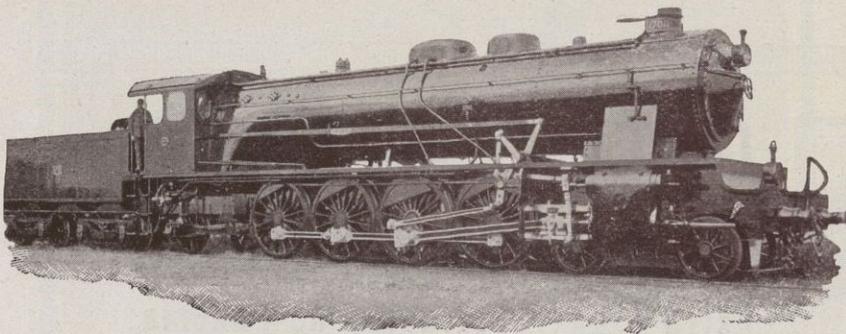
La Maquinista Terrestre y Marítima, S. A.

Capital social : 20.000,000 de pesetas

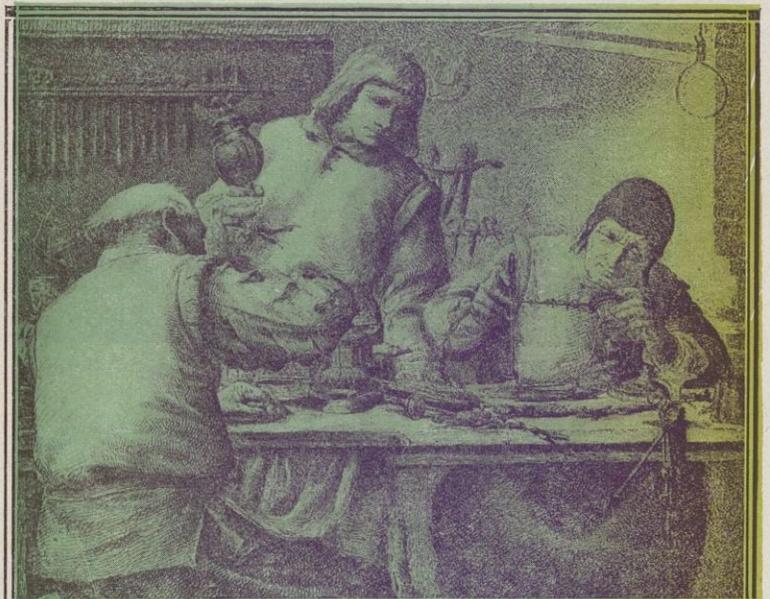
Barcelona

Calle de LA MAQUINISTA (Barceloneta)

Delegación en Madrid : SERRANO, 5, bajo derecha



Locomotoras - Material fijo para ferrocarriles - Puentes y construcciones metálicas - Máquinas motoras y fijas y marinas - Calderas - Grúas y aparatos de elevación de todas clases



**JOYERÍA Y ORFEBRERÍA
FERMÍN RECTÓ**



Casa especializada en
ORFEBRERÍA RELIGIOSA Y JOYAS DE
:: ARTE ANTIGUO ::

Calle San Nicolás, 17
Palma de Mallorca



Miquel y Costas & Miquel, S. A.

Calle Diputación, 239 — BARCELONA (España)

Fabricantes de todas clases de papel de fumar
BOBINAS :: RESMAS :: LIBRITOS

Exportación a todos los países :: Exclusivos
proveedores de varios Gobiernos y Monopolios

Telegramas: QUELTAS



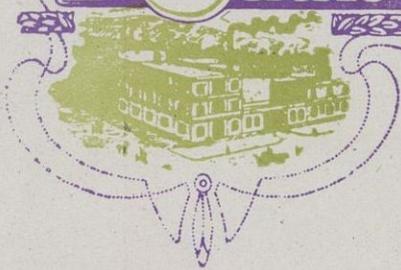
Sucursales y Depósitos

Chile - Argentina - Cuba - México - New York - Centro América - Filipinas

Taller de Curvar Cristales

FABRICA DE ESPEJOS
BISELADOS DE TODAS CLASES

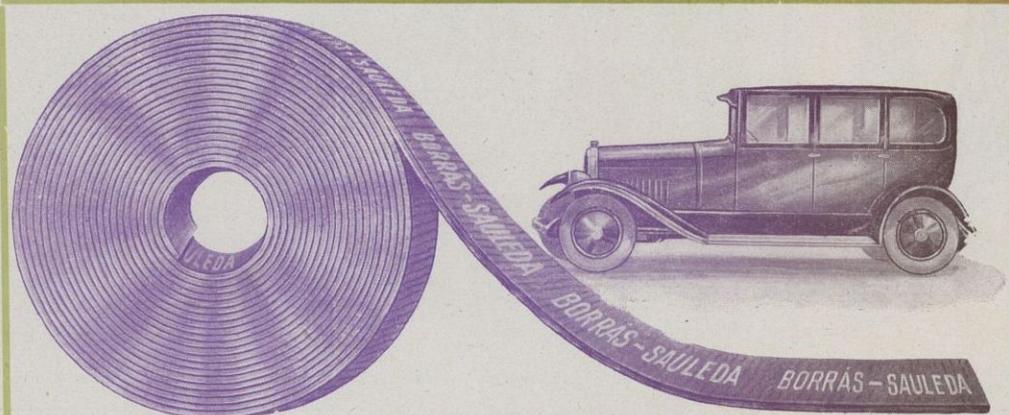
Juan Minguell



CALABRIA, 295 CHAFLAN LONDRES
TELÉFONO 34775

BARCELONA

Esta casa ha fabricado todos los elementos de CRISTALES CURVADOS de la Exposición Internacional de Barcelona



