

REVISTA COMERCIAL IBERO - AMERICANA

Fundador: D. JOSÉ PUIGDOLLERS MACIÀ

OFICINAS

BARCELONA: Rambla de las Flores, 1  
MADRID: Calle de Velázquez, núm. 96

AÑO XXIX

SUBSCRIPCIÓN

ESPAÑA ..... Un año, 40 pesetas  
EXTRANJERO... » » 50 «

NÚMERO 591

Barcelona 11 de abril de 1929

SUMARIO: La propiedad de la tierra en Chile, por Adolfo Posada. — Tejidos de géneros de punto, por Manuel Escudé Bartolf. — Historia hispanoamericana: Portales y la confederación Perú-Boliviana, por Gustavo Adolfo Otero. — Notas de España. — Notas de América. — Actualidades

## LA PROPIEDAD DE LA TIERRA EN CHILE

I



He leído estos días una interesante *Memoria* que, para optar al grado de Licenciado en la Facultad de Leyes y Ciencias Políticas de la Universidad de Chile, ha escrito y presentado don Vicente Octavio del Pino Viveros, y que un buen amigo de aquellas tierras ha tenido la bondad de procurarme. Se trata, sin duda, de un excelente trabajo de investigación y de exposición y crítica de doctrinas sobre *La Propiedad*, inspirado de modo general en buenas fuentes, que al final se señalan en una nota bibliográfica, ciertamente escogida, pero quizá no muy completa. Nosotros, los de

acá, los del viejo solar, que vemos con gusto la inevitable referencia al libro, verdaderamente clásico, ya, del maestro don Gumersindo de Azcárate, echamos de menos en la nota la obra de Cárdenas. *Ensayo sobre la Historia de la propiedad territorial en España*, la *Historia de la Propiedad comunal*, de Rafael Altamira y, especialmente, la monumental obra sobre *El Colectivismo Agrario en España* «doctrinas y hechos» de Joaquín Costa.

El señor del Pino Viveros ha elegido para su *Memoria* un tema planteado siempre, palpitante hoy acaso como nunca, tema que se agita en el fondo, en lo más hondo de las más serias preocupaciones de los pueblos todos, que se estiman civilizados: a saber, el tema de la *propiedad*, sobre todo de la propiedad de la madre tierra: la propiedad territorial, con el problema esencial económico y jurídico, y claro es, ético de dar acceso a ella — a la tierra — a su goce, a las masas de hombres que sienten el hambre de tierra y no logran en manera alguna darle adecuada mínima satisfacción. ¿Por qué el goce de la tierra — medio esencial — ha de reservarse merced a las férreas normas de una técnica — jurídica? — a grupos poco numerosos de privilegia-

dos? ¿Cómo difundir de modo general el goce de la tierra mediante la acción del trabajo en ella?

Cierto, no es todo el problema social — el de hoy especialmente — la difusión de la propiedad de la tierra; aunque reclamada tal difusión por exigencias de la justicia, una vez realizada o procurada, implicaría una excelente condición para hacer más efectivo el reinado de la paz y de la felicidad en el pueblo. «Al tratar ahora nosotros, escribe el autor, del derecho de propiedad, y hablar de la felicidad de una nación en donde la riqueza se halla bien distribuida, no pretendemos dar a la difusión de este derecho el carácter de remedio único para solucionar el problema. Si la cuestión social tuviera por base únicamente la economía: en otras palabras, si toda la felicidad del ser humano se concretara a tener lo necesario para satisfacer sus necesidades materiales, nos bastaría para procurar a un pueblo la felicidad, difundir en él el derecho de propiedad. Si esto no sucede es porque además de económico, el problema es moral, afectando por consiguiente a la conducta de los hombres, a sus sentimientos, a sus aspiraciones, a su inteligencia, voluntad, etc.

II

El plan de la *Memoria* es amplio y comprensivo: se desarrolla en veintiséis capítulos que suman más de cuatrocientas páginas. Define el autor la propiedad a partir de la significación etimológica de la palabra. Renueva el tan discutido tema de si la propiedad es un *hecho* o un *derecho*. Es la propiedad, sin duda, un *hecho*... tratable *jurídicamente*, hecho jurídico, de contenido *económico*, que puede revestir o realizarse — y se realiza bajo las formas jurídicas, ¿cuáles?... Son ellas, deberán ser obra de evolución histórica y de las circunstancias sociales, y del ideal ético convertido para su eficacia, en el *fluido ético del derecho*, y de sus normas institucionales.

Pero, ¿dónde vamos con tales cavilaciones?

El señor del Pino Viveros estudia los elementos del derecho de propiedad, las diferentes divisiones de ésta — la propiedad

colectiva, el derecho de propiedad y el comunismo, la propiedad y el socialismo, el colectivismo, los experimentos de la propiedad colectiva, la propiedad privada, deteniéndose a investigar el fundamento de la propiedad. « El derecho de propiedad es, según el autor, conforme a la naturaleza humana, y encuentra su origen y fundamento en los escondrijos más profundos de la inconsciencia, de la cual son manifestaciones visibles las tendencias racionales de que hemos venido hablando. La propiedad, por otra parte, es un derecho, no tanto porque halle su base en la tendencia del hombre, sino además porque la razón, tomándolas en cuenta como propias del ser inteligente y considerándolas adecuadas para conseguir fines humanos, las apoya y sostiene. »

### III

Pero con ser muy interesante cuanto el autor escribe acerca de la propiedad, su consideración general no es lo que me ha movido a tomar esta *Memoria* como tema hoy de estas cuartillas, sino los datos e indicaciones que acerca del tema o problema de la propiedad territorial en la nación del libro se contienen en éste. Que hay allí en Chile sin duda su problema de la propiedad especialmente de la *tierra*.

« El solo hecho, dice el señor del Pino Viveros, de que en un territorio como el nuestro, de tan baja densidad de población, haya un número tal de pobres, nos hace pensar que la riqueza del país se encuentra acumulada en manos de un reducido número. Al hablar de riqueza, conforme a lo que definimos en uno de los capítulos anteriores, nos referimos a la propiedad raíz, pues quien posee o está en potencia para adquirir, aunque sea un pedazo de tierra, aleja, por lo menos en parte, el peligro de perecer en la miseria. »

Según datos que aporta el autor de esta *Memoria*, — hay en Chile las siguientes propiedades agrícolas :

De menos de 5 hectáreas .....	46,136
De 5 a 20 hectáreas. ....	27,475
De 21 a 50 hectáreas. ....	13,853
De 51 a 200 hectáreas. ....	12,503
De 201 a 1,000 .....	7,236
De 1,001 a 5,000. ....	2,080
De más de 5,000. ....	570
TOTAL. ....	109,853

La extensión de las propiedades agrícolas supone :

De regadío, hecráreas. ....	1.138,311
De secano, hectáreas. ....	24.287,133
TOTAL. ....	25.425,444

« La extensión cultivable de nuestro país, dice, acabamos de verlo, es de 25.425,444 hectáreas, si sólo tomamos en cuenta las propiedades rurales que pertenecen a los particulares. Según el señor Poblete Troncoso, la superficie cultivable en Chile alcanza a 38 millones de hectáreas, número en el cual incluye no sólo las propiedades agrícolas de particulares sino, además, los terrenos fiscales... »

« Ahora bien, sigue el autor, siendo la población de nuestro país de 3.947,374 habitantes y el número de propiedades de 109,853, tenemos un propietario por cada 37 habitantes, lo cual importa decir que sólo el 2'7 por 100 de la población de nuestro país tiene derecho de propiedad, quedando privado de él el 97'3 por 100 restante. »

Según los datos que consigna en su trabajo el señor del Pino Viveros, « Uruguay tiene un propietario por cada 33 habitantes ; Francia con una población de 39 millones tiene 5.703,000 propietarios, lo que da uno por cada seis habitantes y fracción. Estados Unidos de Norte América tiene una población de 105.710,620 habitantes y de ellos hay 6.448,342 que son propietarios, lo que da una fracción de uno por cada 16 habitantes y fracción. »

Y dice, o razona el autor de la *Memoria* :

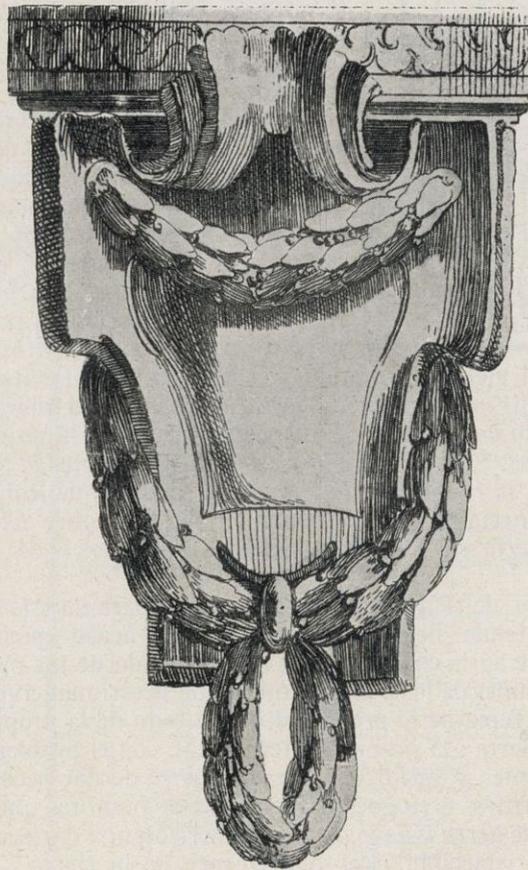
La proporción — en Chile — « es extremadamente alarmante, pues que acusa una concentración de la propiedad en

forma tal que la paz social puede verse en cualquier momento seriamente amenazada. Felizmente, añade, si tomamos en consideración, por una parte, que la única riqueza de nuestro país no está constituida por la propiedad rústica, y que ese número de la proporción no representa individuos sino más bien familias, los efectos de la concentración a que se refieren los números, se aminoran un poco. De todos modos resulta, según el razonar del señor Pino Viveros, que lo dicho podría bastar para probarnos que en nuestro país la propiedad tiene una organización tal que sólo al menor número aprovecha de sus beneficios ».

Por otra parte, Chile es país de concentración de propiedad. Así, dice el autor, « en el cuadro que hemos copiado, podemos ver que la explicación del alto porcentaje de los no propietarios no se halla en la inexistencia de tierra en cantidad suficiente para dar cabida a un mayor número de propietarios, sino en la concentración de la propiedad de la tierra en manos de unos cuantos. El número total de propiedades agrícolas da una extensión de 25.450,444 para los 109,853 propietarios. Si 2,650 de estos propietarios acaparan 13.250,000 hectáreas, tenemos que para los 107,203 restantes sólo queda una extensión de 12.175,444 hectáreas. Esto significa, entonces, que la propiedad latifundiaria absorbe en Chile más de la mitad de la tierra cultivable que se encuentra en manos de los particulares, y, así se explica también el alto porcentaje de personas que carecen de propiedad. »

Dedica el autor un interesante capítulo a la legislación chilena en pro de la subdivisión de la propiedad, legislación que, en realidad, no existe. Pero se han elaborado y presentado al Congreso Nacional varios proyectos : cuatro se citan en la *Memoria*, a saber : 1.º, el de los Diputados señores Pereira, Gumuncio, Castro y otros ; 2.º, el de don Juan Luis Sanfuentes y de su Ministro señor O'Ryan, 1919 ; 3.º, el del señor don Emil'ano Figueroa y su Ministro don Luis Larrain, 1926 ; y 4.º el del señor Vicepresidente don Carlos Ibáñez, 1927. Según el autor de la *Memoria*, los proyectos presentados combaten el mal sin combatir la causa que lo origina.

**Adolfo Posada**





## TEJIDOS DE GÉNEROS DE PUNTO



A ocupación casera de hacer calceta, la cual data de tiempo inmemorial, va desapareciendo como desapareció antes la hilatura a mano. La moda ha traído los *jerseys*, bufandas, vestidos de *tricot*, etc., obtenidos principalmente con hilo de lana cardada, lana peinada o seda artificial mediante un ganchillo de madera, hueso o celuloide, y

también con agujas de las mismas materias.

Para la obtención a mano del punto de calceta con el auxilio de agujas rectas son necesarias dos agujas: la de la izquierda, que sirve como de almacén de las mallas obtenidas anteriormente, y la de la derecha, que forma y almacena los nuevos puntos o mallas.

Se hacen combinaciones muy variadas para obtener otras clases de puntos, así para disminuir (*minvar*) o aumentar el número de puntos de una pasada.

Para hacer una media, son necesarias tres agujas que, cruzándose en forma de triángulo, sirven de alineación de los puntos obtenidos en la pasada anterior, y una cuarta aguja, que sirve para obtener y almacenar los nuevos puntos.

Cuando el tejido de punto se obtiene con la sola ayuda de un ganchillo, el punto de *cadennilla* formado por los bucles que se suceden unos a continuación de otros, constituyen el punto fundamental.

**Fabricación mecánica.** — Aunque hace bastante más de un siglo que fueron inventadas las primeras máquinas de género de punto, la fabricación mecánica del mismo no tuvo la importancia industrial hasta últimos del siglo pasado, si bien durante los veinticinco últimos años es cuando ha progresado de una manera asombrosa.

El tejido de punto hace la competencia al tejido ordinario y le substituye cada día en mayor escala.

Según la manera como están dispuestos los hilos, el género de punto puede clasificarse en dos tipos completamente distintos: el *género de punto por trama* y el *género de punto por urdimbre*. En el primero, el tejido está constituido por un solo hilo, que se enlaza consigo mismo, en dirección transversal. El género de punto por urdimbre resulta del entrelazamiento de varios hilos dispuestos más o menos paralelamente y en sentido longitudinal.

La fabricación mecánica del punto o malla se funda en el mismo principio de trabajo que el del ganchillo, de manera que el órgano más esencial de los telares de género de punto son las agujas. Los principales sistemas son: las agujas de pico flexible, llamadas también de resorte, las agujas de paleta, las de tubo, y alguna otra.

Comprenden todos los tejidos los que están constituidos por mallas y puntos, análogos a los que sirven para confec-

cionar a mano las medias y calcetines, pues están constituidos por un hilo inicial, sin tensión sensible, que se arrolla sobre sí mismo formando bucles. Se fabrican a *mano* o con *máquina*: para lo primero se utilizan agujas especiales, y para los segundos se emplean *telares* que son de tres tipos diferentes: circulares, es decir, que las agujas están montadas en un bastidor de esta forma; rectilíneos de fronturas que tejen varias piezas a la vez; y rectilíneos de agujas armadas, que producen una sola pieza exclusiva-

mente de los llamados de punto inglés; pero todos, lo mismo que el *bobinador* y las *máquinas de coser* que se emplean, están movidos por un electromotor, dependiendo su producción de la velocidad a que marchan los telares, del número y clase del hilo que utilizan y de lo apretado del punto. La velocidad ordinaria suele ser de 40 a 50 vueltas por minuto y el algodón que se acostumbra emplear para los tejidos corrientes es el del número 20.

Para la fabricación de *calcetines corrientes* con algodón se utilizan los telares rectilíneos de fronturas y algodón de los números 18 al 20, requiriendo para dicha industria tres telares por lo menos; uno que hace los puños, otro las cañas y talones y el último el pie. Cada frontura de los primeros telares hace dos docenas de piezas diarias, dos los segundos y dos los últimos; así es que para fabricar dos docenas de calcetines se necesita una frontura de ca-

da clase y como sus longitudes casi invariables son respectivamente de 15, 20 y 25 centímetros, resulta que es necesaria una longitud total de frontura de 65 centímetros para su producción diaria, que pesa aproximadamente 1,500 gramos, es decir, que cada centímetro de longitud de las fronturas produce 23 ó 76 gramos de tejido diario. Así, pues, los telares rectilíneos producen, a igualdad de la longitud, bastante menos que los circulares, porque el trabajo de éstos es continuo e intermitente en los otros.

El algodón que se suele emplear para la confección de *camisetas* es del número 12; cada telar produce al día 2'10 kilogramos de tejido llamado de punto inglés, o sea media docena de camisetas. Su producción depende de la longitud de los telares (0'50 mm.), y aunque no es exactamente proporcional a ella, varía poco, prefiriéndose los telares rectilíneos.

### Principales clases de géneros de punto

Cada día va creciendo más el número, ya casi infinito, de clases distintas del género de punto, siendo imposible dar una clasificación completa. Sin embargo, para citar sólo los tipos más importantes, lo haremos mediante tres grupos, o sea los que se diferencian: 1.º, por la materia, el colorido, o bien por las operaciones de acabado; 2.º, por las combinaciones de la ligadura, y 3.º, por la forma.



Holanda: Haciendo media



Una de las materias más empleadas es el algodón, pero también se emplea bastante la sedalina o algodón mercerizado, la lana, el estambre, la seda y la seda artificial.

En la industria del género de punto se da el nombre de *hilo de Escocia* a los hilos de algodón a dos cabos, gaseados y algunas veces cilindrados.

En cuanto al *colorido*, son muchas las combinaciones que pueden hacerse. En general, para los colores lisos o unidos se tintan los géneros una vez tejidos. Aunque la moda ha introducido también el uso de *tricolors* estampados se usan hilos fabricados con una mezcla de fibras de varios colores, y en algunas ocasiones, se han empleado bastante los hilos chinados.

Con el empleo de dos hilos distintos para que tenga dos caras el tejido. Por medio de las operaciones de *acabado* y con hilos de materia adecuada, pueden obtenerse tejidos de punto acolchados, aterciopelados, fieltros a manera de paño, etc.

### El tejido de punto

Tiene la ventaja de poderse fabricar con todas las materias textiles, según el uso a que se destina; en todos los grados de finura y espesor, según el precio a que ha de salir; y con la nueva maquinaria susceptible de fabricar toda clase de piezas sin costura ni corte alguno.

Desde estos puntos de vista, se asegura al referido tejido un porvenir tan vasto, que quizá llegase a ser el más general entre todos los conocidos.

Siendo el género de punto de una complejión tan blanda por el ligamento de que esté compuesto, sea de algodón, lana, seda, ramio etc., siempre resulta agradable su tacto y suavidad, y tanto para el uso doméstico como para piezas de corte, le recibimos con gusto y lo usamos, pudiéndose esperar de él grandes ventajas en comodidad, novedad y baratura.

