

# AVANTE

SEMANARIO INDEPENDIENTE

SUSCRIPCION

ESPAÑA 1 PESETA TRIMESTRE

PORTUGAL 300 REIS ID.

NUMERO SUENTO

10

CENTIMOS

Ciudad Rodrigo 1 de Octubre de 1910

Año I. - Núm. 26.

## El Ayuntamiento y el Arrabal del Puente

A pesar de todas las explicaciones que se nos han dado sobre justificación de conducta de nuestro Ayuntamiento en lo relativo a la reconstrucción del muro de defensa del arrabal del Puente, no quedamos satisfechos, y creemos que el pueblo en general tampoco lo está.

Seguimos creyendo que la lenidad de la Corporación ha sido grande y que por tal causa no se encuentra el muro reconstruido ya en su totalidad ó cuando menos adelantadas grandemente las obras, y resuelto por tanto el primer problema de los varios que quedó planteada la catástrofe del 22 de Diciembre pasado.

Pero la censura constante de sucesos pasados cuyas consecuencias no pueden ya evitarse, no debe ser la norma de conducta de quienes aspiran á titularse órganos de la opinión pública. Una vez apuntada esta, debe cooperarse en lo posible al remedio de los males que la imprevisión, nunca la mala fé, pudo causar á nuestros vecinos.

Siguiendo por ese derrotero, nos permitimos encarecer la urgencia de los trabajos que hay que llevar á cabo. Sería sensible que siguiéramos en idéntica forma que la de hoy y nos encontráramos en la primavera próxima sin que se hubiera comenzado el muro de defensa. Hay que tener en cuenta que aunque el proyecto esté aprobado desde el 15 de Abril, antes de que la subasta llegue, tienen que cumplirse otros trámites de la ley de obras públicas por que la declaración de ser necesaria para que esa aprobación haya podido concederse, sin la presentación del correspondiente proyecto de ley, no libra de

trámites reglamentarios posteriores.

Y es necesario también acordarse que los presupuestos generales del Estado están ya presentados en las Cortes, que estas reanudan sus sesiones en este mismo mes, y que si no se consigue que la obra de defensa á que nos referimos tenga en aquellos su artículo especial, se corre el peligro de quedarnos sin obra igualmente en el venidero año, porque los más influyentes ó avisados se aprovecharán de la indeterminación de las obras nuevas de la última categoría legal.

No se diga que para las obras relativas á la inundación pasada hay concedidos créditos extraordinarios, estos estarán agotados ya, dada su insignificancia ante la magnitud de la catástrofe y de su importe no puede esperarse nada, por cuya causa hay que atenerse á las cantidades que en el presupuesto ordinario se incluyan.

Vaya por tanto á Madrid con urgencia esa Comisión que el Ayuntamiento nombró de su seno y auxiliada de los Diputados y Senadores de la provincia, consiga que el proyecto salga del largo calvario de todos los de obras públicas y que en el presupuesto haya un margen destinado á nuestra obra. Es seguro que los trabajos no han de ser muy laboriosos pues el interés de nuestros representantes se ha puesto de manifiesto en todos cuantos asuntos son de interés para la Ciudad y su distrito y todos ellos juntos suponen una fuerza positiva que ha de remover cuantos obstáculos se opongan á la viabilidad de la obra.

Mucha actividad se impone ahora para contrarrestar la pasividad anterior, pero si aquella existe, estamos seguros que alcanzado el logro de las aspiraciones del vecindario, todas las censuras de que hasta hoy ha sido objeto el Ayuntamiento se trocarán en aplausos!



## Nocturno charro

(Para el libro "SALMANTINAS")

### I

Era una clara noche del Estio  
cargada de perfumes sensuales  
que subieron las brisas desde el río  
y en las brisas vertieron los jarales,

Sonoros, desiguales,  
vibraban en confuso desvario  
los monótonos cantos de las ranas,  
y rondaban los mozos labradores  
derramando sus coplas los amores,  
desvelo de las mozas castellanas.