LA CINTA DE AMIANTO PARA FRENOS DE AUTOMÓVILES nacional que garantiza 1.º Un frenado enérgico e instantáneo. 2.º Un desgaste mínimo y consiguientemente longevidad máxima. 3.º Una insensibilidad absoluta al agua, al aceite, a la bencina, etc. 4.º Una resistencia máxima a las mayores temperaturas de fricción

Fabricante: **JOSÉ SAULEDA SAN POL DE MAR (Barcelona)**

Moldes grabados en madera y en latón, para estampaciones a mano
Marcas de fábrica para el comercio y la industria
Máquina de vaciar y grabar (única en España)
Fabricación propia de las placas para grabar.
Máquina de BRÛLER para la fabricación de moldes de poco peso y de alta resistencia

"CASA MIRALLES"

Pedro IV, 164 : Teléf. 51698 - BARCELONA

Proteger la industria nacional,
es protegerse a sí mismo

Los que compran y venden
artículos extranjeros, que con
ventaja se pueden fabricar en
el país, no son dignos del apo-
yo del público



Luis Courtier

fábrica de Géneros de Punto
Medias en clases finas

Exportación

Fábrica y Despacho:
Calle Arquimedes, 5, 7 y 9 : Teléfono 938
TARRASA (Barcelona)

Exportación de Pimentón
ANTONIO PARDO
MURCIA (España)

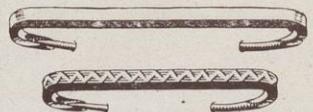
Un pequeño
detalle...



¡pero
decisivo!

Aunque se vista correctamente, si
deja que las bandas del cuello blando
se abran demasiado, se doblen ó
arruguen, la impresión que produce
es de descuido.

Es indispensable mantener el cue-
llo en su mejor posición. Los Alfi-
leres KREMENTZ de Oro Lami-
nado, además de sujetar bien son de
artístico dibujo y lucen como joye-
ría de refinado gusto.



KREMENTZ

G. SENSAT, HIJOS

ACEITES DE OLIVA FINOS

BARCELONA



G. SENSAT

Y
SUBLIME-SENSAT

Marcas registradas
Garantizados puros
de oliva

Fundada en 1878

NUESTRO "SUBLIME"
ES EL MAS EXQUISITO
Y SABROSO DE LOS ACEITES DE OLIVA
COMO NINGUNO

GOZA DE FAMA MUN-
DIAL INDISCUTIBLE



CUERDAS ARMÓNICAS

CASA FUNDADA EN 1730
: TELÉFONO 18958 :

M. CURMATCHAS

FABRICANTE

Especialidad en cuerdas blancas de tripa
Cuerdas de tripa para
maquinaria, raqueta y Cat-gut
Venta exclusiva al por mayor

PASEO ADUANA, 4 BARCELONA

RABAT

SASTRERÍA
FONTANELLA, 16.1º
BARCELONA
TELÉFONO, 16385

CHOCOLATES SUPERIORES
MANUEL RIVERO
NOMBRE COMERCIAL REGISTRADO TELÉFONO Nº 27-26
JUAN DE HERRERA Nº 2 SANTANDER
MARCA DE FABRICA REGISTRADA CON EL Nº 23435
PRECIO 8 REALES





ENCUADERNACIONES SUBIRANA, S. A.

CORTES, 496 - Teléf. 32205 :: PUERTAFERRISA, 14 - Teléf. 13877

Encuadernaciones para editores
y particulares, Relieves, Encua-
dernaciones litúrgicas, Devo-
cionarios, Libros de Honor,
Albums, etcétera

Sección especial para bibliofilia
Dorados a mano



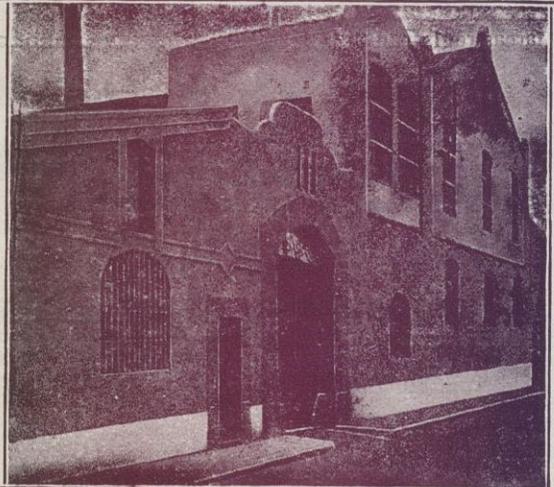
PREMIADA CON
"GRAN PREMIO"

la más alta recompensa en la
Exposición Internacional de
Barcelona de 1929

Marqués del Mérito



VINOS Y COGNAC
EXPORTACIÓN
A TODOS LOS
MERCADOS
DEL MUNDO
JEREZ DE LA
FRONTERA



HIJO DE ANTONIO GIRERA
SABADELL
LANAS Y PEINADOS

Despacho y Almacenes: Padre Sallarés, 67 al 87
Teléfono n.º 74

Telegramas y Telefonemas: CIRERA-BALSAS
Casa fundada en 1875

Domicilio particular: Font, número 12
Teléfono particular n.º 147

Hilados y Torcidos con algodón EGIPCIO (Jumel)

ESPECIALIDADES CON "SAKELLARIDIS"

Tejidos de Algodón

MERCERIZAJE, BLANQUEO, TINTES Y ACABADOS

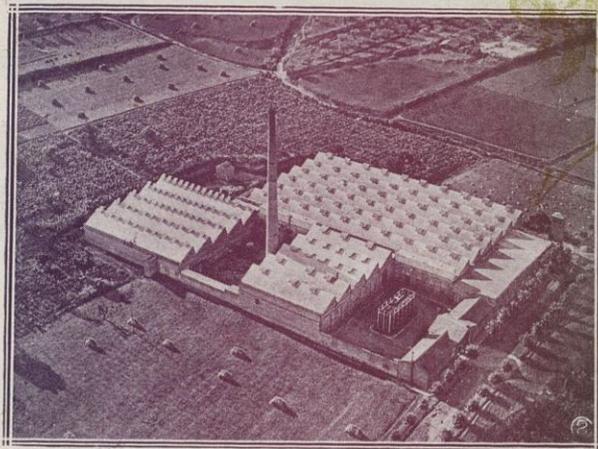
MANUFACTURAS CAROL, S. A.