Se produce desde el huso del hilado, de manera que así como en los demás tejidos se han de preparar los urdimbres antes de ponerlos al telar, se necesita capital que quintuple la existencia en él, motivos que encarecen el tejido, y además por las múltiples operaciones del bobinar, urdir, parar y demás, y luego esperar que haya telar disponible. En el género de punto no existe nada de esto, porque del huso del hilado sale la pieza acabada.

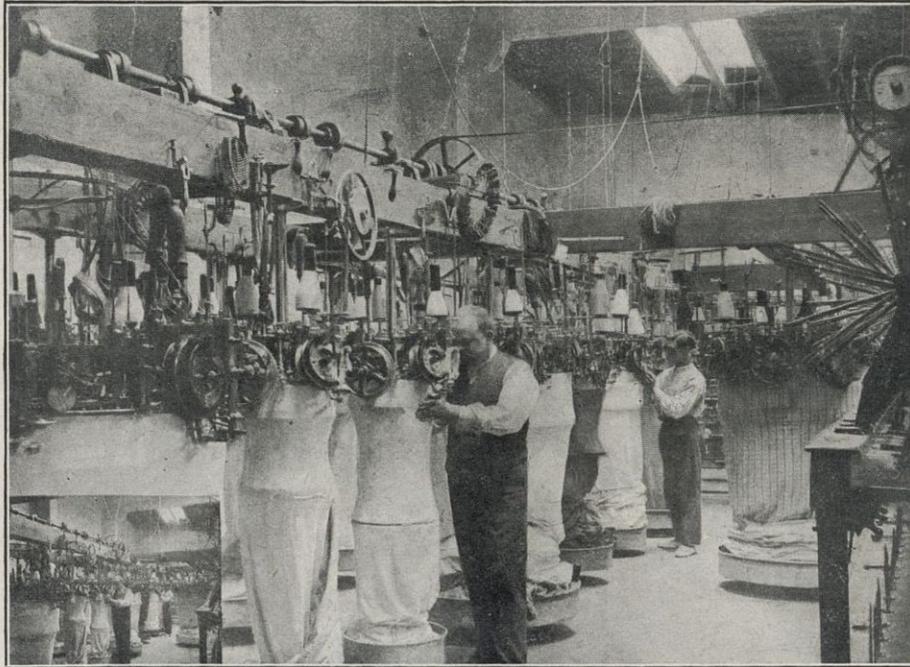
Los demás tejidos después de elaborados en correspondiente telar y hechas las operaciones del acabado y que ya están almacenados para la venta, solo son tejidos, y para usarlos hay que entregarlos al corte sastre o modista, para darles las hechuras, que casi siempre este corte es más caro que la compra de la tela, mientras que en el género de punto no se necesita el corte ni costura, porque al salir del telar la pieza queda confeccionada a la hechura y medida apetecida.

Los demás tejidos se han de producir con hilados que, principalmente las urdimbres a un cabo, han de estar preparados y reforzados con colas y grasas proporcionadas al trabajo que han de sufrir para componer el ligamento a que van destina-

das, materias que quedan en el tejido y se va a la venta en seguida. Si son géneros crudos y se han de tintar o blanquear, exigen difícil y cara operación de depurar antes el género y desalojar las materias extrañas que para tejerlo se le han agregado, llevando con esto un aumento de gastos que con el género de punto no sucede, porque se compone de solo un hilo que, sea o no tintado, puede tejerse sin adobarlo.

Tales y otras muchas son las cualidades del tejido de punto, por cuyo motivo se ha desarrollado esta fabricación de un

modo portentoso. Hoy no se concreta el artículo en un solo ligamento, sino que se producen ligamentos para todos los caprichos y gustos, habiendo llegado a tal punto que se producen tejidos con dibujos, porque existe la máquina nueva Jacquard que hace los diferentes dibujos en colores para chalecos, refajos, medias de fantasía, y otras máquinas hacen cubrecorsés, trajes para niños en calidades superiores a precios económicos, otras hacen boinas automáticamente, en una palabra, hoy funcionan máquinas para toda clase de tejidos para variedad de vestidos. La fabricación de tejidos de punto es la pro-



Fábrica de géneros de punto "Vigor" de D. Pedro Callis

ducción de géneros más útil, más higiénica, más hermosa y más económica que existe.

La fabricación está en tan alto grado adelantada, que a pesar de haber tenido que recurrir al extranjero para obtener las máquinas y artefactos más perfeccionados, sostiene la competencia con los tejidos similares de otros centros metalúrgicos de Europa, tal vez con ventaja, como lo demuestra el progresivo aumento del consumo. Especialmente en las clases medias y muy baratas, el triunfo es de la fabricación nacional, compitiendo aun con los mismos similares del mismo país en que se inventó la ingeniosa maquinaria con que se fabrican; en las clases finas, si bien producimos de la perfección de la manufactura inglesa, francesa y alemana, falta aún una protección arancelaria, primas o cualquier otro medio para sostener los mercados de Ultramar, porque en cuanto al consumo interior es ya definitivamente nuestro.

Hay en la provincia de Barcelona 124 fabricas de tejidos de punto, instaladas muchas de ellas en monumentales edificios. El principal centro de producción es la ciudad de Mataró, que elabora por valor de 30 millones de pesetas cada año; siguen en importancia Calella, que cuenta con 1,500 obreros, la capital, Canet de Mar, Sabadell, Arenys de Mar, Tarrasa, Igualada y otras poblaciones, que reúnen más de 6,000 operarios y producen prendas de vestir por valor de 72 millones de pesetas.

Reus, Valls y otras poblaciones de la provincia de Tarragona cuentan 14 fábricas con 700 operarios, cuya producción pasa de 4 millones de pesetas.

Olot (de la provincia de Gerona) tiene 7 fábricas con 400 obreros y en Lloret de Mar, Besalú y otras poblaciones hay más de 600 telares instalados en los domicilios de los operarios, principalmente en el litoral de Levante.



El valor de la fabricación de tejidos de punto en Cataluña pasa de 80 millones de pesetas.

La circunstancia de servir la maquinaria para fijar las cuotas de la contribución industrial, y la injusticia que resulta que pagan lo mismo los telares cuando están parados, justifica en parte las ocultaciones, que hacen difícil todo cálculo para valorar esta riqueza; pero no disponiendo de otros medios, nos valdremos de las declaraciones, aunque son deficientes, de la contribución industrial de España.

Telares mecánicos circulares movidos por agua, gas, etc., destinados a tejidos de punto:

Tubo cuyo diámetro no excede de 16 centímetros:	
Número de tubos 7,794; centímetros de aumentos 36703, fábricas . . . .	666
Tubos circulares movidos a mano, destinados a tela de punto, cuyo diámetro excede de 20 centímetros:	
Número de tubos 433; centímetros de aumento 16720; industriales	153
Telares rectilíneos de fronturas, movidos mecánicamente. . . . .	447
Los mismos, movidos a mano. . . . .	79
Telares cuadrados movidos por agua, vapor . . . . .	41
Telares cuadrados movidos a mano .	21
Telares rectilíneos agujas cruzadas, movidos mecánicamente. . . . .	165
Telares rectilíneos agujas cruzadas, movidos a mano. . . . .	195

No sólo se provee el mercado interior, cuyo consumo aumenta cada día, sino que exportamos a muchos países de Europa, África y América.

Las aptitudes del industrial español, sobre todo el catalán, para esta fabricación no es de ahora sino casi desde que se inventó el tejido mecánico de géneros de punto. Me recordó un distinguido ingeniero de una familia de fabricantes de este ramo que hace más de treinta años, siendo propietarios de unos solares del Ensanche de Barcelona, se les presentó un inglés y les alquiló un extenso solar de la calle del Bruch, donde levantó unos almacenes en que no se hacían otros trabajos sino los de empaquetar los géneros de punto fabricados aquí, rotularlos con etiqueta inglesa y remitirlos a Londres, de donde se expendían a todas partes como si fuesen manufacturas inglesas. Es bien sabido que esta desnaturalización del artículo se ha hecho siempre y que se ha exportado mucho en grandes cantidades a Francia y Suiza, porque nuestro fabricante ha seguido constantemente perfeccionando la manufactura de malla aplicando con suma habilidad los perfeccionamientos de la maquinaria, de manera que podemos afirmar, sin jactancia, que en ningún otro país se producen mejores géneros de punto que en España.

El año último se han remitido a Egipto 95 toneladas de tejidos de punto que valen más de 5 millones de pesetas, cuyas prendas no habrán vestido egipcios, sino que han sido reexportadas a otros países, con seguridad con etiqueta inglesa.

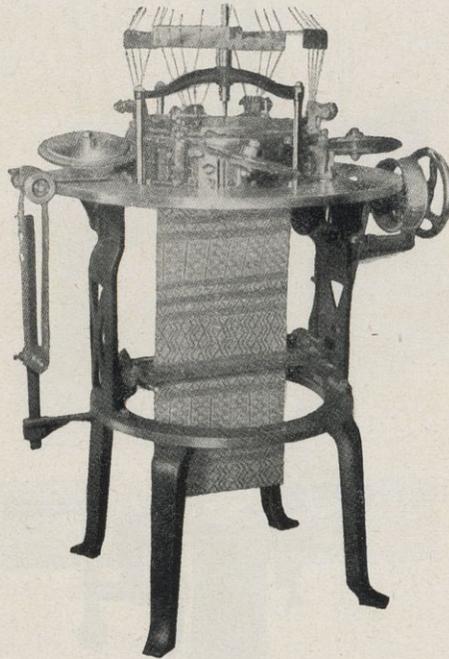
**Maquinaria.** — Las máquinas que se construyen hoy día para la fabricación del género de punto son muy complejas, el modelo más rudimentario o elemental para la fabricación mecánica de medias y calcetines sin costura consiste en una serie de agujas Selfacting, dispuestas verticalmente sobre un cilindro, las cuales están accionadas por varios excéntricos al girar dicho cilindro, fabricando así un tejido tubular sin disminuciones. Sin embargo puede disminuirse, trasladando pun-

tos a mano de una aguja a la otra, lo que requiere mucha práctica y ligereza por parte de la operaria.

Para la formación del talón, generalmente se emplea un hilo más grueso, y el cilindro debe moverse cada vez que sea necesario.

Cuando conviene fabricar el punto inglés, para los puños por ejemplo, puede añadirse un disco o plato con agujas horizontales, en número igual a la mitad exactamente de las del disco.

Las hay más complejas que fabrican el tejido por trama y otras lo hacen con urdimbre; pueden ser movidas a mano o mecánicamente; las hay de simple y doble frontura. Pueden trabajar con agujas de resorte, de paleta, o de otras formas; con frontura fija o móvil; por la manera como tienen dispuestas las agujas pueden ser rectilíneas o circulares.



Maquina automática patentada para hacer diseños y rayas

Con los telares circulares se fabrican los géneros de punto de toda clase de hilados como algodón, lana, lino, seda, seda artificial y otros análogos, empleando aisladamente cada uno de ellos o bien juntándolos, por ejemplo: algodón con lana, seda con lana, etc.

Estos diferentes hilos pueden ser de nuevo entremezclados o sobrepuestos, lado exterior seda, interior lana, etc. Los telares circulares los hay de varios tamaños desde 6 pulgadas hasta 90 de diámetro, y la división de agujas desde 6 grueso = 13 agujas por 100 mm. de circunferencia media en el punto de entrada del hilo en la máquina, hasta 48 fino = 130 agujas. Las agujas que se emplean son las llamadas de gancho o de bec.

Solamente en la provincia de Barcelona hay unas treinta fábricas de tejidos de punto de malla de seda natural y artificial.

La gran aceptación de la seda artificial ha hecho que la mayoría de los fabricantes que antes se dedicaban a algodón, produzcan hoy artículos de mezcla de seda y algodón, elaborando la seda artificial en cantidades considerables, siguiendo los progresos de otros países, substituyendo a las demás fibras textiles naturales por las artificiales, que se están imponiendo por todo el mundo.

Las máquinas circulares se subdividen en francesas e inglesas. Las primeras tienen las agujas dispuestas a manera de radios de un círculo en posición horizontal, y las inglesas las tienen dispuestas según las generatrices de un cilindro en posición vertical.

Por lo general, reciben el nombre de *tricotosas* las máquinas que efectúan el recogido del hilo por un procedimiento muy simple y fabrican los artículos completamente terminados. Son máquinas de gran rendimiento en la fabricación de punto inglés perlado y malla doble, así como en la fabricación de puños y género liso tricot. Al contrario de los telares circulares que trabajan con agujas fijas de bec, trabajan estas máquinas con agujas de lengüeta (selfactinas) guiadas en ranuras y movidas por medio de cerrojos. Las hay de varios tamaños: unas para fabricar puños tubulares para calcetines, chaquetas, calzoncillos, vestidos de niño; otras grandes con agujas verticales y horizontales para la fabricación de punto inglés, principalmente se emplea para confeccionar sueters y vestidos de lara o lana con mezcla de algodón y en división fina para ropa interior.

La clásica tricotosa rectilínea vuelve a ocupar lugar preferente en la fabricación de tricot en pieza.



El telar *Cotton* es la última perfección de la maquinaria para la fabricación del género de punto, y lo mismo diremos del automático para producir un gran surtido de diseños en lana, seda, seda artificial y algodón.

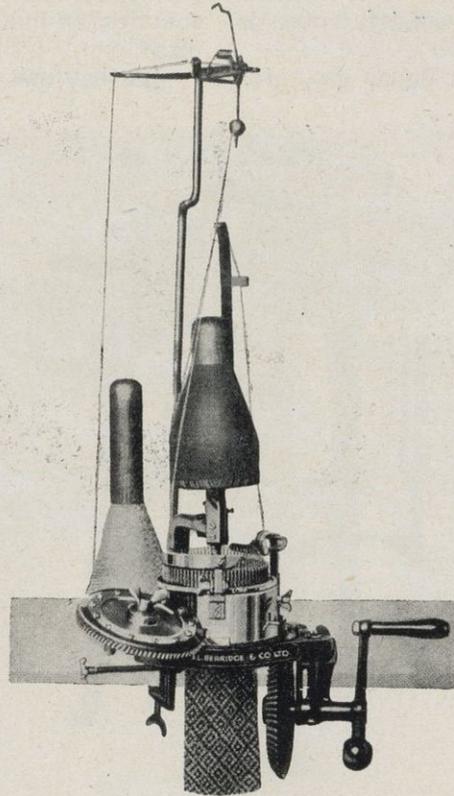
El telar Raschel para géneros de fantasía y artículos para el deporte, bufandas, toquillas, nubes con franjas con variados dibujos; mantas, frazadas y otros artículos perchados.

Que durante la guerra llegase esta exportación a más de nueve millones de pesetas nada tiene de particular; lo que no nos explicamos es la gran exportación del año 1925, si no está equivocada la Estadística.

La exportación de camisetas y pantalones del año 1926 se dirigió a

EXPORTACIÓN DE GÉNEROS DE PUNTO DE ALGODÓN EN PIEZAS, CAMISETAS Y PANTALONES

Años	Kilogramos	Pesetas
1907.....	1.536,453	18.437,436
1908.....	897,580	10.770,960
1909.....	1.173,366	11.082,792
1910.....	1.007,969	12.095,629
1911.....	1.208,720	14.504,640
1912.....	1.277,863	15.334,356
1913.....	982,823	11.793,876
1914.....	1.121,229	13.454,748
1915.....	3.192,421	38.309,052
1916.....	1.589,602	19.075,224
1917.....	1.395,508	16.746,095
1918.....	754,439	9.057,288
1919.....	1.087,587	13.051,044
1920.....	776,590	9.319,080
1921.....	447,742	9.402,582
1922.....	384,745	8.079,645
1923.....	587,595	11.754,900
1924.....	553,402	11.068,040
1925.....	485,663	24.283,150
1926.....	104,613	5.230,650
1927.....	110,058	3.903,922



La nueva máquina Griswold para hacer abrigos

	Kilogramos	Pesetas
Canarias.....	240	12,000
Fernando Poo... ..	302	15,100
Melilla.....	80	4,000
Argentina.....	4,927	246,350
Bélgica.....	400	20,000
Colombia.....	9,636	481,500
Cuba.....	139	6,950
Chile.....	440	22,000
Ecuador.....	2,484	124,300
Egipto.....	38,900	1.945,000
Francia.....	11,969	598,450
Gran Bretaña ..	2,290	114,500
Grecia.....	713	25,650
Holanda.....	240	12,000
Marruecos, Z. E.	1,450	72,500
Marruecos, Z. F.	669	33,450
Marruecos, Z. I.	415	20,750
México.....	3,997	199,850
Panamá.....	237	11,850
Paraguay.....	1,325	66,250
Perú.....	1,110	55,500
Portugal.....	15,588	779,400
Túnez.....	300	15,000
Uruguay.....	5,954	297,700
Venezuela.....	812	40,600

La exportación de medias, calcetines y guantes se dirigió a

La disminución en este ramo ha llegado casi a la cuarta parte de su valor en menos de veinte años.

Esta pérdida no se observa en la exportación de prendas pequeñas como la de medias y guantes; pero las características de esta especialidad son muy distintas de la fabricación de piezas grandes en medias, calcetines, guantes y prendas pequeñas.

Años	Kilogramos	Pesetas
1907.....	78,170	1.172,550
1908.....	114,591	1.718,865
1909.....	100,376	1.505,640
1910.....	95,557	1.433,355
1911.....	57,817	867,255
1912.....	49,427	741,405
1913.....	59,725	795,875
1914.....	109,768	1.646,520
1915.....	650,092	9.751,380
1916.....	415,703	6.235,545
1917.....	488,686	7.330,290
1918.....	335,348	5.030,220
1919.....	606,573	9.098,595
1920.....	187,640	2.814,600
1921.....	87,418	2.360,280
1922.....	65,816	1.777,032
1923.....	61,340	1.594,840
1924.....	139,833	3.635,658
1925.....	262,587	15.775,220
1926.....	134,129	8.047,740
1927.....	81,599	3.703,564

	Kilogramos	Pesetas
Canarias.....	4,789	287,340
Fernando Poo.....	1,227	73,620
Alemania.....	207	12,420
Argentina.....	7,924	475,440
Bolivia.....	290	17,400
Colombia.....	4,006	240,360
Cuba.....	1,395	83,700
Chile.....	1,936	116,160
Dinamarca.....	626	37,560
Ecuador.....	1,254	75,240
Egipto.....	56,017	3.361,020
Francia.....	26,487	1.589,220
Gran Bretaña.....	1,141	68,460
Grecia.....	230	13,800
Holanda.....	240	14,400
Marruecos, Z. E.....	392	23,520
Marruecos, Z. F.....	11,533	631,980
Marruecos, Z. I.....	158	9,480
México.....	447	26,820
Perú.....	535	32,100
Portugal.....	1,182	70,920
Uruguay.....	8,850	531,000
Venezuela.....	4,269	255,780

En cuanto a los tejidos de punto de lana hay unas 40 fábricas en Cataluña con 1,500 obreros, cuya producción pasa de 20 millones de pesetas en varias prendas, como son camisetas, calzoncillos, medias, boinas, garibaldinas, chalecos, etc.

