

# AVANTE

SEMANARIO MIROBRIGENSE

Ciudad Rodrigo 14 de Mayo de 1910

Año I.- Núm. 6.

## SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA: 1 peseta trimestre  
PORTUGAL 300 reis id.

NÚMERO SUELTO  
10 CÉNTIMOS

## Una idea

Nos dicen que después de tantas dudas y vacilaciones, la conmemoración del centenario de nuestro glorioso sitio, no se hará en la próxima feria de Mayo, sinó el día 10 de Julio, fecha de la capitulación.

En verdad que nos alegra la nueva, porque con dos meses por delante nada tendría de particular que surgiese una iniciativa digna del heroísmo de nuestros abuelos, y que al fin pudiesemos celebrar tan excelso recuerdo en forma tal, que nuestros hijos no tengan por qué avergonzarse de nosotros.

No importa que no dispongamos de metálico. Hay festejos, cuyo presupuesto asciende á cantidades mínimas, y que pondrían á Ciudad Rodrigo al nivel de las poblaciones más adelantadas. Ejemplo de ello nos lo dieron los juegos florales que durante la Exposición regional del año 1900 nos enorgullecieron.

Y el presupuesto pudiera reducirse tanto más, cuanto que podrían limitarse los juegos florales, á un más sencillo certámen literario, que tendera á la glorificación del sitio y defensa de Ciudad Rodrigo, con sus tres ó cuatro temas á él y á España dedicados, cuyos premios serían solemnemente adjudicados en una fiesta que coincidiera con el día 10 de Julio.

Ahí está una idea. AVANTE la lanza deseando que cualquiera la concrete y la ponga enseguida en planta, ofreciendo que á su servicio, como al de cualesquiera otra, ponemos toda nuestra fé, nuestro entusiasmo, á más de nuestra escasa valía.

¿Premios? Por nuestra parte ofrecemos uno, modestísimo sí, pero enorme por el sacrificio que supone. Doscientas cincuenta pesetas pone AVANTE á disposición del organizador ú organizadores del certámen, para un premio cuyo tema dará en momento oportuno, una vez que el Ilustrísimo Ayuntamiento, la Excma. Diputación provincial, y tantas y tantas fuerzas vivas como en Ciudad Rodrigo existen, hayan ofrecido su premio y anunciado su tema, cuyo derecho de prioridad sobre el nuestro, es indiscutible.

¡Cuán hermosa sería la realización de esta idea! No nos importaría ya parangonarnos con Zaragoza, como con Gerona; con Astorga, como con Madrid. Nuestros escasísimos recursos no nos permitirían grandes festejos conmemorativos, pero dentro de ellos nuestras glorias se perpetuarían; y quien sabe si tuviéramos la fortuna de tropezar con un Nicasio Gallego ó un Bernardo García que cantáse el heroísmo de nuestros abuelos con el plectro que poetizó el dos de Mayo, ó un Pérez Galdós que inmortalizase aquellos hechos con un episodio nacional más, no desmerecedor de Trafalgar, Zaragoza y Gerona, de cuyos nombres no desdice el pueblo que supo detener durante cerca de tres meses el paso victorioso de las águilas napoleónicas.

¡Que es tarde! Nunca lo fué cuando se puso al servicio de una buena causa, una buena voluntad.

La idea no por ser nuestra es menos digna de aplauso; si alguien la acoge, no podrá decirse nunca que Ciudad Rodrigo no supo, ni pudo, ni quiso honrar á sus mayores; antes al contrario, tendrá que reconocerse que los nietos de aquellos héroes supieron conmemorar dignamente su ya legendario valor.

## VIDA LOCAL

Y no hemos de cejar hasta que Ciudad Rodrigo sea un pueblo rico, culto, sano, limpio y atildado como pueblo moderno.

(AVANTE, núm. 1).

### ¿Cómo andamos de cultura popular?

Mal, muy mal, rematadísimo mal: tanto peor cuanto que al parecer la parte sana del organismo mirobrigense se atrofió en su mayor parte, y no ha experimentado sensación alguna ante las crudezas del articulista, que cual cirujano práctico introdujo en la herida el escalpelo y puso de manifiesto parte de la gangrena que corroe á nuestro pueblo, que no toda la infección pudo hasta hoy mostrar.

Indudablemente mal anda el pueblo que no se encabrita como un caballo duramente castigado por la mano del jinete, cuando escucha que le dicen; «tu, el cabeza de la agrupación, el que en tu seno tienes tantos elementos de cultura, el más obligado á dar el ejemplo, eres peor que el último de los tuyos, peor que aquél al cual no llegó la civilización hasta muy poco hace, sin embargo de cuya malaventura supo aprovecharla de tal modo, que hoy está en vísperas de avergonzarse del nombre que en la región le prestas»; ó más gráficamente; «rediéz y luego dicen estos chupines que somos brutos».