ANTES PRAT, CAROL Y C.A

GRAN PREMIO en la Exposición Internacional de Barcelona 1929



Fábrica de Tejidos y Acabados



Fábrica de Hilados, Blanqueo y Tintorería

ESPECIALIDADES

Pisanas (Vichy), Holandas, Céfiros, Popelines, Géneros blancos, Gabardinas, Azules para mecánicos, Franelas, Sargas, Lanil'as, Novedades, Fantasías en Sedalina, etcétera

Marca y Nombre registrados

ORILLO VERDE

COLORES SÓLIDOS

FÁBRICAS EN SABADELL

DESPACHO : RONDA UNIVERSIDAD, 11 - BARCELONA

Farmacia y Laboratorio Químico
ZUAZAGOITIA



— ESPECIALIDADES —

Vino Iodotánico Fosfatado, empleado con maravilloso éxito contra el Raquitismo, la Escrofulosis, Debilidad, Inapetencia, etc.

Loción Higiénica Antiséptica, para la toilette de la cabeza

Sevalina Zuazagoitia, evita y cura los constipados nasales, cura la irritación
:: :: y grietas de los labios :: ::

Gran Vía, 2 - BILBAO

PARA ELEVAR AGUA



Bomba Bloch

NO NECESITA
ENGRASE



JAIME CUIXART, Constructor - BADALONA



**LAS MARAVILLOSAS FRUTAS INDIAS
LAS PLANTAS DE LA VIDA**

LUKUTATE es una mezcla de algunas frutas indias de una riqueza extraordinaria de vitaminas conocidas en las Indias, por su eficacia curativa

LUKUTATE es un **Dietético único para las Glándulas** puramente vegetal e inofensivo, que

PURIFICA, FORTIFICA Y REJUENECE

Pida usted gratis el interesantísimo folleto ilustrado

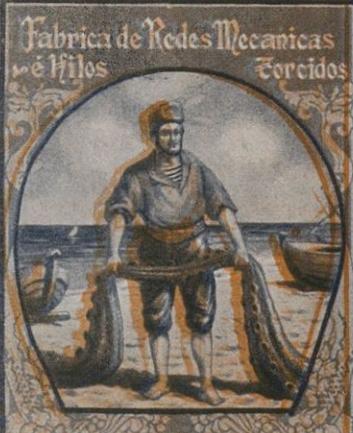
LUKUTATE IBÉRICA, S. I.
Calle Valencia, 238 : BARCELONA

REDES PALANGRES  HILOS BROSOLADAS

EN TODAS LAS PESQUERIAS

ES PREFERIDA
ESTA MARCA

Fabrica de Redes Mecánicas
de Hilos Torcidos



POR SU ESMERADA ELABORACIÓN SON SUS PRODUCTOS LOS MAS PESCADORES:

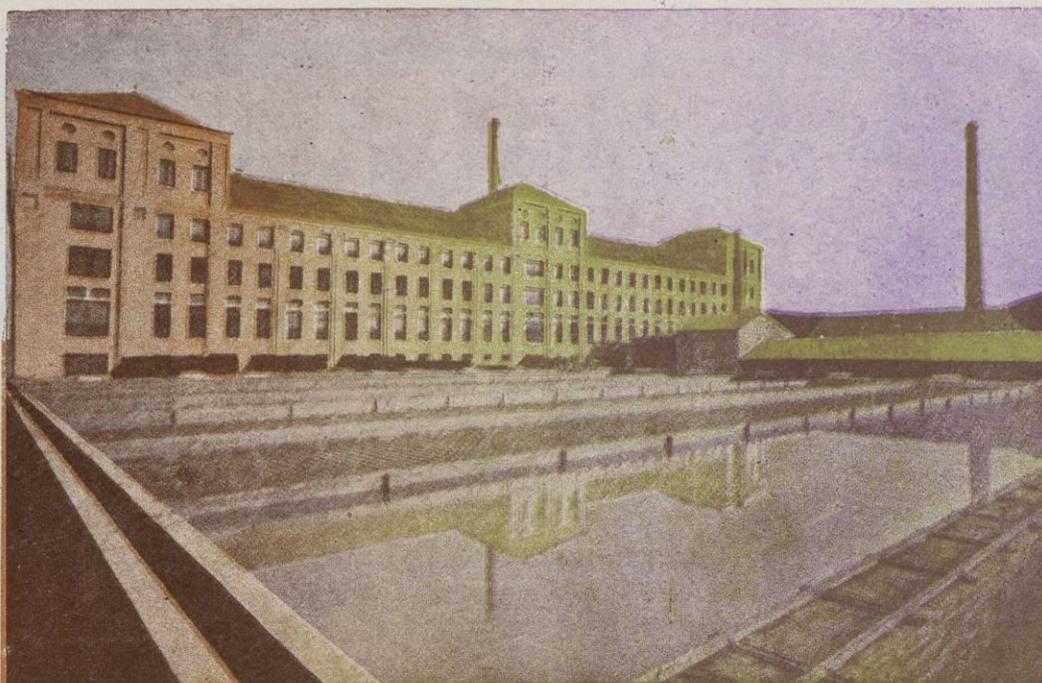
POR SU GRAN RESISTENCIA Y DURACIÓN SON LOS MAS ECONÓMICOS