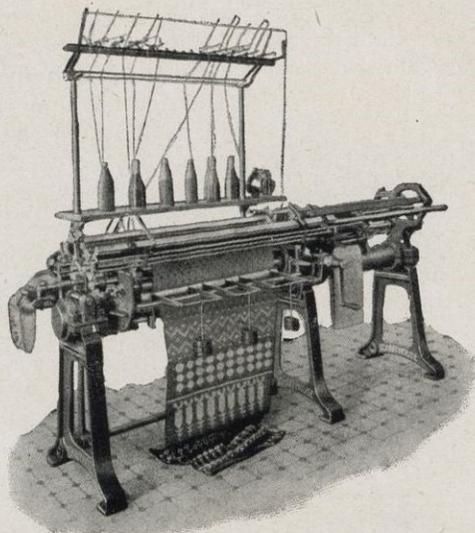


EXPORTACIÓN DE TEJIDOS DE PUNTO DE LANA

La estadística del comercio exterior no hace distinción de clases de dichos artículos ; todos se aforan en una sola partida del Arancel.

Fué importante algunos años, pero los últimos ha descendido extraordinariamente.

	Kilogramos	Pesetas
1913. ....	8,824	141,184
1914. ....	378,230	6.051,680
1915. ....	1.294,608	20.713,728
1916. ....	529,052	8.464,832
1917. ....	9,971	1.595,376
1918. ....	683,080	10.929,280
1919. ....	141,113	2.257,808
1920. ....	103,022	1.640,352
1921. ....	42,297	888,276
1922. ....	13,150	276,150
1923. ....	8,770	192,940
1924. ....	5,718	125,796
1925. ....	8,270	430,040
1926. ....	740	49,580
1927. ....	12,869	311,556



Nueva máquina automática de tejer Jacquard

Los tejidos de punto de seda natural y artificial es una industria que está sufriendo profunda evolución debido principalmente a las exigencias de la moda que determina la gran demanda de artículos finos, procurándose nueva maquinaria para poder atender a las demandas del mercado.

La gran aceptación de la seda artificial ha hecho que la gran mayoría de fabricantes que antes se dedicaban al tejido de punto de algodón, produzcan ahora artículos de mezcla de seda artificial, elaborando esta nueva fibra textil que se está extendiendo por todo el mundo. De aquí la dificultad de establecer una clasificación básica entre fabricantes de género de punto de algodón y de seda, puesto que la proporción de consumo entre ambas fibras varía de una temporada a otra del año.

IMPORTACIÓN DE TEJIDOS DE PUNTO DE MALLA DE SEDA, DE BORRA DE SEDA O SEDA ARTIFICIAL EN PIEZAS DE MÁS DE 250 GRAMOS DE PESO POR METRO CUADRADO :

Año 1922.....	224 kilogramos	48,608 pesetas
» 1923.....	309 »	67,053 »
» 1924.....	99 »	21,483 »
» 1925.....	71 »	10,497 »
» 1926.....	51 »	7,497 »
» 1927.....	479 »	76,640 »

Dichos, hasta 250 gramos inclusive :

Año 1922.....	895 kilogramos	281,030 pesetas
» 1923.....	913 »	277,552 »
» 1924.....	628 »	190,912 »
» 1925.....	809 »	173,935 »
» 1926.....	592 »	127,280 »
» 1927.....	745 »	139,312 »

Dichos, en camisetas, pantalones, chalecos y otros de peso inferior a 3 kilogramos por docena :

Año 1922.	415 kgs.	149,400 pesetas
» 1923.	184 »	66,240 »
» 1924.	8 »	2,880 »
» 1925.	29 »	7,424 »
» 1926.	9 »	1,944 »
» 1927.	193 »	40,723 »

Dichos, hasta 3 kilogramos inclusive :

Año 1922...	58 kgs.	21,634 pesetas
» 1923...	92 »	34,316 »
» 1924...	30 »	11,199 »
» 1925...	30 »	11,199 »
» 1926...	59 »	13,570 »
» 1927...	163 »	37,164 »

Dichos, en medias o calcetines de peso superior a 600 gramos o a 400 por docena :

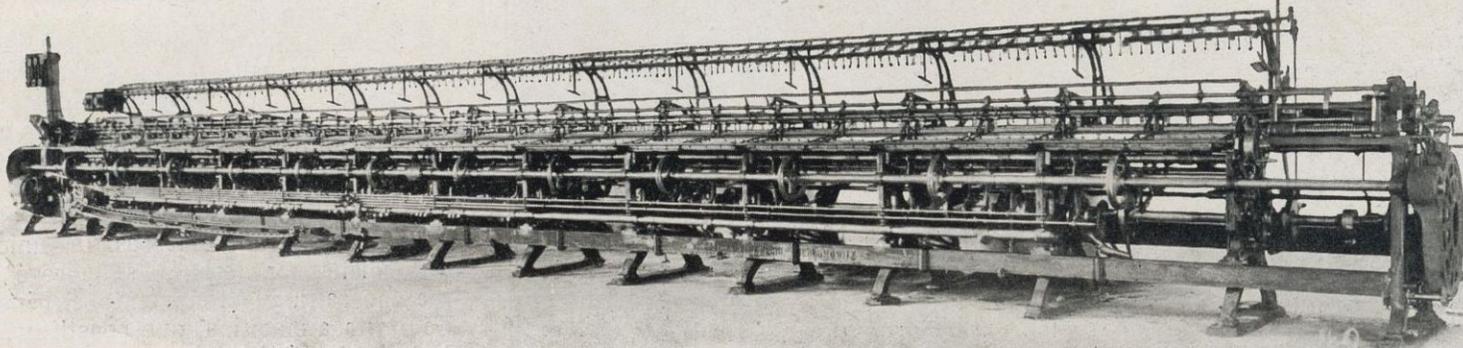
Año 1922.....	921 kilogramos	347,217 pesetas
» 1923.....	940 »	354,380 »
» 1924.....	1,996 »	752,492 »
» 1925.....	1,157 »	297,349 »
» 1926.....	484 »	118,096 »
» 1927.....	447 »	107,727 »

Dichos, que pesen hasta 600 gramos inclusive o hasta 400 inclusive, respectivamente :

Año 1922.....	338 kilogramos	132,496 pesetas
» 1923.....	265 »	103,880 »
» 1924.....	509 »	199,528 »
» 1925.....	425 »	112,625 »
» 1926.....	359 »	89,032 »
» 1927.....	623 »	155,750 »

Dichos, en guantes o mitones de peso superior a 200 gramos por docena de pares :

Año 1922.	43 kgs.	16,770 pesetas
» 1923.	30 »	11,700 »
» 1924.	27 »	10,530 »
» 1925.	55 »	14,575 »
» 1926.	11 »	2,915 »
» 1927.	67 »	17,755 »



Telar Cotton para la fabricación de medias, lo más moderno, construcción Karl Lieberknecht



Dichos, hasta 200 gramos por docena de pares :

Año 1922.....	3 kilogramos	1,230 pesetas
» 1923.....	28 »	11,480 »
» 1924.....	41 »	16,810 »
» 1925.....	37 »	10,360 »
» 1926.....	52 »	14,560 »
» 1927.....	43 »	12,040 »

Toquillas, gorros y demás artículos de seda o borra de seda o seda artificial :

Año 1922.....	125 kilogramos	47,750 pesetas
» 1923.....	989 »	377,798 »
» 1924.....	1,126 »	468,332 »
» 1925.....	2,574 »	683,435 »
» 1926.....	1,489 »	394,585 »
» 1927.....	629 »	166,685 »

Exportación de tejidos de punto o malla de seda, borra de seda o seda artificial :

Año 1922.	262 kgrs.	52,400 pesetas
» 1923.	453 »	91,500 »
» 1924.	1,364 »	272,800 »
» 1925.	1,959 »	421,185 »
» 1926.	2,612 »	561,580 »
» 1927.	6,328 »	1.471,144 »

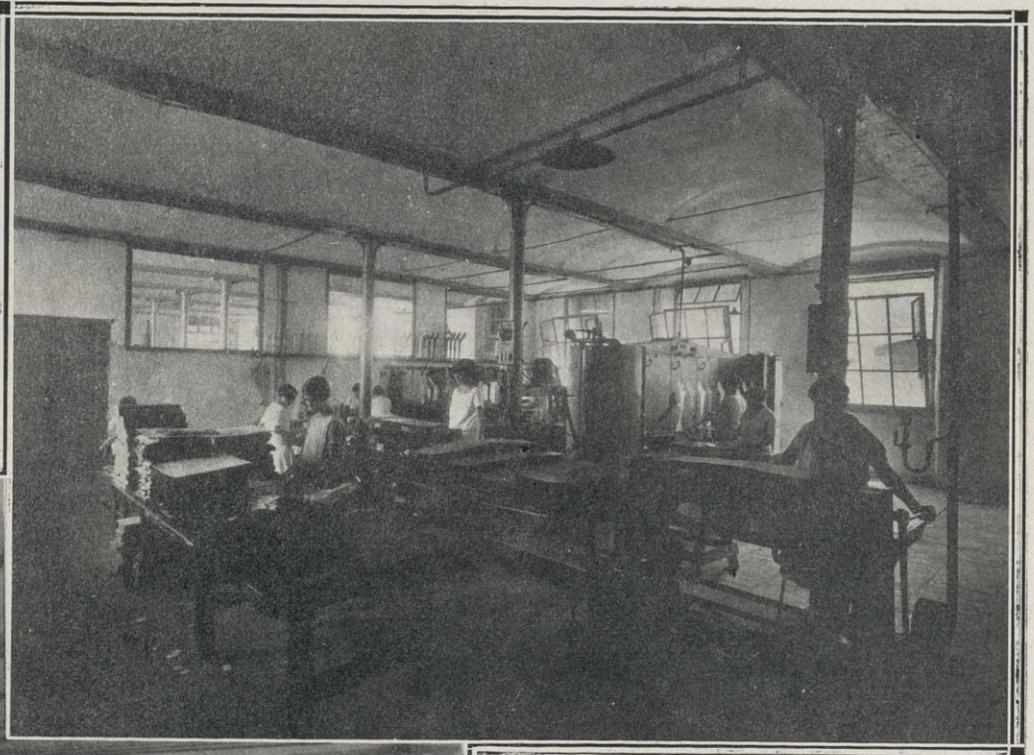
Falta muchísimo todavía para proveer el mercado interior y librarnos de la tutela extranjera, sin que esto quiera decir que abandonemos la exportación, sobre todo aquellas fábricas, como las hay, organizadas a tal efecto esperando que éstas se multipliquen para concurrir a la competencia universal, ya que po-

cas industrias como las de este ramo están en condiciones para ello para acrecentar el patrimonio nacional.

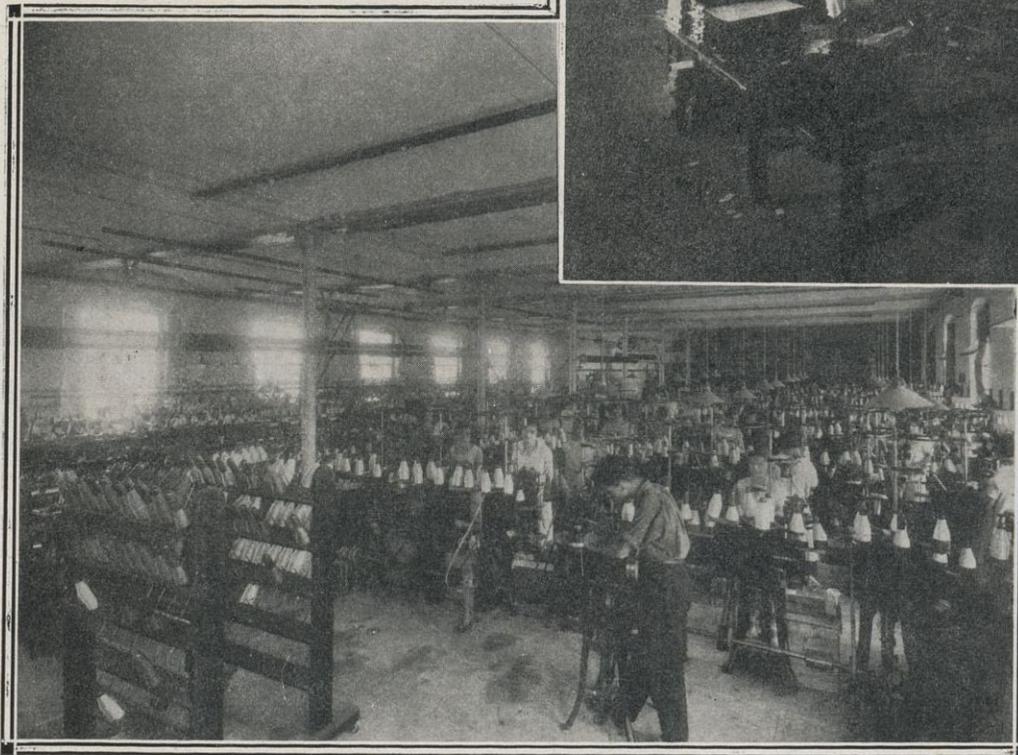
### La enseñanza de las confecciones de tricot

Después de la enseñanza elemental de lectura y escritura en las Escuelas primarias, en los principales países, han introducido clases complementarias de iniciación profesional para inclinar a los alumnos a la práctica de algunos oficios. Recordamos que desde muy antiguo en las Escuelas de niñas se les enseñaba no solamente la lectura y la escritura, sino también la costura y hacer calceta y otros géneros de punto, mediante cuyas prácticas adquirirían conocimientos para confeccionarse prendas de sus vestidos, y si les convenía seguir más adelante los oficios de costura y modistas. Pues bien; ahora se han restaurado tales prácticas, con mayor provecho, gracias a los prodigiosos progresos de las industrias del género de punto, que se ejercen no sólo en las fábricas sino como industria casera.

Entre otros países, en Italia se ha instituido, para después de la enseñanza elemental, clases complementarias prácticas de desarrollo profesional para inclinar a los alumnos hacia un



Fábrica de don Pedro Callís: Taller de planchado



Una sala de la fábrica

oficio en lugar de ponerles inmediatamente en un taller o en los trabajos de campo.

Los jóvenes tienen mucho para elegir : carpintero, albañil, mecánico, electricista, etc. Pero las jóvenes, ¿hacia qué ocupación encaminarlas? El corte y la costura eran antes casi las únicas ocupaciones, y después se agregó la mecanografía y últimamente el género de punto a máquina, que constituye el trabajo doméstico por excelencia, que permite a la mujer ganarse desde jo-



ven fácilmente la vida. Niñas de 11 a 14 años confeccionan hoy artículos de punto muy variados y a la perfección.

Las niñas aprenden rápidamente el manejo de la máquina de género de punto más fácilmente que antes las agujas, y desde pequeñas se ejercitan en la elección de coloridos y en el estudio de modelos. Por otra parte, muchas de ellas, después de terminar sus cursos, adquieren una máquina y trabajan en sus casas para proveer con sus labores al presupuesto de la familia. Estas jóvenes fabrican los artículos de punto para toda la familia y trabajan también sobre pedido de los grandes almacenes y también para la clientela local.

En España se hace ya algo de eso: en la Exposición de la habitación y del progreso social, celebrada en París recientemente, ha figurado la *Industria Casera*, institución creada por la Caja de Pensiones de Barcelona, que expuso en un *Stand* una

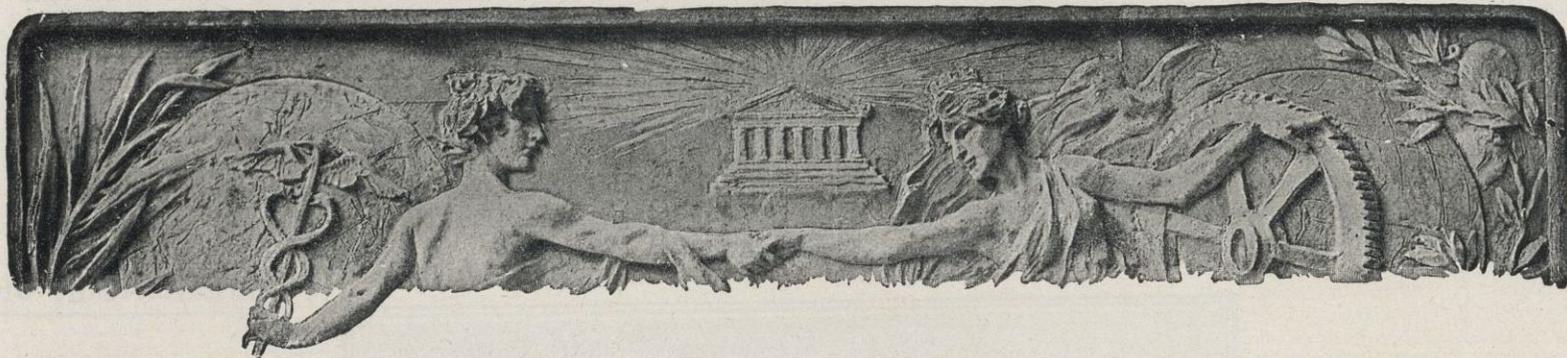
máquina tricotosa *Dubied* representativa del trabajo a domicilio, «no de este trabajo mal retribuido, sino del trabajo organizado con la finalidad de proporcionar una buena remuneración, al propio tiempo que se ejerce a voluntad y en los momentos de ocio, cuando puede, para ayudar al sostenimiento del hogar. Emblema de la mujer madre que ha encontrado la manera de no abandonar a sus hijos en las horas del trabajo».