Empapada en amor y en armonía  
una copla á otra copla sucedía,  
y los coros monótonos, severos,  
cargados de estival melancolía,  
dolientes, plañideros,  
—efluvio de las almas amorosas—  
al verse en estrofas mal rimadas  
de lánguidas tonadas,  
impregnaban de amor todas las cosas:

*Morena, la mi morena,  
asomate á ese balcón,  
que en el umbral de tu puerta  
hay un toro bramaor.*

¡Natural expresión de lo sentido!  
¡Verdad de la sentida fortaleza!  
Estrofa, que al llenar dulce el oído,  
denota la sealvática rudeza  
del mozo labrador altivo y fuerte  
que en la naturaleza  
el Amor aprendió, gérmen de Vida,  
sin gustar el Placer, gérmen de Muerte.

Tonada bién sentida  
que en los aires vibró armónica y clara,  
y por sentir ardor de padre-toro,  
en el canto sonoro  
el hombre con el toro se compara.

Ha sentido el labriego  
el ardor juvenil que savia encierra,  
y, cantando, apagar pretende el fuego  
del eral que presiente á la becerra.

Ha sentido la plétora en el alma,  
de la sangre ha sentido los hervores,  
y canta, de la noche en la honda calma,  
como braman los toros mugidores.

### II

La noche silenciosa  
invitaba á cantar lo bien sentido,

el hondo amor que en la canción reposa,  
el grato són que enamoró el oído.

Sonora, melodiosa,  
vibrante, cristalina,  
repleta de añoranzas pastoriles,  
la copla netamente salmantina  
remembró el buen vivir de los rediles,  
la calma augusta de los campos llanos,  
el manjar de los pobres aldeanos,  
el festín montaráz en los cubiles:

*A la oveja modorra  
del tío Clamores  
esta noche la cenan  
los sus pastores.*

Manjar apetitoso  
más grato al paladar por ser robado,  
más fácil de gustar en el reposo  
del chozo pobre ante el redil izado.

Volteando el cayado  
vinieron al redil otros pastores,  
que pernoctan en chozos convecinos,  
con *cuernas* esmaltadas de labores  
repletas siempre de aromosos vinos.

¡Cenar en la majada  
al alegre sonar de los rabeles  
oyendo la leyenda mal rimada  
de «el pastor que mató á los cinco infieles».

¡Oyendo de podencos y lebreles  
las bravas luchas con los pardos lobos,  
relatos de los crímenes recientes,  
y aventuras de aquel Diego Corrientes  
generoso en sus crímenes y robos!

Era un tranquilo alborear de Estío  
cargado de perfumes sensuales  
que subieron las brisas desde el río  
y en las brisas vertieron los jarales.

Las auras matinales  
el sol trajeron á incendiar la arena  
de su cálido ardor con los fulgores  
y, mudos los cantores,  
marcharon cada cual á su faena.

Alejo Hernández.

## Notas pedagógicas

Hay en mi calle unos niños, que con sus voces  
no me dejan trabajar. Salgo al balcón, para en-  
tretenerme siquiera, viendolos jugar. Como á  
Selgas, me entretendrían dos cosas eternamente:  
ver correr el agua y ver jugar á un niño.

Pero los juegos de estos niños no me divierten  
hoy. Juegan con un pajarito atado á una cuerda;  
le voltean, le hunden en el barro de la calle, le  
aprisionan en sus manitas y rien de sus quejidos.



Los padres los están viendo, tranquilamente, satisfechos de la alegría de sus hijos, y, á lo más, aventuran un «¡que demonio de chiquillos!» ante una cruel y original perrería.

\* \*

Solemos asociar á la idea niño, la idea inocencia. La inocencia, la materializamos para mejor comprenderla—¡somos tan poco espirituales!— y la representamos en una flor, en un pájaro. El cuadro que mejor nos revela el Paraiso, es el que representa á un grupo de niños entre flores y entre pájaros.

Yo no sé si esta asociación es hija de un *capricho instintivo* ó resultante de nuestra buena voluntad que lleva á la inteligencia á mirar las cosas, no como són, sino como debieran ser.

Los niños son los mayores enemigos de los pájaros y de las flores. Vienen al mundo con un irresistible impulso de arrancar plumas y pétalos. Traen un inocente instinto de destruir lo débil.

Pero, me direis, el pájaro y la flor son juguetes para el niño... juguetes tanto más agradables cuanto tienen una vida, un mecanismo que ellos desconocen y les atrae. No hay que hacer cargos á un inocente. El *derecho á jugar*, le dá al niño facultades para procurarse juguetes por todos los medios, del mismo modo que el *derecho á vivir* disculpa las atrocidades de los hombres.