HIJOS DE GABRIEL JULIA
BRUCH 7 - Entre a Trafalgar y Ronde
BARCELONA

PIDIÉNDOLO, SERVIMOS SIN ALTERACIÓN DE PRECIO, REDES REFORZADAS CON HILOS DOBLES EN SUS ORILLAS Y CENTROS, A GUSTO DEL CONSUMIDOR, SIENDO EN CANTIDAD, FABRICANSE EN ANCHOS ESPECIALES ORILLADAS Y DISPUESTAS PARA ARMAR



**ACEITES FINOS
DE OLIVA**



Productos Cerámicos de Alta Calidad : Producción anual 10.000,000 de piezas

COSME TODA

Baldosines color rojo, ferruginosos, muy fuertes, cuadrados, rectangulares y exagonales: Tejas planas, árabes y de escama, vidriadas y sin vidriar, propias para edificios Públicos, Particulares e industriales: Baldosas vidriadas en varios colores, cuadradas, rectangulares y demás piezas propias para el buen acabado y revestimiento de lagares o depósitos de aceite y de vino: LADRILLOS PRENSADOS, VIERTE AGUAS, AZULEJOS DE TODO ESTILO.

Exportación a Ultramar :-: FÁBRICA EN HOSPITALET

Teléfonos: Despacho 17143, Fábrica 34766 - Dirección teleg. y telef.: CERAMICATODA - Clave: A. B. C. 6.ª Edición
 DESPACHO Y OFICINAS: CALLE FERLANDINA, 71, (Esquina Ronda S. Antonio) : **BARCELONA**

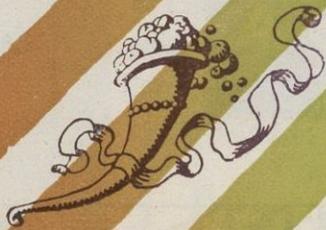
Fructuoso

Llorente

Calle Oviedo, 6

MADRID

CUATRO CAMINOS



Artículos de Pintura : Fábrica de Barnices



Hijo de Gerónimo Martí

BARCELONA

ESPECIALIDADES para la Ebanistería, Tapicería, Automóviles, Tranvías, Coches y Ferrocarriles

BLANCOL pintura al agua fría: ESMALTE M para exterior: Barnices rápidos HERBOL para autos Herbig, Haharhaus, Köln: ESMALTE NIX para interiores: Brochas, Pinceles, Colores en polvo, etc., etc.

Peu de la Creu, 30

Teléfono 14512

COMESTIBLES FINOS
 CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO
 ESPECIALIDAD EN LEGUMBRES Y JAMONES



EXPORTACIÓN A PROVINCIAS



ENOLOGÍA, ESENCIAS, COLORES INOFENSIVOS
 FILTROS, DROGAS Y PRODUCTOS QUÍMICOS

JOSÉ EZQUERRA

ENVIAMOS CATÁLOGO GENERAL CON NORMAS DE ENOLOGÍA A QUIEN LO SOLICITE

PUERTA NUEVA, 16 : TELÉFONO 12297
 BARCELONA



Tomás Aymat

Manufactura de tapicerías
 de alto lizo y alfombras
 anudadas a mano

San Cugat del Vallés
 (Barcelona)

Calle de Villá Teléfono 20

D. BARÓ. 523

FÁBRICA DE TEJIDOS DE ALGODÓN

ESPECIALIDAD EN PAÑOLERÍA DE BOLSILLO Y REPASADORES

PAÑOLERÍAS BARÓ S.A.

APARTADO CORREOS 1397 BARCELONA, 10 TRAFALGAR TELÉFONO 14922

FABRICACIÓN NACIONAL

LLUSÀ Y CA

Artículos para tonelería

Gasómetro, 2 y 4 : BARCELONA

HIJOS DE JUAN VIDAL, S. A.

EDITORES - IMPRESORES

FÁBRICA DE
LIBROS RAYADOS
DIETARIOS
AGENDAS
CALENDARIOS



LIBROS DE HOJAS
SUeltas "JUAVI"

GRANDES
ESPECIALIDADES

Calle Caspe, 141 - BARCELONA - Teléfono 51916



P. Casas Abarca

Gran Fábrica
de Lunas, Es-
pejos y Cris-
tales, Vidrie-
ras Artísticas

J. Prat

Talleres
de Biselados
y Grabados

Decoración de
toda clase de
lunas y crista-
les, Colocación
de cristales a
domicilio
y Acristalación
de Obras

Calle Colón, 7 y 9
VALENCIA



GRAN FÁBRICA DE CONSERVAS ALIMENTICIAS
EMBUTIDOS Y SALAZÓN DE PRODUCTOS DEL CERDO

Especialidad en tocino *Canales*, grueso, mediano y delgado. Cuadros de tocino magro, *Papadas*, Jamones estilo *Andorrano*, sin piel ni tocino. Jamones estilos *Trévez* y *Aragón*. Espaldillas. Manteca pura de cerdo. Esmerada fabricación de los artículos finos, como *Mortadella*, *Salchichón* estilo *Bolonia*, *Embutido Predilecto*, *Embutido Jamón*, *Lenguas a la Escarlata*, *Chicharrón Madrid*, *Foie-gras* en latas de distintos tamaños. Picadillo de jamón en latas. *Salchichas* con puré de tomate en latas. *Morcillas* con puré de tomate en latas. *Frito clásico* valenciano con puré de tomate en latas. Jamones cocidos en latas estilo *York*

FRANCISCO TABERNER

Avenida del Puerto, 175 : VALENCIA : Teléfono número 30945
Dirección telegráfica y telefónica. TAFECAR - Grao