La fabricación de géneros de *tricot* ha tomado en todas partes un desarrollo extraordinario, confeccionándose con gran economía toda clase de prendas del vestido del hombre y de la mujer, publicándose Revistas dedicadas no sólo a la propaganda de la enseñanza de estas labores, sino también a facilitar modelos y patrones para la fabricación de toda clase de prendas del vestido.



L. Gros: Dos amigas

**Manuel Escudé Bartoli**



### HISTORIA HISPANOAMERICANA

## PORTALES Y LA CONFEDERACIÓN PERÚ-BOLIVIANA



El laudable propósito de difundir el conocimiento de los acontecimientos de mayor relieve en la historia de las Repúblicas hispanoamericanas, ha movido al señor José Gutiérrez Revé a publicar en *A B C* una impresión sobre la trascendencia histórica de la confederación perúboliviana. Aplaudiendo la labor del distinguido periodista, nos vamos a permitir subrayar algunos de los tópicos principales contemplados en el artículo de referencia, y complementar algunos conceptos, para situar en su debido terreno los alcances de la obra internacional del Mariscal Andrés de Santa Cruz y la intervención del Dictador chileno, don Diego Portales, en los sucesos de la política peruanoboliviana, con objeto de que la verdad histórica mantenga todo su esplendor.

Santa Cruz es, sin duda, uno de los más notables exponentes del tipo del gobernante fuerte de Hispano América, cuya figura está situada entre las de Juárez y Sarmiento. Hombre de vigoroso carácter, de un temperamento dinámico casi dionisiaco y audazmente organizador, estaba provisto de una ambición tesonera y dotado de una poderosa influencia de mando, con los atributos de la frenación y de la sagacidad. El Mariscal de Zepita fué un varón de estructura moral cesarista, influenciado por la epopeya napoleónica, y las sombras que oscurecen su figura no sirven sino para hacer destacar con mayor intensidad el color y la luz de su gran vida interior que se irradió con el poder de su prestigio y de su intuición sobre los hombres y los acontecimientos de su tiempo.

Para la ejecución de su gran obra política Santa Cruz debió vencer la resistencia de tres fuerzas que se oponían a sus planes

de escultor de nacionalidades. Estas tres fuerzas de resistencia social son las mismas con las que tuvo que luchar Napoleón cuando transformó el mapa de Europa. Santa Cruz tenía, en primer término, frente de su gran ideal a sus enemigos políticos que le combatían con obstinación y que estaban agitados por el idealismo místico de un liberalismo enfermizo, por la ambición y casi siempre por el odio personal al gran caudillo.

La segunda fuerza de resistencia estaba formada por los elementos peruanos, alejados del caudillo a raíz de su encumbramiento a la presidencia del Perú. Su triunfo le concitó muchos odios entre algunos generales que aspiraban a igual situación. En cambio, en el pueblo alcanzó una gran popularidad.

La tercera fuerza de resistencia que se interpuso a los planes de Santa Cruz fué don Diego Portales, el Dictador de Chile. Portales, que es también una de las figuras notables del escenario político hispanoamericano, no podía mirar con simpatía la personalidad de Santa Cruz ni como hombre ni mucho menos como gobernante. Eran dos varones de aristas tan claras y cuyas voluntades fuertes y erguidas tenían fatalmente que repelerse como los polos de la electricidad formada por el mismo signo. Había en el Dictador chileno el ímpetu personal y el gesto de luchar con un adversario que le valiera, para vencerle y destruirle.

El protoplasma de la acción interior de Portales lo revistió con el ropaje de eso que un historiador chileno ha llamado los «pretextos» de la guerra contra el Mariscal Santa Cruz. El deseo de aniquilar la formación de la nueva entidad nacionalista entre el Perú y Bolivia, había hecho surgir en Portales la idea de la guerra, pero de una guerra provechosa, que preparara las expectativas de un futuro lejano.

El astuto y férreo estadista chileno elaboró un artificioso plan de movilización moral contra la obra del Mariscal Santa Cruz, agitando en las cancillerías de todo Sud América la idea de que la confederación perúboliviana entrañaba un peligro para la paz del continente, y que su constitución determinaría la formación de un nuevo estado, cuya supremacía era necesario abatir, con objeto de mantener el equilibrio sudamericano. Así obtuvo que la Argentina secundara sus planes, movilizándolo un ejército, que fué vencido por las tropas de la confederación en las batallas de Iruya y Montenegro.

Portales no quería sólo conseguir el aislamiento del Perú y Bolivia, sino mediante esta política destructora que Chile mantuviera su influencia comercial sobre el Pacífico, es decir, sobre las costas del Perú y Bolivia. Portales consideró a Bolivia, equivocadamente, como una provincia económica sobre la cual debía realizar Chile una política de penetración comercial, expandiendo su mercado y creando intereses de tal naturaleza que más tarde pudieran justificar obscuras ambiciones. Por otra parte, Portales fué el iniciador de la política de tirantéz en el Pacífico, que primero se sensibilizó en la competencia entre los

puertos chilenos y peruanos, y que luego habría de convertirse en una rivalidad entre Santiago y Lima.

Portales puso, pues, el primer jalón de la futura política de Chile sobre Bolivia y el Perú, que habría de culminar en la guerra del Pacífico en 1879. Yungay fué el prólogo de la acción conquistadora de Chile, y que más tarde se selló con la incorporación del Litoral boliviano al patrimonio chileno, mediante el tratado de 1904, impuesto por los derechos de la victoria.

Entre Santa Cruz y Portales se ventiló el enclaustramiento de Bolivia. La victoria de Santa Cruz habría significado la constitución de una Bolivia orgánica y coherente, dotada de todos los atributos de una nacionalidad. En cambio Yungay fué una advertencia, que Bolivia, debatiéndose en afanes de política interna no supo comprender.

La alianza perúboliviana del año 1873, cuyas características son bien conocidas, no fué una alianza de tendencia imperialista, sino una fraternización política defensiva entre dos pueblos amenazados de muerte. Los hechos han venido a demostrar de un modo elocuente que la alianza entre Bolivia y el Perú no fué contra Chile, ni mucho menos con fines de conquista. Al aliarse los dos pueblos, que años atrás habían querido confederarse, realizaban un acto que no envuelve condenación de ninguna clase, antes al contrario cumplían con un deber de garantizar sus propias soberanías contra un peligro cierto, ya que Chile se había venido preparando para la guerra desde diez años atrás, y era público que realizaba preparativos bélicos y no se detenía en producir ríos revueltos en Bolivia con la complicidad de malos bolivianos, así como en otra hora había cultivado esmeradamente la vanidad de Melgarejo, sepultándole en honores, y hasta nombrando doctor honoris causa de la Universidad de Santiago a soldado tan ignorante como funesto.

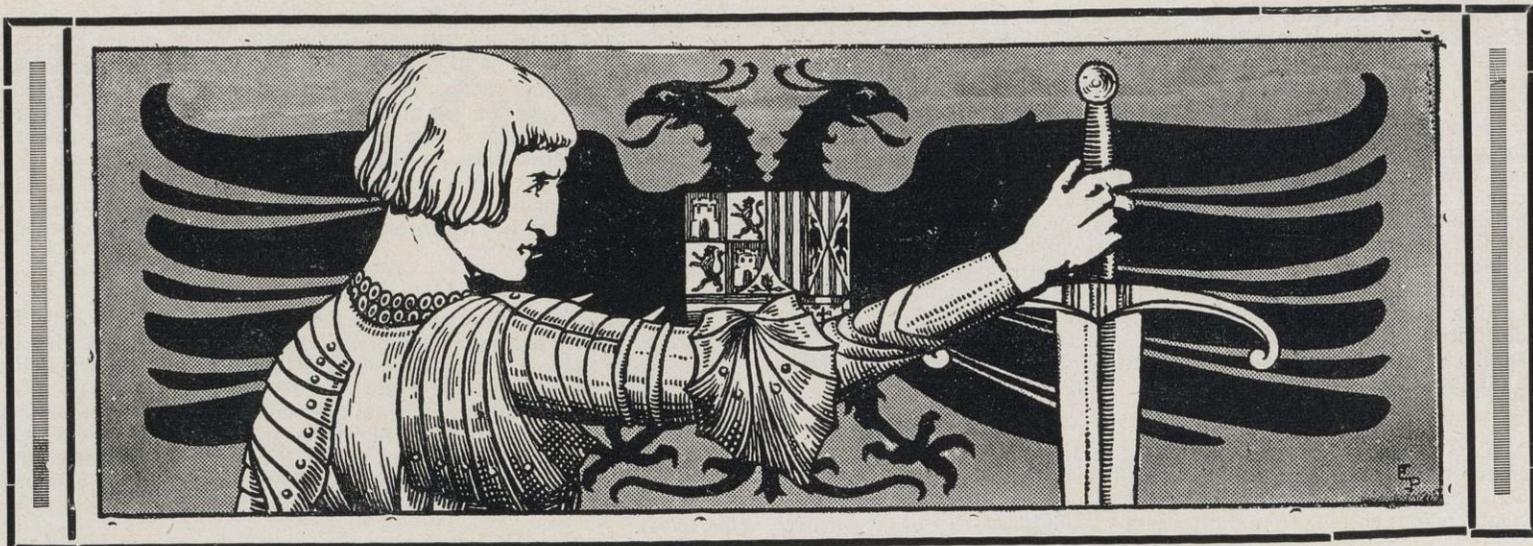
La ancha perspectiva de Santa Cruz sólo ha podido alcanzar la jugosa expresión de la realidad pasada, la tumultuosidad de las pasiones y depurados los acontecimientos por el tamiz de la crítica. Santa Cruz se ha salvado de la prueba de fuego a que la historia somete a los que aspiran a un puesto en ella. El gobernante sociólogo no sólo ha legado a la posteridad el nombre de gloriosas batallas, sino que también su nombre está ligado a su gran obra de transformación y progreso. Nunca Bolivia llegó a tan alto grado de prestigio internacional como cuando fué gobernada por Santa Cruz. Igual cosa puede decirse de su obra de legislador, de organizador y de hombre de Estado. Bolivia conserva como gloriosas reliquias muchas leyes que fueron iniciadas por Santa Cruz.

Santa Cruz ha sido el único gobernante boliviano del siglo XIX que se dió cuenta de la verdadera situación internacional de Bolivia, y entreviendo el futuro quiso constituir una nación que en su grandeza tuviera la hermosa complejidad de un organismo vivo, puesto a servicio de la paz y del progreso de la humanidad.

**Gustavo Adolfo Otero**



Barcelona: Los concurrentes al Congreso Internacional de Ciudades asisten a una recepción en el Ayuntamiento



# NOTAS DE ESPAÑA

DEL ARCHIVO GENERAL DE ECONOMÍA DEL «INSTITUTO DE ECONOMÍA AMERICANA» «CASA DE AMÉRICA»

**El Banco de España en 1928.** — Según la Memoria aprobada recientemente en la Junta general del Banco de España, durante el año 1928 se descontaron 856,801 efectos, por valor de 4,674.981,673 pesetas, contra 971,456 y 5,650.347,532 en 1927, correspondiendo en el año pasado 215,127 efectos por valor de 4,310.227,748 pesetas a Madrid; 399,619 por pesetas 287.632,230 a otras plazas y 242,075 por 77.121,695 a negociaciones sobre pueblos. Los préstamos sobre mercancías y conocimientos de embarque sumaron 24, por 174,910 pesetas; los préstamos sobre valores mobiliarios 6,522, por 202.117,311; los créditos con garantía de efectos comerciales 16, por 4.950,000; los créditos con garantía de valores mobiliarios, 31,428 por 5,614.811,860; los créditos con garantía personal 3,551, por 411.344,600 y los créditos sobre mercancías 46, por 93.395,300 pesetas. Además se expedieron 8,258 giros, por 12.201,748 pesetas. Las cuentas corrientes tuvieron en 1928 un movimiento de 64,676.282,345 pesetas y el saldo de dichas cuentas en 31 de diciembre último alcanzaba 956.663,669 pesetas. A fines del año las existencias de oro, propiedad del Banco de España, ascendían a 2,485.770,649 pesetas, las de plata a 697.822,127 y los billetes en circulación sumaban 4,397.373,775 pesetas, habiendo sido destruidos, después de inutilizados, 4,950,842 billetes que representaban 461.616,300 pesetas. Los beneficios obtenidos por el Banco en 1928, incluyendo el remanente del año anterior, llegaron a 106.825,587 pesetas, correspondiendo 20.578,988 a beneficios en los descuentos, 2.724,059 a beneficios obtenidos en los préstamos sobre valores y mercancías, 49.919,382 a comisión e interés en las cuentas corrientes con garantía de valores, 7.367,833 a comisión e interés en las cuentas corrientes con garantía personal, 2.145,342 a derechos de custodia, 16.132,687 a rendimiento de los valores propiedad del Banco, etc. Como los gastos alcanzaron 23.295,200 pesetas, el beneficio líquido fué de 83.530,386 pesetas, que se distribuyeron así: 115 pesetas por cada una de las 354,000 que constituyen el capital del Banco, 40.710,000 pesetas; fondo especial, 2 millones; impuesto por utilidades, 13.980,144; impuesto sobre dividendos, 4.897,514; timbres, 1.711,462; participación del Estado en los beneficios, 20.093,459 y remanente para 1929, 137,805 pesetas.

**Las Bellas Artes en la Exposición de Barcelona.** — Bajo el Alto Patronato del Gobierno y del Ministerio de Instrucción Pública (por medio de su Director General de Bellas Artes), será organizada y dirigida la Exposición Internacional de Fintura, Escultura, Dibujo y Grabado en la Exposición Internacional de Barcelona, con la decidida cooperación de ésta. Dicho certamen se inaugurará al propio tiempo que la Exposición Internacional, comprendiendo únicamente obras de pintura, escultura, dibujo y grabado, constando de una sección nacional y de tantas secciones extranjeras como países concurren. Para los trabajos de organización general, recepción e instalación de las obras en el edificio de la Exposición, redacción del catálogo e intervención en cuanto se relacione con las naciones extranjeras para la organización de sus respectivas secciones, de acuerdo con sus representantes, se constituirá un comité ejecutivo. Participarán en la sección nacional los artistas previamente invitados por la Dirección General de Bellas Artes y en cuanto a las secciones extranjeras, cada nación atenderá por su cuenta a la respectiva selección de obras. A los quince días de abierta la Exposición se constituirá el jurado de recompensas. Cada país concurrente, si participa, por lo menos, con quince expositores, tendrá derecho a estar representado en el jurado de recompensas por un individuo. Se concederá un premio de honor y medallas de primera, segunda y tercera clase, así como diplomas de honor.

**El Banco de Crédito Exterior de España.** — El Banco de Crédito Exterior de España se ha adjudicado, de acuerdo con el concurso convocado tiempo atrás, a la proposición presentada por el Crédito Nacional Penin-

sular y Americano, teniendo en cuenta que es la que ofrece más ventajas en cuanto a la subvención del Estado, devolución del anticipo, participación del mismo Estado en los beneficios del Banco, etc. El Crédito Nacional Peninsular y Americano habrá de reforzarse con un Banco representativo de un determinado capital, no pudiendo vender más que la mitad de las acciones de la nueva entidad en un plazo de tres años. Cada Banco no podrá suscribir acciones por más de un 30 por 100 de su capital y reservas. El Banco de Crédito Exterior podrá actuar en el extranjero y en las posesiones españolas del Africa y su protectorado, estando también obligado a crear diez sucursales como mínimo en plazas hispanoamericanas en los primeros tres años de su funcionamiento, aparte de otras en los tados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Italia, Alemania y Portugal. Las sucursales que debe crear, son las siguientes: en el primer año, las de Buenos Aires, Habana, Montevideo y Valparaíso; en el segundo, Brasil, México, Venezuela y Filipinas; en el tercero, Colombia y Perú, y en el cuarto, Puerto Rico, Ecuador, Costa Rica, Salvador, Bolivia, Panamá, Guatemala y Dominicana. El programa para la actuación del Banco deberá ser formulado por éste y propuesto al Gobierno dentro del primer trimestre del funcionamiento de la citada entidad, que deberá comenzar a actuar el primero de junio próximo. El Banco estará asimismo obligado a la creación u organización de casas de comisión en diferentes países, y a la publicación de una *Gaceta* económica de Ultramar.

**La exportación por el puerto de Barcelona a Chile en 1928.** — La exportación por el puerto de Barcelona a la República de Chile en el año próximo pasado alcanzó 1.583,108 kilogramos de mercaderías, valoradas en 5.755,700 pesetas oro, correspondiendo 2.197,902 pesetas oro al aceite de oliva y derivados; 1.431,510 a los tejidos de algodón; 1.013,170 al papel para cigarrillos; 291,230 a los tejidos de lana; 222,384 a las avellanas, piñones y almendras; 144,898 a los libros impresos y naipes; 117,900 a los tejidos de lana y algodón; 93,515 al corcho y sus derivados; 82,525 a tejidos varios; 79,860 a tejidos de seda; 55,605 a productos farmacéuticos; 23,990 a maquinaria, metales y artefactos; 22,490 a vinos y alcoholes; 15,290 a pieles y derivados; 11,212 a cápsulas metálicas; 10,330 a conservas alimenticias; 9,509 a imágenes y artículos religiosos; 3,365 a muebles y maderas; 2,240 a cominos; 1,662 a cristalería, loza y porcelana; 835 a pimentón y 699 pesetas oro a azafrán.

**El concurso internacional de anteproyectos para la construcción del Puerto Franco de Barcelona.** — El Ministro de Fomento de España realizará probablemente, antes de inaugurarse la Exposición Internacional de Barcelona, un viaje a la ciudad condal para presidir el reparto de premios a los ingenieros nacionales y extranjeros que han resultado agraciados en el concurso de anteproyectos convocado por el Consorcio del Depósito Franco de Barcelona. Como se desea dar al acto gran brillantez, se invitarán a las autoridades, al Cuerpo Consular y a los diplomáticos de los países cuyos concursantes han sido premiados. El ingeniero Ch. Petersen, del Puerto Franco de Copenhague, una de las personalidades más relevantes de la técnica escandinava, que ha obtenido el primer premio, asistirá al acto, así como los ingenieros del puerto de Génova, Ariberto Albertazzi, Aldo Gatto y Filippo Bastianelli y los españoles que se presentaron al concurso.