Y esa atrofia existe, no la inventamos nosotros, por el placer de mortificar á un pueblo que adoramos en él, no; la evidencian los mismos comentarios que merecieron nuestros artículos á la que consideramos siempre como parte sana de la población, á la docta, á la culta, á la que con nosotros llora los males de esta Ciudad y ansía su remedio. Hay que reconocer—nos decían pocos días hace—que tienen VV. razón pero la campaña de AVANTE es muy exagerada, pues pocas veces se ha visto á Ciudad Rodrigo tan limpio, tan higienizado, tan culto, tan urbanizado.

Es cierto que quien este juicio emitía recibió una ovación formidable, pero también lo es que éste estado de opinión no radica en un individuo aislado, sinó que es propio de *Miróbriga* en general—hay honrosas excepciones—que enfangada ya, no para mientes en que siguiendo así, llegará muy pronto el día en que ha de ser el escarnio y ludibrio del mundo.

Escarnio y ludibrio; no nos arrepentimos de haberlo dicho. Es más, podemos asegurar, que ya somos objeto de la mofa de los extraños, si bien, no exteriorizada aún, porque entre nosotros viven personas, dignísimas por todos conceptos,

de respeto y consideración sociales. Pero mi opinión respecto de nuestra personalidad está ya formada. Y sinó escuchemos un porta-voz de ese juicio, un testigo para nosotros, sin tacha, de mayor excepción, un mirobrigense, un *farinato*, de esos que ausentes de su ciudad querida, viven otro ambiente, pero conservan para ella todo su amor.

(La escena en Madrid, Barcelona, Montevideo, Lisboa, Salamanca, u otro pueblo que plazca al lector. Personajes: dos mirobrigenses, el uno recientemente salido de su pueblo; el otro ausente hace algún tiempo).

Amigo mio..... paisano querido..... no sabes el gozo que experimento al verte y cuan dichoso soy al recordar en tú persona el pueblo que nos vió nacer y en el que discurrió dichosa nuestra niñez..... Cuenta, cuenta..... Y Juan, ¿cómo le vá en su matrimonio? Y Antonio, ¿se hizo cura....? Y Pepita, ¿volvió á casarse? ¡Pobre Máximo, qué bueno era y qué pronto aquella maldicienda enfermedad lo arrebató....! Vamos, hombre, cuenta, cuentame mucho que ansío saberlo todo, de todos..... Y dime ahora ¿cómo está aquello....? ¿Sigue tán malo como siempre....? ¡Qué lástima de ciudad, tan hermosa con los dones que le dió la naturaleza, tan sana y que tanta podredumbre albergue....! Y no teneis remedio, ya os habeis acostumbrado al chisme y al cuento; á la injuria encubierta; á la calumnia insidiosa; á la mojigata beatería; al sesenta por ciento; á la blasfemia en calles, tabernas, cafés y casinos; á las rondas y cantares molestos; á las tabernas abiertas á todas horas y todos los días; á los chicos desharrapados implorando limosna de puerta en puerta; á los mendigos de profesión corriendo en bandadas ó deslendrándose al sol en espera del céntimo doble ó sencillo, de una caridad nada cristiana; á las pedreas en los fosos; á las injurias á los monumentos históricos; á las..... pero en fin ¡á qué seguir! á las tantas y tantas cosas que os denigran y con las que os encontrais tan ricamente, lo cual hace suponer que reina en vosotros una pasividad, una inercia, una pereza intelectual, incurables en aquel ambiente, pereza, pasividad, inercia, que por experiencia conocemos los *farinatos* á quienes nos dominaron un tiempo y que desaparecieron en nosotros apenas traspusimos las montañas que circundan á la heroica cuanto querida Ciudad.

¿Qué tal el cuadrado que nos pintan los paisanos? De mano maestra; parece una fotografía revelada y retocada por un habilísimo artista y como tal sin tonos de color exagerados. Y sinó vamos á cuentas. ¿Es cierto que á vuestras puertas llaman todos los días quince ó veinte niños, cuyos padres los dedican á la mendicidad á ciencia y paciencia de las autoridades y del pueblo en general? ¿Es cierto que las tabernas están abiertas