CULTIVO Y MANUFACTURA DE CARDONES

CASA FUNDADA EN 1834

HIJO DE NARCISO FORRELLAD

CARDONES DE TODAS PROCEDENCIAS

Chardons, Rauhkarden, Teazles, Garzi, Cardos

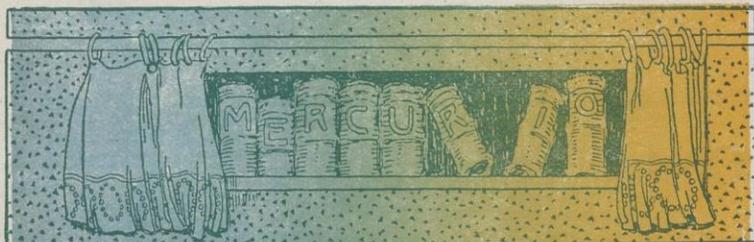
Cardones en todas dimensiones, Roulants cortados a máquina, de 1,500 vueltas por minuto

Medalla de oro en la Exposición de Buenos Aires, 1910

DEPÓSITOS

Bilbao, 13-17 : Covadonga, 206 - **SABADELL (España)**

TELÉFONO NÚMERO 595 :: Telegramas : Hijo de Narciso Forrellad



ENCUADERNACIONES

para Editoriales, Imprentas y Particulares

Libros rayados, muestrarios
relieves, etc.

Domingo Ribera

Aragón, 130 : Teléfono 32853 - **BARCELONA**

**Durán
y C.^a**

BARCELONA



**ACEITES DE
OLIVA AL
POR MAYOR**

CASA FUNDADA
EN EL AÑO 1925

Elaboración propia
Pureza garantida



**ANTONIO PIDELASERRA BRÍAS
PIDELASERRA HIJO**

(NOMBRE REGISTRADO)

FÁBRICA DE PRODUCTOS
DERIVADOS DEL ALQUITRÁN

FUNDADA EL AÑO 1882

NEGROS DE HUMO para todas sus aplicaciones
NEGRO C. Y MINERAL para mosaicos y cemento
NAFTALINA DEPURADA BLANCA en bolas, polvo y
escamas : BENZOL, CREOSOTA, ACEITE DE ANTRA-
CENO Y BREA SÓLIDA : ALQUITRÁN PREPARADO
— — — para riego y asfaltado de carreteras — — —

TELÉFONOS { FÁBRICA 34605
 { DESPACHO 33805

FÁBRICA EN HOSPITALET (Coll-Blanch) : **BARCELONA**
DESPACHO : MASSINI Y RODÉS (Sans)





A. CATASÚS Y CATASÚS

Cosechero Exportador del Néctar de los vinos moscateles de Sitges

MARCA **VIUDA DE G. C. BOU**
Casa fundada en 1884

UNA VEZ CONOCIDO PREFERIDO
MUESTRAS SOBRE DEMANDA



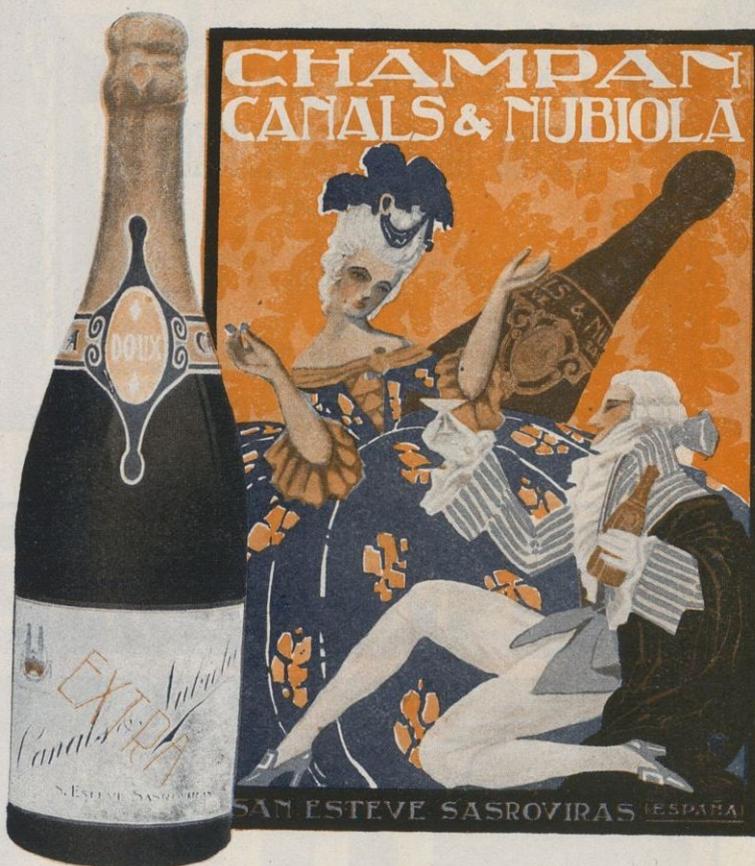
SITGES
CATALUÑA-ESPAÑA



M. MINGOT

DECORACION
MUEBLES
ARQUITECTURA
INTERIOR

BALMES 133
TEL. 76934



Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición Internacional
de Barcelona 1929-1930

Eléctrica Comercial, S. A.