¡Bonita lógica!

Pero, bueno. El niño, según vosotros mismos decís, prefiere, por instinto, estos juguetes que tienen vida, que se mueven.

¡Los pájaros y las flores!

He ahí los juguetes tan peligrosos, y que usando los piadosamente pueden no solo recrear más, sino proporcionar provechosas enseñanzas.

En vosotros, padres, está. Los niños ignoran por qué el juguete se mueve; Vosotros, no; vosotros sabéis que es á impulsos del volante del sufrimiento.

Haced que vuestros hijos se recreen viendo moverse estos juguetes á impulsos de otra máquina.

A impulsos de la vida, de la libertad.

\* \*

Hay que hacer guerra á las jaulas. Es más piadoso y más... estético dejar á los pájaros en libertad.

¿En virtud de que ley protesta de la autocracia ó de la demagogia ese infeliz que tiene un pájaro en una jaula?

\* \*

Vemos un cuadro donde hay niños, pájaros y flores, y un sentimiento de ternura nos hace exclamar:

—¡Que hermoso!

Atendemos á la psicología del niño, lo vemos

feliz, nos conmovemos. Atendemos á la satisfacción que revela el rostro del pequeñuelo que es el rey del cuadro.

Acaso este niño, maltrata á las aves y siega las plantas. Tal vez, es un pequeño tirano.

Y sin embargo, hemos dicho:

—¡Que hermoso!

Atendemos unicamente á la psicología del niño.

\* \*

Dicen de un lejano pais, donde los niños son hermanos de los pájaros. Les arrojan miguitas de sus meriendas, y durante el recreo, en los patios de las escuelas, vienen á picotear junto á sus piecitos y á subirse en sus hombros.

No sé, pero desde el primer momento, nos figuramos á estos niños amantes del estudio, alegres y respetuosos.

En este lejano pais, trabajador, expansivo, culto, los hombres viven en una envidiable concordia.

Es un pueblo, para el que parece haber sonado la anhelada hora de liberación.

\* \*

Augusto Ferrán, cuenta el siguiente episodio de la infancia de Gustavo Becquer, nuestro más exquisito poeta:

Jugabamos los muchachos al toro, y Gustavo, aburrido, se separaba de nosotros. Un día un amigo le dijo:—¿Por qué no te entretienes en pescar?—y á continuación le dijo como había de hacerlo.

Al día siguiente, vimos á Gustavo armado de caña y anzuelo dirigirse al rio, mientras nosotros nos entreteniamos en nuestros juegos bárbaros. Poco después llegaba á nosotros, nerviosillo, con lágrimas en los ojos. Nos contaba que había sacado un pez que se retorcia fuera de su elemento en contorsiones de dolor; y nos rogaba á la vez, que fuéramos á librarle del suplicio. Uno de nosotros, sacó el anzuelo de la boca del pecillo que cogió Gustavo y arrojó al agua.

Inutil es decir que Becquer, abandonó para siempre la diversión de la pesca.

\* \*

Haced amar, padres, á vuestros hijos. Inculcad en sus corazones la santidad del amor y en sus cabecitas la razón del amor. Hay una razón para amar. Una razón de más trascendencia que la gramática y la aritmética, que no ataca, como estas, á las meninges.

Decidles: «Amaos los unos á los otros» ó bien, «No hagais mal á ningún ser». La fórmula es lo de menos. Todas las religiones tienen al amor como motor.

\* \*

El niño que encuentra goce hiriendo un arbus-



to, deshojando una flor ¿no burlará mañana á una mujer?

El que martiriza á un animal ¿no premeditará mañana una crueldad para con un hermano?

Hay que terminar con el donjuanismo buscando las mismas raíces del mal.

\* \* \*

Cuando veo á un niño que maltratando un rosal se clavó una espina; cuando veo que un pájaro dá un picotazo al niño que lo estaba desplumando... no es que me alegre, pues adoro á los niños, pero me esfuerzo en encontrar en tales males algo que justifique la conducta del inocente.

Ya veis si adoro á los niños, que hago malos á los pájaros y á las flores para disculparlos á ellos.

Pero ¿se puede seguir tal conducta con el hombre consciente, viendolo apaleado ó burlado?