todos los días á pesar de la ley del descanso y de las ordenanzas municipales? ¿Es cierto que el chisme inventado por una lengua viperina, de entre una docena de ellas de que aquí gozamos y que todos conocemos pero no desenmascaramos, es recogido y propalado inmediatamente por muchas de las que se titulan personas honradas? ¿Es cierto que las tres columnas, símbolo de nuestro blasón están en el suelo sufriendo las injurias del tiempo y de los chicos? ¿Lo es que el modesto monumento que conmemora nuestro glorioso sitio sirve de blanco á las piedras disparadas por algunos mozalbetes? ¿Lo son el préstamo usurario cuya plaga en nuestra Ciudad no quebrantó la ley, la beatería irreligiosa, la blasfemia asquerosa, las bandadas de pobres, la falta de respeto á la autoridad y de consideración á las personas que la ostentan? ¿Lo son en suma tantas y tantas otras cosas que están en la mente de todos, de que nos hemos de ocupar en artículos sucesivos, y que hoy no podemos ni esbozar por no hacer interminable este artículo? Pues si lo son, andamos mal pero muy mal, de cultura popular y creyéndonos en este punto intérpretes de la parte sana del organismo mirobrigense, queremos despertarla de su musulmítico sueño y no hemos de cejar en nuestra campaña, hasta conseguir que Ciudad Rodrigo sea un pueblo rico, sano, limpio, culto y atildado como pueblo moderno.

x.

## IMPRESIONES

### En torno al Centenario

El artista recibió el encargo y, en un momento de inspiradora exaltación patriótica, bosquejó con seguridad el alto-relieve de un simbolismo atrayente.

El león ibero, vigilante fiél, sobre el pabellón nacional, hace presa con una de sus terribles zarpas en el cuello del águila imperial, en tanto con la otra prepárase á descargar sobre ella el tremendo, el heróico golpe, el definitivo.

Son sencillamente soberbios esta actitud del león reposado é indolente, y su gesto de orgullosa bestia ofendida, y su mirar compasivo de bestia noble; y aquella terrible zarpa que se mantiene levantada, amenazadora, como indecisa, como retardándose, sobre la altivez del águila que se humilla y fatigosamente abre su pico en un postrer grito de frenética rabia.

Todo esto es, á mi parecer, suficiente para dar vida en mármol al espíritu de dos pueblos, y pa-

ra simbolizar los esforzados hechos de uno que supo conservarse libre en difícilísimos trances.

La rama de roble, la corona de laurel, la apotheosis del sagrado inextinguible fuego de la victoria son marco de esta inspiración á la que remata el escudo de Miróbriga con sus tres columnas representativas de tres nobilísimos títulos.

El artista autor de este proyecto de lápida conmemorativa que tan á la ligera he reseñado, presentó su boceto á nuestro Ayuntamiento.

Yo no sé, en verdad, el efecto que entre los ediles causaría. ¡Es tan difícil definir el gusto estético de una colectividad, y sobre todo si se trata de una corporación municipal!

Ante aquel alarde de buen gusto, lo único que *debieron* decir á su autor era que en el boceto faltaba algún detalle, algo que concretase, que definiese, que hiciera á la lápida exclusiva de los héroes de Ciudad Rodrigo en la Independencia... En la margen izquierda la figura de uno de tantos caudillos mirobrigenses, por ejemplo, un grupo de charros guerrilleros, algo, en fin, que fuese digno detalle del león ibero humillando al águila imperial, particularizando así la decidida y heroica respuesta que Ciudad Rodrigo dió al grito general de independencia española.

Pero nuestro concejo no se hallaba en el caso de hacer tales observaciones, pues ya en una *sesión ordinaria* se había llegado á convenir, por iniciativa de varios de sus miembros, que el dedicar dos mil pesetas para una lápida, constituía un derroche sin objeto; que esas dos mil pesetas—llegó á decir un concejal—iban á darse á una sola persona, á lo que por cierto contestó nuestro Alcalde (uno de los que con dignidad propia del puesto que ocupa se opusieron á tamañas atrocidades, hasta considerarse vencido, por la resolución de la mayoría) ser cosa muy natural y muy inevitable el que el artista cobrara su trabajo; que en nuestra ciudad bastante vieja y muy poco urbanizada, no habría de lucir una lápida conmemorativa lo que lucir debieran dos mil pesetas; que, por otra parte, para evitar las embestidas de los vandallillos mirobrigenses fuera preciso resguardarla con una verja de hierro, etc. lo que ocasionaría más gastos, ó encomendar á un policía la vigilancia continua ante ella, cosa también imposible.

Era, por tanto, más prudente y más barato encomendar la labor á un marmolista de esos que preparan inscripciones para los cementerios. Y ante estos motivos, el artista arrolló su boceto y despidióse de la comisión.