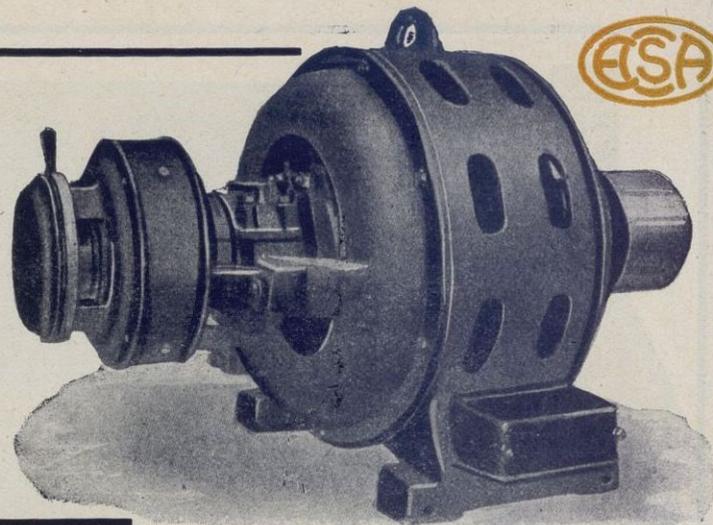
Representante exclusivo en Cataluña, Aragón y Baleares de

:: :: LA ELECTRICIDAD, S. A., DE SABADELL :: ::

Dinamos, Motores, Alternadores, Alterno-Motores, Material eléctrico de alta y baja tensión, Transformadores, Centrales y Distribuciones eléctricas completas, Motores a gas pobre y aceites pesados Ruston Hornsby, Gasógenos por aspiración y presión, Turbinas hidráulicas, Bombas, Grupos electro-bombas, Acumuladores Slem, Reparaciones de baterías, Material pequeño para toda clase de instalaciones eléctricas

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS

Oficina: Bruch, 11 (esq. Rda. S. Pedro), BARCELONA - Teléf. 12923



Fábrica de Bolnas
LA CASUALIDAD
NIETOS DE ANTONIO ELOSEGUI
TOLOSA

Teleg. y Telef.: ELOSEGUI-TOLOSA
Cl.ive 5.ª edición mejorada

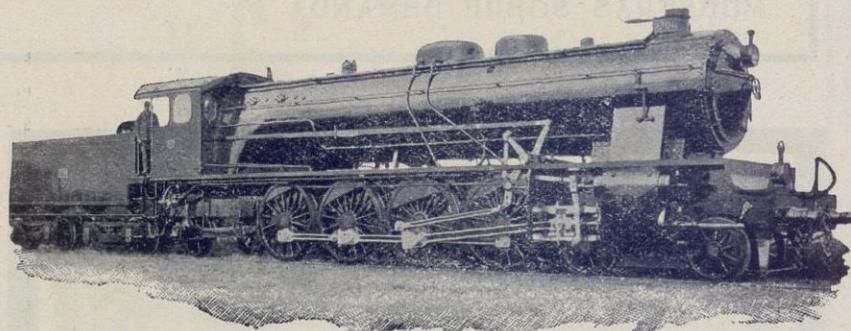
La Maquinista Terrestre y Marítima, S. A.

Capital social : 20.000,000 de pesetas

Barcelona

Calle de LA MAQUINISTA (Barceloneta)

Delegación en Madrid : SERRANO, 5, bajo derecha



Locomotoras - Material fijo para ferrocarriles - Puentes y construcciones metálicas - Máquinas motoras y fijas y marinas - Calderas - Grúas y aparatos de elevación de todas clases

EL MEJOR MATERIAL PARA TECHAR



URALITA

LA NOVELA ROSA MAS DE 150 TÍTULOS PUBLICADOS

económica sean publicadas sus novelas que hasta ahora sólo se habían vendido a 5 pesetas.

Es una colección quincenal económica que publica preciosas novelas de buena literatura. Junto a las mejores obras de los novelistas extranjeros figuran escogidas novelas de autores españoles, que han concedido su autorización para que en esta colección

Volúmenes en rústica, 1'50 Ptas.

NUEVA COLECCIÓN HOGAR

LAS NOVELAS PREFERIDAS POR LAS MUJERES

Se han publicado obras de Concordia Merrel, Winifred Boggs, Delly, Henry Ardet, Berta Ruck, A. N. Williamson, Edward Burke, Henny Koch y otros famosos autores.

En esta colección, cuyos tomos constituyen una nota de elegancia y de lujo por su espléndida presentación, se publican las más escogidas novelas de los autores favoritos del público y pueden ponerse en todas las manos, por la índole absolutamente moral de sus asuntos.

Encuadernados en tela, 5 Ptas.

COLECCIÓN OBRAS MAESTRAS

Las mejores novelas de autores españoles y extranjeros

Esta es la magnífica colección que ha hecho célebres, entre los lectores de habla española, las novelas de James Oliver Curwood, Zane Grey, Peter B. Kyne, Hugo Wast, S. González Anaya, S. y J. Alvarez Quintero, etc., etc.

Encuadernados en tela, 3'50 Ptas.

Colección "Los Bellos Países"

LIBROS LUJOSAMENTE PRESENTADOS DE ARTE Y TURISMO

Títulos publicados.—ROMA, BÉLGICA (2 tomos), VENECIA Y SUS LAGUNAS, LA COSTA AZUL, FLORENCIA, LA COSTA DE PLATA Y EL PAÍS VASCO, LOURDES Y LAS PEREGRINACIONES DE LA VIRGEN, BARCELONA, ALREDEDORES DE PARÍS, PARÍS, SUIZA (2 tomos).

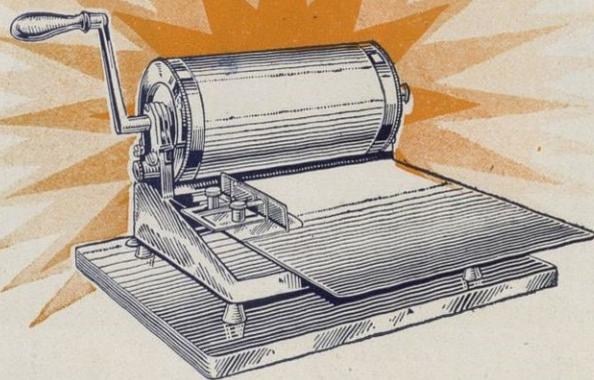
Un tomo en rústica, cubiertas a todo color, 9 Ptas. — Un tomo encuadernado en tela, cubierto a todo color, 12 Ptas.