En caridad, sí; en justicia, no.

C. L.

---

## MADRID

### Las capeas

(DE NUESTRO REDACTOR)

Hay que convencer al pueblo de que las capeas deben desaparecer por completo, pues aparte de carecer en absoluto de arte y lucimiento, no son en realidad más que un pretexto por el que la gente ignorante se impone á la sensata para dar rienda suelta á la barbarie acumulada durante todo el año, como si con tan odioso espectáculo se honrara en algo la fiesta del patrón del pueblo. Esto sobre ser casi un sacrilegio, frecuentemente termina en tragedia, porque consintiéndose que se jueguen la vida ante un toro personas que carecen por completo de aptitudes taurinas y que los tendidos ó tablados que se improvisan no reúnan las condiciones de seguridad debidas, el derramamiento de sangre es casi seguro por una ú otra causa ó por ambas á la vez y las responsabilidades enormes para los que teniendo el deber de impedirlo, consienten tales brutalidades que demuestran una incultura vergonzosa, salvaje, impuestas generalmente por temor á un motín ó á la pérdida de votos en las elecciones sucesivas.

En confirmación de ello, ved ahora el resultado de las capeas celebradas días pasados en Mejora del Campo y Barajas, dos pueblos próximos á Madrid. En el primero se hundió un tablado ocasionando diez heridos, dos de ellos graves y muchos lesionados; el Alcalde suspendió la fies-

ta, pero un grupo de mozos promovió un escándalo tan formidable, que se levantó la suspensión y continuó la capea. Estando lidiándose el tercer novillo se hundió otro tablado que causó más de veinte heridos en su mayoría graves y además hubo varios toreros improvisados, con magallamientos y contusiones de alguna importancia. En el segundo pueblo los accidentes fueron de peores consecuencias. Se hundió también uno de los tablados ocasionando un muerto y algunos heridos; después de estas desgracias, un toro mató á un aficionado y otro saltó á la calle, derribó algunas mujeres y niños y terminó por dar una tremenda cornada á una muchacha, existiendo también contusos por el pánico producido por estos accidentes.

¡Cuántas desgracias semejantes ocurrirán en muchos pueblos, de las que se enterarán únicamente las autoridades y vecindarios respectivos!

¿Quiere esto decir que se supriman las corridas de toros? De ninguna manera. El Gobierno conservador quiso hacerlo indirectamente incluyéndolas en la ley del descanso dominical y mereció las mas enérgicas censuras de la mayoría de los españoles; en cambio el aplauso de toda la Prensa fué caluroso y unánime, cuando se decretó la supresión de esas indignas capeas que ahora resurgen con mayor ímpetu y que seguramente quedarán anuladas para siempre, castigando con todo rigor á las autoridades que consientan esta infracción.

Yo creo que es fácil la sustitución, y puesto que estoy convencido de que á vosotros no pueden faltáros en Carnaval las tradicionales *corridas*, decidme si en lugar de esas capeas que resultan monótonas, aburridas, en las que el novillo está siempre en medio de un corro de *toreros* que jamás se acercan, como no sea impulsados por el vino ó para sufrir un revolcón que á nadie de buenos sentimientos puede distraer. ¿Nó sería mejor que el Ayuntamiento, como se viene haciendo en algunos pueblos, contratara á unos cuantos *maletas* de los que por ahí suelen ir en dicha época, y mataran uno ó dos novillos cada día, simulando en los demás todas las suertes del toreo? Con ello no os veríais privados de los encierros y desencierros que es lo que más os divierte y podrían verificarse á las horas acostumbradas, dando así el buen ejemplo que deben dar una ciudad como esa á los demás pueblos de su partido.

Ya me figuro que á muchos no les parecerá ni medio bién esta proposición, pero preveo que es el único medio de que tengais toros en Carnaval, suponiendo que aún así los consientan.

P.-P.

29-Septiembre-1910.



## FEMENINAS

### LOS GORRITOS DE MODA

Ausente la encargada de esta sección, voy á permitirme, (amablemente invitada por la redacción de AVANTE) ocupar por una vez con mis toscas líneas el espacio que ella sabe llenar de amenidad y cultura.