Y merced á los ante-dichos acuerdos tomados en aquella *sesión ordinaria*, ya podemos prometernos el placer del más espantoso ridículo el día que en solemne procesión cívica vayamos á des-

correr la cortinilla que cubra esa lápida que muchos han dado ya en llamar *fúnebre*.

No, señores míos ¡por Dios! Que yo creo que alguno no se ha enterado aún bien de la finalidad que tiene la celebración del centenario y de aquí nos vienen estos males.

Que la colocación de esa lápida, no es para inmortalizar hechos que por sí se colocaron á raíz de suceder en el mundo de lo inmortal; que no es tampoco para hacernos ver que los franceses entraron en Ciudad Rodrigo el año 1810, cosa que todos sabemos ó debiéramos saber. Esa lápida es un recuerdo, un homenaje de admiración y cariño para nuestros hermanos de hace cien años.

Si ese recuerdo no es digno, si ese homenaje va á servir solamente para atormentarnos ante las sonrisas de los demás y ante nuestra propia vergüenza, por Dios, señores míos, piénsenlo bien y no hagan tratos con el marmolista.

Y si á pesar de estas opiniones, pobres por el hecho de ser mías, pero muy atendibles por ser reflejo fiel del pensar de una inmensa mayoría, se deciden á ello y quieren seguir caminando siempre conforme á sus miras económicas, miren lo que les aconsejo; que no se anden con retóricas ni verbosidades en la inscripción, porque estas se cobran por letras.

Juan de Molendino.

## CRÓNICA

Nuestro Ilustre Ayuntamiento ha preparado, como festejo para el próximo Centenario del sitio de nuestra ciudad por las huestes del genio de la guerra, la inauguración de las escuelas primarias graduadas, que se construyen.

Ha obrado con acierto, nuestro Ayuntamiento, porque el problema capital de la sociedad es hoy por hoy el problema pedagógico.

Los pueblos son grandes, en cuanto sus hijos lo son, y la escuela moderna, la Pedagogía actual encamina sus esfuerzos á la consecución de la grandeza en el hombre: y el hombre es grande por la Pedagogía sana y la escuela.

El desenvolvimiento de la voluntad, la formación del carácter, marca la fase educativa de nuestra Pedagogía y no habrá en verdad momento más propicio (bien que todos lo son) para inaugurar una escuela, que el día que señala la fecha gloriosa en que nuestros abuelos, aquellos titanes de férrea voluntad, aquellos héroes del carácter, supieron rendirse como se rinden los valientes, después de agotados todos los recursos, dando así una prueba palpable de su perfecta educación moral, y de su sana razón.

Hombres de tal temple necesita nuestra decadente sociedad para elevarse, hombres magnánimos como aquellos necesita nuestra ciudad para revivir, hombres que despreciaban el peligro y la vida, y que bajaron su cabeza ante fuerza mayor, mientras su espíritu protestaba, y en sus labios pugnaba por salir la frase dirigida á los conquistadores «valemus más que vosotros.»

Sábía enseñanza es ésta, y momento oportunísimo el escogido por nuestra corporación municipal para la inauguración de un centro destinado á formar hombres.

Aquel día podremos decir á los niños: ¡Estos son vuestros padres: seguidles!

Nicolás Escanilla.

## MADRID

(DE NUESTRO REDACTOR)

Pasaron las elecciones de Diputados á Cortes, cuyos resultados no han podido ser más desastrosos para los monárquicos en algunas capitales de España y sobre todo en Madrid, donde de ocho puestos que había que elegir, han resultado con los seis primeros lugares igual número de candidatos republicanos y socialistas, siendo innegable que de haber sido ocho los candidatos de la coalición republicano-socialista, los ocho puestos hubieran sido para ellos.

Este triunfo de los enemigos de la monarquía debe ser estudiado con mucho detenimiento por los Gobiernos monárquicos, pues encierra, aún que otra cosa quiera decirse, una gravedad grandísima para el actual régimen, y mucho más si se tiene en cuenta que el triunfo no ha consistido en unos cientos de votos, sinó en un promedio de diez mil.

Las causas de esta derrota para los monárquicos, cada cual las explica á su manera, pero yo creo que una de las principales ha sido el error de formar la candidatura de coalición monárquica, con personas que serán muy respetables y de mucha valía, no lo dudo, pero que son completamente desconocidas de los electores madrileños. Quizá hubiera sucedido lo mismo poniendo en contra de los republicanos y de Pablo Iglesias á Romanones, Alberto Aguilera, Moret, Maura, en fin, á seis prohombres monárquicos, pero, ¿no creéis que hubiera habido más probabilidades de éxito? Contrasta la actividad de los republicanos y *socialistas*, con la pasividad de los monárquicos, y estas elecciones debieron servir de enseñanza á las últimas.