Tomos en 8.º (16×21 cm.), impresos a dos tintas sobre papel crema mate de lujo, profusamente ilustrados con 160—300 huecogrados en cada tomo, y con cubiertas en huecogrado tricromo que son exactas reproducciones de bellas acuarelas de celebrados artistas.

PIDA USTED PROSPECTOS

PROVENZA, 216

BARCELONA



Multicopista "TRIUNFO" Rotativo

EL ÚNICO DE PRODUCCIÓN NACIONAL

El único que reúne las siguientes ventajas esenciales: BARATURA de coste y sostenimiento. CALIDAD de fabricación sin competencia. GARANTÍA MÁXIMA (15 años): MANEJO simplificado y sencillísimo

PESETAS 550 con estuche

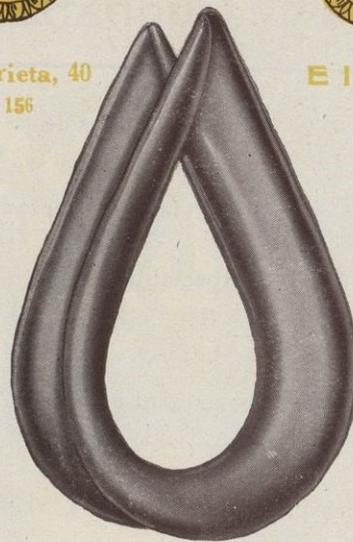
Construido en la fábrica de armas "STAR"

Distribuidor exclusivo: **Estanislao K. Tintoré Grau** FERNANDO, 53 BARCELONA

Representante para Cataluña: CASA TORRES, Librería, 10-12
Representante en Madrid: CASA MORELL, Hortaleza, 46, entl.º

Bidebarieta, 40
Teléfono 156

EIBAR
Guipúzcoa



HIJOS DE DOMINGO ARISTONDO

TALLER DE FORJA, ESTAMPADOS y toda pieza de armas: MATERIAL PARA FERROCARRILES, Bidas para tubos, Tuercas y EFECTOS NAVALES, grilletes, guardacabos, &

PÍDANSE DETALLES Y NOTAS DE PRECIOS

FRANCISCO ABASCAL

ALMACENISTA y EXPORTADOR DE ACEITUNAS SEVILLANAS

Sevilla.

Azadas y macho Pala muleta Pala anilla curvadas Zapapico

Fábrica de Mangos de Madera para útiles y toda clase de herramientas : Tornería en general

JUAN RIGAT

Calle Mulleras OLOT (Gerona)

Talleres de Luchana, S. A.

Grandes talleres de FORJA, ESTAMPACIÓN Y MECANIZACIÓN de toda clase de piezas

Especialidad en TIRANTES PARA CAMBIOS DE VIA

Especialidad en LLAVES PARA LOCOMOTORAS

Herrajes para locomotoras y vagones

PÍDANSE DETALLES Y PRESUPUESTOS

Teléfono núm. 5181

BARACALDO - (Vizcaya)

J. Ruiz y C.ª

JEREZ

Gran Aperitivo Selecto Licor Gran Vino

Jerez Quina Supremo - Ponche Español - Champán

Coñac "TRES CORONAS"



Mosaicos Hidráulicos
Incrustados
Pavimentos
Monolíticos "Hispania"



Órsola, Solá y C.ª

Oficinas : VERGARA, 3
Fábrica : CALABRIA, 129
Teléfono 11273
Dirección telefónica :
ORSOLA - BARCELONA
BARCELONA

LACRES, TINTAS



Univers.

Pídanse detalles y notas de precios
EXPORTACIÓN A
TODOS LOS PAÍSES

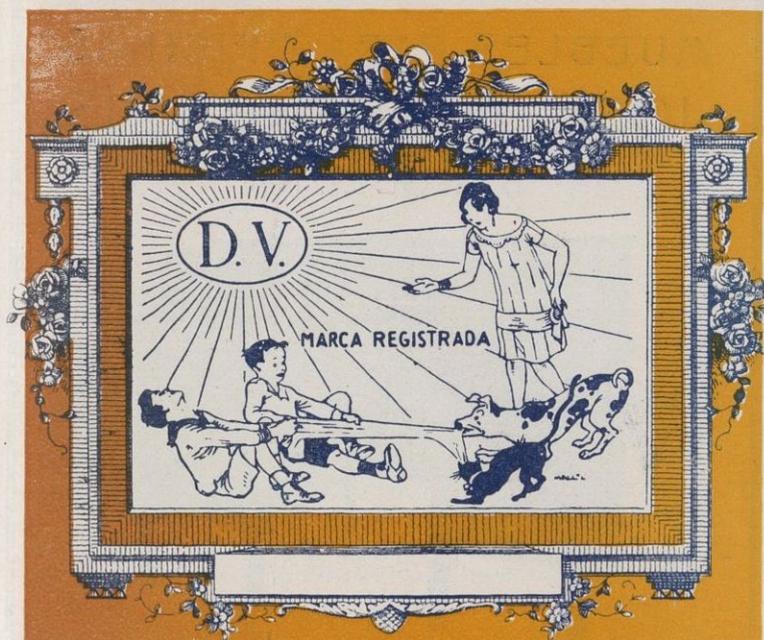
PRODUCTOS NACIONALES

FABRICADOS POR

P. Alvarez Pujol

DEPÓSITO Y OFICINAS

Consejo de Ciento, 428 : Teléfono n.º 50188
BARCELONA



D.V.
MARCA REGISTRADA

Domingo Vidal
FABRICA DE GÉNEROS DE PUNTO

Especialidad en medias de
seda artificial e hilo
marcas MERCEDES y D. V.