Quiero dedicar un momento la atención á esos gorritos de punto que tanto furor han hecho este verano entre las elegantes de las playas del Norte y los cuales, amenazan caer como plaga sobre nuestra ciudad.

Dicho tocado favorece mucho, sobre todo á las jovencitas.

Es de muy fácil confección: vosotras mismas podeis procuraroslo, pues se trata, sencillamente de una labor á *crochet*, en forma de cazuela ó cono, que vuestras hábiles manos realzarán con complicados puntos.

La moda, es muy práctica, y de gran estética. Gracias á ella podrán volver á lucir las hermosas los encantos de sus rostros, tanto tiempo velados por las pantallas de los sombreros.

De esperar es, que los tales gorritos pasen pronto á la historia del ridículo, teniendo en cuenta lo anteriormente dicho: es á saber la facilidad de su confección, la baratura, la comodidad... y la estética.

Mimí.

## NOTICIAS

—Hoy no ha celebrado sesión el Ayuntamiento, por falta de número.

—En breve contraerán matrimonio una bella y distinguida señorita, que fué dama de honor en los Juegos Florales celebrados en esta Ciudad, con un ilustrado jóven, de brillante porvenir en su carrera.

—Después de pasar una larga temporada entre nosotros, salió para Madrid don Jesús Hernández Delgado, el cual nos ruega le despedamos desde estas columnas de sus numerosas amistades.

—A la temprana edad de tres años ha fallecido la niña María Encarnación Herrero.

A sus afligidos padres don Enrique y doña Eugenia, les enviamos nuestro más sentido pésame.

—Mañana será leída la primera amonestación de la distinguida señorita Juana García Mayor y don Agustín Moretón.

La boda se celebrará el día 28 del presente mes.

Reciban los futuros contrayentes nuestra más cordial enhorabuena.

—Se encuentra muy mejorado de la enfermedad que padece el redactor de AVANTE don Nicolás Escanilla.

Hacemos presente nuestro más profundo agradecimiento á cuantas personas se nos han dirigido interesándose por la salud de nuestro querido compañero.

—Nuestro distinguido amigo don Martín Domínguez Berrueta, ha hecho dimisión de su cargo de Director de *El Lábaro*. Le sustituye, interinamente, el jóven y culto periodista don Fernando Iscar-Peyra.

—Llegó de S. Martín de Trevejo la distinguida señorita Angeles Peralta Ferrazón.

—Ha salido para Valencia el diputado provincial don Jesús Angel Rodríguez.

—El lunes pasó por esta ciudad en el sud-express, con dirección á Portugal para asistir á la conmemoración del centenario de la batalla de Bussaco, Sir Arthur de Wellesley, duque de Ciudad Rodrigo.

—Esta mañana ha llegado la familia del señor Gobernador Militar. Sean bién venidos.

—Se encuentra en esta ciudad le señora doña Clotilde Peñascos, la cual ofrece á su distinguida clientela su magnífica colección de ropa blanca, inmejorablemente confeccionada.

Se hospeda en el Hotel de Machero.

—Con motivo de hallarse enferma doña Concepción López, de Rubio, hoy sale para Madrid acompañada de su nieta Caridad doña Constantina Alonso, Viuda de López.

—Ha dado á luz felizmente un hermoso niño la señora de don Trinidad Vera García.

—Mañana tendrá lugar en el Seminario-Colegio de San Cayetano la solemne apertura del curso de 1910-1911.

—Ha llegado de Madrid doña Beatriz Quijano, esposa de don Jacinto Durán.

—Después de larga enfermedad, se encuentran muy mejorados los niños Pepita y Alfonso, hijos de nuestro querido amigo y redactor en Madrid, don José Pérez Egido.

Lo celebramos.

—Ha dado á luz, con toda felicidad, una preciosa niña, la esposa del comerciante don José María Francia.

—En Salamanca se halla enferma, aunque por fortuna no de gravedad la esposa de nuestro particular amigo don Luis Soldevilla.

Le deseamos una rápida mejoría.

—Hemos tenido el gusto de saludar en esta á nuestro querido amigo don José Perote.



—El domingo pasado fué leída la primera amonestación del capitán de infantería don Eugenio González Amador y la señorita Consuelo Corral.

Les enviamos nuestra enhorabuena.

—Ha fallecido en esta ciudad doña Manuela Muriel, esposa de nuestro querido amigo don Remigio Domínguez.