\* \*

A pesar de faltar tan poco tiempo para las elecciones de Senadores, sigue sin saberse el nú-

mero de candidatos por esa provincia; en la candidatura ministerial hasta ahora solo figuran don Antonio Palacios cuyo primer lugar es indiscutible, y don Nicolás Oliva, y se dá como seguro que el tercer lugar lo disputará nuestro paisano el General Pando, y como de la oposición lucharán don Luis Maldonado y quizá el Vizconde de Garci-Grande. Unos y otros trabajan porque el primero y segundo lugar sean para los liberales señores Palacios y Oliva y el tercero para el conservador señor Maldonado, y en verdad que esta sería la mejor solución, pues con ella se harían las elecciones senatoriales en completa paz, y no ocurriría lo que sucedió en el distrito de Vitigudino.

p-p.

### ACCIDENTE DESGRACIADO

En una de las casas que se están reedificando en el Arrabal del Puente, al intentar mover una piedra de gran peso, el obrero Sebastián García Sierra, tuvo la desgracia de que se le cayera encima de una pierna.

Inmediatamente fué trasladado al Hospital de la Pasión donde practicada la primera cura por el médico del Establecimiento Sr. Yepes, auxiliado del practicante Sr. Galán, se le apreció la fractura total del tercio inferior de la pierna derecha.

El estado del herido es relativamente satisfactorio.

### NOTICIAS

• Han salido:

Para Madrid: don Luis Diez Taravilla, su señora y su bellísima hija Joaquina; señoritas Carolina Vera y Beatriz Gómez; la señora madre política de don Alfredo Vasconcellos; doña Luisa Domínguez; la esposa de don Jesús H. Delgado y doña Evarista Herranz.

Para Valencia, con objeto de visitar la Exposición Nacional y hacer estudios relacionados con su industria, don Pedro G. Losada. Le acompañan su hermano don Manuel y su hijo don Hilario.

Para Estaríz (Galicia) donde se encuentra enfermo su señor padre, el conocido industrial don Adolfo Diéguez.

Para el campo, doña Lucila Rodríguez de Domínguez y su hermana Carmen.

Para Salamanca, con motivo de la grave enfermedad que aqueja á su hermano político

don Marcelino Barros, la señorita Vicenta Santos.

• Se hallan restablecidos de sus enfermedades, don Serafín Hurtado en ésta y don Miguel Collety en Valladolid. Lo celebramos.

• Después de pasar algunos días entre nosotros, salió para Salamanca y Madrid, nuestro amigo y colaborador don Alejo Hernández Estévez.

• Víctima de rápida enfermedad ha fallecido en Salamanca doña Ramona Roldán, viuda de Rubio.

Nos hacemos partícipes del dolor que aqueja á su familia.

• Han dado á luz: en Lumbrales la esposa del Diputado provincial don Rogelio Miguel del Corral, y en Salamanca la del reputado médico oculista don Luis Alonso Nieto.

• Hemos tenido el gusto de saludar en esta á nuestros queridos amigos don Angel Vazquez de Parga, don Marcelo Sánchez Manzano y don Fermín Morante.

• De Santander ha llegado, con objeto de pasar algunos días entre sus amigos, el Oficial 1.º de Administración Militar don Joaquín Delgado Blanco.

Sea bienvenido.

• Se han ultimado los contratos para las corridas que se han de celebrar en esta Ciudad durante los días 26, 27 y 28, lidiándose respectivamente, novillos-toros de don Amador García de Tejadillo; don Carlos Albarrán de Badajoz; y don Santiago Neches de Zamora, por las cuadrillas de Pacomio Peribañez y Antonio Mata (Copao).

• En nuestro número anterior dijimos que la compañía dramática de don José Domínguez actuaría en el Teatro Principal, siendo así que lo hará en el Nuevo para el que tiene abierto un abono de 10 funciones.

¡Pícaros cajistas!

• De paso para Lumbrales hemos tenido el honor de saludar á doña Isabel Herrero, esposa del médico de Robleda, don Victor Viñuela.

• Ha quedado constituido el Sindicato agrícola de Fregeneda.

• Se encuentra en esta Ciudad doña Concepción Briega esposa del Profesor de Instrucción primaria de Santiago de Compostela, don Alfonso Vicente Martínez.

• Se encuentra enfermo de alguna gravedad el joven don Francisco Maldonado, hijo de nuestro querido amigo don Luis.

Hacemos votos por su rápida mejoría.