**El Seguro de Maternidad en España.** — Se ha establecido en España, con carácter obligatorio, el Seguro de Maternidad, cuyos fines inmediatos serán los siguientes: a) Garantizar a la asegurada la asistencia facultativa en el embarazo y en el parto, y, cuando, con ocasión de uno y otro, la necesitare; b) garantizarle los recursos necesarios para que pueda cesar en su trabajo antes y después del parto, y c) fomentar la creación y

sostenimiento de Obras de Protección a la Maternidad y a la Infancia. Serán beneficiarias de este Seguro de Maternidad, todas las obreras y empleadas que estén inscritas en el Régimen obligatorio de retiro obrero, cualesquiera que sean su edad, nacionalidad y estado civil. Los beneficios serán: 1.º La asistencia de comadrona o médico y de farmacia en el parto, y los servicios facultativos que reglamentariamente se determinen, para los períodos de gestación; 2.º Una indemnización durante el descanso, que será obligatorio durante las seis semanas posteriores al parto. Se reconoce a la asegurada el derecho a descansar y la indemnización consiguiente desde seis semanas antes del parto, mediante una declaración del Médico o de la Comadrona, en la que prevea que sobrevendrá el parto probablemente dentro de este período. El Reglamento regulará los casos en que durante el período de implantación del seguro pueda ser limitada la cuantía de las indemnizaciones; 3.º La utilización gratuita de las obras de Protección a la Maternidad y a la Infancia que, por iniciativa o con auxilio de este Seguro, se vayan constituyendo y sean declaradas afectas a este servicio.

**La Confederación Sindical Hidrográfica del Pirineo Oriental.** — Se ha creado recientemente en España la Confederación Sindical Hidrográfica del Pirineo Oriental, que se formará por todos los ríos y sus afluentes, comprendidos entre la frontera francesa y la divisoria del Ebro, vertiendo

en el Mediterráneo, comprendiendo la misma zona geográfica que forma hoy la División Hidráulica del Pirineo Oriental. A los efectos del Real decreto de 26 de marzo de 1926, se declaran ríos principales de esta Confederación, los siguientes: Mugá, Fluvia, Ter (con su afluente Flesser), Tordera, Besós, Llobregat (con sus afluentes Cardoner y Noya), Foix, Gayá y Francolí. Serán aplicables a este organismo en todas sus partes los preceptos legales comprendidos en el Real decreto de 11 de junio de 1926, creando las Juntas sociales, y de igual forma las disposiciones relativas a expropiaciones y cuantas con carácter general o particularmente en relación con ellos estén hoy vigentes para su aplicación por las Confederaciones.

**Una Exposición Internacional de Industrias de Pesca.** — Coincidiendo con la terminación de las grandes obras portuarias que se están realizando en la bahía de Vigo, se está preparando la organización de una Exposición Internacional de Industrias de Pesca, que tendría efecto en 1933, abarcando la misma los puntos siguientes: Estudios históricos relacionados con las industrias del mar, con exhibiciones gráficas; Industrias básicas para la pesca e Industrias derivadas de la pesca. Además, se tiene el propósito de celebrar, durante la Exposición, diversos Congresos y Conferencias relacionados con la pesca, la industria conservera y la construcción naval.

# NOTAS DE AMÉRICA

« INSTITUTO DE ECONOMÍA AMERICANA » DEL ARCHIVO GENERAL DE ECONOMÍA DE LA « CASA DE AMÉRICA »

## ARGENTINA

**La explotación de los ferrocarriles en el año 1928.** — La Dirección General de Ferrocarriles de la República Argentina ha dado a conocer los resultados de la explotación de los caminos de hierro del país en el año próximo pasado, según los cuales el Ferrocarril Central Argentino obtuvo en dicho año ingresos netos por 18.210,490 pesos, contra 20.937,813 en 1927, a pesar de que sus entradas brutas aumentaron en más de 4 millones, pero los gastos, que en 1927 se elevaron a 46.515,309 pesos, alcanzaron 53.531,550 en 1928; los Ferrocarriles del Estado tuvieron una entrada de más de 60 millones de pesos, lo que representa un considerable aumento sobre el año 1927, debiéndose en su mayor parte al reajuste de todos los servicios y al mejor aprovechamiento del material rodante; el Ferrocarril del Sur, que en 1927 tuvo una ganancia de 21.009,223 pesos, ha recaudado en 1928 una cantidad menor, disminuyendo, no obstante, los gastos en cerca de un millón, lo que contribuyó a equilibrar la diferencia; el Ferrocarril Pacífico ha conseguido, el año de que tratamos, grandes ganancias, pues el transporte de pasajeros pasó de 15.447,240 en 1927 a 16.253,352 en 1928; la carga de 5.812,941 a 5.925,108; las entradas brutas, de 40.101,077 pesos oro a 44.614,802; los gastos, de 29.172,537 a 29.540,436 y las ganancias, de 10.928,540 en 1927 a 15.073,956 pesos en 1928; el Ferrocarril Oeste ha recaudado en 1928, 8.554,229 pesos oro, contra 9.004,528 en el anterior, habiendo tenido que atender a los mismos gastos en ambos períodos y el Central Córdoba anotó pocas diferencias en 1928 con respecto a 1927, pudiendo registrar una ganancia de 4.643,352 pesos, contra 4.223,903 respectivamente. Los caminos de hierro de la Provincia de Santa Fe, Compañía General, Entre Ríos, Nordeste Argentino y Central de Buenos Aires, obtuvieron también aumentos, aunque pequeños, en sus ganancias líquidas de 1928, traduciéndose las mismas en mejoras de los servicios y renovación del material. Comparadas las cifras consignadas en el cuadro que comentamos, resulta que las empresas particulares obtuvieron en 1928 una entrada de 264.763,800 pesos oro, contra 261.827,794 en el anterior, sumando los gastos 184.066,634 pesos oro, contra 179.292,923 en 1927, lo que significa una ganancia de 80.697,193 pesos oro.

## BRASIL

**Bahía y su riqueza económica.** — Un informe publicado recientemente por la Dirección General de Estadística del Estado de Bahía hace constar que la población del mismo que en 1854 sumaba apenas 1.100,000 habi-

tantes, pasó a 1.379,616 en 1872, a 1.919,802 en 1890, a 2.631,989 en 1910, a 3.334,465 en 1920 y a 3.960,249 en 1927, de los cuales eran extranjeros 12,603. Añade el informe que la exportación de cacao en 1927 alcanzó 73,765 toneladas, o sea el 97'6 por 100 del total exportado por el Brasil contra 62,131 en 1926; que la exportación de tabaco subió a 30,109 toneladas, contra 23,395 en el año anterior, o sea el 94'4 por 100 de la totalidad de la nación, y que los envíos de pieles al extranjero llegaron a 1,369 toneladas, contra 1,140 en 1926, o sea el 27 por 100 del total exportado por el Brasil. Los buques que entraron en el puerto de Bahía en el año de que hablamos, sumaron 6.350,546 toneladas, contra 5.906,540 en 1926, lo que representa un aumento de 444,006 toneladas, correspondiendo 2.439,911 a buques nacionales y 3.910,635 a extranjeros. Los establecimientos rurales del Estado que en 1920 sumaban 65,171 llegan en la actualidad a 99,442, ocupando los primeros lugares los Municipios de Ilhéos, Itabuna, Cannavieiras, Belmonte, Barra del Rio de Contas, Una, Salvador, Inhambupe, Jequié, Santo Antonio de Jesús, etc. La riqueza pecuaria del Estado era la siguiente: especie bovina, 2.968,106 cabezas (el quinto lugar entre los Estados del Brasil); caprina, 1.419,761 (primer lugar); ovina, 954,617 (segundo lugar); porcina, 784,155 (cuarto lugar); equina, 381,127 (cuarto lugar) y asnal, 250,314 cabezas (tercer lugar).

## COLOMBIA

**El ahorro.** — Según un cuadro que trata del movimiento del ahorro en la República de Colombia en el año 1928, los depósitos de ahorro en los establecimientos bancarios del país en 31 de diciembre último sumaban 8.689,431 pesos, contra 1.094,210 a fines de 1924, lo que representa un aumento ocho veces mayor, habiendo crecido de 315,000 pesos en 1925, de 500,000 en 1926, de 1.434,000 en 1927 y de 5.346,000 en 1928. La costumbre de ahorrar entre las clases pobres ha arraigado en la República desde hace pocos años, debido a la campaña realizada por el Gobierno, registrándose, por tanto, un considerable aumento en el último quinquenio. El Congreso de 1928 expidió una Ley en 26 de noviembre sobre fomento del ahorro, estableciendo como cívica la « Fiesta del Ahorro », que se celebrará anualmente en 31 de octubre, destinándose para fomentarla la suma de 150,000 pesos anuales, que se entregarán para su reparto, antes de aquella fecha, al Banco Agrícola Hipotecario. Se distribuirán 100,000 pesos en premios en metálico y fincas-raíces entre los depositantes de cajas de ahorro, y los 50,000 restantes se aplicarán al establecimiento de dos entidades llamadas « Instituto de la mujer que trabaja » y « Caja de Pensiones para la Vejez ». Al Banco Agrícola Hipotecario se le autoriza para organizar el ahorro por medio de estampillas postales.



**La Comisión Nacional de Caminos.** — La Comisión Nacional de Caminos de la República de México, dependencia del Gobierno Federal, fundada en 1925, está formada por tres miembros, uno de ellos representante del Presidente de la República, que actúa como Presidente de aquel organismo, y dos comisionados más, uno por la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas y otro por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, que actúan como Vocales, teniendo el primero a su cargo la parte técnica de la Comisión y el segundo la parte administrativa. La institución de que tratamos, contó primeramente, para sus necesidades, con los rendimientos del impuesto sobre gasolina y otros auxiliares, pero cuando se incorporaron aquellos al Presupuesto General de la nación, se destinó la suma de 10 millones de pesos a la construcción de caminos. Desde la iniciación de sus trabajos, en septiembre de 1925, hasta terminar el año 1928, la Comisión Nacional de Caminos ha construido 247 kilómetros de caminos totalmente terminados, 332 de caminos en que falta solamente el revestimiento asfáltico y 700 kilómetros de caminos en construcción, pero ya prestando servicios. Como complemento de la campaña de publicidad hecha por la citada Comisión, se celebró del 3 al 7 de octubre de 1928, en la ciudad de México, el II Congreso Nacional de Caminos, tomando parte cerca de 100 instituciones privadas y oficiales y organizándose simultáneamente una Exposición en la que colaboraron 110 fabricantes de maquinaria y materiales para caminos.



## PANAMÁ

**La instrucción pública.** — Según el Mensaje presentado al Congreso por el Presidente de la República de Panamá, el número de alumnos en las escuelas primarias del país asciende a 58,300, distribuidos en 633 escuelas (66 urbanas y 567 rurales), contra 446 en 1926, contando para la enseñanza en las mismas con 1,755 maestros, de los cuales 730 son graduados. En dichas escuelas rurales se cursa desde el primer grado al cuarto y en las urbanas el sexto. Las escuelas secundarias comprenden seis planteles: Instituto Nacional, Escuela Normal de Institutoras, Escuela Profesional, Escuela de Artes y Oficios y las dos Normales Rurales de Aguadulce y David, habiendo concurrido a dichos establecimientos en el año último, 3,694 alumnos. Las escuelas particulares en la República son 65, con 6,207 alumnos, estando todas sometidas a la vigilancia superior del Gobierno. De los datos anteriores, resulta que a los establecimientos oficiales asistieron 62,029 alumnos, que sumados a los 6,207 de los particulares, da un total de 68,236 alumnos. En el año pasado, la República sostenía 40 alumnos becados en el extranjero, habiéndose firmado con España un convenio para intercambio de becas, que consiste en que Panamá recibirá en su Hospital de Santo Tomás graduados de las facultades españolas de medicina, con el fin de que estudien allí el tratamiento de las enfermedades tropicales, garantizando, por otra parte, el Gobierno español a los bachilleres panameños, educación universitaria hasta que obtengan el título profesional.



**El comercio en 1928.** — El intercambio de la República del Paraguay en el año próximo pasado ascendió, según la Dirección General de Estadística de aquel país, a 30.191,327 pesos oro, contra 33.318,969 en 1927 y 27.702,784 en 1926, correspondiendo 14.305,119 pesos oro a la importación y 15.886,208 a la exportación, lo que significa para el país un superávit de 1.581,099 pesos oro. La Aduana de Asunción ocupa el primer lugar de dicho intercambio, con 13.369,514 pesos oro de importación y 13.371,506 de exportación, siguiéndole la de Encarnación, con 605,115 y 1.316,652; la de Concepción, con 183,973 y 326,260 y la de Pilar, con 105,506 pesos oro de importación y 347,682 de exportación. El comercio de exportación del Paraguay se ha mantenido con los siguientes países: Argentina, 14.010,416 pesos oro; Uruguay, 669,493; Francia, 398,686; España, 181,853; Italia, 149,114; Bélgica, 81,437; Estados Unidos, 60,450, etc. En el de importación han ocupado los principales puestos: Argentina, 5.514,989 pesos oro; Estados Unidos, 2.291,358; Gran Bretaña, 1.629,480; Alemania, 1.446,773; Italia, 784,907; España, 607,267; Francia, 465,755, etcétera. Como puede juzgarse de los anteriores datos, España ha ganado en 1928 en su intercambio con el Paraguay, 425,410 pesos oro.



**El balance financiero del ejercicio económico 1927-28.** — El balance del ejercicio económico 1927-28 presentado por la Contaduría General de la Nación al Ministro de Hacienda del Uruguay, hace constar que en dicho período los recursos ordinarios se calcularon en 54.061,384 pesos oro, habiéndose recaudado en realidad 58.301,347, que añadidos a los que faltaban por recaudar (1.685,079), forman un total de 59.986,427 pesos oro (derechos de importación, 16.127,071 pesos; contribución inmobiliaria, 5.056,564; patentes de giro, 2.234,740; impuesto de herencias, 2.348,966; derechos de exportación, 2.054,268; timbres, 1.016,282; papel sellado, 1.248,387; impuesto consular, 1.117,525; impuestos internos al azúcar, arroz, kerosene, hierba mate, aceite, caña y casimires en general, 6.610,756, etc.). Los gastos autorizados sumaban en el ejercicio 1927-28, 56.333,168 pesos (54.227,928 asignados, 386,926 sin asignar, 930,496 por leyes aditivas de presupuesto y 787,817 por créditos extraordinarios), pero como se pagaron solamente 54.622,566 pesos oro, se ha realizado una economía de 1.710,602 pesos oro. El superávit resultante a la clausura de este ejercicio entre el producto total de los recursos y el total de los gastos realizados, es de 4.040,184 pesos oro.

## ACTUALIDADES



Sevilla: La estatua ecuestre del Cid Campeador, de la cual es autora y donante la ilustre hispanófila norteamericana Mrs. Huntington y que ha sido emplazada en la Gorieta de entrada a la Exposición

Mrs. Huntington, acompañada de su esposo, Alcalde, Director general de la Exposición y los ilustres pintores señores Bacariza y don Santiago Martínez, durante la visita que hicieron para ver el emplazamiento de la estatua

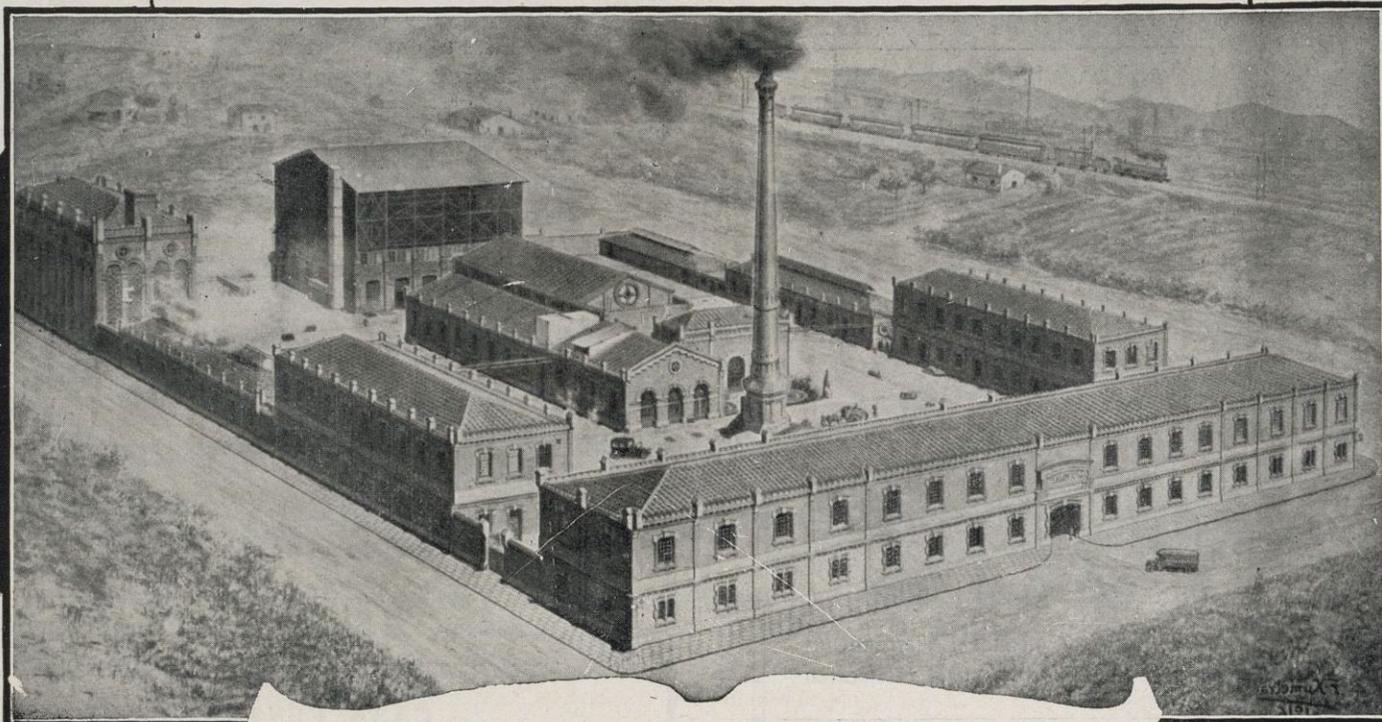


Barcelona: Con asistencia del Jefe del Gobierno, del Ministro de Hacienda señor Calvo Sotelo y del de Trabajo, se ha inaugurado el soberbio edificio destinado a Delegación de Hacienda. En este acto el General Primo de Rivera impuso, al señor Delegado de Hacienda, la Gran Cruz con que el Gobierno recompensó su acertada gestión