Acompañamos á la familia en su justo dolor.

—Por un error involuntario dijimos en el pasado número que las hijas de nuestro amigo don Pedro Blanco, Enriqueta y Obdulia, habían aprobado con brillantes notas el primer año del Conservatorio, siendo cinco años los aprobados: tres de solfeo y dos de piano.

—Han regresado: de Rueda, la señorita María Rosa Montejo; de Valladolid don Miguel Sanz y señora, y de Bilbao don Agustín Moretón.

—Han sido destinados á las cajas de reclutas de esta ciudad y Salamanca, respectivamente, los capitanes de infantería don Eugenio González Amador, y don Enrique Pata.

—Hemos tenido el gusto de saludar en esta á don Alejo Hernández, padre de nuestro distinguido colaborador.

—El martes llegó á esta con objeto de hacer su presentación al Sr. General Gobernador, el coronel del Regimiento de Albuera señor Reina Maldonado, acompañado del primer teniente de dicho cuerpo don Germán Domínguez.

—Se ha trasladado de Espeja á Madrid, la distinguida señora doña Purificación de Lafuente, acompañada de su bella hija.

## Páginas olvidadas

### LA RESIDENCIA

En la casa en que hoy habitas, vivió mi antigua adorada.

Mira cual vive la vida, mira cual la vida pasa, eterna, igual, incesante, abrumadora, cansada...

¿Es vida que nunca muere ó es muerte que siempre avanza quien hace rodar las cunas sobre tumbas olvidadas?

Vuelven las viejas creencias... mueren... volverán mañana...

El Fénix de sus cenizas resurge... muere la llama y, siempre, constantemente, de su polvo se levanta...

¿Es la miseria del barro ó es la eternidad del alma?

En la casa en que hoy habitas vivió mi antigua adorada...

¡Y yo, pensé (cuando un día voló hacia tierras

lejanas) que se cerraba, por siempre, desierta y triste la jaula.

\* \* \*

En el rincón que hoy el tuyo, su clave querido estaba... ¡Ay! Esas notas, mi vida, de esa sentida sonata... son las mismas... Solo es otra la mano que las arranca.

Los hierros de aquella reja absorbieron la fragancia de sus labios y mis labios... y un dulce perfume emanan.

En la noche silenciosa llega hasta la reja y... calla.

Sentirás miel en los labios y sed de amar en el alma: son los hierros que aún conservan la locura de mis ansias y el perfume de mis besos y el calor de mis palabras... Frases, caricias y anhelos que otra mujer excitara, son tuyos...

Donde hoy habitas ¿quien habitará mañana?

Jesús Domínguez.

## ..... y tente tieso

*Palabras de un amigo en la sesión pasada:*

«Yo opino, señores, que no podemos admitir á don Abelardo la dimisión que hace del cargo que le hemos encomendado. Las razones que nos dá son disculpas sin fundamento, de ningún modo atendibles. Yo juzgo por mi y creo que todos nosotros, en el caso de D. Abelardo, nos hubieramos disculpado de la misma manera...»

*¡Que energía!.. ¡Vaya un modo de rechazar!.. ¡que entereza!  
¡que oratoria... y sobre todo  
¡que franqueza!*

\* \* \*

—Hombre, deje V. en paz á los que nos administran...

—¡Ah!... pero ¿nos administran?

—... que bastante desgracia tienen. Figurese V. que, según dicen por ahí, cada uno vá á tener que desembolsar 500 del ala para poder cubrir no sé que piquillo de Consumos...

—Pero, eso es muy lamentable, de ser cierto. Que por la desidia de unos tengan otros que aflojar la bolsa, no me parece nada justo.

—Y tan lamentable. La fórmula 500 será todo lo eficaz que se quiera, una especie de 606, pero es injusta.

\* \* \*

Un periódico de la provincia asegura que muy en breve saldrán de Salamanca en automovil varias señoras católicas y antiliberales con objeto de hacer propaganda en las cabezas de partido.