• Los Diputados á Cortes por esta provincia señores Oliva, Velasco, Avila y Arias, han dirigido una circular á los Alcaldes recomendando, para las elecciones senatoriales, la candidatura de los Sres. Palacios de la Puente y Oliva Rodríguez.

## PROBLEMA OBRERO

En un buen programa obrero la asociación es indispensable.

Asociación, significa reunión libre y ordenada de individuos que se aceptan y ayudan en la consecución de un objeto.

Bien se comprende que ese objeto propuesto, puede ser bueno ó malo, y por tanto habrá buenas y malas asociaciones: si el objeto de una asociación es bueno, producirá excelentes beneficios.

La asociación supone el mejoramiento que lleva consigo en la reunión de individuos, la base de libertad al reunirse, y el estímulo que presta en beneficio de todos, la idea de que, al favorecer á los demás, se favorece uno mismo.

Con la asociación se consigue llegar á formar un capital resultado de la suma de capitales que cada obrero posee, y un crédito proporcional, pero mucho mayor que la suma de los créditos individuales.

El que depende de un jornal tiene que vivir al día y adquirir los artículos que le son necesarios á precio caro; y si como en muchos casos tiene que comprar al fiado, entonces el precio aumenta, para satisfacer el interés, casi siempre crecido, del plazo y el riesgo que corre el que vende de no cobrar su mercancía.

He aquí como una parte del jornal se sacrifica á la falta de crédito.

Por el contrario, los individuos se asocian, y al necesitar uno de ellos hacer uso del crédito, los demás responden solidariamente del pago, y garantizado éste contra toda eventualidad, los préstamos se adquieren en buenas condiciones, el obrero puede proporcionarse economías y destinar una parte de éstas á asociarse y formar un fondo de reserva que pueda ser la base de constitución de un capital efectivo.

Y no son el principal fundamento de la asociación, las ventajas que en el orden económico puede producir, sino su aspecto moral y los beneficios que le siguen.

Félix López

### ..... y tente tieso

De Fray Verdades al Rmo. Padre Fray Silvestre Cardoso.

Muy Sr. mio y mi amigo: Confieso á V. Paternidad, que ha sido lástima y grande que su carta suscrita en el número anterior de AVANTE haya sido tan corta, pues sin duda alguna, lo

más sabroso de ella se lo quedó V. Paternidad en el tintero. Sin embargo, como «al buen entendedor, etc.» y como entre frailes sobre todo, media palabra sufcit, seré yo el que la termine y complete.

Decía V. Reverendísima que soñó ver un pueblo limpio, etc...., y que al despertar se lo encontró (con todas las impurezas de la realidad) peor que siempre.... Eso es lo de menos. Si V. Paternidad saliera del convento al fin de la tarde, ó mejor á punto de noche y paseare por la Plaza Mayor, vería con frecuencia, (yo ya lo he visto dos veces en pocos días) pasar por medio de ella y cuando está más llena de gente á varios garrochistas conduciendo reses, no sé si mansas ó bravas, pués no me atreví á preguntarselo á ellas, ¿No es verdad Rmo. Padre que mejor están en Atalaya? ¿Y qué me dice V. Reverendísima de la forma de hacer el barrido de las calles? V. Reverendísima sabe que la calle de Fernando Sánchez-Arjona es una de las más concurridas por las mañanas, á causa de estar los puestos de carne, verduras, buñolerías y demás al final de ella. Pues bién, cuando más gente circula, cuando el del despacho de carne, la tiende y corta sobre el mostrador; cuando el buñolero saca de la sartén el jugoso buñuelo pringando aceite; cuando el puesto de verduras está extendido para facilitar la venta, etcétera, etcétera, entonces es cuando los encargados de barrer lo hacen. Pero lo hacen sin haber tenido siquiera la precaución de regar (pues el agua está por las nubes) y naturalmente, con aquél remover de las escobas, la carne, el buñuelo, las verduras, el pan, y todo lo demás que se vende en aquellas horas vá saturado de los infinitos microorganismos que luego nos proporcionan las tan renombradas fiebres infecciosas, viruelas, indigestiones y demás piezas de repertorio.

Ya sé que á V. Reverendísima no puede parecer bien que no se barran las calles, pero muchísimo peor le parecerá que se barran á esas horas. Tampoco se me oculta que pueda parecer bien á V. Reverendísima que no hubiera agua en las fuentes públicas, pero muchísimo peor es que las fuentes estén llenas de zapatos viejos, pellicas de liebre, plumas de ave, huesos con piltrafas aún colgando de ellos, ladrillos, botes de hojalata vacíos y de todo lo que se pone al alcance de los chicos; de todo en fin, menos de agua limpia.