EXPORTACIÓN

Calle Federico Soler - TARRASA - Teléfono núm. 593

Toalla Indiana
PATENTADA



DE TERCIOPELO LA MÁS DURADERA

LA TERCIOPELERA ESPAÑOLA
Felpas en lana, seda y algodón : Toallas rusas y afelpadas

Roberto Vincent
No vaciléis en pedir detalles y precios
:-: FÁBRICA EN BADALONA :-:
DESPACHO : Mallorca, 288 - Teléfono 73955 : **Barcelona**



AVENTURAS Y VIAJES

CAP. LUIGI MOTTA

**CASA
MAUCCI**

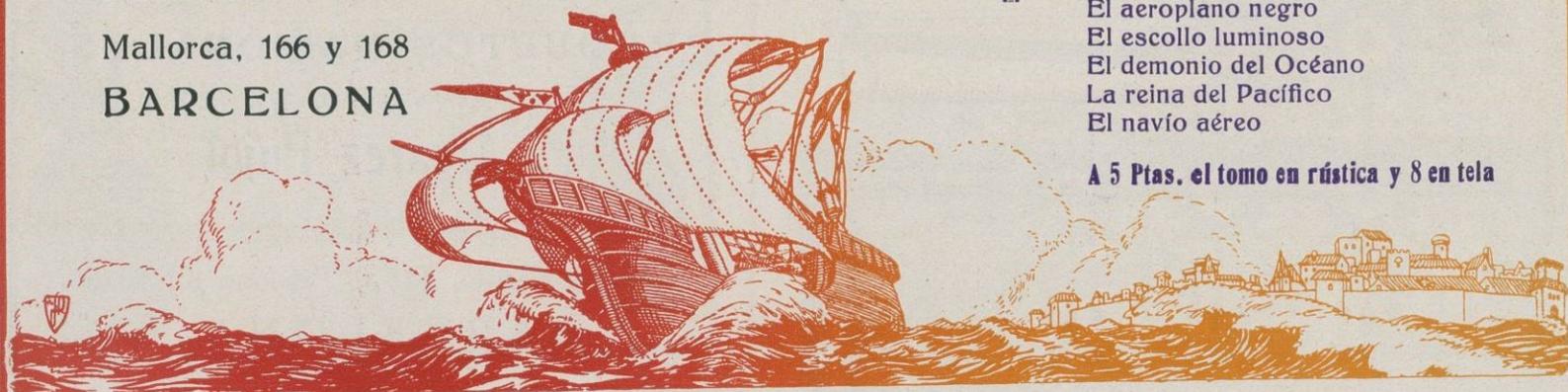
Mallorca, 166 y 168

BARCELONA

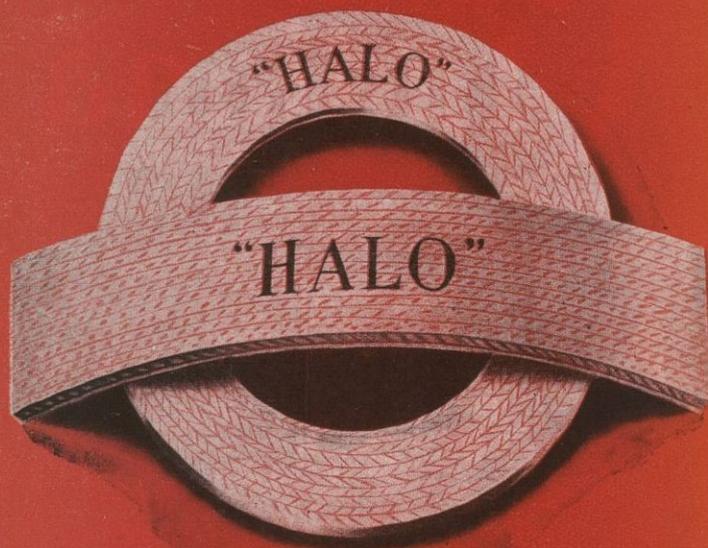
Los flageladores del Océano
Los misterios del Mar Indiano
El dominador de la Malasia
Llamas sobre el Bósforo
El Océano de fuego
El túnel submarino
Los devastadores de la Polinesia
La ola turbulenta
El Occidente de oro
La princesa de las rosas
El cazador de leones
El secreto del rey Basutos
La Pagoda de oro

La esposa del sol
El tesoro del Maelstrom
El faro de la Isla de las Gaviotas
Los abandonados del Galveston
El capitán del Samarang
Los adoradores del fuego
El ojo de fuego
El triunfo de un imperio
Los insurrectos del río sagrado
El león de San Marcos
El rey de la Jungla
El sumergible llameante
Los cazadores del Far-West
El aeroplano negro
El escollo luminoso
El demonio del Océano
La reina del Pacífico
El navío aéreo

A 5 Ptas. el tomo en rústica y 8 en tela



**FORROS
DE FRENO Y EMBRAGUE**



MANUEL BLASI S.A.
OFICINAS Y DESPACHO - PASEO S. JUAN 13
TELÉFONOS 52524 y 51382
APARTADO DE CORREOS Nº 679
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA "SCANDINAVIA"
BARCELONA

**MUEBLES PARA OFICINAS
JOSÉ M.ª SANGENÍS**

BARCELONA



Casa especializada en la construcción e instalación
rápida y completa de mobiliario para OFICINAS y
:-: DESPACHOS en todos los gustos y estilos :-:

EXPOSICIÓN
Y VENTA:

C. Buenavista, 3

Teléfono 75226



FÁBRICA:

Calle Arzobispo

P. Claret, 264

Teléfono 54617