Barcelona: Inauguración del nuevo ferrocarril subterráneo de la calle de Balmes, con asistencia del Jefe del Gobierno y de todas las autoridades



Barcelona: Los obreros y empleados municipales han constituido una Cooperativa para la Construcción de Casas Baratas. En unos hermosos terrenos situados en la vertiente de Montjuich, junto a la calle de Cortes, se levantarán estas viviendas, cuya primera piedra fué colocada por el Ministro de Trabajo Excelentísimo señor don Eduardo Aunós



**FÁBRICAS DE PANAS**

**MANUFACTURAS SERRA-BALET, S. A.**

**CALLE ORTIGOSA, LETRA A : BARCELONA**

**DIRECCIÓN TELEGRÁFICA : COSERRA**

**FÁBRICA : BAGUR (ANTES DONCELLAS) : SANS**

**EXPORTACIÓN**

# URALITA

<b>GALIMBERTI Y C.<sup>A</sup></b> Importadores de Productos Españoles Casa fundada en el año 1894 Calle Paraguay, n.º 1327 : MONTEVIDEO (Uruguay)	<b>PÉREZ, GARCÍA Y C.<sup>A</sup></b> (Comanditarios GALIMBERTI Y C. <sup>A</sup> ) Importadores de Productos Españoles Casa fundada en el año 1901 Calle Belgrano, n.º 1688 : BUENOS AIRES (Argentina)
---	---

**Marcelino Ibáñez de Betolaza : Bilbao**

Telegramas, telefonemas Radiatub-Bilbao	FÁBRICA DE	Dirección postal Apartado 251
--	---------------	----------------------------------

Accesorios de todas clases para los mismos : Herramienta y rubitería en general : Radiadores para calefacción

## ORBIS, S. A.

---

CASA CENTRAL  
Clarís, 5 - BARCELONA  
Teléfono n.º 19763

...  
MÁQUINAS DE CALCULAR  
MULTICOPISTAS : PRENSAS  
Accesorios para máquinas de escribir

**ORGANIZACIÓN COMPLETA Y MODERNA**  
de oficinas por personal especializado

Sucursales, Agentes y Representantes  
:: :: en las principales poblaciones :: ::

## COMPañÍA ANÓNIMA DE PRODUCTOS QUÍMICOS

Moncada, 23 : BARCELONA

Sulfato de hierro en clases especiales para la agricultura : Acidos sulfúrico, muriático y nítrico : Alumbres : Sulfato de alúmina  
Minio de plomo : Litargirio : Sulfuro ferroso : Bisulfato sódico cristalizado, etc.

## ¿ SUFRE USTED DEL ESTÓMAGO,

*del hígado o de los intestinos? Por la mañana, al levantarse, ¿tiene mal gusto o aguas de boca? ¿No tiene apetito y le causan repugnancia ciertos alimentos? Después de las comidas, ¿tiene dolor o pesadez de cabeza, somnolencia, eructos, plenitud y pesadez de estómago, acidez, vértigos, hinchazón, desvanecimientos, sofocación, palpitaciones, náuseas, indigestiones, vómitos o jaquecas? ¿Tiene dolor de estómago, dolor de vientre o dolores en la espalda? ¿Tiene diarrea o estreñimiento? ¿Se le pone con frecuencia la garganta irritada, la boca seca o el aliento fétido? ¿Se siente malestar general, decaimiento e ineptitud para el trabajo? ¿Tiene insomnios y pesadillas? ¿Está triste, nervioso y melancólico sin que nada le divierta ni le anime? Es porque su estómago está enfermo, funciona mal y digiere peor. Tome « GASTROL MIRET », digestivo de gran potencia, anti-gastrálgico eficaz, tónico y desinfectante de las vías digestivas y rápido descongestionador de la mucosa gastrointestinal; que normaliza las funciones del aparato digestivo y alivia y cura pronto y bien sus enfermedades por antiguas que sean y aunque se hayan resistido a otros tratamientos. Con su uso, digerirá con facilidad y sin molestia los alimentos, poniéndolos en condiciones de ser bien absorbidos y asimilados por el organismo; el cual, en consecuencia, se nutrirá bien, recuperando el vigor que a causa de digestiones defectuosas hubiese perdido. Ensaye un frasco, que se vende en todas partes, y se convencerá de sus maravillosos efectos; pero exija precisamente el GASTROL MIRET y rechace cualquier otro producto que se le ojezca..*

**Laboratorio de NATALIO MIRET, Farmacéutico-químico : Diputación, núm. 205 - BARCELONA**

**FABRICA DE PINTURAS, ESMALTES Y BARNICES  
MUÑUZURI, S. A.**

OFICINAS: Gran Vía, número 12  
Teléfonos 1373 y 3138

**BILBAO**  
APARTADO NÚM. 49

Fábrica: DEUSTO, Botica Vieja, 16  
Teléfono número 618



ESPECIALIDADES DE FABRICACIÓN: Pinturas preparadas, Fabricación esmerada de esmaltes, pinturas, barnices y secantes, Pasta de albayalde, Blanco de zinc y de colores, Fabricamos calidades especiales para carrocerías, construcciones metálicas e industria en general :-: **NOTA IMPORTANTE:** Sobre pedido de importancia, se fabrica cualquier color especial deseado.

Cables, telegramas y telefonemas: MURISA-Bilbao - Codes en uso, A. B. C. 5.ª edición mejorada

**LIMITADOR DE CORRIENTE  
ELECTRO-THERMOS**

(PATENTADO)

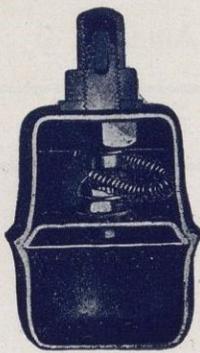
SIN ELECTROIMÁN,  
SIN PALANCAS, SIN  
FUSIBLE, SIN MER-  
CURIO, SIN NIVELA-  
CIÓN, ETC., ETC.

Ventajas todas ellas  
que hacen que sea  
el Único de cuantos  
aparatos han salido  
al mercado, cuyos  
resultados satisfa-  
cen plenamente

La prueba de nues-  
tro limitador Elec-  
tro-Thermos equi-  
vale a su adopción



Aparato cerrado



Corte

PARA DATOS Y REFERENCIAS  
:-: DIRIGIRSE AL INVENTOR :-:



TALLERES ELECTROTÉCNICOS  
**Crespo y Comp.ª**

Campo Volantín, 8

BILBAO

*Lukutate*

Las maravillosas frutas indias  
**LAS PLANTAS DE LA VIDA**

LUKUTATE es una mezcla de algu-  
nas frutas indias de una riqueza  
extraordinaria de vitaminas conocidas  
en las Indias, por su eficacia curativa  
LUKUTATE es un **Dietético**  
**único para las Glándulas**  
puramente vegetal e inofensivo, que  
**PURIFICA, FORTIFICA Y REJUENECE**

Pida usted gratis el interesantísimo  
folleto ilustrado

**Lukutate Ibérica, S. I.**  
**Valencia, 238 : BARCELONA**



**R E J U V E N E C E**

**LACRES, TINTAS**



**Univers.**

Pídanse detalles y notas de precios  
EXPORTACIÓN A  
TODOS LOS PAÍSES

**PRODUCTOS NACIONALES**

— FABRICADOS POR —

**P. Alvarez Pujol**

— DEPÓSITO Y OFICINAS —

Consejo de Ciento, 428 : Teléfono n.º 50188  
**BARCELONA**

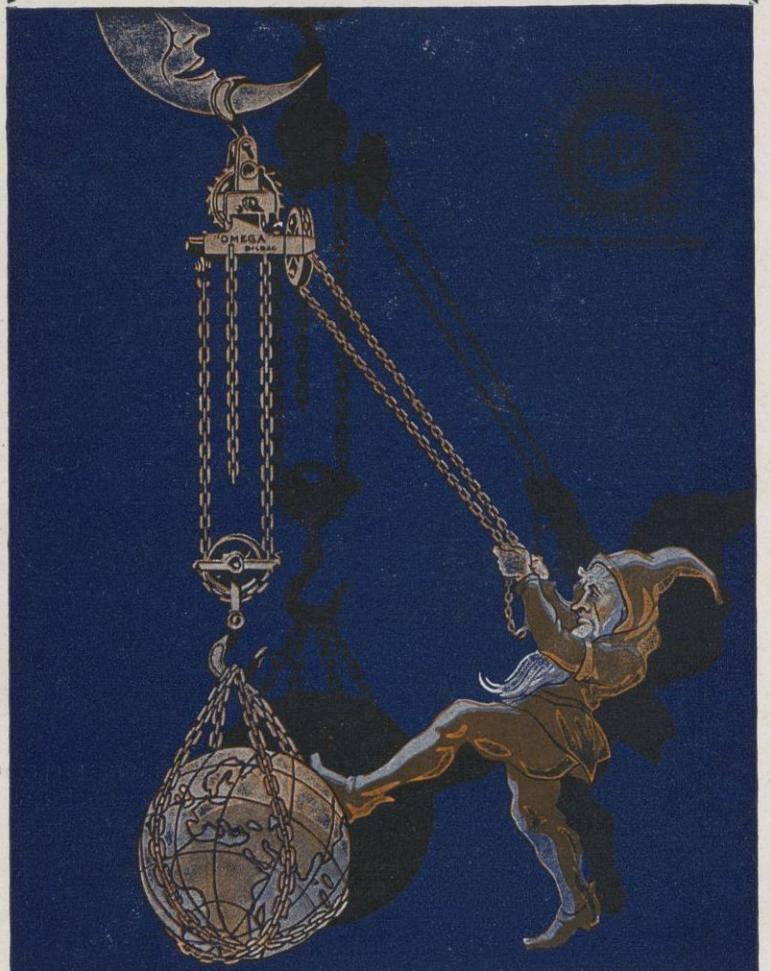
**LA PIARA**  
MANLLEU (VICH) ESPAÑA



FABRICA DE EMBUTIDOS Y CONSERVAS S. A.

La casa que reúne mejores condiciones de fabricación por sus modernas instalaciones frigoríficas, máquinas, grandes secadores, matadero sistema americano, etc. Elaboración de Salchichón de Vich de superior calidad, Chorizos estilos Riojano y Pamplona, Jamón picado, Foie Gras, Jamones andorranos, etc. Mortadella "La Piara", "Especial" y "Bar" y "Bocadillo de Jamón Español" y demás artículos de tocinería

**CONSTRUCCIONES "OMEGA", S. A.**



**ESPECIALIDADES DE LA CASA**

Gatos a Cremallera : Gatos para locomotoras con movimiento transversal sobre carro : Gatos de Bastidor en potencias desde 40 a 120 toneladas : Gatos niveladores y levantadores de Vía

Catálogos y Presupuestos a las Oficinas en BILBAO

Telegramas y telefonemas : "OMEGA-BILBAO"

ARENAL, 3 :: **BILBAO** :: APARTADO 6

**Rafael Montiel Marín**

**Fábrica de Espartería**

Fabricación de toda clase de hilados y trenzados de esparto  
:: :: Calidades selectas en espartos picados y en rama :: ::

**CIEZA**  
MURCIA  
ESPAÑA

APARTADO NÚM. 6  
Dirección telegráfica:  
RAFAEL MONTEL  
TELÉFONO NÚM. 76





## Fundición de Ceras Artísticas

Maniqués, Muñecas, Bebés, Bomboneras  
y Objetos de Arte

Patentes de Invención n<sup>os</sup> 77956, 77965, 77966 y 78103

# R. R. de la DEVESA

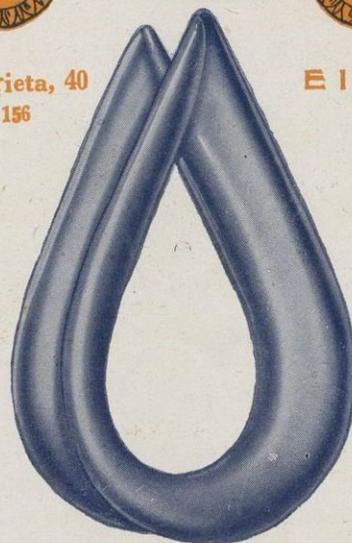
Telegramas y telef. : RADEVESA

DESPACHOS Y SALONES :  
Aragón, núm. 318 - BARCELONA  
Teléfono núm. 17404 :-: Apartado núm. 340

EXPOSICIÓN Y MUESTRARIO :  
Calle Alameda, núm. 3 - MADRID  
Teléfono núm. :-: Apartado núm. 488

Bidebarrieta, 40  
Teléfono 156

EIBAR  
Gipúzcoa



## HIJOS DE DOMINGO ARISTONDO

TALLER DE FORJA, ESTAMPADOS y toda  
pieza de armas : MATERIAL PARA FERRO-  
CARRILES, Bridas para tubos, Tuercas y  
EFECTOS NAVALES, grilletes, guardacabos, &

PÍDANSE DETALLES Y NOTAS DE PRECIOS

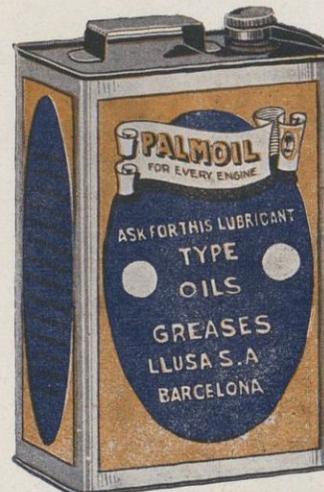


ACEITES Y GRASAS

Insista usted en este lubricante

## Llusá, S. A.

Oficinas y Depósito : BAILÉN, 190 - BARCELONA  
TELÉFONO - 75444 Dirección telegráfica y telefónica : "PALMOIL"



TELÉFONO-124 A

**CEMENTOS CALES FREIXA S/A.**

FÁBRICA DE CEMENTOS PORTLAND GRAPIER Y CAL HIDRAULICA

VISTA DE LA FABRICA DE MONJOS CERCA VILLAERANCA DEL PANADES

**BARCELONA**  
RAMBLA DE CATALUNA Nº 35 PRAL

DIRECCION TELEGRAFICA FREIXA

**Producción diaria: 400 toneladas**

Los materiales se analizan diariamente en el laboratorio por personal competente

AMONTILLADO

**JEREZ Y COÑACS**

**MARQUÉS DEL REAL TESORO**

APARTADO DE CORREOS 27

:: GRANDES PREMIOS ::  
PARÍS, MADRID, ZARAGOZA, VALLADOLID, FLORENCIA Y BRUSELAS

**PINZAS «RILLO»**

SUJETA-SABANAS PERFECTO (PATENTADO)

Patente y marca Nacional:

Toda madre podrá dormir tranquila, sabiendo que sus hijos están bien cubiertos durante :: la noche, ahorrarán muchos resfriados ::

**Exigir la marca «RILLO»**

De venta en las principales casas de Ortopedia y Artículos de Goma

Depósito: A. LORAN, Plaza Urquinaona, 2: Barcelona



# HOTEL INGLÉS, S.A.



MADRID

FUNDADO EN 1886

CALLE ECHEGARAY, 8 y 10

TELÉFONOS 779, 11-74 y 11-78 M.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: HOTEL INGLÉS

PRESIDENTE Y ADMINISTRADOR

DONATO RIERA CIFUENTES

SECRETARIO

HONORATO ANDRES

En el sitio más centrado de la población, con todo el confort moderno, Baños,  
Calefacción, Ascensores, etc. : Cocina acreditadísima

RICO MOSCATEL Y MALVASIA DE SITGES

# B. Carbonell y Batlle

CASA FUNDADA EN 1854

ESPECIALIDADES PARA LOS  
MERCADOS DE ULTRAMAR

DIRECCIÓN CABLEGRÁFICA : CARBAT

SITGES (CATALUÑA)



**¿Le interesa a usted**

fabricar suelas de goma de  
los desperdicios de macizos  
y cámaras de los autos?