Y así hago voto, y lo digo ante V. Paternidad, de no cejar en mi empresa de denunciar en todos los números de AVANTE las faltas en contra de las Ordenanzas municipales, tanto si el que las infringe es el público, como si es

la Autoridad encargada de velar por su cumplimiento.

Ya sé que me expongo á que alguno diga de mi, lo que cierta señora decía de un Padre predicador, que según ella, tomaba de los Sagra- dos Doctores lo menos substancial para sus sermones: El Padre Verdades, parece que toda la semana barre los Santos, para después el domingo echarnos el estiércol, etc.....

V. Reverendísima sabe que esta sección está hecha con el más piadoso y cristiano fin.

B. L. M. de V. Paternidad, su amigo y seguro servidor

Fray Verdades.

## AGRÍCOLAS

— ABONOS —

Lo que á la economía animal es el alimento cotidiano, es para las plantas el abono; y del mismo modo que para regularizar las funciones de nutrición, y con ellas el orden y naturalidad que debe existir en la vida del hombre, no se le administran los alimentos perjudiciales; ni aún los diferentes, así el labrador con especial tino, ha de procurar para dar lozanía á sus sembrados, fortaleza á sus tierras, y lucro á su persona, esparcir en el suelo que cultiva, los abonos apropiados, á la tierra, á las plantas y á los agentes exteriores.

Operaciones preliminares é indispensables, en cultivo racional y metódico son: conocimiento de las sustancias que la planta que se cultiva absorbe; análisis del terreno; estudio del llamado *temple* que reina en el lugar.

Con estos datos, ya puede pedirse abono, y aplicarlo.

Pero es cosa nunca vista, ó rarísima en nuestra región, el análisis de la tierra.

No es extraño, pues, que labradores que emplearon su dinero en abonos con una esperanza de que con ellos sus tierras producirían mucho, encuentren luego que no es así, y denuesten con ardor los abonos, sobre todo los minerales, que es en los que más ocurre.

Hay que comprender, que si el capital empleado á tiempo y con conocimiento, produce seguramente, ó al menos están en su favor todas las probabilidades, también el dinero mal empleado, ó á destiempo, ó sin atención ni estudio, puede hacer que las cañas se troquen lanzas, y donde el labrador veía una *ganancia probable*, resulte una pérdida segura.

\* \*

En los abonos además, hay que estudiar la ma-

nera de aplicarlos, pues es operación ésta de mucha atención y cuidado.

Los abonos animales deben emplearse después de su completa fermentación, y antes que se evaporen: los estiércoles reducidos á polvo, pasado ó quemado como se dice, sucede que para nada sirve.

En artículos posteriores seguiré diciendo algo de esto.

Simón Herrero.

## MERCADOS

DÍA 10 DE MAYO

	Pesetas	Cts.
Trigo candeal, fanega.....	12	
» barbilla » .....	11	50
Centeno » .....	8	
Cebada » .....	7	50
Algarrobas » .....	7	25
Guisantes » .....	11	
Garbanzos » .....	20	
Alubias del Pino » .....	20	
Patatas, arroba.....	1	

## CULTOS

DÍA 15 DE MAYO.—Dominica de Pentecostés.—S. Isidro, labrador, y S. Cecilio.

La Misa y oficio divino, son de la Dominica de Pentecostés, con rito doble de primera clase y color encarnado.

SANTA IGLESIA CATEDRAL.—A las nueve, Misa solemne con sermón, y á las once, Misa rezada.

CAPILLA DE CERRALBO.—Misa parroquial á las ocho y media, y á las diez, Misa rezada.

I. DE S. AGUSTÍN.—Continúa el ejercicio de las flores á la Virgen Santísima.

SANTA CLARA.—Continúa el ejercicio del mes de Mayo.

PARROQUIAS.—Misa conventual á las ocho y media, con homilía.

DÍA 16.—Lunes.—Por la noche á las diez, celebrará en la Capilla de Cerralbo su Vigilia ordinaria el turno del S. C. de Jesús, de la Adoración Nocturna, en honor del Titular de la Sección S. Pascual Bailón.

Se arrienda una panera en la calle de Galduebla. Su dueña, D.<sup>a</sup> Vicenta Torres, informará.

Se vende un piano marca Ribalta, en la calle de Madrid, número 12.

VENTA DE LA FÁBRICA DE ELECTRICIDAD Y HARINAS  
"La Confianza eléctrica"

movida á vapor y agua. Tiene espaciosa dependencias y alamedas.

El que quiera interesarse en su compra puede entenderse con su dueño don José Iglesias, Madrid, 7.—Ciudad Rodrigo.