*¡Rediez, y deciamos de las sufragistas inglesas!*

*¡Tan creiditos que estabamos nosotros de que para catolizarnos nos bastaban D. Isidoro, D. Mateo, D. Enrique, D. Paco y D. Emilio!*

*Pero está visto: estas piadosas señoras, anticipándose á los ideales de D. José Canalejas, quieren por lo que se deduce de la noticia, dejar cesantes á los párrocos.*

*No me convencen.*

*¡Es el automovil un medio de locomoción tan poco á propósito para tales propagandas!*

\* \*

*¿Cuando pensaremos abrir la zanja de desagüe en el puente nuevo de la carretera, para dar salida á aquellas aguas medicinales?*

*¿que te quieres tu poner,  
que te quieres tu apostar,  
á que viene el siglo treinta  
y sigue el agua encharcá?*

D. Eligio.

---

## DE BUENOS AIRES

Lanús (Buenos Aires) Septiembre 3 de 1910

Señor Director de AVANTE

Muy señor mio y de mi mayor respeto: Los que como yo, amante como el que más, de nuestro querido Ciudad Rodrigo, vivimos—por desgracia,—en estas apartadas regiones, vemos con gran satisfacción cuanto en nuestro pueblo ocurre de notable; gozamos con sus alegrías y lloramos sus desgracias cuando, como en Diciembre p. p., el Agueda asoló al arrabal del Puente, dejando en la miseria á tantas familias y causando algunas víctimas.

También nos unimos á nuestros compatriotas para honrar á los que cayeron en defensa de la Patria en el año 1810.

No és la distancia que nos separa la que puede influir para que olvidemos el suelo en que nacimos, ni los largos años de ausencia, los que hagan enfriar nuestro entusiasmo hacia los héroes que murieron defendiendo nuestra independencia; no. Arde constantemente en nuestros pechos, el amor á la Patria y reconocimiento sin límites hacia sus defensores.

Hé tenido el gusto, señor Director, una inmensa alegría, al leer en los semanarios que se publican en esa localidad, los festejos celebrados conmemorando el primer centenario del Sitio; no esperaba menos de ese heróico pueblo que con tanta gloria supo luchar por el honor y la libertad

de España.

No menos alegría experimenté, al saber que un sobrino carnal mio conquistó el primer premio en los Juegos Florales: la flor natural y el premio del Rey.

Mucha es mi satisfacción al saber los agasajos de que ha sido objeto el poeta, y las alabanzas de la prensa, que es la que ensalza el justo mérito y como portavoz de los pueblos, lanza á los cuatro vientos sus más exquisitas frases de aliento á los que luchan por llegar á conquistar los inmarcesibles laureles que la gratitud de los pueblos coloca en su frente.

Quiero, y es un ruego que os hago señor Director, por su intermedio, hacer constar mi agradecimiento hacia todos mis paisanos, por los agasajos que prodigaron al poeta, al amante de Ciudad Rodrigo, al cariñoso hijo que, en sus galanas estrofas, canta no solo las glorias de su pueblo, sino también su inmenso cariño hacia la madre amantísima que le dió el ser.

No puedo menos de alabar y agradecer las encomiásticas frases que prodigasteis á mi sobrino en vuestro progresista semanario, y á las autoridades, tan dignamente representadas por el dignísimo D. Lorenzo Roldán.

Haced publico si os place, señor Director, con lo cual me honrareis, la presente, en el semanario que tan dignamente dirigís y contad con el afecto de vuestro compatriota y S. S. S.

MANUEL MONTERO

Inmensa satisfacción y consuelo nos causa la publicación de la anterior carta. En ella se revela el espíritu de nuestros paisanos ausentes.

Al través del tiempo y de la distancia, ellos siguen paso á paso la vida de nuestro querido pueblo, y sin olvidar un momento sus felices ó luctuosas fechas, participan de nuestras alegrías y de nuestras tristezas.

Nuestro querido paisano D. Manuel Montero nos ofrece amablemente una crónica mensual de América, y gracias á tan generoso ofrecimiento podemos estar más en relación con aquellos buenos amigos, á los que duras necesidades obligaron á ausentarse del inolvidable terruño.

Quiera Dios que nuestra humilde publicación consiga hacer su lema, de defender cuanto afecta á Ciudad Rodrigo y su partido, extensivo á nuestros paisanos en América.

---

## QUEJAS DEL VECINDARIO

En esta sección se publicarán todas las que nuestros lectores consideren como tales y se dignen comunicarnos para su inserción.