Las máquinas de la marca

## Roca y Guix

(Nombre registrado)



Marca registrada

representan lo más nuevo  
y sensacional en este ramo  
:: :: de maquinaria :: ::

Pida usted oferta  
y demás detalles

Despacho: Torrijos, 42 bis

Talleres: Ciudad Real, 41

Teléfono 72162

### BARCELONA

**FABRICA DE ARMAS DE FUEGO**  
ANTONIO ARANGUREN, HIJO Y SUCESOR DE

IGNACIO ARANGUREN



Escopetas  
marca  
LA PERDIZ

Casa en  
BILBAO  
Ascao, n.º 9



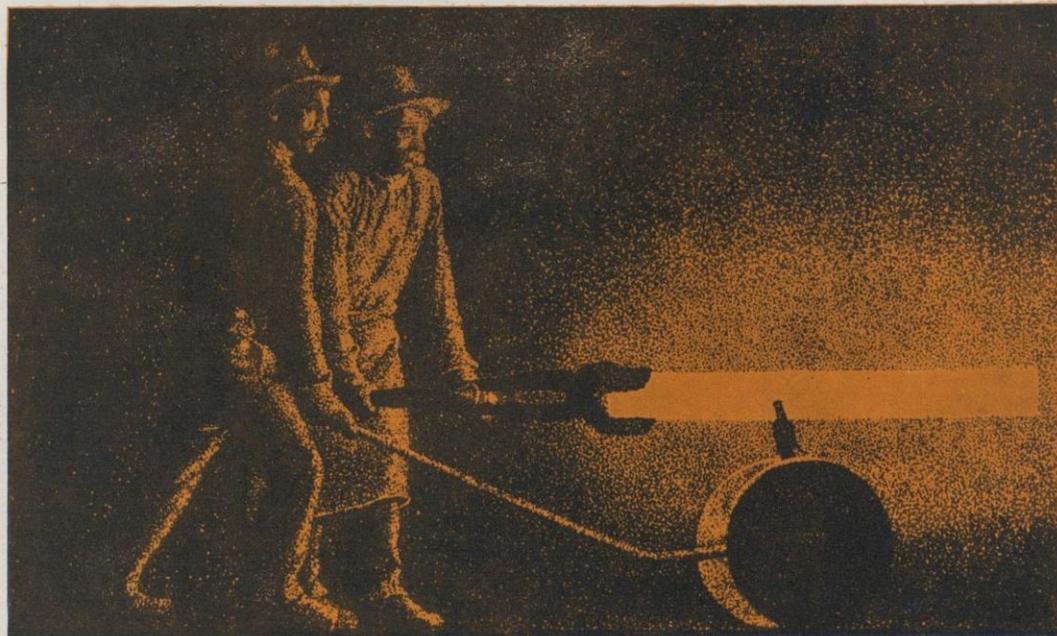
Dirección telegráfica  
y telef. : ARANGUREN

PLACENCIA : (Guipúzcoa)

Hierros y Aceros : Aceites Lubrificantes

*Otaola y Vildósola*

Teléfono 129 - EIBAR : Guipúzcoa



# ACEROS POLDI

**BILBAO: Granvía, 46**

**MADRID: Plaza Chamberí, 3 - BARCELONA: Plaza Tetuán, 3**

## Especialidades

**ACEROS** especiales para herramientas y de construcción

**PIEZAS** forjadas y estampadas, en bruto, desbastadas o también completamente acabadas

**CILINDROS** de laminación en frío y en caliente

**CUERDA** de piano, alambre de acero puro para muelles

**ACEROS** inoxidables en barras, planchas y tubos

**BALLESTAS** y muelles de toda clase

**BROCAS**, limas, sierras para metales, etc.

# Toalla Indiana

PATENTADA



DE TERCIOPELO

LA MÁS DURADERA

**LA TERCIOPELERA ESPAÑOLA**

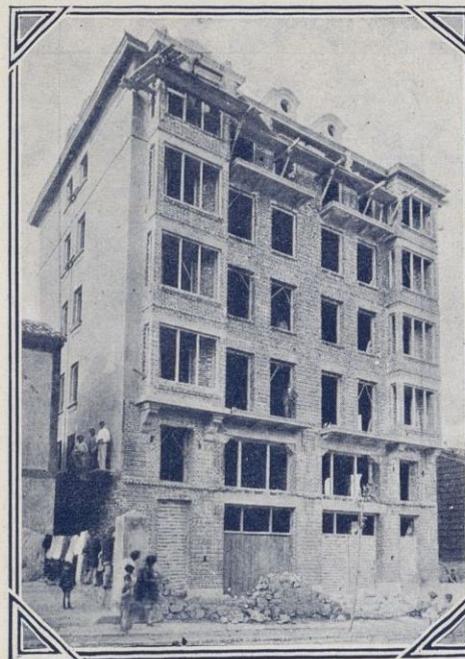
Felpas en lana, seda y algodón : Toallas rusas y afelpadas

**Roberto Vincent**

No vaciléis en pedir detalles y precios

::: FÁBRICA EN BADALONA :::

DESPACHO : Mallorca, 288 - Teléfono 73953 : **Barcelona**



TALLERES Y  
OFICINAS:  
Menéndez  
de  
Luarca, 7y9  
Teléf. 2790

**SANTANDER**



## ANTONIO TOCA

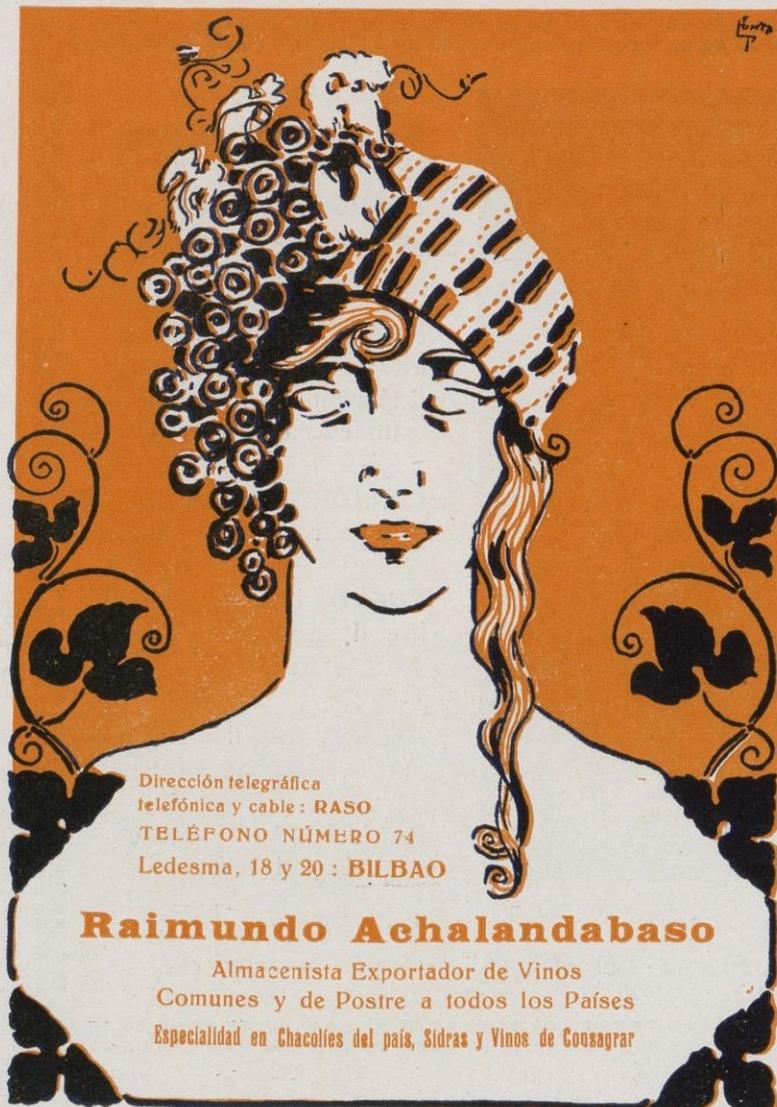
CONTRATISTA DE OBRAS

Construcción y reparación de toda clase de obras de Carpintería, Albañilería y todo lo perteneciente al ramo de construcción, dentro y fuera de la población, con

::: PERSONAL DISPONIBLE A TODAS HORAS :::

CARPINTERÍA MECÁNICA

**PÍDANSE DETALLES Y PRESUPUESTOS**



Dirección telegráfica  
telefónica y cable: RASO  
TELÉFONO NÚMERO 74  
Ledesma, 18 y 20 : BILBAO

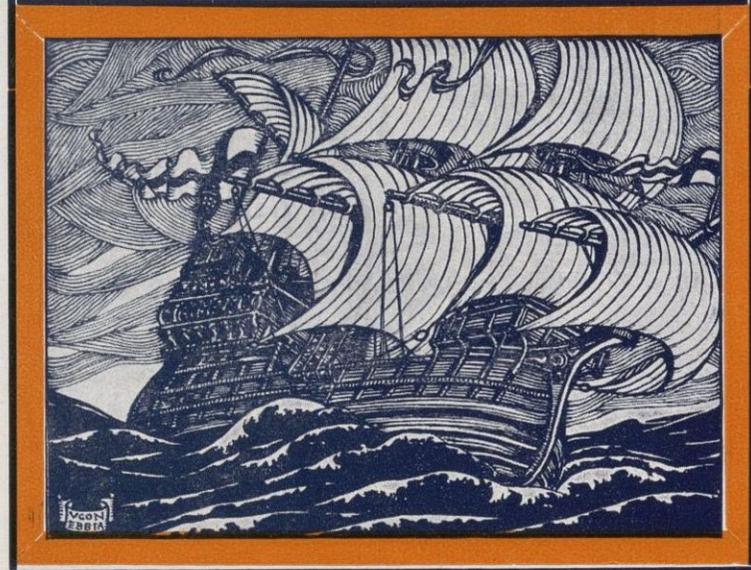
**Raimundo Achalandabaso**  
Almacenista Exportador de Vinos  
Comunes y de Postre a todos los Países  
Especialidad en Chacolies del país, Sidras y Vinos de Cousagrar

**MODESTO PIÑEIRO Y C.<sup>a</sup>**  
CONSIGNATARIOS DE EUQUES Y AGENCIA DE ADUANAS

Importación : Exportación : Comisiones  
Fletamentos : Embarques en conocimiento  
directo y a flete corrido para los principales  
puertos del mundo : Compra-venta de  
minerales y carbones

Agentes de «La Baloise», Compañía de Seguros contra riesgos  
de transportes : Sub-agentes del «Lloyd's» de Londres

PASEO DE PEREDA, 27 : SANTANDER  
:: TELÉFONO 122 - APARTADO POSTAL 14 ::  
DIRECCIÓN TELEFÓNICA Y TELEGRÁFICA. PIÑEIRO



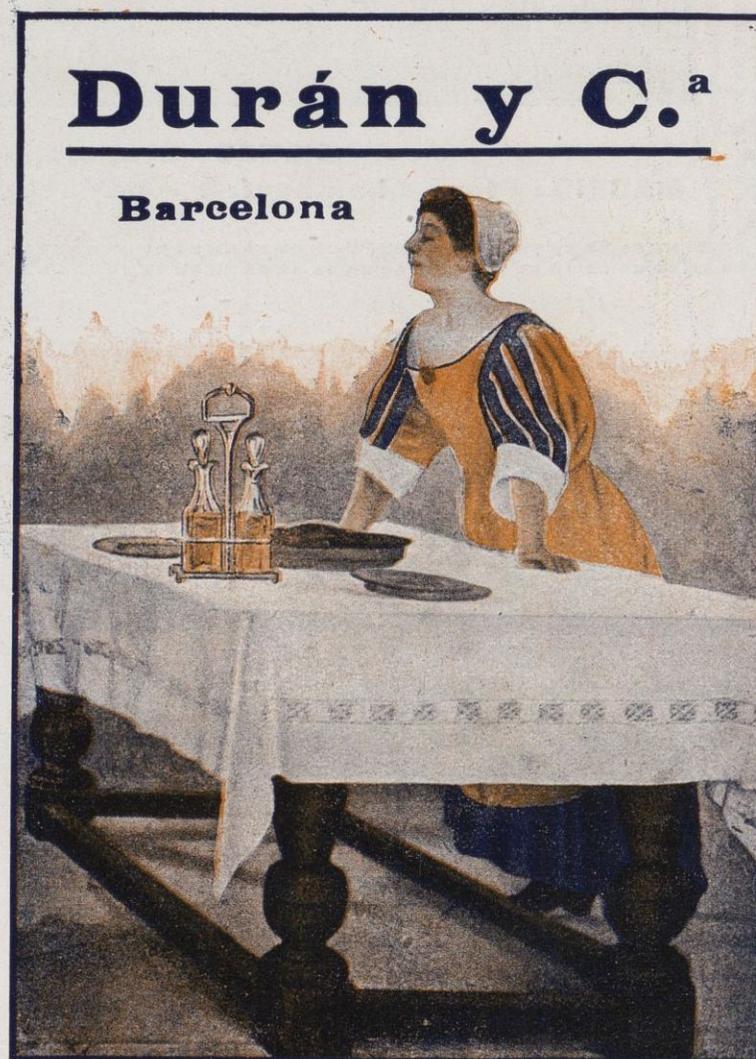

APARATOS PARA ESTIRAR Y ENSANCHAR CALZADO  
Marca "BIRA" : Patente n.º 103,422

Sencillo en su manejo, práctico por la rapidez con que se realiza la acomodación del calzado al pie por delicado que éste sea

ADVERTENCIA INTERESANTE: Para los pedidos de importancia se sirven los PERNOS-"BIRA" y calzadores con sus correspondientes etiquetas anunciadoras a gusto del cliente.

SOLICÍTANSE PRECIOS Y DETALLES A  
**IRAEGUI HERMANOS : Eibar (Guipúzcoa)**

**Durán y C.<sup>a</sup>**  
**Barcelona**



**Aceites de oliva al por mayor**  
CASA FUNDADA EL AÑO 1825  
ELABORACIÓN PROPIA  
PUREZA GARANTIDA

Marcas registradas { :: DURÁN especial selecto ::  
FONTANILLA extra fino virgen

FÁBRICA DE PERFUMERIA

**J. Robillard y Cia**

VALENCIA (ESPAÑA)





## Perfumería LA ROSARIO, Sdad. Ama.

Aromas de la Tierra : Jabón, Polvos de Arroz, Loción, Colonias, Extracto

Casa fundada en el año 1864

... **SANTANDER**

## Banco de Bilbao

Fundado en 1857

CAPITAL SOCIAL: PESETAS 100.000,000  
Capital emitido desembolsado (60 millones) y Reservas (63 millones)

PESETAS 123.000,000

Dirección telegráfica: BANCBAO

Domicilio social: BILBAO

ALCOY	PALENCIA
BARACALDO	PAMPLONA
BARCELONA	PARÍS
BERMEO	REUS
BRIVIESCA	SABADELL
BURGOS	SAGUNTO PUERTO
CASTRO-URDIALES	SANQUESA
CÓRDOBA	SAN SEBASTIÁN
DURANGO	SEVILLA
ELIZONDO	TAFALLA
ESTELLA	TÁNGER
GUERNICA	TARRASA
LEÓN	TUDELA
LONDRES	VALENCIA
MADRID	VALENCIA PTO.
MEDINA DE POMAR	VIGO
MELILLA	VITORIA
MIRANDA DE EBRO	ZARAGOZA
ORDUÑA	

### PRINCIPALES OPERACIONES EN ESPAÑA

Giros, transferencias, cartas de crédito, órdenes telegráficas sobre todos los países del mundo. Descuentos, préstamos, créditos en cuenta corriente sobre valores y personales.

Aceptaciones, domiciliaciones y créditos comerciales en Bilbao, Barcelona, Madrid, París, Londres, New-York, etc., para el comercio de importación, en limitadas condiciones a los cuentacorrentistas.

Descuento de L. documentarias y simples, por operaciones del comercio de exportación. Préstamos sobre mercancías en depósito, en tránsito, en importación y en exportación.

Operaciones de Bolsa en las de Bilbao, París, Londres, Madrid, Barcelona, etc., compra-venta de valores.

Depósitos de valores. Cupones, amortizaciones, conversiones, canjes, renovaciones de hojas de cupones, empréstitos, suscripciones, etc.

Cuentas corrientes y consignaciones: A la vista  $2\frac{1}{2}\%$ ; a 8 días pre-aviso  $3\%$ .

Imposiciones en libretas sin vencimiento fijo:  $3\frac{1}{2}\%$ .

Imposiciones a plazo:  $3\frac{1}{2}\%$ ,  $3\frac{3}{4}\%$  y  $4\frac{1}{4}\%$  a 3, 6 y 12 meses, respectivamente.

Cuentas corrientes e imposiciones en moneda extranjera. Negociaciones de francos, libras, dólares, etc., afianzamientos de cambio extranjero.

### EN PARÍS Y LONDRES

El Banco de Bilbao en Londres, único Banco español que opera en Inglaterra y la Sucursal de París, actúan ante todo para fomentar y facilitar el comercio anglo-español y franco-hispano, dedicándose toda su atención efectuando todas las operaciones antedichas y de un modo especial el servicio de aceptaciones, domiciliaciones, créditos comerciales, cobros y pagos sobre mercancías, en condiciones muy económicas.

Las operaciones de cambio, Bolsa, Depósitos de títulos, forman parte de la actividad de dichas Sucursales, las que, a petición, remitirán condiciones detalladas.

**Catecismo de ciudadanía**  
por **FEDERICO RAHOLA**  
De venta en esta Administración



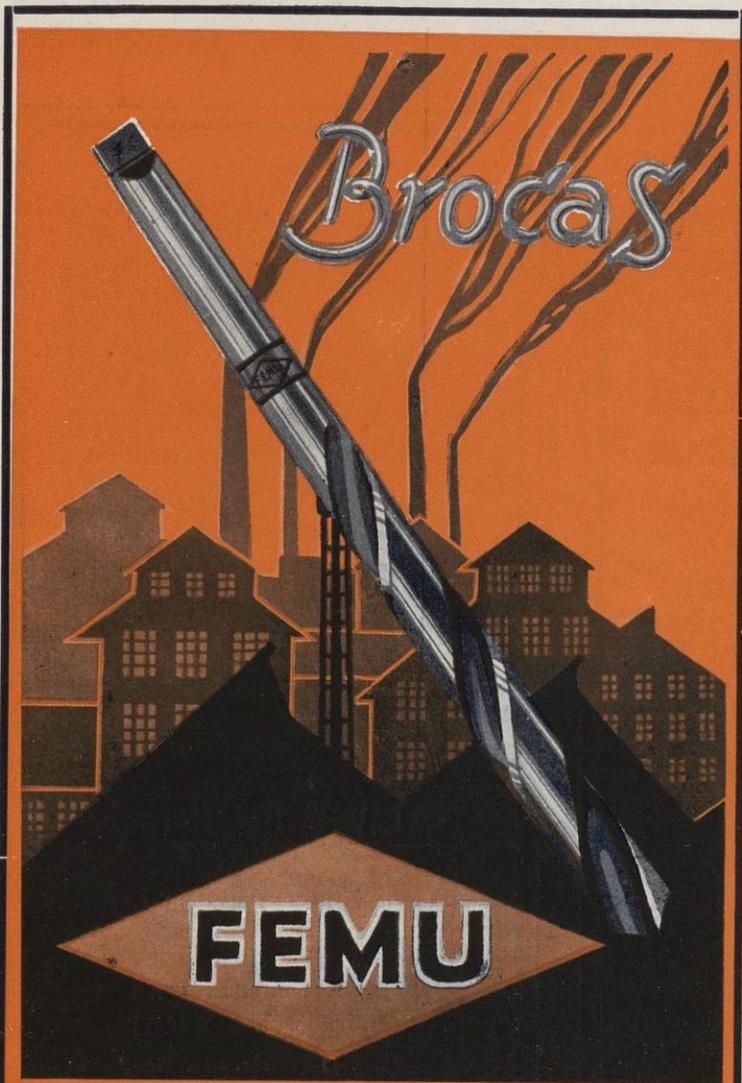
## S. A. TURINAMBA

RIOS CAFES

AVISO : Con nuestras Bolsas VALE de café se obtienen bonitos regalos para el hogar, igualmente que con el chocolate «MOSAICO»