NUEVA FUNERARIA. En breve se establecerá en esta Ciudad. La tarifa de precios por la que ha de regirse, se dará á conocer al público, por medio de anuncios que se están confeccionando.

DE ENRIQUE CUADRADO, CIUDAD RODRIGO.

15 PALABRAS, 50 CÉNTS.  
Cada palabra más, 10 cénts.

# ANUNCIOS.

El mismo anuncio en 4  
números, UNA PESETA.

**ADVERTENCIA.**—Las órdenes de inserción y suspensión de anuncios deben obrar en la Gerencia de este periódico con ocho días de antelación a la fecha de salida del número.

**DESENGAÑESE:** Para comprar ALPARGATAS con piso de cáñamo, las que fabrica **ESTEBAN Hernández.** Plaza Mayor, 16.

**Comercio del Precio Fijo**  
Plaza de Béjar, núm. 9

Pongo en conocimiento del público haber recibido las últimas novedades para la temporada de primavera y verano, en céfiros, batistas y otros artículos de gran importancia.

Plaza de Béjar, 9. **Angel Roselló Plá**  
CIUDAD RODRIGO

**Fonda de Machero**  
SEPULCRO, 14

Para mayor comodidad de su numerosa clientela, este antiguo y acreditado establecimiento se trasladará en breve a la Plaza Mayor, núm. 7

**Canalejas transigente** ante la admiración producida por el inmenso y variado surtido en calzado que la **Fábrica Vera Hermanos de Elda**, ofrece al público en el «PRECIO FIJO» **ANGEL ROSELLÓ.**

**Relojería, Joyería, Platería, Óptica y Bisutería**

Relojes y cadenas para señora, en oro, plata, níquel y acero.

GAFAS Y LENTES

Barómetros, termómetros y armaduras sueltas en todas clases.

**GEMELOS DE TRATRO Y DE CAMPAÑA**

Gafas para vista operada, cristal roca precisión.

OBJETOS PARA REGALOS

Relojes marca Moeris y Longines

**Eustaquio Calleja** Plaza Mayor, 11 y Fernando S.-Arjona, 2

**Fábrica de Cordelería y Comercio de Calzados y Alpargatas de ISIDORO MORENO.** PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES.

**Catalino Nombela. ALMACEN de VINOS.**

Venta de vinos al por mayor y al detall.—Comprando cubas enteras, se sirve sobre wagón en la Estación que se indique.—Gaseosas de limón, zarzaparrilla y naranja.  
Campo Carniceros, CIUDAD RODRIGO.

**¡OJO!** Para trabajos de **CARPINTERÍA**, el taller de **Eugenio B. Lagar.**

Campo Pozo.—CIUDAD RODRIGO

**:: Farmacia Vasconcellos ::**  
Plaza Mayor, 13. En breve se trasladará a su antiguo local, Plaza Mayor, 7.

**EL COMERCIO DE BAZAN** es el más **SURTIDO.** YA HA RECIBIDO LOS **géneros de temporada.**

**Antonio H. Bazán**

Almacenista exportador de VINOS finos de Valdepeñas, Aguardiente y Alcoholes de puro vino, jarabes para refresco, vinos generosos y Sal.—Unico Almacenista autorizado de Aguardiente y Alcoholes en Ciudad Rodrigo.

**VENTA** de la casa número 16, sita en la calle de Dámaso Ledesma. Informará su dueño.

**Moriche y Sánchez,** Campo del Lino, número 5. Tejidos, Paquetería, Ferrería, Camas, Muebles curvados, Herramientas, Cuadros y Espejos.

Para tejidos del Reino y Extranjero el "Precio Fijo" de José María Francia, Plaza Mayor, 23

Dulces finos y pasteles.—Chocolate elaborado a brazo exclusivamente para este establecimiento. —Cera de ALBAIDA propia del culto. — **Preciosos regalos a los compradores.** **CONFITERÍA DE José Ubeda** Calle de Madrid

**Fábrica de Géneros de Punto de Felipe Briega Martín**



Premiado en varias Exposiciones.

Especialidad en encargos a la medida.

Trajes interiores para caballero, señora y niño, en lana, estambre, seda, hilo y algodón.—Medias y calcetines sin costura, lisas, caladas y bordadas.—Chalecos y bufandas novedad.—Especialidad en géneros para la confección de abrigos y jerséis para señora (venta de este artículo por metros).—Ventas al por mayor y al detall.  
Campo de Carniceros, 4.—Ciudad Rodrigo. (Salamanca)

**FABRICA DE ALPARGATAS DE Julio Pérez**  
Especialidad en alpargatas reforzadas. Plaza Mayor, 6. Ciudad Rodrigo

(C) Universidad de Salamanca