—El agua. Una de las negligencias mayores de



que puede acusarse á todos los Ayuntamientos que han transcurrido, unos años hace, es la relativa al servicio de aguas en esta población. Tenemos un riquísimo y abundante manantial, su colocación es á considerable altura sobre la Ciudad, la cañería debió colocarse en inmejorables condiciones dado su coste, y sin embargo, no tenemos agua. En que consiste su falta? Gran parte en el abuso del propio vecindario, hay que reconocerlo así, gran parte también, en el abandono del único empleado que á tal servicio se dedica, que á más de su falta de conocimientos técnicos, desempeña también los servicios de guardia municipal, pero superiormente, grande en el olvido lamentable que de este tan vital asunto se ha hecho por el Ayuntamiento.

Hace un año se llevó á cabo una visita de inspección y como consecuencia se celebraron los contratos de suministro de aguas, y desde entonces, estamos peor, porque antes no había agua pero había lenidad en el cobro; ahora no hay agua y al que no paga el servicio que no se le presta, se le embarga.

El vecindario reclama una inspección verdadera en este servicio, á partir del manantial, siguiendo por la cañería y que termine en las diferentes casas particulares, para que de una vez cesen tales anomalías.

Sr. Alcalde. ¿Es que Ciudad Rodrigo no tiene una cuadrilla de engorronadores? Porque es un asco transitar por todas las calles de nuestra Ciudad y sus arrabales, y la verdad, ya van siendo muchos los años que desconocemos toda clase de mejoras, aún las de entretenimiento.

—En esta semana se ha realizado una campaña á favor de la pureza de ciertos artículos de primera necesidad, entre ellos la leche. Dignos de aplausos son por ella el Alcalde é Inspector Municipal de Sanidad Sr. Mirat, á quienes rogamos no cejen en su empeño, pues son grandes los abusos que se cometen, y que sin contemplaciones apliquen el rigor de la ley á sus infractores.

CORRESPONDENCIA

D. J. Ch.—*Lumbrales*—Recibida su atenta. Conformes con la liquidación que hace. Dé recuerdos á D. P. H. C.

D. G. V. M.—*Sanfelices de los Gallegos*.—Id. Id. Dirijase á nosotros, sin ningún inconveniente, en la forma que indica.

D. P. G.—*Salamanca*—Todos los recibos de suscripción sobre esa plaza se hallan en poder de nuestro corresponsal, quien se encargará de hacerlos efectivos.

Sres. Curas párrocos de Villavieja y Boga-

yo.—Recibidos devueltos los recibos después de haberseles estado sirviendo el periódico por espacio de seis meses. Gracias, amables señores.

MERCADOS

DÍA 27 DE SEPTIEMBRE

	Pesetas	Cts.
Trigo candeal, fanega...	12	25
» barbilla »	10	75
Centeno »	7	25
Cebada »	6	75
Algarrobas »	7	50
Guisantes »	9	
Garbanzos »	20	
Aveña »	5	
Alubias del Pino »	20	
Patatas, arroba...	1	

CULTOS

Día 2 de Octubre.—Dominica 20 después de Pentecostés y 1.ª de Octubre—Nuestra Sra. del Rosario, los Angeles de la Guarda y San Eleuterio, martir.

La Misa y oficio divino son de Ntra. Sra. del Rosario, con rito doble de 2.ª clase y color blanco.

SANTA IGLESIA CATEDRAL.—Misa conventual á las nueve, y á las once otra rezada.

CAPILLA DE CERRALBO.—Misa parroquial á las ocho y media; y á las once y media otra rezada.—Por la tarde al toque de oraciones continúa la Novena anunciada á la Virgen Sma. del Rosario.

SAN CRISTOBAL (extramuros).—Por la mañana á las diez, Misa solemne con exposición de S. D. M. y sermón.—Por la tarde ejercicio del último día de Novena.

PARROQUIAS.—Misa conventual á las nueve.

IMP. DE ENRIQUE CUADRALCO, CIUDAD RODRIGO.

Subasta

de cajones vacíos: en la Administración de tabacos, darán razón.



Antigua y acreditada Posada

Se vende la señalada en el Barrio de las Tenerias, con el número 14, á la salida de la Colada.

Sobre el precio y condiciones, informará su dueño que habita en el Arrabal de San Francisco, Laguna, 4, Ciudad Rodrigo.