FABRICACIÓN PROPIA DE DELICIOSOS BOMBONES Y CAMELOS  
175 SUCURSALES EN ESPAÑA

Fábrica y Tostaderos : Travesera; 11; 13 y 15 - Teléf. 72851 : BARCELONA  
Sucursal en MADRID : Montera; 21; duplicado - Teléfono número 17174  
SE SOLICITAN REPRESENTANTES DONDE NO LOS HAYA

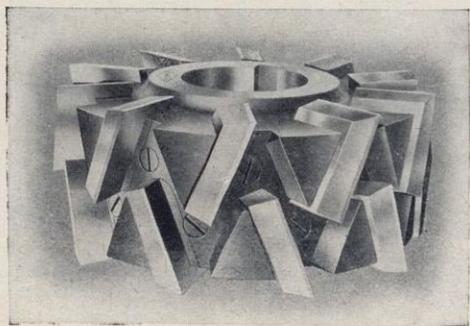
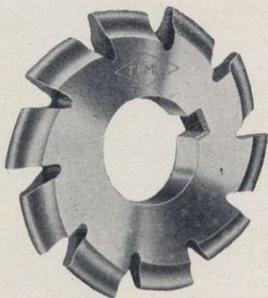


## Manufacturas FEMU, S. A.

Son Gelabert - Apartado 47

PALMA DE MALLORCA (Baleares)

Fabricación y Exportación  
de Brocas helicoidales,  
Fresas, Escariadores  
y demás herramientas  
cortantes de precisión



Fábrica  
de  
Géneros de Punto

ESPECIALIDAD  
EN CONFECCIONES PARA  
SEÑORA Y NIÑO

Según los últimos  
modelos de París



TELÉFONO 7060

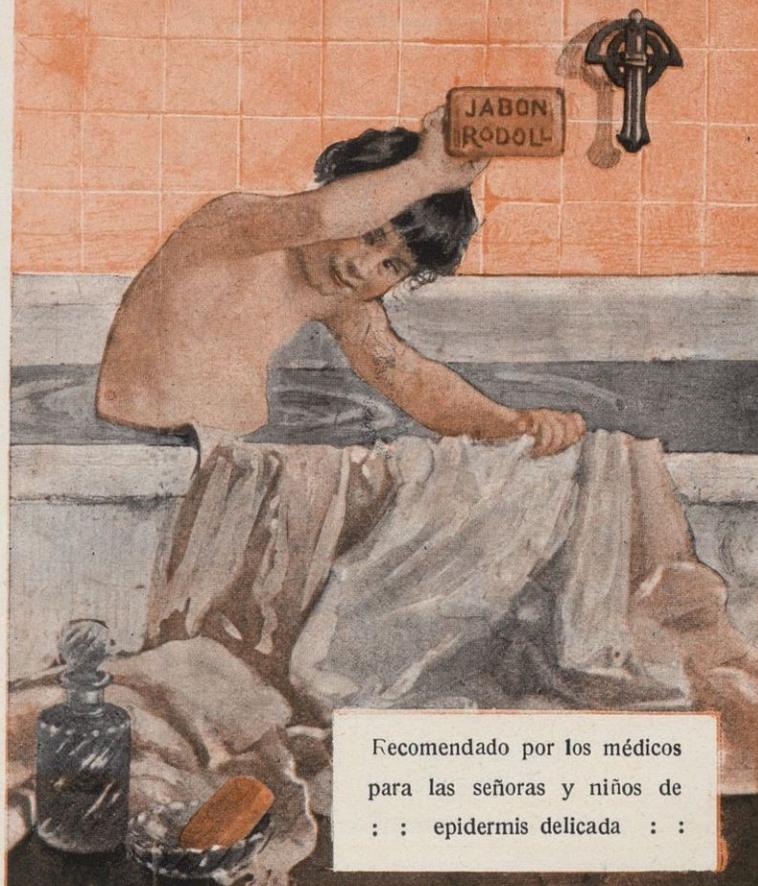
Pídanse detalles y precios

**PABLO MORENCOS**

HERNANI : Guipúzcoa-España

Este niño es hermoso  
porque hace su toilette con el  
**famoso JABÓN RODOLL**

De venta en las buenas droguerías, perfumerías y  
farmacias de toda España



Recomendado por los médicos  
para las señoras y niños de  
: : epidermis delicada : :

## Acondicionamiento TARRASENSE

El Acondicionamiento Tarrasense fué inaugurado en 17 de septiembre de 1906, siendo el primer establecimiento de esta clase fundado en España. Ya en el primer año de su funcionamiento superó la producción realizada a las esperanzas de sus iniciadores: los industriales y comerciantes tarrasenses acogieron con gran simpatía el nuevo establecimiento convencidos de la utilidad de sus operaciones, aumentando cada año el número de kilogramos de materias textiles remitidas para su análisis

## Gran Fábrica de Géneros de Punto

Algodón, Seda, Hilo y Lana  
Especialidad en medias de lana para invierno

## Alejandro Boix

Fábrica y Despacho:  
CERVANTES, 100 - TÉLEF. 229

Dirección telegráfica: BOIX

TARRASA

## Instituto Industrial de Tarrasa

Asociación libre de Industriales cuyos componentes son los fabricantes de Tejidos de Lana, Hilados de estambres, Tejidos de Algodón, Tejidos de Lino y Cáñamo, Géneros de Punto, Comerciantes de Lanas, Trefilería, Construcciones de Maquinaria, Fabricantes de Cintas para Cardas, Fábricas de Chocolates, Bombonería, Maquinaria eléctrica, Fábrica de Productos Químicos, :- etc., etc. :-

Fábrica de Tejidos de Lana  
Hilados de Estambre  
Tintes y Aprestos de Alpaca  
C. R. P. E.

## José Freixa, Hijos

Premiado en varias exposiciones

EXPORTACIÓN

Dirección teleg.: FREIXA-TARRASA  
CODES: Lieber's 5.ª Edición, March  
TARRASA :: (Barcelona)

## SALA Y BADRINAS

SUCESOR

FÁBRICA DE TEJIDOS DE LANA

Casa especial en Pañería,  
Novedades para Señora y Mantonería  
GRANDES NOVEDADES



TARRASA



**FABRICA DE PINTURAS, ESMALTES Y BARNICES  
MUÑUZURI, S. A.**

OFICINAS: Gran Vía, número 12  
Teléfonos 1373 y 3138

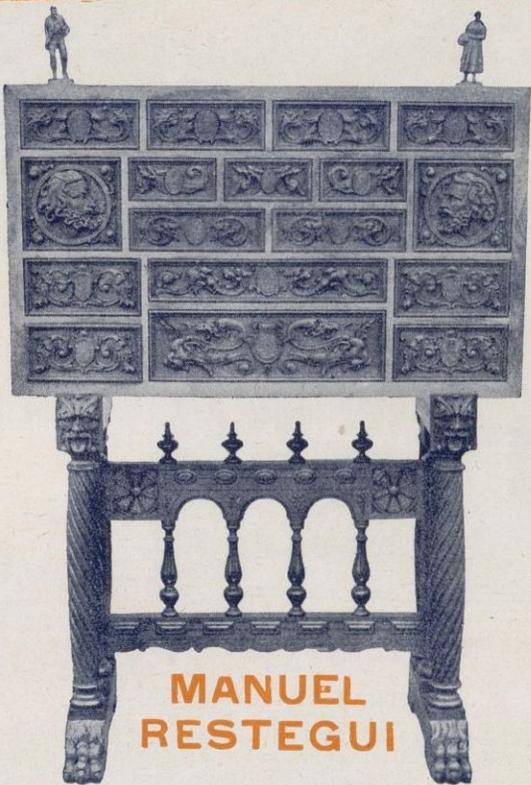
**BILBAO**  
APARTADO NÚM. 49

Fábrica: DEUSTO, Botica Vieja, 16  
Teléfono número 618



ESPECIALIDADES DE FABRICACIÓN: Pinturas preparadas, Fabricación esmerada de esmaltes, pinturas, barnices y secantes, Pasta de albayalde, Blanco de zinc y de colores, Fabricamos calidades especiales para carrocerías, construcciones metálicas e industria en general :-: **NOTA IMPORTANTE:** Sobre pedido de importancia, se fabrica cualquier color especial deseado.

Cables, telegramas y telefonemas: MURISA-Bilbao - Codes en uso, A. B. C. 5.ª edición mejorada



**MANUEL  
RESTEGUI**

MOBILIARIO Y DECORACIÓN

Exportación a todos los países de bargueños, arcones, mesas, bancos, comedores, dormitorios, etc., etc., del estilo clásico español

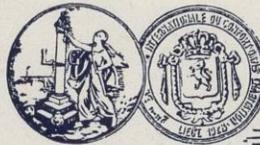
MUEBLES DE ESTILO

Talleres, Oficina y Exposición: ALAMEDA SEGUNDA, 47 : Teléfono 2699  
Direc. cablegráfica: MARESTEGUI **SANTANDER (ESPAÑA)**



**PINZAS  
»RILLO«**  
SUJETA-SABANAS PERFECTO  
(PATENTADO)

Patente y marca Nacional

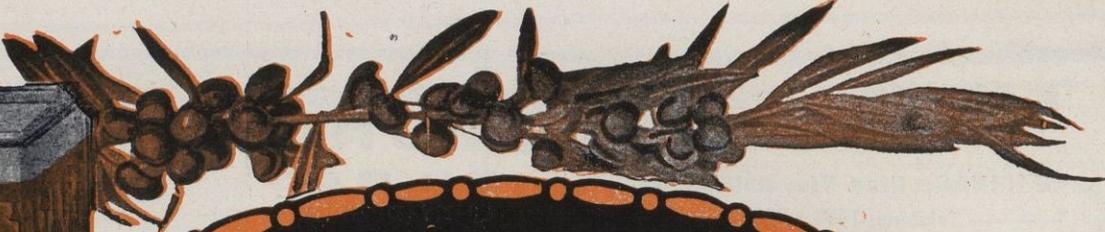
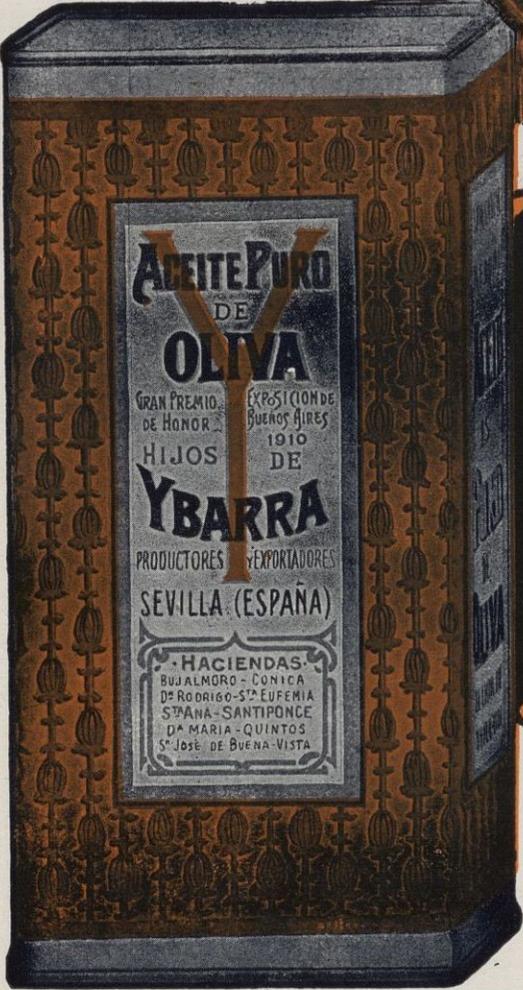


Toda madre podrá dormir tranquila, sabiendo que sus hijos están bien cubiertos durante :: la noche, ahorrarán muchos resfriados ::

**Exigir la marca "RILLO"**

De venta en las principales casas de Ortopedia y Artículos de Goma

Depósito: A. LORAN, Plaza Urquinaona, 2: Barcelona

# YBARRA

## Aceites Finos Puros de Oliva

# SEVILLA

## MUEBLES

### J. Mesa

Fonda S. Antonio, 58 : BARCELONA : Teléfono 15514

MUEBLES DE ESTILO Y MODERNOS : GRAN EXPOSICIÓN EN COMEDORES, DORMITORIOS, DESPACHOS

Casa solicitada por su economía en sus precios

**FABRICACIÓN PROPIA**




TALLERES Y OFICINAS:  
Menéndez de Luarca, 7y9  
Teléf. 2790  
**SANTANDER**

## ANTONIO TOCA

CONTRATISTA DE OBRAS

Construcción y reparación de toda clase de obras de Carpintería, Albañilería y todo lo perteneciente al ramo de construcción, dentro y fuera de la población, con

:: :: PERSONAL DISPONIBLE A TODAS HORAS :: ::

**CARPINTERÍA MECÁNICA**

**PÍDANSE DETALLES Y PRESUPUESTOS**

FÁBRICA DE HERRAMIENTAS

**PATRIGIO ECHEVERRÍA**

Estación ferrocarril: **MENDI**  **MERKE** Telegramas y telef.:  
**ZUMÁRRAGA** **Echeverría**

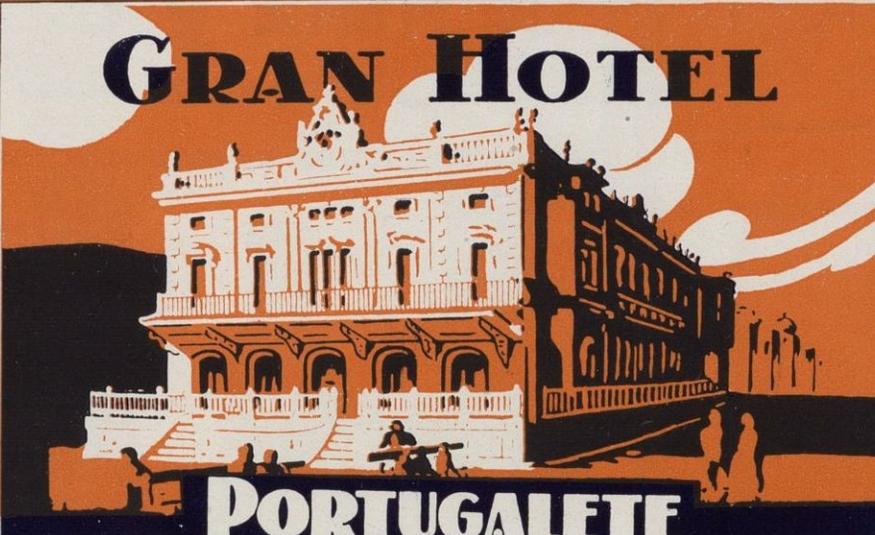
**LEGAZPIA - (Guipúzcoa)**

Códigos en uso: A. B. C. 5.ª Edición, Lieber's - TELÉFONO NÚM. 124

Azadones, Bates, Picas, Carboneras, Mazas, Picos de Cantería, Porrillos, Trinchetas, Bujardas, Raederas, Rastrillos, Palotes, Pistoles, Piezas Estampadas, AZADAS, PICACHONES, PALAS, Platinados para Legonas, Martillos, Alcotanas, Yunques para Guadañas, Azuelas, Herramientas para Fragua, Palancas, Cuñas, Legonas, Barrenos, Acero Martillado, REJAS PARA ARADOS, ETC., ETC.



## GRAN HOTEL



### PORTUGALETE

TELÉFONO 6045  
**VALENTÍN GARCÍA MANSO, GERENTE**

Acreditada cocina francesa y española. Inmejorable situación frente al puente de Vizcaya. Servicio para bodas y banquetes. Inmejorable estación veraniega



DECORACIÓN Y MUEBLES  
 : : : DE CALIDAD : : :

## Vda. de JOSÉ RIVAS

CASA FUNDADA EN 1850  
**BARCELONA**



DESPACHO, ALMACENES Y TALLERES  
 Consejo de Ciento, 327 y 329  
 ————— Teléfono 14657 —————

Exportación de Pimentón  
**ANTONIO PARDO**  
 MURCIA (España)

**Marcelino Ibáñez de Betolaza : Bilbao**

Telegramas, telefonemas **FÁBRICA** Dirección postal  
 Radiatub - Bilbao **DE** Apartado 251

## TUBOS

(HIERRO - ACERO)

Accesorios de todas clases para los mismos : Herramienta y rubitería en general : Radiadores para calefacción

FÁBRICA DE  
 CINTAS DE ALGODÓN  
 E HILO



FÁBRICA Y DESPACHO  
 C. PROLONGACION GUIMERÁ

## Ramón Puigarnau

TELÉFONO 248

MANRESA



FÁBRICA DE HIERRO Y ACERO

# San Pedro de Elgoibar

Sociedad Anónima

Oficinas : Estación, 1, pral.

BILBAO

Altos Hornos - Hornos de Acero - Siemens  
Martín - Laminación de Perfiles de Conexión

Especialidad en FLEJES



APARATOS PARA ESTIRAR Y ENSANCHAR CALZADO  
Marca "BIRA" : Patente n.º 103,422

Sencillo en su manejo, práctico por la rapidez con que se realiza la acomodación del calzado al pie por delicado que éste sea

ADVERTENCIA INTERESANTE: Para los pedidos de importancia se sirven los PERNOS-"BIRA" y calzadores con sus correspondientes etiquetas anunciadoras a gusto del cliente.

SOLICÍTANSE PRECIOS Y DETALLES A

**IRAEGUI HERMANOS : Eibar (Guipúzcoa)**



## Talleres Mecánicos de Carpintería Francisco de Sopelana

CONSTRUCTOR DE OBRAS

TELÉFONOS { Talleres 1518  
Domicilio 2922

Magallanes, núm. 15 : SANTANDER

# J. Ruiz y C.ª

## JEREZ



Gran Aperitivo

Selecto Licor

Gran Vino

Jerez Quina Supremo - Ponche Español - Champan  
Coñac "TRES CORONAS"

# ZUMORANGE

ESPECIAL PARA POSTRE



Exportación a todas partes

**Martin Guitart y Comp.<sup>a</sup>**

Ramón Batlle, 7 a 11 : Barcelona

Se solicitan agentes exclusivos  
para las Repúblicas  
Americanas



Fot. R. Casulleras

### SALIDA DE SOL (CONTRALUZ)

Huecograbado impreso en los talleres de la TIPOGRAFÍA LA ACADÉMICA DE HEREDEROS DE SERRA Y RUSSELL  
Enrique Granados, 112 : BARCELONA : Teléfono número 74191